



الْحَمْدُ لِلَّهِ

إِلَى لُغَةِ الْعَرَبِ

قاموس عربي - عربي

حسن سعيد الكرمي

الجزء الثالث

(ص - ض - ط - ظ - ع - غ - ف - ق)

دار لبنان للطباعة والنشر

الطبعة الأولى

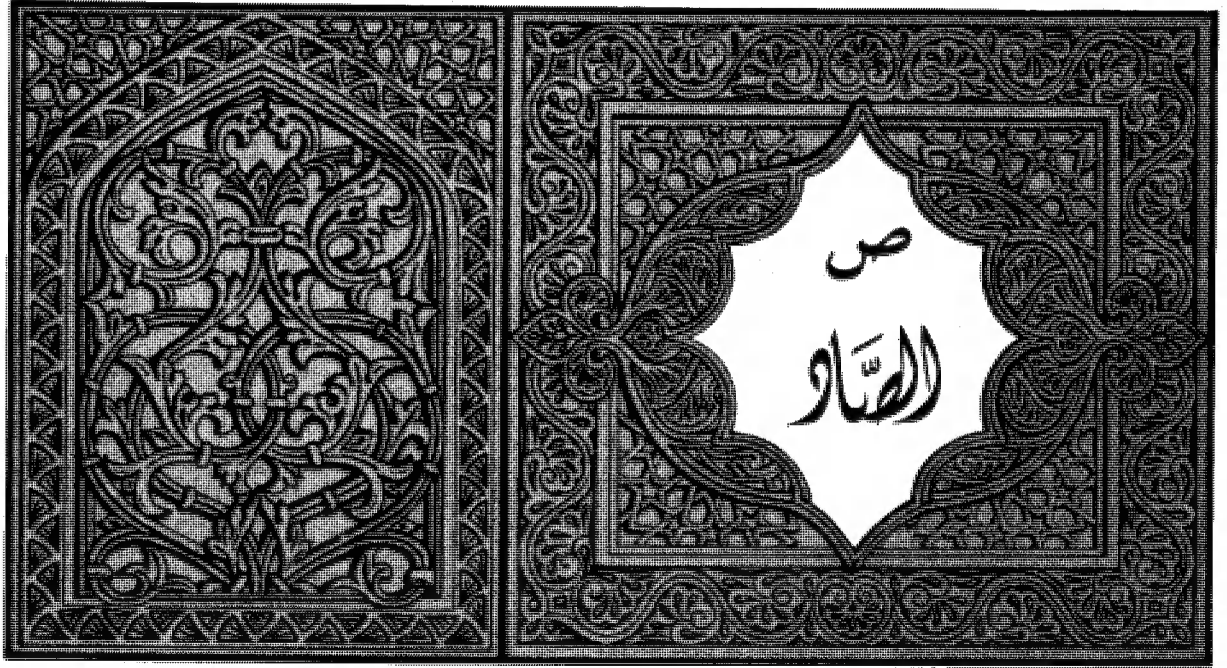
١٤١٢هـ - ١٩٩٢م

بيروت - لبنان

جميع الحقوق محفوظة

دار لبنان للطباعة والنشر

ص.ب. : ٥٦٢٠ - عنوان برقي : دالبنان - هاتف : ٨٠٧٥٨٥ - ٨٦٧٩٠٥ - بيروت - لبنان



صَاكَّةُ الصَّاكَّة هي الريح أو الرائحة الممتنة من الليل والرطوبة، ومنه صَاكَّةُ الخشب، مثل: mustiness.

صَالٌ (صَالٌ يَصَالُ وَيَصِيلُ صَيْلًا) الفرسُ سهل.
صَايٌ (صَايٌ يَصَايُ صَيْيًا) و (صَايٌ يَصِيهِ صَيْيًا) الفرخُ أو الفأر صاح بصوت حاد دقيق فهو صاءٌ.

صاءة الصَّاءة ماءٌ تُخِين يكون في المَشِيمَة ويخرج قبيل الولد.

صَبَاً (صَبَاً يَصْبَأُ صُبُوءاً) الرجلُ خَرَجَ من دينه إلى دين آخر، فهو صابئ، والجمع صابئون. وصبأ النجم والناب طلع. وصبأ الشتاء على القوم هجم.

صابيء الصابيء هو الذي خرج من دينه إلى دين آخر، وكانت قريش تسمي من أسلم صابئاً لأنه ترك من دين قريش إلى الإسلام. والصابئون أو الصابئة طائفة تعتقد بوجود إله واحد منزّه عن المادة وتزعم أنه يليه في المنزلة ٣٦٠ شخصاً هم أول خلقه يعرفون الغيب ولكل منهم في عالم النور مملكة يتولى أمرها.

صَبَبٌ (صَبَبٌ يَصُبُّ صَبًّا) الرجلُ الماء أو الزيت سَكَبَهُ، أي أفرغه من وعاء أعلى إلى وعاء أسفل. ويقال في المجاز: صَبَّ الله عليهم عذابَه. وصبَّ الرجلُ في الوادي انحدر. وصبَّ الدرعُ في رأسه أدخل رأسه فيها وذلك بإنزال الدرع عليه.

صاد الصاد هي الحرف الرابع عشر في الأبجدية العربية، وهي تساوي العدد ٩٠ في حساب الجُمَّل.

صَبَبٌ (صَبَبٌ يَصْبَبُ صَبَابًا) الرأسُ أو الشعرُ في الرأس كان فيه صُؤَاب. فهو صَبَبٌ وصبَّبان، وهي صَبِيبة وصبَّبي. وصبَّب الرجل أكثر من شرب الماء فهو مبضَّاب.

أَصْبَابٌ (أَصَابٌ يَصِيبُ إِصَابًا) الرأسُ أو الشعرُ كثير فيه الصُّؤَاب أو الصُّبَّبان.

صُؤَابَةُ الصُّؤَابَة بيضة القملة، والجمع صُؤَاب وصبَّبان أو صبيبان.

صَأَصَأَ (صَأَصَأَ يَصَأِصِئُ صَأَصَاءَةً) الجرؤُ فتح عينيه وأغلقهما بصورة متتابعة يحاول أن ينظر. وصرأَصَأَ منه خاف ودَلَّ له، مثل cower.

تَصَأَصَأَ (تَصَأَصَأَ يَتَصَأَصَأُ) الرجلُ منه خاف ودَلَّ له.

صِئْصِئَة الصِّئْصِئَة مخلب للديك في مؤخر عرقوبه وهي الصبيصة. والصِّئْصِئَة قرن الثور ينطح به. والجمع صَأِصِئَة.

صَيِّكٌ (صَيِّكٌ يَصَأُكُ صَأَكًا) الرجلُ عرق فتارت منه رائحة منتنة، فهو صَيِّكٌ وصائك، وصائك هنا يجب أن تكون من فعل (صَيِّكُ صَأَكًا).

مشيه كأنه يمشي في صَبَب، لأن الماشي في صَبَب لا يتمالك إلا أن يسرع بسبب الانحدار. والجمع أَصْبَاب.

صَبَّة الصَّبَّة هي الصَّبَابَة. والصَّبَّة هي الجماعة من الخيل أو الماشية أو الناس. والصَّبَّة ما صُبَّ من الحب كالقمح.

صَبِيب الصَّبِيب من الماء والسائل هو المصبوب. ومنه: دَمَّ صَبِيب وعرق صبيب، أي يتصبَّب. والصَّبِيب شجر كالسذاب، وفي الانكليزية rue؛ وعُصارة ورق الحناء؛ وعُصارة الغنَّدم. وصَبِيب السيف آخر نصله. والصَّبِيب ماء ورق السَّمسم ولونه أحمر يعلوه سواد، ويقول علقمة بن عُبدة:

فأوردتها ماءً كأنَّ حِمَامَه

من الأجن حِنَاء معاً وصَبِيبُ
مَصَّب المَصَّب مكان انصباب الماء أو نحوه، ومنه مَصَّب القدر أو الإبريق، ومَصَّب النهر.
مِصَّب المِصَّب آلة عند الطباعين تُصَب بها الحروف أي تُسَبَّك.

صَبَحَ (صَبَحَ يَصْبَحُ صَبْحاً) الرجلُ القومُ أتاها صباحاً. وصَبَحَ العدوُ القومَ غزاهم صباحاً، كما يقال: صبحتهم خيلُ الغارة. وصَبَحَ الأنعامَ سقاها غُدوةً. وصَبَحَ الأمرُ ظهر وبان.

صَبَحَ (صَبَحَ يَصْبَحُ صَبْحاً) الشعرُ كان أَصْبَحَ أي شديد الحمرة، ويقال: رجلٌ أَصْبَحَ وهي صبحاء، والجمع صُبُح.

صَبُحَ (صَبُحَ يَصْبُحُ صَبَاحاً) الغلامُ كان صَبِيحاً، وهي صَبِيحَة، والجمع صَبَاح وصُبُح.

صَبَّحَ (صَبَّحَ يَصْبُحُ صَبَّاحاً) الرجلُ القومُ أتاها صباحاً، ومنه قول الناس: صَبَّحَ القومَ ولا تُماسيهم. وصَبَّحَ القومَ حياهم بتحية الصباح، كان يقول: صباح الخير أو عُموا صباحاً. وصَبَّحهم سقاها الصُّبوح أو أطعمهم في الصباح. وصَبَّحَ الرجلُ أفاق في الصباح أو نهض وسعى في الصباح، ويقول الناس صَبَّح فلان مريضاً، أي كان مريضاً عند حلول الصباح، مثل أَصْبَحَ.

أَصْبَحَ (أَصْبَحَ يَصْبُحُ إِصْبَاحاً) الرجلُ دخل في الصباح،

صَبَّ (صَبَّ يَصْبُ صَبِيّاً) الماءُ أو الزيت انسكب أو انصبَّ، فهو صَابٌ.

صَبَّ (صَبَّ يَصْبُ صَبَابَةً) الرجلُ كان صَباً ذا صَبَابَة. وأصل الفعل (صَبَّ يَصْبُ) وهو صَبَّ بها أي (صَبَّ)، وهي صَبَّة به. وفي صيغة هذا الفعل نظر لأن (الصَّبَّ) تكون من الفعل (صَبَّ يَصْبُ صَباً أو صَبِيّاً). ويقول الكميت:

ولستَ تَصَبَّ إلى الظاعنين

إذا ما صديقك لم يَصْبَبِ
أَصَبَّ (أَصَبَّ يَصْبُ إِصْبَاباً) القومُ انحدروا في الصَّبَب. تَصَبَّبَ (تَصَبَّبَ يَتَصَبَّبُ تَصَبُّباً) الماءُ من الوعاء انسكب بعضه بعد بعض. وتَصَبَّبَ الدمعُ من عينه تحدر، وكذلك الماءُ من الجبل. ويقال: زيدٌ يتَصَبَّبُ عَرَقاً.

انْصَبَّ (انْصَبَّ يَنْصَبُ انْصِبَاباً) الماءُ أو الزيت انسكب. وانْصَبَّ على عمله واطب وعكف. وانْصَبَّ في الوادي انحدر. وانْصَبَ الخُلُطُ في العضو انحدر. وانْصَبَ البازي على الصيد انقض، ومنه قول جرير:

أنا البازي المُطِلُّ على نَمِير

أُتِيحَ له من الجو انْصِبَاباً
وانْصَبَتِ الحيةُ على الملدوغ انْهالت عليه.
اِصْطَبَّ (اِصْطَبَّ يَصْطَبُّ اِصْطِبَاباً) الرجلُ الماءَ لنفسه ليشرب سكب. واِصْطَبَّ لنفسه قَدْحاً سكب.

صَبَابَة الصَّبَابَة هي رقة الشوق إلى الشيء أو الشخص والوَلَع الشديد به، فهي أَخَصَّ من الشوق بسبب الرقة والولع الشديد. ويغلب في الصبابة أن تكون بسبب العشق.

صَبَابَة الصَّبَابَة هي البقية من الماء أو اللبن أو السائل تكون في الإناء، ويقال: لم يبق في القدر إلا صَبَابَة، وهي القدر الذي يمكن صَبُّه. ويقال: لم أدرك من العيش إلا صَبَابَة أو صَبَابَات. وتَصَابَيْتُ الصبابة شربتها.

صَبَّ الصَّبُّ من الرجال هو ذو الصَّبَابَة، ويقال: رجل صَبٌّ، أي عاشق مشتاق. ويقال: ماء صَبٌّ، أي مصبوب، كما يقال: ماء سَكَب وماء غُور. وهي صَبَّة.

صَبَّبَ الصَّبَب مكان من الأرض منحدر كالطريق على سفح الجبل تكون في حدور. ويقال: كان يسرع في

بيضاء في وجه الفرس، وبها تُسمَّى المرأة عند الناس،
أو هي صَبْحَاء.

صُبْحَةُ الصُّبْحَةِ شدة الحمرة في شعر الرأس قريبة من
الصُّبْهَةِ. والصُّبْحَةُ نوم الغداة والتصبُّيح أي الغداء.
ونام الرجل الصُّبْحَةَ، أي نام الضُّحَى.

صَبُوح الصُّبُوح ما يُشْرَب من اللبن أو غيره في الصباح،
وهو نقيض الغُبُوق. والصُّبُوح ما يشرب من الخمر في
الصباح.

أَصْبُوحَة الْأَصْبُوحَة هي أول النهار أو الصباح، وتقابلها
الأمسية. والجمع أصابيح.

صَبِيح الصَّبِيح من الوجوه هو الجميل الوضيء المشرق،
ويقال أيضاً: غلام صَبِيح أو صبيح الوجه، والجمع
صَبَاح وَصُبُح، وهي صَبِيحَة، والجمع صَبَاح.

صَبِيحَة الصَّبِيحَة هي الصباح، ويقال: جئت في صبيحة
ذلك اليوم.

أَصْبَحَ الْأَصْبَحَ هو الذي شعر رأسه بشدة الحمرة يقرب
من الأصهب، مثل ginger في الانكليزية.

أَصْبَحِي الْأَصْبَحِي سوط منسوب إلى قَيْل يقال له ذو
أصبح.

تَصْبِيحَة التَّصْبِيحَة هي الغداء، ولعلها وجبة الطعام بين
الْفُطُور والغداء، مثل snack في الانكليزية والجمع
تصابيح.

مُصْبِح المُصْبِح هو الصُّبْح. ومنه قول الأعشى:
الحمد لله مُمَسِّنًا وَمُصْبِحُنَا

مِصْبَاح المِصْبَاح هو السراج أو القنديل، ومنه المِصْبَاح
الكهربائي بمعنى lamp.

استصباح الاستصباح هو الاستنارة بسراج أو بقنديل أو
بكهرباء، ومنه غاز الاستصباح وهو غاز يشتعل بنور
شديد، وفي الانكليزية acetylene.

صَبَرَ (صَبَرَ يَصْبِرُ صَبْرًا) الرجلُ تَجَلَدَ وتَأَنَّى وانتظر. وصَبَرَ
على المصيبة تَجَلَدَ ولم يَجْزَعْ وحَبَسَ نفسه عن اليأس.
وفي القرآن الكريم: ﴿وَأَصْبِرْ نَفْسَكَ مَعَ الَّذِينَ يَدْعُونَ
رَبَّهُمْ﴾ [الكهف ٢٨]. وصَبَرَ الجسمُ على البرد أطاقه
واحتمله، ويقال هذا الإناء يصبر على النار. وقيل: قوم
موسى لم يَصْبِرُوا على طعام واحد. وصَبَرَ الأميرُ

ومنه في القرآن الكريم: ﴿فَتُبْحَنُ اللَّهُ حِينَ تُمْسُونَ
وَحِينَ تُصْبِحُونَ﴾ [الروم ١٧]. وأَصْبَحَ الرجلُ
مريضاً، أي جاء عليه الصباح وهو مريض، على عكس
أَمَسَى. وأَصْبَحَ الرجلُ بخيلاً، أي صار، والعرب
يقولون: أَصْبَحَ يا رجل! أي تَبَّه من غفلتك وأَبْصِر
رشدك. ويقال للنائم: أَصْبَحْ، أي أَفِقْ في الصباح،
وَأَفِقْ من غفلتك. وَأَصْبَحَ السراجُ أسرجه أي أوقده.
ويقال لِلَّيْلِ: أَصْبَحَ لَيْلٌ.

تَصَبَّحَ (تَصَبَّحَ يَتَصَبَّحُ تَصَبُّحًا) الرجلُ أَكَلَ تَصَبُّيحَهُ وهو
الغداء. وَتَصَبَّحَ الرجلُ نام في الغداة أو الصباح.

اضْطَبَّحَ (اضْطَبَّحَ يَضْطَبِّحُ اضْطِبَّاحًا) الرجلُ شَرِبَ
الصُّبُوح. وَاضْطَبَّحَ الرجلُ أَسْرَجَ أو أوقد سراجاً،
ويقال: الشمع مما يُضْطَبَّحُ به.

اسْتَصَبَّحَ (اسْتَصَبَّحَ يَسْتَصْبِحُ اسْتِصْبَاحًا) الرجلُ أوقد
المصباح. واستصباح الرجلُ برأي مستشاريه استنار
واسترشد.

صَبَاح الصَّبَاح هو أول النهار، وهو نقيض المساء.
ويقال: آناه ذا صباح، أي بُكْرَة. والعرب تقول للرجل:
عم صباحاً! أي طاب عيشك في الصباح، ولقيته صباحاً
وذا صَبَاح.

صُبَّاح الصُّبَّاح شُعْلَة القنديل. والصُّبَّاح من الوجوه هو
الجميل المشرق، ويقال: غلامٌ صُبَّاح.

صَبَّاحَة الصَّبَّاحَة هي الجمال المشرق في الوجه.
صَبَّاحِيَّة الصَّبَّاحِيَّة هي ما يُنسَب إلى الصباح.
والصَّبَّاحِيَّة ما يُعْطَى إلى الأولاد عند الصباح في أول
يوم من العيد، أو ما يعطى للعروس في صباح ليلة
العرس.

صُبَّح الصُّبَّح هو أول النهار، والجمع أَصْبَاح. وأم
صُبْحَة كنية مكة المكرمة.

صَبَّحَان الصُّبَّحَان هو الذي يشرب الصُّبُوح، وهي
صُبْحَى، والجمع صَبَّاحَى. والصُّبَّحَان هو الجميل
الوجه المشرق، وهي صُبْحَى، والجمع صَبَّاحَى.
(ولعل هذا من فعل (صَبَّحَ يَصْبَحُ صُبْحًا أو صَبَّحًا)
ولكن المعاجم لا تذكره).

صَبْحَة الصُّبْحَة نوم الغداة. والصُّبْحَة عند الناس بقعة

الشريف: «أن رجلاً أمسك رجلاً وحسبه فجاء آخر فقتل المحبوس، ففضى النبي ﷺ وقال: أصبروا الصابِر»، أي آخِسُوا الحَابِسَ الذي كان السبب في القتل. وأم صابر هو المِلح.

صَابُورَةُ الصَّابُورَةِ أثقال من الحجارة أو التراب أو الحديد توضع على قعر السفينة فلا تنوء في جريها على جانبيها، والجمع صَوَابِير، وفي الإنكليزية ballast. **صَبَّارُ الصَّبَّارِ** هو السَّدَاد يوضع في فم القنينة يُسَدُّ بها. **والصَّبَّارُ** هو حمل شجرة حامضة.

صَبَّارُ الصَّبَّارِ والصَّبَّارَةُ التمر الهندي وهو حمل شجر الحُمَر شديد الحموضة له عجم أحمر عريض يُتداوَى به. وأم صَبَّار (بالفتح) هي الداهية، وهي أم صَبُور. **صَبَّارَةُ الصَّبَّارَةِ** والصَّبَّارَةُ هي شدة البرد. وهي ضد الحَمَارَةِ أو الحمارة.

صَبَّارَةُ الصَّبَّارَةِ هي الأرض الغليظة المشرفة الشَّسَّة الصلبة كأنها حجر واحد. **والصَّبَّارَةُ** نفر من الجند يُقيمون حول البلدة أو المعسكر لينذروا بالعدو إذا أَحْسَوْا به.

صَبِيرُ الصَّبِيرِ شجر يتفرع ألواحاً بيضيه الشكل شائكة وله ثمر له وَبَر شائك على قشرته وإذا نُزعت القشرة ظهر في داخله لب يؤكل حلو الطعم كثير العَجم، وفي الإنكليزية prickly pear.

صَبِيرُ الصَّبِيرِ هو التحمل والتجلد بغير شكوى. وشهر الصبر هو شهر الصوم. ويمين الصبر هي التي يحبس عليها الإنسان حتى يحلفها. والقتل صَبْرًا هو حبس الإنسان ثم قتله وهو محبوس. والموت صَبْرًا هو موت الإنسان وهو محبوس أو حبسه حتى يموت وهو في الحبس. **والصَّبِيرُ** أو **الصَّبِيرُ** (بكسر الباء) نبات له عصارة مُرَّة أو هو عصارة هذا النبات المُرَّة، وهذا النبات يشبه السوس غير أن أوراقه أطول وأعرض وأغلظ كثيراً وهو كثير المائية جداً وإذا قُلِعَ وَعُلِقَ في الظل يبقى على خضرته أشهراً، وفي الإنكليزية aloe. ويقال: لا صَبِرَ لي عنه، أي لا أحتمل البعد عنه فلا بد لي من مواصلته. والمُدمِن على المخدرات ليس له صَبِرٌ عنها، فهو عديم الصبر عنها. ويقال: حلف صَبْرًا، أي حُبَسَ حتى يُجَبَرَ على الحَلْف.

الرجل حَبَسَهُ وَضِيقٌ عليه. وَصَبَرَ الدابة حبسها من غير علف. وَصَبَرَ نفسه عن حاجته حبسها. وَصَبَرَ الدابة حبسها حتى تموت، فهي مصبورة. وَصَبَرَ الأميرُ الرجلَ قتلاً حبسه ثم قتله، فالرجل مقتولٌ صَبْرًا، وقد يموت الرجل في الحبس فيقال: مات صَبْرًا. وكل ذي روح يُحْبَسُ حَيًّا ثم يُقْتَلُ فهو قد قتل صَبْرًا. وَصَبَرَ نفسه على شرب الدواء كل صباح حَبَسَهَا وَحَمَلَهَا. وَصَبَرَ القارورة سَدَّهَا. وفي حديث النبي ﷺ في رجل أمسك رجلاً وقتله رجل آخر «اقتلوا القاتل واصبروا الصابر»، أي احبسوا الذي حبس الرجل للقتل حتى يموت.

صَبَرٌ (صَبَرٌ يَصْبِرُ صَبْرًا) الحبوب جمعها على شكل صَبْرَةٍ. **صَبِيرٌ** (صَبِيرٌ يَصْبِرُ تَصْبِيرًا) الرجلُ صاحبه على البلوى جعله يَصْبِرُ عليها. وَصَبِيرُ الحبوب في البيدر جمعها حتى تكون صَبِيرَةً. وَصَبَرٌ جثة الميت عالجه بالأدوية حتى لا تتحل بل تبقى على ما هي عليه مثل المومياء عند الفراعنة.

صَابِرٌ (صابِرٌ يُصابِرُ مُصابِرَةً) الرجلُ عَدُوَّهُ غالبه في الصبر، أي منهما يكون أصبر. وفي القرآن الكريم: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَصْبِرُوا وَصَابِرُوا﴾ [آل عمران ٢٠٠] أي غالبوا أعداءكم في الصبر على شدائد الحرب، أو أديموا الصبر ولا تياسوا.

أَصْبَرَ (أَصْبَرَ يَصْبِرُ إصْبَارًا) الأبُ ابنه أمره بالصبر. وَأَصْبَرَ اللَّبَنُ اشتدت حموضته وصار مُرًّا كالصَّبِير. وَأَصْبَرَ الشيءُ صار مُرًّا كالصَّبِير. وَأَصْبَرَ رَأْسُ الحوجلة أو القارورة شَدَّهُ بالصَّبَّارِ أي سَدَّهُ بِسَدَادٍ.

تَصَبَّرَ (تَصَبَّرَ يَتَصَبَّرُ تَصَبُّرًا) الرجلُ حمل نفسه على الصبر أو تكلف الصبر. وَتَصَبَّرَ عليه صبر، ومنه قولهم: تصبَّرَ عليه حتى يدفع الدَّيْنَ.

اِصْطَبَرَ (اِصْطَبَرَ يَصْطَبِرُ اِصْطِبَارًا) الرجلُ تَصَبَّرَ، ويقال: ليس لي على هذا مُصْطَبِرٌ، أي اِصْطِبَارٌ أو صبر. **واِصْطَبَرَ** منه اقتص، وفي حديث عثمان: هذه يدي لعمار فليصطبر.

اسْتَصَبَرَ (اسْتَصَبَرَ يَسْتَصْبِرُ اسْتِصْبَارًا) الشيءُ تكاثف وتراكم كالصَبْرَةِ، ومنه: سقط الثلج واستصبر.

صابِرُ الصَّابِرِ هو الذي يَصْبِرُ أو يَصْبِرُ. وفي الحديث

صَبَّغ (صَبَّغَ يَصْبِغُ صَبْغًا) الرجلُ على الشيءِ دَلَّ عليه بإصبعه. وَصَبَّغَ الإِنَاءَ وَضَعَ إصبعه عليه عند صب ما فيه لثلا يتتشر فيندفق. وَصَبَّغَ الدجاجة أدخل إصبعه فيها ليعلم هل فيها بيض أو لا.

إَصْبَغَ الإِصْبَغَ هي شُعْبَةٌ من شعب الكف والقدم، والجمع أصابع. ويقال: لفلان إصبع في هذا الأمر، أي دَخَلَ فيه. وَأَصَابِعُ العذارى نوع من العنب أسود طويل الحب كالبلوط يعرف بأصابع العروس، وفي الإنكليزية virgin's fingers. وَأَصَابِعُ الفتيات نوع من الرِّيحَان يقال له فَرَنْجُمُشْكَ، وفي الإنكليزية wild basil. وَأَصَابِعُ هرْمَسَ هي فُقَّاح (أو نُور) السُّورِنْجَان، وفي الإنكليزية hermodactyl. وَأَصَابِعُ الْعَبْدِ نَوْعٌ آخر من العنب أسود مستطيل الحب، وفي الإنكليزية neg-ro's fingers. وَأَصَابِعُ صُفْرُ أَصْلِ نبات على هيئة الكف، وفي الإنكليزية curcuma. وَأَصَابِعُ فرعون شيء كاليرود وبطول الإصبع يُجَلَّبُ من بحر الحجاز Pharaoh's fingers. وفي حركة حرف الهمزة في كلمة (أصبع) لغات.

مُصَبِّغُ الْمُصَبِّغُ هو أصابع مشبكة من الحديد على شكل مُعَيَّن يُشَوَّى عليها اللحم.

صَبَّغَ (صَبَّغَ يَصْبِغُ صَبْغًا) الصَّبَاغُ الثوبَ لَوْنَهُ بِصَبْغٍ من الأصباغ. وَصَبَّغَ يَدَهُ في الماءَ غَمَسَهَا بحيث يعلق عليها الماء. وَصَبَّغَتِ السَّابِقَةُ جَحْفَلَتَهَا في الماءَ غَمَسَتْهَا فيه فعلق عليها الماء. وَصَبَّغَ اللَّقْمَةَ في الزيت ونحوه غمسها فيه فعلق بها. وَصَبَّغَ الكاهنُ الولدَ في الماء غمسه فيه حتى ابتلَ لِئَمَّذَهُ. ويقال: صَبَّغَ يَدَهُ في علم من العلوم أو فن من الفنون أخذ طرفاً منه، مثل dabble في الإنكليزية. ويقال: صَبَّغَ الواشون زيداً في عين الأمير، أي غَيَّرُوا صِفَتَهُ بِإِسَاءَةٍ.

صَبَّغَ (صَبَّغَ يَصْبِغُ صَبْغًا) الشيءُ كان أصبغ، وهي صبغاء، والجمع صَبْغٌ.

صَبَّغَ (صَبَّغَ يَصْبِغُ صَبْغًا) الصَّبَاغُ الثوبَ صَبَّغَهُ كَثِيرًا. وَصَبَّغَتِ النخلةَ ظهرَ على بُسْرَهَا النَّضْجَ. وَصَبَّغَتِ البُسْرَةَ ظهرَ عليها آثار النضج. والناس يقولون: ضربه حتى صَبَّغَ جِلْدَهُ.

تَصَبَّغَ (تَصَبَّغَ يَتَصَبَّغُ تَصَبُّغًا) الشيءُ تَلَوَّنَ، ويقال: تَصَبَّغَ

صَبَّرَ الصَّبْرَ والصَّبْرَ من الإِنَاءِ طرفه الأعلى أو رأسه، والجمع أَصْبَارٌ، ويقال: ملأ الكأس إلى أَصْبَارِهَا. وأخذ الشيء بأصباره أي بأجمعه تامًا. والصَّبْرُ بطن من غَسَّان. وَصَبَّرَ الشيءَ أعلاه، وفي الحديث: سَدْرَةُ المنتهى صَبْرُ الجنة، أي أعلى نواحيها.

صَبَّرَ الصَّبْرَ هو الجَمَدُ أي الماء الجامد، والواحدة صَبْرَةٌ، وقد تكون الصَّبْرَةُ بمعنى floe.

صَبْرَةٌ الصَّبْرَةُ أو الصَّبْرَةُ أو الصَّبْرَةُ الثمرة هي الصَّبْرُ (بكسر الباء) وتعني الدَّوَاءُ المَرِّ. وَصَبْرَةُ الشَّتَاءِ وسطه عند اشتداد البرد أو الصَّبْرَةُ هي شدة البرد في الجو.

صَبْرَةُ الصَّبْرَةُ ما يجمع ويكُوْمُ من الحبوب دون كيل أو وزن، ويقال: باع الشيء أو ابتاعه صَبْرَةً، أي من غير كيل أو وزن. والصَّبْرَةُ حجارة غليظة مجمعة، والجمع صَبَارٌ.

أَبُو صَبْرَةٍ أَبُو صَبْرَةٍ طائر أحمر البطن أسود الرأس والجناحين والذنب وسائرُه أحمر.

صَبُورُ الصَّبُورُ من أسماء الله الحسنى. والصَّبُورُ هو الصَّبَّارُ الذي اعتاد الصبر وقوي عليه، والجمع صُبْرٌ. والصَّبُورُ هو الحليم الذي لا يتعجل في نَقْمَتِهِ على العصاة مع القدرة على ذلك، فهو أميل إلى العفو وتأخير الانتقام. وهي صَبُورَةٌ.

صَبِيرُ الصَّبِيرُ هو الصَّابِرُ، ولعلَّ هذا من الفعل (صَبَّرَ) يُصَبِّرُ صَبَارَةً. والصَّبِيرُ من السحاب هو الذي يُصَبِّرُ بعضُه فوق بعض على هيئة الدرج ويكون أبيض ويدوم مدة لا يترج، وهو cirrus في الإنكليزية. والجمع صُبْرٌ.

صَبِيرَةٌ الصَّبِيرَةُ رُقَاقَةٌ من خبز أو غيره تبسط تحت ما يؤكل من الطعام. وأبو صَبِيرَةٍ طائر أحمر البطن أسود الظهر والرأس والذنب، وهو أبو صَبْرَةٍ.

مَصْبُورُ المَصْبُورُ هو المَحْبُوسُ على القتل. والمَصْبُورَةُ هي المَحْبُوسَةُ على القتل. ونُهي عن المصبورة وهي البهيمة المحبوسة حتى تموت. وكل ذي روح يُصَبَّرُ حيًّا ثم يُرْمَى حتى يقتل فقد صَبَّرَ قَتْلًا فهو مَصْبُورٌ وهي مَصْبُورَةٌ.

صَبَّصَبَ (صَبَّصَبَ يَصْبِصِبُ صَبْصَبَةً) الماءُ صَبَّهَ مَتَرَفًا، ولعله من (صَبَّيْتُ) ثم خفف إلى (صَبَّصَبَ)، ويقال: صَبَّصَبَ الماءَ فَتَصَبَّصَبَ.

بَدَنَهُ مِنَ الضَّرْبِ. وَتَصَبَّغَ فِي عِلْمٍ أَوْ فَنٍّ أَخَذَ فِيهِ، وَيُقَالُ: تَصَبَّغَ فِي الدِّينِ.
 اصْطَبَّغَ (اصْطَبَّغَ يَصْطَبِّغُ اصْطِبَاغًا) بِالْخَلِّ أَوْ بِالزَّيْتِ كَالْإِدَامِ غَمَسَ الْخَبْزَ فِيهِ حَتَّى يَلْقَى الْخَلَّ أَوْ الزَّيْتَ بِهِ. وَصَبَّغَهُ فِي الْمَاءِ فَاصْطَبَّغَ.
 انْصَبَّغَ (انْصَبَّغَ يَنْصَبِّغُ انْصِبَاغًا) الشَّيْءُ صَارَ مَصْبُوغًا، مِثْلُ: اصْطَبَّغَ.

صَابِغُ الصَّبَاغِ هُوَ الَّذِي يَصْبِغُ.
 صَبَاغُ الصَّبَاغِ مَا يُصَبَّغُ بِهِ، وَالْجَمْعُ أَصْبِغَةٌ.
 صِبَاغَةُ الصَّبَاغَةِ حِرْفَةُ الصَّبَاغِ.
 صَبَاغُ الصَّبَاغِ هُوَ الَّذِي حِرْفَتُهُ صَبْغُ الْأَثَوَابِ وَنَحْوِهَا. وَالصَّبَاغُ هُوَ الَّذِي يَلَوِّنُ الْحَدِيثَ وَيُغَيِّرُهُ كَذِبًا.
 صَبَّغَ الصَّبَّغَ هُوَ الصَّبَاغُ، وَالْجَمْعُ أَصْبَاغٌ. وَالصَّبَّغُ هُوَ الْخَلُّ أَوْ الزَّيْتُ كَالْإِدَامِ يُصْطَبَّغُ بِهِ وَمِنْهُ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿وَصَبَّغْ لِلْكَالِفِينَ﴾ [المؤمنون ٢٠]. وَأَخَذَ الشَّيْءَ بِصَبَّغٍ ثَمَنَهُ أَيْ بِشَمْنِهِ كَمَا هُوَ. وَالْمَرْأَةُ حَدِيثَةُ الصَّبَّغِ أَيْ حَدِيثَةُ الزَّوْاجِ.

صَبَّغَاءُ الصَّبَّغَاءِ شَجَرَةٌ كَالْثَّمَامِ بِيضَاءِ الثَّمَرِ رَمْلِيَّةٌ. وَالصَّبَّغَاءُ مِنَ الشَّاءِ هِيَ الْمُبَيِّضُ طَرَفُ ذَنْبِهَا.
 صَبَّغَةُ الصَّبَّغَةِ هِيَ النَّوْعُ مِنَ اللَّوْنِ يَكُونُ عَلَيْهِ الشَّيْءُ. وَالصَّبَّغَةُ هِيَ الصَّبَاغُ وَالْمَلَّةُ وَخَلْقَةُ اللَّهِ. وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿صَبَّغَةَ اللَّهُ، وَمَنْ أَحْسَنُ مِنْ اللَّهِ صَبَّغَةً﴾ [البقرة ١٣٨]. وَالصَّبَّغَةُ دَوَاءٌ يَسْتَحْضِرُ مِنَ الْكُحُولِ وَبَعْضُ الْمَوَادِّ أَوْ الْمُرَكَّبَاتِ الْكِيمَاوِيَةِ الْفَعَالَةَ يُنَسَّجُ بِهِ الْمَوْضِعُ الْمَصَابِ، مِثْلُ صَبَّغَةِ الْيُودِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ tincture.

أَصْبَغَ الْأَصْبَغِ مِنَ الطَّيْرِ هُوَ الطَّيْرُ الَّذِي أَيْضُ ذَنْبِهِ، وَكَذَلِكَ الْفَرَسُ مِنَ الْخَيْلِ أَوْ الَّذِي أَيْضُ طَرَفِ أُذُنِهِ أَوْ نَاصِيَتِهِ كَانَ طَرَفُ الذَّنْبِ أَوْ الْأُذُنِ أَوْ النَاصِيَةِ قَدْ غَمَسَ بِلَوْنٍ أَيْضُ. وَالْأَصْبَغُ مِنَ الرِّجَالِ مَنْ يُحَدِّثُ فِي ثِيَابِهِ، وَمَنِ الطَّيْرُ مَا كَانَ طَرَفُ ذَنْبِهِ مَبْلُورًا مِنْ دَرَقِهِ وَذَلِكَ إِذَا فَرَّغَ فَذَرَقَ وَكَانَ ذَنْبُهُ بِلَوْنٍ يَخَالِفُ لَوْنَ سَائِرِ جَسَدِهِ.

مُتَصَبِّغُ الْمُتَصَبِّغِ هُوَ الَّذِي لَا يَنْفَكُ يَنْغَمِسُ فِي الْمَاءِ كُلَّ يَوْمٍ تَطَهَّرًا، وَمِنْهُ الْمُتَصَبِّغُونَ لِفَرَقَةٍ مِنَ الْيَهُودِ هَذَا دَأْبُهُمْ.

مَصْبِغَةُ الْمَصْبِغَةِ مَكَانُ صَبْغِ الثِّيَابِ.

صَبَّيغُ الصَّبَّيغِ هُوَ الْمَصْبُوغُ، وَيُقَالُ: ثَوْبٌ صَبَّيغٌ وَثِيَابٌ صَبَّيغٌ.

صَبَّنَ (صَبَّنَ يَصْبِنُ صَبْنًا) الرَّجُلُ الشَّيْءَ صَرَفَهُ عَنْ مَجْرَاهِ أَوْ اتَّجَاهِهِ وَحَرَفَهُ، وَمِنْهُ قَوْلُ عَمْرِو بْنِ كَلْثُومٍ:

صَبَّنْتَ الْكَأْسَ عَنَّا أُمَّ عَمْرٍو

وَكَانَ الْكَأْسُ مَجْرَاهَا الْيَمِينَا

وَصَبَّنَ الْهَدِيَّةَ رَدَّهَا عَنْ وَجْهَتِهَا وَكَفَّهَا وَمَنْعَهَا. وَصَبَّنَ الرَّجُلُ مَعْرُوفَهُ عَنْ صَاحِبِهِ صَرَفَهُ عَنْهُ إِلَى غَيْرِهِ. وَصَبَّنَ الرَّجُلُ الْكَعْبَ فِي لَعِبَةِ النَّرْدِ سَوَّاهُ بِحَيْثُ يَقَعُ فِي اتِّجَاهِ مُعَيَّنٍ، فَالْكَعْبُ مَصْبُونٌ. وَصَبَّنَ الرَّجُلُ غَلَامَهُ عَنِ الْأَمْرِ صَرَفَهُ وَحَرَفَهُ عَنْهُ، مِثْلُ deflect، فَانْصَبِنَ. وَصَبَّنَ الصَّابُونَ صَنْعَهُ، فَهُوَ صَبَّانٌ.

صَبَّوْنٌ (صَبَّوْنٌ يَصْبُونُ صَبُونَةً) الرَّجُلُ جَسَمَهُ غَسَلَهُ بِاسْتِعْمَالِ الصَّابُونِ، وَهَذَا مِنْ كَلَامِ النَّاسِ.

صَابُونُ الصَّابُونِ مَطْبُوخُ مُرَكَّبٍ مِنَ الزَّيْتِ وَالْقَلْيِ يُغْسَلُ بِهِ، وَالْوَحْدَةُ صَابُونَةٌ.

صَابُونِي الصَّابُونِي بَائِعُ الصَّابُونِ.

صَبَّانُ الصَّبَّانِ صَانِعُ الصَّابُونِ وَبَائِعُهُ، وَحِرْفَتُهُ الصَّبَّانَةُ.

صَبَّانَةُ الصَّبَّانَةِ حِرْفَةُ صَانِعِ الصَّابُونِ.

مَصْبِنَةُ الْمَصْبِنَةِ مَكَانُ صَنْعِ الصَّابُونِ.

صَبَا (صَبَا يَصْبُو صُبُوءًا وَصَبُوءَةً) الرَّجُلُ إِلَى الْمَرْأَةِ مَا لَهَا إِلَيْهَا وَحَنٌ. وَصَبَا الرَّجُلُ مَا إِلَى الصَّبُوءَةِ أَيْ جَهْلَةَ الْقُوَّةِ. وَأَنَا صَبَّوْتُ وَهُمْ يَصْبُونُ، وَهِيَ صَبَّتْ. وَصَبَّتِ النَّخْلَةَ إِلَى الْفَحَّالِ الْبَعِيدِ عَنْهَا مَالَتْ إِلَيْهِ كَأَنَّهُا تَرِيدُ أَنْ تَلْقَحَ.

صَبَا (صَبَا يَصْبُو صَبَاءً) الْهَوَاءُ هَبَّ مِنَ الشَّرْقِ. وَصَبَّتِ الصَّبَا هَبَّتْ. وَصَبَّي الْقَوْمُ أَصَابَتْهُمْ الصَّبَا.

صَبَّي (صَبَّي يَصْبِي صَبَاءً) الرَّجُلُ فَعَلَ فَعَلِ الصَّبِي أَوْ لَعِبَ مَعَ الصَّبَّيَّانِ، فَهُوَ صَابٍ. وَصَبَّي الرَّجُلُ إِلَى الْمَرْأَةِ مَا لَهَا إِلَيْهَا وَحَنٌ فَهُوَ صَابٍ. وَأَنَا صَبَّيْتُ وَهِيَ صَبَّيْتُ، وَهُمْ صَبُّوْا وَيَصْبُونُ. وَأَمَّا صَبٌّ وَصَبِيَّةٌ فَهُمَا مِنَ الْفَعْلِ (صَبَّي يَصْبِي صَبِيً).

صَابِي (صَابِي يَصَابِي مُصَابَاةً) الْفَارِسُ رَفَعَهُ أَمَالَهُ وَسَدَدَهُ لِلطَّعْنِ. وَصَابِي فِي كَلَامِهِ لَمْ يُجْرِهِ عَلَى وَجْهِهِ بَلْ أَخَذَ يَمِيلُ بِهِ هُنَا وَهَنَا حَتَّى أَخْرَجَهُ عَنْ صَحْتِهِ، وَمِنْهُ الْمَصَابَاةُ

صَبِيّ الصَّبِيّ هو الغلام، وهو خلاف البنت، ويقال: ولدت صَبِيًّا أو صَبِيَّانًا. **والصَّبِيّ** من الذكور دون الفتى في العمر. (ويجب التفريق بين الصبي والغلام والفتى والجذع والشارخ وغيرها). والجمع **صَبِيَّان** و**صَبِيَّة**. و**صَبِيّ** الجليد حبة من الجليد كأنها لؤلؤة صغيرة، ومنه صَبِيَّان الجليد وصَبِيَّان الصقيع وصَبِيَّان المطر. **والصَّبِيّ** ما استند من طرف الفك مما يلي الذقن، وهما صَبِيَّان. و**صَبِيّ** القدم ما بين جمارتها إلى الأصابع.

صَبِيّ الصَّبِيّ تصغير صَبِيّ، وهي صَبِيَّة. **صَبِيَّة الصَّبِيَّة** مؤنث الصبي. والجمع **صَبَايَا**. **صَت** (صَت يَصْتُ صَتًا) الرجل غلامه صَفَعه، مثل smack.

صَتَم (صَتَم يَصْتُم صَتَمًا) الرجل الشيء أتمه وأحكمه. **مُصْتَم** **المُصْتَم** هو الزقاق الذي لا منفذ له. **صَتَم الصَتَم** من الأشياء هو الكامل، ويقال: أَلَفَ صَتَم. **والصَتَم** هو العظيم الشديد، ومن الرجال البالغ حد الكهولة.

أَصْتَم الْأَصْتَم من الحروف هو خلاف الأذلق، أي الذي لا يجري النفس فيه عند النطق به، وفي الإنكليزية stopped.

صَجَّج (صَجَّج يَصْجَج صَجًّا) الحديد على الحديد ضربه لترقيقه حتى يسمع له صَجِيج، ويقال صَجَّج (بالخاء).

صَجِيج الصَّجِيج هو صوت ضرب الحديد على الحديد، ويقال له الصَّخِيج.

صَاج الصَّاج طبق مقعر من الحديد يخبز عليه الخبز المرقوق. والحديد **الصَّاج**: ألواح الحديد الخام المعدّة للتصنيع.

صَحَب (صَحَب يَصْحَب صَحَابَةً وَصُحْبَةً) الرجل زيدا رافقه ولازمه. و**صَحْبَه** الله، أي حَفِظَه ورعاه. و**صَحْبَتَه** السلامة، أي لازمته ورافقته، فهو مصحوب بالسلامة.

صَحَب (صَحَب يَصْحَب صَحْبًا) الشيء كان أصحاب أي أَصْحَر، وهي **صَحْبَاء**، والجمع **صُحْب**.

صَاحِب (صَاحِب يَصْأَجِب مُصَاحِبَةً) الرجل زيدا رافقه ولازمه، ومنه: صَاحِب الوزير أمير البلاد، ولا يقال:

في إنشاد بيت من الشعر وهي عدم ضبطه. و**صَاصِي** السيف قَلْبُه بحيث يكون الغمد إلى الأمام أو وضعه في قرايه منكوساً. وأنت تقول لمن يتناولك السكين: صَاب سِكِينِكَ، أي اقلب السكين وناولني إياه من مقبضه لا من شفرته.

صَبِيّ (صَبِيّ يَصْبِيّ تَصْبِيَةً) الرجل رأسه أماله نحو الأرض. و**صَبَّت** الراعية رأسها أمالته نحو المرعى، (ولعل هذا الفعل في الأصل من صَبَب).

أَصْبَى (أَصْبَى يَصْبِي إَصْبَاءً) القوم هَبَّت عليهم ريح الصَّبا. و**أَصْبَت** المرأة كان لها صبي، فهي مُصْبِيَّة ومُصْبٍ. و**أَصْبَت** المرأة فلاناً شاقته وأحدثت في قلبه صَبُوة أو صُبُوءاً. وأنا أَصْبَيْتُ وهم أَصَبُوا وَيُصْبُونَ.

تَصَبَّى (تَصَبَّى يَتَصَبَّى تَصْبِيًّا) الرجل المرأة سعى إلى أن تُفْتَنَ به وتصبو إليه. و**تَصَبَّت** المرأة الرجل سعت إلى أن يُفْتَنَ هو بها ويصبو إليها.

تَصَابَى (تَصَابَى يَتَصَابَى تَصَابِيًّا) الرجل مال إلى الصَّبُوة وهي جهلة الفتوة أو الصَّبا. ومنه قولهم: شيطان أبرد من يخ شيخ تصابي وصبي تمشيخ. و**تَصَابَت** المرأة أظهرت التصبي، ويقال: تصابت المرأة الرجل، والرجل تصابي المرأة، أي تصبته هي وتصابها هو، فهو متصاب وهي متصابية، ومنه قولهم: عجزت متصابية.

اسْتَصَبَّى (اسْتَصَبَّى يَسْتَصَبِي اسْتِصْبَاءً) الرجل فَعَلَ فعل الصبي. و**استصبي** الرجل فلاناً عامله معاملة الصبي أو عَدَه صَبِيًّا. و**استصبته** المرأة أَصْبَتَهُ أو حاولت إصابه.

صَابِيَة الصَّابِيَة مؤنث الصابي، وهي التي تصبو. و**الصَّابِيَة** ريح نكباء بين الصَّبا والشمال، وهي ريح شرقية شمالية.

صَبَا الصَّبَا ريح تهب من الشرق وهو مطلع الشمس في الاعتدال الربيعي والخريفي، وذكرها العرب كثيراً في أشعارهم وذكروا نسيم الصبا، ويقابلها الذُّبُور. والجمع أصباء والمتنى **صَبَوَان**. و**الصَّبِيّ** هو شوق الرجل أو حنينه حُبًّا إلى المرأة التي يهواها.

صَبَا الصَّبَا هو الشوق والفتوة زمن حداثه السن، وكان المتنبي يقول الشعر في صباه.

صَبُوة الصَّبُوة جهلة الفتوة.

وصاحب الكتاب وصاحب الأرض. وصاحب المرأة عشيقها أو زوجها، وهي صاحبه أو زوجته. وصاحب الجيش قائده وسائسه. ويقال: هو صاحب الأمر والنهي، أي بيده الأمر والنهي. وصاحب هذا الرأي مُخِدِّثُهُ ومُبِدِّعُهُ. وصاحب الحال في الجملة هو الاسم الذي يعود إليه الحال. وتستعمل كلمة (صاحب) في عبارات عديدة مثل: صاحب الرفعة وصاحب السعادة وصاحب العِزَّة وصاحب العظمة وصاحب السماحة وصاحب المعالي وصاحب الفضيلة وصاحب المقام الرفيع وصاحب السمو إلى آخره. والجمع صُحُب وصُحْبَان وصُحْبَة وصِحَاب وصَحَابَة وأَصْحَاب. ويقال: خرج ومعه صاحبه: السيف والرمح.

صَاحٍ يقال في النداء: يا صاح أو يا صاح (بالكسر أو السكون) أي: يا صاحبي.

صَاحِبَة الصَّاحِبَة مؤنث الصاحب، ويقال: صاحبة السمو وصاحبة العصمة، والجمع صَوَاحِب. والصَّاحِبَة هي الزوجة أو المعشوقة.

صَحَابَة الصَّحَابَة هم الأصحاب، وغلب استعمالها على أصحاب النبي ﷺ حتى صارت كالعلم المفرد.

صَحَابِي الصَّحَابِي هو المنسوب إلى صحابة النبي ﷺ، وهو الذي صحب النبي ﷺ في حياته أو عايشه أو رآه سواء رَوَى عنه أو لم يَرَوْ.

صُحْبَة الصُّحْبَة هم الأصحاب. ويقال: كان في صحبة الأمير، أي كان معه يُصَاحِبُه. ويقال: هو في صُحْبَتِي، أي ملكي أو عندي. ويقال في المثل: «مودته كصحبة السفينة»، أي قصيرة المدى لا تدوم طويلاً.

صُؤْيَجِب الصُّؤْيَجِب تصغير الصاحب، والجمع صُؤْيَجِبُون، والمؤنث صُؤْيَجِبَة والجمع صُؤْيَجِيَات.

أَصْحَب الْأَصْحَب هو الذي في لونه صَحَب كالأصفر وهو الأحمر الضارب إلى الغبرة، مثل tawny في الانكليزية.

مُصَاحِب المُصَاحِب هو الذي يصاحب، وهو المرافق والمطيع المتقاد مثل المُصْحِب.

صاحب الأمير الوزير. وصاحبت المرأة كان لها صاحب.

أَصْحَب (أَصْحَب يُصْحِب إصْحَاباً) الرجل صار له صاحب. وَأَصْحَب الفَرَسُ لَانِ وَذَلَّ وانقاد بعد أن كان نافرأ. وَأَصْحَب الماء علاه الصاحب وهو الطُّحْلَب. وَأَصْحَب الرجل ابنه غلاماً يخدمه جعل الغلام له صاحباً. وَأَصْحَب الرجل لسيده انقاد وترك العناد، وكذلك الفرس إذا أصحب لراكبه، ومنه قولهم: استصعب ثم أَصْحَب، ومنه قول امرئ القيس بن مالك:

ولستُ بذِي رَثِيَّةٍ إِمْرٍ
إِذَا قِيدَ مُسْتَكْرَهًا أَصْحَبَا
وَأَصْحَب الأميرُ زِيداً جعله مُصْحِباً غَيْرَ نَافِرٍ.
وَأَصْحَب الرجلُ الأديمَ تركَ عليه شَعْرَهُ. فالأديم مُصْحَب. وَأَصْحَب الرجلُ العودَ تركَ عليه لِحَاءَهُ ولم يَقْشُرْهُ فالعود مُصْحَب. وَأَصْحَب رسالته مبلغاً من المال أرسل المبلغ معها، أو أَصْحَبَهَا بمبلغ من المال. وَأَصْحَب الأميرُ رسولَه حارساً جعل الحارس صاحباً للرسول.

تَصَحَّب (تَصَحَّب يَتَصَحَّب تصْحَباً) الرجلُ من جاره استَحْيَى. وَتَصَحَّبَ لَهُ تَعَصَّبَ بِأَنْ انضَمَّ إِلَيْهِ وَنَاصَرَهُ. ويقال: فلان ما يتصحب من شيء، لا يتقي ولا يستحي.

تَصَاحَب (تَصَاحَب يَتَصَاحَب تصَاحِباً) الرجلان صار أحدهما صاحب الآخر. وتَصَاحَبَ زِيدٌ وَعَمْرُو تَرَافَقَا وتَلَازَمَا. وتَصَاحَبَ مَعَهُ كَانَ صَاحِبَهُ، فهما متصاحبان. وتَصَاحَبَ الْقَوْمُ كَانَ بَعْضُهُمْ صَاحِباً لِبَعْضِ الْآخَرِ.

اِصْطَحَب (اِصْطَحَب يَصْطَحِب اصطحاباً) الرجلُ زِيداً أَخَذَهُ صَاحِباً، ويقال: اصطحب الأميرُ وزيرَه مَعَهُ. وَاِصْطَحَبَ الْقَوْمُ تَصَاحَبُوا. وأصل الفعل: اصتحب. اسْتَصْحَب (اسْتَصْحَب يَسْتَصْحِب استصحاباً) الرجلُ مُسَاعِداً أَخَذَهُ مَعَهُ يَصَاحِبُهُ. واستصحب المعلمُ كِتَابَهُ أَخَذَهُ مَعَهُ. واستصحب بعدما استصعب، أي ذَلَّ وانقاد بعد العناد والنفور.

صَاحِب الصَّاحِب هو الذي يصحب، وهو الملازم والمعاشر. وصَاحِب الشيء مالِكه، كصاحب الدار

مُصَحِّبُ الْمُصْحَبِ هو الذي يُصَحِّبُ، وهو الذي أطاع وانقاد بعد صعوبة. **وَالْمُصْحَبُ** هو المستقيم الذاهب في اتجاهه لا يتلَبَّث. **وَالْمَاءُ الْمُصْحَبُ** هو الذي علاه الطحلب.

مُصْحَبُ الْمُصْحَبِ هو الرجل الذي يُحَدِّثُ نَفْسَهُ كالمجنون. **وَالْأَدِيمُ الْمُصْحَبُ** أو العود المصحَّب هو الذي بقي عليه شَعْرُهُ أو قَشْرُهُ.

مُصْحَابُ الْمُصْحَابِ هو الذي ينقاد بسهولة.

مُصَاحِبَةُ الْمُصَاحِبَةِ هي المرافقة والملازمة. **وَوَاوِ الْمُصَاحِبَةِ** في قولنا: سِرْتُ والشارعَ، أي مع الشارع في اتجاهه.

صَحَّ (صَحَّ يَصِحُّ صِحَّةً وَصَحَّاحاً) الشيء كان كاملاً غير منقوص. **وَصَحَّ** الجسمُ كان خالياً من كل علة. **وَصَحَّ** القولُ كان صادقاً. **وَصَحَّ** الخبرُ كان مطابقاً للواقع. ويقال: **صَحَّ** عندي أنه سارق، أي ثبت بالدليل. **وَصَحَّ** الرجلُ من عِلته بَرِيء. ويقال: **صَحَّ** لي على فلان مئة دينار، أي ثبت لي. **وَصَحَّتْ** شهادةُ الشاهد في المحكمة صدقت. ويقول المتنبئ:

وليس يَصِحُّ في الأذهان شيء

إذا احتاج النهارُ إلى دليل
أي لا يثبت في الذهن شيء، ويقال **صَحَّ** عزمه على الأمر أو صحت عزمته أي صدق عزمه أو صدقت عزمته. ويقال: هذا قول لا يَصِحُّ الاعتماد عليه، وهذا الأمر يَصِحُّ أن يقال فيه كذا وكذا. والناس يقولون: (**صَحَّ**) عند الردِّ على قولٍ قيل، أي هذا صحيح أو صادق.

صَحَّحَ (صَحَّحَ يَصْحَحُ تَصْحِيحاً) الطبيبُ المريضَ أعاده إلى الصِّحة وأزال مَرَضَهُ أو عِلَّتَهُ. **وَصَحَّحَ** المُحَرَّرُ الكتابَ أزال غَلَطَهُ وسَقَطَهُ، فالمحرر هو المُصَحِّح. **وَصَحَّحَهُ** أزال عَوَجَهُ كما يَصْحَحُ العود حتى يستقيم.

تَصَحَّحَ (تَصَحَّحَ يَتَصَحَّحُ تَصَحُّحاً) المريضُ بالدواء تداوى به ليصح.

أَصَحَّ (أَصَحَّ يَصِیحُ إِصْحَاحاً) الرجلُ خرج من عِلته أو مرضه فهو مُصَحِّحٌ، وفي الحديث: لا يُورَدَنَّ ذو عاهة على مُصِحٍّ. **وَأَصَحَّ** القومُ كانت قد أصابت مواشيهم أو

أغنامهم آفة ثم زالت. ويقال: **أَصَحَّ** الله بدنك. **اسْتَصَحَّ** (اسْتَصَحَّ يَسْتَصِحُّ اسْتِصْحَاحاً) الرجلُ من مرضه أو عِلته بَرِيء منه أو مِنْهَا.

صَحَّاحُ الصَّحَّاحِ هو ذهاب المريض، ومنه قولهم: ما أقرب الصَّحَّاح من السُّقْم. ويقال: درهم صَحَّاح ورجل صَحَّاح، أي صحيح.

صِحَّةُ الصُّحَّةِ هي خلو الجسم من المرض أو العلة أو خلو الشيء من النقص أو العيب. **وَالصُّحِيحُ** من الأعداد هو الذي ليس بكسر أو ليس فيه كسر. والجمع **الصَّحِيحُ** هو الذي ينتهي بالحرفين (ون). والفعل **الصَّحِيحُ** هو الخالي من حروف العلة. والاسم **الصَّحِيحُ** هو الذي لا يكون آخره حرف علة. ويقال:

فلان صحيح الأديم، أي ليس فيه عيب. **وَالصَّحِيحُ** من العبادات والمعاملات هو الذي كانت أركانه وشرايطه موافقة للشرع أو القانون. والحديث **الصَّحِيحُ** هو الموثوق به من حيث الإسناد والصيغة، ومنه صحيح البخاري وصحيح مسلم. **وَالصَّحِيحُ** عند الناس هو المستقيم غير الأعوج وهو أيضاً غير المكسور، ويقولون: صحيح لا تكسر ومكسور لا تأكل. والكلام **الصَّحِيحُ** هو الصادق. والجمع **صَحَّاح** ومنه: معجم الصَّحَّاح للجوهري. **وَالصُّحِيحُ** هو الكامل غير المنقوص والسالم من كل علة أو من أي غلط. والجمع **صَحَّاح**.

إِصْحَاحُ الإِصْحَاحِ يطلق على القسم الواحد من أقسام كلٍّ من التوراة والإنجيل، والجمع **إِصْحَاحَات**.

تَصْحِيحُ التَّصْحِيحِ هو إزالة الغلط أو السقط في النصَّ ورده إلى الصُّحَّة. **وَالتَّصْحِيحُ** هو إزالة الكسور في أسهم الميراث وجعلها صحيحة.

مَصَحَّ **الْمَصَحَّ** مكان يَسْتَصِحُّ فيه الإنسان، وهو sanatorium أو health resort.

مَصَحَّةُ الْمَصَحَّةِ هي الشيء الباعث على الصحة، ومنه: الصوم مَصَحَّةٌ، أي يجعل الجسم صحيحاً. ويقال: هذا المكان مَصَحَّةٌ، أي يكتسب فيه الإنسان صحة أو لا تكثر فيه الأمراض أو مَجْلِبَةٌ للصحة.

صَحَّرَ (صَحَّرَ يَصْحَرُ صَحْرًا) الرجلُ اللَّبَنَ جعله صَحِيرَةً،

مثل: flat والجمع **صَحَاصِح**. ويقال أيضاً:
صَحْصَحَان و**صَحْصَاح**. و**صَحْصَح** الرجل أتى
 بالصحاصح وهي الأباطيل، فهو مُصَحِّص.
صَحَّفَ (صَحَّفَ يُصَحِّفُ تَصْحِيفًا) الرجلُ الكلمةَ أحدث
 في هجائها أو قراءتها تغييراً أو تبديلاً، فتصحيف صَحْر
 مثلاً يكون ضجر.
تَصَحَّفَ (تَصَحَّفَ يُتَصَحَّفُ تَصْحِيفًا) الكلامُ على القارئ
 كان في هجاء كلماته خطأ فأخطأ القارئ في قراءتها.
 وتصحفت الكلمة كان في هجائها أو قراءتها خطأ.
صِحَافَةُ الصَّحَافَةِ هي عمل المشتغل بالجرائد والأخبار،
 وفي الانكليزية **press** أو **journalism**.
صَحْفَةُ الصَّحْفَةِ إناء يؤكل منه كبير منبسط يُشْبِع
 الخمسة، والجمع **صِحَاف**، وفي الانكليزية **platter**
 أو **plate** أو **dish**.
صَحْفِي الصَّحْفِي (بالفتح) هو الذي يأخذ العلم من
 الكتب لا من أستاذ.
صَحْفِي الصَّحْفِي هو الذي عمله الصحافة.
صَحَاف الصَّحَاف بائع الصحف كالجرائد والمجلات
 مثل: **newsagent**.
صَحِيفَةُ الصَّحِيفَةِ من الورق قطعة يكتب عليها ولها
 وجهان وكل وجه صَفْحَةٌ. و**صَحِيفَةُ** الوجه ظاهره أو
 بشرة جلده، والجمع **صحائف** و**صُحُف**.
تَصْحِيفُ التَّصْحِيفِ هو أن يكون اللفظان متفقين في
 صورة الأحرف ومختلفين في التنقيط، مثل يُحَسِّبُونَ
 وَيُحَسِّنُونَ، وهو أيضاً أن يُقْرَأَ المكتوبُ على خلاف ما
 أراد كاتبه لاشتباه الحروف، مثل المؤمن كَيْسَ قُطْن، إذا
 قرئ: المؤمن كَيْسَ قُطْن، وفي هذه الحالة يصبح
 التصحيف تحريفاً لأن فيه تغييراً للمعنى.
مُصَحِّفُ الْمُصَحِّفِ ما جمع من الصحائف بين دفتين،
 مثل المُجَلَّد، وغلب على النسخة من القرآن الكريم،
 والجمع **مَصَاحِف**. ولعلَّ هذا من فعل (أَصْحَفَ)
 الصحائف أي جمعها وضمَّ بعضها إلى بعضٍ على
 صورة المُجَلَّد، وهو فعل لا تكاد تذكره المعاجم.
صَحْل (صَحْلٌ يُصَحِّلُ صَحْلًا) صوتُ الرجل أو الحيوان
 كان فيه بُحَّةٌ خَشِنةٌ وانشقاق، فالصوت **صَحْلٌ** وأصَحْلُ،

والصَّحِيرَةُ هي أن يُغْلَى اللبن الحليب ثم يصب عليه
 السمن ويشرب شُرْبًا. و**صَحْرَتُهُ** الشمس صَهْرَتُهُ.
صَحَرَ (صَحَرَ يُصَحِّرُ صَحِيرًا) الحمارُ نهق شديداً.
صَحِرَ (صَحِرَ يُصَحِرُ صَحْرًا) الشيءُ كان أصحَرَ أي كانت
 به صُحْرَةٌ أو كان به صَحَرٌ، وهي صُحْرَاءُ والجمع
صُحُر.
أَصْحَرَ (أَصْحَرَ يُصَحِّرُ إِصْحَارًا) المكانُ صار كالصحراء
 في اتساعه. و**أَصْحَرَ** القومَ برزوا إلى الصحراء.
 و**أَصْحَرَ** الرجلَ ظهر جهاراً. و**أَصْحَرَ** له بالأمر جاهره
 به مثل: أَصْحِرْهُ. ويقال: لا تُصَحِّرْ بما في قلبك،
 مثل: **reveal**.
صَاخَرَ (صَاخَرَ يُصَاجِرُ مُصَاخَرَةً وَصِخَارًا) الرجلُ بالأمر
 جاهر به جهاراً.
صُخَّارُ صُخَّارٍ سوق في عُمَان، ويقال له الآن: **صُحُر**،
 وكانت قصبة عمان.
صُحْرُ صُحْرٍ اسم بنت أو أخت لقمان بن عاد، ويقال في
 المثل: «ما لي إلا ذَنْبُ صُحْرٍ أو ما لي ذَنْبٌ إلا ذَنْبُ
 صحرة»، ويُضْرَبُ المثل لمن يُعَاقَبُ على الإحسان.
صُخْرَاءُ الصُّخْرَاءِ مؤنث الأصخر وهي التي في حُمْرَتِهَا
 غُبْرَةٌ كالصُحْبَاءِ. و**الصُّخْرَاءُ** أرضٌ مستوية واسعة لا
 نبات فيها، ولعلَّها سُمِّيت بذلك بسبب لون رملها.
 والجمع **صحارٍ وصحاريّ وصحاريّ**
 و**صُخْرَاوَات**.
صَحَرُ الصَّحَرِ هو اللون الأحمر تعلوه غُبْرَةٌ.
صُخْرَةٌ الصُّخْرَةِ هي الصَّحَر. و**الصُّخْرَةُ** جَوْبَةٌ تكون
 وسطَ الحَرَّةِ والجمع **صُحُر**. و**الصَّحْرَةُ** لون
 الأصحر.
أَصْحَرَ الْأَصْحَرَ هو ذو الصَّحَرِ أي الأحمر الذي فيه
 غُبْرَةٌ، ويقال حمارٌ أصحَر، وأتان صحراء. والجمع
صُحُر.
صَحِيرَةُ الصَّحِيرَةِ لبن حليب يُلْقَى فيه الرُّضْفُ المحمى
 حتى يغلي ثم يصب عليه السمن ويشرب.
صَحْصَحَ (صَحْصَحَ يُصَحِّصُ صَحْصَحَةً) الأمرُ وضع
 وبان. و**صَحْصَحَ** الحقَّ ظهر جلياً.
صَحْصَحَ الصَّحْصَحَ من الأرض هو الأرض المستوية،

أي husky وهي صَحْلَة وَصَحْلَاء. والصَّحْل هو غير البُحُوحة.

صَحِمَ (صَحِمَ يَصْحَمُ صَحْمًا) الشيء كان أصحَم. صُحْمَة الصُّحْمَة سواد في صفرة، والأسود الأصفر هو الأَصْحَم وهي صَحْمَاء، والجمع صُحْم.

ملاحظة: الألوان المركبة ليس لها أسماء تميز بعضها عن بعض، والمعاجم تخلط في ذلك حتى يعسر على القارئ أن يعرف لوناً من لون.

صَحَنَ (صَحَنَ يَصْحَنُ صَحْنًا) الرجلُ غريمه عشرين سوطاً ضربه. والناس يقولون: سَنَح.

صَحْن الصَّحْن صُحْفَة يُؤْكَل منها، وفي الإنكليزية plate. وَصَحْن الدار وسطها وحولها الغرف أو البيوت تحيط بها، وفي الإنكليزية patio. وَصَحْن الخد ظاهره، ويقال: جرى الدمع على صحن خده. وَصَحْن الحافر جوفه المستدير وفيه تغير كالصحن الصغير. وَصَحْن الأرض وجهها المستوي، ويقال: ساروا في صحن الفلاة؛ وما في صحن العراق رجلٌ مثله. وَصَحْن الأذن محاربتها، وهو ما كان داخل كفافها. والجمع صُحُون. والصَّحْن هو القَدَح الضخم.

صَحْنَاء الصَّحْنَاء سمكة صغيرة مملوحة، ولعلها anchovy أو sardine، والجمع صَحْنِي. والكلمة فارسية الأصل. والصَّحْنَاء (بالكس) إدام من السمك.

صَحَا (صَحَا يَصْحُو صُحْوًا وَصُحْرًا) السكران من سكره أفاق وزال عنه سُكره، فهو صَاح. وصَحَا اليوم انقشع الغيمُ فيه وذهب. وَصَحَّت السماء انقشع عنها الغيم وذهب، فهي صَاحِيَة. وَصَحَا فؤاده زال عنه الافتان أو التَّدَلُّ، أو ترك الصُّبَا وغرور الشباب أو التعلق بالباطل، ومنه قول زهير بن أبي سلمى:

صَحَا القلبُ عن سلمى وأقصر باطله

وعُرِّي أفراس الصُّبَا ورواحله
وصَحَا العاشق من عشقه إذا سَلَا. وَصَحَا من نومه استيقظ. وأنا صَحَوْتُ وهم يَصْحُون.

صَحِيَّ (صَحِيَّ يَصْحِي صَحْيًا) السكران من سكره صَحَا. وَصَحِيَّت السماء انقشع عنها الغيم. والناس يقولون:

صَحِيَّت السماء إذا انقطع مطرها. وَصَحِيَّ من النوم صَحَا أو زال عنه النوم مثلما يزول السكر عن السكران. وأنا صَحِيْتُ وهم صُحُوا وهم يَصْحُون. ولعل الفعل الصحيح: (صَحَى يَصْحَى صَحْيًا) مثل (صَحَا يَصْحُو صُحْوًا).

مَصْحَاة المَصْحَاة ما يبعث على الصحو، ويقال: فيه مصحاة من السكر أو من سكر الغم.

أَصْحَى (أَصْحَى يَصْحِي إِصْحَاءً) اليومُ زال منه الغيم وصفًا، فهو مُصْح. وَأَصْحَتْ السماء صَحَتْ. وَأَصْحَى السكرانُ والعاشقُ صَحْوًا أو صَحِيًا. وَأَصْحَى من نومه أفاق، فالיום مُصْح. والسماء مُصْحِيَة والسكران أو النائم أو العاشق مُصْح. وَأَصْحَاه من سُكره أذهب عنه سُكره. وَأَصْحَيْنَا أصحَّت لنا السماء. صَاحِ الصَّاحِي هو الذي يَصْحُو أو يَصْحَى، ومنه قول جرير:

أَتَصْحُو أم فؤادك غيرُ صَاحٍ

عشيةً هَمَّ صَحْبِكَ بِالرَّوَّاحِ
والجمع صُحَاة وصَاحُونَ، وهي صَاحِيَة، والجمع صَوَاح وصَاحِيَات.

صُحُو الصُّحُو هو انقشاع الغيم وزواله، وهو أيضاً زوال السكر وزوال العشق والغرور والنوم. ويومُ صُحُو، أي صَاح. والمعاجم لا تذكر اشتقاق (صُحُو) في قولنا: يوم صحو.

صَحِبَ (صَحِبَ يَصْحَبُ صَحْبًا) الرجلُ كان كثير اللُفْظ والجلبة والصياح، فهو صَحِب وصَحْبَان، وهي صَحْبِيَة وَصَحْبِي.

صَحَبَ (صَحَبَ يَصْحَبُ صَحْبًا) الرجلُ أكثر اللُفْظ والجلبة والصياح، فهو صَاحِب. وهذا الفعل لا تكاد المعاجم تذكره مع أنها تذكر (صَاحِب). ويجوز أن يكون الفعل (صَحِبَ يَصْحَبُ صَحْبًا).

تَصَاحَبَ (تَصَاحَبَ يَتَصَاحَبُ تَصَاحِبًا) القومُ تصايحوا وأحدثوا ضجةً وَجَلْبَةً.

اِصْطَحَبَ (اِصْطَحَبَ يَصْطَحِبُ اِصْطِحَابًا) القومُ اختلطت أصواتهم وجليتهم. واصْطَحَبَت الطيرُ اختلطت أصواتها وهي تتصايح على أشكال مختلفة.

بشيء صُلْب.

صَخِيخ الصَّخِيخ هو الصوت الذي يحدثه الصَّخ.

صَخَد (صَخَد يَصْخَد صَخْدًا) حَرَّ الشمس وجه الرجل أو جسمه أصابه وأخْرَقَه. و (صَخَد يَصْخَد صَخْدَانًا) النهار اشتدَّ حره فهو صاخِد.

أَصْخَد (أَصْخَد يَصْخَد إِصْخَادًا) الحَرَّ استقبل الشمس وتَصَلَّى بحرَّها. وَأَصْخَد الحَرُّ اشتدَّ فهو مُصْخَد.

صَخِد (صَخِد يَصْخَد صَخْدًا) النهارُ اشتدَّ حرُّه، فهو **صَخِد** و**صَخْدَان**.

اصطخذ (اصطخذ يصطخذ اصطخذًا) الحَرَّاء تصلَّى بحر الهاجرة.

صاخد الصَّاخِد هو الذي يَصْخَد كالحرِّ الصاخِد. **والصَّاخِدة** هي الهاجرة.

صَيَّخَد الصَّيَّخَد عين الشمس وذلك لشدة حرَّها.

صَخْدَان الصَّخْدَان هو ذو الصَّخْد، ويقال: يوم صَخْدَان.

صَخْدَان الصَّخْدَان هو شدة الحرِّ. ويقال: جاءنا في صَخْدَان اليوم.

صُخْد الصُّخْد ماء يخرج من المشيمة.

صَيَّخُود الصَّيَّخُود هو المُتَّقِد من شدة الحرارة، ويقال: هاجرة صَيَّخُود، ويوم صيخود، وصخرة صَيَّخُود وهي الشديدة الصلابة. والجمع صَيَّاخِيد. ويقال: رماني الحرُّ بصَيَّاخِيدِه.

مَصْخَدَة المَصْخَدَة هي الهاجرة. والجمع **مَصَاخِد**.

صَخِر (صَخِر يَصْخَر صَخْرًا) المكان كان كثير الصخور أو صلباً كالصخر، فهو **صَخِر**. ويقال: هو **صَخِر** الوجه أو **أَصْخَرَه**.

صَخَّر (صَخَّر يَصْخَر تصخيراً) التراب صار كالصخر، مثل **تَصَخَّر**. و**صَخَّر** الحافر وصل إلى الصخر في حفره داخل الأرض. و**صَخَّر** الشيء جعله كالصَّخَر.

أَصْخَر (أَصْخَر يَصْخَر إِصْخَارًا) المكان كان كثير الصخر أو تَغَيَّرَ حتى صار صلباً كالصخر، فهو مُصْخَر.

تَصَخَّر (تَصَخَّر يَتَصَخَّر تَصَخُّرًا) المكان صار كالصخر أو تَغَيَّرَ حتى صار صلباً كالصَّخَر.

و**اصطخبت** الضفادع في الغدير صَوَّتَ معاً وكان لأصواتها اختلاط وجَلْبَة. و**اصطخبت** أمواج البحر كان لها في تلاطمها أصوات فاختلطت الأصوات وُسِّعَ لذلك جَلْبَة. وأصل الفعل: **اصتخب**.

صَخَب الصَّخَب هو كون الأصوات شديدة مختلطة على غير نظام وذات جَلْبَة. و**الصَّخَب** أيضاً هو الأصوات الشديدة المختلطة ذات الجلبة، وفي الانكليزية uproar.

صَخَب الصَّخَب هو إحداث أصوات شديدة مختلطة ذات جلبه. فالصَّخَب خلاف الصَّخَب لأن الصَّخَب فيه إحداث والصَّخَب فيه حدوث. وهذا لا تكاد المعاجم تذكره.

صَخَب الصَّخَب هو الصَّخَب من فعل (صَخَب يَصْخَب صُخُوبَة).

صَخَب الصَّخَب هو ذو الصَّخَب. ويقال: بحر صَخَب، أي فيه صَخَب من تلاطم أمواجه.

صَخْبَان الصَّخْبَان هو الصَّخَب، وهي صَخْبَى. والجمع **صَخَابَى**.

صَخُوب الصَّخُوب والصَّخَاب هو الكثير الصَّخَب أو الصَّخَب، وهذا دليل على وجود فعل (صَخَب يَصْخَب صَخْبًا).

صَخَّ (صَخَّ يَصْخَغ صَخًا) الرجل الحديد على الصخرة ضربها به فأحدث الضرب صوتاً. و**صَخَّت** الصخرة **تَصَخَّ** صَخًا وصَخِيخاً ضُربت بشيء صُلْب فأحدثت صوتاً. و**صَخَّ** الصوتُ الأذن أصمَّها لشدته. ولعلَّ هذا الفعل مثل **صَجَّ** (بالجيم). و**صَخَّ** الرجلُ أذن غلامه ضربها فاصمَّها. ويقال: صاح بهم صيحةً **تَصَخَّ** الأذان. **أَصَخَّ** (أَصَخَّ يَصْخَغ إِصْخَاغًا) الصوت الأذن صَخَّها، فهو مُصْخَغ.

صَخَّ الصَّخَّ هو صوت الصخرة إذا ضُربت بحديد أو شيء صُلْب.

صاخة الصَّاخَة هي التي تُصمُّ الأذان من شدة صوتها، وهي يوم القيامة. وفي القرآن الكريم ﴿فإذا جاءت الصَّاخَة﴾ [عبس ٣٣].

صَخَّة الصَّخَّة هي صوت الصخرة إذا ضُربت بحديد أو

صَخْر الصُّخْر هو الحجر العظيم الصلب، والجمع صخور، وفي الانكليزية rock. ويقال: فلان صخر الوجه، أي وقاح. وصخر بن عمرو بن الشريد أخو الخنساء. وبنو صخر قبائل في الأردن.

صَخْرَة الصُّخْرَة هي القطعة العظيمة من الصخر، والجمع صُخْر وصُخْرَات. وصُخْرَة الوادي وصف للرجل الثابت الراسخ القدمين لا يتزعزع، ويقال: فلان صخرة الوادي.

صاخِرَة الصاخرة مشربة من خرف.

صَخِي (صَخِي يَصْخِي صَخًى) الثوب أتسخ فهو صَخِي وهي صَخِيَة.

صَخَاة الصُّخَاة هي الوسخ أو الدرن. والصُّخَاة بقلة لها هيئة كهية السنبلة ترتفع على ساق وفي السنبلة حب كحب الينبوت، ويقال لها سَخَاة.

صَدَأ (صَدَأ يَصْدَأ صَدَأً) الرجل المرأة أو السيف جلا عنها أو عنه الصَّدَأ، فالرجل صادى والسيف مضدوء.

أَصْدَأ (أَصْدَأ يَصْدِيءُ إِصْدَاءً) جعله صدئاً، ويقال: طول العهد بالصقل أصدأ السيف فأصبح صدئاً.

صَدِيء (صَدِيء يَصْدَأ صَدَأً) السيف علاه الصَّدَأ، فهو صَدِيء وصَدَأَن، وهي صَدَأَى، والجمع صَدَاءَى، وهي صَدِيَّة والجمع صَدَأَى. وصَدِيء الفرس كان أصداً، أي في لونه صُدَاة، والمؤنث صَدَاء، والجمع صُدَّة.

صَدَأ (صَدَأ يَصْدِيء تصدئة) الحديد أو السيف علاه الصدا، فهو مُصْدِيء، وهو من كلام الناس.

صَدَأ الصَّدَأ شيء يعلو الحديد أو السيف ولونه أشقر إلى السواد أو أسود إلى الحُمرة، وفي الانكليزية rust. والصَّدَأ مرض يصيب النبات تصفر منه الأوراق إلى الحمرة، وفي الانكليزية rust أو rust fungus.

صُدَاء صُدَاء حَيٍّ من اليمن.

صُدَاة الصُّدَاة لون الشقرة إلى السواد أو السواد إلى الحمرة، ويكون في لون الخيل والمعز، وفي الانكليزية rustiness.

صَدَح (صَدَح يَصْدَح صَدْحاً) الرجل رفع صوته بالغناء فجأة. وصَدَح الديك صاح فجأة. وصَدَحَتْ

الموسيقى دَقَّتْ آلاتُهَا فجأة، مثل: peal.

صَدَح الصَّدَح حجر عريض مبسوط. والصَّدَح ثمرة أشدُّ حُمرة من العُنَاب وأكبر قليلاً وفي حمرتها سواد.

صَادِح الصَّادِح هو الذي يَصْدَح كالطائر الصادح والمغنية الصادحة، والجمع صَوَادِح، ومنه الطير الصوادح وهي التي ترفع صوتها إذا صاحت، وفي الانكليزية warblers.

صَدَّاح الصَّدَّاح رفيع الصوت. ويقول ليبد:

وقينة ومزهر صَدَّاح

مِصْدَح المِصْدَح والمِصْدَاح هو الشديد الصَّدَح.

صَيْدَح الصَّيْدَح من الخيل هو الشديد الصوت، ويقال للمذكر والمؤنث. وصَيْدَحُ اسم ناقة الشاعر ذي الرِّمَّة، ومنه قوله:

سمعتُ الناسَ ينتجعون غيثاً

فقلتُ لصيْدَح انتجعي بلالا

صَدَّ (صَدَّ يَصْدُ صَدَأً) الرجل غلامه عن الشيء صَرَفَه عنه وأماله عنه، ومنه في القرآن الكريم: ﴿يَصْدُون عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ﴾ [الأعراف ٤٥] أي يُحوِّلون الناس عن سبيل الله ويقفون في وجههم إذا أرادوا سلوك السبيل. وصَدَّ السبيل وَضَعَ فيه مانعاً من عقبة أو غيرها فتحول الناس عنه إلى غيره. وصَدَّ السبيلُ اعترض دونه مانع من عقبة أو حاجز أو غيره فتحول المارة عنه إلى غيره. ويقال: ما صَدَّكَ عني وكنت دائماً تُعَرِّج علي؟ ويقال: كان فلان يزور زيداً فصددته عنه. وصَدَّت المرأة عن الرجل أعرضت ومالت عنه، وهذا من فعل (صَدَّ يَصْدُ صُدوداً).

صَدَّ (صَدَّ يَصْدُ صَدِيداً) الرجل صاح وَضَجَ.

أَصْدَّ (أَصْدَّ يَصْدُ إِصْدَاداً) الجُرْح صار فيه صديد أو سال منه الصديد. وَأَصْدَه صُدَّه.

صَدَّد (صَدَّد يَصْدُد تصديداً) الرجل عن الشيء وصَدَّدَه عنه صَدَّ. ويقال صَدَّى تَصْدِيَة بالإبدال. وصَدَّد الجرح صار فيه صديد.

تَصَدَّد (تَصَدَّد يَتَصَدَّد تَصَدُّداً) الرجل لفلان تعرَّض له أو اعترض سبيله عن قصد. ويقال: لا ينفك يتصدد لي في كل أمر أريده، أي يقف في وجهي معترضاً ومقارماً، أو

صَدِرَ (صَدِرَ يُصْدِرُ صَدْرًا) الرجلُ كان بارزَ الصدرِ مُشْرِفه مع شيءٍ من القُبْحِ، فهو أَصْدِر.

صَدَرَ (صَدَرَ يُصْدِرُ صَدْرًا) الرجلُ خَيَّلَهُ عن الموضعِ أو الماءِ ثَنَاهَا عنه وَرَدَهَا وَصَرَفَهَا. وَصَدَّرَهُ بِرَمَحِهِ ضَرْبَهُ بِهِ فَأَصَابَ صَدْرَهُ. وَصَدِيرُ الرَّجُلِ شَكَا صَدْرَهُ مِنْ مَرَضٍ أَوْ عِلَّةٍ، فَهُوَ مُصْدِرٌ.

صَدَّرَ (صَدَّرَ يُصَدِّرُ تَصْدِيرًا) الرَّجُلُ خَيَّلَهُ عَنِ الْمَوْضِعِ صَدَّرَهَا. وَصَدَّرَ الْمُؤَلِّفُ كِتَابَهُ جَعَلَ لَهُ صَدْرًا فِي أَوَّلِهِ أَيْ فَاتِحَةً وَهِيَ التَّصْدِيرُ. وَصَدَّرَ الْفَرَسُ سَبْقَ الْخَيْلِ بِصَدْرِهِ أَوْ بَرَزَ عَنْهَا بِصَدْرِهِ فَهُوَ مُصَدِّرٌ. وَصَدَّرَ الْأَمِيرُ زَيْدًا أَجْلَسَهُ فِي صَدْرِ الْمَجْلِسِ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْحُسَيْنِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ خَالَوَيْهِ:

إِذَا لَمْ يَكُنْ صَدْرُ الْمَجَالِسِ سِيدًا
فَلَا خَيْرَ فِيمَنْ صَدَّرْتَهُ الْمَجَالِسُ
وَصَدَّرَ الرَّجُلُ فَرَسَهُ شَدَّ عَلَيْهِ حَبْلًا مِنْ حِزَامِهِ إِلَى مُقَدِّمِ صَدْرِهِ، وَهَذَا خَاصٌّ بِالْبَعِيرِ، وَالْحَبْلُ هُوَ التَّصْدِيرُ. وَصَدَّرَ الْبُضَائِعَ إِلَى خَارِجِ الْبِلَادِ أَرْسَلَهَا عَلَى سَبِيلِ التَّجَارَةِ، وَهَذَا الْعَمَلُ هُوَ التَّصْدِيرُ. وَصَدَّرَهُ جَعَلَ لَهُ صَدْرًا شَدِيدًا، فَهُوَ مُصَدِّرٌ، وَالْأَسَدُ مُصَدِّرٌ. وَالتَّعْجَةُ الْمُصَدَّرَةُ هِيَ السُّودَاءُ الصَّدْرُ.

أَصْدَرَ (أَصْدَرَ يُصْدِرُ إِصْدَارًا) الرَّجُلُ الْخَيْلَ عَنِ الْمَكَانِ ثَنَاهَا وَرَدَّهَا وَصَرَفَهَا. وَأَصْدَرَهُ عَنِ الْأَمْرِ أَرْجَعَهُ وَثَنَاهُ عَنْهُ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿حَتَّى يُصْدِرَ الرُّعَاءَ﴾ [الْقَصَصُ ٢٣] يَعْنِي إِلَى أَنْ يَنْصَرِفَ الرُّعَاةُ عَنِ الْمَاءِ. وَأَصْدَرَ الْأَمْرَ ضَبَطَهُ وَأَمْسَكَ بِهِ فِي آخِرِهِ وَلَمْ يَتْرَكْهُ مُفْلِتًا. وَيَقَالُ: فَلَانُ يُورِدُ وَلَا يُصْدِرُ، أَيْ يَبْدَأُ الْعَمَلَ وَلَا يَتِمُّهُ، فَهُوَ كَمَنْ يُورِدُ الْخَيْلَ ثُمَّ لَا يَسْتَطِيعُ إِصْدَارَهَا. وَيَقُولُ النَّابِغَةُ الْجَعْدِي:

وَلَا خَيْرَ فِي جَهْلٍ إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ
حَلِيمٌ إِذَا مَا أُوْرِدَ الْأَمْرَ أَصْدَرَا
وَأَصْدَرَتِ الْحُكُومَةُ قَانُونًا نَشَرْتَهُ. وَأَصْدَرَتِ الْحُكُومَةُ نَقْدًا جَدِيدًا، وَأَصْدَرَ الْحَاكِمُ مَرْسُومًا.

صَادَرَ (صَادَرَ يُصَادِرُ مُصَادَرَةً) الرَّجُلُ زَيْدًا عَلَى مَالٍ طَالِبُهُ بِهِ، وَمِنْهُ صَادَرَ الْأَمِيرُ عَامِلَهُ عَلَى مَالٍ طَالِبُهُ بِهِ. وَصَادَرَتِ الْحُكُومَةُ أَمْوَالَ الْعَصَاةِ أَخَذَتْهَا عِقَابًا لَهُمْ. وَصَادَرَ الْبَنْكُ أَمْوَالَ الْمَدِينِ أَخَذَهَا لِقَاءِ الدِّينِ، وَفِي

يَتَصَدَّى، بِإِبْدَالِ الدَّالِ الشَّانِيَةِ يَاءً، وَمِثْلُهُ تَقَضَّى مِنْ تَقَضَّضٍ وَتَمَطَّى مِنْ تَمَطُّطٍ.

تَصَادَ (تَصَادَ يُتَصَادُ مُصَادَةً وَصِدَادًا) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ أَوْ أَحَدَهُمَا الْآخَرُ صَدَّ كُلُّ مِنْهُمَا صَاحِبَهُ.

اِصْطَدَّ (اِصْطَدَّ يُصْطَدُّ اِصْطِدَادًا) الرَّجُلُ احْتَجَبَ بِالصُّدَادِ، وَكَذَلِكَ الْمَرْأَةُ إِذَا اِصْطَدَّتْ بِالصُّدَادِ.

صَادُودُ الصَّادُودِ شَيْءٌ كَالْعُمُودِ يُعْرَشُ عَلَيْهِ فُرُوعُ الْكُرْمَةِ، وَهُوَ أَيْضًا خَشْبَةٌ يَدْعُمُ بِهَا جَائِزُ الْبَيْتِ فِي سَقْفِهِ. وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ shore أو strut.

صِدَادُ الصُّدَادِ شَيْءٌ تَسْتَبِّرُ بِهِ الْمَرْأَةُ عَنِ رُؤْيَا الْغَيْرِ، كَالْجِدَارِ أَوْ لَوْحٍ مِنَ الْخَشَبِ أَوْ نَحْوِ ذَلِكَ، مِثْلُ screen فِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ.

صَدَّ الصُّدَّ أَوْ الصُّدَّ شَيْءٌ مُعْتَرِضٌ يَحُولُ دُونَ رُؤْيَا مَا وَرَاءَهُ كَالْجَبَلِ أَوْ جَانِبِ الْوَادِي، وَالْجَمْعُ صُدُودٌ. وَالصُّدَّ شَرْخُ الْفُوقِ مِنَ الْقَوْسِ، وَهُمَا صُدَانٌ، وَيُقَالُ: وَضَعَ السَّهْمَ بَيْنَ الصُّدَيْنِ. وَصَدَّ الطَّرِيقَ جَانِبَهُ إِذَا كَانَ الطَّرِيقُ فِي مَنْخَفِضٍ.

صَدَدَ الصُّدَدُ هُوَ الْمَيْلُ وَالْإِنْحِرَافُ عَنِ الْقَصْدِ، أَيْ الْمَيْلُ، وَهُوَ الْقَصْدُ أَيْضًا، وَيُقَالُ: لَا يُقِيمَنَّ صَدَدُكَ، أَيْ مَيْلُكَ. وَيُقَالُ: دَارِي صَدَدَ دَارِكَ، أَيْ مُوَاجَهَةً أَوْ مُقَابَلَةً لَهَا. وَيُقَالُ: نَحْنُ فِي صَدَدِ الْمَوْضِعِ، أَيْ فِي بَحْثِهِ وَالسَّيْرِ فِيهِ. وَهَذَا خَارِجٌ عَنِ الصَّدَدِ، أَيْ مَائِلٌ لَا يَسْتَقِيمُ مَعَ الْبَحْثِ الْجَارِي. وَيُقَالُ: لَا صَدَدَ لِي دُونَهُ وَلَا حَدَدَ، أَيْ لَيْسَ مَا يُصَدِّنِي عَنْهُ وَلَا يُحَدِّنِي. وَيُقَالُ: أَخَذْتُهُ مِنْ صَدَدٍ، أَيْ مِنْ قَرَبٍ.

صَدَاءٌ صَدَاءٌ مَاءٌ عَذِبٌ مِنْ عَيْنٍ أَوْ رَكِيَّةٍ مَشْهُورَةٍ عِنْدَ الْعَرَبِ، وَمِنْهَا الْمَثَلُ: «مَاءٌ وَلَا كَصَدَاءٍ».

صَدِيدُ الصُّدِيدِ مَاءُ الْجَرَحِ الرَّقِيقِ يَخَالِطُهُ شَيْءٌ مِنَ الدَّمِ قَبْلَ الْقَيْحِ.

صَدَرَ (صَدَرَ يُصْدِرُ صُدُورًا) الشَّيْءُ أَوْ الْأَمْرُ جَرَى أَوْ حَدَثَ مِنْ شَيْءٍ آخَرَ أَوْ عَنْهُ. وَيُقَالُ: صَدَرَ مِنْهُ أَوْ عَنْهُ فَعَلُ شَائِنٍ. وَصَدَرَ عَنِ عَمَلِنَا نَتِيجَةً غَيْرَ مَحْمُودَةٍ، أَيْ خَصَلَ وَنَشَأَ. وَصَدَرَ عَنِ الْمَكَانِ انْثَنَى عَنْهُ وَرَجَعَ بَعْدَمَا وَرَدَهُ، وَمِنْهُ صَدَرَتِ الْخَيْلُ عَنِ الْمَاءِ، أَيْ ارْتَدَّتْ بَعْدَ الْوُرُودِ. وَصَدَرَ حَكْمُ الْمَحْكَمَةِ، أَيْ وَقَعَ وَجَرَى عَنْهَا أَوْ مِنْهَا.

هو باب البيت قبالة الطريق أو الشارع. وأبو صدر طائر يقال له robin. ويقال: أخذ الأمر من صدره أو بصدرة، أي من أوله. وصدر الإسلام هو البرهة الزمنية الأولى للدعوة الإسلامية.

صَدَّر الصَّدْر عن الماء أو مورد الماء هو الصَّدُور عنه. والصَّدْر اليوم الرابع من أيام النحر، وأول أيام النحر هو العاشر من ذي الحجة. وطواف الصَّدْر هو طواف الرجوع من الحج. والصَّدْر رجوع المسافر من سفره. والصَّدْر عظم الصَّدْر.

صُدْرَة الصُّدْرَة من الإنسان هي الصدر. والصُّدْرَة ثوب يغطي الصدر، وهو الصُّدْرِيَّة.

أَصْدَر الْأَصْدَر هو العظيم الصدر، وهي صَدْرَاء، ولعلّه من فعل (صَدِرَ يَصْدُرُ صَدْرًا). وَالْأَصْدَر عِرْق تحت الصُّدْغ، وفي الانكليزية temporal vein، ويقال لهما الأصدغان أيضاً.

تَصْدِير التَّصْدِير هو وضع الشيء في الصدر أو في الأول. والتَّصْدِير رباط للفرس أو للبعير من الحزام إلى الصدر، وفي الإنكليزية breastband. وتصدير البضاعة هو إرسالها إلى الخارج للتجارة.

مَصْدَر المَصْدَر هو الموضع الذي يصدر منه الشيء، مثل source في الانكليزية. والمصدر في اللغة هو صيغة الفعل التي تدل على الحدث، مثل الضَّرْب فإنه عَمَل الضارب. واسم المصدر صيغة مشتقة من صيغة الفعل بمعنى المصدر، مثل العطاء فمصدره (إعطاء) والسَّلام مصدره (تسليم) والكلام مصدره (تكليم) والصَّدْر مصدره (صُدِّرَ أو صَدَّر). وربما خلطت المعاجم بين المصدر واسم المصدر وبين الاسم والمصدر.

مُصْدِر المُصْدِر اسم شهر جمادى الأولى في الجاهلية. مُصْدَر المُصْدَر من الرجال القوي الصدر، ومن الخيل السابق المتقدم بصدرة. والمُصْدَر هو الذي أُجْلِس في صدر المجلس. والمُصْدَر من البضائع ضد المستورد.

مُصَادَرَة المَصَادَرَة هي أخذ مال أو عقار لسداد دين أو أخذ الشيء واستعماله رغم مشيئة صاحبه. والمَصَادَرَة على المطلوب في المنطق هو اتخاذ ما يراذ إثباته برهاناً عليه، وفي الانكليزية begging the question.

الانكليزية confiscate. وصادر الرجل في جدله استعمل المصادرة فيه، أي to beg the question.

تَصَدَّر (تَصَدَّرَ يَتَصَدَّرُ تَصَدُّراً) الرجل دفع صدره إلى الأمام ونصبه في الجلوس. وتَصَدَّر الفرس الخيل تقدمها بصدرة. وتَصَدَّر الرجل في المجلس جلس في صدره.

صَادِر الصَّادِر هو الرَّاجِع والمُنْصَرِف عن الشيء كالراجع عن الماء. والصَّادِر هو ضِدَّ الوارد، والصادر من البضاعة هو ضد الوارد منها. والصادرات من البضائع هي ضد الواردات منها. ويقال: هذا الطريق وارد صادر، أي يَرِدُهُ الناس وَيَصْدُرُونَ عنه. ويقال: رجل ما له صادر ولا وارد، أي ما له شيء.

صِدَار الصَّدَار ثوب له رأس كالمقنعة وأسفله يُغَطِّي الصدر بلا كُمَيْن غير مشقوق، والأغلب أنه ثوب صغير يغطي الصدر. والصَّدَار سمة على صدر البعير أو الفرس. وفي المثل: كل ذات صدار خالة، أي من حق كل رجل أن يغار على كل امرأة كما يغار على حُرْمه.

صَدَارَة الصَّدَارَة هي التقدم، ولعلها من فعل (صَدَّرَ يَصْدُرُ صَدَارَةً). والصَّدَارَة من الوادي أعلاه ورأسه، والجمع صَدَائِر. والصَّدَارَة منصب الصدر الأعظم، أي رئاسة الوزراء. والصَّدَارَة في الكلام هي أن يكون للكلمة التقدم على غيرها، كأدوات الشرط والاستفهام فإن لها الصَّدَارَة.

صَدَّر الصَّدْر من الجسد هو ما بين العنق والبطن تحيط به الأضلاع. والصَّدْر أول كل شيء، مثل صدر النهار وصدر الشتاء وصدر الصيف. وصدر القوم رئيسهم ومُقدِّمهم. وصدر الكتاب أوله. وصدر بيت الشعر خلاف عجزه، فالصدر هو الشطرة الأولى. وصَدَّر السَّهْم مُقَدِّمه من وسطه إلى المَرَّاش في أعلاه أو إلى مُسْتَدَقِّه. وصَدَّر الوادي أو النهر أعلاه. والصدر الأعظم رئيس الوزراء. وبنات الصدر هي الهموم. وذات الصدر علة في الصدر أو في الرئة. والصَّدْر من الإنسان نَفْسُهُ وضميره، ويقال: فلان رَحِبَ الصدر، أي حليم متسامح. وَضِيقُ الصدر هو ضِيقُ الخلق. ويقال: مُنْقِضُ الصدر، أي غير منشرح الصدر، أي مكتئب. وهو واسع الصدر، أي حليم. وباب الصدر

مَصْدُور المَصْدُور هو الذي في صدره علة كالسلل الرثوي.

صَدَع (صَدَع يَصْدَع صَدْعاً) الشيء شَقَّه مجتازاً فيه فانفرد أو لم ينفرد، ويغلب على الصدع أن يكون شَقّاً من غير افتراق، كالصَّدْع في الزجاج. **وَصَدَع** الفلاة قطعها مجتازاً، وكذلك صَدَع النهر وهذا الطريق **يَصْدَع** في أرض كذا. **وَصَدَع** الجماعة أحدث فيهم فُرقة. **وَصَدَع** الغنم فَرَقَهَا. **وَصَدَع** بالحق جاهر به وفي القرآن الكريم: ﴿فَاَصْدَعُ بِمَا تُؤْمَرُ﴾ [الحجر ٩٤] **وَصَدَعَهُ** عن الأمر صرفه. **وَصَدَع** البرق السماء شَقَّهَا طولاً أو مُعْتَرِضاً. **وَصَدَع** الرجل أصابه صُدَاع. **وَصَدَعْتُهُم** النوى شَتَّتهم أو شَقَّتْ ألفتهم، ومنه **صَدَع** البَيْن شملهم، **وَصَدَعْتُ** الغنم **صَدَعَتَيْنِ**. ويقال: صدع البَيْن فَوَّاهه.

صَدَع (صَدَع يَصْدَع صُدُوعاً) الرجل إلى الشيء مال. **وَصَدَعَهُ** عن الشيء صَرَفَهُ وكَفَّهُ، مثل **صَدَعَهُ**، وإحداهما تصحيف الأخرى.

صَدَع (صَدَع يَصْدَعُ تَصْدِيعاً) الشيء أحدث فيه شقوقاً أو صُدُوعاً. **وَصَدَعْتُهُم** النوى فَرَّقْتُهُم، مثل **صَدَعْتُهُم**. **وَصَدَعْتُهُم** عن الشيء صَرَفْتُهُم وكَفَّه. وفي القرآن الكريم ﴿لَا يَصْدَعُونَ عَنْهَا وَلَا يُزْفُونَ﴾ [الواقعة ١٩].

تَصَدَّعَ (تَصَدَّعُ يَتَصَدَّعُ تَصَدُّعاً) الشيء تشقق، كالجدار إذا تصدع من زلزلة أو انخساف في الأرض، ومنه **تَصَدَّعَ** البناء. **وَتَصَدَّعَ** شمل القوم تشقق وتفرق. **وَتَصَدَّعَ** السحاب تشقق فقطع. **وَتَصَدَّعَ** القوم عني انشقوا عني. **وَتَصَدَّعَتْ** دولة بني فلان تشققت كأنها بناء تشقق وتفرق. **وَأَصْدَعُ** بمعنى تصدع. وفي القرآن الكريم ﴿يَوْمَئِذٍ يَصْدَعُونَ﴾ [الروم ٤٣] أي يتفردون فريق في الجنة وفريق في النار، والفعل (أَصْدَعُ يَصْدَعُ أَصْدَعُ) وأصل الفعل **تَصَدَّعَ**. **وَتَصَدَّعَ** الجبل من خشية الله، فهو متصدع، وفي القرآن الكريم: ﴿لَوْ أَنزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَى جَبَلٍ لَّرَأَيْنَهُ خَاشِعاً مُتَصَدَّعاً مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ﴾ [الحشر ٢١].

انْصَدَعَ (انْصَدَعُ يَنْصَدِعُ انْصِدَاعاً) الشيء انشق، ويقال: **صَدَعْتُهُ** فانصدع. **وانصدع** الفجر شَقَّ ظلام الليل وأسفر الصبح، فهو مُنْصَدِع، ويقال: جثته وعمود الصبح

مُنْصَدِع، كقول ذي الرُّمَّة:

فَغَلَسْتُ وعمودُ الصبح منْصَدِع

عنه وسائره بالليل مُحْتَجِب
وانْصَدَعَتِ الأرضُ بالنبات تشققت به. والناس يقولون: انْصَدَعَتْ قَدَمُ الرجل أصابها صَدْعٌ وهو الوَثء.

صَادِع الصَّادِع هو الذي يَصْدَع. والجبل **الصادع** هو الذي يذهب في الأرض ممتداً كأنه يَشُقُّها، وكذلك سيل أو نهر أو وادٍ صادع، وفجرٌ صادع، وسبيل صادع.

صُدَاع الصُّدَاع وجع في الرأس ويكون غالباً من شيء طارئ.

صَدَع الصَّدْع هو الشق في الشيء كصدع الزجاج، ويغلب أن يكون الصدع في شيء صلب، والجمع **صُدُوع**. **والصَّدْع** في الطب تفرق اتصال في العظم طولاً، وفي الانكليزية crack. **والصَّدْع** نبات الأرض الذي يصدعها: وفي القرآن الكريم: ﴿وَالْأَرْضِ ذَاتِ الصَّدْعِ﴾ [الطارق ١٢].

صَدْعَةُ الصَّدْعَةِ هي المرة الواحدة من انصداع الشيء أو صدعه، ويقال: في الزجاجاة صدعة واحدة. **والصَّدْعَةُ** انشقاق في الشمل أو الرأي، ويقال: رأيتُ منهم صدعات، أي تفرقاً في الرأي والهوى، **والصَّدْعَةُ** هي الفِرقة، مثل split، والجمع **صَدَعَات**.

صِدْعَةُ الصَّدْعَةِ من الناس أو الإبل أو الغنم هي الفِرقة، ويقال: **صَدَعْتُ** الغنم **صِدْعَتَيْنِ**، **وَصَدَعْتُ** ثوبي **صِدْعَتَيْنِ**، أي شققته نصفين.

صَدِيع الصَّدِيع هو المصدوع كالثوب الصديع أو الصادع كالفجر الصديع. **والصَّدِيع** هو اللبن الحليب يُترك حتى يبرد فتعلوه دواية وهي القشرة الرقيقة على وجهه. **والصديع** الجماعة من البقر، **والصديع** الرقعة الجديدة في الثوب الخلق. **والصديع** كل نصف من شيء قد شُقَّ نصفين. ويقول لبيد:

دَعِيَ السُّلُومُ أو بينني كَشِيقٌ صديع

فقد لمت قبل اليوم غير مُضْيِع

تَصَدَّاع التَّصَدَّاع هو التفرق.

انصداع الانصداع هو الانشقاق، ولاسيما في عرق من عروق الدم في غير الرأس.

صَادَف (صَادَف يُصَادِف مُصَادَفَةً) الرجلُ صَاحِبَهُ لَقِيَهُ عَلَى غير موعِد ويقال: هذا الموعِد يُصَادِف يَوْمَ الأحد. ويقال: هذا العمل صَادَف استحساناً، كما يقال: هذا كلامٌ صَادَف محلّه. ويقال في اصطلاح الناس: صَادَف أنني كنت في الشارع حينما حدث الحادث، أي اتَّفَق. **تَصَدَّف** (تَصَدَّف يَتَصَدَّف تَصَدُّفاً) الرجلُ عن الشيءِ أَعْرَضَ.

صَدَف الصَّدَف هو غِشَاء الدُّرِّ وغِشَاء بعض السمك، ويكون صُلْباً، وقد يُطْلَق على المحارة وهي حيوان من جنس السمك له صَدَف. **وَالصَّدَف** كلُّ شيء مرتفع من حائط أو جَبَل ونحوه وفي القرآن الكريم ﴿حتى إذا ساءى بين الصَّدَفَيْنِ﴾ [الكهف ٩٦]. **وَالصَّدَف** أيضاً موضع الوابلة من الكتف. **وَالصَّدَف** في الفرس تداني الفخذين وتباعد الحافرين في التواء في الرسغين وانحرافهما إلى الشَّقِّ الوحشي، وإذا كان الانحراف نحو الشَّقِّ الإنسي فهو قَفْد، ويكون ذلك أيضاً في البعير. **وَالصَّدَف** ما قابل الناظر من جانب جبل مرتفع صاعد في السماء، مثل bluff في الانكليزية، والجمع **أَصْدَاف**. **وَالصَّدَف** شيء كالعلاج لَمَاع تعمل منه أغشية وتعمل منه الخرز، وفي الانكليزية mother of pearl. **وَالصَّدَف** التواء في رسغ القدم نحو الجانب الوحشي وهو عكس القَفْد.

صَدَفَة الصَّدَفَة واحدة الصَّدَف، و**صَدَفَة** الأذن هي الأذن الخارجية. **وَالصَّدَفَة** نقرة فيها مغرز رأس عظم الفخذ، وهي أيضاً نقرة تدخل فيها الوابلة وهي رأس عظم العَضُد.

صَدَفَة الصَّدَفَة (والناس يقولون صُدَفَة بالضم) لقاء على غير موعِد أو قصد، ويقال: لَقِيته في الطريق صُدَفَة أو مصادفة، ولقِيته بطريق الصَّدَفَة أو بالصَّدَفَة.

صَدَفِي الصَّدَفِي هو المنسوب إلى الصَّدَف، ومَرَض الصدفية مرض جلدي غير معدٍ، وفي الانكليزية psoriasis.

أَصْدَف الْأَصْدَف من الإبل أو الخيل هو الذي فيه صَدَف، وهي صدفاء، وهذا من فعل (صَدَف يَصْدَف صَدَفاً) وقُلَّ أن تذكره المعاجم.

مَصْدَع المَصْدَع طريق صادع في أرض غليظة. **مِصْدَع المِصْدَع** سهم فيه نصل عريض يُرْمَى به الوحش، وهو المِشْقَص.

مَصْدُوع المَصْدُوع هو المشقوق أو الذي في رأسه صُدَاع.

صَدَغ (صَدَغ يَصْدَغ صَدْغاً) الرجلُ غلامه ضرب صُدْغَه. **وَصَدَغ** الرجلُ قَمَلَةً أو نَمْلَةً قَصَعَهَا. ويقال: فلان ما يَصْدَغ نَمْلَةً ولا يقصع قملة، وذلك من ضعفه.

صَادَغ (صَادَغ يُصَادَغ مَصَادِغَةً) الرجلُ صَاحِبَهُ في السير سار معه وصُدْغَه لصُدْغَه، وكذلك الفَرَسَان أو الثوران في قَرْن.

صَدَغ (صَدَغ يَصْدَغ صَدَاغَةً) الرجلُ أو المولود صار صديقاً أي ضعيفاً.

صُدْغ الصُّدْغ ما بين العين والأذن من الرأس، وهما صُدْغان. **وَالصُّدْغ** هو الشعر المتدلي من شعر الرأس على الصدغ، **وَالصُّدْغ** هو أحد جانبي الباب مما يلي الجدار والباب بينهما، وفي الانكليزية jamb. ويقال: بارِئته صُدْغِي إلى صُدْغِه.

صِدَاغ الصِّدَاغ سمة تكون في الصُّدْغ طولاً إلى أسفل الحنك.

صَدِيع الصَّدِيع هو المولود الذي لم يأت عليه سبعة أيام ويكون صُدْغُه قد اشتد. **وَالصَّدِيع** هو الضعيف.

أَصْدَغ الْأَصْدَغ عرق تحت الصدغ، وهما أصدغان وأَصْدَرَان.

مِصْدَغَة المِصْدَغَة مِخْدَة توضع تحت الصُّدْغ.

صَدَف (صَدَف يَصْدِف صُدُوفاً) عن الشيء نزعَت نفسه عنه وانصرف وأعرض. والمرأة الشريفة **تَصْدِف** عن كل شيء يُرِيب، فهي صُدُوف. **وَصَدَف** بوجهه آمال وجهه وأعرض، مثل صَدَعَ أو صَرَف.

صَدَف (صَدَف يَصْدَف صَدَفاً) الرجلُ صَاحِبَهُ عن الأمر صَرَفَه وصَدَفَه.

صَدِف (صَدِف يَصْدَف صَدَفاً) الفرسُ كان أَصْدَف، وهي صدفاء، والجمع **صُدُف**.

أَصْدَف (أَصْدَف يَصْدِف إِصْدَافاً) الرجلُ صَاحِبَهُ صَرَفَه عن الشيء وأماله.

صَادِقُ الصَّادِقِ هو الذي يَصْدُقُ، كالصادق في كلامه أو في عمله أو في نصيحته أو في مودته أو في قتاله العدو. والجوع الصادق هو ما كان عن طلب المعدة للطعام حقيقة لا بسبب رياح في المعدة أو قَرَحَة. والتمر الصادق الحلاوة هو شديدها.

صَادِقَةُ الصَّادِقَةِ مؤنث الصادق، كالمودة الصادقة والحملة الصادقة في الحرب والنية الصادقة.

صَدَاقُ الصِّدَاقِ مهر المرأة للزواج بها، وبعضهم يفرق بين المهر والصداق.

صَدَاقَةُ الصَّادِقَةِ علاقة ودية بين طرفين أو أكثر.

صِدِّيقُ الصِّدِّيقِ هو كثير التصديق أو كثير الصدق، وهو لقب أبي بكر شيخ الخلفاء الراشدين ولقب النبي أيوب ولقب النبي يوسف.

صِدْقُ الصِّدْقِ في القول هو ما كان مطابقاً للواقع. **وَالصِّدْقُ** في العمل هو بذل المستطاع فيه بحسن النية. **وَالصِّدْقُ** في المعاملة ضد الغش. والفرق بين الصدق والصواب أن الصدق ما كان في الذهن وطابق الواقع في الخارج كأن يقول المرء شيئاً وكان لهذا الشيء وجود في خارج الذهن، والصواب هو ما كان في خارج الذهن مطابقاً لشيء ثابت في الذهن لا يمكن إنكاره كأن يأتي المرء بجواب مسألة ويكون الجواب مطابقاً للأصول والقواعد الثابتة المقررة في الذهن. وثمة فرق بين الصدق والحق وبين الصدق والإخلاص. ويقال: هو صديق صدق، أي صادق في صداقته.

صَدَقَ الصِّدْقُ من الناس هو التثبت للقاء، ومن الرماح والسيوف هو الصلب الشديد الذي يصدق في فعله. ويقال: رجل صدق وسيف صدق. ومنه قول عنترة:

جادت يداي له بعاجل طعنة

بمَثَقَفِ صَدَقِ الكعوب مُقَدِّمِ

ويقال في الاضافة: رجل صدق وامرأة صدقة.

صَدَقَةُ الصَّدَقَةِ ما يُعْطَى للفقير السائل، والجمع صدقات. **وَالصَّدَقَةُ** مهر المرأة كالصَّدَقَةِ والصَّدَقَةِ، وفي القرآن الكريم: ﴿وَاتَوْنَا النِّسَاءَ صَدَقَاتِهِنَّ﴾ [النساء ٤].

صَدُوقُ الصَّدُوقِ هو الكثير الصدق الدائم، وهي

صَدُوفُ الصَّدُوفِ هو الرجل الذي يُنَحِّي وجهه عن مخاطبه لِيَخْرَ في فمه، وهي صَدُوف. **وَصَدُوفُ** اسمٌ للمرأة لأنها تَصْدِفُ عن كل ريبة.

صَدَقَ (صَدَقَ يَصْدُقُ صِدْقاً) الرجلُ قال ما هو مطابق للواقع ولم يكذب. **وَصَدَقَهُ** القولُ قال له ما هو مطابق للواقع ولم يكذب عليه. **وَصَدَقَهُ** المودة أخلصها له. **وَصَدَقَ** في القتال قاتل جاداً مجتهداً مُوفياً لِحَقِّهِ. **وَصَدَقَ** في وعده وفى به. **وَصَدَقَ ظَنَّهُ** في الأمر أو في الشيء أثبتته الواقع وحققه. ويقال: صَدَقَ في المودة وصدق وعده وصدق في ظنه وصدق القتال.

صَدَّقَ (صَدَّقَ يَصْدُقُ تصديقاً) الرجلُ صاحبه نسب إليه الصَّدَقَ ولم يُكْذِبْ، وفي المثل «صديقك من صدقك لا من صدقك». **وَصَدَّقَ** القاضي الشاهد في المحكمة **وَصَدَّقَ** شهادته. **وَصَدَّقَ** الوثيقة من المحكمة حصل على إقرار خطي من المحكمة بصحة الوثيقة، ومنه التصديق من المدرسة وهو الشهادة، ومنه أيضاً قولهم: صَدَّقَ البرلمانُ المعاهدة أي أبرمها، فالمعاهدة مُصَدَّقة.

صَادَقَ (صَادَقَ يُصَادِقُ مصادقةً) الرجلُ زيداً من الناس صار صديقه. **وَصَادَقَ** على الوثيقة أثبتها وأجازها. **وَصَادَقَ** على الكلام أقر بصدقه وشهد. **وَصَادَقَ** البرلمان على المعاهدة أقرها وأبرمها. **وَصَادَقَ** على البيع أقره وأمضاه.

أَصْدَقَ (أَصْدَقَ يُصْدِقُ إصداقاً) الرجلُ المرأةَ أعطاهَا صداقها وهو مهرها. **وَأَصْدَقَ** المرأةَ سَمَّى لها مهرها.

تَصَادَقَ (تَصَادَقَ يَتَصَادَقُ تصادقاً) القومُ في المودة صدقوا المودة فيما بينهم.

تَصَدَّقَ (تَصَدَّقَ يَتَصَدَّقُ تصدُّقاً) الرجلُ أعطى صدقة للفقير أو صدقات. **وَتَصَدَّقَ** الرجلُ على الفقير أعطاه صدقة، فالرجل مُتَصَدِّقٌ ويقال: مُصَدِّقٌ كما في القرآن الكريم: ﴿إِنَّ الْمُصَّدِّقِينَ وَالْمُصَّدَّقَاتِ﴾ [الحديد ١٨]. **وَتَصَدَّقَ** الرجلُ سأل الناس الصدقة، وذلك على وجه لشرح الفعل، ولكن الفراء والأصمعي لا يجيزان هذا الشرح.

تَصَادَقَ (تَصَادَقَ يَتَصَادَقُ تصادقاً) الرجلان صادق أحدهما الآخر. **وَتَصَادَقَ** القومُ صادق بعضهم بعضاً. **وَتَصَادَقُوا** المودة فيما بينهم، أي أخلصها بعضهم لبعض.

منها: مصدوقية، أي credibility.

صَدَمَ (صَدَمَ يَصْدِمُ صَدْمًا) الرجلُ رجلاً آخرَ دَفَعَهُ بجسده وصَكَّهُ. وَصَدَمَ القطارُ قطاراً آخرَ ضربه شديداً ودفعه. وَصَدَمَ الخبرُ زيداَ أصابه بضربة نفسانية. وَصَدَمَتْهُ حُمَا الكأسُ أصابته بهزة عنيفة. والناس يقولون. (صَدَمَ يَصْدُمُ).

صَادَمَ (صَادَمَ يَصَادِمُ مُصَادِمَةً) الرجلُ رجلاً آخرَ صَكَّهُ ودفعه. وَصَادَمَ قطارُ سيارةٍ ضربها ضرباً شديداً. تَصَادَمَ (تَصَادَمَ يَتَصَادَمُ تَصَادُماً) القطاران التقيا بقوة شديدة. وَتَصَادَمَتِ السفينتان في البحر التقتا بقوة شديدة. وَتَصَادَمَ الرجلان أو الفارسان في القتال ضرب أحدهما الآخر بنفسه وتزاحما.

اصْطَدَمَ (اصْطَدَمَ يَصْطَدِمُ اصْطِدَاماً) الشيءُ شئاً آخرَ ضربه بجسده بشدة ودفعه، كاصطدام قطار بآخر.

صَدَامَ الصَّدَامُ هو المصادمة أو أن يُضرب الشيء بمثله بشدة، كالصَّدَامِ بين قطارين أو بين فارسين في الحرب أو بين دولتين، وقد يكون بين شيئين متماثلين.

صُدِّمَ الصُّدَامُ داء في رؤوس الدواب، وبعضهم يقول صِدَام (بكسر الصاد).

صَدْمَةٌ الصَّدْمَةُ هي الصَّكَّةُ والدَّفْعَةُ إذا ضرب شيء شئاً آخر عند الالتقاء. وَصَدْمَةُ الخمر هي سورتها حينما يكون لها وقع شديد. وأحدث الخبرُ صَدْمَةً له، أي دَفْعَةً زعزعت نفسه. ويقال: صرعه بصدمة واحدة، أي بضربة أو دفعة من جسده، وفي الحديث: الصبر عند الصدمة الأولى، أي عند اللقاء الشديد في أول الأمر. والصَّدْمَةُ جانب الجبهة، وهما صَدْمَتَانِ وهما العظمان وبينهما الجبهة. ويقال: عالجت الأمرين صَدْمَةً واحدة، أي at one go في الانكليزية. ويقال: أعطيتُهُ أجرته عن شهرين صدمةً واحدة.

مُصْدَمُ المِصْدَمِ من الرجال هو المِخْرَبُ وهو الصَّدَامُ.

مُصْدَمُ المِصْدَمِ هو الذي صُدِمَ مرات فعلمته التجارب.

صَدِي (صَدِي يَصْدِي صَدًى) الرجلُ عَطَشَ شديداً، فهو صَدٌّ وصديان، وهي صَدِيَّةٌ وصَدْيَا. وأنا صَدِيتَ وهم صَدُّوا وَيَصْدُون.

صَدًى (صَدًى يَصْدِي تَصْدِيَةً) الرجلُ صَفَقَ يديه.

صَدُوقَةٌ، والصَّدُوقِي أحد الصَّدُوقِيِّين وهم فرقة من اليهود تخالف الفِرِّيسِيِّين في أمور وتوافقهم في أمور ولكنهم أقل تعصباً.

صَدِيقُ الصَّدِيقِ هو الذي يبادل غيره المودة الخالصة، وهي صديق وهم وهن صديق. وتصغير الصديق صُدَيْق. ومنه قول نُصَيْب:

دَعَوْنَ الهوى ثم ارتمين قلوبنا

بأَعْيُنِ أعداءٍ وهن صديق والجمع للصديق أصدقاء، والمؤنث صديقة أيضاً، ويقال: هذه صديقي وصديقتي، ويقال: هما صديقي. ويقال: هو صُدَيْقِي للتحبُّب، مثل، هو حُبِّيي.

صَيْدِقُ الصَّيْدِقِ نجم صغير لاصق بالوسطى من بنات نعلش الكبرى.

تَصْدِيقُ التَصْدِيقِ نسبة الصديق إلى القائل أو القول.

والتصديق في المنطق هو الحكم على الشيء وهو خلاف التصور فإذا نظرنا إلى شجرة مثلاً نظراً بسيطاً من غير أن نحكم عليها بأنها من ذوات الثمر أو الخشب فهذا تصور، ولكن إذا قلنا عنها إنها من الأشجار المثمرة أو من الجنس الفلاني أو من ذوات الأخشاب، فهذا تصديق. والتصديق على المعاهدة هو إبرامها. والتصديق شهادة بأن الشيء المَصْدَّقُ عليه صحيح ثابت ويقال: فلان سريع التصديق، مثل credulous في الانكليزية.

مُصْدَقُ المِصْدَقِ هو الشيء الذي يُصَدَّقُ به شيء آخر، كالدليل على صحة الشيء أو الشاهد. والجمع مَصَادِقُ.

مَصْدَقُ المَصْدَقِ هو الصَّدَق، ويقال: رجل ذو مَصْدَق في القتال وفارس ذو مَصْدَق في الجري أو السباق. ويقول جَرِير:

أولئك خيرُ مَصْدَقاً من مجاشع

إذا الخيل جالت في القنا المتكسّر

مُصَدِّقُ المِصْدَقِ هو الموكل بجمع الصَّدَقَات.

مُتَصَدِّقُ المِصْدَقِ هو الذي يَتَصَدَّقُ أو الذي يَطْلُب الصَّدَقَات.

مَصْدُوقَةُ المَصْدُوقَةِ هي الصَّدَق. والصفة الاسمية

تَصَدَّى (تَصَدَّى تَصَدَّى) الرجل لصاحبه تصدّد.
وتَصَدَّى صَفَقَ بيديه.

صَادَى (صَادَى يُصَادِي مَصَادَةً) الرجل صاحبه عارضه،
ومنه قول تأبط شراً:

وأخرى أصادي النفس عنها وإنها

لمورد حزم إن فعلت ومَصْدَرُ

وقد تكون (أصادي) في الأصل (أصايد) أي أذود.

تَصَدَّد (تَصَدَّد يتَصَدَّد تصدّداً) الرجل لصاحبه وقف في
وجهه معترضاً سبيله، ويقال: تَصَدَّى وأنا تصدّيت له
وأَتَصَدَّى وهم تَصَدَّوْا ويتَصَدَّوْنَ، ومثله تظنّي وتقضى
وأصلهما تظننّ وتقضض.

صَادٍ الصَّادِي هو الصَّيْدِي وهو الذي فيه عطش شديد
والجمع صُداة. وهذه الصيغة لا تأتي من (صَدِي
يَصْدَى صَدَى) بل من فعل آخر لم تذكره المعاجم ولعله
(صَدِي يَصْدَى صَدِيًا). وهي صادية كالنخلة التي لا
تشرب.

صَدَى الصَّدى هو العَطَش الشديد، ويقال: قتله الصدى
في الصحراء، ومات من الصدى في القلاة. والصَّدى
رجع الصوت، كما يحدث إذا صوت الإنسان في كهف
أو بين الجبال والجمع أَصْدَاء. ويقال: أنت غداً صدى
أي تموت. والصَّدى ذكر البرم، وطائر كان يخرج من
رأس المقتول ولا يزال يصيح قائلاً: اسقوني! اسقوني!
إلى أن يؤخذ بثأره، وذلك بحسب ما كان يعتقده عرب
الجاهلية. ويقال: أصمّ الله صداه، أي أماته فلا يُسْمَع
لصوته رجع. ويقال: صار فلان صدى من الأصدا، أي
هلك ولم يبق منه إلا ذكره. ومرادفات الصَّدى بمعنى
العطش هي العطش والظما والصدى والأوام والجرّة.

صَدٍ الصَّدي هو الصادي أو الصَّديان، ويقال: أنا صِدٍ
للقائك، والجمع صِداة وصَدَائِي، وهي صَدِيّة
وصَدِيّا وصَادِيّة. والحقيقة أن جمع صَدٍ: صَدَائِي،
وجمع صَدِيان صَدَائِي، وجمع صَدِيّ: صِداة. ويقال:
أنا صَدِيان إلى لقائك.

صَرَب (صَرَب يَصْرِبُ صَرِباً) الرجل اللبن حلب بعضه
على بعض وتركه يَحْمَضُ. وصرب الرجل اللبن في
مِصْرَبه حقنه وحبسه. وصَرَب الرجل بولّه حبسه، كأنه

زَرَب. وصَرَب بطن الصبي احتبس فيه الثفل ولم
يخرج، فالبطن صارب.

صَرَب (صَرَب يَصْرَب صَرِباً) اللبن صار صَرِباً أي محتقناً
في الضرع.

صَرَب الصَّرِب هو اللبن الحقيق، ويقال له: الصَّرِب
والصَّرَب. أما الصَّرَب فهو صَمَغ الطلح الأحمر،
والواحدة صَرَبَة وتكون كراس القط وفي جوفها شيء
كالذهب يُمَصّ ويؤكل.

صَرِيب الصَّرِيب هو اللبن الذي حُفِنَ حتى حَمِضَ،
فكانه مَضْرُوب.

مِصْرَب المِصْرَب إناء كالوُطْب (جراب من جلد الماعن)
يُصْرَب فيه اللبن، والجمع مصارب.

صُرْتِي الصُّرْتِي نوع من منسوجات الحرير يكون في
الثوب منه خطوط، ويعرف عند الناس بالصُّرْتِي (بتشديد
الراء).

صَرَخ (صَرَخ يَصْرُخُ صَرْخاً) الرجل الحوض أو الجدار
بناه أو طلاه بالصاروخ وهو خليط من الكلس والتراب.

صَرَخ (صَرَخ يَصْرُخُ صُرُوحاً) الأمر بان وظهر بعد خفاء،
فهو صارخ، وهذا فعل قل أن تذكره المعاجم.

صَرَخ (صَرَخ يَصْرُخُ صَرْحاً) الرجل أمره أبانه وأظهره
وأعلنه بعد خفاء، فهو صارخ.

صَرُخ (صَرُخ يَصْرُخُ صَرَاخَةً) الشيء كان صَرِيحاً أي
خالصاً صافياً ليس فيه ما يختلط به أو يتعلق به مع غيره.
وكذلك (صَرُخ يَصْرُخُ صُرُوحَةً) فهو صَرَخ، ولكن قالوا
صَرَخ بالتحريك.

صَرَخ (صَرَخ يَصْرُخُ تصريحاً) الشيء بان وظهر بعد خفاء،
كقول الفند الزُّمَّاني:

فلما صَرَخ الشرُّ فأَمْسَى وهو عُريان
ويقال: صَرَخ النهار، أي ذهب سحابه وظهرت شمسُه.

وصَرَخ اللبن ذهب عن وجهه رغوته. وصَرَخ الرجل
بما في نفسه أظهره وكشف عنه. وصَرَخ المرض عن

نفسه كشف، مثل declare في الانكليزية. وصَرَخ
الحق عن محضه كشف، وهذا يقال في المثل عند

ظهور الأمر غِبَّ استتاره. وصَرَحت السنة أجذبت أو
أظهرت جدوبتها. ويقال: صَرَحت كحل أو كحل أي

الصريخ هو غير المشتق أو المؤول، مثل: رجل وخَجَر.

تَصْرِيحُ التَّصْرِيحِ هو الإتيان بلفظ خالص للمعنى المراد عارٍ من تعلقات غيره لا يحتمل المجاز ولا التأويل. **والتصريح** هو إبداء الرأي بالعلن كال**تصريح** للصحف. وجمعه **تصاريح** و**تصريحات**. **والتصريح** هو ضد التعريض. **والتصريح** وثيقة أو أمر للسماح بشيء ما، وفي الانكليزية licence. والاستعارة **التصريحية** هي التي يُذكر فيها المُشَبَّه به ويترك المُشَبَّه، نحو رأيتُ أسداً يرمي النبل، أي رجلاً شجاعاً كالأسد، وهي الاستعارة **المُصرَّحة**.

مُصَرَّحُ الْمُصَرَّحِ هو الذي يُصرِّح ببيان. **والمصرِّح** من الأيام هو الذي لا غيم في سمائه. ويقول الطُّرُمَاح في وصف ذئب:

إذا امتلَّ يعدو قلتَ ظِلُّ طَخَاءٍ

ذَرَى الرِّيحُ فِي أَعْقَابِ يَوْمٍ مُصَرَّحٍ
صَرَخَ (صَرَخَ يَصْرُخُ صُرَاخاً وَصَرِيخاً) الرجلُ صاح شديداً عند الفزع أو المُصيبة. **وَصَرَخَ** الرجلُ استغاث واستنجد، ويقال: **صَرَخْتُ** صاحبي فَصَرَخَنِي أي أغاثني: والناس يقولون: إصرخ له، أي ناده.

أَصْرَخَ (أَصْرَخَ يَصْرِخُ إِصْرَاخاً) الرجلُ صاحبه أغاثه وأنجده واستجاب لصراخه؛ ويقال: استصرخني صاحبي فأصرخته.

تَصَارَخَ (تصارخ يتصارخ تصارُخاً) القومُ صَرَخَ بعضهم إلى بعض يستغيثون. وتصارخوا تصايحوا. **وتصرَّخَ** تكَلَّفَ الصُّراخَ عند العطاس مثلاً.

اِصْطَرَّخَ (اِصْطَرَّخَ يَصْطَرِّخُ اِصْطِرَاخاً) الرجلُ صَرَخَ، والقومُ صَرَخُوا يستغيثون واصطرخوا تصارخوا، كما في الآية الكريمة ﴿وَهُمْ يَصْطَرِّخُونَ فِيهَا﴾ أي في جهنم [فاطر ٣٧].

اسْتَصْرَخَ (اسْتَصْرَخَ يَسْتَصْرِخُ اسْتَصْرَاخاً) الرجلُ صاحبه صاح به يَسْتَغِيثُ أو استغاث به. ومنه في القرآن الكريم: ﴿فَإِذَا الَّذِي اسْتَنْصَرَهُ بِالْأَمْسِ يَسْتَصْرِخُهُ﴾ [القصص ١٨].

صارخ الصَّارِخِ هو الذي يَصْرُخُ كالديك، وهو أيضاً

أجذبت الأرض شديداً. **وَصَرَخَ** اليومُ لم يكن فيه سحاب، فهو مُصَرَّح.

صارح (صارح يُصارح مُصارَحةً وصِراحاً) الرجلُ جاهر، كالذي يصارح بالكفر. **وصارح** الرجلُ صاحبه عالته وكاشفه، ومنه: صارحه بالعداوة إذا جاهره بها. وشتمه **مصارَحةً** إذا شتمه وجهاً لوجه. **وصارح** بما في نفسه أبداه.

أَصْرَحَ (أَصْرَحَ يَصْرِحُ إِصْرَاحاً) الرجلُ أمره أظهره وكشفه. **انْصَرَحَ** (انْصَرَحَ يَنْصَرِحُ انْصِرَاحاً) الأمرُ أو الحقُّ ظهر وبان وانكشف، ويقال: **صَرَخْتُ** الأمرُ فانصرح.

صُراَحُ الصُّراَحِ صفة للشئ الخالص، كالكَذِبِ الصُّراَحِ والخمر الصُّراَحِ والذهب الصُّراَحِ. ويقال: تكلم بذلك صُراَحاً وصِراحاً أي مجاهرة. وكأس **صُراَحٍ** لم تمزج.

صَرَاحَةُ الصُّراَحَةِ كون الشيء أو الأمر صَريحاً وكون الرجل صَريحاً، وهي الصُّروحة أيضاً وتستعمل الصراحة بمعنى المجاهرة وعدم كتم ما في النفس أو الضمير وتطلق على frankness و candour.

صُراَحِيَّةُ الصُّراَحِيَّةِ آنية من الزجاج كالقنينة للخمر أو للشراب أو للماء، وفي الانكليزية decanter.

صَرَخُ الصَّرْخِ هو البناء العالي أو هو القصر، وفي الانكليزية edifice والجمع **صُرُوح**.

صَرَخَةُ الصَّرْخَةِ متن مستوٍ من الأرض. **وَصَرَخَةُ الدار** ساحتها. وَلَقِيَهُ **صَرَخَةً** أي مواجهة. ويقول الراعي: فتخاء لاح لها بالصرخة الذيب

صُراَحُ الصُّراَحِ حشرة قافزة أو طائفة كالجُنْدَب كانوا يأكلونها.

صِرَواَحُ صِرَواَحٍ حصن في اليمن يقال إن الجن قد شيدته ليلقيس بأمر سليمان، وقد يمنع من الصرف فيقال: صِرَواَح.

صُرُوحَةُ الصُّروُحَةِ هي الصُّراحة.

صَريح الصَّريحِ هو الواضح والخالص من كل شيء، ويقال: رجلٌ صَريحُ النسب، ولين صريح إذا ذهب عنه رغوته وظهر. **والصَّريح** من الألفاظ ما انكشف المراد منه في نفسه. والمفعول **الصريح** هو ما يصل الفعل إليه بنفسه، وفي الانكليزية direct object. والاسم

المُغِيث والمُسْتَفِيث، ويقول سَلَامَة بن جَنْدَل:

إِنَّا إِذَا مَا أَتَانَا صَارَخَ فَنَزِعَ

كَانَ الصُّرَاخُ لَهُ قَرْعَ الظَّنَابِيبِ

ويقال: جاء زيدٌ صارخاً وصَريخاً ومُستصرخاً، أي مُستغيثاً، ويقال: جاء زيدٌ صارخاً وصَريخاً ومُصرخاً، أي مُغيثاً.

صَارُوخ الصاروخ مقذوف ناري يُرمى به على المنازل المحاصرة لإحراقها، ويُطلق الآن على مقذوف من مدفع أو نحوه يُرمى به العدو أو تندفع به مراكب الفضاء، وفي الإنكليزية rocket، ويقال: ارتفعت الأسعار كالصاروخ، أي بسرعة شديدة. **والصاروخة** عند الناس مزار شديد الصوت، مثل clarinet.

صُرَاخ الصُّرَاخ هو الصَّيْح الشديد عند الألم أو حدوث المصيبة، كصُراخ المرأة عند الولادة أو الصُّراخ من وجع السن أو الصُّراخ من المرأة عند موت زوجها أو عزيزها.

صَرَخَة الصَّرْخَة هي الصيحة الشديدة عند الألم أو الفزع أو المصيبة، وفي الإنكليزية shriek. ويقال: صَرَخَة في وادٍ، أي مجهود ضائع، لأن الصرخة في وادٍ لا يسمعها أحد. ويقال: عَوَلَة الثُكْلَى وصرخة الحُبْلَى.

صَرَّخَد صَرَّخَد بلدة في جنوب سورية تنسب إليها الخمر الصَّرْخَدِيَّة. **والصَّرْخَد** هي الخمر. وتُسمى الخمر (صَرَّخَدِي).

صَرِيخ الصَّرِيخ هو المُغِيث والمُسْتَفِيث. ويقال: جاءهم الصريخ، أي الإغاثة أو المغيث أو المغيثون. **والصَّرِيخ** عند الناس هو الصُّرَاخ. ويقال: عبدٌ صريخه أمة. **والصريخ** صوت المستصرخ.

ملاحظة: أصل المعنى في هذه المادة هو الصَّيْح عند الألم أو الفزع أو المصيبة. ولما كان هذا الصَّيْح من أجل الإغاثة فقد نقلوا المعنى إلى الإغاثة والاستغاثة، ولكن يجب مراعاة الفرق بين الحالتين.

صَرَدَ (صَرَدَ يَصْرُدُ صَرْدًا) الرامي السهم أنْفَذَهُ. **وصَرَدَ** السهم نَفَذَ حَذَهُ وخرج من الرِّمِيَّة. **وصَرَدَتِ** الرِّيحُ بردت، فهي صاردة، والريح صَوَارِد. **وصَرَدَه** البرد آذاه وأَصْرَبَه، فهو صَرِيد.

صَرِدَ (صَرِدَ يَصْرُدُ صَرْدًا) الرجلُ وَجَدَ البردَ سريعاً، أي

أَحْسَسَ بالبرد بصورة غير طبيعية. فهو صَرِيد وهي صَرْدَة، والجمع صَرْدَى.

صَرُدَ (صَرُدَ يَصْرُدُ صَرُودَةً) الشيء كان صَرْدًا أي خَالِصًا. **صَرَّدَ (صَرَّدَ يَصْرُدُ تَصْرِيدًا)** الرجلُ عَطَاءَهُ قَلْلَهُ أو أعطاه قليلاً قليلاً. **وصَرَّدَ** الرجلُ زِيدًا سَقَاه دون الرِّيِّ. **وصَرَّدَ** الشعيرُ أو البُرَّ طلع سَفَاه ولم يبلغ السنبُل. **وصَرَّدَ** الرجلُ الشاربَ عن الماء قطع عليه شربه.

أَصْرَدَ (أَصْرَدَ يَصْرُدُ إِصْرَادًا) الرامي السهم أنْفَذَهُ. **صَرَدَ الصَّرْد** هو عدم الصبر على البرد. **والصَّرْد** وَبَرَّ أبيض يخرج في موضع الدُّبْرَة إذا برئت. **والصَّرْد** مسمار في السنن من أعلى الرمح يُشَكُّ به.

صَرَدَ الصَّرْد هو الخالص من كل شيء، كالخمر الصَّرْدَة أي neat. **والصَّرْد** هو المكان المرتفع في الجبال. **والصَّرْد** هو البرد الشديد، أو البارد الشديد البرد، ومنه: يومٌ صَرْد، أي بارد. **والصَّرْد** مكان أو بلد فيه برَد شديد بالطبيعة، والجمع صُرُود وهي خلاف الجُروم أي الأمكنة أو البلاد الشديدة الحرارة. ويقال: أَحَبُّهَا حُبًّا صَرْدًا. ويقال: هذا كَذِبٌ صَرْد.

صَرَدَ الصَّرْد طائر يقال له الواق، وهو أبقع أبيض البطن أخضر الظهر ضخم الرأس والمِنْقَار له بُرْنٌ ويصطاد العصافير وصغار الطير، ويقال له أيضاً المُجَوَّف لبياض بطنه والأخطب لخضرة ظهره والأخيل لاختلاف لونه والجمع صِرْدَان، وفي الإنكليزية magpie أو green woodpecker. **والصَّرْد** بياض في ظهر الفرس من أثر الدُّبْرِ. **والصَّرْد** عرق يستبطن اللسان.

صَرِدَ الصَّرِد من الرجال هو الذي لا يَصْبِر على البرد فهو دائماً يُحَسُّ به بصورة زائدة عن الطبيعة، وهي صَرْدَة، والجمع صَرْدَى وِصْرْدَان. **والصَّرِد** من الأيام هو الشديد البرد. والليلة صَرْدَة.

صُرَّاد الصُّرَاد سحاب رقيق لا ماء فيه، وهو الصُّرَيْد أيضاً، وفي الإنكليزية cirrus.

صَرِيْدَة الصَّرِيْدَة شاة أو نعجة أَصْرَبَ بها البرد، أو صَرَدَهَا البرد.

أَصْرَدَ الأَصْرَد هو الأبرد، وهي صَرْدَاء، ويقال: هو أَصْرَد من عترة جرباء، وكذلك: هو أَصْرَد من عين الحرياء،

لأن الحرباء شديدة الإحساس بالبرد فلا تزال مستقبلية الشمس طلباً للدَّفء.

مِصْرَاد المِصْرَاد أرض مكشوفة للرياح ليس فيها شجر يُسْتَدْرَى به، مثل bleack. **والمِصْرَاد** من الرجال هو الصَّرد، وهي مِصْرَاد، والجمع مِصَارِيد.

صَرْدَح الصَّرْدَح والصَّرْداح هو المكان المستوي من الأرض، كالسَّرْدَح والسَّرْداح.

صَرَّ (صَرَّ يَصْرُ صَرّاً) الرجل الدراهم في صُرّة وضعها فيها وجمعها فيها وشدها أو ربطها بخيط أو نحوه. **وصَرَّ** الرجل الناقة شدَّ صُرْعَهَا بالصَّرار لثلا يرضعها ولدها. **وصَرَّ** الفرس أو الحمار أذنيه أو بأذنيه ضمّهما إلى رأسه. **وصَرَّ** الرجل ما بين عينيه جمعه وقبضه. وأنا **صَرَرْتُ** وأصّر. **وصَرَّ** صاحب السجن السجين جمعه وربطه وشده فالسجين مصرور.

صَرَّ (صَرَّ يَصْرُ صَرّاً أو صَرّاً) الليل كان صَرّاً أي شديد البرودة، والأصل صَرَر، والمعجم لا تذكره. **وصَرَّت** الصخرة كانت صَرّاً، **وصَرَّ** الصخر كان أصرّ أي منضمّاً بعضه إلى بعض مثل dense وكالصخر الأصم.

صَرَّ (صَرَّ يَصْرُ صَرّاً وصَريراً) الطائر أو الجندب أحدث صوتاً شديداً خارقاً للأذن. **وصَرَّ** الرجل صاح شديداً بصوت خارق للأذن، مثل yell في الانكليزية. **وصَرَّت** أذن الرجل سُمع لها طنين حاد. **وصَرَّ** القلم عند الكتابة به كان له صوت مثل صوت الجُجْد أو الجُنْدَب (يصح هذا على القلم القديم المصنوع من قضيب الغزال). **وصَرَّ** الباب عند فتحه وإغلاقه أحدث صوتاً مثل صوت الجدجد. **وصَرَّت** النعل الجديدة صأت كالجندب، مثل صَرَف. وفي الإنكليزية: creak.

ملاحظة: صَرَّ الباب وصَرَف بمعنى واحد، ولكن الصرير أحد من الصريف.

صَرَّر (صَرَّر يَصْرُرُ صَريراً) بالغ الرجل بالصَّر، والناس يقولون: صَرَّص، وهو جائز.

أَصَّرَ (أَصَّرَ يَصِرُّ إصراً) الفرس أو الحمار بأذنيه صَرَّهما. **وأَصَّرَ** على الأمر عزم عليه وصمّم ولم ينفك. **وأَصَّرَ** على قوله ثبت ودام ولم يتزعزع. **وأَصَّرَ** على ذنوبه داوم عليها وثبت ولم يقلع. وأنا **أَصَرَرْتُ** وأصريت.

أَصْطَرَّ (أَصْطَرَّ يَصْطَرُّ اصطِراً) الحافر ضاق كثيراً وذلك بأن يتقبض ويتقلص وينحصر، فهو مُصْطَرٌّ ومُصْرُور. وامرأة مُصْطَرّة الحقوين مثل النحلة أي ضيقة ما بينهما كأنهما مُصْروران. وفي وصف الحافر يقول أبو النجم العجلي: ليس بمُصْطَرٍّ ولا فِرْشاخ.

صارَّ (ة) الصَّار والصَّارة الشجر الملتف المجتمع بعضه إلى بعض، مثل: clump.

صارور (ة) الصارور والصارورة من الرجال هو الذي لم يتزوج، أي celibate.

صِرار الصَّرار خيط أو نحوه يُصَرَّ به خُلف الناقة أو صُرْع الشاة لثلا يرضعها ولدها. **والصَّرار** خيط الصرة تُلف به وتربط، والجمع **أَصِرّة**. **والصَّرار** اسم جبل، وورد في شعر جرير.

صَرَّارِي الصَّرَّارِي هو المَلَّاح، والجمع **صَرَّارِيُون**. **صَرَّ الصَّرَّ** طائر كالعصفور أصفر. **والصَّرَّ** هو البرد الشديد في صميم الشتاء. وريح فيها **صَرَّ** أي باردة جداً. ومنه قوله تعالى: ﴿كَمَثَلِ رِيحٍ فِيهَا صِرٌّ﴾ [آل عمران ١١٧]. **والصَّرّة** هي الصَّر. أما قولهم: ريح **صَرَّ** ففيه نظر. ولعل الصحيح: ريح **صَرَّ** من فعل (صَرَّ) **يَصْرُ صَرّاً** فهو **صَرَّ** والأصل **صَرَّ**.

صَرّة الصَّرّة هي الصيحة الشديدة، وهي شدة وطأة الكرب تضغط على النفس وتثقل، ومنه **صَرّة** الحرب أو القتال وهي اشتداده وتكافئه. **وصَرّة** الحر أو البرد اشتداد وطأته. **وصَرّة** الوجه تقطيب الحواجب، وفي القرآن الكريم ﴿فَأَقْبَلَتِ امْرَأَتُهُ فِي صَرَّةٍ﴾ [الذاريات ٢٩].

صُرّة الصُرّة شيء من جلد أو قماش أو نحوه توضع فيه الدراهم ثم يُلَفَّ عليها ويربط بخيط، والجمع **صُرُر**.

صَرَّار الصَّرَّار هو الذي يَصْرُ. **والصَّرَّار** حجارة كالحصى الكبيرة، واحدها صَرَّارة، والناس يقولون: صَرَّارة (بالتخفيف)، وهي gravel. **وصَرَّار** الليل هو الجُجْد وهو حشرة يسمع لها في الليل صرير، وفي الانكليزية cricket.

صَرُور (ة) الصَرُور والصَرُورة هو الذي قطع نفسه عن الزواج وتبتل. **والصَرُورة** هي الانقطاع عن الزواج

صَرَغِي، ورأيت أشجارهم صَرَغِي. والمعجم لا تذكر هذا الفعل.

صَارَعَ (صارَع يُصارَع مُصارَعَةً) الرجلُ قَرَنَهُ غالبه وحاول أن يَصَرَعه.

تَصَارَعَ (تَصَارَع يُتَصَارَع تَصَارَعاً) الرجلان تغالبا وحاول أحدهما صَرَغ الآخر.

صَرَغ الصَّرْع داء إذا انتاب الإنسان صَرَعه على الأرض وأفقده الشعور ويكون الإنسان منه متشنج العضل مُزِيد الفم، وفي الإنكليزية epilepsy والناس يسمونه الصَّرْع (بفتح الراء). والصَّرْع هو المثلث المقابل للشيء، مثل counterpart في الإنكليزية. ويقال: هذا صَرَغُ ذاك، أي هذا مثل ذاك فإذا اقترنا اكتمل الشيء. والصَّرْعَان الليل والنهار، وبهما يكتمل اليوم. والصَّرْعَان النهار والنهار هما الغداة والعشي، أي من الفجر إلى الزوال صَرَغ، ومن الزوال إلى الغروب صرع. ويقال: أتيت صَرَغِي النهار أي غُدوةً وغَشيّةً، وقَسَم الراعي إبله صَرَغِينَ، يَرُدُّ صَرَغٌ بعد أن يصُدِّر الصرع الآخر.

صِرْع الصَّرْع هو الصَّرْع. والصَّرْع قوة الجبل أو الطاق منه يُقْتَل مع غيرها.

صُرْعَة الصُّرْعَة من يَصُرعه الناس كثيراً.

صُرْعَة الصُّرْعَة من يَصُرعه الناس كثيراً. فهو صَرَاع.

صَرِيْع الصَّرِيْع هو المَصْرُوع، والجمع صَرَغِي. وصَرِيْعُ الغواني شاعر اسمه مُسْلِم بن الوليد. ويقال: بات صَرِيْعُ الكأس أو صَرِيْعُ الأعين النُّجْل.

صَرِيْع الصَّرِيْع هو الصُّرْعَة.

تَصَرِيْع التَصَرِيْع في الشعر هو أن يتفق آخر جزء من صدر البيت مع آخر جزء من عجزه في الوزن والإعراب والقافية، مثل (مَنْزِل) و(حَوْمل) في بيت امرئ القيس:

قفا نبك من ذكرى حبيب ومَنْزِل

يسقط اللوى بين الدخول فَحَوْمل

مَصْرَع المَصْرَع مكان الصَّرْع أو القتل، ومنه مصارع القوم أي الأماكن التي قُتِلوا فيها.

مِصْرَاع المِصْرَاع من الباب أحد شِقَيْهِ. ومِصْرَاع

والتبتل، ومنه الحديث الشريف: «لا ضرورة في الإسلام» أي لا تبتل وهو عمل الرهبان. والصَّرُورِي هو الصَّرُورَة. ويقول النابغة:

ولو أنها عرضت لأشمط راهب

عبد الإله ضرورة متعبّد

صَرِير الصَّرِير صوت القلم والباب ونحو ذلك، وكذلك صَرِير الأسنان.

صَرِيرَة الصَّرِيرَة هي الدراهم المصرورة.

صَرَصَر (صَرَصَر يُصَرَصَر صَرَصَرَةً) الرجلُ صَرَ شديداً، وهو في الأصل صَرَّر. وصَرَصَر الجندب والجُجْدُجْد والصُّرْد. ويقول جرير في رثاء ابنه سودة:

ذاكم سودة يجلو مقلتي لَحِم

بازٍ يصرصر فوق المرقب العالي

صُرَصُر الصُّرَصُر والصُّرَصُر هو صَرَار الليل.

والصُّرَصُر هو الديك، وريح صُرَصُر، أي باردة جداً.

وفي القرآن الكريم: ﴿وَأَمَّا عَادُ فَأَهْلِكُوا بريح صُرَصُرٍ عاتية﴾ [الحاقة ٦].

صَرَصَرَان الصُّرَصَرَان سمك بحري ضخمة أملس الجلد. وهو الصُّرَصَرَانِي. والصُّرَصَرَانِي جمل بين البُخَاتِي والعِرَاب.

صُرْصُور الصُّرْصُور من الإبل هو البُخْتِي. والصُّرْصُور جُعَل.

صِرَاط الصَّرَاط هو الطريق، وهو جسر ممدود على متن جهنم. ويقال إنه أدق من الشعرة وأحد من السيف.

صَرَغ (صَرَغ يَصَرَغ صَرَغاً) الرجلُ قَرَنَهُ غالبه وطرحه على الأرض. وصَرَغ الرجلُ أصابه الصَّرْع. ويقال: ضرب الملائكة قَرَنَهُ ضربةً صَرَعه بها. ويقال: صَرَغته المنية.

صَرَغ (صَرَغ يَصَرَغ تصريعاً) الرجلُ الشجرَ قطعاً وطرحه مثل fell أو cut down، فالشجرات مُصَرَعات.

صَرَغ (صَرَغ يَصَرَغ تصريعاً) الرجلُ أعداءه صَرَغهم واحداً بعد آخر أو بالغ في صرعهم. وصَرَغ الرجلُ بابَه جعل له مصراعين. وصَرَغ الشاعرُ شِعْرَه نظمته على مصاريع.

صَرَغ (صَرَغ يَصَرَغ صَرَغاً) الرجلُ أصابه الصَّرْع وهو الصَّرْع، فهو صَرَغ، والجمع صَرَغِي. ويقال: رأيتهم

بالإصراف وهو من عيوب القوافي المكروهة، كأن تكون قافية البيت (طافا) وقافية البيت الآخر (إسراف)، وهو مثل الإقواء.

صَارَفَ (صَارَفَ يُصَارِفُ إِصْرَافاً) الرجلُ نفسه عن الشيء صَرْفَهَا.

تَصَرَّفَ (تَصَرَّفَ يَتَصَرَّفُ تَصَرُّفاً) الرجلُ في أموره تقلب فيها وأدارها وتدبرها واحتال فيها. **وتَصَرَّفَ** الرجلُ في هذا الأمر تَصَرُّفاً غير لائق أو حكيم، أي سَلَكَ. **وتَصَرَّفَ** الفعلُ تحول إلى صيغته المختلفة. **وتَصَرَّفَتْ** به الأحوال أدارته من حال إلى حال أو تقلبت به، ويقال: فلان إذا وقع في مكروه لا يتصرف، أي لا يحتال للخروج منه.

انْصَرَفَ (انْصَرَفَ يَنْصَرِفُ انْصِرَافاً) الرجلُ انكفاً، أي رجع من حيث أتى وارتد، ويقال: صرفته فانصرف. **وانصرف** الأولادُ من المدرسة خرجوا وعادوا إلى بيوتهم.

اسْتَصْرَفَ (اسْتَصْرَفَ يَسْتَصْرِفُ اسْتِصْرَافاً) الرجلُ الله الأذى عنه سألَه أن يَصْرِفَهُ أو يحولَه عنه.

اصْطَرَفَ (اصْطَرَفَ يَصْطَرِفُ اصْطِرَافاً) بمعنى صَرَفَ، أي اصْطَرَفَ دراهمه بدينار مثلاً. ويقال: فلان يصْطَرِفُ لعياله أي يتكسَّب.

صارِفُ الصَّارِفِ هو ما يَصْرِفُ كالناب أو الضرس. والكلبة **الصَّارِفِ** أو الصَّارِفَةُ هي التي تطلب الكلب للسفاد.

صِرَافَةُ الصَّرَافَةِ هي حرفة الصَّرَافِ والصَّيْرِفِ والصَّيْرِفِي. **صَّرَافُ الصَّرَافِ** هو الذي يُبَدِّلُ نقوداً بنقود أخرى كالدرهم بالدنانير أو الدنانير بدرهم أو النقد الأجنبي بنقد أجنبي آخر أو بنقد أهلي وبالعكس.

صَرَفُ الصَّرَفِ هو فعل من يَصْرِفُ. **وصَرَفَ** الدهر نوابه وأحواله التي تتقلب على الإنسان في حياته، والجمع **صُرُوفٌ**. **والصَّرَفُ** بيع نقد بنقد مثله. **وعلم الصرف** في اللغة علم تعرف به أحوال أبنية الكلام أو صيغته، وهو خلاف النحو لأن النحو يختص بالإعراب. **والصَّرَفَانِ** الليل والنهار لأنهما حالتان متقلبتان من اليوم. **والصَّرَفُ** هو الفضل والزيادة،

الصَّدْفَةُ أحد شقيها. **ومصراع** بيت الشعر نصفه إما صدره وإما عجزه.

صَرَفَ (صَرَفَ يَصْرِفُ صَرِيفاً) البابُ صَوَّتَ عند إغلاقه أو فتحه، مثل صَرَ. **وصَرَفَتِ** البكرة وهي تدور صَوَّتَتْ وأُطَّتْ. **وصَرَفَ** الرجلُ بأضراسه حَكَّ بعضها ببعض فسمع لها صوت.

صَرَفَ (صَرَفَ يَصْرِفُ صَرِيفاً) الرجلُ زيداً. **رَدَّه** عن وجهه ودفعه. **وصَرَفَ** الرجلُ الخمرَ شربها صَرِيفاً، فهي مصروفة. **وصَرَفَ** الرجلُ دنائره استبدل بها دراهم. **وصَرَفَ** الرجلُ دراهمه أنفقها. **وصَرَفَ** المعلمُ التلاميذَ من المدرسة أفلتهم منها. **وصَرَفَ** الكلمةَ أجرى عليها الحركات والتونين. **وصَرَفَ** الأميرُ رسولَ عامله سَرَّحَه وبعث به أو رَدَّه إلى الموضع الذي جاء منه. **وصَرَفَ** الرجلُ الزائرَ خلص منه وأنهى الشَّانَ معه وأخرجَه. **وصَرَفَ** الله عنا السوء دفعه عنا وأذهبَه. **وصَرَفَ** الوالي عاملَه عن العمل عَزَلَه. **وصَرَفَ** عمرَه في خدمة العلم أنفقَه، **وصَرَفَتِ** الرجلُ الثقيلُ عني تخلصتُ منه. **وصَرَفَ** الرجلُ الجهدَ في عمله بذله. **وصرف** الرجلُ الكلمةَ أجرى على آخرها حركات الإعراب الثلاث.

صَرَفَ (صَرَفَ يَصْرِفُ صُرُوفاً وصِرَافاً) وهذا خاص بالكلبة إذا صَرَفَتْ أي اشتهدت الكلبَ للسفاد، فالكلبة صارِفٌ.

صَرَفَ (صَرَفَ يَصْرِفُ تصْرِيفاً) الرجلُ دنائره دراهم استبدل بها دراهم. **وصَرَفَ** الرجلُ عاملَه في الأمر فَوَضَ الأمرَ إليه يفعل فيه كما يرى. **وصَرَفَ** الكلامَ تدبرَه وأجراه في أوجه عديدة. **وصَرَفَ** الفعلُ (في علم النحو) ذكر صيغته المختلفة بحسب المفرد والمثنى والجمع والمؤنث والمذكر. **وصَرَفَ** الله الرياحَ أدارها وحولها من وجه إلى وجه. **وصَرَفَ** أموره بمهارة قضائها وتدبرها. والناس يقولون: هذه البالوعة مسدودة لا تصَرَفُ الماء، ويقولون: هذا الخبز جاف لا يَصْرِفُه إنسان، أي لا يبلعه، ويقولون: صَرَفَ الرجلُ بضاعته، أي باعها وخلص منها، ويقولون: صَرَفَ الرجلُ ما كان في بيته من رديء المتاع والثياب، أي أذهبَه، ويقولون صَرَفَه أي قتله.

أَصْرَفَ (أَصْرَفَ يَصْرِفُ إِصْرَافاً) الشاعرُ في شعره أتى

يُمَزَج. والمَصْرُوف هو النفقة، والجمع مَصَارِيف. مُنْصَرَفُ الْمُنْصَرَفِ في الأسماء هو الذي تجري عليه حركات الإعراب الثلاث في آخره وهو ضد الممنوع من الصرف.

صَرَقَعَ (صَرَقَعَ يُصَرِّقُ صَرَقَةً) أَصْبَعَهُ غَمَزَهُ حَتَّى سَمِعْتَ لَهُ فَرَقَةً. وَصَرَقَةَ السُّوطُ أَوْ صِرْقَاعَتُهُ هِيَ فَرَقَتُهُ عِنْدَ نَفْضِ طَرَفِهِ فِي الْهَوَاءِ، مِثْلَ crack. وَالصَّرْقَاعَةُ هِيَ السُّوطُ يُصَرِّقُ عِنْدَ نَفْضِ طَرَفِهِ.

صَرَمَ (صَرَمَ يُصَرِّمُ صَرَمًا) الرَّجُلُ الْحَبْلَ قَطْعًا بَاتًا. وَصَرَمَ الرَّجُلُ صَاحِبَهُ هَجَرَهُ وَقَطَعَ صِلَاتَهُ مَعَهُ. وَصَرَمَ الزَّرْعَ جَزَّهُ. وَصَرَمَ النَّخْلَ قَطَعَ عَنْهُ عُذُوقَهُ. وَفِي الْقَصِيدَةِ الزَّيْنَبِيَّةِ قَوْلُ صَالِحِ بْنِ عَبْدِ الْقُدُّوسِ: صَرَمْتُ حَبَالَكَ بَعْدَ وَصْلِكَ زَيْنَبَ

وَالدَّهْرَ فِيهِ تَصْرَفَ وَتَقَلَّبَ وَصَرَمَ السَّيْفُ قَطَعَ قَطْعًا بَاتًا، فَهُوَ صَارِمٌ. وَصَرَمَ الرَّجُلُ مَضَى فِي الْأَمْرِ مُشْتَدًّا لَا يَنْشِي، فَهُوَ صَارِمٌ. وَصَرَمَتِ الْخِيَاطَةُ الْكُمَّ ضَيَّقَتْ فَتَحَتَهُ أَوْ مَسَلَكَهُ مِنْ مَوْضِعٍ فِيهِ فَهُوَ مَصْرُومٌ.

صَرُمَ (صَرُمَ يُصَرِّمُ صَرَامَةً) الرَّجُلُ كَانَ مَاضِي الْعَزِيمَةِ، وَكَذَلِكَ السَّيْفُ كَانَ حَادًّا يَقْطَعُ قَطْعًا بَاتًا، فَالرَّجُلُ أَوْ السَّيْفُ صَرِيمٌ، وَلَكِنْهُمْ أَسْقَطُوا (صَرِيمٌ) وَأَخَذُوا (صَارِمٌ) بَدَلًا مِنْهَا، وَهَذَا يَقْتَضِي أَنْ تَكُونَ (صَارِمٌ) مِنْ فَعَلَ (صَرَمَ يُصَرِّمُ صَرَمًا) وَلَيْسَ مِنْ فَعَلَ (صَرُمَ يُصَرِّمُ صَرَامَةً).

صَرَمَ (صَرَمَ يُصَرِّمُ تَصَرِّمًا) الرَّجُلُ قَطَعَ تَقْطِيعًا بَاتًا. وَصَرَمَ الطُّبْيُ يَبْسُ إِحْلِيلَهُ فَانْسَدَّ، فَهُوَ مُصَرَّمٌ.

صَارَمَ (صَارَمَ يُصَارِمُ مُصَارَمَةً) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ قَاطِعُهُ وَهَاجِرُهُ وَلَمْ يُكَلِّمَهُ أَوْ يُوَاصِلْهُ.

أَصْرَمَ (أَصْرَمَ يُصَرِّمُ إِصْرَامًا) النَّخْلُ حَانَ لَهُ أَنْ تَقْطَعَ عُذُوقُهُ عَنْهُ، وَكَذَلِكَ الزَّرْعُ وَالشَّجَرُ.

تَصَرَّمَ (تَصَرَّمُ تَتَصَرَّمُ تَصَرُّمًا) الْحَبْلُ تَقَطَّعَ وَتَبْتَرَّ. وَتَصَرَّمَتِ السَّنَةُ انْقَضَتْ. وَتَصَرَّمُ الْقِتَالُ انْقَطَعَ وَسَكَنَ. وَتَصَرَّمَتِ أَنْفَاسُهُ تَقَطَّعَتْ وَانْقَطَعَتْ. وَتَصَرَّمُ الرَّجُلُ تَشَدَّدَ وَتَجَلَّدَ. وَتَصَرَّمُ الْكُمُّ صَارَ مَصْرُومًا.

تَصَارَمَ (تَصَارَمَ يُتَصَارَمُ تَصَارَمًا) الرَّجُلَانِ تَقَاطَعَا وَتَهَاجَرَا.

ويقال: لفلان على فلان صَرَفٌ فِي الشَّجَاعَةِ. وَصَرَفَ الْحَدِيثَ تَزْيِينَهُ بِالزِّيَادَةِ. وَصَرَفَ الْمَوْظِفَ مِنَ الْخِدْمَةِ عَزَلَهُ. وَيَقَالُ: لَا يَقْبَلُ اللَّهُ لَهُ صَرَفًا أَوْ تَوْبَةً.

صِرْفُ الصَّرْفِ صَبَغٌ أَحْمَرُ يَصْبِغُ بِهِ شِرَاكُ النَّعْلِ. وَالصَّرْفُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ هُوَ الْخَالِصُ، وَيَقَالُ: شِرَابُ صِرْفٍ، أَيْ مُحَضٌّ غَيْرُ مَمْزُوجٍ. وَالصَّرْفَانِ هُوَ الرُّصَاصُ. وَالصَّرْفَانُ جِنْسٌ مِنَ التَّمْرِ.

صَرَفِي الصَّرْفِي هُوَ الْعَالِمُ بَعْلَمِ الصَّرْفِ.

صَرَفَةُ الصَّرْفَةِ مَنْزِلَةٌ مِنْ مَنَازِلِ الْقَمَرِ يَنْزِلُهَا فِي اللَّيْلَةِ الثَّانِيَةِ عَشْرَةَ، وَهِيَ أَيْضًا نَجْمٌ وَاحِدٌ نِيرَ تَلْقَاءِ الزُّبُرَةِ.

صَرِيفُ الصَّرِيفِ صَرِيرُ الْبَابِ أَوْ الْقَلَمِ. وَالصَّرِيفُ هُوَ اللَّبْنُ سَاعَةٌ يَحْلَبُ وَيُصْرَفُ عَنِ الضَّرْعِ. وَالصَّرِيفُ الْفِضَّةُ، وَأَنْشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ:

بَنِي غُدَانَةَ مَا إِنْ أَنْتُمْ ذَهَبًا

وَلَا صَرِيفًا وَلَكِنْ أَنْتُمْ خَزَفٌ

وَصَرِيفُونَ مَوْضِعٌ فِي الْعِرَاقِ.

صَيْرَفٌ أَوْ صَيْرَفِي الصَّيْرِفِ أَوْ الصَّيْرِفِي هُوَ الَّذِي يَحْسُنُ الْاِحْتِيَالَ فِي الْأُمُورِ، وَهُوَ الصَّرَافُ لِلنَّقُودِ. وَجَمَعَ الْأَوَّلُ صَيَارِفَ وَالثَّانِي صَيَارِفَةً.

صَيْرِفَةُ الصَّيْرِفَةِ مِهْنَةٌ مِنْ يَصْرِفُ النَّقُودَ.

تَصْرِيفُ التَّصْرِيفِ هُوَ عِلْمُ الصَّرْفِ. وَتَصَارِيفُ الدَّهْرِ نَوَائِبُهُ. وَتَصْرِيفُ الشَّيْءِ رَمِيهِ لِلتَّخْلِصِ مِنْهُ. وَتَصْرِيفُ الْفِعْلِ ذِكْرُ صَيَغِهِ الْمَخْتَلِفَةِ بِحَسَبِ الْمَفْرُودِ وَالْمُتَنِيِّ وَالْجَمْعِ مُؤَنَّثًا وَمَذْكَرًا. وَتَصْرِيفُ الْخَمْرِ شَرْبُهَا صِرْفًا.

مَصْرَفُ الْمَصْرَفِ مَكَانُ تَبَاعٍ فِيهِ النَّقُودُ وَتَشْتَرَى.

مَصْرِفُ الْمَصْرَفِ عَنِ الشَّيْءِ هُوَ الْعُدُولُ وَالْإِنْصِرَافُ، وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿وَلَمْ يَجِدُوا عَنْهَا مَصْرِفًا﴾ أَيْ الْكَافِرِينَ عَنْ نَارِ جَهَنَّمَ [الْكَهْفُ ٥٣]. وَالْمَصْرِفُ هُوَ الْمَصْرَفُ.

مُتَصَرِّفُ الْمُتَصَرِّفِ هُوَ الَّذِي جَرَّبَ الْأُمُورَ وَامْتَحَنَهَا. وَالْمُتَصَرِّفُ هُوَ الْحَاكِمُ فَوْقَ الْقَائِمِ مَقَامَ وَدُونَ الْوَالِي. وَالْمُتَصَرِّفُ مِنَ الْأَسْمَاءِ هُوَ الْمُنْصَرَفُ وَمِنَ الْأَفْعَالِ غَيْرِ الْجَامِدِ.

مَصْرُوفُ الْمَصْرُوفِ مِنَ الشَّرَابِ هُوَ الْمَحْضُ الَّذِي لَمْ

أَنْصَرَمَ (أَنْصَرَمَ يَنْصَرِمُ أَنْصِرَامًا) الحبلُ انقطع. **وَانْصَرَمَ** الشتاء انقضى وذهب.

صَارِمُ الصَّارِمِ هو القاطع قطعاً بأتاً، كالسيف. **وَالصَّارِمُ** من الناس هو الماضي المُصَمَّم في الأمور، والناس يقولون: حاكم صارم، أي ليس عنده هودة ولا مسامحة في القصاص ولا في التنفيذ وإمضاء الأحكام. والجمع **صَوَارِمُ**.

صِرَامُ الصَّرَامِ **وَالصَّرَامُ** للنخل والزرع والكرم هو أوان إدراكه حتى يَجَزَّ أو تقطع عنه عذوقه أو عناقيد.

صَرَامُ الصَّرَامِ للنخل والزرع والكرم هو الذي يَصْرِمُهُ. **وَالصَّرَامُ** بائع الصَّرْمِ أي الجلد للخفاف والنعال، أو بائع الصَّرْمِ وهو الخُفُّ المُنْعَل.

صِرْمُ الصَّرْمِ هو الصنف أو الضرب من الأشياء. **وَالصَّرْمُ** هو الخُفُّ المُنْعَل، والناس يقولون: صِرْمَاية وصِرْمَة، وهي chaussure، والجمع أصرام. **وَالصَّرْمُ** من السحاب قطعة منه.

صَرْمُ الصَّرْمِ هو الجلد المدبوغ لصنع النعال والخفاف. **وَالصَّرْمَة** عند الناس هي الصَّرْمُ وقد ذكر آنفاً. **وَالصَّرْمُ** هو القطيعة.

صُرْمُ الصَّرْمِ **وَالصَّرْمُ** واحد وهو القطيعة، و**صُرْمُ** الديك نبات أو هو بالأصح ثمر الورد.

صِرْمَة الصَّرْمَة القطعة من الإبل، **وَالصَّرْمَة** قطعة مسبوكة من الفضة. **وَالصَّرْمَة** قطعة من السحاب، والجمع **صِرْمُ**.

صَرُومُ الصَّرُومِ هو الشديد الصَّرْمُ للأمور. **وَالصَّرُومُ** هو السيف الصارم.

صَرِيمُ الصَّرِيمِ هو المصروم من الزرع أو النخل، وهو النخل نفسه أيضاً. والأرض **الصَّرِيمُ** هي التي حُصِدَ زرعها، وفي القرآن الكريم: ﴿فَأَصْبَحَتْ كَالصَّرِيمِ﴾ [القلم ٢٠]. **وَالصَّرِيمُ** قطعة منقطعة من معظم الرمل. والأمر **الصريم** هو المعزوم عليه.

أَصْرَمَ الْأَصْرَمُ هو المقطوع طَرَفِي الْأَذْنَيْنِ، والفقر الكثير العيال. **وَالْأَصْرَمَانِ** الذئب والغراب. **وَالْأَصْرَمُ** من الفعل (صَرِمَ يَصْرِمُ صَرِمًا) فهو أصرم وهي صرماء والجمع **صُرْمُ**.

صَرِيْمَةُ الصَّرِيْمَةِ هي العزيمة والتصميم، ويقال: هو ماضي الصريمة. **وَصَرِيْمَةُ** الجدي نبات يقال له في الانكليزية wood honeysuckle. **وَالصَّرِيْمَةُ** القطعة من الليل أو من معظم الرمل مصرومة عنه.

مَصْرِمُ الْمَصْرِمِ هو المكان الذي يكون مَصْرُومًا ويطلق على موضع في السيل يضيق عن سائره فيكون متدفقاً سريعاً في مجراه.

صَرِي (صَرَى يَصْرِى صَرًى) الماء طال مكثه واستنقاعه في مكانه حتى تَغَيَّرَ فهو صَرٍ. **وَصَرِيَّتُ** الناقةُ اجتمع لبنها في ضرعها ولم تحلب، وكذلك الشاة والبقرة، فهي **صَرِيَّة**. **وَصَرِي** اللبن طال مكثه في إنائه حتى تغير طعمه.

صَرَى (صَرَى يَصْرِى صَرًى) الرجلُ الماء حبسه حتى طال مكثه واستنقاعه حتى يتغير. **وَصَرَى** الناقة أو الشاة أو البقرة ترك حلبها حتى اجتمع لبنها في خلفها أو ضرعها، وأنا صَرِيْتُهَا، فهي **مَصْرِيَّة**. **وَصَرَى** الرجلُ بولَه حبسه.

صَرَّى (صَرَّى يُصَرِّى تَصْرِيَةً) الرجلُ بقرته أو شاته لم يحلبها وترك اللبن يجتمع في ضرعها، فالبقرة أو الشاة **مُصْرَاة**.

صَارِيَةِ الصَّارِيَةِ هي الرِّكِيَّةُ الأجنة بسبب مُكُثِّ الماء فيها وعدم تجدد.

صَرَايَةِ الصَّرَايَةِ هي الواحدة من الحنظل، والجمع **صَرَاء**.

صَرَى الصَّرَى هو الماء الآجن من طول المكث، وكذلك الصَّرَى من اللبن، وهو الصَّرَى أيضاً. ويقول ذو الرُّمَّة: **صَرَى** آجِنٌ يَزْوِي لَهُ الْمَرْءُ وَجْهَهُ

ولو ذاقه ظمآنٌ في شهرٍ ناجِرٍ

صَارٍ الصَّارِي هو المَلَّاح، والجمع **صُرَاةٌ وَصُرَاءُ**. **وَالصَّارِي** عمودٌ يركّز قائماً في وسط السفينة يعلّق به الشراع والأحبال، والجمع **صَوَارٍ** (صواري). وموقعة **الصواري** البحرية كانت في زمن معاوية بين الروم والعرب وانتصر فيها العرب، وسميت بذلك لكثرة ما اشترك فيها من السفن.

صَرَاءُ الصَّرَاءِ هو الحنظل الأصفر، والواحدة **صَرَايَة**، ومنه قول امرئ القيس:

الأبيّ الممتنع. وهو لقب المنذر بن ماء السماء. ويقول
ليبد:

والصَّعْب ذو القرنين أصبح ثاوياً
بالجنو في جَدَثٍ أَمِيمٍ مُقِيمٍ
صَعِيبُ الصَّعِيبِ هو الصَّعْب، والجمع صَعَاب،
والمعجم لا تذكرها وتذكر (صُعُوب). ويقولها الناس،
ولعل ذلك من فعل (صَعَبٌ يَصْعَبُ صَعَابَةً).
مُصْعَبُ الْمُصْعَبِ من الإبل هو الجمل الذي لا ينقاد،
وكذلك الفرس المصْعَب.

مُصْعَبَانِ المصْعَبَانِ مصعب بن الزبير وابنه عيسى.
مَصْعَبَةُ المَصْعَبَةِ من الأمور ما يدعو إلى جعل الأمر
صَعْباً. والجمع مَصَاعِب. والمصَاعِب أيضاً هي
الصعوبات.

صَعْتَرُ الصَّعْتَرِ هو السَّعْتَر من النباتات وهو طيب الرائحة
جَرِيف، وفي الانكليزية thyme.

صَعِدَ (صَعِدَ يَصْعَدُ صُعُوداً) الرجلُ ارتقى وارتفع،
كالدخان يصعد في الجو. وَصَعِدَ الرجلُ الجبلَ وفي
الجبل ارتفع فيه نحو القِمة. وَصَعِدَ إلى سطح البيت
وَصَعِدَ عليه ارتفع وصار فوقه أو عليه، وكذلك صَعِدَ
السطح. وَصَعِدَ في السُّلَمِ ارتقى عليه درجةً بعد
درجة. وَصَعِدَ العنقُ كان طويلاً، فهو صَاعِدٌ.

صَعَّدَ (صَعَّدَ يَصْعَدُ تَصْعِيداً) الرجلُ في الجبل وعلى
الجبل ارتفع فيه أو عليه. وَصَعَّدَ السَّمَنَ أَذَابَهُ.
وَصَعَّدَ الْبُخُورَ أَحْمَاهُ فِي بُوْطَةٍ (بوتقة) أو نحوها حتى
تحول إلى بخار. ومن ذلك عملية التصفيد في
الكيمياء. وَصَعَّدَ الرجلُ الشرابَ عَالِجَهُ بالنار حتى
يحول عما هو عليه طعماً ولوناً. وَصَعَّدَ الرجلُ نظره في
زيدٍ وَصَوَّبَ أي رفع نظره إليه وخفضه مرة بعد أخرى.
وَصَعَّدَ الرجلُ في الشارع أتى من بعيد مثل to go up
the street.

أَصْعَدَ (أَصْعَدَ يَصْعِدُ إِصْعَاداً) الرجلُ ارتقى مكاناً مرتفعاً.
وَأَصْعَدَ الرجلُ ذهباً من مكان منخفض إلى مكان
مرتفع، كمن يَصْعِدُ من بلد في السهل إلى بلد في
الجبل. ويقول جعفر بن عُلبَة:

هواي مع الركب اليمانيين مُصْعِدٌ
جَنِيبٌ وجثماناني بمكة مؤثِقٌ

كَأَنَّ عَلَى الْمُتَنِينَ مِنْهُ إِذَا انْتَحَى
مَذَاكَ عُرُوسٍ أَوْ صَرَايَةَ حَنَظَلٍ
صَرَاةُ الصَّرَاةِ أو نهر الصَّرَاةِ نهر يخرج من الفرات ويمر
بمدينة في سواد العراق تسمى النَّيْل من أرض بابل ثم
يصب في نهر دجلة بالقرب من صَرْصَر.
مِصْطَبَةُ المِصْطَبَةِ مكان مستو سطحه مرتفع عن الأرض
قدر ذراع يجلس عليه في فناء البيت، والجمع
مصاطب، وهي المِصْطَبَةُ أيضاً.
أَصْطَبَةُ الْأَصْطَبَةِ مُشَاةُ الْكَتَانِ كَالْأَسْطَبَةِ.

مُصْطَارُ الْمُصْطَارِ الخمر التي اعتصرت حديثاً من العنب
ولها أثر مسكر سريع، وهي المُرَّة الطعم.

صَاصِلُ الصَّاصِلِ والصَّوْصَاءُ نبات واسمه العلمي
ornithogadum umbellatum.

صَطَمَ بمعنى سطم وزَطَمَ والفعل (صَطَمَ يَصْطُمُ صَطْماً)
ويقال للمتكلم عند انتهاره: اصْطَمَ! أي اسكت!
أَصْطُمَةُ الْأَصْطُمَةِ هي الْأُسْطُمَةُ، أي معظم الشيء
ووسطه، ومنه أَصْطُمَةُ الْبَحْرِ وَأَصْطُمَةُ الْمَعْرَكَةِ.

صَعُبَ (صَعُبَ يَصْعُبُ صُعُوبَةً) الأمرُ كان صَعْباً عَسِيراً.
صَعَّبَ (صَعَّبَ يَصْعَبُ تَصْعِيباً) الرجلُ الأمرَ جعله صَعْباً.
أَصْعَبَ (أَصْعَبَ يَصْعِبُ إِصْعَاباً) الرجلُ الأمرَ صَعَّبَهُ.
وَأَصْعَبَ الرجلُ الأمرَ وجده صَعْباً. وَأَصْعَبَ الْفَرَسُ
أو الْجَمَلُ لم يَنْقُدْ وظلَّ عَسِيراً غَيْرَ دَلُولٍ. وَأَصْعَبَ
الرجلُ فرسه تركه دون أن يركبه، فالفرس مصْعَبٌ،
وكذلك الجمل. وَأَصْعَبَ الْجَمَلُ تَرِكَ وَلَمْ يُرْكَبْ فهو
مُصْعَبٌ.

صَاعَبَ (صَاعَبَ يَصَاعِبُ مَصَاعِبَةً) الرجلُ صاحبه ضد
سأله.

صَعَابُ يَوْمِ الصَّعَابِ يوم مشهور من أيام العرب.
تَصَعَّبَ (تَصَعَّبَ يَتَصَعَّبُ تَصْعَباً) الأمرُ صار صَعْباً.
تَصَاعَبَ (تَصَاعَبَ يَتَصَاعَبُ تَصَاعِباً) الأمرُ صار صَعْباً.
وتصاعب الرجلُ في الأمر ضد تساهل.

اسْتَصْعَبَ (اسْتَصْعَبَ يَسْتَصْعِبُ اسْتِصْعَاباً) الأمرُ صَعُبَ.
وَاسْتَصْعَبَ الرجلُ الأمرَ عَدَّهُ صَعْباً.

صَعِبَ الصَّعِبِ من الأمور هو العَسِير، ومن الرجال هو

وَأَصْعَدَ في العدو ارتفع وزاد من سرعته. وَأَصْعَدَ الحرب زاد من جذتها مثل escalate. وَأَصْعَدَ الرجل غلامه في الجبل جعله يَصْعَدُ.

تَصْعَدُ (تَصْعَدُ يَتَصْعَدُ تَصْعَاداً) الشيء ارتفع وعلا شيئاً شيئاً. وَتَصْعَدُ الدخانُ في الجو ارتفع، كما يَتَصْعَدُ الرجلُ في الجبل إذا ارتقى فيه. وَتَصْعَدُ العملُ زيداً أتعبه وجهده وشقَّ عليه. وَأَصْعَدَ مثل تَصْعَدَ، كما في الآية الكريمة ﴿كَأَنَّمَا يَصْعَدُ فِي السَّمَاءِ﴾ [الأنعام ١٢٥]. ومثله: اصْدَعْ. وَأَصَاعَدَ أي تصاعد.

تَصَاعَدَ (تَصَاعَدُ يَتَصَاعَدُ تَصَاعُداً) الدخانُ في السماء ارتفع، وفي الجبل وفي السلم أيضاً. وَتَصَاعَدَتِ أنفاسه ارتفعت وجاشت، وَتَصَاعَدَ أمرُ شقَّ عليه.

صَاعِدَ الصَّاعِدِ هو ضد النازل. والقولون الصاعد مقابل القولون النازل في الجوف ويكون في اليمين والنازل في الشمال، ويقال: من الآن فصاعداً، أي فما بعد الآن. وعقَّ صَاعِدَ أي طويل مرتفع.

صُعِدَ الصُّعْدُ شجر. والصُّعْدُ هو العُلُو، ويقال: هَبِطَ من صُعْد، وهذا النبات ينمو صُعْداً أو صُعْداً.

صَعِدَ الصَّعْدُ ضد الصَّيْب. وعذاب صَعْد، أي شديد. وفي القرآن الكريم: ﴿وَمَنْ يُعْرِضْ عَنْ ذِكْرِ رَبِّهِ يَسْلُكْهُ عَذَاباً صَعَدًا﴾ [الجن ١٧].

صَعْدَاءُ الصَّعْدَاءِ هي المشقة، ولعلَّ هذا من (صَعِدَ يَصْعَدُ صَعْدًا) فهو أصعد وهي صَعْدَاء.

صَعْدَاءُ الصَّعْدَاءِ تنفَسَ طويل يملأ الرئتين من همٍّ أو تعب، ومنه قولهم: تنفَسَ الصَّعْدَاءُ. والصَّعْدَاءُ ارتفاع شاق على صاعده ويقول الهذلي:

وإنَّ سيادة الأَقْوَامِ فأَعْلَمَ

لها صُعْدَاءُ مطلعها طويل

صُعْدَةُ الصَّعْدَةِ عود من الشجرة ينمو مستقيماً لا أُمْتُ فيه فيكون قنأة للرمح لا تحتاج إلى تثقيف.

والصَّعْدَةُ هي المرأة الطويلة القوام المستوية كالقناة، والجمع صَعْدَات وهي أيضاً الأُلة أي الحربة لاستقامة قناتها. وبنات صُعْدَةُ حُمَر الوحش. وَصُعْدَةُ مدينة من مدن اليمن تصنع فيها الجلود وتُتَقَنُ صناعتها، ويقال لها الجلود

الصَّعْدِيَّة. والصَّعْدَةُ الواحدة جمعها صَعْدَات (بالتحريك).

صُعُودُ الصُّعُودِ ضد الهُبُوط، وهو الصَّعْد، والجمع صُعْد، والصُّعُودُ العقبة الكؤود. ويقال: كلَّفته صُعُوداً أي مشقة.

صُعُودُ الصُّعُودِ ضد الهبوط، كالصعود في الجبل أو في الجو.

صَعِيدُ الصَّعِيدِ هو التراب أو وجه الأرض تراباً. وفي القرآن الكريم: ﴿فَتَصْبِحُ صَعِيداً زَلَقاً﴾ [الكهف ٤٠]. والصَّعِيدُ في مصر هو الوجه القبلي منها المشتمل على نواحٍ وقرى عامرة. والجمع صُعْد وَصُعْدَان. والصَّعِيدُ هو الطريق والممر، والجمع صُعْد، وجمع الجمع صُعْدَات، أو هو جمع صُعْدَة، ومنه: إياكم والقعود في الصُعْدَات.

مَصْعَدُ المَصْعَدِ مكان الصعود، ومنه قولهم: رتبة شاقة المَصْعَدُ أو بعيدة المصاعد.

تَصْعِيدُ التَصْعِيدِ في الكيمياء هو تقطير الشيء اليابس كاللؤلؤ والمرجان بحيث يصير بخاراً، وقد مرَّ ذكره.

مِصْعَدُ المِصْعَدِ حجرة تصعد بالناس في بناية عالية من طبق إلى طبق وتنزل بهم بقوة الكهرباء، وفي الانكليزية lift ويقال لها: أسنسور، من الفرنسية.

مِصْعَادُ المِصْعَادِ جبل يصعد به على النخل، وهو الحابل.

صَعِرَ (صَعِرَ يَصْعَرُ صَعَرًا) الرجلُ أو عُقْهه مال إلى أحد الشقين لِعِلَّة، فهو أصعر.

صَعَرَ (صَعَرَ يَصْعَرُ تَصْعِيرًا) الرجلُ عُقْهه أو خَذَه أَماله عن الشيء ترفعاً أو تكبراً، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَلَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ﴾ [لقمان ١٨]، تهاوناً وتكبراً. وقال المتلمس:

وكنَّا إذا الجَبَّارِ صَعَرَ خَذَه

أَقَمْنَا لَهُ مِنْ مَيْلِهِ فَتَقَوُّمًا

أَصْعَرَ (أَصْعَرَ يَصْعَرُ إِصْعَارًا) الرجلُ عُقْهه أو خَذَه صَعْرَه.

صَاعَرَ (صَاعَرَ يَصَاعِرُ مُصَاعَرَةً) الرجلُ خَذَه أَماله ترفعاً أو تَكْرَهُاً.

تَصَاعَرَ (تَصَاعَرَ يَتَصَاعَرُ تَصَاعَرًا) الرجلُ لوى عُقْهه تكبراً، فهو متصاعر، ومنه قول حسان:

رجل من بني تميم كان يستنقذ البنات من الواد بالشراء.
صَعَط مثل سعط و**الصَّعُوط** مثل السَّعُوط.
صُغْفُوق **الصُّغْفُوق** هو الرجل الذي يدخل السوق وليس له رأس مال فإذا اشترى التجار شيئاً دخل معهم بما لديه من مال قليل، والجمع **صعافيق**. و**الصُّغْفُوق** هو القليل القدر من الناس أو اللئيم النسب أو الذي لا سلاح له ولا شجاعة. والفعل منه: **صَغَفَّق** فهو **صُغْفُوق** أو **صُغْفُوق**، أو **صَغَفَّقِي** وجمعه **صعافقة**.
صَعِقَ (**صَعِقَ يَصْعَقُ صَعَقاً**) الرجل غُشي عليه وذهب عقله من صوتٍ شديد يسمعه فهو **صَعِقٌ**. و**صَعِقَ** الرجل مات فجأة. و**صَعِقَ** الرعدُ اشتدَّ صوته. و**صَعِقَ** الرجل غُشي عليه. فهو **مصعوق**. وفي القرآن الكريم: ﴿فَصَعِقَ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ﴾ [الزمر ٦٨] أي خَر ميتاً.
صَعَقَ (**صَعَقَ يَصْعَقُ صَعَقاً**) الرَّعْدُ الرجل أصابه بغشي، ومنه: **صَعَقَتِهم الصاعقة** أصابتهم بغشي لشدة صوتها، فالرجل **مَصْعُوق** وهم **مَصْعُوقُونَ**.
صَعِقَ الصَّعِقُ هو الذي يموت فجأة. والحمار **الصَّعِقُ** هو الشديد الصوت.
أَصْعَقَ (**أَصْعَقَ يَصْعَقُ إِصْعَاقاً**) الانفجارُ الرجل جعله **يَصْعَقُ**. و**أَصْعَقَتِ الصاعقةُ** الرجل أصابته.
صَاعِقَةُ الصاعقة نار تتولد من إفراغ كهربائي بين سحابتين إيجابية وسلبية لا تصيب شيئاً إلا دكتته وأحرقته. وقضيب **الصاعقة** يكون من الحديد يرفع غالباً فوق المكان أو البناء لاستدراج الصاعقة وامتصاص شحنتها. و**الصاعقة صيحة العذاب**.
صُغْفَرُ الصُّغْفَرِ بيض السمك، وفي الانكليزية roe.
صَعِلَ (**صَعِلَ يَصْعَلُ صَعَلًا**) الرجل كان صغير الرأس دقيقه، فهو **أَصْعَلُ** وهي **صَعْلَاء**. والجمع **صُعَلٌ**، كالنعامة لصغر رأسها بالنسبة إلى سائر جسمها.
صَعَلُ (**صَعَلُ يَصْعَلُ صُعُولَةً**) الرأس كان **صَعْلًا**.
صَعِلَ الصَّعِلُ هو الأصعل الرأس. ولعله من فعل (**صَعَلُ**) **يَصْعَلُ صُعُولَةً** وقد ذُكر.
صَعْلَةُ الصَّعْلَةِ هو الصَّعَلُ في الرأس أو الصَّعْلَاء. والنعامة **صَعْلَةٌ**. والنخلة **الصَّعْلَةُ** هي صغيرة الرأس دقيقته.

ألسنا نذود المعلمين لدى الوغى
 زياداً يُسَلِّي نخوة المتصاعِر
تَصَعَّرَ (**تَصَعَّرَ يَتَصَعَّرُ تَصَعُّراً**) وجه الرجل أو عنقه صار مائلاً طبيعة أو اصطناعاً.
صَعَّارُ الصَّعَّارِ هو المتكبر الذي يصعّر خده للناس.
صَعَرَ الصَّعَرُ داء في العنق يميل العنق منه إلى أحد الشقين، كما في الإبل أو في الناس وهو wryneck أو torticollis. و**الصَّعَرُ** إمالة الوجه عن الشيء تكبراً أو تكبرهاً، ومنه قيل للكبرياء **صَعَرَ**. ويقال: **لَأَيِّمَنَ صَعَرَكَ**.
أَصْعَرَ الْأَصْعَرُ هو الذي فيه داء الصعر، وهي **صَعْرَاء**، والجمع **صُعَر**. و**الْأَصْعَرُ** هو المتكبر **يُصَعِّرُ** خده.
صَعَّرَ (**صَعَّرَ يَصْعَرِرُ صَعْرَةً**) الرجل الشيء اللين كالعجين أو الصمغ جمعه بين أصابعه ودوره حتى صار كحب الفلفل أو كالكرات الصغيرة فهو **مُصَعَّرَر**. ويقال: مثل حب الفلفل المصعور.
تَصَعَّرَر (**تَصَعَّرَرُ يَتَصَعَّرَرُ تَصَعَّرَرًا**) العجين أو الصمغ صار كرات صغيرة كحب الفلفل.
صُعْرُورُ الصُّعْرُورِ من الصمغ مثلاً هو الجامد منه المنعقد على شكل كرات صغيرة مثل حب الفلفل، والواحدة **صُعْرُورَةٌ** والجمع **صُعَارِير**. وبعض الأشجار لها ثمر كالصُعَارِيرِ، وفي الإنكليزية berry، مثل شجر الأبله والفلفل. و**الصُّعْرُورَةُ** هي الصمغة الصغيرة المستديرة. و**صُعْرُورَةُ** الباب عند الناس هي الزائدة المستديرة في طرفه الأسفل يدور عليها من جهة الجدار.
صَيْعَرِي الصَّيْعَرِي هو الأحمر القانيء كلون الدم. والسنام **الصَّيْعَرِي** هو العظيم.
صَيْعَرِيَّةُ الصَّيْعَرِيَّةِ مشية فيها **صَعَر**.
صَغَصَعَ (**صَغَصَعَ يَصْغَصَعُ صَغَصَعَةً**) الرجل قومَه فَرَّقَهُم فَنَصْغَصَعُوا. و**صَغَصَعَ** الرجل تخافت وتصاغر ذلاً. و**صَغَصَعَهُ** زعزعه.
صَغَصَعَ الصَّغَصَعُ و**الصَّغَصَعُ** طائر يأكل الجنادب. و**تَصْغَصَعُ** مثل **صَغَصَعَ**، ومثل **تَزْغَزَعُ**.
صَغَصَعَةُ الصَّغَصَعَةِ نبات يُتَمَشَّى به البطن. و**صغصعة**

صَغَرَ (صَغَرَ يُصَغِّرُ صَغْراً وَصَغَارَةً) الرجلُ ذَلٌّ ورضي بالذلِّ، فهو صَاغِرٌ.

ملاحظة: في صَيَغ هذا الفعل تشويش في معظم المعاجم.

صَغُرَ (صَغُرَ يُصَغِّرُ تصغيراً) الرجلُ الشيءَ جعله صغيراً، ومنه تصغير الصورة وتكبيرها، والعَدَسَة (في آلات التصوير) المُصَغَّرَة أو المكبَّرة، وَصَغُرَ سِنَّهُ جعل سِنَّه صغيرة كان يُقَدِّمُ تاريخ ميلاده، مثل rejuvenate. وَصَغُرَ الكلمة جعلها في صيغة التصغير، مثل ثَوْبٌ وَثُوْبٌ.

أَصْغَرَ (أَصْغَرَ يُصْغِرُ إِصْغَاراً) الرجلُ عبده جعله صاغراً، أي ذليلاً مُهاناً. وَأَصْغَرَتِ الأرضُ كان نباتها صغيراً لم يَظُلْ. ويقال: عملي هذا أَصْغَرَ إليَّ نفسي، أي جعلني أرى نفسي حقيراً، أي صَغُرَ إليَّ نفسي، وَصَغَّرَنِي في عيني. وَأَصْغَرَتِ البقرةُ حَتَّ حَنِناً خفيضاً، وعكس الإصغار إكبار، كقول الخنساء عن الناقة: لها حنينان إصغار وإكبار.

استصغَرَ (استصغَرَ يَسْتَصْغِرُ استصغاراً) الرجلُ الشيءَ عَدَه صغيراً لا قيمة له. واستصغَرَ الرجلُ في الاختيار اختار ما هو أصغر، كالذي يشتري بصلاً مثلاً فإنه يترك رؤوس البصل الكبيرة ويأخذ منها الصغيرة، فهو يَسْتَصْغِرُ. واستصغَرَ الخبرُ لم يُعَرِّه كبير اهتمام وقَلَّه أو استقلَّه. تصاغَرَ (تصاغَرَ يتصاغَرُ تصاغُراً) الرجلُ تحاقر وذَلٌّ. وهو يتصاغَرُ إلى رئيسه، أي يتذلَّل، وهو ضد تعاضم، مثل cringe.

تَصَغَّرَ (تَصَغَّرَ يُتَصَغَّرُ تَصَغُّراً) الشيءُ صار صغيراً، وبعض عدسات التصوير تَصَغِّرُ الصورة فالصورة تتصغَّرُ. ويقال: تصغَّرَ الرجلُ حتى دخل من النافذة.

صَاغِرُ الصَّاغِرِ هو الذي يُصَغِّرُ، وهو الذليل الراضي بذله، والجمع صَغَرَة وصَاغِرُونَ.

صَغَارُ الصَّغَارِ هو الذل والرضى به وَحَقَارَةُ النفس ودناءتها.

صَغَارَةُ الصَّغَارَةِ هي كون الشيء أو الرجل صغيراً في القدر أو في الجِرم، ثم قالوا إن الصَّغَارَةَ تكون في النفس كالصغار والصَّغَرُ في الجرم، فيقال: صغارة النفس وصغر الجسم.

صَعْلَكَ (صَعْلَكَ يُصَعِّلُكَ صَعْلَكَةً) الرجلُ قومَه أَفْقَرَهُمْ ولم يترك لهم مالاً ولا أرضاً ولا سبباً من أسباب العيش. تَصَعَّلَكَ (تَصَعَّلَكَ يَتَصَعَّلُكَ تَصَعُّلاً) الرجلُ افتقر وخلا من كل سبب من أسباب العيش. وَتَصَعَّلَكَ صار صُعْلوكاً. وَالتَّصَعُّلُكَ عيشة الصُعْلوك. قال حاتم الطائي:

غنيما زماناً بالتَّصَعُّلُكَ والغنى

كما الدهرُ في أيامه العُسْرُ واليُسْرُ

صُعْلوكُ الصُّعْلوكِ هو الفقير الذي ليس له من أسباب العيش شيء. والصُعْلوكُ هو الذي يعيش من اللصوصية مثل piearoon. والصُّعْلوكُ عند الناس هو الرجل الخسيس القدر المُمْتَهَن. والجمع صَعَالِيك. وصَعَالِيك العرب: ذُوبانها، وكان عروة بن الورد يسمي عروة الصعاليك لأنه كان يجمع الفقراء في حظيرة فيرزقهم بما يغنمه.

صُعْمُورُ الصُّعْمُورِ دلو يكون على الدولاب أو الناعورة يُسْتَقَى به، أي bucket.

صَعْنَبَ (صَعْنَبَ يُصَعْنَبُ صَعْنَبَةً) الرجلُ الثريَّة جمعها في الوسط وجعل لها رأساً مُرتَفِعاً.

صَعْنَبُ الصُّعْنَبِ هو الصغير الرأس مع الارتفاع. صُعْنُوبَةُ الصُّعْنُوبَةِ من الشيء ما تجمع في وسطه وارتفع، ومنه صُعْنُوبَةُ منارة الكنيسة وهي الجزء الأعلى منها الذاهب في الجوبرأس مُسْتَدِيق، وفي الانكليزية pinnacle أو steeple.

صَعُو الصُّعُو طائر أو عُصْفُور صغير. والجمع صِعاء، والأنثى صَعُوة، والجمع صَعُوات. والناقَة الصُّعُوة صغيرة الرأس.

صَغَرَ (صَغَرَ يُصَغِّرُ صَغْراً) الرجلُ صاحبه كان الرجلُ أصغر منه، ويقال: هو يُصَغِّرُ فلاناً بسنة، أي هو أصغر من فلان بسنة، ويقال: أنا لا أَصْغِرُهُ إلَّا بسنة، أي ما أنا أصغر منه إلَّا بسنة.

صَغِرَ (صَغِرَ يُصَغِّرُ صَغِراً) الرجلُ كان صَغِراً في القيمة. والمعاجم لا تذكر (الصَّغِرَ) ولا (الصَّغِيرَةَ). والصَّغْرَانِ هو الصَّغِيرُ أو الصغير والمعاجم تقول صَغْرَانِ (بالضم). صَغُرَ (صَغُرَ يُصَغِّرُ صَغَارَةً) الرجلُ كان صَغِيراً سِنّاً ومقاماً.

صَغَا (صَغَا يَصْغُو صُغُوًا) الرجلُ صَغَا، مثل (سَمَا يَسْمُو سُمُوًا)، فهو صَاغٍ وأنا صَغَوْتُ وهم يَصْغُون، وهي صَغَتْ.

صَغَى (صَغَى يَصْغَى صَغًى) الرجلُ صَغَا، مثل (صَدَى يَصْدَى صَدًى)، فهو أَصْغَى، وأنا صَغَيْتُ وهم يَصْغُون، وهي صَغَتْ، وصَغَى حنكه كان أَصْغَى، وَصَغَيْتُ شَفْتَهُ كَانَتْ صَغِيَاءً أَوْ صَغَوَاءً. وَصَغَى الرجلُ كَانَ فِي حَنَكِهِ وَشَفْتَهُ مَيَّلَ إِلَى الْجَانِبِ مِنَ الْوَجْهِ خِلْقَةً أَوْ دَاءً، فهو أَصْغَى، وهي صَغِيَاءٌ أَوْ صَغَوَاءٌ كَأَنَّ (صَغَوَاءً) مِنْ (صَغَوَ يَصْغَا صَغَاً).

صَغَى (صَغَى يَصْغَى صَغًى) الرجلُ صَغَى. وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿وَلَتَصْغَى إِلَيْهِ أَفْئِدَةُ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ﴾ [الأنعام ١١٣].

ملاحظة: يكون بعض التشويش في المعاجم العربية عند ذكر صَيَغَ الفعل المنتهي بالالف المقصورة أو بالياء، مثل هذا الفعل، وقد يتوقف المرء عند القول: صَغَتْ الشمس أي مالت إلى الغروب، هل هو من (صَغَا صَغَوًا) أَوْ (صَغَى صَغًى) أَوْ (صَغَا صُغُوًا) أَوْ (صَغَى صَغًى). ثم هل توصف الشمس بأنها صغواء أو صغياء، ومن أي صيغة هذه الصفة؟

أَصْغَى (أَصْغَى يَصْغَى إِصْغَاءً) الرجلُ مَالَ بِرَأْسِهِ يَرِيدُ أَنْ يَسْتَمَعَ أَوْ اسْتَمَعَ جَاذًا، لَأَنَ الْإِصْغَاءَ أَشَدُّ مِنَ الْاسْتِمَاعِ. وَأَصْغَى الْإِنَاءَ لِلْهَرَّةِ أَمَالَهُ حَتَّى تَلْعَقَ مِنْهُ. وَأَصْغَتْ الْخَيْلُ جَحَافِلَهَا لِتَشْرَبَ أَمَالَتَهَا. وَأَصْغَتْ الْفَرَسُ مَالَتْ بِرَأْسِهَا إِلَى الرَّجُلِ كَأَنهَا تَرِيدُ أَنْ تَسْتَمَعَ.

صَغَوُ الصَّغْوُ هُوَ الْمَيَّلُ وَالْمَحَابَاةُ، وَيُقَالُ: صَغَوْتُ مَعَ فُلَانٍ، وَهُوَ الصَّغْوُ وَالصَّغَا وَالصَّغَى.

صَغَى الصَّغَى هُوَ الْمَيَّلُ فِي الْحَنَكِ أَوْ فِي الشَّفَةِ. وَهُوَ أَصْغَى وَهِيَ صَغَوَاءٌ أَوْ صَغِيَاءٌ.

صَاغِ الصَّاغِي هُوَ الَّذِي يَصْغُو، أَيْ يَمِيلُ وَيَتَحَرِّبُ. وَالْجَمْعُ صَغَاةٌ. وَصَاغِيَةُ الرَّجُلِ رَهْطُهُ الَّذِينَ يَمِيلُونَ إِلَيْهِ.

صَفَحَ (صَفَحَ يَصْفَحُ صَفْحًا) الشَّيْءُ نَظَرَ فِي صَفْحَاتِهِ. وَصَفَحَ الرَّجُلُ قَوْمَهُ نَظَرَ فِي صَفْحَاتِهِمْ أَوْ صَفْحَاتِ وَجُوهِهِمْ يَتَأَمَّلُهُمْ. وَصَفَحَهُ بِالسَّيْفِ ضَرَبَهُ بِصَفْحِهِ أَيْ بَعَرَضَهُ لَا بِحَدِّهِ. وَصَفَحَ الشَّيْءَ جَعَلَهُ عَرِيضًا أَوْ جَعَلَ

صُغَرَ الصُّغَرُ هُوَ الذِّلُّ وَالرَّضَى بِهِ وَهُوَ كَالصَّغَارِ وَالصَّغَارَةِ أَيْضًا. وَيُقَالُ: دَفَعَ الْجَزِيَّةَ عَنْ صُغَرٍ، أَيْ عَنْ رَغَمٍ وَهُوَ صَاغِرٌ.

صِغَرَ الصُّغَرُ كَوْنُ الشَّيْءِ صَغِيرَ الْجَرْمِ. وَالصُّغَرُ حَدَاثَةُ السِّنِّ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: الْعِلْمُ فِي الصُّغَرِ كَالنَّقْشِ فِي الْحَجَرِ.

صِغْرَةُ الصُّغَرَةِ أَصْغَرُ أَوْلَادِ الرَّجُلِ أَوْ الْقَوْمِ، وَيُقَالُ: هُوَ صِغْرَةُ أَوْلَادِ أَبِيهِ أَيْ أَصْغَرُهُمْ، وَهُوَ صِغْرَةُ الْقَوْمِ أَيْ أَصْغَرُهُمْ.

صِغْرَةُ الصُّغَرَةِ عِنْدَ النَّاسِ هِيَ صِغَرُ السِّنِّ، وَيَقُولُونَ: كَانَ جَمِيلًا فِي صِغْرَتِهِ.

صَغِيرُ الصُّغَيْرِ ضِدُّ الْكَبِيرِ فِي الْجَرْمِ، وَهُوَ الْحَقِيرُ فِي النَّفْسِ ذُو الصَّغَارِ أَوْ الْحَدِيثُ السِّنِّ، وَيُصَغَّرُ عَلَى صُغَيْرٍ، وَالنَّاسُ يَقُولُونَ: صُغَيْرٌ. وَيُقَالُ: رَجُلٌ صَغِيرُ النَّفْسِ. وَالْجَمْعُ صِغَارٌ. وَيُقَالُ: هُوَ صَغِيرُ الْعَقْلِ كَالصَّبِيَّانِ. وَتَصْغِيرُهُ صُغَيْرٌ.

صَغِيرَةُ الصُّغِيرَةِ مُؤَنَّثُ الصُّغَيْرِ، تَكُونُ صِفَةً وَاسْمًا، فِإِذَا كَانَتْ اسْمًا فَتَجْمَعُ عَلَى صِغَارٍ وَصِغَائِرٍ وَصُغَرَاءَ، مِثْلُ قَوْلِهِمْ: صَبِيحَةٌ وَصَبَاحٌ، وَصَحِيفَةٌ وَصَحَائِفٌ، وَفَقِيرَةٌ وَفُقَرَاءٌ، وَإِذَا كَانَتْ صِفَةً فَتَجْمَعُ عَلَى صِغَارٍ وَصِغَائِرٍ وَصُغَرٍ.

أَصْغَرَ الْأَصْغَرِ اسْمُ تَفْضِيلٍ، وَالْجَمْعُ أَصَاغِرٌ وَأَصَاغِرَةٌ وَأَصْغَرُونَ، وَالْأُنْثَى صُغْرَى، وَالْجَمْعُ صُغْرِيَّاتٍ. وَالْأَصْغَرَانِ هُمَا الْقَلْبُ وَاللِّسَانُ، وَمِنْهُ الْمَثَلُ: الْمَرْءُ بِأَصْغَرِهِ قَلْبَهُ وَلِسَانَهُ.

تَصْغِيرُ التَّصْغِيرِ فِي الْلُغَةِ هُوَ وَضْعُ الْاسْمِ فِي صِغَةٍ خَاصَّةٍ تَدُلُّ عَلَى التَّقْلِيلِ. وَتَصْغِيرُ التَّرْخِيمِ مِثْلُ: حُمَيْدٌ تَصْغِيرُ أَحْمَدَ.

صَغَانَةُ الصَّغَانَةِ هِيَ الْقِيَارَةُ.

صَغَا (صَغَا يَصْغُو صُغُوًا) الرَّجُلُ مَالَ بِأَحَدِ شِقَائِهِ أَوْ بِرَأْسِهِ أَوْ بِجَانِبِهِ، فَهُوَ صَاغٍ، وَأَنَا صَغَوْتُ وَهُمْ يَصْغُون، وَهِيَ صَغَتْ. وَصَغَتْ النُّجُومُ مَالَتْ لِلْغُرُوبِ وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿فَقَدْ صَغَتْ قُلُوبُكُمَا﴾ [التَّحْرِيمُ ٤].

صَغَى (صَغَى يَصْغَى صَغًى) الرَّجُلُ صَغَا، مِثْلُ (رَمَى يَرْمِي رَمًى)، فَهُوَ صَاغٍ، وَأَنَا صَغَيْتُ وَهُمْ يَصْغُون وَهِيَ صَغَتْ.

صَفَح الصَّفَح هو العفو مع ترك العقوبة. و**صَفَح** الإنسان جانبه العريض منه. و**صَفَح** السيف عرضه أو جانبه خلاف حده. و**صَفَح** الوجه عرضه الذي يراه الراي أو أحد جانبيه، ويقال: ضرب على صفح وجهه أي جانبه. ويقال: ضرب عنه صَفْحاً، أي أعرض عنه وقتل صَفَحَ جسمه أو وجهه عنه، أي لم يُعْرِه اهتماماً وتناساه. و**الصَّفَح** و**الصَّفَح** بمعنى الوجه أو الجانب واحد. و**صَفَح** الجبل سَفْحَه، أي جانبه من أعلاه إلى أسفله.

صَفْحَة الصَّفْحَة من الشيء جانبه العريض أو وجهه، ومنه صفحة الكتاب وهي أحد وجوه ورقه، ولكل ورقة فيه صَفْحَتان، بخلاف الصحيفة فإنها الورقة بكاملها، و**صَفْحَة** الوجه ما يقابل الناظر أو الجانب منه؛ وهي الخَذ أيضاً.

صَفَح الصَّفَح في الشيء هو أن يكون فيه عرض فاحش، ويقال: في جبهته صَفَح، أي عرض واتساع مُفْرِط، وهذا من فعل لا تذكره المعاجم أحياناً وهو (صَفَح يَصَفَح صَفْحاً) فهو **أَصْفَح** وهي صفحاء.

صُفَّاح الصُّفَّاح حجارة عريضة رقيقة متسعة، والواحدة صُفَّاحَة. وجمع الجمع صُفَّاحات و**صُفَّافِح**. ويقول النابغة:

وَجَيْشُ الْجِنِّ إِنِّي قَدْ أَذْنْتُ لَهُمْ

يبنون تدمر بالصُّفَّاح والعَمَد

صَفُوح الصَّفُوح هو كثير الصفح، وهي صَفُوحَة. والمرأة **الصَّفُوح** هي المعرضة الصادة الهاجرة كأنها دائماً مُعْرِضة بجانبها لا تلتفت.

صَفِيح الصَّفِيح هو المَصْفُوح، ومنه الصَّفِيح عند الناس وهو صفائح من الحديد أو القصدير. و**الصَّفِيح** هو السماء، ومنه ملائكة الصفيح الأعلى. و**الصَّفِيح** وجه الشيء العريض.

صَفِيحَة الصَّفِيحَة هي الشيء العريض من معدن أو ورق. و**الصَّفِيحَة** مثل الصحيفة للورقة يكون لها صفحان أو صفحتان. و**الصَّفِيحَة** هي السيف العريض أو الحجر العريض ووجه كل شيء عريض. و**صَفِيحَة** الوجه ما استقبل الناظر منه أو بشرته. و**صَفِيحَة** الباب خشبة عريضة رقيقة بعض الشيء تُشَدُّ على الباب مع

له صفحاً. و**صَفَح** الرجل عن صاحبه أعرض عنه وولاه صفحة وجهه أو جانبه. و**صَفَح** عنه عفا وترك عقوبته، أي إنه عفا ولم يعاقب، وقد يعفو الإنسان ولا يصفح، لأن الصفح أبلغ من العفو. و**صَفَح** خيله على الحوض أمرها واحداً واحداً. و**صَفَح** السائل رَدَّه عن حاجته.

صَفَح (صَفَح يَصَفَح صَفُوحاً) اللب من الناقة أو الشاة ذَقَبَ وولَّى، فهي **صَفَحَت** صَفُوحاً، وهي صافح.

صَفَح (صَفَح يَصَفَح تصفيحاً) الشيء جعله عريضاً.

و**صَفَح** الباب جعل عليه الصفائح. و**صَفَح** السيارة العسكرية غشَّاهَا بصفائح الحديد حتى لا يخرقها الرصاص فهي مُصَفَّحة.

صافح (صافح يَصافِح مُصافِحَةً و**صِفافِحاً**) الرجل صاحبه عند اللقاء، أو الوداع وضع كَفَّه في كَفِّه. و**صافح** جَفَنُ العين أخاه انطبق عليه. و**صافح** الرجل زَنَى من غير تفريق بين حُرَّة وأمة، فهو مُصافِح، مثل مسافح (بالسين).

أَصْفَح (أَصْفَح يَصْفَح إِصْفاحاً) الرجل صاحبه بالسيف ضربه بصفحه أي عرضه لا بحده. و**أَصْفَح** السائل عن حاجته صَفْحَه. و**أَصْفَح** الشيء أماله، فالشيء مُصَفَّح. وفي الحديث قلب المؤمن مُصَفَّح على الحق. و**المُصَفَّح** سادس سهام الميسر.

تَصَفَّح (تَصَفَّح يَتَصَفَّح تَصَفُّحاً) الرجل الكتابَ نظر فيه متاملاً مثل peruse. و**تَصَفَّح** وجوه القوم نظر في صفحاتها يتوسَّم أو يتعرف. و**تَصَفَّح** الشيء قلبه ينظر في جوانبه. و**تَصَفَّح** الرجل القومَ نظر في خلالهم هل يرى فلاناً.

تصافح (تصافح يَتصافَح تصافِحاً) الرجلان أو الرجال صافح أحدهما الآخر أو صافح بعضهم بعضاً.

اسْتَصَفَّح (اسْتَصَفَّح يَسْتَصَفِّح استصفاحاً) الرجل الأمير سألَه أن يصفح عن ذنبه ويترك العقوبة.

صافح الصافح من الشاة أو النوق هي التي ذهب لبنها ويكون ذلك لأنها فقدت ولدها ولم تُرضع، فهي شاة أو ناقة صافح.

صِفَاح الصُّفَّاح هو المصافحة. ويقال: لقيته صِفَاحاً، أي وجهاً لوجه. و**الصُّفَّاح** جمع الصَّفَح، ومنه صِفَاح الجبال.

فتحة مستديرة بينهما يخرج منها النفس بقوة. وصَفَر للدابة أخرج هذا الصوت لها لتشرب، ومنه قول طُوَيْس الدَّلَال أو غيره:

فلا تشرب بلا طرب فإني

رأيت الخيل تشرب بالصفير
وصَفَرَت الريحُ كان لها صوت كالصفير. وصَفَر الرجل للمرأة يسترعي انتباهها إليه.

صَفِير (صَفِير يُصَفِّرُ صَفْراً) الشيء أو الرجل كان أصفر اللون، وهي صفراء. والجمع صَفِير. وصَفِير الإناء فرغ، فهو صَفِير. وفي المجاز: صَفِيرت وطأته، أي لم يبق لديه حيلة، كقول امرئ القيس:

وأفلتتهنَّ علباء جريضاً

ولو أدركته صَفِير الوطاب
صَفِير (صَفِير يُصَفِّرُ صَفْراً) الرجل اجتمع في بطنه الصفار وهو الماء الأصفر يجتمع في البطن.

صَفَر (صَفَر يُصَفِّرُ صَفْراً) الرجل من فمه صَفَر. وصَفَر الصابغ الثوب صبغه بلون أصفر. وصَفَر البيت أو المكان أخلاه من كل شيء فيه. والناس يقولون: صَفَر له، أي استخف به وسخر منه. وصَفَر الرجل للفرس صَفَر لها لتشرب.

أَصْفَر (أَصْفَر يُصَفِّرُ إِصْفَراً) الرجل فني ما عنده واقتقر. وأَصْفَر الرجل البيت من الأثاث أو المتاع أخلاه ولم يبق فيه شيئاً.

أَصْفَر (أَصْفَر يُصَفِّرُ إِصْفَراً) الشيء صار أصفر. وأَصْفَر الزُّرْعُ يَس ورقه وذهبت خضرته وأدرك وآن له أن يُحصد.

صَافِر الصَّافِر هو الذي يَصْفِر. وكل ذي صفير من الطير فهو صافِر. والصَّافِر طائر يتعلق بالشجرة برجله وينكس رأسه خوفاً من أن ينام ويَصْفِر طول ليله، ومنه المثل: «أجبن من صافِر»، ويقال: ما في الدار صافِر، أي أحد.

صَافُورَة الصافورة أداة يُصَفِّرُ بها، وهي الصَّفارة.

صَفَار الصَّفَار من البيضة هو مُحْها وهو خلاف بياضها. والناس يقولون: في وجهه صفار، أي اصفرار.

صُفَار الصُّفَار ماء أصفر يجتمع في البطن من داء، والصُّفَار دودٌ في البطن أو دودٌ يوجد في حوافر الخيل

غيرها، وفي الانكليزية panel. والصَّفِيحة حجر عريض رقيق بعض الشيء يُسَقَف به القبر أو تُفرش به أرض المكان أو تُبَلَط به الدور. والصَّفِيحة قطعة منبسطة من العجين يوضع عليها اللحم المهروم مع البصل والتوابل وتخبز للأكل. والجمع صَفَائِح.

تَصْفِيح التصفيح في الطباعة هو أخذ قالب عن الصفحة المصنوفة بواسطة الكهرباء ويحفظ هذا القالب إلى حين الحاجة. والتَصْفِيح هو التغطية بالصفائح.

مُصَفِّح المَصَفِّح هو العريض المَصَفِّح أو المُغَشَّى بالصفائح. والرأس المَصَفِّح هو المضغوط من قِبل صُدْغِه حتى صار كالصندوق واستطال ما بين جبهته وقفاه. ويقال: رجلٌ مُصَفِّح الوجه، أي عريض صفحة الوجه من الأمام. والقلب المَصَفِّح ما اجتمع فيه الإيمان والنفاق، أو ما اجتمع فيه المتضادان، مثل ambivalent.

مُصَفِّحَة المَصَفِّحَة هي السيارة الحربية المدرعة بصفائح الفولاذ. والجمع مُصَفِّحات.

صَفَد (صَفَد يُصَفِّدُ صَفْداً) الأميرُ الأسيرُ شُدَّ بالصفاد وأوثقه حتى لا يَهْرُب. وصَفَدَه أعطاه. والصَّفَد هو العطاء.

صَفَد (صَفَد يُصَفِّدُ صَفْداً) الأميرُ الأسيرُ بالغ في شُدَّه بالصفاد.

أَصَفَد (أَصَفَد يُصَفِّدُ إِصْفَداً) الأميرُ الأسيرُ صَفَدَه. وأَصَفَدَه أعطاه.

صِفَاد الصَّفَاد أداة الصَفْد وهو ما يُصَفَّد به من قِيد أو غُلٍّ. والجمع أَصْفَدَة. والصَّفَاد هو الصَّفْد، وجمع الصَّفْد أَصْفَاد. وصِفَاد الديدن في الانكليزية manacle.

صَفْد الصَّفْد هو الصَّفَاد والجمع أَصْفَاد. والصَّفْد هو العطاء، ويقال: الصَفْد صَفْد أي قيد.

صَفِر (صَفِر يُصَفِّرُ صَفْراً) الإناء أو الوعاء أو الوطاب خلا وفرغ مما كان فيه فهو صَفِر، ويقال: صَفِر إناءه، أي هلك أو مات. ويقال أيضاً: صَفِر يَصْفِرُ صُفُوراً، أو أَنْ (صُفُوراً) من فعل آخر هو (صَفَر يَصْفِرُ صُفُوراً). وصَفِر الرجل يَصْفِرُ صَفْراً كان به صَفَر أو صار أَصْفَر.

صَفَر (صَفَر يَصْفِرُ صَفْراً) الرجل صَوَّت بضم شفتيه وجعل

والبقر ومناسم الإبل. والصُّفَّار داءٌ يصفر سطح الجسم منه، أي jaundice.

صُفْرِيَّة الصُّفْرِيَّة قوم من الخوارج من أصحاب زياد بن الأصفر.

صُفَّارِيَّة الصُّفَّارِيَّة طائرٌ أصفر الريش يقال له التُّبَشَّر، وفي الانكليزية golden oriole.

صَفِر الصَّفِر هو الخالي من كل شيء، ويقال: إناء صَفِر وإناءان صَفِرَان وآنية أَصْفَار أو صَفْرَى وهي صَفْرَة. وفي الحديث: إنَّ أَصْفَرَ الببوت من الخير الببْت الصَّفِر من كتاب الله.

صِفْر الصَّفْر هو الخالي من كل شيء كالصَّفِر. والصَّفِر في الحساب نقطة توضع في رقمٍ من الأرقام للدلالة على أن المنزل التي فيها النقطة خالية من العدد، والجمع أَصْفَار. وإذا وضع الصفر أمام العدد فإنه يرقى العدد إلى عشرة أضعاف. ويقال: إناء صِفْر ويد صِفْر.

صُفْر الصُّفْر هو النحاس الأصفر، وهو الشَّبه.

صَفَر الصَّفَر داءٌ في الجوف يصفر منه الوجه والجسم، وهو اليرقان. والصَّفَر تأخير شهر المحرم إلى شهر صَفَر. والصَّفَر هو الصُّفَّار أي الدود في البطن، وَعَضَّ على شرسوفه الصَّفَر، أي جاع وهو من قول أعشى باهلة:

لا يَتَأَرَى لِمَا فِي الْقِدْرِ يَرْقُبُهُ

ولا يَعَضُّ عَلَى شُرْسُوفِهِ الصَّفَرُ
وَصَفَرُ أَحَدِ شُهُورِ السَّنَةِ الْعَرَبِيَّةِ بَعْدَ الْمُحَرَّمِ. وَصَفَرُ الْإِنَاءِ تَمَّ فُرُوعُهُ.

صَفْرَاء الصُّفْرَاء خلط من أخلاط الجسم الأربعة، وهي المِرَّة الصفراء، وفي الانكليزية bile أو gall. والصفراء مؤنث الأصفر، والمثنى صَفْرَاوَان والجمع صُفْر. والصفراء سائل أصفر تفرزه الكبد وينصب في الاثني عشري للهضم.

صُفْرَة الصُّفْرَة هي الجُوعَة، وفي الحديث الشريف: «صُفْرَة فِي سَبِيلِ اللَّهِ خَيْرٌ مِنْ حُمْرِ النَّعَمِ»، ومنه قول المولدين: كسر الصفرة، أي تناول طعامَ الفطور.

صُفْرَة الصُّفْرَة لون الشيء الأصفر. وَصُفْرَة البَيْضَة مُحْهَا.

صَفَّار الصَّفَّار صانع الأدوات والأواني والأوعية من الصُّفَر، وفي الانكليزية brazier.

صَفَّارَة الصَّفَّارَة أداة يُصَفِّرُ بِهَا.

صَفِير الصَّفِير صوت يخرج من بين الشفتين إذا صفر الإنسان. وأحرف الصفير هي الزاي والسين والصاد.

أَصْفَر الْأَصْفَر ما كان لونه أحد الألوان الأساسية وهو لون الشمس عند المغيب أو لون الزعفران. والأصفر هو الذهب. والأصفران هما الذهب والزعفران. وبنو الأصفر ملوك الروم. والفرس الْأَصْفَر هو الذي يصفر ذنبه وعُرفه.

صِفْرِد الصَّفْرِد طائر من خشاش الطير، ويقال له أبو المليح، وهو مشهور بالجب، فيقال: أجب من صِفْرِد، وفي الانكليزية lark.

صَفْصَف الصَّفْصَف هو المستوي من الأرض، ويقال: أَرْض صَفْصَف وقاع صَفْصَف.

صَفْصَاف الصَّفْصَاف شجر ينمو بالقرب من مجاري المياه وله أغصان طويلة دقيقة تتدلى، وفي الانكليزية sallow.

مُصَفِّط المَصَفِّط من البناء ما كان الحائط منه طاقاً واحداً، والكَلَيْن ما كان من طاقين وهو أمتع للحرارة والبرودة.

صَفَع (صَفَع يَصْفَع صَفْعاً) الرجلُ غلامه ضربه على قفاه أو على خَدَه بكَفِّهِ مَبْسُوطَةً.

صَفْعَان الصَّفْعَان هو الرجلُ أو الغلام الذي لا يزال يُصْفَع. وهي صَفْعَانَة، والمَصْفَعَانِي هو الصَّفْعَان.

صَفَّ (صَفَّ يَصْفُ صَفّاً) الرجلُ الأحجار وضعها في سطر أو صَفَّ متتابعة. وَصَفَّ المعلمُ أولادَ المدرسة جعلهم في سطور أو صفوف. وَصَفَّ القائدُ رجاله للقتال جعلهم في سطور أو صفوف. وَصَفَّ الطائرُ بسط جناحيه ولم يحركهما وهو طائر، والصفقات من الطير هي الجارحة، وفي الحديث: كُلُّ مَا دَفَّ وَدَعَّ مَا صَفَّ. وَصَفَّ الرجلُ رجله أو يديه ضمَّهما. وَصَفَّ الرجلُ سِرَجَ فرسه جعل له صُفَّةً. وَصَفَّ الرجلُ انتظم في الصف.

صَفَّفَ (صَفَّفَ يَصْفِفُ صَفْفاً) الأشياء جعلها في صفوف.

مثل صَفْهَا، والناس يقولون: صَفَفَصَف، وهو جائز.

صَافٍ (صَافٍ يُصَافُ مُصَافَةً) القومُ غيرَهم وقفوا قُبالَهم مُصْطَفَيْن. **وَصَافٍ** الرجلُ جَارَهُ كانت صُفَّتُهُ بحذاء صُفَّتِهِ. ويقال: هو جاري مُصَافِي.

تَصَافٍ (تَصَافٍ يَتَصَافُ تَصَافًا) القومُ وقفوا صفوفاً أو صَفَاً. **وَتَصَافٍ** القومُ على الشيء اجتمعوا صَفَاً.

اِصْطَفَ (اِصْطَفَ يَصْطَفُ اِصْطِفَاً) القومُ انتظموا في صف أو صفوف.

صَافَّةُ الصَّافَةِ من الطير هي التي تصف أجنتها في السماء ولا تحركها كسباع الطير، وهي **صَوَافٍ**. **وَالصَّافَاتُ** صَفَاً هم الملائكة المصطفون في السماء يُسَبِّحُونَ. **وَالصَّافَاتُ** سورة من سور القرآن الكريم.

صَفَّ الصَّفِّ سطر من أشياء منتظمة على استقامة واحدة كصف الشجر وصف الجنود. **وَالصَّفِّ** في المدرسة جماعة التلاميذ في حجرة واحدة ويدرسون معاً في مستوى مُعَيَّن.

صَفَفَ الصَّفَفَ شيء يَلْبَسُهُ الدارع تحت درعه.

صُفَّةُ الصُّفَّةِ بيت صِيفِي يكون مسقوفاً بجريد النخل، والجمع **صُفُفٌ**. **وَصُفَّةُ** المسجد موضع مُظَلَّلٌ منه يُلْصِقُهُ. **وَصُفَّةُ** السرج موضع منه بين الْقَرْبُوسَيْنِ يُغَشَّى بالجلد أو غيره وهو مَرْكَبُ الرَّاكِبِ. **وَالصُّفَّةُ** مسطبة مرتفعة ضيقة يُجْلِسُ عليها خارج البيت وتكون بلصق الجدار. **وَأَهْلُ الصُّفَّةِ** من المسلمين جماعة من أصحاب النبي ﷺ كانوا يبيتون في المسجد ويأوون إلى صفة المسجد وكانوا من فقراء المهاجرين. **وَالصُّفَّةُ** سفينة أو عصابة تعقد على الجبين وعليها دنانير، أو مسكوكات فضية مشكوكة.

صَفِيفٌ الصَّفِيفُ هو المصفوف، كاللحم الصفييف الذي يُصَفُّ على النار يُثْوَى. ومنه قول امرئ القيس:

فَظَلَّ طُهَاءُ اللَّحْمِ مَا بَيْنَ مُنْضِجٍ

صَفِيفٍ شِوَاءٍ أَوْ قَدِيرٍ مُعْجَلٍ

مَصَفَّ المَصَفِّ موضع الوقوف في صفوف الحرب. **وَمَصَفَّ** الكلام عند الناس سياقه. **وَالْمَصَفَّ** عند الطباعين أداة ضيقة تصف فيها الحروف.

مِصَفَّ المِصَفِّ عند الطباعين شيء تصف عليه الحروف

من الكلام سطرًا سطرًا.

صَفَقَ (صَفَقَ يَصْفُقُ صَفَقًا) الرجلُ ظهرَ غلامه ضربه فسمع للضرب صوت شديد. **وَصَفَقَ** البابَ رَدَّهُ وسمع لذلك صوت شديد. **وَصَفَقَ** الرجلُ قِرْنَهُ بالسيف ضربه به فسمع له صوت. **وَصَفَقَ** الشرابَ حَوْلَهُ ممزوجاً من إناء إلى إناء ليصفو. **وَصَفَقَ** العودَ حَرَكَ أوتارَهُ عند الضرب عليه أو العزف. **وَصَفَقَتِ** الريحُ الأشجارَ حَرَكَتْهَا بعنف وتلاطمت أغصانها.

صَفَقَ (صَفَقَ يَصْفُقُ صَفَقًا) الرجلُ للتاجر بالبيع **وَصَفَقَ** يَدَهُ وعلى يَدِهِ بالبيع أوجه وأمضاء. **وَصَفَقَ** الطائرُ بجناحيه ضربهما وسمع لهما صوت. **وَصَفَقَتِ** الريحُ الثوبَ ضربته فاضطرب.

صَفَقَ (صَفَقَ يَصْفُقُ صَفَقًا) الثوبُ كان صَفِيقًا غير سَخِيفٍ، أي ثخينًا سَمِيكًا. **وَصَفَقَ** الرجلُ كان صَفِيقَ الوجه وَحَاً.

صَفَقَ (صَفَقَ يَصْفُقُ تصفيقًا) الرجلُ ضَرَبَ باطن كفه باطن كفه الأخرى فسمع لذلك صوت. **وَصَفَقَ** الطائرُ ضرب بجناحيه فسمع لذلك صوت. **وَصَفَقَ** الرجلُ الشرابَ حَوْلَهُ ممزوجاً من إناء إلى إناء ليصفو، أو مزج الشراب بهزاج آخر، ومنه قول حسان بن ثابت:

يَسْقُونَ مَنْ وَرَدَ الْبَرِيصَ عَلَيْهِمْ

بَرْدَى يَصْفُقُ بِالرَّجِيْقِ السُّلْسَلِ

وَصَفَقَتِ الريحُ الثوبَ المنشور ضربته وقلبته فسمع له صوت كالفرقة، وكذلك العلم المعلق على ساريته.

أَصْفَقَ (أَصْفَقَ يَصْفِقُ اِصْفَاقًا) الرجلُ بَابَهُ رَدَّهُ وأطبقه وسمع له صوت. **وَأَصْفَقَ** القومُ على أمرٍ من الأمور أجمعوا وأطبقوا كأنهم صفق بعضهم على يد بعض في مثل المبايعة. **وَأَصْفَقَ** الحائكُ الثوبَ نسجه صفيقًا.

صَافِقٍ (صَافِقٍ يُصَافِقُ مُصَافَقَةً) الرجلُ بين جنبيه انقلب على هذا مرة وعلى هذا مرة. ويقال: بات فلانُ يُصَافِقُ. **وَصَافِقُ** الرجلُ بين ثوبين لبس أحدهما فوق الآخر. **وَصَافِقُهُ** عند البيع واقفه كان كلاً منهما صَفَقَ يَدَهُ على يد الآخر.

تَصَافَقَ (تَصَافَقَ يَتَصَافَقُ تَصَافِقًا) الرجلان تبايعا فصفق كلٌ منهما على يد الآخر. **وَتَصَافَقَ** القومُ توافقوا.

انْصَفَقَ (انْصَفَقَ يَنْصَفِقُ انْصِفَاً) الثوبُ ضربته الريحُ

فتحرَّك بعنف وبصوت.

اضْطَفَقَ (اضْطَفَقَ يَضْطَفِقُ اصطفاقاً) البحرُ تحرَّك أمواجه وتلاطمت وكان لها صوت. واصْطَفَقَت الأشجارُ تحرَّك أغصانها فسمع لها صوت. واصْطَفَقَت أوتارُ العود تحرَّك واهتزت وسمع لها صوت. ومنه قول يزيد بن الطُّثَيَّة:

ويومٍ كظَلِّ الرِّيحِ قَصَرَ طَوْلُهُ

دُمُ الزَّقِّ عَنَا واصْطَفَا المِزَاهِرِ
صِفَاقُ الصَّفَاقِ هو الجلد الذي تحت الجلد الذي عليه الشعر، وهو الجلد الرقيق الذي تحت جلد البطن، وفي الانكليزية peritonium.

صَفَاقُ الصَّفَاقِ هو الكثير الأسفار والكثير التصرف في التجارات. ويقال: صَفَاقُ أَفَاقٍ.

صَفَقَ الصَّفَقُ من الجبل وجهه وصَفَحَهُ، والجمع صُفُوقٌ. والصَّفَقُ ماءٌ أَصْفَر يخرج من أديم جديد صُبَّ عليه الماء. وصَفَقَ العنق جانبه ومن الفرس خَذَهُ. وهو الصَّفَقُ.

صِفَقَ الصَّفَقُ مصراع الباب، وهما صِفَقَانِ، والجمع أَصْفَاقٌ. ويقال: باب داره صِفَقٌ واحدٌ إذا لم يكن مصراعين.

صَفَقَ الصَّفَقُ هو الناحية أو الجانب مثل الصَّفَقِ والصَّفَقِ. والصَّفَقُ هو الماء يُصَبُّ في القربة الجديدة ويحرَّك فيها فيصفر.

صَفَقَةُ الصَّفَقَةِ ضرب اليد على اليد عند البيع أو البيعة وهي علامة على إمضاء الاتفاق وقطع السُّوم. ويقال للمشتري: رَبحْتَ صَفَقَتَكَ. ومنه الصَفَقَةُ الرابعة والصَفَقَةُ الخاسرة. ويقال: اشترى فلانُ اليوم صَفَقَةً صالحة. ويقال: عاد فلان بصَفَقَةِ المغبون. وفي الإنكليزية deal.

صَفِيقُ الصَّفِيقِ من الثياب هو الكثيف النسيج. والصَّفِيقُ من الناس هو الوَيقُ ويقال أيضاً: هو صَفِيقُ الوجه.

صَفَنَ (صَفَنَ يَصْفِنُ صَفُوناً) الفرس قام على ثلاث قوائم وعلى سُنْبِكَ الرابعة، فهو صَافِنٌ، والأُنثى صَافِنَةٌ. والناس يقولون: صَفَنَ الرجلُ أي وجَمَ مفكراً.

صَفَنَ (صَفَنَ يَصْفِنُ صَفَنًا) الرجلُ قديمه صَفْهًا. وصَفَنَ

الطائرُ الحشيشَ نَصَدَهُ حول مدخله. وصَفَنَ الزنبورُ صنع الصَّفَنَ.

صَفَنَ (صَفَنَ يَصْفِنُ تصفيناً) الزنبور صَفَنَ.

صَافِنٌ (صَافِنٌ يَصَافِنُ مَصَافِنَةً) الرجلُ الماءَ بين جيرانه قسمه بحصاة القَسَمِ.

تَصَافِنُ (تَصَافِنُ يَتَصَافِنُ تَصَافِنًا) الحُجَّاجُ الماءَ اقتسموه بالحصص على التساوي وذلك بأن توضع حصاة في أسفل إناء الاقتسام ويُصَبُّ الماء على الحصاة حتى يغمرها فيشرب الواحد حصته هذه، ثم يُصَبُّ الماء كما في المرة الأولى فيشرب الآخر وهكذا، ويكون التَصَافِنُ في الأسفار عند قلة الماء.

صَافِنُ الصَّافِنِ هو الفرس القائم على ثلاث وعلى سُنْبِكَ الرابعة. والصَّافِنُ عرق في الساق. وفي القرآن الكريم ﴿الصَّافِنَاتُ الْيَافِئَاتُ﴾ [ص ٣١].

صَفَنَ الصَّفَنَ وعاء الخسيتين كالجراب لهما، والجمع أَصْفَانٌ. والصَّفَنُ بيت للزُّنبور يُنْصَدُهُ لنفسه من حشيش وغيره. والصَّفَنُ غلاف السنبلة من الزرع، مثل صَفَنِ سنبلة الذرة الصفراء، والجمع أَصْفَانٌ.

صُفْنُ الصُّفْنِ خريطة لطعام الراعي وأداته وزناده وما يحتاج إليه مثل: knapsack. والصُّفْنُ وعاء من آدم كالرُّكوة يُسْتَقَى به.

صَفَنَةُ الصَّفَنَةِ هي الصُّفْنُ للراعي، والجمع صَفَنَاتٌ. والصَّفَنَةُ عند الناس هي الوجمة مع التفكير.

صِفْنِ صِفْنِ موضع على الفرات من الجانب الغربي بطرف الشام مقابل قلعة نجم وكانت فيه موقعة بين معاوية وعلي بن أبي طالب رضي الله عنهما.

صَفَا (صَفَا يَصْفُو صَفَاوَةً) الماءُ خَلَصَ من كلِّ ما يكدره وراق. وصَفَا الجوُّ كان صَحْوًا لا غيم فيه. ويقال: صَفَا له الجوُّ، أي خلا المكان من مناهض أو مُزَاحِمٍ له. وصَفَا الشيءُ لنفسه اختاره من بين الجميع فالشيءُ صَفِيٌّ، أي مَصْفُوفٌ وأصله صَفِيٌّ ثم صَفِيٌّ.

صَفَا (صَفَا يَصْفُو صَفَاوَةً) الرجلُ أو الشيءُ كان صَفِيًّا. وصَفُوتُ الناقةُ كانت غزيرة اللبن فهي صَفِيَّةٌ. ويقال أيضاً (صَفَا يَصْفُو صَفَاوَةً) فهو صَفَا وهي صَفَتٌ.

ملاحظة: يحدث التشويش في بعض المعاجم أحياناً

والأراضي (الصَّوْفِي). والصَّافِي في الطب هو الماء الذي راق وركدت فيه الرواسب بعد إغلاء بعض الأدوية فيه. ودَفَر الصَّوْفِي عند التجار هو ما يُدَوَّن فيه المبيعات لبيان الربح الصافي. والناس يقولون عن الشيء: أبيض صافٍ أو أحمر صافٍ، أي النقي أو الخالص الذي ليس فيه كدورة. وصَافِي الأرباح هو ما تحَصَّل منها بعد النفقات، أي net profits ويقال: صَافِي النية أي خالصها من كل غدر أو مكر. وصَافِي الحُمولة ما تحَصَّل منها بعد طرح الملحقات.

صَفَا الصَّفَا جمع الصفاة. والصفا أحد مشاعر الحج في مكة المكرمة وهو يلحف جبل أبي قُبَيْس. والصفا اسم موضع بمكة المكرمة.

صَفَاء الصَّفَاء نقيض الكدر وهو خلوص المودة وخلو العيش مما يكدره.

صَفَو الصَّفَو مثل الصفاء. وصَفَو الحياة خلوها من المكدرات. وهو أيضاً الإخلاص في المودة، وما صفا من الشيء وخلص من الشوائب، ومنه قولهم: أخذ منه صَفَو ماله، أي خيره وخالصه. ومنه:

وسالمتك الليالي فاغتررت بها

وعند صفو الليالي يحدث الكَدَرُ
صَفَاة الصَّفَاة هي الصخرة الصلدة الملساء المرتقة، ويقال: فلان لا تندى صفاته، أي لا ترشح بشيء من الندى، وهو كناية عن البخل وعن شدة الحرص. والجمع صفا وصفوات.

صَفَوَاء الصَّفَوَاء هي الصخرة الصلدة الملساء، والجمع صَفَاوٍ وصفَاوٍ وصفَوُ. ويقول امرؤ القيس:

كُمَيْتٍ يَزِلُّ اللَّبَدُ عَنْ حَالٍ مَتْنِهِ

كما زلت الصفواء بالمتنزل
صَفَوَان الصَّفَوَان هو الصافي. ويقال: يوم صَفَوَانٌ وليلة صَفَوِي، والمعجم لا تذكر اشتقاق هذه الصفة، ولعلها من (صَفِي يَصْفِي صَفَاً) وهذا الفعل لا تذكره المعاجم. وصَفَوَان اسم رجل. والصَّفَوَان هو الصخر الأملس، والمؤنث صَفَوَانَة.

صَفَوَة الصَّفَوَة من المال خياره وخالصه.

صَفِي الصَّفِي هو المصافي. والصَّفِي هو الذي يختاره الرئيس أو الأمير من الغنيمة قبل القسمة. والصَّفِي هو

في تصارييف الفعل المقصور أو المنتهي بياء أو واو. ويصعب على المرء أن يعرف اشتقاق الصَّفِي أو الصَّفَوَان مثلاً من المعاجم.

صَفَى (صَفَى يَصْفِي تَصْفِيَةً) الرجل الماء أو الشراب خَلَّصَه من الكدر فراق. وصَفَى عُرْمَتَهُ ذَرَّاهَا وخلص الحب منها. وصَفَى التاجر حساباته جمع الداخل والخارج وطرح الخارج من الداخل. وصَفَى البضاعة أنهى حسابها بعد بيعها. وصَفَى التاجر حسابَه مع شريكه خَلَّصَه.

أَصْفَى (أَصْفَى يَصْفِي إِصْفَاءً) الرجل من المال خلا. وَأَصْفَى الرجل لم تبق فيه قوة على عمل شيء ما. وَأَصْفَى الشاعر لم يَبْقَ لديه ما يقوله وأَجْبَلَ. وَأَصْفَت الدَّجَاجَة انقطع بيضها. ويقال: أنا شاكِرُكَ الذي يَصْفِي وشاعِرُكَ الذي لا يَصْفِي. وَأَصْفَى الأمير فلاناً بالجائزة خَصَّه وآثره بها، ومنه في القرآن الكريم: ﴿أَفَأَصْفَاكُمْ رَبُّكُم بِالْبَنِينَ﴾ [الإسراء ٤٠]، أي اختصكم. وَأَصْفَى المودة له أَخْلَصَهَا له. وَأَصْفَى الحافر في الأرض بلغ الصفا. وَأَصْفَى الرجل النية لم يَمْكُر.

صَافِي (صَافِي يَصَافِي مُصَافَةً) الرجل صاحبه أَخْلَص له المودة وَصَدَقَه الإخاء.

تَصَافَى (تَصَافَى يَتَصَافَى تَصَافِيًا) الرجلان أَخْلَص كُلُّ منهما للآخر الإخاء. وتَصَافَى القوم أَخْلَص بعضهم لبعض. وتَصَافَى الشريكان تخالفا.

اسْتَصْفَى (اسْتَصْفَى يَسْتَصْفِي اسْتِصْفَاءً) الرجل الشيء اصطفاه. واستصفى الرجل الشيء أخذ منه صَفَوَهُ أي خياره. واستصفى الأمير مَالَ عامله أخذه كُلَّهُ.

اصْطَفَى (اصْطَفَى يَصْطَفِي اصْطِفَاءً) الرجل الشيء اختاره من بين الجميع، ومنه في القرآن الكريم: ﴿يَا مَرْيَمُ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَاكِ وَطَهَّرَكِ وَاصْطَفَاكِ عَلَى نِسَاءِ الْعَالَمِينَ﴾ [آل عمران ٤٢]. واصْطَفَى الأمير فلاناً اختاره ليكون صَفِيَّهُ. واصْطَفَى الشيء أخذ منه صَفَوَهُ أي خياره.

صَافٍ الصَّافِي هو الذي صفا. ويومٌ صَافٍ، أي صَحْوٌ لا غيم فيه، والسماء صافية والجو صافٍ. والصافي عند التجار هو الذي تحَصَّل من البيع بعد طرح النفقات. والصَّافِي من الأملاك والأراضي هو ما جلا عنه أهله فاستخلصه السلطان لنفسه، ويقال لهذه الأملاك

وَصَقَّرَ الرجلُ صَادَ بالصُّقُورِ، فهو مُصَقَّرٌ. وَصَقَّرَ التمرَ صَبَّ عليه الصَّقَرُ.

أَصَقَّرَ (أَصَقَّرَ يُصَقِّرُ إِصْقَاراً) الشيءُ كالشمسُ أَتَقَدَّ وَحَبِي. تَصَقَّرَ (تَصَقَّرَ يَتَصَقَّرُ تَصَقُّراً) الرجلُ صَادَ بالصُّقُورِ. وَتَصَقَّرَتِ النَّارُ أَتَقَدَّتْ وَحَبِيتْ.

صَاقِرَةُ الصَّاقِرَةِ مؤنثُ الصَاقِرِ. والصَّاقِرَةُ هي القارعة من قوارع الدهر تنزل على المرء فتصيبه.

صَاقُورُ الصَّاقُورِ هو الفأس الضخمة لها رأس واحد دقيق تُكْسَرُ به الحجارة، وهي الدُّبُورَةُ عند الناس.

صَاقُورَةُ الصَّاقُورَةِ باطن القِحْفِ المشرف على الدماغ، وهو أيضاً السماء الثالثة.

صَقَّرَ الصَّقَرُ طائر من الجوارح كالبازي والشاهين وهو القُطَامِي، وفي الانكليزية hawk، والجمع صُقُور وَصُقُورَةُ، والصَّقَرُ اللبن الحامض جداً. والصَّقَرُ عَسَلُ الرُّطْبِ أو دبسه يسيل منه من غير طبخ، وإذا طُبِخَ كان دِيساً، وهو أيضاً ما يتحلب من العنب والزبيب.

صَقْرَةُ الصَّقَرَةِ اللبن الحامض شديداً.

صَقَّرَ الصَّقَرُ هو الصَّقَرُ للعسل المذكور. وَصَقَّرَ اسم جهنم. والصَّقَرُ اشتداد حموضة اللبن.

صَقِرَ الصَّقِرُ من الرُّطْبِ هو ذو الصَّقَرِ، وهو لا بد من فعل (صَقِرَ يَصْقِرُ صَقْراً) فهو صَقِرٌ، وهذا الفعل تهمله بعض المعاجم. والصَّقِرُ من اللبن هو الشديد الحموضة.

صَقَّارُ الصَّقَّارِ هو الذي يصيد بالصُّقُورِ، والجمع صَقَّارُونَ وَصَقَّارَةٌ.

صَوَّقِرَ (صَوَّقِرَ يُصَوِّقِرُ صَوَّقِراً) الطائر رَدَّدَ صَيَاحَهُ، والناس يقولون: صَوَّقِرَ.

صَوَّقِرَ الصَّوَّقِرُ هو الصَّاقُورُ.

مِصْقَارُ أَبُو مِصْقَارٍ ضَرَبَ مِنَ السَّمَكِ.

صَقَعَ (صَقَعَ يَصْقَعُ صَقْعاً) الرجلُ خَادَمَهُ ضَرَبَهُ عَلَى صَوْعَتِهِ بِكَفِّهِ مَبْسُوطَةً. ولا أدري أين صَقَعَ أي ذهب.

صَقَعَ (صَقَعَ يَصْقَعُ صَقْعاً وَصُقَاعاً) الديكُ صَاحَ وَدَوَّى صَيَاحَهُ، وَلَعَلَّهُ مَقْلُوبٌ (صَقَقَ).

صَقَعَ (صَقَعَ يَصْقَعُ صَقْعاً) الطائرُ أو الفرسُ كان أَصْقَعَ.

وَصَقَعَ الشيءُ كان صَقِيعاً أي بارداً جداً. وَصَقَعَ

الذي يُخْتَارُ وَيُفْضَلُ عَلَى غَيْرِهِ فِي الْمَصَافَاةِ، وَمِنْهُ قِيلَ لِأَدَمَ النَّبِيِّ صَفِيَّ اللَّهِ، وَالْجَمْعُ أَصْفِيَاءُ.

صَفِيَّةُ الصَّفِيَّةِ مؤنثُ الصَفِيِّ وَالْجَمْعُ صَفَايَا.

مُصْطَفَى الْمُصْطَفَى هو الْمُخْتَارُ، وَهُمَا لِقَبَانِ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

مِصْفَاةُ الْمِصْفَاةِ هي الرَّاوِقُ، وَالْجَمْعُ مَصَافٍ (مَصَافِي).

صَقَبَ (صَقَبَ يَصْقَبُ صَقْباً) ضَرَبَ عَلَى شَيْءٍ مُصَمَّتٍ كَالصَّخْرَةِ الصَّمَاءِ.

صَقَبَ (صَقَبَ يَصْقَبُ صَقْباً) الْمَكَانَ قُرْبَ وَدَنَا فَهُوَ صَقَبٌ. وَهَذَا الْمَكَانُ أَصْقَبُ مِنْ ذَلِكَ، أَيْ أَقْرَبُ.

أَصْقَبَ (أَصْقَبَ يَصْقِبُ إِصْقَاباً) الْمَكَانَ قُرْبَ وَدَنَا، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: أَصْقَبَكَ الصَّيْدُ فَارْمِهِ. وَأَصْقَبَ الرَّجُلُ الشَّيْءَ قُرْبَهُ. وَأَصْقَبَ اللَّهُ دَارَهَا، أَدْنَاهَا وَقُرْبَهَا، وَمِنْهُ قَوْلُ الْأَعشى: لَعَلَّ النَّوَى بَعْدَ التَّفَرُّقِ تَصْقِبٌ.

صَاقَبَ (صَاقَبَ يَصَاقِبُ صِقَاباً وَمُصَاقَبَةً) الرَّجُلُ الْقَوْمَ قَارِبَهُمْ وَوِاجِهَهُمْ. وَصَاقَبَ الرَّجُلُ صَاحِبَهُ وَافَقَهُ. وَصَاقَبَ قَدُومُهُ يَوْمَ الْأَحَدِ، أَيْ وَافَقَ، وَهُوَ مِنْ كَلَامِ النَّاسِ. وَصَاقِبُهُ صِقَاباً قَارِبُهُ وَوِاجِهُهُ، وَيُقَالُ: لَقِيْتَهُ صِقَاباً أَيْ مُوَاجَهَةً.

صَقَبَ الصَّقَبُ الْعَمُودَ الْأَطْوَلَ فِي وَسْطِ الْخِيْمَةِ أَوْ الْخَبَاءِ. وَالْجَمْعُ صُقُوبٌ.

صَقَبَ الصَّقَبُ هو الْقَرِيبُ، وَمِنْهُ فِي الْحَدِيثِ: الْجَارُ أَحَقُّ بِصَقْبِهِ، أَيْ بِمَنْ يَلِيهِ فِي الْجَوَارِ وَيَقْرُبُ مِنْهُ.

صَاقِبُ الصَّاقِبِ اسمُ جَبَلٍ بَعِينَةٍ.

صَقَعَ الصَّقَعُ هو الصَّلَعُ، وَهُوَ الصَّقْحَةُ.

صَقَّرَ (صَقَّرَ يَصْقِرُ صَقْراً) الرَّجُلُ خَادَمَهُ ضَرَبَهُ شَدِيداً، وَصَقَّرَهُ بِالْعَصَا ضَرَبَهُ بِهَا شَدِيداً. وَصَقَّرَ الْحَجَّارَ الْحَجَرَ، ضَرَبَهُ بِالصَّاقُورِ فَانْكَسَرَ أَوْ لَمْ يَنْكَسَرَ. وَصَقَّرَتِ الشَّمْسُ اشْتَدَّ وَقَعُ حَرِّهَا عَلَيْهِ حَتَّى آذَتْهُ مِثْلُ: صَخَدَتْهُ. وَصَقَّرَ النَّارَ أَوْقَدَهَا حَتَّى حَبِيتْ. وَيُقَالُ: صَقَّرَهُ بِكَلَامِهِ، أَيْ آذَاهُ وَأَحْرَقَهُ. وَصَقَّرَ اللَّبَنُ اشْتَدَّتْ حَمُوضَتُهُ، فَهُوَ صَقِرٌ وَصَاقِرٌ، وَصَقِرَ لَا تَأْتِي إِلَّا مِنْ (صَقِرَ يَصْقِرُ صَقْراً).

صَقَّرَ (صَقَّرَ يَصْقِرُ تَصْقِيراً) الرَّجُلُ النَّارَ أَوْقَدَهَا وَأَحْمَاهَا.

bald eagle . ومنه : نعامه صَقَعَاء . والصَقَعَاء هي الشمس .

صَوَّقِع (صَوَّقِعُ يَصَوِّقُ صَوَّقَعَةً) الرجلُ صاحبه ضرب صَوَّقَعته .

صَوَّقَعَةُ الصَّوَّقَعَةِ وَقَبَةٌ أو نَقْرَةٌ في أعلا وسط الثريد، ووسط الرأس، ورأس العمامة مما يلي الرأس .

صَقِيع الصَّقِيع هو ما يَسْقُطُ كالثلج بسبب البرد الشديد، ويقال له المَلَّاح عند الناس، وفي الإنكليزية frost، والمَلَّاح في الإنكليزية hoarfrost .

أَصْقَع الأَصْقَع طائر وهو الصُّفَارِيَّة . والأَصْقَع هو الذي في وسط رأسه صُقْعَةٌ، ومنه ظليم أَصْقَع .

بِصْقَع البِصْقَع هو العالي الصوت، كالخطيب البِصْقَع . صَقِل (صَقِلَ يَصْقُلُ صَقْلًا) الرجلُ السيفَ جلاه وكشف عنه الصَّدَأُ أو الطَّبَعُ حتى صار أملس سواء صار له بريق أم لم يصير . وصَقِلَ الورق أو القُمَاشُ ذلكَ حتى صار أملس، فالورق أو القماش أو السيف مصقول أو صَقِيل .

صَقِيل (صَقِلَ يَصْقُلُ صَقْلًا) الفَرَسُ كان صَقِيلًا، أي طويل الصُّقْلين . وصَقِلَ المَعْدَنُ كان مُصَمَّتًا لا يَخْلُلُ الماءُ أجزائه كالحديد والنحاس، هو صَقِيل أو صَقِيل . والصحيح أن (صَقِيل) تكون من فعل (صَقِلَ يَصْقُلُ صَقْلًا) . وقد يصح للفرس الصَّقِيلُ أن يقال له : أصقل .

صَقْل (صَقِلَ يَصْقُلُ صَقَالَةً) الشيءُ كان صَقِيلًا، أي أملس . وأكثر المعاجم لا تذكر هذا الفعل مع الحاجة إليه، فالصَّقَالَةُ في الشيء يجب أن تكون ضد الخشونة، وفي الإنكليزية smoothness ضد roughness والصَّقَالَةُ ليست polish لأن polish فيها معنى البريق .

صَاقِل (صَاقَلَ يَصَاقِلُ مَصَاقِلَةً) الرجلُ صاحبه داهنه وداراه، مثل soft-soap في الإنكليزية .

صِقَال الصَّقَال شيء يُصْقَلُ به ويُجَلَى والصَّقَال أيضاً هو الصَّقْل، ويقال : ما أحسن صِقَال هذا السيف .

صِقَالَةُ الصَّقَالَةِ درج يُنْصَبُ على جنب الشط يُصْعَدُ به من البحر إلى البر أو يُنْزَلُ عنه من السفينة إلى البر أو من البر إلى السفينة . والصَّقَالَةُ للبنائين أخشاب يُنْصَبُ بعضها فوق بعض كالسُلَّم أو الدرج ويقف عليها البناء . وفي الإنكليزية scaffold .

الرجلُ كان صَقِعًا، أي أصابه برد شديد أَعْمَهُ . وصَقِعت البئر انهارت .

صَقِع (صَقِعَ يَصْقَعُ صَقْعًا) المكانُ أصابه الصَّقِيع . وكذلك الأرض إذا صَقِعت، فهي مَصْقُوعَةٌ .

صَقَع (صَقَعُ يَصْقَعُ صَقَاعَةً) الرجلُ كان صَقِيعًا، أي بارد الطبع ثقيل النفس .

صَقَع (صَقَعُ يَصْقَعُ صَقِيعًا) الماءُ أو الجو صار باردًا جدًا كالصَّقِيع، فهو مُصْقَع . وصَقَع الرجلُ في كلامه أو عمله كان بارد الطبع ثقيل النفس يأتي بكل ما يَشُقُّ على الطبع والنفس، فهو مُصْقَع .

أَصْقَع (أَصْقَعُ يَصْقَعُ إِصْقَاعًا) الرجلُ دَخَلَ في الصَّقِيع . وأَصْقَع المكانُ عَمَهُ الصَّقِيع، كالأرض إذا أصقعت .

أَصْقِع (أَصْقِعُ يَصْقَعُ إِصْقَاعًا) المكانُ أصابه الصَّقِيع، وكذلك الأرض إذا أَصْقَعَتْ أي صَقِعت، فهي مُصْقَعَةٌ ومَصْقُوعَةٌ .

صَاقِع الصَّاقِع هو الذي يَصْقَعُ، والصَّاقِع الكذاب، من قولهم : صَنَ صَاقِع .

صِقَاع الصَّقَاع خرقَةٌ تكون فوق الخِمار تقيه من الدهن وغيره . والصَّقَاع حَبْلٌ يلقى على أعلى الخباء ويُشَدُّ طرفاه إلى وتدين في الأرض في كل جانب وتد لتثبيت الخباء في مكانه .

صَقَاع الصَّقَاع صياح الديك .

صَقَاعَةُ الصَّقَاعَةِ هي برودة الطبع والسماجة وثقل الظِّل .

صَقَع الصَّقَع هو الناحية من البلاد، مثل region في الإنكليزية، والجمع أَصْقَاع .

صَقَع الصَّقَع هو البرودة الشديدة يَشْعُرُ بها الإنسان فيعتريه غَمٌ في نفسه . والصَّقَعُ بياض في وسط رأس الطائر وغيره كالفرس .

صَقِع الصَّقِع هو ذو الصَّقَاعَةِ، أو هو الذي اعتراه غَمٌ بسبب البرودة الشديدة .

صَقْعَةُ الصَّقْعَةِ هي البرد الشديد .

صَقْعَةُ الصَّقْعَةِ هي بياض يكون في وسط رأس الطائر أو الفرس .

صَقَعَاء الصَّقَعَاء مؤنث الأصقع، كالْعُقَاب الصَقَعَاء وهي

صِكَاكًا ثم تباع الصِّكَاكُ، فنهى عن بيع الصِّكَاكِ. ومنه
صُكُوكُ الغفران التي كانت تباعها الكنيسة في القرون
الوسطى وهي المعروفة باسم indulgences.

صَكَّةُ الصَّكَّةِ هي الطَّرْفَةُ، وهي أيضاً شدة وقع حَرِّ
الهاجرة، كأنها تَصُكُّ أو تطرق. والصَّكَّةُ في التقاء
جسمين مندفعين هي قوة الالتطام، وفي الانكليزية
impact. وصَكَّةٌ عُمِيٌّ هي الهاجرة الشديدة الحرِّ.

أَصَكُّ الْأَصَكِّ هو الذي تلتطم ركبته عند المشي،
وكذلك الفرس الأصك الذي يلتطم عرقوباه أي
يصطكان عند المشي. وهذا من فعل (صَكَّ يَصَكُّ
صَكَّكَ) والأصل (صَكَّكَ يَصَكُّكَ). وهي صَكَاءُ،
والجمع صُكٌّ.

صَكَّاكُ الصَّكَّاكِ حافظ الصكوك أو كاتبها.

صَكَّكَ الصَّكَّكَ داء يصاب به الأصك.

صَكَمَ (صَكَمَ يَصَكِّمُ صَكْمًا) الرجلُ ضرب ودفع مثل
صَدَمَ.

صَلَبَ (صَلَبَ يَصْلِبُ صَلْبًا) الأميرُ القاتلُ علَّقه على خشبة
قائمة وأخرى معترضة من الأعلى وشبهه أو مدَّ ذراعيه.
وصَلَبَ الدلوَّ جعل على فمه خشبتين متعارضتين.
وصَلَبَ العظامَ استخرج ودكها بالماء الساخن.
وصَلَبَتْ عليه الحُمَّى دامت بحرارتها.

صَلَبَ (صَلَبَ يَصْلِبُ صَلْبًا) الشيءُ أو الرجلُ كان صَلِيْبًا،
والمعاجم لا تكاد تذكر (صَلَبَ) والناس يذكرونه
ويقولون: فلان صَلَبٌ أو صَلِبٌ. والصِّلَبُ هو الشديد
الذي لا يلين.

صَلَّبَ (صَلَّبَ يَصْلِبُ صَلَابَةً) الشيءُ كان صَلِيْبًا، ويقان:
فلان صليب العود، أي صَلَبَ العود. ولعلَّ (صَلَّبَ)
مأخوذة من فعل لا يُذكر أو هو من فعل (صَلَّبَ يَصْلِبُ
صُلُوبَةً) فهو صَلَبٌ أو صَلِبٌ، مثل سَخَنَ أو سُخِنَ
(بالفتح أو الضم).

صَلَّبَ (صَلَّبَ يَصْلِبُ تَصْلِيْبًا) الشيءُ بشيء آخر قَسَّاه
وجعله صَلْبًا وقواه وشدَّده، ومنه ما يقال عن أن حسن
الغذاء يُصَلِّبُ الصبي. وصَلَّبَ السنانُ أَخَذَهُ وسنه على
الصُّلْبِ وهو حجر المِسَنِّ أو الصُّلْبِيِّ. وصَلَّبَ الخَوْنَةُ
قتلهم صَلْبًا، وجزأؤهم أن يُصَلَّبُوا. وفي القرآن الكريم:
﴿وَلَا صَلْبُكُمْ فِي جُدُوعِ النَّخْلِ﴾ [طه ٧١].

صُقْلُ الصُّقْلِ هو خاصرة الفرس، وهو الصُّقْلَةُ أيضاً،
والجمع أَصْقَالُ.

صِقْلِيَّةٌ صِقْلِيَّةٌ جزيرة ايطالية تقع إلى الجنوب الغربي من
ايطاليا، وفي الانكليزية Sicily.

صَيَّقَلَ الصَّيْقَلُ هو الصانع الذي يَصْقَلُ السيوفَ
ويجلوها، والجمع صَيَاقِلُ.

مِصْقَلَةُ المِصْقَلَةِ أداة لِصَقْلِ السيف ونحوه والورق
والقماش، وهي غير الصَّقَالِ لأن الصَّقَالِ شيء كالخرقة
أو المسحوق يُجْلَى به، والجمع مِصَاقِلُ.

مَصْقُولُ المَصْقُولِ من القماش هو المَصْمُتُ النسيج لا
يخل فيه بقي من البرد أكثر من غيره.

صَقْلَبُ الصَّقْلَبِ والصَّقْلَبِي والصَّقْلَابِي هو أحد
الصَّقَالِيَّةِ وهم أقوام تسكن الجزء الشرقي من أوروبا من
بحر البلطيق شمالاً إلى البحر الأسود جنوباً ومنهم
الروس شرقاً واليوغسلاف غرباً والبولنديون شمالاً
والبلغار جنوباً، وأصل الكلمة Slav.

صَكَّ (صَكَّ يَصَكُّ صَكًّا) الرجلُ الشيءَ ضَرَبَهُ بشيءٍ
عريض. وصَكَّ البابَ أطبقه. وصَكَّ صفحة الحديد
بصفحةٍ أخرى ضربها. وصَكَّتِ المرأةُ وجهها لطمته
بكفيها. وصَكَّ المشتري للبائع أو البائع للمشتري
كتب له صَكًّا بالثمن. وأنا صككت الباب.

صَكَّ (صَكَّ يَصَكُّ صَكًّا) الرجلُ كان أَصَكًّا، وصَكَّتِ
الدابةُ كانت صَكَاءً وأصل الفعل (صَكَّكَ يَصَكُّكَ
صَكَّكَ). وصَكَّتِ الأسنانُ التصقت فهي صَكَاءُ وصَكَّ
وأنا صَكَّكَتُ.

اِصْطَكَّ (اِصْطَكَّ يَصْطَكُّ اِصْطَكَّاكًا) عُرْقُوبًا الدابة ضرب
أحدهما الآخر عند المشي. واِصْطَكَّتِ الرَكِيتَانِ
ضربت إحدهما الأخرى عند المشي. واِصْطَكَّتِ
أسنانه من البرد تضاربت. واِصْطَكَّ الجِرْمانُ ضرب
أحدهما الآخر في حالة اندفاع أحدهما ضد الآخر، ومنه
اصطكاك كرتين من كرات لعبة البلياردو أو اصطكاك
الكرات بعضها ببعض إذا كانت متحركة وتلاطمت.

صَكَّ الصَّكِّ ثَبَّتَ أو وثَّقه، مثل صَكَّ الدِّينَ وصك الوكالة
وصَكَّ البيع يُذَكَّرُ فيه إقرار باتفاق أو بدين أو ثمن،
والجمع صُكُوكُ وصِكَاكُ. وكانت الأرزاق تكتب

صُلْبِي الصُّلْبِي حجر المِسْن والأحجار صُلْبِيَّة والسنان الصليبي هو المَسْنُون.

مُصَلَّب المُصَلَّب هو ما عليه رسم أو علامة على هيئة الصليب. **والمُصَلَّب** من السنان هو المشحوذ. **والمُصَلَّبَة** في استعمال الناس هي مكان تقاطع طريقتين متعارضتين، مثل crossroad في الانكليزية.

مُصَالِب المُصَالِب من عقود الأبنية هو العقد القائم على أربع عضائد أو أربعة أركان، بخلاف الأنبوب وهو العقد المستطيل لا عِصَادَة له، وفي الانكليزية groined vault، وبين هذين العقدين عقد ثالث وهو ما كان نصفه مصالباً على عضادتين ونصفه الآخر أنبوباً ويقال له الأعرج.

صَلَّت (صَلَّتْ يَصْلُتْ صُلُوتَة) الرجل كان صَلَتاً أو صَلَّت الجبين.

صَلَّت (صَلَّتْ يَصْلُتْ صَلَتاً) الرجل قَرَسَه دَفَعَه حتى عدا منطلقاً مُنْسرِباً. **وَصَلَّتْ** ما في القدح صَبَه. **صَلَّت (صَلَّتْ يَصْلُتْ صَلَتاً)** اللبن أو المرق كان صالِتاً أي قليل الدسم.

أَصْلَت (أَصْلَتْ يَصْلُتْ إِصْلَاتاً) الرجل سَيْفَه جَرَدَه من غمده وسلَّه، فالرجل مُصْلِت والسيف مُصْلَت، ومنه قولهم: سيف مصْلَت على رقاب العباد.

انْصَلَّت (انْصَلَّتْ يَنْصَلِتْ انْصَلَاتاً) الرجل في سيره أو عَدُوّه مَرَّ مُسرِعاً كالسهم ومَرَّق من الغير، فهو مُنْصَلِت. **وانْصَلَّت** النهرُ في سيره جرى جرياً شديداً سريعاً، فالنهر مُنْصَلِت.

صَلَّت الصَّلَت من الأشياء هو المكشوف الواضح البارز، ويقال: جبين صَلَّت. **والصَّلَت** من السيوف هو الصقيل الحاد القاطع المجرد من غمده. **والصلت** من الرجال هو الماضي في عمله أو حاجته الخفيف في الإنجاز. ويقال: ضربه بالسيف صَلَتاً أي بالسيف المتجرد. **والصَّلَت** اسم رجل.

صَلَّت الصَّلَت السكين الكبير والجمع أصلات.

صَلَّتَان الصَّلَّتَان هو النشيط الحديد الفؤاد والماضي المنصِلت في أمره. ولعل ذلك من فعل (صَلَّتْ يَصْلُتْ صَلَتاً).

تَصَلَّب (تَصَلَّبَ يَتَصَلَّبُ تَصَلُّباً) الرجل صار صُلْباً بعدما كان لَيِّناً أو مسامحاً، ويقال: تَصَلَّبَ في مفاوضاته مع الطرف الآخر. ويقال: عليك أن تتصلَّب معهم وأن لا تتراخى وتتهاد. **وتَصَلَّب** الرجل في دينه تشدد ولم يتسامح.

اضْطَلَّب (اضْطَلَّبَ يَضْطَلِبُ اضْطِلَاباً) الرجل العظام استخرج ودكها ليؤتَدَمَ به، وأصل الفعل اصطلب.

صَالِب الصَّالِب هو عظم الفقار من الكاهل إلى العُجْب، وهو الصُّلْب. **والْحُمَى الصَّالِب** هي الشديدة الحرارة ومعها رعدة، بخلاف الحمى النافض، وفي الانكليزية burning fever.

صَلَابَة الصَّلَابَة كيفية للجسم يكون فيها متعاصياً على الغامز أو الضاغظ. **والصلابة** عند الأطباء ورم متداخل في العضو غير مؤلم، وكثيراً ما يلتبس بالسرطان.

صُلْب الصُّلْب هو ذو الصلابة. **والصُّلْب** هو المتشدد في دين أو فكرة لا يحيد. ويقال: فلان صلب في دينه، وفلان صُلْب المَعْجَم. **والصُّلْب** هو عظم الظهر الذي فيه الفقرات، وهو عند الناس القسم الأسفل منه. **والصُّلْب** من الأماكن هو الغليظ المرتفع المنقاد الممتد. **والصُّلْب** تطلق على الفولاذ لأنه أصلب الحديد. والجمع **أَصْلُب وأَصْلَاب**.

صَلَب الصَّلَب هو الودك من العظام، وما صَلَب من الأرض والجمع **أَصْلَاب**. **والصَّلَب** هو الصُّلْب (بالضم).

صَلِيب الصَّلِيب هو الودك والمصلوب. **والصَّلِيب** هو الشديد الذي لا يلين. **والصَّلِيب** خَشْبَتَان متعارضتان، وكل ما كان على شكل خطين متقاطعين. **والصَّلِيب** هو الأنجم الأربعة التي خَلْف النسر الطائر. **والصَّلِيب** هو خالص النسب، ويقال: هو عربي صليب وامرأة صليبية.

صَلِيبِيَّة الصَّلِيبِيَّة للرجل هي كونه من صُلْب أبيه. **والصَّلِيبِيَّة** قوم من البلاد الأوروبية نهضوا بحملات عسكرية لاغتصاب الأراضي المقدسة من المسلمين، والواحد منهم صليبي. **والحروب الصليبية** كانت من القرن الحادي عشر إلى الثالث عشر.

صَلَّتَانِ الصَّلَتَانِ هو الصَّلَتَانِ، ويسمى به الرجل ومنه الصلتان العَبْدِي الشاعر.

إِصْلِيَّت الإِصْلِيَّت من السيوف هو الصقيل المتجرد الماضي في الضريبة، ويقال: سيف إصليت، ورجل إصليت، أي السريع الماضي في حاجته أو عمله.

مِصْلَات المِصْلَات من الرجال هو الماضي في الأمور المسرع في إنجازها، وهو المِصْلَت. والجمع مِصَالِيَّت. ومنه قول عامر بن الطفيل:

وإنما المصاليث يوم الوغى

إذا ما المغاوير لم تُقدِّم

مُنْصَلِيَّت المُنْصَلِيَّت من الرجال هو الماضي في الأمور المسرع في إنجازها كالإصليت.

مُصَالَّة المُصَالَّة عند الشعراء هي أن يأخذ الشاعر بيتاً لغيره لفظاً ومعنى، وهي أقبح السرقات الشعرية، وفي الانكليزية plagiarism.

صَلَحَ (صَلَحَ يَصْلُحُ صَلَاحاً) الصائغ أو الصانع الفضة أذابها ثم سبكها. والناس يقولون: صَلَحَ وتصلَحَ أي تمكث كسلا مثل: dawdle.

صَلِيحَة الصَّلِيحَة من الفضة خاصة هي القطعة المُدَابَة المصفاة المُسَبَّوكة، أو هي سبيكة الفضة المصفاة، والجمع صِلَاح، وهي ingot.

صَوْلُجَان الصَوْلُجَان عصا لها رأس مُنْعَطَف، ومنه صَوْلُجَان المُلْك، ولعبة الكرة والصَوْلُجَان، وهو الصولجانة والصَوْلُجَة، والجمع صَوَالِج.

صَلَحَ (صَلَحَ يَصْلُحُ صَلَاحاً وَصُلُوحاً) الشيء كان صالحاً ليس فيه فساد أو خلل أو عيب، ومنه قولهم: صَلَحَ حَالُ فلان، أي زال عنه الفقر أو الاختلال أو التشويش أو الفساد. وَصَلَحَ الرجلُ انصرف عن أعمال السوء والفساد وصار من حسني السيرة والأخلاق وَلَسَزِمَ الصَّلَاح.

صَلَحَ (صَلَحَ يَصْلُحُ صَلَاحَةً) الرجلُ كان صليحاً. ويقال: فلان يَصْلُحُ لهذا العمل، أي لديه المؤهلات الكافية تمكنه من القيام بالعمل على وجه حسن. ويقال: هذا الأديم يَصْلُحُ لهذه النعل؛ وفلان لا يَصْلُحُ لصحبتك.

أَصْلَحَ (أَصْلَحَ يَصْلُحُ إِصْلَاحاً) الرجلُ الشيء أزال عنه ما

كان أفسده وجعله يَصْلُحُ للاستعمال. وَأَصْلَحَ الآلة أزال منها الخلل وصارت تصلح للعمل بعدما تعطلت عنه، والناس يقولون: صَلَحَ الآلة. وَأَصْلَحَ بين القوم وَقَفَ. وَأَصْلَحَ الأميرُ إلى قومه أحسن إليهم. وَأَصْلَحَ إلى فرسه أو دابته أحسن إليها وتعهدا بالرعاية. وَأَصْلَحَ ذَاتَ البين أعاد الألفة.

صَالِح (صَالِحٌ يَصَالِحُ مِصَالِحَةً) القومُ بعضهم بعضاً أوقع بعضهم الصلح مع بعض. **وصالِح** الحاكم خصمه على جزية معينة أي عقد صلحاً معه. **وصالِح** زيدٌ فلاناً وافقه وعاد إلى صداقته من جديد بعد خصومة أو عداوة.

تَصَالَحَ (تَصَالَحَ يَتَصَالَحُ تَصَالِحاً) القومُ وقع بينهم الصلح وزالت من بينهم الخصومة والعداوة.

أَصْطَلَحَ (أَصْطَلَحَ يَصْطَلِحُ اصْطِلَاحاً) القومُ تَصَالَحُوا. وَأَصْطَلَحَ الرجلُ أَقْلَعَ عن سيرته السيئة وصار صالحاً، مثل mend. وَأَصْطَلَحَ زيدٌ مع فلان صار بينهما صلح. وَأَصْطَلَحَ الناسُ على الشيء تعارفوا عليه وصار اصطلاحاً.

اسْتَصْلَحَ (اسْتَصْلَحَ يَسْتَصْلِحُ اسْتِصْلَاحاً) الشيءُ ضد استفسد. واستصْلَحَ الرجلُ بعضُ الأشياء من بعض اختارها على أساس أن هذا البعض أصلح من غيره.

صَالِح الصَّالِح ضد الفاسد. **والصالح** من الأشياء هو الذي يَصْلُحُ العمل به. **والصالح** من الناس هو المستقيم في سلوكه القائم بما عليه من حقوق العباد، والجمع **صَالِحُونَ** وَصُلَاح. ويقال: فلان صالح لتولي الوزارة، أي له أهلية للقيام بها. والحديث **الصالح** هو دون الحسن. ويقال: الآلة في حالة صالحة، وهذا من صالحي، وهو من السلف الصالح. **والصالحية** فرقة من المعتزلة. **والصالحية** هي الإحسان. **والصُّلَاح** هم أهل التقوى.

صَلَّاح الصَّلَّاح ضد الفساد وهو كون الشيء في حالة سليمة. **وصَلَّاح** الأمة في تماسكها، أي حسن حالها.

صُلُح الصُّلُح نقيض الحرب، وهو السلم. **والصُّلُح** اتفاق لإنهاء الحرب. وحاكم الصلح هو القاضي من الدرجة الأولى. وفم الصلح نهر في ميسان وصلح اسم لمكة المكرمة، وهي صلاح أيضاً.

و (صَلَدَ يَصْلُدُ صَلُودَةً) فهو صَلَدٌ. و (أَصْلَدَ) و (صَلَدَ) المذكوران في المعاجم ولكن اشتقاقهما غير مذكور، ولم تذكر المعاجم صيغة (صَلَدَ).

صَلَدَ الصَّلْدُ من الحجارة هو الصلب الأملس، ومن الأرضين ما لا يُنْبِتُ لصلابته، ويقال: حَجَرُ صِلْدٍ وأَرْضُ صِلْدٍ، وجين صَلْدٌ أي صلب، ورجلٌ صَلْدٌ أي بخيل ولعلَّ هذا من الفعل (صَلَدَ يَصْلُدُ صَلُودَةً).

صَلُودُ الصَّلُود من الأشياء هو اليابس الصلب والبخيل والزند الذي لا يُورِي، ويقال: أَرْضُ صَلُودٍ ورجلٌ صَلُودٌ وزندٌ صَلُودٌ. ويقال: قَدَرُ صَلُودٍ وهي التي تكون بطيئة الغلي.

أَصْلَدُ الْأَصْلَدُ هو البخيل، وهي صَلْدَاءٌ، والجمع صَلْدٌ. ولعلَّ هذا من الفعل (صَلَدَ يَصْلُدُ صَلْدًا).

صَلَدَحَ الصَّلْدَح من الحجارة وغيرها هو العريض المنفرش، من (صَلَدَحَ يَصْلُدَحُ صَلْدَحَةً) ويقال: حَجَرٌ صَلْدَحٌ، ووجه صَلْدَحٌ، وجارية صَلْدَحَةٌ، والناس يبنون منه فعلاً فيقولون وجهٌ مُصْلَدَحٌ ثم يقبلونه إلى مُصْلَطَحٍ ومُصْطَلَحٍ.

صَلْدَمُ الصَّلْدَم هو الصلد أو الشديد الحافر والجمع صَلَادِمٌ.

صَلُورُ الصَّلُور من نوع الجُرِّي أي الأنكليس بشيء من الاختلاف لأن الصَّلُور في لونه خضرة، وفي الانكليزية sheathfish.

صَلَصَل (صَلَصَل يَصْلَصِلُ صَلَصَلَةً) الحَلْيُ في يد المرأة سُمِعَ له صوت يشبه الهسهسة مع شيء من الرنين. وَصَلَصَلَتِ السلاسلُ في رجل الرجل أحدثت أصواتاً مثل الهسهسة. وَصَلَصَلَتِ اللجامُ في فم الفرس صَوْتُ شيء من الخشخشة.

تَصَلَصَل (تَصَلَصَل يَتَصَلَصَلُ تَصَلَصَلًا) الحَلْيُ في يد المرأة أو السلاسل في رجل السجين واللجام في فم الفرس أحدث أو أحدثت صوتاً كالخشخشة. وَتَصَلَصَل جوفه من العطش صَلَّ.

صَلَصَالُ الصَّلَصَال هو الطين الحَرَّ فإذا طُبِخ صار فخَّاراً، وفي الانكليزية clay.

صَلَصَلُ الصَّلَصَل الفاختة من الطير. صَلَصَلَةُ الصَّلَصَلَة هي صوت الحلي أو سلاسل الحديد

صَلَاحِيَّةُ الصَّلَاحِيَّة حالة يكون الشيء أو الرجل فيها صالحاً، كقولهم: صلاحية الرجل لتولي هذه الوظيفة، وصلاحية الدواء جواز استعماله لمدة معينة من تاريخ صناعه. والصلاحية (بتشديد الياء) سلطة مخولة لرجل يعمل في حدودها، كصلاحيات المحكمة أو صلاحيات اللجنة، وهذا في الاستعمال الحديث. ومنه قولهم: صلاحية تامة وجهات ذات الصلاحية وله مطلق الصلاحية. اصطلاح الاصطلاح عرف مُجْمَع عليه عند الناس في الكلام أو السلوك. والاصطلاحِي هو المصطلح عليه نسبة إلى الاصطلاح.

إصلاح الإصلاح عمل المُصْلِح، مثل الإصلاح الديني ويقوم به مُصْلِح وهو reformation.

مَصْلَحَةُ المَصْلَحَة ضد المفسدة وهي ما يَبْتَغَى على الصلاح والخير، ويقال: رأي الأمير في هذا فيه المصلحة، أي ما يعود بالنفع. والمَصْلَحَة للرجل عملٌ يقوم به يعود عليه منه نفع وصلاح. والمَصْلَحَة في الاستعمال الحديث مكتب حكومي لخدمة الجمهور، ومنه مصلحة البريد ومصلحة الصحة العامة. ويقال: من مصلحتك أن تَرْضَى بما أنت عليه. وهذا ليس من مصلحتي، أي ليس مما يعنيني. وهذا ليس في مصلحتي، ويقال: هو من أهل المصالح لا المفاصد. ويقال: كان حكم القاضي في مصلحة الخصم، أي in favour of ويقال: درء المفاصد خير من جلب المصالح.

صَلَدَ (صَلَدَ يَصْلُدُ صَلُوداً) الزُّنْدُ صَوْتُ ولكنه لم يُورِ أي لم يخرج منه نار أو شرر. وَصَلَدَتِ الأَرْضُ صَلَبَتْ ولم تنبت من النبات شيئاً. وَصَلَدَ الرجلُ كان بخيلاً، لا يأتي منه خير.

صَلَدَ (صَلَدَ يَصْلُدُ صَلَادَةً) الرجلُ كان صليداً أي بخيلاً. وَصَلَدَ الحَجَرُ كان صلباً أملس. وَصَلَدَتِ الأَرْضُ صَلَدَتْ، فالحجر صليد والأرض صليدة.

أَصْلَدَ (أَصْلَدَ يَصْلُدُ إِصْلَاداً) الرجلُ صَوْتُ زنده ولم يور. وَأَصْلَدَتِ الأَرْضُ صَلَبَتْ ولم تنبت شيئاً. وَأَصْلَدَ الشاعر أجبل.

ملاحظة: لهذا الفعل صيغتان لا تذكرهما بعض المعاجم وهما (صَلَدَ يَصْلُدُ صَلْدًا) فهو صَلَدٌ وَأَصْلَدَ

أو اللجام عند التحرك، وهي هَسْهَسَة مع الرنين، وفي الانكليزية jingle. وقد تكون الصلصلة صوت أجراس صغيرة إذا تحركت معاً.

صَلَطَح و**اَصْلَطَح** بمعنى صَلَدَح، فهو مُصْلَطَح ومُصْلَطِح أي عريض مُنْفَرَش.

صَلَع (صَلَع يَصْلَع صَلْعاً) الشيء بَرَز لا يستره شيء، ومنه صَلَعَت الشمس إذا بَرَزَتْ. و**صَلَع** رأسه حَلَقَه.

صَلِيع (صَلِيع يَصْلَع صَلْعاً) الرجل أو الجبل كان أصلع، وهي **صَلْعَاء**. والجمع **صُلُوع**.

صَلُوع (صَلُوع يَصْلُوع صَلَاعَةً) الشيء كالجبل مثلاً كان صليعاً أو كراس الرجل إذا كان صليعاً.

صَلَع (صَلَع يَصْلَع تصليعاً) الشيء برز لا يستره شيء، ومنه قولهم: صَلَعَت الحية إذا برزت ليس عليها تراب يسترها. و**صَلَعَت** عورة الرجل انكشفت لا يسترها شيء فهي مُصْلَعَةٌ.

تَصْلَع (تَصْلَع يَتَصْلَع تَصْلَعاً) الشيء برز لا يستره شيء. و**تَصْلَعَت** الشمس برزت من تحت الغيم وظهرت لا يسترها شيء. و**تَصْلَعَت** السماء انقشع عنها ما يسترها من الغيم وبرزت منكشفة.

انْصَلَع (انْصَلَع يَنْصَلَع انْصَلَاعاً) الشيء برز لا يستره شيء. و**انْصَلَعَت** الشمس مثل تَصْلَعَت، وهذا يستلزم أن يكون في اللغة فعل (صَلَع) المتعدي بمعنى كَشَفَ وَجَرَدَ.

صَلَع الصَّلَع انحسار شعر مُقَدَّم الرأس.

صَلْعَاء الصَّلْعَاء مؤنث الأصْلَع، ويقال: أرض صَلْعَاء، أي لا نبات عليها يسترها. و**الصَّلْعَاء** اسمٌ للأرض أو للصحراء التي غَرِيت من النبات أو الشجر. ويقال: شجرة صلعاء أي مجردة من الورق فلا يستر أغصانها شيء. والكلمة **الصَّلْعَاء** هي الإساءة المفضوحة أو المكشوفة.

صَلْعَة الصَّلْعَة و**الصَّلْعَة** موضع الصلَع من رأس الإنسان، ويقال: صَكَّه على صلْعته.

صَلِيع الصَّلِيع من الأشياء هو المنكشِف الذي لا يَسْتَرُه شيء، ومنه: جَبَلٌ صَلِيع ورجل صليع الرأس، فالجبل الصليع ليس عليه نبات يُغْطِيه والرجل الصليع الرأس

ليس على مقدم رأسه شعر يغطيه.

أَصْلَع الأصْلَع هو ذو الصلَع، كالرجل الأصْلَع، والجبل الأصْلَع، وهو الصَّلِيع. و**السَّنَان الأصْلَع** هو المَجْلُو ليس عليه صَدَأ أو ما يستره. و**اليوم الأصْلَع** هو الشديد الحر. والجمع **صُلُوع** و**صُلْعَان**.

صَلَعَم صَلَعَم كلمة من صلى الله عليه وسلم. **صَلِيف** (صَلِيف يَصْلَف صَلْفاً) الرجل ادعى فوق القدر إعجاباً وتكبراً، فهو **صَلِيف** وهي **صَلِيفَة**.

تَصْلَف (تَصْلَف يَتَصْلَف تَصْلُفاً) الرجل تكلّف الصلف. **صَلَف الصَّلَف** هو الادعاء فوق القدر إعجاباً وتكبراً، وفي الانكليزية arrogance. وفي المثل: رُبَّ صَلِف تحت الراعدة، يُضْرَب للرجل يتوعد ثم لا يفعل شيئاً.

صَالِف الصَّالِف جبل كانوا يتحالفون عليه في الجاهلية. **صَلِيف الصَّلِيف** هو ذو الصَّلَف. و**السَّحَاب الصَّلِيف** هو الذي يُرْعَد وماؤه قليل. ويقال في المثل: «رُبَّ صَلِف (أو صَلَف) تحت الراعدة»، يضرب لمن يكتر من الإشادة بنفسه وهو خلو من كل خير.

صَلِيف الصَّلِيف هو القفا مما يلي الرأس من العُنُق. ويُقال: أخذه بصليفه، أي برُمته أو أخذه كله.

صَلَفَح (صَلَفَح يَصْلَفَح صَلَفْحَةً) الرجل الشيء عَرَضَه وبسطه، فهو مُصْلَفَح، ومنه الرأس المصْلَفَح.

صَلَق (صَلَق يَصْلُق صَلْقاً) الرجل صات صوتاً شديداً عند وقوع مصيبة مثل yell. و**صَلَق** الرجل خادِمَه ضربه بالعصا. و**صَلَق** الرجل خادِمَه بلسانه شَتَمَه. و**صَلَقَت** الشمس زيدا أصابته بحرّها. و**صَلَق** اللحم جعله رقيقاً وشواه، والقطعة المشوية منه **صَلِيقَة**.

تَصْلُق (تَصْلُق يَتَصْلُق تَصْلُقاً) الرجل من الألم تلوى على جنبه وتَمَرُّغ وهو يَصْرُخ. و**تَصْلَقَت** المرأة في الطُّلُق تلوت وتقلبت وهي تصلق.

صَلِخ (صَلِخ يَصْلُخ صَلَخاً) الرجل كان أصلخ أي أصم تام الصَّم، مثل أصلخ (بالجيم)، ويقال: رجلٌ أصلخ، وامرأة صلخاء، والجمع **صُلُخ**.

صَلَخْدُ صَلَخْدُ بلدة في جنوب سورية وهي صَرَخْد. **أَصْلَق** (أَصْلَق يَصْلُق إِصْلَاقاً) نابُ الذَّابَّة صوت، وكذلك الفحل إذا صرف أنياه. و**أَصْلَق** صلق بصوته.

والصَّلَّ في الانكليزية asp .

صَلَّة الصَّلَّة صوت يُسمع للمسمار إذا أكره على الدخول في خشب أو نحوه . والصلَّة الجلد اليابس قبل دبغه ، والصلَّة المطرة المتفرقة القليلة ، والقطعة المتفرقة من العشب ، وبقية الماء في الحوض والجلد الممتن .

صَلَّة الصَّلَّة هي الرائحة الممتنة من لحم أو ماء .

صَلِّيَان الصَّلِّيَان بَقْل من الطريفة له جُفْثَةٌ (أي أصل مجتمع متقبض) وورق رقيق . والواحدة صَلِّيَانَةٌ .

صَلِيل الصَّلِيل وقع الحديد بعضه على بعض ، ووقع السيوف بعضها على بعض ، ومنه قولهم : صَلِيل السيف وصرير القلم . ومنه قول المتنبي :

لِمَنْ هَوْنُ الدُّنْيَا عَلَى النَّفْسِ سَاعَةً

وللبيض في هام الكماسة صَلِيل

صَلَم (صَلَمَ يَصْلَمُ صَلْمًا) الرجلُ الشيءَ قطعهُ من أصله ، ومنه : صَلَم السيفُ أذنه أو أنفه .

صَلِم (صَلِمَ يَصْلَمُ صَلَمًا) الرجلُ كانَ أَصْلَمَ ، أي مستأصل الأذن ، وفي أذنه صَلَم ، والظلم أصلم ومُصْلَم .

صَلَم (صَلَمَ يَصْلَمُ تَصْلِيمًا) الرجلُ أذَانُ الشَّاءِ قطعها من أصلها .

اَصْطَلَمَ (اَصْطَلَمَ يَصْطَلِمُ اَصْطِلَامًا) الشيءُ استأصله أو قطعهُ من أصله . واَصْطَلَمَ العدوُّ القومَ أتى على آخرهم ، ويقال أيضاً : اَصْطَلَمَهُمُ الدَّهْرُ .

صَلَم الصَّلَم في علم العروض هو إسقاط الِوَيْدِ المفروق برمته من (مفعولات) وهو (لات) فيبقى (مَفْعُو) فيُنْقَل إلى (فَعْلُن) .

صَلَمَح (صَلَمَحَ يَصْلِمِحُ صَلْمَحَةً) الرجلُ رأسه حلقه حتى صار أملس ، فهو مُصْلَمَحُ الرأس .

صَلَمَع (صَلَمَعُ يَصْلِمِعُ صَلْمَعَةً) مثل صلح .

صَلَا (صَلَا يَصْلُو صَلَوًا) الرجلُ الفَرَسُ ضرب صلاه أو أصاب صلاه .

صَلَّى (صَلَّى يَصْلِي تَصْلِيَةً) الفرسُ جاء تالياً للسابق فهو المصلي بعد المُجَلِّي .

صَلَّى (صَلَّى يَصْلِي صَلَاةً) الرجلُ أدى الصَّلَاةَ ، وأقام الصلاة . وَصَلَّى الله على رسوله بَارَكْ لَهُ وَأَحْسَنَ الثَّنَاءَ عَلَيْهِ .

صَلَّق الصَّلَّق صوت الأنياب إذا حُكَّ بعضها ببعض . والصَّلَّق الصوت الشديد مثل الصياح والولولة .

اَصْطَلَقَ (اَصْطَلَقَ يَصْطَلِقُ اَصْطِلَاقًا) الفحلُ صَرَفَ بَأْنِيَابَهُ فهو مُصْطَلَقٌ ، ومنه بنو المُصْطَلِقِ وهم حَيٌّ من خُزَاعَةٍ . وغزوة بني المُصْطَلِقِ من غزوات الرسول ﷺ ، والمصطلق لقب جُذَيْمَةَ بن سعد من خُزَاعَةٍ وكان صوته حسناً عالياً .

صَلَّقَع (صَلَّقَعُ يَصْلِقِعُ صَلَّقَعَةً) الرجلُ رأسه حلقه حتى صار أملس لا شعر فيه ، فالرأس صَلَّقَع . والمكان الصلقع هو الخالي .

صَلِيلَقَة الصَّلِيلَقَة من اللحم هي القطعة الرقيقة المشوية . والصَّلِيلَقَة من الخبز هي الرقاقة ، والجمع صَلَاتِقٌ ، وهي slice .

صَلَّ (صَلَّ يَصْلُ صَلًّا) الرجلُ الحَبَّ المختلط بالتراب صبَّ فيه ماءً فعزل الحَبَّ عن التراب والتراب عن الحَبِّ وصار كلُّ منهما على حياله منعزلاً ، والمشهور صَوَّل .

صَلَّ (صَلَّ يَصْلُ صَلِيلًا) الشيءُ صَوَّتَ مثل قرع السيوف بعضها ببعض . وَصَلَّ اللجأُ اشتدَّ صوته وهو يتحرك . والمِسمارُ يَصْلُ في الخشب إذا أكره فيه وكان له صوت . وَصَلَّتِ الإبلُ أو الدوابُ يبست أمعاؤها من العطش فسمع لها صوت عند الشرب ، ومنه قولهم : جاءت الخيل تَصِلُ عَطْشًا . وَصَلَّتِ العَجْرَةُ سَمِعَ لها صوت إذا قُرِعَتْ وهي فارغة .

صَلَّ (صَلَّ يَصْلُ صَلَوًا) اللحمُ أتنن مطبوخاً كان أم نيئاً . وَصَلَّ الماءُ في مكانه أَجَنَ ، فهو صَالٌ وَصَلَالٌ .

أَصْلَّ (أَصْلَّ يَصِلُّ إِصْلَالًا) اللحمُ أتنن ، والماءُ تَغَيَّرَتْ رائحته من القدم .

صَلَالَة الصَّلَالَة ما عَزَلَ من التراب ونحوه عن الحب ، وهي الصَّوَالَة .

صِلَالَة الصَّلَالَة بطانة الخف أو الحذاء ، والجمع صِلَالٌ وَأَصِلَّة .

صِل الصِّل حية دقيقة صفراء قصيرة لا يسلم لديدنها . والجمع أَصِلَال ، ويقال : هو صِلُّ أَصِلَال ، أي داهٍ خبيث منكراً في الخصومة وغيرها ومنه قول النابغة :

مَاذَا رُزِّنَا بِهِ مِنْ حَيَّةٍ ذَكَرٍ

نَضْاضَةً بِالرُّزَايَا صِلُّ أَصِلَالٍ

صَلَا الصَّلَا من الإنسان هو العظم الذي عليه الآلية عن يمين العُصْعُص وشماله، ومن كل ذي أربع هو ما كان عن يمين الذنب وشماله من العظم، والمثنى صَلَوَان، والجمع صَلَوَات وَأَصْلَاء. وكلُّ أَثَى إذا ولدت انفرج صَلَوَاهَا.

صَلَاة الصَّلَاة هي الدعاء ثم أطلقت على العبادات المنتظمة في ركوع وسجود وحركات عبادية مخصوصة، والمثنى صَلَاتَان والجمع صَلَوَات.

مُصَلِّ المُصَلِّ هو الفرس الذي يأتي تَلَوُ السابق، وقيل له ذلك لأن رأسه يكون على صَلَوَي السابق، والجمع مُصَلِّيات.

مُصَلِّ المُصَلِّ موضع الصلاة في غير المسجد.

صَلَّى (صَلَّى يُصَلِّي صَلًى) الرجلُ النَّارَ وبها احترق بها وقاسى شِدَّةَ حَرِّهَا، فهو صَلٌّ، وهي صَلِيَّة، وأنا صَلَيْتُ بحر النار وهم صَلُّوا وَيُصَلُّون. وَصَلَّى الرجلُ بِأَمْرٍ شديد مُنِي بِهِ.

صَلَّى (صَلَيْتَ تُصَلِّي صَلًى) الفرسُ أو الناقة وقع ولدها في صلاها أو استرخى صلاها لقرب نتاجها حينما تلد، فهي صَلِيَّة.

صَلَّى (صَلَّى يُصَلِّي صَلًى) الرجلُ النَّارَ أَحْسَ بحرَّها، ومنه في القرآن الكريم: «سَيُصَلِّي نَاراً ذاتَ لَهَبٍ» [المسد ٣].

صَلَّى (صَلَّى يُصَلِّي صَلًى) الرجلُ ثَوْبَهُ بالنار أحرقه قليلاً. وَصَلَّى الرجلُ اللَّحْمَ على النار أو بالنار شواه دون النَّضْج. وَصَلَّى عصاه بالنار لَوَّحَهَا بها حتى تَلين. وَصَلَّى يده بالنار أحرقتها قليلاً. وَصَلَيْتُ اللَّحْمَ شَوَيْتُهُ فهو مُصَلَّى والشاة مُصَلِّيَّة. وَصَلَا الرجلُ لصاحبه بمصلاة نصبها له ليوقعه فيها.

أَصَلَّى (أَصَلَّتْ تُصَلِّي إِصْلَاءً) الفرسُ أو الناقة صَلَيْتَ فهي مُصَلِّيَّة.

صَلَّى (صَلَّى يُصَلِّي تُصَلِّيَّةً) الرجلُ ثَوْبَهُ أو لَحْمَهُ أو وجهه عرضه للنار حتى سخن واحترق قليلاً. وَصَلَّاهُ النَّارَ وفي النار ألقاه في النار حتى يحترق قليلاً أو كثيراً، ومنه في القرآن الكريم: «خُذُوهُ فَغُلُّوهُ * ثُمَّ الْجَحِيمَ صَلُّوهُ» [الحاقة ٣٠ و٣١]. وَصَلَّى عصاه بالنار قَرَّبَهَا مِنْهَا

فَلَيْتُهَا ثُمَّ قَوْمَهَا. وَصَلَّى الفرسُ جاء مُصَلِّياً. أَصَلَّى (أَصَلَّى يُصَلِّي إِصْلَاءً) الرجلُ غَلَامَهُ النَّارَ أدخله فيها وجعله يقاسي حَرَّهَا، فالرجل مُصَلِّ والغلام مُصَلَّى. وَأَصَلَّى اللَّحْمَ في النار وبها وعليها عَرَّضَهُ لَهَا حتى ينشوي قليلاً.

تَصَلَّى (تَصَلَّى يُتَصَلَّى تَصَلِّياً) الرجلُ النَّارَ عَرَّضَ نَفْسَهُ لِحَرِّهَا وقاساه. وَتَصَلَّى بالنار استدفاً. ومنه قول أبي زُبَيْد الطائي:

وقد تَصَلَّيْتُ حَرَّ حَرْبِهِمْ
كما تَصَلَّى الْقُرُورُ مِنْ قَرَسٍ
أَصْطَلَّى (أَصْطَلَّى يُصْطَلِّي أَصْطِلَاءً) الرجلُ النَّارَ استدفاً بها. ويقال: فلان لا يُصْطَلَّى بناره، أي شجاع لا يطاق.

صَالِ الصَّالِي هو الذي ينصب مِصْلَةً لغيره ليوقعه فيها. صَلَّى الصَّلَى هو النار أو الوقود توقد به النار والحرِّق الخفيف.

صِلَاء الصِّلَاء واسطة الصَّلَى، أي ما توقد به النار. وَالصِّلَاء هو الشَّوَاء، ويقال: هو أحسن من الصِّلَاء في الشتاء، أي من حَرِّ النَّار.

صَلَاة الصَّلَاة والصَّلَاية حَجَرٌ يُسْتَحَقُّ عليه الطيب، وهو الأسفل من حجرين يُسْتَحَقُّ بهما الطيب، والجمع صَلَيَّ وَصَلَيَّ. وَصَلَاة اسم رجل.

مِصْلَاة المِصْلَاة فخ أو شرك ينصب للغير للإيقاع به مثل trap، وقد تكون المصلاة للطير، والجمع مِصَالٍ (مِصَالِي)، وفي الحديث الشريف: «إِنَّ لِلشَّيْطَانِ فُخُوخاً وَمِصَالِي».

مُصَمِّلُ المُصَمِّل من الأخبار هو الشديد الوقع، ومنه قول الشنفرى أو غيره: خَبَّرَ مَا نَابَنَا مُصَمِّلٌ.

صَمَتَ (صَمَتَ يَصْمُتُ صَمْتاً وَصُمُوتاً) الرجلُ انقطع عن الكلام وَصَكَتَ.

أَصَمَّتَ (أَصَمَّتَ يُصْمِتُ إِصْمَاتاً) الرجلُ صَمَتَ. وَأَصَمَّتَ السَّرْجُلُ غَلَامَهُ جعله يَصْمُتُ. وَأَصَمَّتَ الشَّيْءُ جعله مُصَمِّتاً. وَأَصَمَّتَ العليلُ لسانه فلا يستطيع الكلام.

صَمَّتَ (صَمَّتَ يُصْمِتُ تَصْمِيْتاً) الرجلُ غَلَامَهُ جعله يَصْمُتُ. فَالتصميت هو التسكيت.

صُمَاح الصُّمَاح هو خبث الرائحة والصُّنَان.
صَمَخَ (صَمَخَ يَصْمُخُ صَمَخًا) الرجلُ صاحبه أصاب
صِمَاخَهُ. وَصَمَخَتِ الشَّمْسُ وَجْهَهُ أصابت وجهه أو
اشتد وقعها عليه.

صِمَاخ الصُّمَاح من الأذن هو خرقها الذي يُقْضِي إلى
داخلها، والجمع **أَصْمِخَة**. ويقال: أخرج الرجلُ
صِمَاخَهُ من صِمَاخِهِ.

صَمَخ الصُّمُخ شيء يابس يكون في إحليل ضرع الشاة
بُعِيد ولادتها، وهو لعاب أصفر يسيل من ثدي المرأة
على أثر الولادة قبل أن يَجْري اللبن.

صَمَاخَة الصُّمَاخَة هي القِطْنة وتكون مع الكَرِش وهي
ذات الأطباق.

أَصْمُوخ الأَصْمُوخ هو الصُّمَاح.

صَمَد (صَمَد يَصْمُد صَمَدًا) الرجلُ إليه وله قَصْد.
وَصَمَدُهُ بالعَصَا ضربه. وَصَمَدَتِ الشَّمْسُ وَجْهَهُ
أثَّرت فيه ولفحته. وَصَمَد القارورة سَدَّ فَمَهَا بالصَّمَاد.
وَصَمَد الرجلُ الأَمِيرُ قَصْدَهُ. وَصَمَد صَمَدٌ هذا الأمرُ
اعتمده. والناس يقولون: صَمَدٌ له صُموداً، أي ثَبَتَ.

صَمَد (صَمَد يَصْمُد تَصْمِيدًا) إلى الشيء وله قَصْد.
وَصَمَد الرجلُ رأسه لَقَه بالصَّمَاد. والناس يقولون صَمَدٌ
بمعنى أَدَّخِرَ.

أَصْمَد (أَصْمَد يَصْمِد إصْمَادًا) الرجلُ أَمَرَهُ إلى الأميرِ
أسنده، ومنه قولهم: أَصْمِد الأمرُ إليه فلا يَقْضِي فيه غيرُهُ
ولا يَقْضِي فيه دونه.

تَصَمَّد (تَصَمَّد يَتَصَمَّد تَصَمُّدًا) الرجلُ رَأَسَ صاحبه عَمَدَ
له، وَتَصَمَّدَ له بالعَصَا قَصَدَ.

صِمَاد الصَّمَاد هو سِدَاد القارورة يُلْفَ أو يوضع على فمها
ولا يكون داخلًا في خَرْقِهَا. وَالصَّمَاد خَرْقَةٌ أو منديل
أو نحو ذلك مِمَّا يُلْفَت على الرأس ويكون تحت
العِمَامَةِ. وَالصَّمَادَة عند الناس عصابة لرأس المرأة من
حرير أو نحوه تعقد على القفا وقد تكون عليها حلية أو
مسكوكات فضية أو ذهبية.

صَمَد الصَّمَد من صفاته جَلٌّ وعلا لأنه أَصْمَدَتْ إليه
وحده الأمور، ولأنه الدائم الباقي بعد فناء الخلق.
وَالصَّمَد رجل لا يَعْطَش ولا يجوع في الحرب.

صَامِت الصَّامِت من المال هو الذهب والفضة، فإذا كان
حيًا له صوت فهو الناطق كالإبل والماشية، ويقال: فلان
ما له ناطق ولا صامت، أي ليس له حيوانات ولا نقود.
وَالصَّامِت من الحروف هو ما كان غير حرف لين أو
مَدٍّ، وفي الانكليزية consonant، وأحرف اللين أو المَدَّ
هي المَصَوْتَة. وَالصَّامِت من اللبن هو الخائر.

صَمَات الصَّمَات هو القليل من الشيء، ويقال: ما دُقت
صَمَاتًا.

صَمَات الصَّمَات هو الصَّمَت. ويقال: فلان على
صمات الأمر إذا أشرف على قضائه. وَالصَّمَات هو
الذي يُصْمِت، ويقال: رماه بِصَمَاتِهِ وسُكَّاتِهِ أي بما
يُصْمِتُهُ وَيُسَكِّتُهُ.

صَمَّت الصَّمَّت هو السكوت، ويقال: لا صَمَّتَ يوماً إلى
الليل، أي لا يَصْمُت الإنسان طَوْلَ يومه إلى الليل.
والفرق بين الصمت والسكوت أن السكوت يكون بعد
كلام، والصمت قد يكون من غير أن يسبقه كلام.
والسكوت ترك الكلام مع القدرة عليه.

صُمْنَة الصُّمْنَة والصُّمْنَة شيء طريف أو لذيد يُعْطَى
للولد حتى يسكت، وقد تُطْلَق على رشوة أو نحوها
تُعْطَى للرجل حتى لا يُنْجِش بشيء أو حتى يبقى صامِتًا،
مثل: hush money.

صَمِيَّت الصَّمِيَّت هو السَّكِيَّت.

صَمُوت الصَّمُوت هو الذي يُطِيل الصمت ويكثر منه.
ويقال: فتاة صَمُوت الخَلْخَال، أي لا يسمع لخلخالها
صوت لأنها غليظة الساق. والشهادة **الصموت** تكون
ممتلئة تمامًا ليس فيها ثقبه فارغة من العسل.

مُصَمَّت المَصَمَّت من الأشياء هو الذي ليس فيه تخلخل
ولا جوف ولا فراغ، كالجدار المَصَمَّت، أي solid.
وَالْمُصَمَّت أيضاً هو الذي ليس فيه ما يمكن الاحتيال
منه عليه، كالقفل المَصَمَّت والباب المَصَمَّت. وفرس
مُصَمَّت أي ذو لون واحد ليس فيه لون آخر يخالطه،
وكذلك الثوب المَصَمَّت. ويقال: أعطاه ألفاً مُصَمَّتاً،
أي ألفاً ليس فيها نقص ولا خَرَم. ويقال: حُرِّمَ الكفرُ
تحريمًا مُصَمَّتًا، أي مقطوعاً بها لا طريق إلى هتكها.

صَمَجَة الصَّمَجَة هي المِصْبَاح، وهي أيضاً المِصْبَاح
الكهربائي.

صَمَعَاء، والجمع صَمْع. وصَمِع قلب الرجل كان ذكياً متوقداً، وصَمِع رأي الرجل كان حازماً، فهو أصمِع.

صَمَع (صَمَع يُصَمَعُ تَصْمِيعاً) الرجل الشيء جعل له رأساً مرتفعاً دقيقاً كالصومعة، ومنه الشريدة المُصَمَّعة.

صَمَعَاء الصَمَعَاء هي الناقة أو المرأة التي لها أذنان صغيرتان لطيفتان منضمتان إلى الرأس. والصَمَعَاء من الأذان هي الأذن الصغيرة اللطيفة اللاصقة بالرأس، ويقال: ناقة صمعاء، وأذن صمعاء.

أَصَمَع الأصمِع هو الصغير الأذنين اللطيفهما وتكونان لاصقتين بالرأس. والأصمِع من القلوب هو الذكي المتوقد الفطن، ويقال: قلب أصمِع ورأي أصمِع. والكعب الأصمِع هو اللطيف اللاصق، والجمع صَمْع.

أَصَمِعِي الْأَصَمِعِي هو أبو سعيد عبد الملك بن قُرَيْب بن عاصم بن عبد الملك بن أصمِع الباهلي كان كثير الروايات والأخبار في الشعر واللغة وأحوال العرب.

صَمْع (صَمْع يُصَمْعُ تَصْمِيعاً) الرجل الشيء وضع فيه أو عليه الصَّمْع أو ألصقه بالصَّمْع، فهو مُصَمِّع.

أَصَمِّع (أَصَمِّعُ يُصَمِّعُ إِصْمَاغاً) الشجرُ خرج منه الصمغ. وَأَصَمِّعُ شِدْقُ فُلَانٍ خرج عليه الزبد أو ما هو كالصمغ.

استصمغ (استصمغ يستصمغ استصمغاً) الرجلُ الشجرة شرطها ليخرج منها صمغها. واستصمغ الرجلُ خرجت فيه الصمغة وهي القَرْحَة.

صَامِغ الصَامِغ جانب الفم حيث يظهر صمغ الريق. صِمَاغ الصِمَاغ جانب الفم حيث يكون الزبد عند ملتقى الشفتين مما يلي الشَّدق، وهما صِماغان.

صَمِّغ الصَمِّغ شيء يسيل من بعض الأشجار فينقعد، ومنه الصمغ العربي وهو من شجر القَرْظ، وفي الانكليزية gum arabic.

صَمِّغَة الصَمِّغَة هي القطعة من الصمغ، وقد تقلع عن الشجرة فلا يبقى منها شيء، ومنه قول الحجاج: لأَقْلَعَنَّكَ قَلْعَ الصَمِّغَة.

صَمِّغَان الصَمِّغَان هو الذي في عينيه أو أذنيه أو فمه

والصَّمَد هو الدائم الصمود والذي ليس بأجوف. صَمَد الصَّمَد هو المكان الغليظ من الأرض لا يبلغ أن يكون جبلاً، والجمع أَصْمَاد.

صَمْدَة الصَمْدَة هي الصخرة الراسية في الأرض المرتفعة عنها قليلاً.

مِصْمَاد المِصْمَاد هو الذي يَصْبِر على القُر والجَدْب، كالناقة المِصْمَاد.

ملاحظة: يجري في الاستعمال الحديث فعل (صَمَد يَصْمُدُ صُمُوداً) بمعنى ثَبَّت في وجه الصعوبات واستمر، ومنه الصمود في وجه العدو وعدم التخاذل، والمعنى مستعمل عند الناس بهذا المعنى وبمعنى البقاء كصمود الثوب وغيره. وقد يكون لهذا الفعل ما يُبرِّره إذا تذكرنا (مصماد) و (صَمَد).

صَمَدَح (صَمَدَح يُصَمَدِحُ صَمَدَحَةً) اليومُ اشتدَّ حرُّه. صُمَادِح الصُمَادِح هو الخالص من كل شيء، والطريق الواضح، والأسد.

صُمَادِحِي الصُمَادِحِي هو الصُمَادِح. والضرب الصُمَادِحِي هو الشديد.

صَمِيدَح الصَمِيدَح هو اليوم الحار، والصلب الشديد. صَمَر (صَمَر يَصْمِرُ صَمَراً) اللبنُ صار شديد الحموضة، فهو صامر.

صَمِر (صَمِر يَصْمَرُ صَمَراً) اللبنُ صار صميراً أي شديد الحموضة.

صَمَر الصَمَر هو التَّن، وصَمَر البحر تَن رِيحه. والصُّومَر شجر البادروخ، وفي الانكليزية basil.

صَامورة الصَّامورة هي اللبن الشديد الحموضة. صَمَصَم (صَمَصَم يُصَمَصِمُ صَمَصَمَةً) الرجلُ في عمله أو سيره مضى فيه مُصَمِّماً، ولعل (صَمَصَم) في الأصل من (صَمَم) ثم خُفِّف.

صَمَصَام الصَمَصَام هو السيف القاطع الذي يمضي في ضربيته لا يشني. والصَمَصَام من الخيل هو المُصَمَّم.

صَمَصَامَة الصَمَصَامَة من الخيول والسيف هو الصنصام، ومنه صَمَصَامَة عمرو وهو سيف مشهور كان لعمرو بن معديكرب.

صَمِع (صَمِع يُصَمَعُ صَمَعاً) الرجلُ كان أَصَمِّع، وهي

صَمَام الصَّمَام شيء يدخل في فم القارورة فيسدّها، وهو خلاف العِفاص لأن العِفاص يَسُدُّ الفم من الخارج مثل cap. وصَمَام القلب هَنَّة عضوية يَسُدُّ بها مجرى الدم ويفتَح. وصَمَام الأمان في الآلة شيء ينفَتَح عند حدوث الخطر. والصَّمَام هو الصَّمَامَةُ أيضاً.

صَمَم الصَّمَم انسداد الأذن فلا تَسْمَع، ويقال: أنا في صَمَم عن الكلام القبيح.

صَمَان الصَّمَان أرض تكون صلبة ذات حجارة إلى جانب رمل. والصَّمَان موضع بعينه بجانب رمل عالِج متاخم للدهناء. والصَّمَانَةُ كالصَّمَاء.

صَمَاء الصَّمَاء هي التي فيها صَمَم، كالأذن الصَّمَاء. والحية الصَّمَاء هي التي لا تنفع معها الرُقَى. والصخرة الصَّمَاء هي التي ليس فيها صدع ولا خلل فهي مُصَمَّتة. والقناة الصَّمَاء هي المكتنزة ليس فيها تجويف. والداهية الصَّمَاء هي الشديدة التي ليس فيها فرَج. والفتنة الصَّمَاء ليس فيها مهادنة لشدتها، من صَمَتَ تَصَمَّ. ويقال: فلان اشتمل الصَّمَاء، وهو أن يرد الرجلُ الكساء مِن قَبْلِ يمينه على يده اليسرى وعاتقه الأيسر ثم يَرُدُّه ثانية من خلفه على يده اليمنى وعاتقه الأيمن فيغطيها جميعاً. والكمية الصَّمَاء في الجَبَر أو الحساب هي التي ليس لها جذر مقطوع، وفي الانكليزية surd، مثل العدد (٣).

أَصَمَّ الْأَصَمَّ مذكّر الصَّمَاء. وحجر أَصَمَّ أي شديد صلب مُكْتَنَز ليس فيه تجويف وهو مُصَمَّت. والرمح الْأَصَم هو الذي له قناة صماء. والأَصَم من الأشهر العربية هو رجب من الأشهر الحرم وكانوا يقولون له: شهر الله الْأَصَمَّ. والكسر الْأَصَمَّ هو الذي يُعْبَر عنه بلفظ الجزء مثل واحد من أحد عشر. والجذر الْأَصَمَّ هو الجذر الذي لا يُعْبَر عنه بعدد مقطوع، ومن ذلك جذر (٥) أو (٣)، ويقابله الجذر المُنْطَق مثل جذر (٢٥) و (٦٤).

صَمِيم الصَّمِيم من الشيء بُهِ حقيقته وأشدّه وهو العظم الذي هو قوام العصور، ومنه صَمِيم الحر وصَمِيم البرد، وهو من صَمِيم القوم. وصَمِيمَةُ النَّفْس بُؤْرَتُهَا، وصَمِيمَةُ القوم خالصته ولَبُّه. ويقال: طعنه بكلمة فاصاب منه الصميم.

صَنَع كالصَّمَاغ أو القذى، أو التُّف، ولعل هذا من فعل (صَنَعَ يَصْنَعُ صَنَعًا).

صَمَقَر (صَمَقَرُ يَصْمَقِرُ صَمَقَرَةً) اللبنُ اشتدت حموضته فهو مُصْمَقِر.

اضْمَقَرَّ (اضْمَقَرَّ يَضْمَقِرُ اضْمَقَرَارًا) اللبنُ صَمَقِر. وَاضْمَقَرَّتِ الشمسُ اشتدت حرارتها. وَاضْمَقَرَّ اليومُ اشتدَّ حرُّه، فهو مُضْمَقِر.

صَمَل (صَمَلٌ يَصْمُلُ صَمَلًا وَصُمُولًا) البدنُ يَبْسُ وَخَشَنُ، فهو صامل. وَصَمَلُ الشجرِ عَطَشٌ وَيَبْسٌ.

صَمُل (صَمُلٌ يَصْمُلُ صَمَالَةً) الشيءُ يَبْسُ فهو صَمِيل. وكل شيء يابس فهو صَمِيل.

صَمْلَاخ الصَّمْلَاخ والصَّمْلُوخ وسخ الأذن، وهو داخل خرقها حتى الأذن الوسطى.

صَمَّ (صَمَّ يَصُمُّ صَمًّا) الرجلُ: كان أَصَمَّ أي لا يسمع، وأنا صَمِيت. وأصل الفعل (صَمِمَ يَصْمِمُ)، وهي صَمَاء. والجمع صُمَمٌ. وَصَمَّتِ الأذنُ انسدت فلم تَسْمَع. وَصَمَّتِ الحِصَاةُ في الدم أو الماء لم يسمع لها صوت عند سقوطها فيه.

صَمَّ (صَمَّ يَصُمُّ صَمًّا) الرجلُ فَم القارورة سَدّه. وَصَمَّ الطبيبُ الجرحَ صَمَدَه بالدواء. ويقال: صُمَّ صدى فلان، أي لم يُسْمَع له صوت فهو قد هلك. وأنا صَمَمْتُ. وَصَمَّمَهُ بعضاً أو بحجر خبطه.

صَمَّم (صَمَّمُ يَصْمِمُ تَصْمِيمًا) الرجلُ في الأمر مَضَى فيه وعزم عليه لا يَنْشِي. وَصَمَّمُ السيفُ في الضريبة مَضَى فيها ونفذ، وكذلك صَمَّمُ في العظم. وَصَمَّمَهُ الله جعله أَصَمَّ. وَصَمَّمُ المشروع أو الآلة أو الأزياء وضع لها تصميمًا أي خريطة ومنهجًا، ومنه وزارة التصميم أي التخطيط.

أَصَمَّ (أَصَمَّ يَصِمُّ إِصْمَامًا) الله فلاناً جعله أَصَمَّ. وَأَصَمَّ الله صده أهلكه. وَأَصَمَمْتُ فلاناً وجدته أَصَمَّ، إذا ناديته ولم يسمع. وَأَصَمَّ القارورة سدَّ فمها بالصَّمَام.

تَصَامَّ (تَصَامَّ يَتَصَامَّمُ تَصَامُّمًا) الرجلُ أظهر على نفسه أنه أَصَم أو ادعى أنه أَصَمَّ. والرجل يتَصَامَّم أو يتَصَامَّم عن الكلام القبيح. وأصل الفعل (تَصَامَّمُ يَتَصَامَّمُ تَصَامُّمًا)، وأنا تَصَامَمْتُ. ويقال: صَمَام صَمَام: أي اسكت وكن أَصَمَّ كأنك لا تسمع.

صَنْبَع (صَنْبَعٌ يُصْنَعُ صَنْبَعَةً) الرجلُ انقبض وأُخْجِمَ إذا سُبِلَتْ منه حاجة. وَصَنْبَعُ الشيءُ قامَ منتصباً واستطال، ومنه رأسُ مُصْنَعٍ أي مستطيل إلى الأعلى.

صُنْبُوعَة الصُّنْبُوعَة من الشيء هو ما كان منه مُنتصباً إلى الأعلى، ومنه صُنْبُوعَة المئذنة أو المنارة، مثل spire. **والصنْبُوعَة** تكون فوق الصومعة والقبة كُراس لها. والناس يقولون: زُنْبُوعَة وزُنْبُوعَة.

صَنْج الصَّنَج صفيحة صغيرة مدورة غالباً من النحاس الأصفر تُصَكُّ بأخرى مثلها لإحداث صوت إيقاعي. **والصَّنَج** أيضاً صفيحة صغيرة تُجعل في إطار الدف فإذا حُرِّك الدف بحركة إيقاعية سمع لها صوت موسيقي إذا اصطكت بغيرها. والجمع **صُنُوج**. **والصَّنَج** آلة طرب ذات أوتار هي الجَنَك.

صَنْجَة الصَّنَجَة هي السَّنْجَة وهي ما يوزن به ويوضع في الكِفَّة مقابل الشيء الموزون كالأوقية والرُّطْل والكيلوغرام.

صَنَّاجَة الصَّنَاجَة **والصَّنَاج** هو صاحب الصنج أو الضارب عليه، ومنه قيل للأعشى الشاعر صناجة العرب لكثرة ما تغنت بشعره العرب. **والصَّنَاجَة** حيوان هائل قيل ليس شيء من الحيوان أعظم منه وهو يكون بأرض التَّيْت.

صَنْدِيد الصَّنْدِيد **والصَّنْدِيد** هو السيد الشريف في قومه، والرجل العظيم القاهر لمن عاداه، وحرف منفرد في الجبل، والجمع **صناديد**، ومنه صناديد الحرب أي أشدَّأوها. ويقال: أصابهم بردٌ صنديد وحرٌّ صنديد، ومطر صنديد وريح صنديد. **والصنديدة** هي الداهية. ومنه قول الحسن رضي الله عنه: نعوذ بالله من صناديد القدر.

صُنْدُوق الصُّنْدُوق **والصُّنْدُوق** وعاء من خشب أو نحوه له طبق وهو مُجَسَّم في داخله فراغ لحفظ الثياب أو النقود ونحو ذلك، ويطلق على النقود المجموعة، ومنه: صندوق البريد وصندوق النقد الدولي وصندوق التوفير، وأمين الصندوق هو الحافظ للنقود. **والصندوقَة** هي الصندوق الصغير.

صَنْدَل الصَّنْدَل شجر هندي طيب الرائحة يشبه شجر الجوز ويحمل ثمرًا في عناقيد له حب أخضر. وخشب

صِمَّة الصِّمَّة هو الأسد، والشجاع الثَّيْت الجنان، وصَمَام القارورة. ودريد بن الصمة شاعر. **والصمة** القشيري شاعر.

مُصَمِّم المُصَمِّم هو الذي يعزم على الأمر ويمضي فيه لا يتنهي كالسيف المصمَّم، والرجل المصمَّم.

صَمِي (صَمِي يَصْمِي صَمِيًّا) الصيدُ رُمِي فمات مكانه والصائدُ يراه، فهو صَمٍ.

أَصْمَى (أَصْمَى يَصْمِي إِصْمَاءً) الصائدُ الصيدَ رماه فقتله مكانه وهو يراه. وفي الحديث الشريف: «كُلُّ ما أَصْمَيْتَ ودَغ ما أُنْمَيْتَ»، أي كُلُّ من الصيد ما رميته فقتل مكانه وأنت تراه وأترك ما رميته وذَهَبَتْ عنه فمات وأنت لا تراه. ويقال: فلان يُصْمِي ولا يُنْبِي. **وأَصْمَى** الفرسُ على لجامه عَضَّ عليه ومضى.

صِنَاب الصَّنَاب صباغ يعمل من الخردل والزبيب يؤكل. **والصَّنَاب** (بالفتح) بقل ربيعي يؤكل باللبن الرائب.

صِنَابِي الصَّنَابِي من الألوان بين الأشقر والأحمر.

صَنْبَر (صَنْبَرٌ يُصْنَبِرُ صَنْبَرَةً) - صَنْبَرَتِ النخلة كانت صَنْبُوراً أي دق أسفلها وانجرد كَرْبُها وقُلْ حَمْلُها، فهي مُصْنَبِرَة.

صَنْبُور الصُّنْبُور من النخل هي المُصْنَبِرَة، وهي أيضاً النخلة الصغيرة تخرج في أصل النخلة الكبيرة. **والصُّنْبُور** قَصَبَة تُغْمَس في الماء لِيشْرَب منها، ومن هنا فقد أطلقت على حنفية الماء وفي الانكليزية tap أو faucet. **والصُّنْبُور** الرجل الضعيف لا ناصر له ولا أمل.

صَنْبُورَة الصُّنْبُورَة من النخل هي الصُّنْبُور. **صَنْبَر الصَّنْبَر** الريحُ الباردة. **وصَنْبَر** الشتاء شدة برده، وهو أيضاً اليوم الثاني من أيام العجوز.

صَنْوَبَر الصَّنَوْبَر شجر راتنجي دائم الخضرة يحمل ثمرًا كالأكواز مخروطي الشكل وله حراشف صلبة متراكمة وداخل الأكواز لَبٌّ على شكل حبوب دسمة، ويتخذ من عروقه الزفت، وحبه يقال له صَنْوَبَر أيضاً والواحدة صَنْوَبَرَة.

صَنْوَبَرِي الصَّنَوْبَرِي ما كان من الصنوبر أو على هيئة كوز الصنوبر، ومنه قولهم: القلب عضو صنوبري الشكل.

ومنه قول الناس: تصنعت المرأة، أي تبهرجت وتزينت باللباس والطلاء والحلي.

اَصْطَنَعَ (اَصْطَنَعَ يَصْطَنِعُ اصْطِنَاعاً) الرجل شيئاً طلب أو أمر أن يُصْنَعَ الشيء له. **واصْطَنَعَ** الرجل اتخذ مَصْنَعَةً دعا إليها وهي الوليمة أو المأدبة. **واصْطَنَعَ** الرجل عند صاحبه صَنِيعَةً، أي أحسن إليه بمعروف. **واصْطَنَعَ** الأمير زيداً اختاره لنفسه. **واصْطَنَعَ** الرجل الغلام أدبه ورباه وخرجه ودرّبه.

اَسْتَصْنَعَ (اَسْتَصْنَعَ يَسْتَصْنِعُ اَسْتِصْنَاعاً) الرجل الصائغ خاتماً طلب إليه أن يصنعه له.

صَانِعُ الصَّانِعِ هو الذي يُصْنَعُ، كالنجار والحَدَّاد والصائغ، والجمع **صُنَّاعٌ**. وهي صانعة اليدين أي حاذقة ماهرة في عمل اليدين. **والصَّانِعِ** هو الخادم، والجمع **صُنَّاعٌ**. والله هو الصانع.

صَنَاعُ الصَّنَاعِ خَشَبٌ يَوْضَعُ في مجرى الماء ليحتبس به ويمسكه. ورجل **صَنَاعُ** اليدين أي حاذق في الصنعة. وامرأة صناع اليدين أي حاذقة ماهرة في عمل اليدين، والجمع **صُنَّاعٌ**.

صِنَاعَةُ الصَّنَاعَةِ هي حرفة الصانع، والجمع **صِنَائِعٌ**. **والصَّنَاعَةُ** هي العلم المتعلق بكيفية العمل. **والصَّنَاعَاتُ** الخمس في المنطق هي البرهان والجدل والخطابة والشعر والمغالطة.

صِنَاعِي الصَّنَاعِي هو المنسوب إلى الصناعة، ويقابله الطبيعي.

صُنْعُ الصُّنْعِ هو العمل والإحسان، وهو الفعل القصدي ولا يصدر إلا عن الإنسان وليس عن الحيوان، ويقال: هذا الحذاء **صُنْعُ** اليد، أي لم يُصْنَعْ بآلة.

صِنْعُ الصُّنْعِ هو الجبس في وجه الماء، وهو الحوض يُجْمَعُ فيها ماء المطر، والجمع **أَصْنَاعٌ**. ويقال: هو صنْعُ اليدين أي حاذق في عمله، وهي صِنْعَةُ اليدين، والجمع **أَصْنَاعُ** الأيدي أو اليدين.

صَنَعَ الصُّنْعِ في العمل هو الحاذق فيه، ويقال: رجل صنْعُ اليدين، وامرأة صنْعُ اليدين أو صِنْعَةُ اليدين، والجمع **أَصْنَاعُ** الأيدي. وهو صنْعُ اللسان إذا كان ماهراً في تصريف الكلام بليغاً.

صَنَعَاءُ صَنَعَاءُ عاصمة اليمن.

الصنْدَل من الأدوية النافعة للقلب، وهو sandalwood. **والصُّنْدَلُ** نعل خفيفة كالخف وهو

sandal

صُنْدَلَانِي الصُّنْدَلَانِي هو الصُّنْدَلَانِي، والجمع **صُنَادِلَةٌ**.

صِنَارُ الصَّنَارِ شجر الدُّلْب. **والصَّنَارَةُ** قطعة من المعدن معقوفة الرأس، ومنها صِنَارَةُ المِغْزَلِ يعلّقُ بها الخيط، وصِنَارَةُ الصائد لصيد السمك. ويقال: صِنَارَةٌ (بتخفيف النون).

صَنْطَلٌ (صَنْطَلٌ يَصْنُطِلُ صَنْطَلَةً) الرجل مشى مُطَاطِئاً رأسه، فهو مُصْنُطِلٌ ومثله: سَنْطَلٌ.

صَنَعَ (صَنَعَ يَصْنَعُ صَنَعاً وَصُنْعاً) الرجل الشيء عمله وسوّاه كما يصنع الحَدَّادُ سِكِّيناً مثلاً. **وَصَنَعَ** الرجل إلى صاحبه معروفاً عمله. **وَصَنَعَ** به صَنِيعاً قبيحاً أصابه به. **وَصَنَعَ** الرجل فَرَسَهُ صَنَعاً وصنعة تعهده وأحسن القيام عليه حتى صلحت حاله وسمن. ويقال: صُنِعت البنت إذا أحسن إليها وصلحت حالها وسمنت. **وَصَنَعَ** الرجل السيفَ جلاَه فالسيف صنيع.

صَنَعَ (صَنَعَ يَصْنَعُ تصْنِيعاً) الصانع الشيء صنعه وتأتق في صنعه. **وَصَنَعَ** الرجل جاريته أحسن العناية بها حتى سمت. **وَصَنَعَ** الشيء زَيْنَهُ وَحَسَنَهُ، كالماشطة تُصْنَعُ المرأة حتى يكون لها منظر جميل. ومنه تصنيع البضاعة في اصطلاح الناس وهو إظهارها بمظهر حسن يرغب الشارين فيها مع ستر معائبها.

صَانِعٌ (صَانِعٌ يَصْنَعُ مَصَانِعَةً) الرجل جازه داراه وسكّت على بعض هَنَاتِهِ. **وَصَانِعٌ** في أموره داري ولم يؤاخذ، ومنه قول زهير:

وَمَنْ لَمْ يُصَانِعْ فِي أُمُورٍ كَثِيرَةٍ

يُضَرَّسُ بِأَنْيَابٍ وَيُوطَأُ بِمَنْسِمٍ

وَصَانِعُ الرجل الوالي رشاه. **وَصَانِعُ** الرجل في جريه

لم يُعْطِ جميع جريه بل احتفظ ببعضه، وكذلك الفرس.

أَصْنَعَ (أَصْنَعَ يَصْنَعُ إِصْنَاعاً) الأخرق تعلّم كيف يصنع، وأصنعه غيره جعله يحسن الصنع أو العمل ودرّبه.

تَصَنَّعَ (تَصَنَّعَ يَتَصَنَّعُ تَصَنُّعاً) الرجل أظهر على نفسه ما ليس فيه، وتكلّف المظهر الحسن بصورة غير طبيعية،

صَنْعَةُ الصَّنْعَةِ هي الحرفة أو عمل الصانع. **وَصَنْعَةُ** الفرس حسن القيام عليه.

صَنِيع الصَّنِيع هو المصنوع، وهو المعروف والإحسان، والجمع **صَنِيعٌ**، ورجل **صَنِيع** اليدين أي حاذق في العمل أو الصنع، وهي صنعة اليدين، والقوم **صُنِع** الأيدي. ويقال: هذا **صَنِيعِي**، أي الذي اصطنعتة لنفسي ورَبَّيْتُهُ وخرَجْتُهُ ودرَّبْتُهُ، وهم **صُنَعَاءُ**. وسيف **صَنِيعٌ** يُتَعَهَّدُ بالجلاء. **والصنيع** هو الدعوة أو الوليمة. وعن السيف الصنيع يقول عبد الرحمن بن الحكم:

بأبيض من أمية مَضْرَحِيٌّ

كَأَنَّ بَيْنَهُ سَيْفَ صَنِيعٍ

صَنِيعَةُ الصَّنِيعَةِ هي المعروف والإحسان، وهو صَنِيعَتِي، أي صَنِيعِي، والجمع **صَنَائِعٌ**. وامرأة **صَنِيعَةٍ** أي ماهرة في عمل اليدين.

استصناع الاستصناع هو طلب صنْع الشيء من الصانع على أن تكون المواد من الصانع.

مَصْنَع المَصْنَع هو المكان الذي تُصْنَع فيه الأشياء. **والمَصْنَع** حوض يجتمع فيه ماء المطر، وهو أيضاً القصر أو القرية، والجمع **مصانع**.

مَصْنَعَةُ المَصْنَعَةِ هي الوليمة أو المأدبة. **والمصنعة** حوض يجتمع فيه ماء المطر. **والمَصْنَعَةُ** بيوت حول قصر كالقرية، والجمع **مصانع**، ومنه قول لبید:

بَلِينَا وَمَا تَبَلَى النُّجُومُ الطَّوَالِعَ

وتبقى الجبال بعدنا والمصانع

مَصْنَعِيَّة المَصْنَعِيَّة هي كيفية صنع الشيء وهي دلالة على الجودة، مثل **workmanship**.

مَصْنُوع المَصْنُوع هو المختلق، كالحديث المصنوع يختلقه أحدهم لغرض في نفسه. وبيت الشعر المصنوع عند النحاة هو البيت الموضوع أو المختلق والمنسوب إلى شاعر غير معروف ولا موجود أصلاً ولكن بعض النحاة اختلقه لإثبات دعواه.

مُتَصَنِّع المُتَصَنِّع هو المتكلف على خلاف الطبيعة.

صَنَّفَ (صَنَّفَ يُصَنَّفُ تَصْنِيفاً) الرجل الشيء جعله أصنافاً وميّز بعضها من بعض. **وصَنَّفَ** المؤلف الكتاب ألفه. **وصَنَّفَ** الشجر نبت ورقه وله ألوان. ومنه قول

عبد الله بن قيس الرقيّات:

سَقِيّاً لِحُلُوانِ ذِي الكُرومِ وَمَا

صَنَّفَ مِنْ تِينِهِ وَمِنْ عَنَبِهِ

تَصَنَّفَ (تَصَنَّفَ يُتَصَنَّفُ تَصْنِيفاً) الشجر تَفَطَّرَ للإبراق.

صَنَّفَ الصَّنْفَ هو الصفة في الأصل ويستعمل بمعنى النوع أو الضرب. **والصَّنْفُ** من الثوب هو حاشيته.

والصَّنْفُ هو النوع المقيد بقيد كلي عَرَضِي كَانَ يقال: تُرْكِي وهندي.

صِنَّفَةُ الصَّنْفَةِ من الثوب هي صِنْفُهُ، أي selvedge، وهي الصِنَّفَةُ.

مُصَنَّف المُصَنَّف من الأشياء هو الذي فيه أنواع كالمصَنَّف من الشجر الذي فيه رطب ولباس. **والمصَنَّف** هو الكتاب المؤلف. **والشجر المصَنَّف** هو الذي خرج ورقه وله ألوان.

صَنَّقَ (صَنَّقَ يُصَنَّقُ صَنْقاً) إبط الرجل أو جسده كان فيه صُنَانٌ شديد، فهو **صَنَّقٌ**.

صَنِمَ (صَنِمَ يُصَنِّمُ صَنْمًا) إبط الرجل كانت رائحته خبيثة، مثل **صَنَّقٍ**.

صَنِمَ الصَّنِمَ تمثال لإنسان أو حيوان يتخذ للعبادة، وهو أيضاً ما عُبد من دون الله عز وجل، والجمع **أَصْنَامٌ**.

صَنَمَةُ الصَّنَمَةِ قصبه الريشة كلها تكون في وسطها وتنبث عليها الأهداب.

صَنَّ (صَنَّ يُصَنَّ صُنُوناً) الشيء أتنن، مثل **صَلَّ**.

أَصَنَّ (أَصَنَّ يُصَنَّ إصْنَاناً) الرجل أو الشيء كان ذا صُنَانٍ. **وَأَصَنَّ** الماء تَغَيَّرَ وصارت له رائحة كالصُنَانِ. **وَأَصَنَّتْ** الفرس نَشِبَ ولدها في بطنها فدفع برأسه في خَوْرَانِهَا.

صُنَان الصُّنَانِ رائحة كريهة تكون في الإبط وفي مغابن الجسم.

صَنَّ الصَّنَ بول الوَرِّ (والوَرِّ حيوان كالسنور) ورائحة بوله شديدة كريهة، ويقول جرير:

تَطَلَّى وَهِيَ سَيِّئَةُ المَعْرَى

بِصَنِ الوَرِّ تحسبه مَلَابَا

والصَّنَّ أول أيام العجوز. **والصَّنَّ** شبه سَلَة مطبقة يُجعل فيها الخبز.

صِنَّة الصَّنَةِ رائحة الإبط الكريهة أو رائحة كريهة من أحد

تعريف هذا اللون، وهو كما يظهر من الألوان المركبة.

صُهَابِي الصُّهَابِي هو الأصهب.

صُهَبِي صُهَبِي اسم فرس النُور بن تَوَلَب.

صَهْد (صَهْد يَصْهَد صَهْدًا) مثل (صَخْد يَصْخَد صَخْدًا).

صَهْدَان الصَّهْدَان شدة الحر.

صَهَر (صَهَر يَصْهَر صَهْرًا) الرجل المعدن أو الشحم أذابه بالنار. و**صَهَر** جسمه دهنه بالصُّهارة. و**صَهَر** خبزه جعل فيه إداماً من الصُّهارة. و**صَهَره** الحر اشتد عليه، وكذلك الشمس إذا **صَهَرَتْ**. و**صَهَره** يمين استحلفه على يمين شديدة، فهو مصهور باليمين.

أَصْهَر (أَصْهَر يُصْهَر إصْهَارًا) الرجل بالقوم أو إليهم أو فيهم صار لهم صَهْرًا أي تزوج منهم. و**أَصْهَر** الجيش للجيش دنا له. و**أَصْهَره** يمين شديدة صَهَره، مثل: suborn.

صَاهَر (صَاهَر يُصَاهَر مُصَاهَرَةً) الرجل القوم تزوج منهم فصار لهم صَهْرًا.

أَنْصَهَر (أَنْصَهَر يُنْصَهَر أَنْصَهَارًا) المعدن أو الشحم ذاب، ويقال: **صَهَرْتُهُ** فَأَنْصَهَر.

صُّهَارَة الصُّهَارَة ما أذيب من معدن أو شحم أو نحوه بالنار.

صِهْر الصَّهْر هو الرجل الذي يتزوج من أسرة أو قوم، والجمع **أَصْهَار**. وهو أيضاً أهل بيت المرأة. وأقرباء الزوج من أبيه أو أخيه أو عمه فهم أحماء الزوجة، وأقرباء الزوجة من أبيها أو أخيها أو عمها فهم أختان الزوج، والأحماء والأختان هم الأصهار، وغلب الصَّهر على من يتزوج أخت الرجل أو بنته مثلاً.

صَيَّهَر الصَّيَّهَر شيء بُنِيَ في البيت كالمِنْبَر تُرْفَع عليه أمتعة البيت.

صَهْرَج (صَهْرَج يُصَهْرَج صَهْرَجَةً) الرجل حوضه طلاه بالصاروج (خليط من الكلس والتراب).

صُّهَارِج الصُّهَارِج هو الصَّهْرَج.

صَهْرِيَج الصَّهْرِيَج بئر في الأرض يجمع فيها ماء المطر أو بركة يجتمع فيها الماء، والأولى cistern والثانية pool في الانكليزية، والسيارة **الصَّهْرِيَج** هي الشاحنة ذات الخزان الكبير التي ينقل فيها الماء أو النفط أو غيره من

مغابن الجسم. والناس يقولون لها **صَنَّة**، ويطلقونها على رائحة البول.

مُصَنَّ المُصَنَّ هو الذي ينبعث منه الصُّنَّان، والناس يقولون: **مُصَنَّ**، كأنهم يشتقونه من فعل (صَنَّ يُصَنَّ تَصْنِيئًا) بمعنى (أَصَنَّ).

صُنْهَاجَة صُنْهَاجَة قبيلة كبيرة من قبائل البربر في المغرب. **صُنُو الصُّنُو** فرع من فروع تخرج من أصل واحد كفروع النخلة، فإذا خرج نخلتان أو ثلاث من أصل واحد فكل واحدة **صُنُو**. والاثنتان **صِنَوَان**، والجمع **صِنَوَان**.

و**الصُّنُو** هو الأخ لأنه فرع من أصل واحد وهو الأب.

و**الصُّنُو** أيضاً هو العم لأنه فرع من أصل واحد وهو الجد، ومنه الحديث الشريف: «عَمَّ الرجل صُنُو أبيه».

وفي القرآن الكريم: ﴿وَجَنَّاتٌ مِنْ أَعْنَابٍ وَزُرْعٌ وَنَخِيلٌ صِنَوَانٌ وَغَيْرُ صِنَوَانٍ﴾ [الرعد ٤]. والمؤنث **صُنُوَة**.

و**الصُّنُو** واحد في المذكر والمؤنث، فيقال: **فرعان صِنَوَان** و**رَكِيتَان صِنَوَان** لأنهما تنبعان من عين واحدة.

ويقال: **شجر صِنَوَان** أي من أصل واحد.

صُنُو الصُّنُو ماء قليل يكون بين جبلين ويجري كالشَّعب لا يردّه أحد، وتصغيره **صُنِي**، وهو أحقر من الصُّنُو.

صُنِي الصُّنِي تصغير الصُّنُو.

صَهْ صَهْ اسم فعل بمعنى: استكث! ويستعمل للمذكر والمؤنث والمفرد والمثنى والجمع على السواء.

صَهَب (صَهَب يَصْهَب صَهَبًا) الشعرُ كان أَصْهَبَ، وهي صَهْبَاء. والجمع **صُهَب**.

صَهَب (صَهَب يَصْهَب تَصْهِيْبًا) الرجل اللحم شواه ولم يُحْكَمْ شَيْه، فاللحم مُصْهَب، مثل صَهَب.

صَهَب الصَّهَب في الشعر حُمْرة في بياض قليل أشد من الشقرة، وهي الصُّهْبَة والصُّهْبُوبَة.

صَهْبَاء الصَّهْبَاء هي التي في لونها صُّهْبَة أو صُّهْبُوبَة أو صَهَب. و**الصَّهْبَاء** هي الخمر للحُمْرة في لونها.

أَصْهَب الأصْهَب ما أو من كان في لونه أو لون شعره احمرار فيه بياض قليل، واليوم **الأصْهَب** هو الشديد البرْد. ويقال للعدو: **أصْهَب السِّبَال**، والأعداء **صُهَب السِّبَال**.

ملاحظة: لا تكاد المعاجم تتفق على معنى واحد في

السوائل. والجمع **صَهَارِيح**. قال ذو الرُّمَّة:

صَوَارِي الهام، والأحشاء خافضة

تَنَاولُ الهيمَ أَرَشَافَ الصَّهَارِيحِ

صَهْل (صَهْلٌ يَصْهَلُ صَهْلًا) الفرسُ صات على صورة طبيعية خاصة به، كالنهيق الخاص بالجمار مثلاً.

صَهْل (صَهْلٌ يَصْهَلُ صَهْلًا) مثل (صَحْلٌ يَصْحَلُ صَحْلًا).

تَصَاهَل (تصاهل يتصاهل تصاهلاً) عدد من الخيل **صَهْل** بعضها إلى بعض.

صَاهِل الصاهل هو الفرس، كالتابع للكلب والناهي للحنار. **والصَّاهِل** هو شدة الصَّهَال أو هو الصَّهِيل.

صُهَال الصُّهَال صوتُ الفرس إذا **صَهْل**، مثل النَّبَاح للكلب إذا نَبَحَ.

صَهْصَل (صَهْصَلٌ يَصْهَصِلُ صَهْصَلَةً) الرجلُ ضحك كأنه يردد صهيلًا، وهو من كلام الناس.

صَهْصَلِق الصَّهْصَلِق هو الصوت الشديد، والعجوز الصُّخَابَة وهي الصَّهْصَلِق.

أَصْهَى (أَصْهَى يَصْهِي إِصْهَاءً) الفرسُ اشتكى صَهْوَتَهُ إذا أصابها عَقْرٌ أَوْ دَبْرٌ أو نحوه.

صَاهَى (صَاهَى يَصَاهِي مُصَاهَةً) الرجلُ فرسه ركب صَهْوَتَهُ. **وصَاهَى** الرجلُ الرابيةَ علا ظهرها.

صَهْوَة الصَّهْوَة مقعد الفارس من الفرس ومؤخر السنام من البعير حيث يُرْكَب، والجمع **صَهَوَات**. **وصَهْوَة** الرابية أو الجبل أعلاها أو أعلاه. ويقال: استوى فلان على صَهْوَة المجد. ويقال: نزلوا بصَهْوَة، أي بمكان مرتفع عما حوله. **والصَّهْوَة بُرْج** يتخذ فوق الرابية.

صَاءَة الصَّاءَة ما يخرج من رحم الشاة من القذى بعد الولادة.

صَاب (صَابٌ يَصُوبُ صَوْبًا) الشيءُ انحدر من مكانٍ عالٍ. **وصَاب** المطرُ انصبَّ ونَزَلَ. **وصَاب** السهمُ نحو الرمية مَضَى قاصِداً. **وصَاب** الرجلُ ماءً أراقه وصَبّه. **وصَابَت** السماءُ الأرضَ جادتها بالمطر الجُود.

صَاب (صَابٌ يَصِيبُ صَنِيبًا) الرجلُ الشيءَ أصابه، والناسُ يقولون: صَابَ الرجلُ رأسه أصابه بيده أو غيرها. ويقول المتنبّي:

ورمى، وما رمتا يدها، فصابني

سهم يعذّب والسهم تُريح

صَوَّب (صَوَّبٌ يَصُوبُ تَصْوِيبًا) الرجلُ الإناءَ أماله إلى الأسفل ليجري ما فيه من الماء. **وصَوَّب** الرجلُ الشيءَ خَفَضَهُ. **وصَوَّب** الرجلُ رأسه خَفَضَهُ. **وصَوَّب** الرجلُ فرسه أرسله يجري مندفعاً، ومنه قول امرئ القيس:

فَصَوَّبْتُه كأنه صَوَّبُ غَبِيَّةٍ

على الأمعز الضاحي إذا سيطر أحضرا **وصَوَّب** الرجلُ نظرَه في صاحبه وصَعَدَهُ أي خَفَضَهُ ورفعَه. **وصَوَّب** بندقيته نحو الرمية سَدَّدَهَا. **وصَوَّب** الأميرُ فلاناً حَكَمَ له بصواب الرأي. **وصَوَّب** الأميرُ رأيَ فلان حَكَمَ أنه صواب. ويقال: إن أخطأتُ فخطئني وإن أصبتُ فصَوَّبَني. **وصَوَّب** المُحرَّرُ الكتابَ أزال منه أخطاءه وأغلطه، والعمل هو التصويب.

صَوَّب (صَوَّبٌ يَصُوبُ صَوْبًا) الرجلُ صاحبه قال له: أَصَبْتُ.

أَصَاب (أَصَابٌ يَصِيبُ إِصَابَةً) الرجلُ في قوله أو عمله قال أو عمل ما هو الصواب. **وأَصَابَ** الرجلُ شيئاً وجده، ويقال: خَفَرُوا في الأرض فأصابوا كنزاً. **وأَصَابَ** الدهرُ قوماً أنزل بهم مُصِيبَةً. **وأَصَابَتْهُمْ** مُصِيبَةٌ لحقت بهم أو حَلَّتْ. **وأَصَابَتْهُ** المرأةُ بالعين أوقعت به أذى، على رأي من يعتقد بأن العين تُصِيبُ. ويقال: رَمَى فأصاب، وسعى فأصاب بُغْيَتَهُ، وأصابه من قول الناس أذى كبير، وأصابه مَسٌّ من الجنون أو طرف منه، وأصابه الله بعقله، وأصابَتِ التاجرَ خسارة كبيرة.

تَصَابَ (تَصَابٌ يَتَصَابُ تَصَابًا) الرجلُ المعيشةَ عاش البقية منها.

تَصَوَّبَ (تَصَوَّبٌ يَتَصَوَّبُ تَصَوُّبًا) الشيءُ انحدر إلى الأسفل أو جاء من مكانٍ عالٍ وانحدر، ضد تصعَّد.

انصاب (انصاب ينصاب انصياباً) الشيءُ انصبَّ أو تصوَّب، ويقال: صَابَ الرجلُ الماءَ فانصاب. **وصَابَ** السهمُ رأسه فانصاب الرأس. **والناسُ** يقولون: انصاب الرجلُ في القتال أي صابته رصاصة مثلاً، أو تصاوَّب. **استَصَوَّبَ** (استَصَوَّبٌ يَسْتَصَوِّبُ استصواباً) الرجلُ رأيَ صاحبه أو عمَلَه عَدَّهُ صواباً.

صَائِبُ الصَّائِبِ هو الذي يَصُوبُ وضد الخطأ، ومنه المثل: «مع الخواطيء سَهْمٌ صَائِبٌ».

صَوَابُ الصَّوَابِ هو الشيء الثابت لا يسوغ إنكاره وهو ضد الخطأ. ويقال: هو على صواب. ورجع (أو فاء) إلى صوابه، وغاب عن صوابه، أي رُشده أو هُده. صَابُ الصَّابِ شَجَرٌ مُرٌّ، وهو عُصَاةُ شَجَرٍ مُرٍّ. ومنه قول أبي ذؤيب الهذلي:

إني أُرقت فَبِتَ الليلَ مُشْتَجِرًا
كَأَنَّ عَيْنِي فِيهَا الصَّابُ مَذْبُوحٌ
صَوْبُ الصَّوْبِ هو الجهة والناحية، وهو الصَّوَابُ أيضاً، ومنه: دَعَيْي وَعَلِيَّ خَطَايَ وَصَوْبِي، ويقول أوس بن غلفاء:

دَعَيْني إِنَّمَا خَطَايَ وَصَوْبِي
عَلَيَّ وَإِنَّ مَا أَهْلَكْتُ مَا لُ
ويقال: جاءوا من كل صَوْبٍ، وساروا في هذا الصَّوْبِ. والناس يقولون: فلان من صَوْبِي، أي من حزبي أو ميله معي. والصَّوْبُ هو المطر.

صَيُوبُ الصَّيُوبِ هو الذي يُصِيبُ كثيراً. صُوبَةُ الصُّوبَةِ هي الشيء يُصَبُّ فيجتمع على شكل كَوْمٍ، ومنه صُوبَةُ الحبوب على البيدر، مثل الصُّبَّة، ويقال: دخلتُ على فلان، فإذا الدراهم صُوبَةٌ بين يديه.

صُوبَةُ الصُّوبَةِ والصُّيَابَةُ من القوم صميمهم وخيارهم. والصُّيَابَةُ من كل شيء خياره.

صَيِّبُ الصَّيِّبِ هو السحاب الذي يَصُوبُ المطرَ، ومنه في القرآن الكريم ﴿أَوْ كَصَيِّبٍ مِنَ السَّمَاءِ﴾ [البقرة ١٩]. والأصل (صَيُوبٌ) مثل (سَيِّدٌ).

إِصَابَةُ الإِصَابَةِ ضد الخطأ. والإِصَابَةُ في الحرب هي ضرر يُلْحَقُ بالمحارب، ويقال: وقعت إصابات عديدة في عسكر العدو. ويقال: في المدينة إصابات بمرض التيفوئيد.

مُصَابُ المُصَابِ هو المُصِيبَةُ. والمُصَابُ هو الذي أُصِيبَ بجسمه أو بعقله أو بذويه، وغلب على من فيه طرف من الجنون، أو نزل به مكروه. والمُصَابُ هو الإِصَابَةُ، ومنه قول الحارث بن خالد المخزومي:

أُسْلِمُ إِنَّ مُصَابَكُمْ رَجُلًا
أَهْدَى السَّلامِ تَحِيَّةً ظُلُمَ
مُصِيبَةُ المُصِيبَةِ هي البلية أو الشدة أو الفاجعة، والجمع مَصَائِبُ. وهي المَصُوبَةُ، والجمع مَصَاوِبُ، ولكنهم أجمعوا على مصائب.

صُوبِجُ الصُّوبِجِ أو الصُّوبِجُ شيء من خشب اسطواني الشكل يُرَقُّ به العجين، وهو الشُّوكُ والشُّوقُ.

صَاتٌ (صَاتٌ يَصُوتُ صَوْتًا) الرجلُ أو الحيوانُ صَاحٌ أو أحدث صَوْتًا.

صَوْتُ (صَوْتُ يَصُوتُ تصويَةً) الرجلُ أو الحيوانُ صَاحٌ كثيراً أو مراراً. وَصَوْتُ الرجلُ بصاحبه أو لصاحبه صَاحٌ يناديه. وَصَوْتُ المرأةُ لموت زوجها أعولت وصاحت.

أَصَاتٌ (أَصَاتٌ يُصِيتُ إصَاةً) الرجلُ بصاحبه سَمِعَ به وشهره بأمرٍ مُثِينٍ.

انصَاتٌ (انصَاتٌ يَنْصَاتُ انصِيَاةً) الرجلُ استوت قامته بعد الانحناء، فهو مُنْصَاتٌ.

صَائِتُ الصَّائِتِ هو الذي له صوت كالإنسان والحيوان.

صَوْتُ الصَّوْتِ شيء يخرج من الفم وتنقله اهتزازات الهواء إلى الأذن فيسمع، وربما خرج من غير الفم، كصوت الرعد وصوت الماء. والصَّوْتُ هو السَّعَّةُ أو الذكر ويغلب على الحسن منه. والصَّوْتُ نشيد من الشعر كانوا يترنمون به، وضرب من الغناء، واستعمله صاحب الأغاني بهذا المعنى، واسم الصوت في اللغة لفظ يحاكي صوت الشيء، مثل: طَقَّ وغاق وطبخ، وهو أيضاً لفظ يُصَاتُ به لأداء معنى معين كالزجر، مثل: هَلَا للفرس وعُدَس للبلبل وقُوس للكلب وآخ. ويقال: تكلم بصوتٍ مسموع. والصَّوْتُ رأيٌ يُدَلَّى به في انتخاب أو اقتراح على طريقة مُعَيَّنَةٍ، ويقال: فلان لم يُسَمَّعْ له صوت، أي رأي. وحكاية الأصوات أصوات من فم الإنسان يحاكي بها أصوات الطير والحيوانات، مثل غاق لصوت الغراب وطبخ طبخ لصوت الضحك وشيب لصوت شرب الجمل.

صَيِتُ الصَّيْتِ هو الذكر الحسن ينتشر بين الناس، وجمعه أَصِيَاتٌ وَأَصْوَاتٌ، والأصل صَوْتُ. والناس يجعلون منه فعلاً فيقولون: فلان مُصَيَّتٌ.

مُنْصَاح المُنْصَاح هو المنشق، كالثوب المُنْصَاح وكُم الزهر المُنْصَاح.

أَصَاح (أَصَاح يُصِيحُ إِصَاحَةً) الرجلُ لصاحبه استمع صَاحَةً الصَاحَةِ وَرَمَ في العظم من صدمة أو كدمة يبقى أثره.

صَخَّ (صَخَّ يَصْخُ صَخًّا) الحَجَرُ صَوَّتَ عند القَرْع. **وَصَخَّ** سَمَعَهُ: أَصَابَهُ بالصِّمَمِ. **وَصَخَّ** الْغُرَابُ بِمَنْقَارِهِ طَعَنَ. **وَأَصَخَّ** بِمَعْنَى صَخَّ. **صَخَّةُ الصَّخَّةِ** صوت الصخرة أو أي صلب عند القَرْع، وهي الصَّخِيق.

صَاحَةُ الصَّاحَةِ الصَّيْحَةُ الشديدة تُصَمُّ الْأَذَانُ. ومنه سُمِّيَتِ الْقِيَامَةُ الصَّاحَةُ. **وَالصَّاحَةُ** الداهية.

صَارَ (صَارَ يَصُورُ صَوْرًا) الرجلُ في الصُّورِ نَفَخَ وَصَوَّتَ. **وَصَارَ** الرجلُ الشَّيْءَ إلى نفسه جذبه وأماله، ومنه: **صُرْتُ** الغصنَ إِلَيَّ إِذَا جَذَبْتُهُ وَأَمَلْتُهُ لَأَقْطِفَ عَنْهُ الثَّمَرَ. ويقال: **صار** صاحبي عَنَقَهُ أو رَأْسَهُ إِلَيَّ إِذَا وَجَّهَهُ نحوي وأماله. **وَصَارَ** الرجلُ الشَّيْءَ قطعاه وجعله على صورة معينة، ويقال: **صار** الحاكمُ حكمه، أي قطعاه على صورة معينة. **وَصَارَ** العصفورُ إلى الرجلِ أَجَابَ إِذَا دُعِيَ، فهو **صَوَّار**.

صَوَّرَ (صَوَّرَ يَصُورُ صَوْرًا) الشَّيْءُ كَانَ فِيهِ مِثْلٌ لِغَلَّةٍ مَا، فهو **أَصَوَّرَ**، ويقال للرجلِ (أَصَوَّرَ) إِذَا كَانَ فِي عُنُقِهِ مِثْلٌ.

صَوَّرَ (صَوَّرَ يَصُورُ تَصْوِيرًا) الرجلُ الشَّيْءَ جعله على صورة معينة، **وَصَوَّرَ** اللَّهُ الْخَلْقَ، خَلَقَهُمْ عَلَى صُورَةٍ معينة. **وَصَوَّرَ** الشَّيْءَ وَصَفَهُ حَتَّى تُعَرَفَ صُورَتُهُ. **وَصَوَّرَ** الشَّيْءَ لَهُ جَعَلَهُ يَرَاهُ عَلَى صُورَةٍ معينة لِلْمَخَادَعَةِ أو لغير ذلك. ويقال: **صَوَّرَ** لِي أَنْتَكَ غَيْرُ رَاضٍ، أي خَيَّلَ إِلَيَّ.

أَصَارَ (أَصَارَ يُصِيرُ إِصَارَةً) الرجلُ الشَّيْءَ أماله ووجَّهه. **تَصَوَّرَ** (تَصَوَّرَ يَتَصَوَّرُ تَصَوُّرًا) الرجلُ تَخَيَّلَ وَتَوَهَّمَ. **وَتَصَوَّرَ** الرجلُ الشَّيْءَ تَخَيَّلَ صُورَةً لَهُ فِي ذَهْنِهِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَحْكُمَ عَلَيْهِ، فَإِذَا حَكَمَ فَذَلِكَ تَصْدِيقٌ. **وَتَصَوَّرَ** الشَّيْءَ سَقَطَ أو مَالَ إِلَى السَّقُوطِ، ويقال: طَعَنَهُ فَتَصَوَّرَ.

انْصَارَ (انْصَارَ يَنْصَارُ انْصِيَارًا) الشَّيْءُ مَالَ، ويقال: **صُرْتُ** الشَّيْءَ فَاِنْصَارَ.

اصْطَارَ (اصْطَارَ يَصْطَارُ اصْطِطَارَةً) الصَّانِعُ الشَّيْءَ عَالَجَهُ

صَوِّيتِ الصَّوِّيتِ هو الكثير التصويت، وهي صَوِّيتَة.

مُصَوَّتُ الْمُصَوَّتِ هو الذي يُصَوَّتُ. والحرف **الْمُصَوَّتُ** هو أحد حروف المد واللين وهي الألف والواو والياء، والحرف الصامت ما كان خلاف ذلك.

تصويت التصويت إعطاء الصوت في انتخابات عامة أو قرعة، وهو الاقتراع، ومنه التصويت في البرلمان، والامتناع عن التصويت.

صَيِّتِ الصَّيِّتِ هو الشديد الصوت، وهي صَيِّتَة. ويقال **صَاتَ**.

صَاجِ الصَّاجِ صفيحة رقيقة مستديرة محدبة مقعرة يخبز عليها فوق النار، والجمع **صِيجَان**. **وَالصَّاجِ** صفيحة أو صفائح رقيقة مستوية من المعدن يُصَفَّحُ بها.

صَاحَ (صَاحَ يَصُوحُ صَوْحًا) الرجلُ الشَّيْءَ شَقَّهْ كَأَنَّهُ فَلَقَّهْ. **صَوَّحَ** (صَوَّحَ يَصُوحُ تَصْوِيحًا) الْحَرُّ الشَّيْءَ جَفَّفَهُ وَبَيَّسَهُ. **وَصَوَّحْتَهُ** الشَّمْسُ جَفَّفَتْهُ وَأَبَيْسَتْهُ فَاِنْشَقَّ. وهذا خاص بالشَّيْءِ الرطب كالقبل والنخل. **وَصَوَّحَ** النَّبْتَ جَفَّ وَبَيَّسَ. ومنه قول دِعْبِلٍ أو أَبِي عَلِيٍّ الْبَصِيرِ: وَلَكِنَّ الْبِلَادَ إِذَا اقْشَعَرَّتْ

وَصَوَّحَ نَبْتَهَا رُعِيَ الْهَشِيمُ **تَصَوَّحَ** (تَصَوَّحَ يَتَصَوَّحُ تَصَوُّحًا) الشَّيْءُ جَفَّ وَبَيَّسَ وَاِنْشَقَّ. **وَتَصَوَّحَ** الْبَقْلُ بَيَّسَ أَعْلَاهُ وَلَا تَزَالُ فِيهِ نَدْوَةٌ.

انْصَاحَ (انْصَاحَ يَنْصَاحُ انْصِاحًا) الشَّيْءُ انْشَقَّ بَعْدَ الْيُبْسِ. **وَانْصَاحَ** الْفَجْرُ انْشَقَّ وَظَهَرَ. **وَانْصَاحَ** النَّبَاتُ تَفْتَقَّتْ أَكْمَامُهُ وَخَرَجَ زَهْرُهُ، كَأَنَّ أَكْمَامَهُ انْشَقَّتْ وَبَرَزَ مِنْهَا زَهْرُهَا كَمَا لَوْ أَنَّ هَذِهِ الْأَكْمَامَ سُتُوفُ تَنْشَقُّ عِنْدَ الْجَفَافِ مِثْلَ dehisce. **وَانْصَاحَ** الثَّوْبُ انْشَقَّ مِنْ أَحَدِ جَانِبَيْهِ وَانْفَلَقَ.

صَوَّحَ الصَّوَّحِ أو **الصُّوْحِ** للوادي مثلاً هو جانبه القائم كأنه جدار، ويقال: نَزَلُوا بَيْنَ صَوْحِي الْوَادِي، وَفِي الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ: «الْقَوَاهُ بَيْنَ الصَّوْحَيْنِ حَتَّى أَكَلَتْهُ السَّبَاعُ».

صُوحَانِ الصُّوْحَانِ هو اليابس، ولاسيما من الأشياء الطرية في الأصل، وَلَعَلَّهُ (صُوحَانِ) لِأَنَّهُ يُقَالُ لِلنَّخْلَةِ (صُوحَانَةً) إِذَا بَيَّسَ سَعْفُهَا وَصَارَ كَرًّا. وَبَنُو صُوحَانَ مِنْ بَنِي عَبْدِ الْقَيْسِ.

مُصَوِّر المَصَوِّر هو المِثَال للشيء أو الرَّمْز له، ومنه المَصَوِّر الجغرافي لبلدٍ من البلاد. والكتاب المَصَوِّر هو الحاوي على الصُّور.

صَيَّر الصَّيِّر هو الحسن الصورة.

صُوص الصُّوص من الرجال هو الذي ينزل وحده ويأكل وحده لثلا يراه الضيف فيقصده. والصُّوص عند الناس هو فرخ الدجاج عند خروجه من البيضة. والجمع صِيصان.

صاع (صاع يَصُوع صَوْعاً) الحَبُّ أو التمر أو الدقيق كاله بالصاع. وصاع الرجلُ الشيءَ فَرَقَه.

انصاع (انصاع ينصاع انصياعاً) الرجلُ انفتل راجعاً مُسرِعاً. وانصاع الطائر نهض عن الأرض أو عن مجثمه وارتفع في الهواء عمودياً، فهو منصاع. ويقال: انصاع إلى الأمر أي أطاعه وأتاب. وانصاع الشيءَ تفرَّق.

تَصَوَّع (تَصَوَّع يتصوَّع تصوَّعاً) الشيءَ تفرَّق.

صاع الصَّاع مكيال قدره أربعة أمداد أي خمسة أرتال وثلاث، وهو يعادل ٢,١٧٦ كيلوغرام قمحاً بأوزاننا اليوم. والصاع المكان المظمئن من الأرض مثل: hollow، والجمع أَصُوع للأول وصِيعان للثاني. ويقال: كال له الصاع صاعين، أي انتقم منه ضعفين. والصَّاع للمكيال هو الصَّوَّع والصَّوَّاع والصَّوَّاع.

صاغ (صاغ يَصُوغ صَوْغاً) الصائغُ الذهبَ أو الفضة صَوَّرها في صورة جلية. وصاغ الله فلاناً خَلَقه وجعله في شكل معين. وصاغ الكلمة اشتقها من الأصل على صورة معينة. وصاغ العبارة رَكَّبها وجعلها على صورة معينة. وصاغ الكاتبُ معروضاً رفعه إلى الأمير وضعه في عبارات وتراكيب مخصصة. وصاغ فلانُ هذه الأحداث اختلقها ولَفَّقها. وصاغ الماء في الأرض غار فيها ورسب، ومنه قولهم: صاغ الإدام في الطعام.

انصاغ (انصاغ ينصاغ انصياعاً) الشيء صار مَصُوغاً، ويقال: صاغه فانصاغ.

صائغ الصائغ هو الذي يَصُوغ الذهب أو الفضة على أشكال معينة، وحرفته الصَّياغة، والجمع صَاغَة وصَوَّاع أو صَيَّاع. وملح الصاغة هو البُورق.

حتى جعله في صورة أو حالة معينة، مثل process.

صَوَّار الصَّوَّار القطيع من البقر والرائحة الطيبة ووعاء المسك، والجمع أَصُورَة. والأغلب أن الصَّوَّار (بالكسر) هو القطيع من البقر. ومنه:

إذا لاح الصَّوَّار ذكُرتُ ليلي وأذكرها إذا نفح الصَّوَّار

صَوَّر الصَّوَّر صفحة العُنق كاللَّيت، وضيءة النهر.

صَوَّر الصَّوَّر هو المَلِيل والمَوْج.

أَصُور الأَصُور مثل الأزور وهي صوراء، والجمع صُور.

صَوْرَة الصَّوْرَة هي الجِثَّة يَجِدُّها الإنسانُ في رأسه أو غيره. والصَّوْرَة مِثْلَة بالمودَّة.

صُور الصُّور قَرْنٌ يُنْفَخ فيه كالْبوق. وصور مدينة على البحر في جنوب لبنان.

صَوْرَة الصَّوْرَة هي الشكل والمِثَال كصورة الشخص في المرأة أو الصورة بآلة التصوير. والصورة عند أرسطو هي الشكل الذي يكون عليه الشيء وعند افلاطون هي المِثَال الأصلي للشيء في نظرية الصُّور عنده. والصَّوْرَة من الرسالة أو المكتوب هي النسخة طبق الأصل. والصورة هي الطريقة، ويقال كان على صورة كيماوية. ويقال: كان هذا بصورة خاصة، وأُعطي فلان هذا الحق بصورة خاصة، ويُعتبر هذا القول بصورة عامة. والجمع صُور.

صَوْرِي الصَّوْرِي هو غير الحقيقي ويُطْلَق على الشيء الذي يُعْمَلُ خِداًعاً.

تَصَوُّر التَّصَوُّر هو حدوث صورة الشيء في الذهن. والتَّصَوُّر هو إدراك صفة الشيء وشكله في الحس دون الحكم عليه عقلياً، فَرُؤْيَا الحيوان على أنه ذو أربع وذو لون خاص وأعضاء هي التصور. وإذا قلنا إنه حمار أو سبع أو ناطق فهو تصديق أو معرفة.

تصوير التصوير هو إيجاد مِثَال للشيء مطابق له إما بالرسم وإما بالعدسات الضوئية وإما بالألوان. والواحدة تصوير. والجمع تصاوير.

مُصَوِّر المَصَوِّر من أسماء الله الحسنى. والمَصَوِّر مَنْ مهنته التصوير.

صَوَف (صَوَف يَصَوَف صَوَفًا) الكِبْشُ كان ذا صُوف، فهو صَوَف وصُوفَان وهي صُوفَانَة وَصُوفَة وهو أَصُوف وهي صُوفَاء.

صَوَف (صَوَف يَصَوَف تصويفًا) الكَرْمُ بَدَت نَواميه بعد الصَّرام، أي بعد جَذِّ العناقيد.

أَصَاف (أَصَاف يُصَيِّف إصافَةً) الله الشَّرُّ عن فلان أَماله وصرفه عنه. وأَصَاف وجهه عني حَوْلَه وأَماله.

تَصَوَّف (تَصَوَّف يَتَصَوَّف تَصَوُّفًا) الرجل صار صُوفِيًّا أو تَخَلَّق بِأَخْلَاق الصوفية.

صَائِف الصائِف من الكِبَاش هو ذو الصوف.

صُوف الصُوف للشَّاء أي الضَّان هو كالشعر للمعزى والوبر للإبل. وفي المثل: «حَرَقَاء وَجَدَت صُوفًا»، أي إنها تجده فلا تعرف قيمته فتضيِّعه أو إنها لا تحسن العمل به فإما تفسده وإما تضيِّعه، كالرجل الآخرق إذا وجد مالاً فإنه يضيِّعه. ويقال: أعطاه الشيء بصوف رقبته، أي بكامله ولم ينقص منه شيئاً. و**صُوفَة** البحر حيوان على شكل الصوفة، وفي الانكليزية seaweed. وآل **صُوفَة** جماعة كانوا في الجاهلية يُجيزون مع الحجاج من عرفات يتعهدونهم ويقال لهم: آل صُوفَان أو آل صُفْوَان. و**صُوفَة** القفا الشعر السائل من الرأس على القفا، أي scruff، ويقال: أخذ بصُوفَة قفاه. ويقال: أخذه بصوف رقبته، أي برمته.

صُوف الصُوف هو الكِبْش الكثير الصوف، والنعجة صُوفَة، والجمع **صُوفِي**. ويقال كبش صُوفَان ونعجة صوفانة.

صَوَاف الصَوَاف بائع الصوف والعامل بالصوف.

صُوفَان الصُوفَان بقل صغير له زغب ويُتخذ منه حُرُوق يَحْتَرِق إذا وقع فيه شَرَر، وفي الانكليزية punk أو touchwood.

صُوفَانِي الصُوفَانِي من الشَّاء أو الضَّان هو الكثير الصوف. ويقال: كبش صوفاني ونعجة صوفانية.

صُوفِي الصُوفِي هو الذي يكون من الصوف، كالألبسة الصوفية. وال**صُوفِي** هو الذي يتمذهب بالمذهب الصوفي أو بالتصوف.

أَصُوف الأَصُوف من الكِبَاش هو الكثير الصوف، صائِف.

صَوَاغ الصَوَاغ هو الصَائِغ، وهو أيضاً الكذاب الذي يخلق الكلام ويزوِّقه، ويقال: هذه كذبة صاغها الصَوَاغُون. وفي الحديث: أنه ﷺ رأى قوماً يتعاذون (يتراكمون) فقال: ما لهم؟ فقالوا: خرج الدُّجَال! فقال: كَذِبَةٌ كَذَّبَهَا الصَوَاغُون.

صَوُغ الصَوُغ هو عمل وضع الكلام أو الذهب أو الفضة في أشكال وصور معينة، ومنه صَوُغ العبارة وصَوُغ مسوِّد القانون، وصوغ المعاهدة، ولا يقال: صياغة. وال**صَوُغ** هو المِثْل أو السِّي، ويقال هما صَوُغَان، أي سَيَّان. ويقال: هذا صوغ هذا، أي قدره. وال**صَوُغ** في اللغة هو اشتقاق أشكال من الكلمات من أصل واحد بحسب قواعد معروفة، مثل: ضَرَبَ يَضْرِبُ ضَرْبًا وضارب ومضروب وهكذا، وهو مثل التصريف في الفعل. وال**صَوُغ** حَلِيَّة مصوغة من الذهب أو الفضة، والجمع أصواغ.

صَيَاغَة الصَيَاغَة هي عمل الصائغ الذي يصوغ الذهب والفضة، وهي لا علاقة لها بصوغ الكلام أو العبارة.

صَيَغَة الصَيَغَة هي الهيئة التي يصاغ عليها الشيء، ومنه صيغة الفعل أو الكلمة، أي صورتها عند وضعها واشتقاقها. ويقال: صاغه الله صيغة حسنة، وصاغ العبارة صيغة حسنة، وصيغة القانون المعروضة على المجلس، وهو من صيغة كريمة. وال**الصَيَغَة** عند الناس هي الحُلَى من الذهب والفضة وغيرهما. والجمع **صَيَغ**.

مَصَاغ المصَاغ هو الحُلَى المَصُوغَة، ومنه مَصَاغ العروس، والجمع مَصَاغَات.

مَصُوغ المَصُوغ هو الذي صيغ، وهو اسم المفعول من (صاغ)، والجمع مَصُوغَات، وهي الحُلَى وجميع ما يصاغ من ذهب أو فضة.

صَيِّغ الصَيِّغ هو الصَوَاغ للكلام.

صَاف (صَاف يَصُوف صَوَفًا) السهمُ عن الهَدَف حاد وعَدَل. و**صَاف** فلان وجهه عني صَرَفَه وأَماله. و**صَاف** فلان شَرَّه عني صَرَفَه.

صَاف (صَاف يَصُوف صَوَفًا) الكِبْشُ كان ذا صُوف، فهو صائِف.

ويقال: كبش أصوف ونعجة صوفاء والجمع صُوف.

تَصَوُّفُ التَّصَوُّفِ مذهب تعبدى تنسكى يقصد به التقرب من الأخلاق الإلهية، والكلمة في الأصل من (ثيوصوفيا) اليونانية بمعنى الحكمة الإلهية.

صَيِّف الصَّيِّف هو الكثير الصوف، وهي صَيِّفة، كالجبة الصَّيِّفة.

صَوَّقَ (صَوَّقَ يَصَوِّقُ تصويقاً) الولد نفسه بالقدر أو الطين لطحها.

تَصَوَّقَ (تَصَوَّقَ يَتَصَوَّقُ تصوِّقاً) الولد أو الرجل تَصَوَّك.

صَوَّقِرَ (صَوَّقِرَ يَصَوَّقِرُ صَوَّقِرةً) الطائر صاح ورجع صياحه. و**صَوَّقِرَ** الرجل صاح وكرر صياحه، والناس يقولون: صَوَّطِرَ.

صَوَّقَعَةُ الصَّوَّقَعَةِ وسط الرأس من أعلاه. و**الصَّوَّقَعَةُ** خرقه تقي الخمار من الدهن. و**الصَّوَّقَعَةُ** عمامة صغيرة.

صَاكَ (صَاكَ يَصُوكُ صَوَّكاً) الطَّيْبُ أو الزَّعْفَرَانُ بالرجل علق به رائحةً أو لوناً. و**صَاكَ** به الطين أو القدر لطحه وعلق به. ويقول المتنبي:

يَحْرُمُ أَنْ يَمَسَّ الطَّيْبُ بَعْدِي

وقد عبق العبير به وصاكا

تَصَوَّكَ (تَصَوَّكَ يَتَصَوَّكُ تَصَوُّكاً) بالطيب تَلطَّخَ به. و**تَصَوَّكَ** في الطين أو القدر تَلطَّخَ به، كالصبي إذا تَصَوَّكَ بَرَجِيعِهِ أو غَاظِهِ.

صَالَ (صَالَ يَصُولُ صَوَّلاً) الرجلُ على قِرْنِهِ هَجَمَ عَلَيْهِ وسطاً حتى يَدَلَّ لَهُ. و**صَالَ** الفحلُ على الإبل هَجَمَ عَلَيْهَا وَعَدَا. و**صَالَ** الأسدُ على حمار الوحش وَتَبَّ. و**صَالَ** العَيْرُ على العانة (وهي القطيع) من حمر الوحش هَجَمَ عَلَيْهَا يَكْدُمُهَا بِأَسْنَانِهِ وَيَرْمَحُهَا بِرَجْلَيْهِ.

صَوَّلَ (صَوَّلَ يَصَوِّلُ تصويلاً) الشيءَ أَخْرَجَهُ بِالماءِ وَنَقَّاهُ مما يخالطه كتصويل الرز عند تنقيته من الحصى بالماء، وكذلك تصويل الحنطة وتصويل الذهب من معدنه أو ترابه، وفي الانكليزية assay.

صَاوَلَ (صَاوَلَ يَصَاوِلُ مُصَاوَلَةً وَصِيَالاً) الفحلُ فحلاً آخر هاجمه وواثبه وسطاً عليه، وهما يتصاولان.

تَصَاوَلَ (تَصَاوَلَ يَتَصَاوَلُ تصاوُلاً) القومُ صَالَ بَعْضُهُمْ عَلَى

بعض، ومنه قول الفرزدق:

قَبِيلَانِ دُونَ الْمُحَصَّنَاتِ تَصَاوَلَا

تصاولَ أَعْنَاقَ الْمَصَاعِبِ مِنْ عِلِّ

صَوَّوَلَ الصَّوَّوَلُ هو الكثير الصَّوْلُ من الرجال أو الفحول.

صَوَّالَةُ الصَّوَّالَةِ مَا يُخْرَجُ مِنَ الشَّوَابِّ وَيُرْمَى بِهِ فَتَبْقَى الْحِنْطَةُ نَقِيَّةً أَوْ يَبْقَى الرَّزُّ أَوْ الذَّهَبُ نَقِيًّا مِنْ تَرَابٍ أَوْ حَصَى أَوْ نَحْوِهِ، وَذَلِكَ بِالماءِ.

صَوَّلَ الصَّوَّلُ هو فعل من يصول، ويقال: رب قول أشد من صول.

صَوَّلَ صَوَّلٌ موضع وقال خُنْدَجُ بْنُ خُنْدَجٍ:

فِي لَيْلِ صَوْلٍ تَنَاهَى الْعَرَضُ وَالطَّوْلُ

كأنما ليله بالليل موصول

صَوَّلَةُ الصَّوَّلَةِ هي الهجمة أو العُدوة أو الوثبة، وهي أيضاً السطوة والحملة في الحرب، ومنه قول جرير:

وَابْنُ اللَّبُونِ إِذَا مَا لَزَفِي قَرَنٌ

لَمْ يَسْتَطِعْ صَوْلَةَ الْبُزْلِ الْقَنَاعِيسِ

ويقول عمرو بن كلثوم:

فَصَالُوا صَوْلَةً فِيمَنْ يَلِيهِمْ

وَصُلْنَا صَوْلَةً فِي مَنْ يَلِينَا

صَوَّلَةُ الصَّوَّلَةِ من الحنطة ما صُولَ مِنْهَا بِالماءِ.

مِصْوَلُ المِصْوَلِ إِنَاءٌ فِيهِ مَاءٌ يُنْقَعُ فِيهِ الْحَنْظَلُ حَتَّى إِذَا صَارَ المَاءُ مُرّاً اسْتَبْدَلَ بِهِ مَاءً جَدِيداً وَهَكَذَا حَتَّى تَذْهَبَ مِرَارَةُ الْحَنْظَلِ. و**المِصْوَلُ** إِنَاءٌ تَصُولُ فِيهِ الْحِنْطَةُ وَتُنْقَى وَهُوَ إِنَاءٌ فِيهِ مَاءٌ يُنْقَعُ فِيهِ الْكَلْسُ فَيَنْحَلُ وَيُنْقَى مِنَ الْحَصَى.

مُصَوَّلُ المُصَوَّلِ من الحنطة والرز والذهب والكلس هو مَا غُسِلَ بِالماءِ وَنُقِيَ مِنَ الْحَصَى أَوْ التَّرَابِ أَوْ نَحْوِ ذَلِكَ.

صَامَ (صَامَ يَصُومُ صَوَّماً وَصِيَاماً) الرَّجُلُ أَمْسَكَ عَنِ الطَّعَامِ أَوْ الشَّرَابِ أَوْ الْكَلَامِ أَوْ أَيِّ فِعْلٍ اعْتَادَهُ. وَ**صَامَ** الْيَوْمَ أَوْ الشَّهْرَ صَامَ فِيهِ، وَمِنْهُ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿فَمَنْ شَهِدَ مِنْكُمُ الشَّهْرَ فَلْيَصُمْهُ﴾ [البقرة ١٨٥]. وَ**صَامَ** النَّهَارَ صَارَتِ الشَّمْسُ فِيهِ فِي كَبِدِ السَّمَاءِ وَهَذَا أَشَدُّ لِحَرِّهِ، وَمِنْهُ أَيْضاً: **صَامَتِ الشَّمْسُ**. وَ**صَامَتِ** الرِّيحُ رَكَدَتْ.

أي وقف منتصباً كالصَّومعة، فهو مُصَوِّع. وصَوَّمَع الرجلُ الثريدة، رفع وسطها وحدد رأسها، فهي مُصَوِّعة ومُصَمَّعة.

صَوَّمَع الصَّومعة بناء كالكوخ له رأس دقيق، وكان يُطلق على بيت لرهبان النصراني فوق الجبل يكون على هذا الشكل، ويقال له: صَوَمعة الراهب. والصَّومعة بناء مرتفع صغير يختلي فيه الإنسان كالعلية الصغيرة سواء كان لها رأس أم لا. والصَّومعة من الجبل هي رأسه الدقيق الذاهب في السماء، وفي الانكليزية peak، ومنه: صوامع الشام. والصَّومعة شيء من لباس الرأس يكون دقيق الرأس، مثل الثُّرُوس، ويقول بشر بن أبي خازم:

تَمَشَّى بها الثيرانُ تَرْدِي كأنها
دَهاقين أنباطٍ عليها الصوامع
وصَوَمعة الثريد هي الجزء المجتمع الدقيق الرأس.
صَوَّمل (صَوَّمل يُصَوِّم صَوَمَلة) الرجل جَفَّ جِلْدُه من جوع أو ضَرْ.
صَوَّمل الصَّومَل شجرٌ نبت في الأرض العالية، والواحدة صَوَمَلة.

صَان (صَانُ يَصُونُ صَوْنًا) الرجلُ الشيءَ حَفِظَه من أذى أو ضَرَر وأبقاه في حالة جيدة، ويقال: الحُرُّ يَصُونُ عِرْضَه كما يصون الإنسان ثوبه، أي يقيه من لَطَخ أو عَيْب فالعِرْضُ مَصُون. وصَان الثوبَ من الدنس وقاه وحَفِظَه. وصَان القوسَ في صَوَانِها. وصَان الفرسَ جَرَّيَه أبقى منه بقية إلى حين الحاجة. فكأنه ذَخَر منه ذَخِيرَه. وصَان الفرسُ اتقى المشي بسبب خَفَا فيه أو وجع في حافره، فهو صَائِن.

صَان (صَانُ يَصُونُ صِيَانَةً) الرجلُ الشيءَ تَعَهَّدَه بالإصلاح والوقاية، ومنه صيانة السيارات والآلات والمعنى فيه خروج عن الأصل قليلاً.

اضْطَّان (اضْطَّانُ يَضْطَّانُ اصطبانًا) الرجلُ الشيءَ صَانَه.
تَصَوَّن (تَصَوَّنُ يَتَصَوَّنُ تَصَوَّنًا) الرجلُ تَوَقَّى مما يَعْيبُه أو ينقص من قدره وحافظ على وقاره. وتَصَوَّن الرجلُ من المعاييب تَوَقَّى منها وحفظ نفسه منها. وتَصَوَّن في نفسه كَفَّ عن كل ما هو شائن وترفع عن التبذل.

وصام الماء ركد في مكانه ولم يَجِر. وصام الفرسُ على مَعْلَفِه أي أَرِيَه وقف عنده ولم يُعْتَلَف، فهو صَائِم والخيَلُ صِيَام. وصامت البكرة لَصِبَتْ وانقطعت عن الدوران، فهي صائمة. وصامت السكينُ صارت كليله، لا تقطع. ويقال: شاخ الرجل فصامت عنه النساء أو هو صام عنهن.

صَوِّم (صَوِّمُ يَصَوِّمُ تصويمًا) الرجلُ ابنَه جعله يَصُوم. صَائِم الصائم هو الذي يصوم. ونهار صَائِم أي مَصُوم فيه. والمعنى الصائم هو مَعَى دقيق بين الاثني عشري واللفائفي، وفي الانكليزية jejunum واللفائفي ileum. والصَّائم هو العطشان. وفرس صَائِم، أي مربوط على مَعْلَفِه من غير عَلَف، والخيَلُ صائمة أو صِيَام، كقول النابغة الذبياني:

خيل صِيَامٌ وخيلٌ غيرُ صائمةٍ
تحت العجاج وخيل تعلق اللُّجْما
ويقال: ماء صائم أي واقف في مكانه لا يجري، والجمع صَوَامٌ وصِيَامٌ وصَوِّم.

صَائِمة الصائمة مؤنث الصائم، ومنها البكرة الصائمة والسكين الصائمة والخيَلُ الصائمة.

صَوِّم الصَّوِّم هو الإمساك عن أي فعل معتاد، ومنه صوم رمضان المبارك، وهو ركن من أركان الإسلام الخمسة. وصوم الوصال هو صوم يومين أو ثلاثة بلا إفطار. وصوم الأيام البيض وهو صوم اليوم الثالث عشر والرابع عشر والخامس عشر من الشهر. والصوم الكبير عند النصراني هو الصوم استعداداً لعيد الفصح، وفي الانكليزية Lent. وصوم الغفران أو عيد صوم الغفران عند اليهود هو يوم كِبور، وفي الإنكليزية Day of Atonement.

مَصَام المَصَام والمَصَامَة مكان الركود، كالفرس أو الشمس أو النجوم في مصامها. ويقول امرؤ القيس:

كأنَّ الثُّرَيَّا عُلِّقَتْ في مصامِها
بأفراسِ كَتانٍ إلى صَمِّ جَنْدَلٍ
وهذا مصام الفرس ومصامته، ويقال: الشمس كانت في مصامها لما جتته.

صَوَّمَع (صَوَّمَعُ يَصَوِّمُ صَوَمَعةً) الرجلُ الشيءَ جمعه وجعل له رأساً دقيقاً. والناس يقولون: صَوَّمَع الرجلُ،

صَاوِي الصَّاوِي هو اليابس الضامر من العطش أو قلة الرطوبة.

صَاءَ (صَاءَ يَصِيءُ صَيَّاءً) - صَاءَت الحشرة صاحت بصوت رفيع دقيق.

صَاء الصَّاء والصَّاء ماء يكون في السلى على رأس الولد عند الولادة.

صَيَّاء الصَّيَّاء شيء يخرج كالقذى من المرأة بعد الولادة.

صَابَ (صَابَ يَصِيبُ صَيَّاباً) السهمُ الهَدَفَ وَقَعَ فيه، ضد أخطأه، فهو صَائِب، ويقال في المثل: «مع الخواطيء سهم صَائِب».

أَصَابَ (أَصَابَ يُصِيبُ إِصَابَةً) السهمُ الهَدَفَ صابه. ويقال: أَصَابَ في قوله، وَأَصَابَ كَبَدَ الحقيقة. وقد مَرَّ كلُّ ذلك في (صَابَ يَصُوبُ صَوْباً).

صَوِيب الصَّوِيب هو الذي يُصِيب ولا يخطيء، كالسهم الصوب.

صَيَّابَةُ الصَّيَّابَةِ هي الخالص والصميم، وهي الصَّيَّابَةُ (بتشديد الياء)، ويقال: هو من صَيَّابَةِ قومه، أي من خيارهم.

صَاحَ (صَاحَ يَصِيحُ صَيِّحاً وصِيحاً) الرجلُ أو الديكُ صَوَّتَ بأقصى الطاقة. وصَاح الرجلُ بصاحبه ناداه. وصَاح الرجلُ على ولده زَجَرَهُ عن شيء كان الولد يريد أن يفعله. وصَاحَت الشجرة طالت. وصَاح العنقودُ خرج من أَكْمَتِهِ أو تشققت الأكمةُ عنه فبرز. وصَاح النهارُ انجاب عنه الظلامُ فبرز، ومنه قول الفرزدق:

والشَّيْبُ ينهض في الشباب كأنه

ليلٌ يصيح بجانبه نهار

صَيَّحَ (صَيَّحَ يَصِيحُ تَصْيِيحاً) الرجلُ بالغ في الصياح. وصَيَّحَت الرِّيحُ والشمسُ البقلَ صَوَّحَتْ.

صَايَحَ (صَايَحَ يَصَايِحُ مُصَايِحَةً وصِياحاً) الرجلُ صاحبه بادلَه الصَّيَّاح.

تَصَايَحَ (تَصَايَحَ يَتَصَايَحُ تَصَايِحاً) القومُ صاح بعضهم ببعض. وتَصَايَحَ غمدُ السيف تشقَّق.

تَصَيَّحَ (تَصَيَّحَ يَتَصَيَّحُ تَصَيَّحاً) البقلُ تصوَّح وتَصَيَّحَت العصا تشققت طولاً.

انصاحَ (انصاح ينصاح انصِيحاً) الثوبُ انشق. وانصاح

تَصَاوَنَ (تصاون يتصاون تصاوُناً) الرجلُ ترفع عن التبذل.

صَوَّان الصَّوَّان هو الشيء الذي يُحَفِّظ فيه شيء آخر، كَصَوَّان الكتاب أو صَوَّان السيف أو صَوَّان الثياب. ومنه صَوَّان المغناطيس، وفي الانكليزية guard.

صَوَّنَ الصَّوَّن هو الحِفظ. وصاحبة الصَّوَّن لقب للسيدة الشريفة.

صَوْنَةُ الصَّوْنَةِ هي العَيَّيدة التي يُصان فيها الشيء.

صَوَّان الصَّوَّان حجر صُلْب أدكن اللون تقدح به النار، والقطعة منه صَوَّانَة.

مَصَّان المَصَّان هو موضع الصون وهو الصَّوَّان والمِصَّوان.

مِصَّوان المِصَّوان ما يُصان به كغلاف القوس أو السيف.

صَيَّانَةُ الصَّيَّانَةِ هي التعهد بالإصلاح، كصيانة السيارات. ومَلَك الصَّيَّانَةِ هو المَلِك الحافظ، وفي الإنكليزية guardian angel.

صَيَّنَ الصَّيَّنَةِ هي حالة الصون أو التصون، ومنه: ثياب الصَّيَّنَةِ التي تُرتَدَى في المناسبات الرسمية، وهي خلاف ثياب البَذلة.

مَصَّوْن المَصَّوْن هو المحفوظ، ولا يقال: مُصَّان، ويقال: الحَرَم المَصَّوْن والسيدة المَصَّوْن.

صَوَّة الصَّوَّة أرض غليظة مرتفعة لا تبلغ أن تكون جبلاً. والصَّوَّة حَجَر يُنْصَب علامةً في الطريق، والجمع صَوَّى. ومن حديث أبي هريرة: إن للإسلام صَوَّى ومناراً كمنار الطريق.

صَوَّى (صَوَّى يَصَوِّي صَوًى) النخلُ أو الشجر عَطَشَ وَضَمَرَ، ومنه: صَوَّت النخلة. وَصَوَّى الضَّرْعُ لم يبق فيه لبن ويَس وَضَمَرَ، فهو صَوَّى.

صَوَّى (صَوَّى يَصَوِّي صَوًى) النخلُ صَوَّى، فهو صَاوِي، والنخلة صَاوِيَة.

صَوَّى (صَوَّى يَصَوِّي تصويَةً) النخلُ صَوَّى. وَصَوَّى الرجلُ الطريقَ نصب فيها صَوَّى يَسْتَدِلُّ بها الماشي. وَصَوَّى الرجلُ فحلَّه عن الضَّرَب منعه منه حتى يشتد ويقوى.

أَصَوَّى (أَصَوَّى يَصَوِّي إِصْوَاءً) النخلُ صَوَّى، فهي مُصَوَّيَة.

النبْتُ تفتت أكمأه فخرج زهره. وانصاحت العصا
انشقت طولاً. وانصاح البرق.

صَيْحَة الصَّيْحَة هي المرة الواحدة من الصياح.
والصَّيْحَة هي الغارة إذا فوجئ الحي بها. والصَّيْحَة
هي العذاب، ويقال في ذلك: أخذتهم الصيحة. وفي
القرآن الكريم: ﴿فَأَخَذْتُمُ الصَّيْحَةَ مُصْبِحِينَ﴾ [الحجر
٨٣].

أَصَاخ (أَصَاخ يُصِيخُ إِصَاخَةً) الرجل إلى مكلمه استمع إليه
منصتاً ويقول أبو داود:

وَيُصِيخُ أحياناً كما أستمع المُضِلَّ لصوت ناشد
صَاد (صَاد يُصِيدُ صَيْدًا) الرجل الحيوانَ قَتْصَهُ وأخذه، كما
يُصَاد السمك والطيْر والسَّباع، فالرجل صائد والحيوان
مُصِيد. ويقال: هو يَصِيدُ الناسَ بمعروفه.

صَيْد (صَيْدٌ يَصِيدُ صَيْدًا) الرجلُ كان في عنقه علة لا يمكنه
معها الالتفات، فهو أَصِيد، وهي صَيْدَاء، والجمع
صِيد.

تَصَيْدٌ (تَصَيْدٌ يَتَصَيَّدُ تَصِيدًا) الرجلُ الوحشَ صاده. وخرج
الرجلُ يَتَصَيَّدُ، أي خرج يطلب الصيد.

اصطاد (اصطاد يصطاد اصطيداً) الرجلُ الوحشَ صاده.
صائِد الصائد هو الذي يَصِيدُ.

صَاد الصَّادُ هو النحاس، ومنه قول حسان بن ثابت:
رَأَيْتُ قَدُورَ الصَّادِ حَوْلَ بَيْوتِنَا

قنابل دُهماء في المحلة ضيماً
والصَّاد داءٌ يُصِيبُ الإبل فتسيل أنوفها منه بشيء كالزبد
وترفع رؤوسها، والبعير المصاب بهذا الداء يقال له:
صَادٌ، والناقة صادة.

صَيْد الصَّيْدُ هو عمل الصائد. والصَّيْدُ هو ما يُصَاد من
وحش وسمك وطيْر ونحو ذلك.

صَيْد الصَّيْدُ علة في العنق تمنع من الالتفات، وهي
الصاد أيضاً في الإبل. والصَّيْدُ هو الكبرياء والرُّهو،
ويقال: لأَقِيمَنَّ صَيْدَكَ؛ وقال الحجاج لابن الجارود: إنَّ
في عنقك لصَيْدًا لَا يَقِيْمُهُ إِلَّا السِّيفُ.

صَيْدَاء الصَّيْدَاءُ هي التي فيها صَيْد، وهي المؤنث من
أصيد. والصَّيْدَاءُ أحجار تُعمل منها القدور، وهي
الصَّيْدَان. والصَّيْدَاءُ أرض غليظة. وبنو الصيضاء قوم

من بني أسد. وصَيْدَاءُ مدينة في لبنان على ساحل
البحر المتوسط جنوباً.

صَيْدَان الصَّيْدَان حجر تُعمل منه البرمة. وصَيْدَان
الحصى صغارها. والواحدة صَيْدَانَة. والصَّيْدَانَة الغول
أو المرأة السيئة الخلق الكثيرة الكلام، مثل shrew.
صَيُود الصَّيُود هو الذي يُحسن الصيد، كالكلب الصَّيُود
والصقر الصَّيُود، والجمع صُيْد، وهي صَيُود.

أَصِيد الْأَصِيد هو من به علة الصَّيْد. وَالْأَصِيد من
الرجال هو الذي به زهو وكبرياء، كالملك أو المستبد أو
الأسد. والجمع صِيد. وَالْأَصِيد هو الذي به صَيْد
وصاد وهو داء بالعنق لا يستطيع المصاب به أن يلتفت.

مَصِيد المَصِيد ما يُصَاد، وأصله (مَضْيُود). ومَصِيد
السمك وَمَصَادُهُ موضع صيده، والجمع مَصَائِد.

مِصْيِدَة المِصْيِدَة أداة الصيد، ومنه مِصْيِدَة الفأر ومِصْيِدَة
الوحش، والجمع مِصَائِد.

صَيْدَلَة الصَّيْدَلَة هي بيع الأدوية وتركيبها، والنسبة إليها
صَيْدَلِي وصَيْدَلَانِي.

صَيْدَلِيَة الصَّيْدَلِيَة مكان تباع فيه الأدوية ويجري فيه
تركيبها.

صَيْدَلِي الصَّيْدَلِي هو العالم بخصائص الأدوية
واستحضارها وتركيبها وبيعها، وهو أيضاً الأجزائي.

صَيْدَلَانِي الصَّيْدَلَانِي هو الصَّيْدَلِي.

صَيْدَن الصَّيْدَن هو الضبع أو الثعلب، وهو أيضاً الملك.
صَيْدَانِي الصَّيْدَانِي هو الصَّيْدَن.

صار (صار يَصِيرُ صَيْرًا وَمَصِيرًا وَصَيْرُورَةً) الشيءُ انتقل إلى
حالة جديدة. وصار الرجلُ غنياً انتقل من حالة الفقر
إلى حالة الغنى. وصار الرجلُ إلى المكان انتهى إليه.

صَيَّر (صَيَّر يَصَيِّرُ صَيْرًا) الرجلُ الشيءَ حَوَّلَهُ من حالة إلى
أخرى وجعله في حالة جيدة، ويقال: بهذه الهبات صَيَّرَ
الأميرُ زيداً غنياً. وَصَيَّرَ الكيماويُّ الرُّصَاصَ إلى أنابيب
جعله وَحَوَّلَهُ. ويقال: صَيَّرَنِي عبدًا له بإحسانه إليّ.

تَصَيَّرَ (تَصَيَّرَ يَتَصَيَّرُ تَصَيْرًا) الرجلُ وضع نفسه في حالة
معينة، ويقال: تَصَيَّرَ الابنُ أباه، أي كان مثله.

أَصَار (أَصَار يُصِيرُ إِصَارَةً) الرجلُ الشيءَ أوصله، ويقال:

أي العودة في آخر الأمر.

ملاحظة: مَصِير أصله مصار، مثل مَسِير ومَسَار. ويظهر أن الفعل إذا كان مضارعاً يائياً كانت الصيغة بالياء مثل (مصير) وإذا كان المضارع واوياً كانت الصيغة بالألف مثل (مدار).

صاع (صاع يصيع صَيْعاً) الرجل ذهب على غير هدى وتسكع، فهو صائع. وصاعت الغنم تفرقت وسارت على وجهها. ومثله: (ساع يسيع سَيْعاً) فهو سائع.

أصاع (أصاع يصيع إصاعةً) الرجل غنمه فرقتها وجعلها تصيع.

تَصَيَّع (تَصَيَّع يتَصَيَّع تَصَيَّعاً) الماء ساح واضطرب في كل وجه.

انصاع (انصاع ينصاع انصياعاً) الطائر نهض عن الأرض وارتفع في الجو، فهو مُنْصاع. وانصاع الرجل انفتل في مسيره ورجع مسرعاً. ويقال: انصاع للنصيحة أذعن لها وعاد إلى الصواب.

مُنْصاع (مُنْصاع هو الذي ينهض عن الأرض ويرتقي في الجو، والمُنْصاع هو المدعن للأمر أو النصيحة، والمُنْصاع تطلق على الطائرة العمودية helicopter.

صاف (صاف يصيف صَيْفاً) الرجل في المكان أقام فيه في الصيف أو قضى الصيف فيه. وصاف المطر الأرض أصابها في الصيف، فهي مَصِيفَة ومَصِيفَة. وصاف السهم عن الهدف عدل عنه ومال، مثل (صاف يصوف). وصاف اليوم كان حاراً كأنه من أيام الصيف، فهو صائف، والليلة صائفة. ويقال: صاف عنه قضاء الموت، حاد.

صايف (صايف يصايف مصايفةً) استأجر أو عامل أيام الصيف.

صَيْف (صَيْف يصيف تصيفاً) الرجل في المكان صاف. أَصَاف (أصاف يصيف إصافةً) القوم دخلوا في الصيف. وأصاف الله عنه الشرَّ صَرَفَه وَعَدَلَ به عنه.

اصطاف (اصطاف يصطاف اصطيفاً) الرجل في المكان صَيْف، فهو مُصْطَاف، ومثله: تصيَّف.

صائِف الصائِف هو الذي يصيف. والصائِف هو الحار، كالיום الصائِف والليلة الصائفة.

أصار الرجلُ زيداً إلى هذه الحالة، أي جعله يصير إليها. وأصاره إلى المكان أوصله إليه. ويقال: أصارني عبداً له بإحسانه إليّ.

صائِرة الصائِرة كلاً جَزَّ وهو أخضر حتى إذا يبس أكلته الدُّوَاب.

صَيَّار الصَيَّار هو الأسلوب أو الطريقة لتصيير الشيء. مثل process.

صير الصير من الباب شق بين مصراعيه أو شق بين الباب والجدار. والصير منتهى ما يصير إليه الأمر. ويقال: فلان على صير السفر، أي على إشراف من القيام به، والصير سمكات مملوحة تُعمل منها الصُّحْنة، وفي الانكليزية spam. والصير جمع الصيرة.

صيرة الصيرة حظيرة للبقر أو للغنم. والجمع صير وصير.

صَيَّارة الصَيَّارة هي الصيرة.

صَيُّور الصَيُّور هو الحالة التي ينتهي إليها الأمر، وهو الصيورة.

صَيَّرُورَة الصَيَّرُورَة هي انتقال الشيء من حالة إلى أخرى، وهي إشارة إلى عدم ثبات الشيء على حالة معينة. والصيورة والكينونة حالتان في الأشياء إحداهما متقلة والثانية مستقرة ثابتة، وهما في الفلسفة بمعنى being و becoming.

صيص الصيص من التمر هو الرديء، ويطلقه الناس على البلح الرديء غير المكتمل النضج.

صِيصَة الصِيصَة صَيَّارة تستعمل في حيك الصوف، وهي شوكة الحائك يسوي بها السداة واللحمة، وهي شوكة السديك في مؤخر عرقوبه، وهي الصِيصِيَّة، والصِيصِيَّة قرن من البقر يوضع على رأس القناة ويطن به كالسنان. وهي الحصن وكل ما يُدْفَع ويُمْتَنَع به، مثل holdout والجمع صياصي. قال تعالى: ﴿وَأَنْزَلَ الَّذِينَ ظَاهَرُوهُمْ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ مِنْ صَيَاصِيهِمْ وَقَذَفَ فِي قُلُوبِهِمُ الرُّعْبَ﴾ [الأحزاب ٢٦].

مَصِير المَصِير هو الحالة التي ينتهي إليها الشيء، ومنه المصير وهو الموضع الذي تصير إليه المياه أو غيرها. وفي القرآن الكريم: ﴿وإليه المصير﴾ [المائدة ١٨]،

صَيْف الصَّيْف أحد فصول السنة الأربعة وهو ثلاثة أشهر هي حَزيران وتموز وآب وفي السنة من ٢١ حَزيران إلى ٢١ أيلول. ويقال في المثل: تمام الربيع الصيف، أي يجب إتمام الأمر إذا بُدِء.

صَيْف الصَّيْف مطر الصَّيْف.

صَيَّفي الصَّيَّفي هو المنسوب إلى الصيف، كالمطر الصيفي والمحصول الصيفي كالعنب والتين. وصَيَّفي اسم رجل مثل صيفي بن أكرم.

مَصِيف المَصِيف موضع الإقامة في الصيف، والجمع مَصَايف. والمصيف هو المعوَج من مجاري المياه.

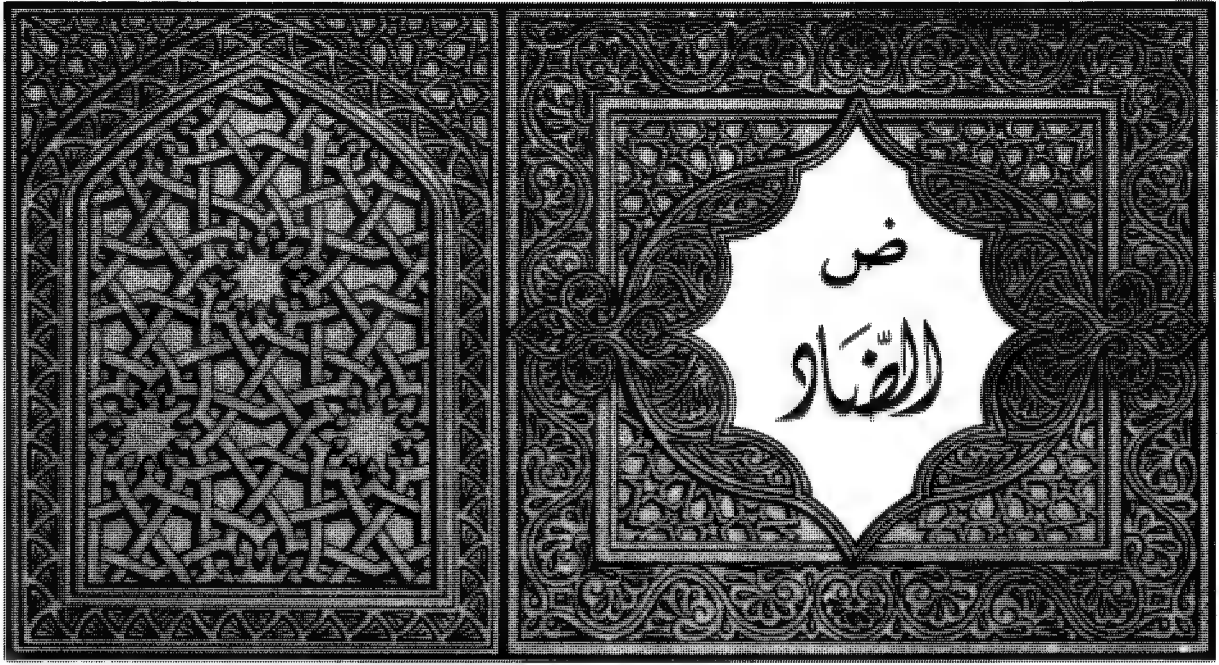
مُصْطَاف المُصْطَاف هو الذي يَصْطَاف، وموضع الاصطياف، ومنه قول ابن الصَّمَّة:

بنفسي تلك الأرض ما أحسن الرُّبى
وما أحسن المصطاف والمتربعا
صَيْن الصَّيْن بلاد واسعة كثيرة السكان في الشرق من آسيا.

صَيَّني الصَّيَّني هو المنسوب إلى الصين. والخزف الصيني، ويقال له الصيني، خزف جيد. والدارصيني خشب يشبه القرفة، وفي الانكليزية culilawan.

صَيَّنية الصَّيَّنية عبارة عن صفيحة معدنية مستديرة أو مستطيلة دائرية أو غير دائرية يكون لها كفاف مرتفع فوق سطحها تستعمل للطبخ والشواء وتقدّم عليها الأطعمة والأشربة، ومنها صينية القهوة، وفي الانكليزية tray.

صَيَّوان الصَّيَّوان خيمة كبيرة واسعة من القماش، وفي الانكليزية pavilion أو marquee، والجمع صَوَاوين.



ضَوَّلَ (ضَوَّلَ يَضْوُلُ ضُوْلَةً) الرجلُ كان أو صار ضَعِيفاً فيه صِغَرٌ وَدَقَّةٌ. فهو ضَالٌ أي ضَّيِلَ.

ضَاعَلَ (ضَاعَلَ يُضَاعِلُ مُضَاعَلَةً) الرجلُ الشيءَ صَغَّرَهُ. وضاعل الرجلُ شَخَصَهُ صَغَّرَهُ وَقَلَّلَ من حجمه لثلاث يستبين. ويقول زهير:

فَبَيَّنَّا بُيَغِي السُّوحَشِ جَاءَ غَلَامُنَا
يَدِبُ وَيُخْفِي شَخَصَهُ وَيُضَاعِلُهُ

تَضَاعَلَ (تَضَاعَلَ يُتَضَاعَلُ تَضَاعُلًا) الرجلُ تصاغر في حجمه وتقاصر وقد يكون ذلك خوفاً فهو متضائل. ويقال: إنه يتضاعل من خشية الله، أي يتصاغر خشوعاً وتواضعاً، وفي الإنكليزية، crouch أو cringe. ويقال: هو يتضاعل عن ذلك، أي يتقاصر ويحجم.

ضَّيِّلَ الضَّيِّلُ من الرجال هو النحيف القليل الجرم، ومن الأشياء هو الصغير الدقيق، والجمع ضُؤْلَاءٌ وَضُئَالٌ. وضئيل الرأي ضعيفه. وهي ضئيلة. والضئيلة أفعى دقيقة الجسم، ومنه قول النابغة:

فَبِتَّ كَأَنِّي سَاوَرْتَنِي ضَّيِّلَةً
من الرقش في أنيابها السَّمَّ نَاقِعَ

ضُؤُولَةُ الضُّؤُولَةِ هي الضعف والصغر، ويقال: ليس عليك في ذلك ضُؤُولَةٌ، أي صِغَرٌ قَدْرٌ وَحَقَارَةٌ.

متضائل المتضائل هو المتقبض الجسم النحيف، بحيث

ضاد الضاد هي الحرف الخامس عشر في الأبجدية العربية وهي تساوي العدد ٨٠٠ في حساب الجُمَّل.

ضَاوَرُ (ضَاوَرُ يَضَاوِرُ ضَاوَرًا) الرجلُ جارٍ وحادٍ عن العدل، مثل (ضَاوَرُ يَضِيرُ ضَيْرًا) فهو ضائر.

ضَيَّرَ الضَّيَّرَ هي الضَّيْرُ، ويقال: قسمة ضيَّرَ. ضَاضًا (ضَاضًا يُضَاضِي ضَاضَةً) الرجلُ صَوْتُ وَاحِدَةٍ ضَجَّةٌ وَلَا سِيمَا فِي الْحَرْبِ.

ضُؤُوءُ الضُّؤُوءِ هي الضجيج وأصوات الناس ولا سيما في الحرب، ومنه قول الحارث بن حلزة الشكري:

أَجْمَعُوا أَمْرَهُمْ بَلِيلٍ فَلَمَّا
أَصْبَحُوا أَصْبَحَتْ لَهُمْ ضُؤُوءُ
من منادٍ ومن مجيب ومن تصد

هالٍ خيلٍ خِلَالِ ذَاكَ رُغَاءُ
ضِئْضِئِ الضَّئِئِ هو أصل النسب وفي الحديث: يخرج من ضئئٍ هذا قوم يمرقون من الدين.

مُضَوِّضِي الْمُضَوِّضِي هو الذي يُضَوِّضِي أي يُكْثِرُ من الضروء.

ضُؤَاكُ الضُّؤَاكُ هو الزكام يعرض للأنف، والفعل (ضَيَّكَ يَضَاكُ ضُؤَاكًا) فهو مضووك.

ضَوَّلَ (ضَوَّلَ يَضْوُلُ ضُوْلَةً) الرجلُ صار ضَّيِّلًا.

على ما في نفسه سكت وأمسك. وَأَضَبَّتْ الأرضُ
علاها الضُّباب. وَأَضَبَتْ الأرضُ كثرت فيها الضُّباب
فهي مُضَبَّة. وَأَضَبَّ القومُ عليه أطبقوا وتكاثروا.
وَأَضَبَّ عليه حقد وغل.

ضَبَاب الضُّباب سحاب رقيق يُغشي الأرض كالذَّخان
وغالباً في الصُّباح، والواحدة ضَبَابَة.

ضَبَّ الضُّب دابة تُشبه الجِرذون وقد تكون على قدره أو
أكبر منه، وكنيته أبو جَسَل، وله ذنب كثير العقد،
والجمع ضِبَاب. ولذلك قالوا: أعقد من ذنب الضب.
ويقال في المثل: أَضَلَّ من ضَبِّ وأحير من ضب، لأن
الضب إذا خرج من جُحره ضَلَّ عنه وتحير ولم يَهْتِدِ
إليه. والضُّب داءٌ في الشفة السفلى يسيل منه الدم
وهو الضُّبب في اللثة أي gingivitis. والضُّب داء في
مرفق البعير في يده أو ورم في صدره أو في فِرسنه.
والضب هو الحقد المكتوم أو العداوة المكتومة مثل
الضب. ومن الأمثال قولهم: لا أفعله حتى يَرد الضُّبُّ
الماء، لأن الضب لا يشرب ماء. ويقال للبخیل: كفّه
كف الضب. وفي الضب أمثال أخرى. والضُّب اسم
الجبل الذي في أصله مسجد الخيف في مِنى.

ضَبَّ الضُّب هو الحقد المكتوم أو العداوة المكتومة
كالضُّب.

ضَبَّة الضُّبَة خشبة أو حديدة مستطيلة الشكل تُعَرَّض على
الباب أو نحوه وتُدَق فيه حتى تضم بعضه إلى بعض،
وقد يُشَعَب الإناء بالضُّبَة.

ضَبِيَّة الضُّبِيَّة سَمَن ورُبَّ يُجَعَلان في عَكَّة فيأخذ الصبيُّ
منها ل طعامه.

مُضَبَّب المُضَبَّب هو الذي يحرش الضب بأن يصب
الماء في جحره فيخرج ويصاد، وهذا من فعل (ضَبَّبَ)
يَضَبَّب تَضَبَّباً.

مَضَبَّة المَضَبَّة هي الكثيرة الضُّباب، ويقال: أرضٌ
مَضَبَّة. والجمع مَضَاب.

ضَبَّتْ (ضَبَّتْ يَضِبُّ ضَبّاً) الرجلُ بالشئ قبض عليه
بأصابعه وأمسكه. وضَبَّتْ الأسدُ أخذه بمخالبه وقبض
عليه، فالأسد ضابث. وفي الإنكليزية clutch.

ضَبَّتْ (ضَبَّتْ يَضِبُّ تَضَبَّباً) الرجلُ بيده على الشئ شدَّ

يكون دقيقاً قليلاً، وفي الإنكليزية meagre. ومنه قول
زينب أخت يزيد بن الطُّرَيْف:

فَتَى قَدْ قَدَّ السيفُ لا متضائلُ
ولا زَهْلُ لَبَاتِه وبَادِلُه

ضُؤْلَة الضُّؤْلَة من الرجال هو الضئيل القليل الجسم،
وهي ضُؤْلَة.

أَضَان (أَضَان يَضِينُ إِضَاناً) الرجلُ كثر ضأنه.

ضَائِن الضَّائِن خلاف الماعز، والجمع ضَائِن. والمؤنث
ضائنة، والجمع ضَوَائِن. والضَّائِن هو اللِّين،
ويقال: رجل ضائِن الجانب، ورملة ضائنة.

ضَان الضَّان خلاف المعز والضَّيْن خلاف المَعِيز.

والضَّائِن هو المنسوب إلى الضَّان، ومنه الضَّائِن أو
الضَّائِن وهو لحم الضَّان.

ضَبّاً (ضَبّاً يَضِبُّ ضَبّاً وضُبوءاً) الرجلُ لَصِقَ بالأرض يستتر.
وضَبّاً الصائدُ لَصِقَ بالأرض واستتر ليختل فهو ضابىء.

أَضْباً (أَضْباً يَضْبِيءُ إِضْبَاءً) الرجلُ السر كتمه وأخفاه.
وَأَضْباً على الأمر سكت عليه مثل أَضَبَّ.

مَضَبّاً المَضَبُّ هو المكان الذي يَضِبُّ أو يَلطأ فيه الرجل.

ضَبَّ (ضَبَّ يَضِبُّ ضَبّاً) الرجلُ سكت. وضَبَّ يده على
الشئ قبض عليه شديداً حتى لا يُفْلِت. وضَبَّت الشفة
أو اللثة سال منها الدم قليلاً قليلاً، وكذلك ضَبَّ الرِّقُّ
إذا سال قليلاً قليلاً كأنه يتحلب من الفم، ومنه قولهم:
جاءنا زيد يَضِبُّ فوه أو تَضِبُّ لِشَاتِه، كالرجل يشتهي
الحموضة ويتحلب لها فوه.

ضَبَّ (ضَبَّ يَضِبُّ ضَبّاً) فَم الرجلُ تَحَلَّب، وضَبَّت اللثة
سال منها الدم.

ضَبَّ (ضَبَّ يَضِبُّ ضَبّاً) البعيرُ كان أَضَبَّ، أو كان به داء
الضب. والأصل (ضَبَّبَ يَضَبَّبُ ضَبِباً). وضَبَّب البلدُ
كثرت ضبابه، فهو ضَبِب والأرض ضَبِيَّة.

ضَبَّبَ (ضَبَّبَ يَضَبَّبُ تَضَبَّباً) الرجلُ على الشئ شدَّ
القبض عليه. وضَبَّب الرجلُ البابَ جعل فيه الضبَّة.
وضَبَّب الرجلُ الصبيَّ أطعمه الضبيَّة.

أَضَبَّ (أَضَبَّ يَضِبُّ إِضْبَاباً) الرجلُ سكت. وَأَضَبَّ
الرجلُ الشئ أخفاه. وَأَضَبَّ الرجلُ على ما في يده
أمسكه. وَأَضَبَّ اليومُ صار ذا ضباب. وَأَضَبَّ الرجلُ

قبضته عليه، وكذلك اضطبث عليه أو به.
مِضْبُثٌ المِضْبُثُ ما يُضْبِثُ به كالكف أو المِخْلَبُ،
 والجمع **مِضْبَاثٌ**، كمضابث الأسد، أي clutches.
ضَبَحَ (ضَبَحَ يَضْبَحُ ضَبْحًا) الفرسُ في عدوه أخرج من
 جوفه صوتاً يشبه النحيط أو النحيم. و**ضَبَحَ** الرجلُ
 العودَ بالنار لَوَحَه بها حتى تغيّر لونه إلى السواد قليلاً.

ضَبَحَ (ضَبَحَ يَضْبَحُ ضَبْحًا) الثعلبُ أخرج صوتاً
 من جوفه وهو يعوي بصوت متقطع. و**ضَبَحَ** الفرسُ
 نَحَمَ.

ضَبَّاحٌ (ضَبَّاحٌ يَضْبَاحُ ضَبَّاحَةً) الرجلُ صاحبه قابله بقيق
 الكلام كأنه يعوي عليه.

انضَبَحَ (انضَبَحَ يَنْضَبِحُ انضَبَاحًا) العودُ أو اللحم في
 الشمس أو النار تغيّر لونه إلى سواد بفعل الحرارة،
 ويقال: ضَبَّحَه فانضَبَحَ.

ضُبَّاحُ الضُّبَّاحِ صوت الضبع كصوت الثعلب أو الصهيل
 أو النباح العميق كالنحيم.

أَضْبَحَ الأَضْبَحُ هو الذي تغيّر لونه إلى السواد بالحرارة،
 وهي ضبحاء، وهذا من فعل (ضَبَحَ يَضْبَحُ ضَبْحًا).
مَضْبُوحُ المَضْبُوحِ حجر الحرة لسواده.

ضَبَّرَ (ضَبَّرَ يَضْبِرُ ضَبْرًا) الفرسُ جمع قوائمه ووثب،
 وكذلك المُقَيَّدُ إذا وثَّب فتقع رجلاه مجموعتين. والفرس
 ضَبُورٌ وضَبَّارٌ.

ضَبَّرَ (ضَبَّرَ يَضْبِرُ ضَبْرًا) الرجلُ الصخورَ نُضْدَهَا. و**ضَبَّرَ**
 الرجلُ الصحفَ أو الأوراقَ جمعها في إضْبَارَةٍ. و**ضَبَّرَ**
 الرجلُ فَرَسَه جعله متلزز العظام مكتنز اللحم، فهو
 مضبور.

ضَبَّرَ (ضَبَّرَ يَضْبِرُ ضَبْرًا) الرجلُ تلزّز عظامه واكتنز
 لحمه، فهو ضبيير.

ضَبَّرَ (ضَبَّرَ يَضْبِرُ تَضْبِيرًا) الرجلُ الشيءَ جمعه. و**ضَبَّرَ**
 الرجلُ فَرَسَه ضَبْرَه، فالفرس مُضَبَّرٌ.

مُضَبَّرُ المَضْبَرِّ هو الملزّز الخلق المتجمع الجسم،
 كالفرس المُضَبَّرُ.

ضُبَّارِكُ الضُّبَّارِكِ هو الثقيل الضخم، وهو الضُّبْرَاكُ.

ضُبَّارِمُ الضُّبَّارِمِ هو الشديد الخلق القوي، كالأسد
 الضُّبَّارِمِ أو الضُّبَّارِمَةِ.

ضَبَّارَةُ الضُّبَّارَةِ هي كون الخلق مُجْتَمِعًا مُوْتَقًا، ويقال:
 رجل ذو ضَبَّارَةٍ، أي مجتمع الخلق ملزّز مثل thickset.
ضَبَّارَةُ الضُّبَّارَةِ هي الحُزْمَةُ، بمعنى الإضْبَارَةُ أو
 الأضْبَارَةُ. والضُّبَّارَةُ هي الجماعة من الناس، وكلُّ
 جماعة ضَبَّارَةٌ.

ضَبَّرَ الضُّبَّرَ خَشَبَ يُضْمُ بعضه إلى بعض يُغَشَّى بجلد
 ويكون تحته رجال يتقربون إلى الحصن، والجمع
 ضُبُورٌ. والضُّبَّرُ شجر جوز البر.

أَضْبَارَةُ الأَضْبَارَةِ والإضْبَارَةُ هي الحُزْمَةُ من الصحف
 أو الأوراق تُجْمَعُ معاً، وتُطْلَقُ الآن على ما يُسَمَّى
 بالملف أو file في الانكليزية.

ضَبَّسَ الضُّبَّسُ نفسه تَضَبَّسَ ضَبْسًا غثت ولقيست فهي
 ضَبْسَةٌ.

ضَبَّسَ (ضَبَّسَ يَضْبُسُ ضَبْسًا) الأسدُ على فريسته جثم
 عليها ولم يفارق. و**ضَبَّسَ** الدَّائِنُ على غريمه ألح عليه
 ملازمًا له، فالدَّائِنُ ضابِسٌ.

ضَبَّسَ (ضَبَّسَ يَضْبُسُ ضَبْسًا) الرجلُ كان ضبيسًا، أي
 ملحًا حريصًا، أو ثقیلاً لا يساهل ولا يلين فهو شَكِسٌ
 شَرِسٌ عسر الخلق، أو الثقيل البدن أو الدهن.

ضَبَّيسُ الضُّبَّيسِ ذو الضباسة وهي ضبيسة.
ضَبَّطَ (ضَبَّطَ يَضْبِطُ ضَبْطًا) الرجلُ كان أضبط أي يعمل
 بكلتا يديه، أي ambidextrous.

ضَبَّطَ (ضَبَّطَ يَضْبِطُ ضَبْطًا) الرجلُ الأمرَ أحسنَ تدبيره
 وأحكم التصرف به، ومنه قولهم في المثل: هو أضبط
 من ذرة، لأنها تجر ما هو أثقل منها بكثير ولا تُفْلِتُه حتى
 ولو سقطت في حفرة. و**ضَبَّطَ** الحاكمُ البلادَ أدارها
 وأحكم سياستها وإدارتها. و**ضَبَّطَ** الساعةَ أخرها أو
 قدّمها حتى تكون على الوقت الصحيح. و**ضَبَّطَ**
 الكاتبُ الكتابَ صَحَّحَه وأعجمه بحيث يُقرأ بلا خطأ.

و**ضَبَّطَ** الحسابات قيدها على الوجه الصحيح. و**ضَبَّطَ**
 الشرطيُّ اللصَّ ألقي القبض عليه، وهذا من كلام
 الناس. و**ضَبَّطَ** الرجلُ نفسه زَجَرها وحكّمها. و**ضَبَّطَ**
 الرجلُ الشيءَ فالشيءُ انضبط.

ضَبَّطَ (ضَبَّطَ يَضْبِطُ ضَبْطًا) الرجلُ أمره سَوَّاهَا ودَبَّرَهَا
 على الوجه الصحيح. و**ضَبَّطَ** الرجلُ الجهازَ أو الآلةَ

ضَابَعَ (ضَابِعٌ يُضَابِعُ مُضَابَعَةً) الرجلُ صاحبه مَدَّ كُلُّ يده بالسيف إلى الآخر.

ضَبِعَ (ضَبِعَ يُضَبِعُ ضَبْعًا) - ضَبِعَتِ الناقةُ أو المرأةُ اشتَهت الفحلَ فهي ضَبِيعَةٌ، ولا يقال للفحل ضَبِعَ.

ضَبَعَ (ضَبَعَ يُضَبِعُ تَضْبِيعًا) الرجلُ جَبَنَ. وَضَبَعَ البعيرُ أو الفرسُ مَدَّ ضَبْعِيهِ في السير. وَضَبَعَ الرجلُ الصائدُ حال بينه وبين الصيد الذي قصد رَمِيَهُ.

أَضْبَعَ (أَضْبَعَ يُضْبِعُ إِضْبَاعًا) - أَضْبَعَتِ الناقةُ أو المرأةُ ضَبِعَتِ، فهي مُضْبِيعَةٌ. وَأَضْبَعَتِ الخيلُ في سيرها أسرعَت.

اضْطَبَعَ (اضْطَبَعَ يُضْطَبِعُ اضْطِبَاعًا) الرجلُ أبدى أحدَ ضَبْعِيهِ. واضْطَبَعَ المُحْرَمُ في الحجِ بثوبِ الإحرامِ أدخلَ الرداءَ من تحت إبطه الأيمنَ وردَ طرفه على يساره وأبدى منكبه الأيمنَ وغَطَّى الأيسرَ كمن يريدُ أن يعالج شيئاً فهو يَتَهَيَّأُ له.

ضَبَاعُ الضَّبَاعِ كواكبٌ كثيرةٌ أسفلَ من بناتِ نَعَشٍ. ضَبَعَ الضَّبْعُ هو العَصْدُ، والجمعُ أَضْبَاعٌ. وأخذ بضَبْعِيهِ، أي رفعه من وهدهته وانتشله وأنمشه.

ضَبَعَ الضَّبْعُ حيوانٌ مفترسٌ رجلاه الأماميتان أطولُ قليلاً من الخلفيتين، ويطلق على الأنثى، وقد يطلق على الذكر وهذا هو الغالب في استعمال الناس، وقد يقال ضَبْعَةٌ. والجمعُ ضَبَاعٌ. والذكرُ ضِبْعَانٌ، والجمعُ ضَبَاعِيْنٌ. والضَّبْعُ السنةُ المجْدبةُ. ويقال في المثل: «ما يخفى ذلك على الضَّبْعِ». أي إن الأمر من الوضوح بحيث لا يخفى على الضَّبْعِ الحمقاء.

ضَبَعَ الضَّبْعُ والضَّبْعَةُ شِدَّةُ شهوةِ الناقةِ للفحل. ضَبَاعَةٌ ضَبَاعَةٌ اسمُ امرأةٍ.

ضِبْعَانُ الضَّبْعَانِ هو ذكر الضَّبَاعِ، والجمعُ ضَبَاعِيْنٌ. ويُقال للأنثى ضِبْعَانَةٌ، والجمعُ ضِبْعَانَاتٌ.

ضَبَنَ (ضَبَنَ يُضَبِّنُ ضَبْنًا) الرجلُ الهديةَ كَفَّها وَمَنَعها مثل: صَبَنَ. وَضَبَنَ الرجلُ الشيءَ حمَله في ضَبْنِهِ.

أَضْبَنَ (أَضْبَنَ يُضْبِنُ إِضْبَانًا) الرجلُ الشيءَ حمَله في ضَبْنِهِ. وَأَضْبَنَ الرجلُ على زيد ضَبَّقَ عليه كأنه ضَبَنَهُ.

اضْطَبَنَ (اضْطَبَنَ يُضْطَبِنُ اضْطِبَانًا) الرجلُ الشيءَ جعله في ضَبْنِهِ.

عَدَّلها وَصَحَّحها حتى تعمل على الوجه الصحيح، ومنه قولهم: ضَبَطَ الميزانَ أو الساعةَ، فالميزانُ مُضَبَّطٌ. وَضَبَطَ الرجلُ الشيءَ فَالشَّيْءُ تَضَبَّطَ.

انضَبَطَ (انضَبَطَ يَنْضَبِطُ انضِبَاطًا) الشيءُ صار مضبوطاً.

تَضَبَّطَ (تَضَبَّطَ يَتَضَبَّطُ تَضَبُّطًا) الشيءُ انضبط.

ضَابِطُ الضَابِطِ هو الذي يُضَبِّطُ. والرجلُ الضَابِطُ هو الذي يُحْكِمُ أموره على الوجه الصحيح. والضَابِطُ هو الحاكمُ المتولي الأمورِ يُصَرِّفُها بحكمةٍ وحسن تدبيرٍ، وفي الإنكليزية controller وهو الذي يقولون عنه (مراقب). والضَابِطُ في الجيش هو الأمر على قطعة من الجنود، والجمعُ ضُبَّاطٌ، ومنه ضَابِطُ الصَّفِ في مقابل non-commissioned officer. ويقال: لا يمنعه عن ذلك ضابط ولا وازع. والضَابِطُ حكمٌ كُلِّي ينطبق على جميع الأجزاء والحالات، وهو مثل القاعدة، غير أن القاعدة تجمع أموراً وحالات من أبواب مختلفة شتى، والضابط يجمعها من باب واحد، فالقاعدة أعمُّ، والجمع ضَوَابِطٌ.

ضَابِطَةُ الضَابِطَةِ هي الضَابِطُ، للقاعدة المذكورة. والضَابِطَةُ جندٌ للوالي يقومون بضبط البلدة وحفظها يَمْنَنُ يُخَلُّ بالأمن فيها. ويقال لهم: الضَابِطِيَّةُ، والناس يقولون: ضَبْطِيَّةٌ أو رِبْطِيَّةٌ. والواحد ضابطي، وعمله الضابطية أو الضبْطية.

مَضْبُوطُ المَضْبُوطِ هو المحكَّمُ السائر على الوجه الصحيح، كالساعة المضبوطة، ويقال: هذا مضبوط، أي دقيق مُحَكَّمٌ أو مُتَقَنٌ. ويقول الناس: اعمله على المضبوط. ويقال: هذا رجل مضبوط.

ضَبَّطَ الضَّبْطُ هو اتقان الشيء أو وضعه في حالة يعمل فيها على الوجه الصحيح، ومنه ضبط الحسابات، وضبط الأحوال الشخصية، وضبط الأمور، وضبط النفس. ويقال: عددهم عشرون بالضبط.

أَضْبَطَ الأَضْبَطُ هو الذي يعمل بكلتا يديه، وهي ضَبْطَاءُ، والجمع ضُبْطٌ. ويقال للأضبط أيضاً: أُعْسرُ يَسَرُ.

ضَبَعَ (ضَبَعَ يُضَبِعُ ضَبْعًا) البعيرُ أو الفرسُ مَدَّ ضَبْعِيهِ أي عَضَدِيهِ في سيره. وَضَبَعَ الرجلُ إليه بالسيف مَدَّ ضَبْعَهُ به، فهو ضابِعٌ، والناقة ضابِعٌ.

تَضَجَّرَ (تَضَجَّرَ يَتَضَجَّرُ تَضَجُّراً) الرجلُ أظهرَ عدمَ احتمالِه وضيقَ صدره فساءَ خلقه وتكلمَ بذلك، وهو بمعنى ضَجِرَ.

ضَجِرَ الضَّجِرُ شعورٌ يعتري الإنسانَ من ضيقِ خلقٍ وعدمِ احتمالٍ ومعه كلامٌ ينبيءُ بذلك، وهو مرادفٌ للبرَمِ والسَّأمِ والمَلَلِ، وقريبٌ من البرَمِ، ولكن فيه عدمُ صبرٍ وسوءُ خلقٍ.

ضَجِرَ الضَّجِرُ هو الذي اعتراه الضَّجَرُ.

ضُجُورُ الضُّجُورِ هو الكثيرُ الضَّجَرِ، وهي ضجورٌ. والناقةُ الضُّجُورُ هي التي ترغو عند الحلب ولا تسكنُ. ويقالُ: إن الضُّجُورَ قد تُحَلَبُ، أي إن البخيلَ قد يُعْطَى على بخله.

ضَجَعَ (ضَجَعَ يَضْجَعُ ضُجُوعاً) الرجلُ وضعَ جنبه بالأرض كأنه نائمٌ. و**ضَجَعَ** النجمُ مالَ إلى الغروب، فهو ضاجعٌ.

ضَجَّعَ (ضَجَّعَ يَضْجَعُ تَضْجِيعاً) الرجلُ في عمله تراخى وتفرَّ وتقصَّرَ كأنه يتناومُ. و**ضَجَّعَ** النجمُ مالَ إلى الغروب. و**ضَجَّعَ** الرجلُ في نيته ترددٌ فيها ولم يَحْصِمِ.

أَضْجَعَ (أَضْجَعَ يَضْجَعُ إِضْجَاعاً) الرجلُ غلامَه ألقاه أو وضعه على جنبه بالأرض كأنه يُنيمه. وأضْجَعَتِ المرأةُ صبيهاً أنامته على جنبه. وأضْجَعَ الناطقُ الحرفَ أماله إلى الكسر أو الخفض، مثل خفضه. وأضْجَعَ الرمحُ للطنن خَفْضَه، مثل couch، وأضْجَعَ الشاعرُ في قوافيه خالفَ بينها.

تَضَجَّعَ (تَضَجَّعَ يَتَضَجَّعُ تَضْجِيعاً) الرجلُ أكثرَ من التقلُّبِ على جنبه. وتَضَجَّعَ الرجلُ في عمله تقعدَ عنه وتوانى فيه ولم يَقمَ به كما يجب. وتَضَجَّعَ السحابُ في السماءِ أربَّ فيها وتباطأَ كأنه لا يريد أن يمضي.

ضَاجِعٌ (ضَاجِعٌ يَضْاجِعُ مُضَاجِعَةً) الرجلُ امرأته نامَ معها. و**ضَاجِعٌ** الهمُّ زيداً لازمه كأنه باتَ معه.

تَضَاجَعَ (تَضَاجَعَ يَتَضَاجَعُ تَضَاجِعاً) الرجلُ توانى وتقاعد. وتَضَاجَعَ عن الأمرِ تكاسلٌ في أدائه وتغافلٌ عنه.

اضْطَجَعَ (اضْطَجَعَ يَضْطَجِعُ اضْطِجَاعاً) الرجلُ وضعَ جنبه بالأرض كأنه يريد أن ينامَ. و**اضْطَجَعَ** الرجلُ في

ضَبْنُ الضَّبْنِ هو حمل الشيء في الضَّبْنِ، وهو وسط بين الأبطِ والحَضَنِ، والأول من الحَمَلِ هو الأبطُ ثم الضَّبْنُ ثم الحَضَنِ.

ضَبَانَةُ الضَّبَانَةِ هي الزَّمانَةُ، والفعلُ (ضَبْنٌ يَضْبُنُ ضَبَانَةً) فهو ضبين.

ضَبَانُ الضَّبَانِ عند الناس جلد رقيق يوضع داخل الحذاء لتلين ملمسه وللتضييق من سعته، ويقول الناس: طار ضبانُ عقله، أي كاد يُجِن.

ضَبْنُ الضَّبْنِ من الجسم ما كان بين الإبطِ والخاصرة، أو الكَنَشِ، والجمع **أَضْبَانٌ**، ويقالُ: هم في أَضْبَانِ الجبلِ أي في مضائقه. ويقالُ: هو في ضَبْنِ فلانٍ أي في حماه.

ضَجَّ (ضَجَّ يَضْجُجُ ضَجِيجاً) الرجلُ صاحَ وجَلَبَ متشكياً أو متظلماً أو خائفاً، و**ضَجَّ** القومُ صاحوا جَزَعاً. و**ضَجَّ** البعيرُ من الحمل اشتكى. و**ضَجَّ** القومُ صَيَّحُوا. و**ضَجَّ** المصلون بالدعاء رفعوا أصواتهم به.

أَضْجَعَ (أَضْجَعَ يَضْجَعُ إِضْجَاجاً) القومُ صاحوا وجَلَبُوا وارتفعت أصواتهم. وأضْجَعَ الرجلُ بصاحبه صاح به.

ضَجَّةُ الضَّجَّةِ هي الجَلْبَةُ أي الأصوات المختلفة المرتفعة، ويقالُ: سمعتُ للقوم ضَجَّةً عند السفر.

ضَاجٌ (ضَاجٌ يَضَاجُ مُضَاجَةً) الرجلُ صاحبه جاذله بضجيجٍ، والمجادلة بضجيجٍ هي الضَّجَاجُ.

ضَجْجَاجُ الضَّجْجَاجِ ما تلبسه المرأة من العاج كالسَّوار، و**ضَمْنُجٌ** تُغسلُ به النساءُ رؤوسهن مثل shampoo ويقالُ له الضَّجْجَاجُ (بالكس).

ضُجُوجُ الضُّجُوجِ من الناس والدواب هو الذي يكثر الضجيج والشكوى والتأفف، وهي ضُجُوجٌ.

ضَجِيجُ الضَّجِيجِ أصوات مختلفة مرتفعة. و**الضَّجِيجُ** هو الجَزَعُ والتشكي والتظلمُ.

ضَجِرَ (ضَجِرَ يَضْجِرُ ضَجَرًا) الرجلُ من الشيء ضاقت نفسه ولم يَسْتَطِعْ احتمالَه فتبرمَ وساءَ خلقه. و**ضَجِرَ** البعيرُ كثرَ رُغَاؤُه، وهو دليل على سوء الخلق وعدم الاحتمال.

أَضْجَرَ (أَضْجَرَ يَضْجِرُ إِضْجَارًا) الرجلُ صاحبه أمله حتى ساء خلقه وضاق صدره من عدم الاحتمال.

سجوده في الصلاة وضع جسمه على فخذه ولم يتجاف.

انْضَجَعَ (انضجع ينضجع انضجاعاً) الرجل اضطجع. وانضجع الشيء استقر على جنبه.

ضاجع الضاجع هو الذي يضجع. والضاجاع من النجوم هو المائل إلى المغيب. والضاجاع من الناس هو الكسلان الذي لا يبرح مكانه ولا يسعى. ويقال: أراك ضاجعاً إلى حزب فلان أو إلى فلان، أي مائلاً.

ضَجَعَ الضُّجْع غاسولٌ للثياب، ونبات كالضغابيس إلا أنه أغلظ مُرَبِّع القضبان يُعَصَّر ماؤه في اللبن الرائب.

ضَبَجَ الضُّبَج هو المَيْل، ويقال: ضَبَجَهُ إلى الحرورية، أي مَيْلَهُ، والحرورية هنا هم من الخوارج.

ضُبْجَةُ الضُّبْجَةِ هي الرُّقْدَةُ والوَهْنُ في الرأي.

ضُبْجَةُ الضُّبْجَةِ هي هيئة الاضطجاع، والكسل.

ضُبْجَةُ الضُّبْجَةِ هي الوهن في الرأي، ويقال: في رأيه ضُبْجَةٌ. والضُّبْجَةُ هو الذي يُضْجِعُه الناس كثيراً.

ضُبْجَةُ الضُّبْجَةِ من الناس هو الكثير الاضطجاع، وهو الكسلان، والعاجز المقيم لا يترج.

ضُجُوع الضُّجُوع من الدلاء هي التي تميل بالمستقي لثقلها.

ضَجِيع الضُّجِيع هو المُضَاجِع، مثل الجلوس بمعنى المجالس، وهي ضَجِيعَةٌ.

مَضَجَعَ المَضْجَع هو مكان الضجوع. يقال: أَقْضَ هذا الأمرُ مَضْجَعَهُ، أي حَرَمَهُ النوم.

مُضْطَبَّع المُضْطَبَّع هو المَضْجَع.

تَضْجِيع التَضْجِيع في النية هو التردد فيها دون بت، وكذلك في الأمر.

ضَجَمَ (ضَجَمَ يَضْجِمُ ضَجْماً) الفمُ أو الشَّدَقُ أو الشَّدَنُ اعوجَّ ومال إلى أحد الجانبين، فهو أضجم، وهي ضجماء، والجمع ضُجَم.

تَضَاجَمَ (تَضَاجَمَ يَتَضَاجَمُ تَضَاجُماً) الفمُ أو الشَّدَقُ اعوجَّ ومال إلى أحد الجانبين، فهو مُتَضَاجِم. والمتضَاجِم هو المائل الفم إلى أحد شِقَّتَيْهِ.

ضَحَّ الضَّح هو ضوء الشمس، وهو أيضاً ما أصابه ضوء

الشمس، وهو نقبض الظل.

ضَحَضَحَ (ضَحَضَحَ يُضَحَضِحُ ضَحَضَحَةً) السرابُ تَرَقَّرَقَ في لمعانه وتموَّرَ في لمعانه.

تَضَحَضَحَ (تَضَحَضَحَ يَتَضَحَضِحُ تَضَحَضُحاً) السرابُ تَرَقَّرَقَ وتموَّرَ في لمعانه.

ضَحَضَاح الضُّحَضَاح من المياه هو القريب القعر ليس له عمق كبير، والجمع ضَحَضَاحِيح، وفي الانكليزية shallow أو shoal.

ضَحَضَحَ الضَّحَضَح هو الضحضاح، والجمع ضَحَضَاح.

ضَحِكَ (ضَحِكَ يَضْحَكُ ضَحْكَاً وَضَحْكَاً وَضَحْكَاً) الرجلُ فتح فاه وأخرج صوتاً دلالةً على سروره وإبتهاجه، وهو ضِدُّ البكاء. وَضَحِكَ منه سَجَرٌ. وَضَحِكَ عليه هَزِيءٌ به. وَضَحِكَ السحابُ بَرَقَ. وَضَحِكَ المشيبُ برأس الرجل استبان، وَضَحِكَتِ الأرضُ بدا نباتُها. وَضَحِكَ الزهرُ انشَقَّ وتفتَّقَ وظهر منه ورقه بألوانه.

أَضْحَكَ (أَضْحَكَ يُضْحِكُ إِضْحَاكاً) الرجلُ صاحبه حملة على الضحك، ويقال: له نِكَاتٌ تُضْحِكُ الثَّكْلَى.

ضَاحِكٌ (ضَاحِكٌ يُضَاحِكُ مُضَاحَكَةً) الرجلُ صاحبه ضَحِكَ معه أو غالبه في الضحك.

تَضَاحَكَ (تَضَاحَكَ يَتَضَاحِكُ تَضَاحُكاً) الرجلُ ضَحِكَ أو تكَلَّفَ الضَّحِكَ. وَتَضَاحَكَ القومُ ضَحِكَ بعضهم لبعض أو أضحك بعضهم بعضاً.

تَضَحَّكَ (تَضَحَّكَ يَتَضَحَّكُ تَضَحُّكاً) الرجلُ ضَحِكَ.

استَضَحَّكَ (استَضَحَّكَ يَسْتَضَحِّكُ استَضَحَاكاً) الرجلُ ضَحِكَ.

ضَاحِكُ الضَّاحِكِ هو الذي يَضْحَكُ. والسحاب الضَّاحِكُ هو البارق. والرأي الضَّاحِكُ هو الظاهر الذي لا كَيْسَ فيه. وضاحك النخل ما تفتَّقَ وانشقَّ من طلعهِ. والضَّاحِكُ حجرٌ شديدُ البياض يبدو في الجبل، والجمع ضَوَاحِكُ.

ضَاحِكَةُ الضَّاحِكَةِ سِنَّ بين الناب والضرس، والجمع ضَوَاحِكُ، والضواحك أربع.

ضَحِكَ الضَّحِكِ والضَّحْكِ والضَّحْكُ هو إظهار

وأنا أَضْحِي وهم يَضْحَوْنَ، وَضَحِي المكان برز وظهر، فهو أَضْحِي وَضَحِيَان، وهي ضحياء وضحيانة. **ضَحِي** (ضَحِي يَضْحِي ضَحِيًّا) الرجلُ برز للشمس وتعرض لحرها. وأنا ضَحِيتُ وهم ضَحَوْا، وأنا أَضْحِي وهم يَضْحَوْنَ. وفي القرآن الكريم ﴿وَأَنْتَ لَا تَظُنُّ فِيهَا وَلَا تَضْحِي﴾ [طه ١١٩].

ضَحِي (ضَحِي يَضْحِي تَضْحِيَّةً) الرجلُ الشاةَ ذبحها في أيام الأضْحَى. وَضَحِي الرجلُ بالشئِ أهدره وجعله ضحيةً لغرض من الأغراض، وهذا في الاستعمال الحديث، ومنه قولهم: فلان يَضْحِي بمصالح الشعب لغرض له. وَضَحِي الراعي غنمه رعاها في الضْحَى. وَضَحِي الرجلُ القومَ جاءهم ضَحِي.

أَضْحِي (أَضْحِي يَضْحِي إِضْحَاءً) الرجلُ صار في الضْحَى، مثلُ أصبح وأمسى إذا صار في الصباح وفي المساء. وَأَضْحِي من أخوات كان بمعنى صار، ويقال: أَضْحِي زيدٌ غنيًّا. وَأَضْحِي اللَّهُ ظِلَّهُ أَمَاتَهُ.

تَضْحِي (تَضْحِي يَتَضَحَّى تَضْحِيًّا) الرجلُ برز للشمس، وأكل في الضْحَى، وتآخر في النوم حتى الضْحَى.

اسْتَضَحِي (اسْتَضَحِي يَسْتَضَحِي استَضْحَاءً) الرجلُ للشمس برز لها يستدفئ ولا سيما في الشتاء.

ضاح الضاحي هو البارز للشمس، ويقال: مكان ضاحٍ. و**ضاحي الظل** هو الذي لا ظل له، أو الميت أو البائد.

ضاحية الضاحية من الشيء هي الجانب البارز منه، ومن الإنسان كتفه ومنكبه ورأسه. و**ضاحية البلد** ما ظهر منها كالمكان المرتفع والعلم. و**الضاحية** من المدينة ما كان منها خارج الأسوار أو منفرداً عنها، وهي ظاهرة المدينة. والشجرة **الضاحية** الظل هي التي لا ظل لها. ويقال: فَعَلَ ذلك ضاحيةً، أي علانيةً. والجمع **ضواح**، ومنه ضواحي المدينة أو البلدة.

ضحاء الضحاء من النهار قرب انتصافه وبعد الضْحَى.

ضَحِي الضحى من النهار بعد الضُحوة بقليل وبين طلوع الشمس ومنتصف النهار، وهي مؤنثة. وفيها صلاة الضحى.

ضُحوة الضُحوة من النهار هي ارتفاع النهار بعد طلوع الشمس، ويقال: أَتَيْتُهُ ضُحوةً.

ضَحِيَاء الضحياء من الليالي هي المُضِيئة، والمذكر منها

السُرور بفتح الفم وإخراج صوت مسموع، بين التَبَسَم والقهقهة.

ضُحْكَة الضُحْكَة هو من يضحك الناس عليه، وهي ضُحْكَة.

ضُحْكَة الضُحْكَة هو الكثير الضحك، والذي يَضْحَك على الناس، وهي ضُحْكَة.

أَضْحُوكة الأَضْحُوكة شيء أو رجل يَضْحَك الناس منه أو يهزأون به، وهي أضْحُوكة، والجمع أضْحايك.

ضُحُوك الضُحُوك هو الكثير الضحك، والبشوش الوجه، وهي ضحوك.

مِضْحَاك المِضْحَاك هو الكثير الضحك، وهي مِضْحَاك.

مَضْحَكَة المَضْحَكَة هي الأضحوة، أو ما يدعو الناس إلى الضحك أو الهزء، ويقال: هذا العمل مَضْحَكَة، وهو مَضْحَكَة بين الناس.

ضَحَل (ضَحَل يَضْحَل ضَحَلًا) الماء رَقَ وكان غير عميق. و**ضَحَل** الغديرُ كان ماؤه رقيقاً غير عميق فهو ضاحِل.

ضَحَل الضَحَل من المياه ما كان رقيقاً غير عميق، ويقال: ماء ضَحَل، وغدير ضَحَل. ويقال في المجاز: رأي ضَحَل، وفكرة ضَحَلَة، ورجل ضَحَل المعلومات.

والضُحَل في البحر أو النهر هو المكان الرقيق الماء غير العميق، والجمع **أضحال** و**ضِحال**. وأتان

الضُحَل صخرة تكون في الماء وتبرز منه.

مَضْحَل المَضْحَل مكان يرق فيه الماء، وهو الضُحَل أيضاً، والجمع **مَضاحِل**.

ضَحَا (ضَحَا يَضْحُو ضَحَوًا) الرجلُ للشمس برز. وَضَحَا ظِلُّ فلان أتت عليه الشمس فزال، وهو كناية عن الموت، ويقال: ضَحَا ظِلُّ دولة بني العباس، أي بادت. وأنا ضَحَوْتُ وهم ضَحَوْا، وأنا أَضْحُو وهم يَضْحَوْنَ.

ضَحِي (ضَحِي يَضْحِي ضَحَاءً) الرجلُ برز للشمس، ومنه قول عمر بن أبي ربيعة:

رأت رجلاً أما إذا الشمس عارضت

فيضْحِي وأما في العشي فَيَخْصِر

ضَحِي (ضَحِي يَضْحِي ضَحِيًّا) الرجلُ برز للشمس فدْفِئ أو أصابته الشمس بحرّها. وأنا ضَحِيتُ وهم ضَحَوْا،

هو الأَضْحَى. والضَّحِياء من الخيل هي الشهباء. والجمع ضُحَيٌّ. والضَّحِياء اسم فرس عمرو بن عامر بن ربيعة.

ضُحَيَّان الضُّحَيَّان من الأماكن هو البارز للشمس، ويقال: قَمَّة ضُحَيَّانة.

ضُحِيَّة الضُّحِيَّة هي الضُّحوة. والضُّحِيَّة ما يُذْبَح في عيد الأضحى، أو ما يُهْدَر لغرض من الأغراض. ويقال: ذهب استقلال البلد ضُحِيَّةً للمطامع الدولية. والجمع ضُحَايَا.

أَضْحَى الأَضْحَى من الأيام هو المَضْيء. والجِصان الأَضْحَى هو الأشهب. والجمع ضُحَيٌّ. ويوم الأَضْحَى هو يوم العيد في العاشر من شهر ذي الحجة. و«ليلة إضحية» أي مضيئة.

أُضْحِيَّة الأُضْحِيَّة ما تَذْبَح في يوم الأضحى، والجمع أَضْحِيَّ.

أُضْحَاة الأُضْحَاة هي الأُضْحِيَّة أو الضُّحِيَّة، والجمع أَضْحَى، ومنه يوم الأَضْحَى.

إِضْحِيَّان الإِضْحِيَّان من الأيام هو المَضْيء الذي لا غِمْ فيه، والليلة إِضْحِيَّانة.

مَضْحَاة المَضْحَاة من الأرضين هي البارزة للشمس لا تكاد تغيب عنها، ويقال: أرض مَضْحَاة. ويقال: مكان مَضْحَاة أيضاً.

ضَخَّ (ضَخَّ يَضْخُ ضَخًا) الرجلُ الماءَ نَزَحَهِ وَرَمَى بِهِ وَنَضَحَهُ. وَضَخَّ الرجلُ ببوله دفعه ومدّه.

انْضَخَّ (انْضَخَّ يَنْضَخُ انْضَخًا) الماء انتضخ وانصب، ويقال: ضَخَّ الماءُ فَانْضَخَّ.

مَضْخَةُ المِضْخَةِ أداة يُضَخُّ بِهَا الماء، أي يُؤْخَذُ وَيُرْمَى بِهِ، وَهِيَ قَصَبَةٌ مَجْوُوفَةٌ يُدْفَعُ بِهَا الماءُ مِنَ الفَمِ وَيُرْمَى بِهِ، وَالنَّاسُ يَسْمُونَهَا الزَّارُوقَةَ. وَالمِضْخَةُ آلَةٌ يُنْزَحُ بِهَا الماءُ وَيُدْفَعُ بِهِ، وَقَدْ يَكُونُ الماءُ فِي بَثْرٍ أَوْ عَلَى سَطْحِ الأَرْضِ.

ضَخَمَ (ضَخَمَ يَضْخُمُ ضَخَامَةً) الشَّيْءُ كَانَ غَلِيظًا عَظِيمًا الْجَرْمَ، فَهُوَ ضَخْمٌ، وَهِيَ ضَخْمَةٌ.

ضَخُمَ (ضَخُمَ يَضْخُمُ ضِخْمًا) الشَّيْءُ كَانَ ضَخْمًا.

ملاحظة: في هذا الفعل نظر، فإن الوزن (ضَخُمَ

يَضْخُمُ ضَخَامَةً) يقتضي أن تكون الصفة (ضَخِيمَ)، وأما قولهم (ضَخُمَ) عَوْضًا عَنْ (ضَخِيمَ) فقد يكون من وزن (ضَخُمَ يَضْخُمُ ضُخُومَةً) مثل (صَعَبَ يَصْعَبُ صُعُوبَةً) فهو صَعَبٌ. ولعله يوجد وزن آخر وهو (ضَخِمَ يَضْخِمُ ضَخَمًا) فهو أَضْخَمُ، وهي ضخماء.

ضَخِمَ (ضَخِمَ يَضْخِمُ تَضْخِيمًا) الرجلُ الشَّيْءَ كَبَّرَهُ وَزَادَهُ حَتَّى صَارَ ضَخْمًا. وَضَخِمَ الصوتُ كَبَّرَهُ حَتَّى يُسْمَعَ. تَضَخَّمَ (تَضَخَّمَ يَتَضَخَّمُ تَضَخُّمًا) الشَّيْءُ صَارَ ضَخْمًا. وَتَضَخَّمَ النَقْدُ المتداولُ زَادَ كَثِيرًا. وَتَضَخَّمَ قَلْبُ الرجلِ أَوْ كَبِدُهُ أَوْ طَحَالُهُ زَادَ حَجْمُهُ عَنِ الْمَعْتَادِ. وَتَضَخَّمَ جِسْمُ الرجلِ امْتَلَأَ سِمَنًا وَلَحْمًا وَانْتَفَخَ.

ضَخَمَ الضُّخْمُ هو العَظِيمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، وَيُقَالُ: جِسْمُ ضَخْمٍ، وَشَأْنُ ضَخْمٍ، وَمَجْدُ ضَخْمٍ. وَالْمَاءُ الضُّخْمُ هو الثَّقِيلُ، وَكَذَلِكَ الطَّعَامُ الضُّخْمُ. وَالْجَمْعُ ضِخَامٌ، كَأَنَّهُ جَمْعُ ضَخِيمٍ. وَالْجَمْعُ الصَّحِيحُ: ضُخُومٌ.

ضُخْمَةُ الضُّخْمَةِ مؤنث الضخم، كأمراء ضُخْمَةٍ، وَالْجَمْعُ ضِخْمَاتٌ بِسُكُونِ الْخَاءِ لِأَنَّهَا صَفَةٌ، وَأَمَّا فِي الْأَسْمِ مِثْلُ جَفْنَةٍ فَالْجَمْعُ جَفَنَاتٌ بَفَتْحِ الْفَاءِ.

ضِخَامُ الضُّخَامِ هو العَظِيمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالْعَظِيمُ الْجَرْمُ مِنَ الْإِنْسَانِ.

ضِخَمَ الضُّخَمَ مِثْلَ عِظَمَ بِمَعْنَى الضَّخَامَةِ.

ضُخَامَةُ الضُّخَامَةِ هِيَ الْعِظَمُ حَقِيقَةً وَمَجَازًا.

أَضْخُومَةُ الأَضْخُومَةِ شَيْءٌ يُضْخَمُ بِهِ شَيْءٌ آخَرُ، كَأَضْخُومَةِ الْمَرْأَةِ، وَهِيَ شَيْءٌ كَالْحَشِيَّةِ تُضْخَمُ بِهَا عَجِيزَتُهَا.

ضَدَّ (ضَدَّ يَضُدُّ ضَدًّا) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ فِي خِصُومَةٍ غَلْبَهُ.

ضَادَّ (ضَادَّ يَضَادُّ مُضَادَّةً) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ خَالَفَهُ وَكَانَ ضِدَّهُ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ oppose، وَالْأَصْلُ (ضَادَّدَ يَضَادِدُ مُضَادَّةً) فَهُوَ (مُضَادِدٌ) أَيْ مُضَادٌّ. وَيُقَالُ: ضَايَدَ.

تَضَادَّ (تَضَادَّ يَتَضَادُّ تَضَادًّا) الْقَوْمُ ضَادَّ بَعْضُهُمْ بَعْضًا، فَهْمُ مُتَضَادِّينَ، وَالْإِثْنَانِ مُتَضَادَّانِ كَاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ، وَالْأَصْلُ (تَضَادَّدَ يَتَضَادَّدُ تَضَادُّدًا). وَيُقَالُ (تَضَايَدَ يَتَضَايَدُ تَضَايُدًا).

ضِدَّ الضُّدُّ هُوَ الْمَخَالِفُ تَمَامًا، فَالْأَبْيَضُ ضِدُّ الْأَسْوَدِ، وَلَكِنْ الْأَبْيَضُ عَكْسُ الْأَخْضَرِ أَوْ خِلَافُهُ. وَالضُّدُّ فِي

ومباراة أو خصومة هو المناوىء أو المقاوم، والجمع أضداد. والضد في الكلمة هو أن يكون لها معنيان متضادان، مثل البيع فإنه للشراء وللبيع. ويقال: هذا ليس له ضد، أي مثل يعدله. ومن أقوالهم: الضد يظهر حسنه الضد؛ وضدان لا يجتمعان، كالليل والنهار، ويقال: هو ضد الدكتاتورية، أي عدوها. ويقال: كان على الضد من ذلك موافقاً. ويقال: لا ضد له أو لا ضديد له مثل: لا يند ولا نديد.

تَضَادَ التَضَادُّ هو كون كلمتين أو عبارتين متناقضتين في موضع واحد، مثل: أضحك وأبكى. والتضاد أيضاً هو التقابل والتنافي في الجملة. والفرق بين التضاد والتناقض أن التقيضين لا يجتمعان وإذا فقد أحدهما فقد الآخر كالوجود والعدم والضدان لا يجتمعان ولكن إذا فقد أحدهما فليس من الضروري أن يفقد الآخر كالأبيض والأسود. والليل والنهار نقيضان، فإن النهار ينفي الليل والليل ينفي النهار ولا يجتمعان.

مُضَادُّ المَضَادُّ هو المخالف مخالفة تامة، وكل مضاد مخالف وليس كل مخالف مضاداً فالأخضر مخالف الأصفر ولكنه ليس ضده مثل الأسود والأبيض، وكذلك فإن الأخضر عكس الأصفر وليس ضده. والمضاد هو المقاوم، كالمضاد الحيوي antibiotic، ومنه مضاد التسمم ومضاد الحبل.

ضَادِي (ضَادِي يُضَادِي مُضَادَةً) الرجل صاحبه ضاده، فالرجل مضاد، مثل (شاراه يشاريه مشاركة) أي شاراه فهو مُشَارٍ بدلاً من مُشَارٍ (وأصلها مُشَارِر)، وذلك للتخفيف. وعلى هذا يمكن أن يقال (ضَادِي يُضَادِي مُضَادَةً) بدلاً من (ضَادٌ يَضَادُ مُضَادَةً) أي (ضَادٌّ يُضَادِدُ مُضَادَةً)، فهو مضاد، أي (مُضَادِد).

ضَرَبَ (ضَرَبَ يُضَرِبُ ضَرْباً) الرجل خصمه بيده أو بالعصا ضربه بها وأصابه، وكذلك ضربه بالسوط أو بالسيف. وضرب الرجل في الأرض سافر يطلب الرزق. وضربت الطير ذهب تبتغي الرزق. وضرب الشيء بالشيء خلطه. وضرب في الماء سبج. وضرب عرق الدم نبض واختلج بحركة القلب. وضرب عنه صفحاً أغرض. وضرب الدهر بينهم فرق. وضرب الخيمة نصبها. وضرب العدد في عدد آخر كرره.

ضَرَبَ (ضَرَبَ يُضَرِبُ ضَرْباً) الرجل صاحبه ضاده، ضربه بالسيف قطع. وضرب عليه الذلة أي وضعها وفرضها. وضرب مؤعداً عنه. وضرب له في ماله سهماً عنه له. وضرب له مثلاً قاله. وضرب القاضي على يديه أي حجر عليه ومنعه من التصرف. وضرب الشبكة على الطائر ألحها عليه. وضرب على الكلمة حذفها بخط. وضرب الليل بأرواقه نشرها ومدّها. وضرب في البوق نفخ. وضرب المخاض المرأة جاءها. وضرب إليه مال، كالأحمر المظلم يضرب إلى السواد. وضرب الأمير النقود سكّها. وضرب البرد أو الوباء بلداً اكتسحه وآذاه. وضرب الجرس دقّه. وضرب العطب الثمار أصابها، وضرب الإعصار بلداً اجتاحه.

ضَرَبَ (ضَرَبَ يُضَرِبُ ضَرْبَانًا) العرق نبض واختلج.

ضَرَبَ (ضَرَبَ يُضَرِبُ ضَرْبًا) الفحل نزا على الأنثى.

ضَرَبَ (ضَرَبَ يُضَرِبُ ضَرْبًا) الرجل ضربه البرد فهو ضرب. وضرب النبات أضربه البرد، فهو ضرب.

ضَارَبَ (ضَارَبَ يُضَارِبُ مُضَارَبَةً) الرجل صاحبه تبادل الضرب معه. وضارب الرجل لصاحبه في ماله أعطاه مالاً يتاجر به والريح مقسوم بينهما، ويقال: ضاربه في المال. وضارب بالأوراق المالية باعها واشترها بقصد الريح. وضارب عنه دافع.

ضَرَبَ (ضَرَبَ يُضَرِبُ تَضْرِبًا) الرجل الشيء بالشيء خلطه. وضرب بين القوم أفسد. وضرب بين سلالتين من البقر ولد سلالة جديدة منهما، والعملية يقال لها الإنسال التضريري أو إنسال التضرير، وفي الانكليزية cross-breeding. وضرب الخياط الكساء جعله على طاقين بينهما قطن أو صوف وخاطهما، فالكساء مُضَرَّب.

أَضْرَبَ (أَضْرَبَ يُضَرِبُ إِضْرَابًا) الرجل في بيته أقام فيه ولم يبرحه. وأضرب عن الشيء أغرض وكف، ومنه قولهم: أضرب فلان عن الطعام، أي امتنع عن تناوله. وأضرب العمال عن العمل كفوا عن العمل وانقطعوا. وأضرب القوم وقع عليهم الضرب وهو الصقيع. وأضرب البرد النبات أصابه وأضر به.

تَضَرَّبَ (تَضَرَّبَ يَتَضَرَّبُ تَضَرَّبًا) الشيءُ تحرَّكَ بعضُهُ في بعض، ومنه: تَضَرَّبَتِ الأمواجُ.

تَضَارَبَ (تَضَارَبَ يَتَضَارَبُ تَضَارَبًا) القومُ ضرب بعضهم بعضاً. وتضاربت الآراء في هذا الموضوع تعارضت واختلفت. وتضارب الموعدُ بموعدٍ آخر وقعاً في وقت واحد مما يحول دون الوفاء بهما معاً، مثل clash.

اضْطَرَبَ (اضْطَرَبَ يَضْطَرِبُ اضْطِرَابًا) الشيءُ تحرَّكَ وماج لبعلة، ومنه قولهم: اضطرب حبلُ الأمن. واضطرب أمرُ فلانٍ لم يستقم واختل. واضطرب الرجلُ في تجارةٍ سعى فيها يتكسب. واضطرب القومُ تضاربوا. واضطرب الرجلُ أمام القاضي ارتبك واعتراه خوف أو تشويش. ويقال: سئل فلان سؤالاً فاضطرب له، أي اعتراه ارتباك وخوف وفقد تمالكه لنفسه، فهو مضطرب، أي agitated. واضطربت البلادُ حدث فيها هياج وقلقٌ وشُرور. واضطرب خاتماً من فضة طلب أن يضربَ له.

مُضْطَرِبُ الْمُضْطَرَبِ هو المختل، كالحالة المضطربة في البلاد، ويقال: فلان مضطرب الخلق أي طويل متقلقل غير مجتمع الجسم. والمضطرب هو الجازع.

اسْتَضَرَّبَ (استضرب يستضرب استضراباً) العسلُ ابيضُ وغلظ. واستضربت الأنثى من الحيوان كالناقة اشتهدت الفحل للضراب.

ضَرْبُ الضَّرْبِ هو الصنف، كأن يقال: الضَّرْدُ ضرب من الطير. ويقال: عندي من هذا الشيء ضرب كثيرة. والضربُ هو المثال، ويقال: هذا الرجل وأضرابه. ويقال: هذه الأشياء على ضربٍ واحد. والضرب الرجلُ الماضي في أموره لا يتوانى. والضرب في العروض هو الجزء الأخير من البيت، أي الكلمة الأخيرة وفيها القافية. والضرب في الحساب هو تكرار عدد مراتٍ بقدر عدد آخر. وضربُ المثل هو صوغه أو إيراده. ودار الضرب مكان سك النقود. وضربُ الرمل التكهّن. والضرب بالمعنى العسكري هو القصف أو الرمي بالنار. والضربُ هو الرجل الخفيف اللحم، وقال طرفة:

أنا الرجل الضَّرْبُ الذي تعرفونه
خَشَّاشٌ كِرَاسُ الحِيةِ المِستَوْقِدِ
ضَرْبُ الضَّرْبِ هو العسل الأبيض الغليظ، يُذَكَّرُ ويؤنث. ضَرْبَةُ الضَّرْبَةِ هي المرة الواحدة من الضرب. ويقال: أخذ المالَ ضربةً واحدةً، أي دفعةً واحدة. ضَرْابَةُ الضَّرَابَةِ هي هَنَةٌ تكون في الناقوس يُضْرَبُ بها الناقوس.

ضَرْيَبُ الضَّرْيَبِ هو الصَّقِيع. والضَّرْيَبُ هو الصنف من الشيء والمثل والشكل، والجمع ضرائب. والضَّرْيَبُ هو الموكل بقдах الميسر يُضْرَبُ بها. والضَّرْيَبُ هو القِدَحُ الثالث. والضَّرْيَبُ هو المثل والشَّيْبُ والنصيب. والضَّرْيَبُ هو اللبن يُحْلَبُ من عدة لِقَاحٍ في إناءٍ واحد.

ضَرْيِيَّةُ الضَّرْيِيَّةِ هي الطيعة والسَّجِيَّة، مثل stamp. والضَرْيِيَّةُ هي الرجل المضروب بالسيف، والضَرْيِيَّةُ مال يُدْفَعُ على البضائع المستوردة أو الأموال المستثمرة، ومنها ضَرْيِيَّةُ الدخُل.

إِضْرَابُ الإِضْرَابِ هو الامتناع والكف عن الشيء، ومنه إضراب العمال عن العمل أو إضراب السجين عن الطعام. وحرف الإِضْرَابِ حرف يدل على الإعراض عن الشيء بعد الإقبال عليه، مثل قولنا: إضرِبْ زيداً بل عَمراً، فحرف الإِضْرَابِ هو (بل).

اضْطِرَابُ الاضْطِرَابِ هو اختلاط الحركة أو الحركة على غير نظام. والاضْطِرَابُ في البلاد هو اختلال في الأمن والراحة وحركات ضد النظام في الحكم القائم، والجمع اضطرابات. والاضْطِرَابُ العصبي اختلال يعتري الأعصاب لا يسلك معه المصاب سلوكاً صحيحاً، ومثله اضطرابات الجهاز الهضمي ونحو ذلك. ويقال: أموره في اضطراب، واعتراه اضطراب عند دخول المحكمة.

مُضَارِبَةُ الْمُضَارِبَةِ شركة في الريح بمالٍ من رجلٍ آخر، ودافع المال هو المضارب والذي يأخذ المال يضارب به هو المضارب. والمضاربة في الاستعمال الحديث هو بيع وشراء الأوراق المالية أو النقد لكسب الربح، وفي الانكليزية speculation. والمضاربة تبادل الضرب.

إِضْرِيح الإِضْرِيح هو الخز الأحمر أو الصبغ الأحمر. ويقال: ثوب إضريح، أي مُشَبَّعُ حُمْرَةً. **مِضْرَج** المِضْرَج هو الثوب الخلق كالبعوز، يُتَدَلُّ في العمل، والجمع مَضَارِج.

مُضَرَّج المُضَرَّج هو المُلَطَّخ بالدم أو هو المصبوغ بالحمرة ويكون دون المُشَبَّع وفوق المُوَرَّد.

ملاحظة: التصريح هنا له معنيان: التلطيح بالدم والصبغ بالحمرة، ويظهر أن الأصل هو الحمرة، ثم نُقِلَ المعنى إلى الدم لأنه أحمر، ولكن المعنى للحمرة هنا غامض، لأن الحمرة على درجات، ولعل القول في بعض المعاجم عن أن (المضرج) هو المصبوغ بحمرة دون المُشَبَّع وفوق المُوَرَّد مقياس لهذه الحمرة.

ضَرَحَ (ضَرَحَ يَضْرَحُ ضَرَحاً) الفرسُ برجله رَمَحَ، أي ضَرَبَ أو رَفَسَ. و**ضَرَحَ** الشيءَ دَفَعَهُ وَنَحَاهُ. و**ضَرَحَ** الرجلُ ثوبَهُ خلعه وألقاه عنه. و**ضَرَحَ** المتهمُ شهادة القوم أسقطها بإثبات بطلانها، وفي الإنكليزية rebut. و**ضَرَحَ** للميت حفر له ضريحاً. و**ضَرَحَتِ** الآلة دَفَعَتْ بِمَكْبَسِهَا. و**ضَرَحَ** العصا رمى بها بعيداً.

أَضْرَحَ (أَضْرَحَ يَضْرَحُ إِضْرَاحاً) الرجلُ عنه زيداً أبعدَه. **ضَارَحَ** (ضَارَحَ يَضَارِحُ مَضَارِحَةً) الرجلُ صاحبه رَمَى كُلَّ منهما الآخر. و**ضَارَحَهُ** ضَرَحَ أحدهما الآخر مثل repel.

انضرح (انضرح ينضرح انضراحاً) ما بين القوم ترامى وتباعَد.

ضَرَحَ الضَّرْح هو البُعد والقطيعة والمناباة. والنِّبَّة الضرح هي التي تُبْعَد المرمى. وال**ضَّرْح** في علم الآلات في مقابل thrust.

مَضْرَجِي المَضْرَجِي من النسور والصقور والبزاة هو الطويل الجناحين.

ضَرُوح الضَّرُوح هو الشديد الضرح، ويقال: فرس ضروح، أي يكثر الرمح برجليه. وقوس ضروح، أي شديدة الحفز للسهم تدفعه دفعاً شديداً.

ضَرِيح الضَّرِيح شَقٌّ في وسط القبر للميت، وهو خلاف اللحد لأن اللحد يكون في جانب القبر. وال**ضَرِيح** في الاستعمال الحديث هو البناء المرفوع فوق القبر، وفي

مَضْرَب المَضْرَب من السيف حَدَّهُ الذي يضرب به، وهو المَضْرَب أيضاً، والجمع مَضَارِب. والمَضْرَب والمَضْرَب هو العظم الذي فيه المخ غير مخ الرأس. ويقال: هو مضرب الأمثال في البخل.

مِضْرَب المِضْرَب أداة يُضْرَبُ بها، كمِضْرَب عود الموسيقى، وهو المِضْرَاب. والمِضْرَب هو الفسطاط العظيم، والجمع مَضَارِب. والمِضْرَب للكرة أداة تضرب بها الكرة في اللعب، مثل racket.

مُضَرَّب المُضَرَّب هو ذو الطاقين المَخِيط أحدهما بالآخر.

مُضَرَّبَة المُضَرَّبَة كساء كاللحاف من طاقين مخيطين وبين الطاقين صوف أو قطن، والناس يقولون عنها: مُضَرَّبَة.

مَضْرُوب المضروب هو الذي وقع عليه الضرب، والثمار أو البضاعة المضروبة هي التي أصابها عطب. والمضروب في الحساب هو العدد المُكْرَر، مثل 5×4 ، فالعدد (5) هو المضروب، والمضروب فيه هو العدد (4)، وفي الانكليزية multiplicand للمضروب و multiplier للمضروب فيه.

ضَرَجَ (ضَرَجَ يَضْرَجُ ضَرَجاً) الشيءَ شَقَّهُ. و**ضَرَجَهُ** بالدم لَطَخَهُ. و**ضَرَجَتِ** العينُ اتسع مشقها فهي مضروجة. **ضَرَجَ** (ضَرَجَ يَضْرَجُ ضَرِجاً) الثوبَ صَبَّغَهُ أو لَطَخَهُ بشيء أحمر كالدم مثلاً. و**ضَرَجَ** أنفه بالدم لَطَخَهُ به. و**ضَرَجَ** الكلامَ لَوْنَهُ وَزَيَّنَهُ وَحَسَّنَهُ.

تَضَرَّجَ (تَضَرَّجَ يَتَضَرَّجُ تَضَرَّجاً) الثوبُ تَلَطَّخَ بشيء أحمر أو بالدم. و**تَضَرَّجَ** خَدَّ المرأةِ احمرَّ من خجل أو غيره. و**تَضَرَّجَتِ** المرأةُ تَزَيَّنَتْ وَتَبَرَّجَتْ. و**تَضَرَّجَ** البرقُ تَشَقَّقَ. و**تَضَرَّجَ** النُّورُ تَفْتَحَ. ويقال: تكاد المزايدة تتضرج من الملء، أي تتشقق. و**تَضَرَّجَتِ** عن الثمر لفائفه، أي تفتحت.

انضَرَجَ (انضَرَجَ يَنْضَرِجُ انضِراجاً) الشيءُ انشَقَّ. وانضرجت العقابُ على الصيد انقضت. وانضرجت لنا الطريق اتسعت. وانضرجت لفائف الثمر أو أكمام الزهر انفرجت.

ضَرِيح الضَّرِيح هو المَضْرُوج أي المصبوغ بالحمرة أو بالدم.

الانكليزية mausoleum.

ملاحظة: القبر واللحد والضريح كلمات تحتاج إلى ما يُمَيِّز بعضها عن بعض.

ضَرَّ (ضَرَّ يَضُرُّ ضَرًّا) الرجل صاحبه أو بصاحبه أوقع به ضرراً، وضد نفعه.

ضَرَّرَ (ضَرَّرَ يَضَرِّرُ ضَرِّيراً) الرجل صاحبه أو بصاحبه أوقع به ضرراً كثيراً أو مراراً.

ضَارَّ (ضَارَّ يَضَارُّ ضَرًّا) الرجل صاحبه ضرة. وضارَّ الرجل صاحبه خالفه.

أَضَرَّ (أَضَرَّ يَضِرُّ إِضْراً) الرجل صاحبه على الأمر أكرهه. وأَضَرَّ الرجل صاحبه أوقع به ضرراً أو مكروهاً. وأَضَرَّ الرجل تزوج على ضرة. وأَضَرَّ عليه ألح. وأَضَرَّ الفرس على فأس اللجام شدَّ عليه بأسنانه. ويقال: أضره الجوع إلى السرقة.

تَضَرَّرَ (تَضَرَّرَ يَتَضَرَّرُ تَضَرُّراً) الرجل من صاحبه أصابه ضرر منه. وتَضَرَّرَ الرجل من الشيء أصابه منه ضرر.

اضْطَرَّ (اضْطَرَّ يَضْطَرُّ اضْطِرَّاراً) الرجل إليه احتاج احتياجاً شديداً مجبراً. واضْطَرَّنِي إلى الشيء أحوجني إليه وحملني عليه جبراً وألجأني، ويقال: اضطرني إلى سؤال الأمير ضيق ذات يدي، فأنا مضطر، وأنا اضْطَرَرْتُ إلى الشيء، أي ألجئت.

تَضَارَّ (تَضَارَّ يَتَضَارَّ تَضَارًّا) القوم ضرَّ بعضهم بعضاً أو تخالفوا.

ضَارَّ الضَّارُّ هو الذي يحدث الضرر، وهو ضد النافع. وهو من أسماء الله تعالى فهو سبحانه الضار والنافع.

ضارور الضارور والضاورة والضاوراء ما يجعل الإنسان في شدة وضيق وحاجة.

ضَرَارَةُ الضَّرَارَةِ هي حالة النقص في الجسم أو النفس أو الأموال، وهي من فعل (ضَرَّ يَضُرُّ ضَرَارَةً) فهو ضير، والأصل (ضَرَّرَ يَضَرِّرُ ضَرَارَةً).

ضِرَارُ الضَّرَارِ هو المضارة. والحديث: لا ضَرَّ ولا ضِرار، معناه أن الضرر هو ما تضر به صاحبك وتتفع أنت به. والضرار أن تضره من غير أن تتفع أنت.

ضَرَّ الضَّرُّ هو سوء الحال والنقص كالمرض والهزال. والضر هو أن تزوج المرأة رجلاً له زوجة أو زوجات

غيرها، أو أن يتزوج الرجل امرأة أخرى وعنده امرأة أخرى أو أكثر.

ضَرَّ الضَّرُّ هو الضر في الزواج.

ضَرَّرَ الضَّرَّرَ سوء الحال والضيق والعص، ويقال: أصابه ضرر من الحادث؛ أي عطب، وأصابه ضرر في ماله، أي نقصان أو خسارة. والجمع أضرار، ومنه قولهم: حدث انفجار فأصبحت الأبنية بأضرار. والضرر عند الأطباء هو سيلان الدم من الجرح. ويقال: أخفَّ الضَّرين، أي أهون الشَّرين.

ضَرَّاء الضَّرَّاء هي الشدة والمشقة وسوء الحال وهي نقيض السراء، ويقال: صديق في السَّراء والضَّرَّاء، أي لا يتغير مع تغير الحال من ثراء إلى عُدَم، والضرء مؤنثة.

ضَرَّة الضَّرَّة هي الحاجة الملجئة وشدة الحال. والضرَّة امرأة الزوج، والجمع ضرائر. والضرَّة هي اللحم في الكف مما يلي الخنصر وتقابلها في الكف الألية وهي في أصل الإبهام. والضرَّة ما وقع عليه الوطء من لحم باطن القدم. والضرَّة هي الضرع كله: داء الضرائر هو الحسد. والضرَّة أحد جانبي الألية، وهما ضَرَّتَان، وهي أيضاً أحد حجري الرجا.

ضَرُورَةُ الضرورة هي الحاجة الملجئة، والجمع ضرورات، ومنه: الضرورات تُبيح المحظورات. والضرورة هي ما لا بُدَّ منه للإنسان حتى يبقى، وهي حق من حقوق النفس. ويقال: الإنسان حيوان ناطق بالضرورة، أي إن الإنسان لا يمكن إلا أن يكون ناطقاً. ويقال: للضرورة أحكام، وعند الضرورة؛ وبالضرورة؛ وعند الضرورة القصوى. والضرورة الشعرية هي أن يأتي الشاعر في شعره بشيء يخالف القواعد وذلك للمحافظة على وزن الشعر. والضرورة والضاورة واحد.

ضَرُورِي الضَّرُورِي هو ما تدعو إليه الضرورة ولا يُستغنى عنه كالأكل والشرب ونحو ذلك. والضروري ما ليس فيه اختيار كحركة يد المرتعش فهي ليست باختياره. والعلم الضروري هو الحاصل من غير اكتساب أو إعمال نظر، وهو البديهي وفي الانكليزية basic. ويقال: من الضروري.

أكل الحامض. وَضَرَسَتْ أسنانه كُلَّتْ من أكل الحامض. وَضَرَسَ الرجلُ كان سيء الخلق سريع الغضب، فهو ضَرَسَ.

ضَرَسَ (ضَرَسَ يُضَرَسُ ضَرْساً) الرجلُ الشيءَ غَضَّ عليه بأضراسه فأَحْدَثَ فيه نَبْرَاتٍ كالأضراس. وَضَرَسَتْه الحروبُ أو الخطوبُ جَرَبَتْه وأَحْكَمَتْه. وَضَرَسَ السبع فريسته مضغ لحمها ولم يتبلعه. ويقال: حدثت زلزلة فضرست الأرض، أي جعدها.

ضَارَسَ (ضارس يُضَارِسُ مُضَارَسَةً) الرجلُ الأمورَ جَرَّبَهَا وعرفها.

تَضَارَسَ (تضارس يتضارس تضارساً) المكان كان غير مستوي وفي سطحه ارتفاعات وانخفاضات كأنها الأضراس، فهو متضارس.

أَضْرَسَ (أضرس يُضْرَسُ إضراساً) الحامضُ زيداً أَكَلَ أسنانه.

تَضَرَّسَ (تَضَرَّسَ يَتَضَرَّسُ تَضَرُّساً) الشيءُ كان فيه نبرات كالأضراس تجعله غير مستوي السطح. وَتَضَرَّسَ الطريقُ كان غير مستوي، وكذلك الأرض بسبب ارتفاعاتها وانخفاضاتها، وهي التضاريس.

ضَرَسَ الضَّرْسَ مَذْكُورٌ وهو ما سوى الثنايا والرَّيَاعِيَّاتِ والأنياب، والجمع أَضْرَاسٌ وَضُرُوسٌ. والضرس أكمة خشنة كأن فيها أضراساً. وَضَرَسَ العقل هو آخر ما يكون في داخل الفم في كل جانب وفي كل فك ضرس، ومجموعها أربعة.

ضَرَسَ الضَّرْسَ هو السيء الخلق السريع الغضب، مثل irritable في الانكليزية.

ضُرُوسُ الضُّرُوسِ هي الناقة التي تَعَضُّ حالبها لسوء خلقها. والحرب الضُّرُوسُ هي الشديدة المهلكة.

ضَرِيسُ الضَّرِيسِ هو الشيء الذي يُضْرَسُ الأسنان، كالجنب والتمر والليمون.

تَضَرِيسُ التَّضَرِيسِ هو كالتجعيد، والجمع تضاريس، ومنه تضاريس الأرض وتضاريس الوجه.

مُضَرَّسُ الْمُضَرَّسِ هو الذي فيه نبرات كالأضراس تجعله غير مستوي السطح. والوشى المضرس هو الذي فيه صور كأنها أضراس.

ضُرُورِيَّةُ الضَّرُورِيَّةِ هي الشيء الذي لا بُدَّ منه كالحركة والسكون والنوم واليقظة والطعام والشراب، والجمع ضروريات، ويقال: هذا من ضروريات الحياة؛ وهذا بسبب ضروريات الأحوال. والضَّرُورِيَّةُ في المنطق هي قضية لا خلاف فيها، كأن يقال: كل إنسان حيوان بالضرورة.

ضَرِيرُ الضَّرِيرِ هو ذو الضَّرَارَةِ، أي المصاب بضرٍ في جسمه، ويطلق على الذاهب البصر والمريض والمهزول، والجمع أَضْرَاءٌ. ويقال: هو ذو ضرير على الأذى، أي ذو صبر عليه ومقاساة له. والضَّرِيرُ هو المحتاج، والجمع ضرائر وَضُرُرٌ. والضَّرِيرُ هو الغيرة.

ضَرِيرَةُ الضَّرِيرَةِ مؤنث الضرير. والأمور الضرائر هي التي لا تتوافق تشبهاً بضرائر النساء. والجمع ضرائر. ومنه قول أبي الأسود الدؤلي:

وضرائر الحسناء قلن لوجهها

حَسَدًا وَلَوْماً إِنَّهُ لَدَمِيمٌ

اضطرار الاضطرار هو الحاجة الشديدة الملجئة القاهرة، وهو ضد الاختيار، ويقال: لا يجوز ذلك إلا عند الاضطرار. والشيء الاضطراري هو الإجمالي، ومنه حركات الجسم الاضطرارية كالفرقة عند سماع صوت شديد، وتغميض العين عند النور الشديد ونحو ذلك.

مُضِرُّ الْمُضِرِّ هو الذي يُضِرُّ أو فيه ضرر. والمُضِرُّ من الرجال هو الذي له أكثر من زوجة في وقت واحد، والمرأة المُضِرُّ أو المُضِرَّةُ هي التي معها زوجة أو زوجات غيرها لرجل واحد.

مَضَرَّةُ الْمَضَرَّةِ ضد المنفعة.

مَضْرُورُ الْمَضْرُورِ هو الذي فيه ضرر أو أصابه ضرر، والناس يستعملون (مضرور) بمعنى (مضطرب).

ضَرَسَ (ضَرَسَ يُضَرَسُ ضَرْساً) الرجلُ الشيءَ غَضَّ عليه بأضراسه. وَضَرَسَ الرجلُ قَدَحَهُ غَضَّ عليه بأضراسه فأَحْدَثَ فيه علامة يُعْرَفُ بها. وَضَرَسَ الزمانُ القومَ اشتد عليهم كأنه يعضهم بأضراسه.

ضَرَسَ (ضَرَسَ يُضَرَسُ ضَرْساً) الرجلُ كُلَّتْ أسنانه من

أي متخشعاً متذلاً مُستكيناً. وضَرَعَت الناقة أو البقرة كانت ضرعاء.

ضَرَعَ (ضَرَعُ يَضْرَعُ ضَرَاعَةً) الرجل ذَلَّ وخضع واستكان، فهو ضَرِيع. (ولم يستعملوا هذه الصفة).

ضَرَعَ (ضَرَعُ يَضْرَعُ تَضْرِيعاً) الرجلُ من فلان تقرب إليه وتذلُّ في روغان أو ختل. وضَرَعَت الشمسُ دنت للمغيب.

ضَارَعَ (ضَارِعٌ يَضَارِعُ مُضَارَعَةً) الرجلُ صاحبه في شيء شابهه ومائله، ويقال: زيد لا يُضَارِعُه أحدٌ في هذا الأمر، أي لا يدانيه ولا يشابهه.

تَضَارَعَ (تَضَارِعٌ يَتَضَارَعُ تَضَارَعاً) الشيطان تشابها. استَضَرَعَ (استَضَرَعُ يَسْتَضَرِعُ استَضِرَاعاً) الرجلُ للأمير استكان له وخضع.

أَضْرَعَ (أَضْرَعُ يَضْرَعُ إِضْرَاعاً) الأميرُ فلاناً جعله يَضْرَعُ. ويقال: كان مَزْهُواً فأَضْرَعَه الفقر، أي ذَلَّ وانكسرت شوكته. ويقال: أضرعتني إلى الأمير الحاجة، أي جعلتني أتوسل إليه وأسأله أن يعطيني. ويقال: الحُمَى أضرعتني إلى النوم، أي جعلتني أميل وأخضع وأستكين للنوم.

تَضَرَّعَ (تَضَرَّعُ يَتَضَرَّعُ تَضَرُّعاً) الرجلُ إلى الله أو إلى الأمير تذللً وابتهل وتخشع. وتَضَرَّعَ إليه خضع وتذلل وسأل عند الحاجة. وتَضَرَّعَ الرجلُ من فلان تقرب في روغان. وتَضَرَّعَ الظلُّ قَلَصَ.

ضَارِع الضارِع هو الذي يَضْرَعُ، وهو النحيف الضاوِي الجسم والصغير السن الضعيف، والجمع ضَرَعَةٌ وضَرَاعٌ.

ضَرَعَ الضَّرْعُ لكل ذات ظلف أو خف (كالبقرة أو الناقة) بمثابة الثدي للمرأة، وهو بمنزلة الخلف للناقة، والجمع ضُرُوع.

ضِرْع الضَّرْع هو المثل أو البشل. والضَّرْع قوة من قوى الحبل المقتولة معاً، والجمع ضُرُوع وأضرع.

ضَرَعَ الضَّرْع هو صفة الضَّرْع أي الضعيف أو الصغير السن الضعيف أو الصغير من كل شيء، ويقال: مُهر ضَرَع، أي صغير لم يَقوَ على العدو بعد. ورَجُلٌ ضَرَعُ،

ضَرَطَ (ضَرَطَ يَضْرِبُ ضَرْطاً وضَرِطاً) الرجلُ أو الحمار أخرج ريحاً من دُبُرِه مع صوت.

ضَرِطَ (ضَرِطَ يَضْرِطُ ضَرْطاً) الرجلُ كان أضرب أي خفيف شعر اللحية والحاجبين. وضَرِطَت المرأة إذا خفت شعر حاجبيها فهي ضَرْطَاء.

ضَرْطَ (ضَرْطُ يَضْرِطُ تَضْرِيطاً) الرجلُ أو الحمار أكثر من الضُّراط. وضَرْطَ الرجلُ بفلان أخرج من فيه صوتاً كالضُّراط يستهزئ به، والناس يقولون: ضَرْطَ له. وضَرْطَ الرجلُ فلاناً جعله يَضْرِطُ، ويقال: أثقل عليه الجمل حتى ضَرْطَه.

أَضْرَطَ (أَضْرَبُ يَضْرِبُ إِضْرَاطاً) الرجلُ جماره جعله يَضْرِطُ. وأَضْرَطَ الرجلُ بفلان ضَرْطَ به، فالرجل مُضْرِطٌ.

ضُرَاط الضُّراط ريح يخرج من الدبر ومعه صوت.

ضُرَاط الضُّراط هو الكثير الضراط.

ضَرْطَةُ الضَّرْطَةِ هي المرة الواحدة من الضراط. وضَرْطَةُ الجمل تقال عن شيء أو رجل يُسْتَهَانُ به.

ضُرُوط الضُّرُوط هو الكثير الضُّراط، وهي ضُرُوط.

ضُرَيْطُ الضُّرَيْطِ حب منتفش ليس فيه مادة مفيدة، وفي أقوال الناس: هو مثل كيس الضُرَيْطِ أي كبير الحجم ولا خير فيه. وفي المثل: «الَّذِينَ سُرَيْطٌ وَالْقَضَاءُ ضُرَيْطٌ»، أي أخذ الذين سهل يُسْتَرَطُّ حتى إذا جاء وقت القضاء أضرب المدينين لذائنه أو به.

مُضْرِطُ مُضْرِطِ الحجارة لقب عمرو بن هند لأنه كان يُرهب كل شيء حتى الحجارة. ويقال: مُضْرِطُ الحجارة.

ضَرَعَ (ضَرَعُ يَضْرَعُ ضُرُوعاً) إلى الله خضع وتذلل وتخشع وسأله أن يعطيه. وضَرَعَت الشمسُ دنت للمغيب. وضَرَعَ الرجلُ إلى الأمير خضع وذَلَّ واستكان. وضَرَعَ جسمه ضَوِيً ونحيف، فهو ضَارِع.

ضَرَعَ (ضَرَعُ يَضْرَعُ ضَرَعاً) الرجلُ فرسه باللجام شدّه به قَذَل.

ضَرَعَ (ضَرَعُ يَضْرَعُ ضُرُوعاً) الوحش من المكان دنا.

ضَرَعَ (ضَرَعُ يَضْرَعُ ضَرَعاً) الرجلُ كان ضَرِيعاً أو أضرع،

أي مستكين ليس له همة ولا حماسة، والجمع ضَرَع، ويقال: قوم ضَرَع.

ضَرَعَ الضَّرْع هو المتدلل المستكين.

ضَرَعَاء الضَّرْعَاء من ذوات الظلف أو الخُف هي العظيمة الضرع، ويقال أيضاً للمرأة ضَرَعَاء، والضَّرْعَاء مؤنث الأضرع.

ضَرُوع الضَّرُوع هو المتدلل. والناقة أو البقرة الضروع هي الضرعاء.

ضَرِيع الضَّرِيع هو الشَّيرِيق من النبات، وهو نبات في الماء الأجنبي له عروق لا تصل إلى الأرض، وهو نبات متنن يرمي به البحر. وفي القرآن الكريم ﴿ليس لهم طعام إلا من ضريع﴾ [الغاشية ٦]. وناقة ضريع، أي ضرعاء، وهي ضريعة أيضاً. والضريع من النبات في الإنكليزية rest-harrow.

أَضْرَعَ الأضرع هو الضريع، وهي ضرعاء، والجمع ضرع.

مُضَارِع المضارع هو المثل. والفعل المضارع يدل على زمان الحال ويشترك من الفعل الماضي. والمضارع في العروض وزن من أوزان الشعر ميزانه (مفاعيلن فاعلاتن) في كل شطرة.

ضَرَعَم (ضَرَعَمَ يُضَرَعِمُ ضَرَعَمَةً) البطل أو الرجل فَعَلَ فِعْل الضَّرْعَام وتشبه به.

تَضَرَعَم (تَضَرَعَمَ يُتَضَرَعَمُ تَضَرَعَمًا) البطل أو الرجل تشبه بالضرعام.

ضِرْعَام الضَّرْعَام والضَّرْعَامَة هو الرجل الشجاع الشديد الإقدام، وهو الشجاع أو الشديد في القتال، وهو الأسد، والجمع ضِرَاعِم. والضَّرْعَم هو الضرعام.

ضَرِف الضَّرِف من أشجار الجبال يُشبه الأثاب في عظمه وورقه وله ثمر أبيض مُدَوَّر مُفْلَطَح كتين الحَمَاط الصغار تضرس منه الأسنان.

ضَرَفَط (ضَرَفَطَ يُضَرَفِطُ ضَرَفَطَةً) الرجل الأسير بالجبال أوثقه وشده. وضرفط الرجل قام على إحدى رجليه وثنى الرجل الأخرى ثم جعلها على العنق. وضرفط الرجل غلامه ركبته وثنى يديه من تحت إبطن الغلام وجعلهما على عنق الغلام.

تَضَرَفَط (تَضَرَفَطَ يُتَضَرَفِطُ تَضَرَفَطًا) الرجل ضرفط.

ضَرِمَ (ضَرِمَ يُضَرِمُ ضَرِمًا) الرجل اشتد حره أو التهاب جوفه من الجوع فهو ضَرِم. وضَرِمَت النار اشتعلت. وضَرِم الرجل على غريمه احتدم غضباً عليه. وضَرِمَت الحرب اشتعلت. وضَرِم الرجل أو الفرس في عدوه اشتد.

ضَرَمَ (ضَرَمَ يُضَرِمُ تَضَرِماً) الرجل النار أوقدها حتى التهمت. وضَرَم الحرب بينهم أشعلها وزاد فيها. أَضَرَمَ (أَضَرَمَ يُضَرِمُ إِضْرَامًا) الرجل النار أشعلها. وَأَضَرَم الحرب بينهم أشعلها.

ملاحظة: أضرَم وألهم وأشعل وأوقد تحتاج إلى تمييز.

تَضَرَمَ (تَضَرَمَ يُتَضَرَمُ تَضَرَمًا) الرجل على غريمه احتدم غضباً. وتَضَرَمَت النار اشتعلت. ويقال تَضَرَمَ من الجوع.

اضْطَرَم (اضْطَرَمَ يُضْطَرِمُ اضْطِرَامًا) الشيء كالنار اشتعل بشدة. ويقال: اضطرمت النار أو الحرب. واضْطَرَم الشيب في الرأس اشتعل. واضْطَرَم الشرب بينهم هاج. واضْطَرَم الرجل على غريمه استشاط غضباً.

ضِرَام الضَّرَام دُقاق الحطب الذي يُسرع اشتعال النار فيه ولا يكون له جمر. والضرام توقد النار واشتعالها، ومنه قول نصر بن سيار:

أَرَى خَلَلَ السَّرْمَادِ وَمِیْضَ نَارِ

وأخشى أن يكون لها ضِرام والواحدة ضِرامة.

ضُرَم الضَّرَم والضَّرَم شجر طيب الرائحة ثمره كالبلوط وزهره كزهر الصعتر، وفي الإنكليزية French lavender.

ضَرِم الضَّرِم هو الجائع الذي يلهب جوفه جوعاً. والفرس الضَرِم هو الشديد العدو لا يستقر.

ضَرَمَة الضَّرَمَة سَعَفَة من النخلة أو غصنة من الشيع في طرفها نار. ويقال: ما في الدار نافع ضَرَمَة، أي ما فيها أحد.

ضَرِيم الضَّرِيم هو الحريق أو النار المشتعلة.

ضِرُو الضَّرُو صمغ شجرة في اليمن.

شدة التضرية على الشيء، ومنه يقال: هذا الدواء من حبوب النوم له ضراوة، أي إذا تعاطاه المرء للنوم وكرره وَلَدَ في جسمه إليه حاجة فتولّع به، وفي الانكليزية habit forming، فالذي له ضراوة هو المَضْرِي. ولعلّ الضراوة من فعل (ضَرَوْ يَضْرُو ضراوة) فهو ضري أو (ضَرِي يَضْرُو ضراوة).

ضَرَوْ الضَّرْو هو الضاري من أولاد الكلاب، وهي ضِرْوَة، والجمع ضِرَاء. والضُرْو هو الضري.

ضَرِي الضَّرِي من أولاد الكلاب هو الضُرْو. والضَّرِي عِرْق سهل خروج الدم منه إذا اعتاد الفصد، وقد يقال: عرق ضري، أي سيال بالدم لا ينقطع دمه.

ضَرَى (ضَرَى يَضْرِي ضَرِيًا) العرقُ سال بالدم ودام على السيلان، فهو ضارٍ. و(ضرا يَضْرُو ضَرُوا) مثله.

ضَرَّ (ضَرَّ يَضْرُ ضَرَزًا) الرجلُ كان أضَرَ، أي كان فكّه الأعلى مُنطَبِقًا على الأسفل فلا يحسن الكلام بوضوح وهي ضَرَاء وأصل الفعل ضَرَزَ يَضْرُز.

أَضَرَ (أَضَرَ يَضِرُّ إِضْرَازًا) الفرسُ على لجامه شدَّ فكّه الأعلى على الأسفل واللجام بينهما. وأَضَرَ الرجلُ كان بخيلًا عسير الخلق، فهو مُضِرٌّ. وأَضَرَ في الإنكليزية clench.

ضَرَزَ الضَّرَزَ شدة التصاق الفك الأعلى بالفك الأسفل. أَضَرَ الأَضَرَ هو الذي فيه ضَرَز، وهي ضَرَاء. والبشر الضَرَاء هي الضيقة المدخل كالفكين المتلاصقين.

ضَيَّرَ الضَّيَّرَ هو الذي كان يتزوج امرأة أبيه إذا طلقها أو مات عنها. وضَيَّرَ الرجلُ وتَضَيَّرَ إذا فعل ذلك بامرأة أبيه. وكان عترة وتميم بن مُقبل ضيَزين. والضَيَّرَ اسم صنم.

ضَعُضَعَ (ضَعُضَعَ يَضْعُضِعُ ضَعُضَعًا) الرجلُ البناءَ هَدَمَهُ حتى سَوَّاه بالأرض، ويقال: حَدَثَتْ زلزلة فضعضت البناء، أي أحدثت فيه أضرارًا بالغة جعلته آيلًا إلى السقوط والانهدام. ويقال: كثرة الشقاء في العمل ضعضت جسمه، أي هَدَتْهُ أو أوهنته، فهو مُضْعُضِع، وفي الإنكليزية undermine.

تَضَعُضَعَ (تَضَعُضَعَ يَتَضَعُضَعُ تَضَعُضَعًا) البناءُ أصيب بأضرار بالغة جعلته آيلًا إلى السقوط. وتَضَعُضَعُ

ضَرَا (ضَرَا يَضْرُو ضَرُوا) العِرْقُ سال بالدم فهو ضارٍ. ضَرِي (ضَرِي يَضْرِي ضَرَى وضراوة) الرجلُ بالشيء اعتاده ولزمه فلا يكاد يَصْبِرُ عنه وَلَعًا، كما يَضْرِي الرجلُ بلعب القمار أو بالشراب، ومنه عن الكلب إذا ضَرِيَ بالصيد فهو لا ينفك عن طلبه. وضَرِي الرجلُ بالشيء أو على الشيء لَهَجَ به، كما يَضْرِي بكلامٍ أو عبارات أو حكاية، فهو ضَرٍ، وهي ضَرِيَّة.

ضَرِي (ضَرِي يَضْرِي ضَرِيًا) فهو ضارٍ. أَضْرَى (أَضْرَى يَضْرِي إِضْرَاءً) الرجلُ غلامه بالشيء أو عليه عَوْدَه إياه حتى تولّع به. وأَضْرَى الرجلُ غلامه بالشيء أغراه به أي حَضَّه عليه وولّعه. وأَضْرَى الكلبُ بالصيد عَوْدَه عليه حتى تولّع به.

ضَرَى (ضَرَى يَضْرِي تَضْرِيَةً) الرجلُ غلامه بالشيء أو عليه عَوْدَه عليه حتى تولّع به. وضَرَى الرجلُ غلامه على الشيء أغراه به أي حَضَّه عليه وولّعه به.

استَضْرَى (استَضْرَى يَسْتَضْرِي استَضْرَاءً) الرجلُ الصيدَ اختلته من حيث لا يَعْلَمُ الصيد. ويقال: استَضْرَى للصيد.

ضَارٍ الضَّارِي هو الذي ضَرِيَ بالشيء أو عليه، وهو المتعود على شيء حتى صار خبيراً به. والعِرْق الضاري هو المعتاد على الفصد فإذا مُصِدَّ كان سريع خروج الدم منه، وهذا من فعل (ضرا يَضْرُو ضَرُوا). والسَّبْع الضاري هو الذي لا يصبر عن الصيد والافتراس. والرجل الضاري على شرب الخمر هو المدمن عليه، والجمع ضَرَاء. والضُّوَارِي من الوحوش هي الوحوش الضارية التي لا تصبر عن الصيد أو الافتراس.

ضَرَاء الضَّرَاء هو الاستخفاء ويكون غالباً بقصد الختل، ويقال: هو يمشي الضراء، أي يمشي مستخفياً في ما يواريه من الشجر. ويقال: هو يَدِبُ لصاحبه الضراء، أي يختله من حيث لا يعلم صاحب، ومثله قولهم: هو يمشي له الخمر، أي يتوارى له في الخمر ليختله. والضَّرَاء هو الشجر الملتف في الوادي يوارى من فيه، وهو أيضاً أرض مستوية فيها بُدَّ من الشجر تاوي إليها السباع.

ضَرَاوَة الضَّرَاوَة هي التعود على الشيء والولوع به، وهي

تَضَعَّفَ (تَضَعَّفَ يَتَضَعَّفُ تَضَعُّفاً) الرجلُ زيداً عدَّهُ ضعيفاً فتجاراً عليه. وَتَضَعَّفَ الرجلُ صارَ ضَعِيفاً شيئاً فشيئاً. وَتَضَعَّفَ العددُ صارَ ضعيفين أو أضعافاً.

تَضَاعَفَ (تَضَاعَفَ يَتَضَاعَفُ تَضَاعُفاً) العددُ صارَ ضعيفين أو أكثر. وَتَضَاعَفَ الرجلُ أظهرَ على نفسه الضَّعْفَ. وَتَضَاعَفَ السَّكَّانُ فِي الْبَلَدِ زَادُوا أَضْعَافاً. بمعنى overpopulation.

ضَعُفَ الضَّعُفُ ضِدَّ الْقُوَّةِ فِي الْجِسْمِ أَوْ فِي الرَّأْيِ.

ضَعُفَ الضَّعُفُ هُوَ الْمِثْلُ، وَيُقَالُ: هَذَا ضِعْفٌ هَذَا فِي الْوِزْنِ أَيْ مِثْلُهُ فَهُمَا مُتَسَاوِيَانِ هَذَا فِي الْأَصْلِ، ثُمَّ صَارَ الضَّعْفُ بِمَعْنَى الْمِثْلَيْنِ، فَيُقَالُ: هَذَا ضِعْفٌ هَذَا فِي الْوِزْنِ أَيْ وَزْنُهُ مِثْلُ وَزْنِ هَذَا، وَالشَّيْءُ الَّذِي يَزِنُ عَشْرَةَ أَرْطَالٍ هُوَ ضِعْفُ الَّذِي يَزِنُ خَمْسَةَ. وَيُقَالُ: أُعْطَاهُ ضِعْفَ مَا أُعْطِيَ زَيْدًا، فَإِذَا كَانَ أُعْطِيَ زَيْدًا مِثْلَهُ فَيَكُونُ قَدْ أُعْطَاهُ مِثْلَيْنِ. وَإِذَا أُعْطَاهُ ضِعْفِي مَا أُعْطِيَ زَيْدًا فَإِنَّهُ يَكُونُ قَدْ أُعْطَاهُ ثَلَاثِمِثَّةً. وَالِاسْتِعْمَالُ الْجَارِي هُوَ أَنَّ الضَّعْفَ هُوَ الْمِثْلُ، فَإِذَا كَانَ الْعَدَدُ عَشْرَةَ فَضَعْفُهُ عِشْرُونَ وَثَلَاثَةُ أَضْعَافِهِ ثَلَاثُونَ وَخَمْسَةُ أَضْعَافِهِ خَمْسُونَ وَهَكَذَا. وَالْجَمْعُ أَضْعَافٌ. وَأَضْعَافُ الْكِتَابِ سَطُورُهُ وَحَوَاشِيهِ، وَيُقَالُ: يُفْهَمُ هَذَا الْمَعْنَى مِنْ أَضْعَافِ الْكِتَابِ.

ضَعُفَ الضَّعُفُ هُوَ ضِدُّ الْقُوَّةِ فِي الْجِسْمِ خَاصَّةً، وَعِنْدَ النَّاسِ هُوَ الْمَرَضُ.

ضَعُفَ الضَّعُفُ هُوَ الضَّعْفُ، وَهَذَا مِنْ فَعَلَ (ضَعُفَ يَضَعُفُ ضَعْفًا) فَهُوَ ضَعْفَانُ.

ضَعْفَانُ الضَّعْفَانُ هُوَ الَّذِي فِيهِ ضَعْفٌ فِي جِسْمِهِ، وَهِيَ ضَعْفَى، وَالْجَمْعُ ضَعَفَى (وَهَذَا يَسْتَوْجِبُ أَنْ يَكُونَ هَذَا مُشْتَقًّا مِنْ فَعَلَ مِثْلَ (ضَعُفَ يَضَعُفُ ضَعْفًا) فَهُوَ ضَعِيفٌ أَوْ ضَعْفَانُ، وَهَذَا الْفِعْلُ قُلُّ أَنْ تَذَكَرَ الْمَعَاجِمَ).

ضَعْفَةُ الضَّعْفَةِ ضَعْفٌ طَارِئٌ عَلَى الذِّكَاءِ أَوْ الْهَمَةِ.

ضَعُوفُ الضَّعُوفِ هُوَ الضَّعِيفُ، لِلْمَذَكَّرِ وَالْمُؤَنَّثِ، وَيُقَالُ: رَجُلٌ ضَعُوفٌ وَامْرَأَةٌ ضَعُوفٌ. وَالْجَمْعُ ضَعُوفٌ.

ضَعِيفُ الضَّعِيفِ هُوَ خِلَافُ أَوْ نَقِيضُ الْقَوِيِّ، وَالْجَمْعُ ضِعَافٌ وَضُعَفَاءٌ، وَضَعْفَى. وَالضَّعِيفُ هُوَ الْمَرِيضُ. وَالضَّعِيفُ فِي اللُّغَةِ هُوَ دُونَ الْفَصِيحِ، وَمِنْ

الرَّجُلِ خَضَعُ وَذَلٌّ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ الشَّرِيفُ: «مَا تَضَعُضِعُ أَمْرًا لِأَخْرَ يُرِيدُ بِهِ عَرَضُ الدُّنْيَا إِلَّا ذَهَبَ ثَلَاثًا دِينَهُ». وَيَقُولُ أَبُو ذُوؤَيْبٍ الْهَذَلِيُّ:

وَتَجَلَّدِي لِلشَّامَتَيْنِ أُرِيَهُمْ

أَنِّي لَرَبِّ الدَّهْرِ لَا أَتَضَعُضِعُ وَتَضَعُضِعُ الرَّجُلُ افْتَقَرَ، فَهُوَ مُتَضَعِّضٌ.

ضُعْضَاعُ الضُّعْضَاعِ هُوَ الرَّجُلُ لَا رَأْيَ لَهُ وَلَا حِزْمَ، أَيْ feeble فِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ. وَالضُّعْضَاعُ هُوَ الضَّعِيفُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالْخَوَارِ وَالْخَائِرِ.

ضَعُفَ (ضَعُفَ يَضَعُفُ ضَعْفًا) الرَّجُلُ الشَّيْءَ جَعَلَهُ ضِعْفَيْنِ أَيْ مِثْلَيْنِ، فَإِذَا ضَعُفَ الرَّجُلُ الْعَشْرَةَ فَقَدْ جَعَلَهَا عِشْرِينَ، وَهَكَذَا. وَضَعْفُهُ جَعَلَهُ ضَعِيفًا، فَهُوَ مَضْعُوفٌ.

ضَعُفَ (ضَعُفَ يَضَعُفُ ضَعْفًا) الرَّجُلُ ضِدَّ قَوِيٍّ، فَهُوَ ضَعِيفٌ، وَلَا يُقَالُ (ضَاعَفَ).

ضَعُفَ (ضَعُفَ يَضَعُفُ ضَعْفًا) الرَّجُلُ ضِدَّ قَوِيٍّ، فَهُوَ ضَعِيفٌ.

ضَعُفَ (ضَعُفَ يَضَعُفُ تَضَعِيفًا) الرَّجُلُ الشَّيْءَ جَعَلَهُ مِثْلَيْنِ، كَالْعَشْرَةِ إِذَا ضُعِفَتْ أَصْبَحَتْ عِشْرِينَ. وَضَعُفَ الرَّجُلُ الْعَدَدَ جَعَلَهُ أَضْعَافًا أَيْ أَمْثَالًا، كَضَرْبِ الْعَشْرَةِ فِي خَمْسَةٍ، فَهُوَ تَضَعِيفُهَا خَمْسَةُ أَمْثَالٍ بِحَيْثُ تَكُونُ (خَمْسِينَ). وَضَعُفَ الرَّجُلُ خَصْمَهُ عَدَّهُ ضَعِيفًا. وَضَعُفَ الْبَاحِثُ الْقِصَّةَ نَسَبَهَا إِلَى الضَّعْفِ وَلَمْ يَتَّقِ بِهَا، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ الْمَضْعُوفُ. وَضَعْفُهُ السَّيْرُ أَضْعَفُهُ.

ضَاعَفَ (ضَاعَفَ يَضَاعِفُ مُضَاعَفَةً) الرَّجُلُ الشَّيْءَ جَعَلَهُ ضِعْفَيْنِ أَوْ مِثْلَيْنِ، مِثْلَ ضَعْفِهِ. وَضَاعَفَ الشَّيْءَ خَمْسَ مَرَّاتٍ، أَيْ جَعَلَهُ خَمْسَةَ أَمْثَالِهِ. وَضَاعَفَ الدَّرْعَ جَعَلَهَا مُضَاعَفَةً، أَيْ مَنْسُوجَةً حَلَقَتَيْنِ حَلَقَتَيْنِ وَكُلَّ حَلَقَتَيْنِ تَكُونَانِ مَعًا.

أَضْعَفَ (أَضْعَفَ يَضْعِفُ إِضْعَافًا) الْعَمَلُ فَلَانًا أَدْخَلَ الضَّعْفَ إِلَى جِسْمِهِ، كَالْمَرَضِ يَضْعِفُ الْجِسْمَ، فَالْجِسْمُ مَضْعُوفٌ (وَلَا يُقَالُ مُضْعَفٌ). وَأَضْعَفَ الْعَدَدَ ضَاعَفَهُ. وَأَضْعَفَ لَهُ الْعَذَابَ جَعَلَهُ لَهُ ضِعْفَيْنِ أَوْ مِثْلَيْنِ. وَأَضْعَفَ الرَّجُلُ كَانَتْ دَابَّتُهُ ضَعِيفَةً فَهُوَ مُضْعِيفٌ.

الأحاديث ما كان فيه نَظَر. أَمَّا ضَعْفَى فهي جمع ضَعِف.

تَضْعِيف التضعيف للعدد هو ضم مثله أو أمثاله إليه، وهو بمثابة الضرب. والتضعيف في اللغة هو أن يزداد على الحرف حرف من جنسه، مثل ضَعَف وَعَدَّ واشتَقَّ. والجمع تَضَاعِيف، ومنه تضايعف الكتاب أو الثوب أي أثناؤه وأوساطه.

مُضَاعَف المُضَاعَف من الأفعال الثلاثية ما كان الحرف الثاني من جنس واحد، مثل حَثَّ واستَحَثَّ، أصله حَثَّ واستَحَثَّ. والمضاعف الرباعي مثل زلزل وتسلسل وهكذا. والدرع المضاعفة هي التي تُسَبَّجَت حلقتين حلقتين.

مُضْعِف المُضْعِف هو الذي يُضْعِف أو يضاعف ومنه قوله تعالى: ﴿فَاوْلَتْكَ هُمُ الْمُضْعِفُونَ﴾ [الروم ٣٩] أي الذين يضاعفون ثوابهم وأجورهم عند الله بما بذلوا من صدقة وزكاة.

مَضْعَف المَضْعَف نبات له زهرٌ دائره أبيض ووسطه أصفر طيب الرائحة، وفي الانكليزية lily of the valley.

مَضْعُوف المَضْعُوف من كان قليل الفطنة وفي عقله ضعف.

ضَغَب (ضَغَب يَضَغَب ضَغَباً) الرجل صَوْتُ كالأرانب أو الذئب ليُفْرَع، فهو ضاغِب. وضَغِبَت الأرنب صَوْتُ صوتاً من داخلها إذا أُخِذَت.

ضُغْبُوس الضُغْبُوس ولد الثعلب، والجمع ضُغْبَائِيس. والضُغْبَائِيس صغار القِثَاء، وهي الخيار المعروف عند الناس. ويقال للرجل الضعيف: ضُغْبُوس.

ضَغَث (ضَغَث يَضَغَث ضَغَثاً) الرجل كَلَامُهُ خَلْطُهُ. وضَغَثَت المرأة رَأْسَهَا نَقَشَت شَعْرَهُ عند الغسل ليصل الماء إلى جلدة رأسها. وضَغَثَت الرجل حديدته خلطه بما يصح ولا يصح.

أَضَغَث (أَضَغَث يَضَغَث إَضَغَاثاً) الرجل حديثه جاء به مختلطاً. وأَضَغَث الرجل الحَطَب احتطبه أضغاثاً. وأَضَغَث الحالم رؤياه جاء بها ملتبسة مختلطة.

ضِغْث الضِغْث قبضة من حشيش كالحزمة أو من حطب،

والجمع أَضْغَاث. وَأَضْغَاث الأحلام ما التبس منها واختلط فلا يمكن تفسيرها. ويقال: أتنانا بأضغاث من الأخبار. ويقال: زاد ضِغْثاً على إِبَالَةٍ، أي زاد الأمر شراً وتأزماً.

ضَغَضَغ (ضَغَضَغ يَضَغَضَغ ضَغَضَغَةً) الشيخُ اللقمة لأكها بين فكيه يريد أن يمضغها على لثاته لأنه عديم الأسنان. وضَغَضَغ الرجلُ كَلَامَهُ أو في كلامه تكلّم ولم يبين كلامه، فهو مُضَغَضِغ. وفي الانكليزية mumble.

ضَغَط (ضَغَط يَضَغَط ضَغَطاً) الرجلُ الشيءَ شَدَّ عليه وزحمة وعَصْرَهُ ودفعه. وضَغَط الرجلُ صاحبه إلى حائط دفعه إليه وزحمة وعَصْرَهُ. وضَغَط على صاحبه في دين أي شدد عليه الطلب وألح عليه. ويقال: لم يَرَضَ بما عرضناه عليه حتى ضَغَطَ عليه الرئيس فرضي.

ضَاغَط (ضَاغَط يضاغَط مُضاغَظَةً) الرجلُ صاحبه زاحمه. تَضَاغَط (تضاغَط يتضاغَط تضاغَظاً) القومُ تراحموا. وتضاغَط الشيء تقبض واجتمع بعضه إلى بعض كأنه مضغوط، وهو خلاف أو نقيض (تخلخل)، وفي الانكليزية compression.

انضَغَط (انضَغَط ينضَغَط انضغاطاً) الشيءُ تقبض بعضه إلى بعض واجتمع، ويقال: ضَغَطَت الصوفُ في الكيس فانضغَط، وكثير من الأشياء لا تنضغَط إذا ضَغِطَت.

ضاغِط الضاغِط هو الذي يضغَط. والضاغِط هو الرقيب والمطالب، ويقال: أرسل الأميرُ إلى فلان ضاغِطاً، أي من يتولّى الضغط عليه أو تشديد المراقبة. ضاغُوط الضاغُوط هو الكابوس.

ضَغُط الضَغُط هو الدفع والزحم والعصر معاً، ويقال له الكبس. ومنه: الضغط الجوي، وضغط الدم، وضغط السوائل، وضغط الرأي العام، والضغط العسكري، والضغط الاقتصادي. ويقال: قَبِلَ به تحت الضَغُط.

ضُغْطَةُ الضُغْطَةِ هي الشدة والمشقة، ويقال في الدعاء: اللهم ارفع عنا هذه الضغطة التي نحن فيها. ويقال: هو لم يفعل ذلك إلا ضُغْطَةً، أي قهراً وإكراهاً. ويقال: أخذه بالضغطة، كان يقول له: لا أدفع لك الدين إلا إذا أسقطت عني بعضه. ويقال: رفضت حكومة فلان أن تفاوض تحت الضغطة.

ضَفَدَع الضَّفَدَع حيوان مائي كثير الأنواع يَقْبُصُ بصوت خاص، والجمع ضَفَادِع. ويقال: نَقَتْ ضَفَادِعُ بطنه، أي جاع. و**ضَفَدَع** اللسان غدة صلبة تحدث تحت اللسان. وال**ضَفَدَع** عظم في جوف حافر الفرس. ويقال في الجميع ضَفَدَع، والمؤنث ضَفْدَعَة.

ضَفَرَ (ضَفَرَ يَضْفِرُ ضَفْراً) الرجلُ الحبلُ نسج طاقاته بعضها مع بعض مداخلًا بينها، وهو خلاف الفتل لأن الفتل لا يكون فيه تداخل. و**ضَفَرَت** المرأة شعرها جعلته طاقات ثلاثاً أو أكثر ثم نسجت الطاقات بعضها مع بعض متداخلة. و**ضَفَرَ** البناءُ البناءَ أو الحائطُ بناءً بحجارة متراكبة ومتداخلة من غير كلس ولا طين. و**ضَفَرَ** الرجلُ عدا.

ضَفَّرَ (ضَفَّرَ يَضْفَرُ ضَفْيراً) الرجلُ الحبلُ ضَفَرَهُ وزاد في ضفره.

ضَافَرَ (ضَافَرَ يَضَافِرُ مَضَافَرةً) الرجلُ صاحبه على الأمر عاونه وآزره.

تَضَافَر (تَضَافَر يَتَضَافَر تَضَافَراً) القومُ تعاونوا وتآزرُوا وشَدَّ بعضهم مع بعض، ومنه قول علي رضي الله عنه: عَجِبْتُ من تَضَافِرِهِمْ على باطلهم وفشلهم عن حَقِّكم. **انْضَفَرَ** (انْضَفَرَ يَنْضَفِرُ انْضِفَاراً) الشعرُ أو الحبلُ أطاع في الضفر، ويقال: ضَفَرْتُ الحبلُ فانْضَفَرَ. وانْضَفَرَ الحبلان انتسجا معاً على هيئة الضفر.

ضَفَرَ الضَّفَرُ شيء من شعر أو غيره يُضَفَرُ ويُشَدُّ به البعير. وال**ضَفَر** خصلة من الشعر مضفورة، وقطعة من الرمل منعقد بعضها مع بعض، والجمع **ضَفُور**.

ضِفَار الضَّفَار ما يُضَفَرُ به كالحبل وغيره، والجمع **أَضْفِرَة**.

ضَفِير الضَّفِير جبلٌ من شعر ضَفِرَ بعضه ببعض. وال**ضَفِير** شط البحر.

ضَفِيرَة الضَّفِيرَة من الشعر هي الجديدة تكون من طاقات يُجَدَّل بعضها مع بعض بتداخل. وال**ضَفِيرَة** بناء كالجدار يبنى في وجه الماء لإمساكه وهي المُسْنَة. وال**ضَفِيرَة** من الرمل هي الحِقف منه. وال**ضَفِيرَة** و**ضَفِيرَة** الأسد كوكبان من الكواكب المثلثة.

ملاحظة: يجب التفريق بين الضفيرة والغديرة

مِضْغَط المِضْغَط أداة يُضْغَطُ بها الشيء حتى ينضغط، وفي الانكليزية compressor.

ضَفِيفَة الضَّفِيفَة هي العيش الناعم الغض، والعجين الرقيق والروضة الخصيبة.

ضَفَلَ (ضَفَلَ يَضْفَلُ ضَفْلاً وضَفِلاً) الحَجَام مص دم الحجامه فسمع له صوت.

ضَغَم (ضَغَم يَضْغَم ضَغْماً) الكلبُ العظْمَة عَضَّ عليها بأسنانه عَضّاً خفيفاً ولم يبالغ. والأسدُ يَضْغَمُ أحد أشلاء فريسته يضعه في فمه ولا ينهشه.

ضَيَغَم الضَّيَغَم هو الأسد، والجمع ضَيَاغِم.

ضَغِن (ضَغِن يَضْغِن ضَغْناً) الرجلُ على صاحبه حَقْدٌ، فهو ضَغِن. و**ضَغِن** العودُ أَعْوَجَ، فهو ضَغِن. ولعلَّ الفعل: (ضَغِن يَضْغِن ضَغْناً) يسكون الغين.

ضَاغَن (ضَاغَن يَضَاغِنُ مَضَاغَةً) الرجلُ صاحبه حاقده.

اضْطَغَن (اضْطَغَن يَضْطَغِن اضْطَغْناً) الرجلُ هَفْوَةً لصاحبه حَقْدٌ عليه بسببها. و**اضْطَغَن** الرجلُ الشيءَ حمله في حِجره.

تَضَاغَن (تَضَاغَن يَتَضَاغِن تَضَاغْناً) القومُ تحاقدوا.

ضِغْن الضَّغْن هو الحقد الشديد والبغضاء، مثل rancour في الانكليزية والجمع **أَضْغَان**. ويقال: امرأة ذات ضِغْن، أي تحب غير زوجها.

ضُغُون الضُّغُون هو ذو الضَّغْن، وهي ضغون.

ضَغِينَة الضَّغِينَة هي الضَّغْن، والجمع ضَغَائِن.

ضَغَا (ضَغَا يَضْغُو ضَغْواً وضَغَاءً) السُّنُور صاح بصوتٍ غير شديد. و**ضَغَا** الولد من الجوع تشكى وصوت بصوتٍ غير شديد. و**ضَغَا** الرجلُ من الذل تشكى بصوتٍ غير شديد. فهو ضَاغٍ وهي ضَاغِيَة.

تَضَاغَى (تَضَاغَى يَتَضَاغَى تَضَاغِياً) الأولاد من الجوع مثلاً تشكوا بصوتٍ غير شديد وتضوُّروا.

ملاحظة: يجب النظر في العلاقة بين (ثَغَا) و(ضَغَا)، وإذا قلنا (ثَاغَى) فيجب أن نقول (ضَاغَى)، فالشاة (تُثَاغِي) والسنور (يُضَاغِي).

ضَفَدَع (ضَفَدَع يَضْفَدَع ضَفْدَعَةً) الماء صارت فيه الضفادع فالماء مُضْفَدَع.

الحاجة وزيادة من الموجود.

ضَلْضَلَة الضَّلْضَلَة هي السير على غير هدى وغير رشد، أو هي ضد الهدى أو الرشد، ولعل ذلك من فعل (ضَلَّضَل يُضَلِّضِل ضَلْضَلَة)، وفي الانكليزية muddle-through.

ضَلَع (ضَلَع يُضَلِّع ضَلْعاً) الرجل مال وجَنَفَ وجار. **وَضَلَع** الرجل صاحبه ضربه على ضلعه. **وَضَلَع** الرجل مع صاحبه مال إليه وكان موالياً له وجانحاً إلى صفه. **وَضَلَع** عليه أي مال ضده. **وَضَلَع** عن الحق مال.

ضَلِيع (ضَلِيع يُضَلِّع ضَلْعاً) الشيء كان أعوجَ خَلْقَةً، فهو ضليع. **وَضَلِيع** السيف أعوج، وفي الانكليزية warp.

ضَلَع (ضَلَع يُضَلِّع ضَلَاعَةً) الرجل كان ضليعاً أي كان قوياً شديد الأضلاع.

ضَلَّع (ضَلَّع يُضَلِّع ضَلْعاً) الناسج الثوب جعل وشيه على هيئة الأضلاع. **وَضَلَّع** الرجل الشيء أماله.

أَضْلَع (أَضْلَع يُضْلِع إِضْلَاعاً) الأمرُ فلاناً أماله. **وَأَضْلَعْتَنِي** الحاجة إليه جَعَلْتَنِي أميل إليه وأقف في صفه. **وَأَضْلَع** الحملُ عليه ثَقُلَ، فهو مُضْلِع.

تَضَلَّع (تَضَلَّع يُتَضَلَّع تَضَلْعاً) الرجل امتلأ ما بين أضلاعه من الرِّي أو الشَّبَع. **وَتَضَلَّع** الرجل صار ضليعاً. **وَتَضَلَّع** في العلم ومن العلم تملأ منه واكتسبه حتى زَخَر به. ويقال: أكل وشرب حتى تَضَلَّع، أي امتلأ شبعاً ورئياً حتى بلغ الماء أضلاعه.

اضْطَلَع (اضْطَلَع يُضْطَلِّع اضْطِلَاعاً) الرجل تقوى وصار شديداً. **واضْطَلَع** الرجل بالأمر قام بشأنه واحتمله ونهض به وقوي عليه، ويقال: هو يضطلع بصعاب الأمور.

ضَالِيع الضَّالِيع هو المائل أو الجائر، ويقال: هو ضالِيع معك أو عليك. ويقال: هو ضالِيع في هذا الأمر أي له ميل نحو طرف من الأطراف فيه، فهو داخل فيه.

ضَلَاعَة الضَّلَاعَة هي شدة الأضلاع وقوة الجسم.

ضَلَع الضَّلَع هو المثل، ويقال: ضَلَعُك معه أو عليه، أي هَوَاك معه أو عليه. ويقال في المثل: «لا تَنْقُشِ الشُّوكَةَ بالشُّوكَةِ» فإن ضَلَعَهَا معها، ويُضْرَبُ لرجلٍ خاصِمٍ آخرَ

والعقيدة والجديلة، وأكثر المعاجم لا تعطينا وصفاً دقيقاً لكل منها يميزها عن غيرها.

ضَفَّرَ (ضَفَّرَ يُضَفِّرُ ضَفْراً) الرجل فرسه أدخل اللقمة أو اللجام في فمه كَرَّهاً. **وَضَفَّرَهُ** برجله رفسه، والناس يقولون: دفس أو دفش. ومنه: ضَفَّرَ الأفواه وهو كمها أو إدخال شيء فيها حتى لا تتكلم، وفي الانكليزية gag.

ضَفَّطَ (ضَفَّطَ يُضَفِّطُ ضَفْطاً) الرجل نقل البضاعة من بلد إلى بلد للتجارة فهو ضَفَّاط.

ضَفَّاطَة الضَفَّاطَة هي الجهل والغفلة.

ضَفَّ (ضَفَّ يُضَفِّ ضَفّاً) المصطلي قَرَّبَ أصابعه من النار يستدفئ. **وَضَفَّ** القومُ على النار ازدحموا وكذلك على الماء ويقال: ماء مَضْفوف.

ضَفَّ (ضَفَّ يُضَفِّ ضَفْفاً) الرجل كان رقيق الحال، فهو ضَفَّ أي ضَفِيف، وهم ضَفَفُو الحال.

ضَفَّة الضَّفَّة حشرة تشبه القراد لها لون أغبر أرمَد إذا لسعت أحدثت شراً في الجلد، والجمع ضَفَف.

ضَفَّة الضَّفَّة من الوادي والبحر والنهر جانبه وساحله، والجمع ضَفَاف. **والضَّفَّة** من الحيزوم جانبه، والحيزوم هو الصدر وله وَسَطٌ وحول الوسط من الجانبين ضَفَّتَان.

ضَفَف الضَّفَف رقة الحال والحاجة، والأكل دون الشَّبَع، وكثرة العيال، وكثرة الأيدي على الطعام تأكل منه.

ضَفَا (ضَفَا يُضَفِّو ضَفْواً) شَعَرُ الرجل أو المرأة طال وكثر حتى غطى واسترسل. **وَضَفَا** الثوب كان طويلاً واسعاً. **وَضَفَا** الحوضُ امتلأ بالماء وفاض. **وَضَفَا** عيش الرجل كان واسعاً. **وَضَفَا** مال الرجل كثر واتسع، فهو ضَاف.

ضَافٍ الضَّافِي من الثياب هو السابغ أي الواسع الطويل. **والضَّافِي** من العيش هو الواسع الوفير. ويقال: رجل ضافي الشعر، وفرس ضافي الذنب، وهو في عيشة ضافية.

ضَفَّنَ (ضَفَّنَ يُضَفِّنُ ضَفْناً) الرجل القوم أتاهاهم يُضَيِّفُهُمْ أو جاءهم مع ضَيْفٍ، **وَضَفَّنَ** الرجل عَجَزَهُ ضربه برجله. **وَضَفَّوَة الضَّفَّوَة** من كل شيء هي الزيادة والسعة. **وَضَفَّوَة** العيش اتساعه ووفرته بحيث يكون المرء فيه في أمان من

وقال له: اجعل بيني وبينك رجلاً ثالثاً وهو فلان، ويكون فلان هذا هوامع الرجل الذي خاصم.

ضَلَعُ الضِّلَعِ هو الاعوجاج خلقة على هيئة الضِّلَع. **والضِّلَعُ** الاعوجاج في السيرة أو الخُلُق، ومنه: لأَيِّمَنَّ ضَلَعُكَ، أي لأزِيلَنَّ ما فيك من اعوجاج حتى يستقيم سلوكُكَ. **والضِّلَعُ** هو الثقل، ومنه الحديث الشريف: «أعوذ بك من ضَلَعِ الدِّينِ».

ضِلْعُ الضِّلَعِ والضِّلَعِ هي أحد العظام المتقوسة المحيطة بالصدر، وهي مؤنثة، وقد يُذكر. والجمع أضلاع وضُلُوع وأضْلَع. **والضِّلَعُ** العود الذي فيه انحناء، ويقال للفسخ ضلع لأنه على هيئة الضِّلَع. **وضِلْعُ** البطيخة حُزّة منها كأنها ضلع. **وضِلْعُ** السِّلَق عرق غليظ في وسط ورقته. **وضِلْعُ** العدد في الحساب هو أحد الأعداد التي إذا ضرب بعضها في بعض حصل العدد، وذلك مثل: $30 = 2 \times 3 \times 5$ فأضلاع العدد (30) هي 5 و3 و2، وفي الإنكليزية factor. **والضِّلَعُ** في الهندسة خط يحيط بشكل مُسطح. فالمثلث له ثلاث أضلاع أو ثلاثة، فإن تساوت فهو متساوي الأضلاع. **والضِّلَعُ** في المساحة هو أحد الطولين إذا ضرب أحدهما في الآخر حصلت المساحة، فالأرض التي طولها (20) متراً وعرضها (10) تكون مساحتها (200) متر مربع. وإذا ضرب عدد في عدد مثله فالعدد هو جذر حاصل الضرب، والأرض المربعة أحد جوانبها يقال له ضِلْع وهو بمثابة الجذر في العدد. ويقال: لفلان ضِلْع في هذا الأمر، أي له دخل فيه.

ضَلِيعُ الضِّلِيعِ هو القوي الشديد الأضلاع، والجمع ضلِيع. ويقال: فرس ضليع، أي غليظ الألواح قوي، ويقال: رجل ضليع الفم أي واسع. ويقال: هو ضليع في هذا الموضوع، أي عالم به علماً واسعاً. **مُضْلِعُ المُضْلِعِ** هو الذي يُضْلِع، ويقال: جُمِلَ مُضْلِع، أي ثقيل يعجز حامله عن حمله. ويقال: داهية مضلِعة، أي ثقيلة باهظة تُثْقِلُ القوة وتكسرهما.

مُضْلَعُ المُضْلَعِ هو الذي له أضلاع، كالشكل المُضْلَع في الهندسة. **والمُضْلَعُ** من النسيج ما كان في نسجه ما يشبه الأضلاع، وفي الإنكليزية ribbed. **والمُضْلَعُ** للنافذة ستار من خشبات كالأضلاع متوازية.

مُضْطَلِعُ المُضْطَلِعِ بالأمر هو الناهض به القوي عليه. **ضَلَّ** (ضَلَّ يَضِلُّ ضَلَالاً) الرجلُ جاز عن القصد ولم يَهْتِدِ. **وضَلَّ** الرجلُ عن الطريق **وضَلَّ** الطريقُ غاب عنه الطريق ولم يَهْتِدِ إليه، كالمسافر في الصحراء، أو في الظلام. **وضَلَّ** الرجلُ عن الحق أو الدِّين خرج عنه إلى ما هو خلافه، **وضَلَّ** الدِّينُ أيضاً. **وضَلَّ** الفرسُ عن صاحبه ذهب عنه وضاع ولم يُعَدِّ إلى صاحبه. **وضَلَّ** سعيُ الرجل خاب ولم يُعَدِّ على الساعي بالنفع. وأنا ضَلَلْتُ وهم يَضِلُّون. وأصل الفعل (ضَلَلَّ يَضِلُّ). ويقال: ضَلَّيْتُ الطريقَ، أي ضَلَلْتُها.

ضَلَّلَ (ضَلَّلَ يَضِلُّ ضَلَالاً) الرجلُ صاحبه جعله يَضِلُّ. **وضَلَّلَ** الرجلُ نفسه أراها غير الحقيقة. ويقال: هذه الأخبار تُضِلُّ الناسَ، أي تسوقهم إلى أفكار غير مستقيمة.

أَضَلَّ (أَضَلَّ يَضِلُّ إِضْلَالاً) الله الرجلُ جعله يَضِلُّ، ويقال: أضله الله فَضَلَّ. **وأَضَلَّ** الرجلُ فرسه أضاعه وذهب الفرسُ عنه. ويقال: هذه أخبار مُضِلَّة أو مُضِلَّة. **وأَضَلَّ** دفته وأخفاه حتى لا يَهْتِدِيَ إليه.

تَضَالَ (تَضَالَ يَتَضَالَ تَضَالاً) الرجلُ ادعى الضلال وتظاهر به، فهو متضال، والأصل (تضالَّ يَتضالَّ تضاللاً) فهو متضالِّل.

تَضَلَّلَ (تَضَلَّلَ يَتَضَلَّلُ تَضَلُّلاً) الماء من تحت الصخرة جرى وذهب كل مذهب.

اسْتَضَلَّ (اسْتَضَلَّ يَسْتَضِلُّ اسْتِضْلَالاً) الرجلُ قومه أضلَّهُم أو سعى إلى أن يَضِلُّوا.

ضَالَ الضَّالُّ هو الذي خرج عن القصد أو غابت عنه الطريق أو زاغ عن الحق أو ذهب بعيداً عن هدفه ولم يَهْتِدِ إليه، والجمع ضالُّون وضَلال. ويقال: كَلَبَ ضالَّ لم يَهْتِدِ إلى بيت صاحبه فبقي متشرداً في الطرقات.

ضَالَّةُ الضَّالَّةِ مؤنث الضال. **والضَّالَّةُ** هي ما يبحث عنه الإنسان لحاجته ويسعى للحصول عليه، ومنه: الحكمة ضالَّة المؤمن أين وجدها التقطها. **والضَّالَّةُ** من الدواب والحيوانات هي التي لا تهتدي إلى منازلها وتبقى متشردة، والجمع ضَوَال. ويقال: هذه ضالتنا

المنشودة، أي البُغية المطلوبة.

ضَلَّال الضَّلَال ضد الهدى، ومثله الضَّلالة. وضَلَّالة العمل بطلانه وضياعه.

ضَلَّالِي الضَّلالي هو المتبع الضلال أو الداعي إليه.

ضَلَّ الضَّل هو الضلال. ويقال: هو ضَلَّ ابن ضَلَّ، أي لا يعرف هو ولا أبوه.

ضَلَّل الضَّلل ضد الهدى، وهذا من فعل (ضَلَّ يَضَلُّ ضَلَّلاً) واصله (ضَلَّل يَضَلِّل)، فهو ضَلَّ أي (ضَلَّل).

والضَّلل ماء يَجْرِي منساباً بين الشجر في اتجاهات مختلفة أو بين الصخور، والجمع أَضلال.

ضَلَّة الضَّلَّة هي المرة الواحدة من الضلال، وهي عدم الاهتداء كالحيرة.

ضِلَّة الضِّلَّة عدم إصابة الرشيد أو الطريق المستقيم والخطأ، ويقال: هو يلومني ضِلَّة على إنفاق مالي، أي يلومني ويخطئ في لومه. ويقال: ذهب ضِلَّة، أي ذهب ولا يدرى أين ذهب. وذهب دَمُهُ ضِلَّة أي هدرًا.

ضَلَّل الضَّلل هو كثير الضلال أو يَضِلُّ عن الطريق السوي كثيراً أو يتسكع في كل مكان. والملك الضَّلِيل هو الشاعر امرؤ القيس. والفارس الضَّلِيل في الفروسية هو الذي يقال له في الإنكليزية: Knight-errant.

أَضْلُولَة الأَضْلُولَة شيء يُضَلَّل به الناس أو شيء يؤدي إلى الضلال، وهي أيضاً ما تنشره بعض المصادر من أخبار ومعلومات فيها تضليل، فهي أبطولة، والجمع أَضاليل.

مَضَلَّة المَضَلَّة ما يبعث على الضلال، ويقال: هذه الأخبار مَضَلَّة للناس. ويقال: هذه أرض مَضَلَّة، أي يَضِلُّ فيها الإنسان ويقال: مَضَلَّة.

ضَمِج (ضَمِج يَضْمِج ضَمَجاً) الرجل شعر بحاجة شديدة إلى ما يُسَكِّن شهوته إلى شيء مستنكر لا يليق بالرجال، وآفة هذه الشهوة هي الضَمِج.

ضَمْجَة الضَّمْجَة هامة أو دُويَّة متنة الرائحة ولعلها البقة.

ضَمَخَ (ضَمَخَ يَضْمَخُ ضَمَخاً) الرجل جسده بالطيب طلاه به حتى كاد يقطر. وضَمَخَ (بالجيم) تصحيف. وضَمَخَ

(بتشديد الميم) أكثر من الضمخ. وانضَمَخَ الجسم صار مضموخاً.

اضْمَحَلَّ (اضْمَحَلَّ يَضْمَحَلُّ اضْمَحَلَّالاً) الشيء نقص حتى تلاشى. واضْمَحَلَّ السحاب خف حتى لم يبق منه شيء.

ضَمَدَ (ضَمَدَ يَضْمِدُ ضَمْداً) الطبيب الجرح وَضَعَ عليه الدواء وَشَدَّ بالضَّمادة. وَضَمَدَت المرأة كان لها خِذَن فوق زوجها أو كان لها خِذنان في وقت واحد، ومنه قول أبي ذؤيب الهذلي:

تريدن كيما تَضْمِدينِي وخالداً
وهل يُجمع السيفان ويحك في غَمَد
وَضَمَدَ الرجلُ رأسه بعصابة لَفَّه. وَضَمَدَ الجرح وَضَعَ عليه الدواء سواء شَدَّه بضمادة أو لا.

ضَمَدَ (ضَمَدَ يَضْمِدُ تَضْمِداً) الطبيب الجرح شَدَّه بالضمادة ويكون عادة مع استعمال الدواء. وَضَمَدَ الرجلُ رأسه بعد الاغتسال مثلاً لَفَّه بعصابة أو نحوها.

ضَمَدَ الضَّمَد هو الخليل الملازم.

ضَمَدَ الضَّمَد هو الجقد، كقول النابغة:

ومن عصاك فعاقبته معاقبة

تنهى الظلوم ولا تقعد على ضَمَد

ضِمَاد الضَّمَاد هو الضمادة. والضَّمَاد دواء كالمعجون يوضع على الجرح أو على موضع في الجسم للمداواة أو التسكين، وهو مثل الطلاء إلا أن الطلاء أرق، فصبغة اليد توضع على الجروح هي طلاء يُطلى به الجرح. والضَّمَاد هو أن تجمع المرأة بين زوجها وخِذنها أو بين خِذَين.

ضِمَادَة الضَّمَادَة خرقَة طويلة يُشَدُّ بها العضو المصاب كالعصابة، وقد يكون عليها دواء أولاً، وفي الإنكليزية bandage. ويقال: هو على ضِمَادَة من الأمر، أي مشرف عليه ويريد قضاءه.

ضَمَدَ الضَّمَد بقية من دين أو حق لم تُستوف منذ زمن.

مِضْمَد المِضْمَد خشبة توضع على عنقي الثورين تجمع بينهما وهي النَّير، وهي المِضْمَدَة.

ضَمَرَ (ضَمَرَ يَضْمُرُ ضَمَرًا وَضَمُورًا) الرجل قلَّ لحمه وقَلَصَ وهَزَلَ، فهو ضامِر. وضَمَرَ الوجه قلَّ لحمه

وَتَقْبِضُ. وَضَمَرَ الْعُودُ ذَهَبَ مَاؤُهُ فَتَقَلَّصَ. وَضَمَرَهُ
جَعَلَهُ ضَامِراً فَانْضَمَرَ.

ضَمَرٌ (ضَمَرٌ يُضَمَرُ ضَمُوراً) مِثْلُ (ضَمَرٌ يُضَمَرُ ضَمُراً) فَهُوَ
ضَمَرٌ.

مِلَاحِظَةُ: لَمْ تَذَكُرِ الْمَعَاجِمَ فَعِلاً مِثْلَ (ضَمِرٌ يُضَمَرُ)
مَعَ أَنَّهُ لِلنَّقْصِ مِثْلَ (نَحَفٌ يَنْحَفُ) وَ (هَزَلٌ يَهْزُلُ).
ضَمَرٌ (ضَمَرٌ يُضَمَرُ تَضْمِيراً) الرَّجُلُ جَسَمُهُ بِالرِّيَاضَةِ قَلَّلَ
مِنْ رَهْلِهِ وَخَفَّفَ مِنْ لَحْمِهِ حَتَّى يَصِيرَ نَحِيفاً مَعَ اشْتِدَادِ
اللَّحْمِ. وَضَمَرَ الرَّجُلُ فَرَسَهُ جَعَلَهُ يَجْرِي فِي الْمَضْمَارِ
أَيَّاماً فِي أَوْقَاتٍ مَعِينَةٍ حَتَّى يَتَشَذَّبَ لَحْمَهُ وَيَذْهَبَ رَهْلُهُ،
وَمَدَّةُ التَّضْمِيرِ عِنْدَ الْعَرَبِ أَرْبَعُونَ يَوْماً. وَالْجَسْمُ مُضَمَّرٌ
وَالْفَرَسُ مُضَمَّرٌ.

أَضْمَرَ (أَضْمَرَ يُضْمِرُ إِضْمَاراً) الرَّجُلُ شَيْئاً فِي نَفْسِهِ أَخْفَاهُ.
وَأَضْمَرَتِ الْبِلَادُ الرَّجُلَ غَيْبَتَهُ، أَيْ سَافَرَ فِيهَا وَانْقَطَعَتْ
أَخْبَارُهُ وَلَمْ يَعْلَمْ أَيْنَ هُوَ. وَأَضْمَرَ الرَّجُلُ شَيْئاً فِي نَفْسِهِ
أَسْرَهُ وَعَزَمَ عَلَيْهِ، وَيَقَالُ: هُوَ يُضْمِرُ خِلَافَ مَا يُظْهِرُ.
وَأَضْمَرَ الشَّاعِرُ أَتَى بِالْإِضْمَارِ فِي شِعْرِهِ. وَأَضْمَرَ
اللَّيْلُ الرَّجُلَ سِرَّهُ وَأَخْفَاهُ فِي دَاخِلِهِ.

تَضَمَّرَ (تَضَمَّرَ يَتَضَمَّرُ تَضَمُّراً) وَجْهُ الرَّجُلِ أَوْ جَسَمُهُ خَفَّتْ
لَحْمُهُ وَانْضَمَّ وَصَارَ نَحِيفاً. وَيَقُولُ الْأَخْطَلُ:
وَرَأَيْتُ أَنْيَ قَدْ عَلَتْنِي كَبْرَةٌ

فَالْوَجْهَ فِيهِ تَضَمَّرَ وَسُهِومٌ
أَضْطَمَرَ (أَضْطَمَرَ يَضْطَمِرُ اضْطِمَاراً) الشَّيْءُ انْضَمَّ فِي
وَسْطِهِ انْضِمَاماً شَدِيداً، وَيَقَالُ: لَوْلَا مَضْطَمَرَةٌ، أَيْ
شَدِيدَةُ الْانْضِمَامِ فِي وَسْطِهَا. وَيَقَالُ: حَافِرٌ مُضْطَمِرٌ أَيْ
مَتَقَبِضٌ مَجْتَمِعٌ، وَهُوَ خِلَافُ الْوَاسِعِ الْمُنْبَسِطِ.
وَاضْطَمَرَ الرَّجُلُ أَوْ الْفَرَسُ صَارَ ضَامِراً.

انْضَمَرَ (انْضَمَرَ يَنْضَمِرُ انْضِمَاراً) الرَّجُلُ أَوْ الْعُودُ صَارَ
ضَامِراً، وَيَقَالُ: ضَمَرَهُ فَانْضَمَرَ.

ضَامِرُ الضَّامِرِ مِنَ الْإِنْسَانِ وَالْحَيَوَانِ وَالْأَشْيَاءِ هُوَ الْمَتَقَبِضُ
الْقَالِصُ الظَّاهِرُ الضُّمُورُ، وَيَقَالُ: فَرَسٌ ضَامِرٌ وَنَاقَةٌ ضَامِرٌ
وَضَامِرَةٌ وَقَضِيبٌ ضَامِرٌ وَحَبٌّ ضَامِرٌ.

ضِمَارُ الضَّمَارِ مِنَ الدِّينِ أَوْ الْحَقِّ هُوَ الَّذِي لَا يُرْجَى
الرِّفَاءُ بِهِ.

ضَمَرُ الضَّمَرِ مِنَ الرِّجَالِ أَوْ الْأَشْيَاءِ هُوَ الضَّامِرُ أَوْ

ضَمِيرُ الضَّمِيرِ مِنَ الْأَشْيَاءِ هُوَ الضَّامِرُ، وَيَقَالُ: عِنَبٌ
ضَمِيرٌ، أَيْ ذَابِلٌ. وَالضَّمِيرُ هُوَ السَّرُّ وَدَاخِلُ الْخَاطِرِ
وَالْقُوَّةُ الْبَاطِنَةُ فِي الْإِنْسَانِ الَّتِي يُفَرِّقُ بِهَا بَيْنَ الْخَيْرِ وَالشَّرِّ
وَالْحَلَالِ وَالْحَرَامِ. وَالْجَمْعُ ضَمَائِرٌ. وَالضَّمِيرُ عِنْدَ
النُّحَاةِ مَا دَلَّ عَلَى مِتْكَامٍ أَوْ مَخَاطَبٍ أَوْ غَائِبٍ دُونَ ذِكْرِ
الْأَسْمِ، وَيُقَابِلُهُ الظَّاهِرُ وَهُوَ الْأَسْمُ، مِثْلُ: هُوَ وَهِيَ وَهِيَ
وَهُنَّ لِلْغَائِبِ، وَأَنْتَ وَأَنْتِ وَأَنْتُمْ لِلْمَخَاطَبِ، وَأَنَا وَنَحْنُ
لِلْمِتْكَامِ، وَهَذِهِ ضَمَائِرُ مُفَصَّلَةٌ، وَالْمُتَّصِلَةُ تَكُونُ مَعَ
الْفِعْلِ لِلدَّلَالَةِ عَلَى الْمِتْكَامِ وَالْمَخَاطَبِ وَالْغَائِبِ، مِثْلُ:
كُتِبَتْ وَكُتِبَتْ وَكُتِبْنَا، وَكُتِبُوا وَهَكَذَا. وَضَمِيرُ الشَّأْنِ
مَذْكُورٌ فِي (شَأْنٍ) سَابِقاً. وَيَقَالُ: هُوَ حَيُّ الضَّمِيرِ أَوْ
فَاقِدُ الضَّمِيرِ أَوْ مَرْتَاحُ الضَّمِيرِ. وَتَأْنِيبُ الضَّمِيرِ لَوْمَةُ
الْإِنْسَانِ نَفْسَهُ.

ضَمِيرٌ ضَمِيرٌ وَالضَّمِيرُ جَبَلٌ قَرِيبٌ مِنْ دِمَشْقٍ.
ضَوْمَرَانُ الضَّوْمَرَانُ وَالضَّيْمَرَانُ هُوَ رِيحَانُ الْبَرِّ أَوْ
الرِّيْحَانُ الْفَارْسِي، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ organum أَوْ
calamint.

إِضْمَارُ الْإِضْمَارِ ضِدُّ الْإِظْهَارِ. وَالْإِضْمَارُ فِي الْعُرُوضِ
هُوَ اسْكَاكُ النَّاءِ فِي (مُتَقَاعِلِنَ) فَتُنْقَلُ إِلَى (مُسْتَفْعِلِنَ).
مِضْمَارُ الْمِضْمَارِ مَكَانٌ سَهْلٌ مَعَدٌّ لِتَضْمِيرِ الْخَيْلِ،
وَيُقَالُ عَلَى مِضْمَارِ السَّبَاقِ وَهُوَ مَوْضِعٌ تَجْرِي فِيهِ الْخَيْلُ
لِلْسَبَاقِ.

ضَمَرٌ (ضَمَرٌ يُضَمَرُ ضَمُراً) الرَّجُلُ سَكَتَ دَفْعَةً وَاحِدَةً وَلَمْ
يَتَكَلَّمْ، فَهُوَ ضَامِرٌ. وَالضَّامِرُ هُوَ الضُّمُورُ، وَهِيَ
ضُمُورٌ.

ضَمَرُ الضَّمَرِ غِلْظٌ فِي الْأَرْضِ كَالْأَكْمَةِ الْخَاشِعَةِ مِنْ
حِجَارَةٍ صَلْبَةٍ مَجْتَمِعَةٍ لَيْسَ بَيْنَهَا طِينٌ، وَالْجَمْعُ
ضُمُورٌ.

ضَمُضَمٌ (ضَمُضَمٌ يُضَمُضِمُ ضَمُضَمَةً) الرَّجُلُ الشَّيْءَ
جَمَعَهُ أَوْ ضَمَّهُ مِنْ أَطْرَافِهِ. وَضَمُضَمٌ الرَّجُلُ أَكَلَ مِنْ
هَنَاءٍ وَهَنَاءٍ كَالنَّهْمِ، وَالْأَصْلُ ضَمَمٌ.

ضَمٌ (ضَمٌ يُضَمُّ ضَمًّا) الرَّجُلُ يَدَهُ أَوْ كَفَّهُ جَمَعَ أَصَابِعَ يَدِهِ
أَوْ كَفَّهُ بَعْضَهَا إِلَى بَعْضٍ وَقَبَضَهَا. وَضَمَّ قَدَمَيْهِ جَمَعَ

مَضَمَّ المَضَمَّ هو مكان الضم أو الاجتماع. ومَضَمَّ الجيوش مجتمعها حيث ينضم بعضها إلى بعض. ضَمَّضِم (ضَمَّضِم يَضْمِضِم ضَمَّضُمَةً) مثل ضَمَّضِم أي ضَمَّ بعض الشيء إلى بعض حتى تجتمع أو تضام. وضَمَّضِم اسم رجل.

ضَمِّن (ضَمِّن يَضْمِن ضَمْنًا وضَمَانًا) الرجل الشيء كَفَلَهُ وتَعَهَّدَ بِهِ، فهو ضَامِن. وضَمِّن له أن لا يعود لمثلها، أي تَعَهَّد. وضَمِّن الرجل صاحبه في دين استدانه، أي كَفَلَهُ. وضَمِّن الوعاء الشيء احتوى عليه. وضَمِّن زيد دَفَعَ الكميالة عني، أي التزم بدفعها عني.

ضَمِّن (ضَمِّن يَضْمِن ضَمْنًا) الرجل صار ضَمِينًا أي زِينًا. ضَمِّن (ضَمِّن يَضْمِن تَضْمِينًا) الرجل الوعاء شيئاً وضعه فيه. وضَمِّن الأمير زيداً ثَمَنَ الشيء غَرَمَهُ إِيَّاهُ. وضَمِّن المعنى في كتابه أدخله فيه أو أدخله في ضِمْنِهِ. وضَمِّن الشاعر في شعره أتى بالتضمين فيه. وضَمَّنْتُ زيداً دَفَعَ الكميالة عني جعلته يلتزم بدفعها عني. ويقال: ضَمَّنَ الله أصلابَ الفحول النُّسْلَ أي أودعه فيها.

تَضَمَّن (تَضَمَّن يَتَضَمَّن تَضَمُّنًا) الرجل عني دَفَعَ الكميالة التزمه عني. وتَضَمَّن الوعاء الشيء احتوى عليه واشتمل. وتَضَمَّن الكتابُ أفكاراً عديدة اشتمل عليها في ضِمْنِهِ.

ضَامِن الضامِن هو الكفيل أو الملتزم. ويقال: أنا ضامِن لَكَ أَنَّ هذا لن يتكرر، أي متعهَّد. والضَامِن في الاستعمال الحديث هو الذي يستأجر أرضاً أو يستأجر فيزرعها أو يأكل ثمره في مقابل شيء يدفعه إلى المالك، وهذا هو الضَّمان، ويقال: فلان يؤجِّر أرضه بالضمان.

ضَامِنَةُ الضامنة مؤنث الضامن. وضَامِنَةُ القرية ما كان فيها من النخيل أو البيوت، وهو خلاف الظاهرة.

ضَمَّان الضَّمان هو الكفالة والالتزام. والضَّمان شيء يُعْطَى ليكون بمثابة الأمان أو التأمين، ويقال له الضمانة أيضاً، وفي الانكليزية security. وضمان الغضب هو رَدٌّ مثل الهالك أو رَدِّ قيمته. وضمان الدُّرْك هو التزام إمضاء البَيْع أو رَدِّ الثمن إلى المشتري. وضمان البيع هو كون المبيع مضموناً بالثمن. والضمان هو الزَّمانة كالضمانة.

إحداهما إلى الأخرى ولزَّهما. وضَمَّ الصفوف جمعها ولزَّ بعضها إلى بعض ولم يكن بينها فراغ، وهذا بمعنى الاتحاد. وضَمَّ الأميرُ زيداً إلى سَرِيَّة الغزاة أدخله في السرية وأسلكه بين أفرادها. وضَمَّ عليه قبض. وضَمَّ ابنه إلى صدره أخذه إلى صدره وشدَّ عليه. وضَمَّ القارئ الحرف الحق به الضمة أو حرَّكه بالضم.

ضَامَّ (ضَامَّ يَضَامُ ضَمًّا) الرجل صاحبه إليه ضَمَّهُ. وضامُّه صاحبه في الرأي أخذ جانبَه والتحق به فيه.

تَضَامَّ (تَضَامَّ يَتَضَامُّ تَضَامًّا) القومُ اجتمع بعضهم إلى بعض، وتضاموا في أمرٍ من الأمور اتحدوا في قضائه أو بشأنه.

انضَمَّ (انضَمَّ يَنْضَمُّ انضِمَامًا) الشيء إلى الشيء التحق به، ويقال: انضم فلان إلى صَفْنَا، وانضَمَّ إلى حزبنا. وانضمت الأصابع على ما في الكف انقبضت أو قَبِضَتْ. وأوراق الزهرة تنضم عند الذبول.

اضْطَمَّ (اضْطَمَّ يَضْطَمُّ اضْطِمَامًا) الرجل الشيء إلى نفسه ضَمَّهُ إليه. واضْطَمَّت الضلوعُ على القلب اشتملت. ويقال: كانت كَفُّه تضطم على درة ثمينة. وأصل الفعل (اضْطَمَّ).

ضِمَام الضَّمَام شيء تُضَمُّ به الأجزاء بعضها إلى بعض. ومنه: التقوى ضِمَامُ الخير كله، أي إنها مَجْمَعُ الخير. والضَّمَام شيء جامع أو شيء تجتمع فيه الأجزاء كنقرة العين والصدر لأنه ضِمَام الجوف الأعلى، وفي الانكليزية matrix.

ضَمَّ الضَمُّ هو الجمع وإلحاق البعض ببعض. والضَمُّ في النطق حركة تُضَمُّ بها الشفتان.

ضَمَّة الضَمَّة حركة من حركات الشكل كالفتحة والكسرة والسكون.

إِضْمَامَةُ الإِضْمَامَة مجموعة من الأشياء يُضَمُّ بعضها إلى بعض، كالإِضْمَامَة من الأوراق كالإِضْمَارَة.

ضَمِيم الضَّمِيم شيء يُضَمُّ إلى شيء آخر. والضَّمِيم شخص يُضَمُّ إلى شخص آخر. والجمع ضَمَائِم أو ضِمَام.

ضَمِيمَة الضَّمِيمَة شيء يضاف إلى شيء آخر، كالزيادة في المرتَّب أو في الضريبة. والجمع ضَمَائِم.

ضَمَانَةُ الضَّمَانَةِ هي الزمانة، وهي الضمان الذي يدفع بمثابة التأمين. والضمانة العشق.

ضَمِنَ الضَّمْنَ من الشيء داخله، ومنه: ضَمِنَ الكتاب أي طَيَّه. ويقال: هذا داخلٌ ضَمْنًا في الكلام، أي هذا يُسْتَتَجَّ استنتاجاً لأنه غير مذكور نصاً.

ضَمِنَ الضَّمْنَ هو الضمانة، أي الزمانة.

ضَمِنَ الضَّمْنَ هو الزَمِن، وهي ضَمِينة. والجمع ضَمْنَى. وفي الحديث الشريف: «من اكتب ضَمْنًا بعثه الله ضَمْنًا»، أي من كتب نفسه في ديوان الزَمْنِ بعثه الله يوم القيامة ضَمْنًا، أي زَمِنًا عقاباً له. والضَمِن هو العاشق.

ضَمْنَةُ الضَّمْنَةِ هي الزمانة أو المرض المقيد.

ضَمِنَ الضَّمِينَ هو الضامن، وهو الزَمِين، والجمع ضَمْنَاء.

تَضْمِين التضمين في اللغة هو ايقاع لفظ موقع غيره لتضمن الثاني معنى الأول. والتضمين في الشعر هو أن تتعلق قافية البيت الأول ببداية البيت الثاني حتى يتم المعنى.

مُضْمِنُ الْمُضْمِنِ هو الذي جُعِلَ في الضمن. والمضمن من أبيات الشعر هو البيت الذي لا يفهم معناه إلا بالذي يليه. والمُضْمِن من الأصوات ما لا يستطيع الوقوف عليه حتى يوصل.

مُضْمُونُ الْمُضْمُونِ من النسل ما أودع في أصلاب الفحول، وهو أيضاً الولد، والجمع مَضَامِين. ونُهي عن بيع المضامين وهي التي في بطون الحوامل. ويقال: رجلٌ مضمونٌ اليد، أي مَحْبُوتُهَا ليس لها حجمٌ ظاهر كالعادة. ومَضَامِين الكتاب محتوياته. ومضمون الجملة هو المراد منها أو ما يُفْهَم منها.

ضَمْنًا انظر تحت (ضني).

ضَنْكَ (ضَنْكَ يَضْنُكَ ضَنْكًا) المكان ضاق فهو ضنيك. وضَنْكَ عيش الرجل أو عقله كان ضيقاً، فالعيش ضنيك، وعقل الرجل ضنيك.

ضَنْكَ (ضَنْكَ يَضْنُكَ ضُنُوكًا) المكان أو العيش أو العقل ضاق، فهو ضَنْكَ.

ضَنْكَ (ضَنْكَ يَضْنُكَ ضَنْكًا) العيش ضاق؛ فهو ضَنْكَ.

ضَنْكَ (ضَنْكَ يَضْنُكَ ضَنْكًا) الله أو الزمانُ الرجل ضَيْقٌ عليه عيشه، فهو مَضْنُوك.

ضَنْكَ (ضَنْكَ يَضْنُكَ ضَنْكًا) الرجلُ أصابه الزُكام وهو المِلاة والكِظَّة، فهو ضَنْكَ أو مَضْنُوك. وهذا الفعل قل ما يستعمل، واستعير عنه بالفعل (ضَنْكَ يَضْنُكَ ضَنْكًا) فهو مَضْنُوك وقد أصابه الضَنْكَ.

أَضْنُكَ (أَضْنُكَ يَضْنُكَ إِضْنَاكَ) الله فلاناً أصابه بالضنك أي الزُكام فهو مَضْنُوك أو مُضْنُكَ.

ضَنْكَ (ضَنْكَ يَضْنُكَ تَضْنِيكَ) الله عيش الرجل ضَيْقُه عليه. ويقال: ضَنْكَ الرجلُ على عياله في النفقة ضَيْقٌ.

ضُنَّاكَ الضَّنَّاكَ هو المِلاة والكِظَّة من كثرة الأكل أو الشرب. والضَّنَّاكَ هو الزُكام.

ضَنْكَ الضَّنْكَ يستعمل اسماً وصفة، فيقال: عاش في ضَنْكَ أو عاش عيشةً ضَنْكًا. ويقال: مكانُ ضَنْكَ ومعيشة ضَنْكَ، ولم يُسَمَّع معيشة ضَنْكَة، وبعضهم يُجيزها.

ضُنَّاكَ الضَّنَّاكَ وصف للشيء إذا كان مُلْزَزًا متجمعاً غير متخلخل. ويقال: رجلٌ ضُنَّاك وامرأة ضُنَّاك. والمرأة الضَّنَّاك هي المكتنزة اللحم ولها عجيزة ضخمة متلازمة. ضُنْكَة الضَّنْكَة هي الزُكام.

ضَنْيِكَ الضَّنْيِيكَ هو الضَيْقُ من كل شيء، ويقال: عيش ضنيك، وفلان ضنيك العقل. والضَّنْيِيكَ هو التابع الذي يخدم بخبزه أو بطعامه.

مَضْنُكَ المَضْنُكَ المكان الضيق، ويقال: هو في مَضْنُكَ من العيش.

ضَنَّ (ضَنَّ يَضْنُ ضَنًّا) الرجلُ بالشيء بَخِلَ به. ويقال: أنتَ تَضْنُ علينا بساعةٍ من وقتك نتحدث فيها إليك. ويقال: أنتَ تَضْنُ علينا بمساعدتك أو هو لا يَضْنُ علينا بمعرفه.

ضَنَّ (ضَنَّ يَضْنُ ضَنَانًا) الرجلُ كان بخيلاً، فهو ضَنَّين. ضَنَّ الضَّنَّ من الرجال أو الأشياء هو الذي يُحْرَصُ عليه ويُبَخَلُّ به، ويقال: فلان ضَنَّي من بين إخواني، أي هو الذي أحرص على صداقته وأفضله من بين إخواني. والجمع أَضْنَان. ويقال: هذا الكتاب ضَنَّ لا أَفْرَطُ به، أي هو نفيس أحرص عليه كل الحرص.

أَضْهَبَ وهي ضهباء، ومنه القوس الضهباء.
ضَهْدَ (ضَهْدَ يَضْهَدُ ضَهْدًا) الرجلُ عَدُوَّهُ قَهْرَهُ وَأَذَلَّهُ،
فالرجلُ ضَاهِدٌ والعَدُوُّ مَضْهُودٌ.

اضْطَهَدَ (اضْطَهْدُ يَضْطَهْدُ اضْطِهَادًا) الرجلُ غلامَهُ جَارَ
عليه وظلمه وَعَذَّبَهُ وَأَسَاءَ معاملَتَهُ. واضْطَهَدَ الأميرُ
جماعةً بسببِ مذهبهم أحوالَ عليهم بالظلم والأذى
والجور والتعذيب، كما كان يجري في القرون
الوسطى، فالأميرُ مُضْطَهْدٌ وكلُّ فردٍ من الجماعة
مُضْطَهْدٌ، وعمل الأمير بالجماعة اضطهاداً، أي
persecution في الانكليزية.

ضَهْدَةُ الضَّهْدَةِ هو الذي يضهده كلُّ أحدٍ، والذي يضهد
كلُّ أحدٍ هو الضَّهْدَةُ.

ضَهْرُ الضَّهْرِ من الجبلِ ذروته، ومنه ظهر البيدر في
لبنان.

ضَهْلُ الضَّهْلِ من الماء وغيره هو القليل.
ضَهْيَ (ضَهْيَ يَضْهِي ضَهْيًا) الرجلُ أو الشيءُ كانَ أَضْهَى،
وضَهِيَتْ المرأةُ أو الأرضُ كانت ضَهِيَاءَ. وأصل الفعل
ضَهِيَءٌ (بالهمز).

أَضْهَى (أَضْهَى يَضْهِي إِضْهَاءً) الرجلُ تزوجَ بامرأةٍ ضهباء.
ضَاهَى (ضَاهَى يَضَاهِي ضَاهِيًا) الرجلُ صاحبه شاكله
وشابَّهه، ويقال: فلانٌ في صنعة الكيمياء لا يضاهيه
أحدٌ، أي لا يصل إلى مرتبته أحدٌ. ويقال: فلانٌ يحاول
أن يضاهي فلاناً في صنعة الكيمياء، أي يحاول أن
يباريه ويكون مثله. وضاهياً مثل ضاهي، ومنه قوله
تعالى: ﴿يُضَاهِيُونَ قَوْلَ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ [التوبة ٣٠].

ضَهِيَاءُ الضَّهِيَاءِ من النساءِ هي التي لا تحيض والتي لا
تدِّي لها. والضَّهِيَاءُ من الأرضين هي التي لا تثبت.

ضَاءَ (ضَاءَ يَضُوءُ ضَوْءًا وضُوءًا وضِياءً) الشيءُ أنارَ ضدَّ
أظلم، فالشمسُ تَضُوءُ.

ضَوْأً (ضَوْأً يَضُوءُ ضَوْئًا) شعاعُ الشمسِ البيتُ أناره وبث
فيه الضوء. وضَوْأً الرجلُ بيته أناره. وضَوْأً له أنار له
حتى يرى.

أَضَاءَ (أَضَاءَ يَضِيءُ إِضْءَاءً) شعاعُ الشمسِ المكانَ أناره.
وأضَاءَ المكانَ صار فيه الضوء فأشرق. وأضَاءَتِ النارُ
اشتعلت حتى ظهر نورها. وأضَاءَتِ النارُ الشخصَ
أظهرته.

ضَئِينِ الضَّئِينِ بالشيءِ هو الذي ييخل به ويحرص عليه
أشدَّ الحرص. والضَّئِينِ من الأشياءِ هو الذي يُضَنُّ
به. والضَّئِينِ من الرجالِ هو الذي يختصه الإنسان
لنفسه ويفضله على غيره ويحرص على صداقته، ويقال:
فلانٌ ضئيني من بين إخواني. والجمع أَضْنَاءُ. ويقال
في المثال: «إنما يُضَنُّ بالضئنين»، أي يجب الحرص
على إخوان من يحرص على إخوانك.

ضَئِينَةُ الضَّئِينَةِ من الأشياءِ أو الرجالِ ما (أو من) يُضَنُّ به
ضَنًا شديدًا، والجمع ضئائن. ويقال: فلان ضئينة من
ضئائن الله، أي من خواص خلقه. ويقال: ابتني هذه
ضئيتي من بين بناتي.

مَضْنَةُ المَضْنَةِ شيءٌ أهْلٌ لأن يُضَنَّ به، فالمخطوط القديم
من أيام الإغريق القدماء مَضْنَةٌ، والجمع مَضَنٌّ.
ويقال: هذا علق مَضْنَةٌ، أي شيء نفيس يُضَنُّ به.

ضَنًا (ضَنًا يَضْنُ ضَنًا وضُنوءًا) الرجلُ كثر ولده. وضَنَاتُ
المرأةُ كثر ولدها، فهي ضانئة. ويُخَفَّفُ الهمز فيكون
الفعل (ضَنَى يَضْنِي ضَنِيًا) ويقال: ضَنَتِ المرأةُ تَضْنِي
ضَنِيًا. والضَّئَاءُ كثرة الأولاد.

ضَنِيَّ (ضَنِيَّ يَضْنِي ضَنِيًا) الرجلُ مَرَضًا مُلَازِمًا كُلَّمَا
ظَنَّ أنه برىء عاد فانتكس، فهو ضَنٌّ وهي ضَنِيَّة.
ويقال: هو ضَنٌّ وهي ضَنَى وهم وهن ضَنَى.
أَضْنَى (أَضْنَى يَضْنِي إِضْنَاءً) المَرَضُ الرجلُ لازمه وكلَّمَا
ظَنَّ أنه برىء منه عاد فانتكس. وأضناه الحُبُّ أنحله
حتى أشرف على التلف.

أَنْضَنَى (أَنْضَنَى يَنْضَنِي أَنْضَاءً) الرجلُ أصيبَ بمرضٍ
مُلَازِمٍ كُلَّمَا ظَنَّ أنه برىء منه عاد فانتكس. ويقال:
أضناه المرضُ فَأَنْضَنَى.

ضِنَّءُ الضُّنْءِ هو الأصل والمعدن.
ضُنُو الضُّنُو كثرة الأولاد، مثل الضَّئَاءِ والضُّنْءِ.
ضُنَى الضُّنَى هو المَرَضُ والهَزَالُ وسوء الحال.

مُضْنَى المُضْنَى هو الذي أضناه المرضُ أو أضناه الحب.
ضَهَبَ (ضَهَبَ يَضْهَبُ ضَهْبًا) الرجلُ اللحمَ شواه بالنار
تلويحاً دون الإنضاج أي لَهْوَجِه، وكذلك ضَهَبَ، ومنه
الشواء المَضْهَبُ.

ضَهَبَ (ضَهَبَ يَضْهَبُ ضَهَبًا) الشيءُ تَلَوَّحَ بالنار قليلاً، فهو

وَالْأَضُوطُ هُوَ الَّذِي لَهُ ذَقْنٌ أَعْوَجُ، وَقَدْ يَكُونُ الْعَوَجُ بِسَبَبِ صَغَرِ الْفَكِّ أَوْ الذَّقْنِ.

ضَوِيْطَةُ الضَّوِيْطَةِ هِيَ الطِّينُ كَالْحَمَاءِ فِي أَسْفَلِ الْحَوْضِ، وَهِيَ الْعَجِينُ الْمُسْتَرَحِي.

ضَوَظَرُ الضَّوْظَرِ هُوَ الرَّجُلُ الضَّخْمُ الْجَسْمُ يَهُولُكَ مَنْظَرُهُ وَلَكِنْ لَا غَنَاءَ فِيهِ، وَهُوَ الضَّوْظَرَى. وَأَبُو ضَوْظَرَى هُوَ الْجَوْعُ. وَبَنُو ضَوْظَرَى فِي شَعْرِ جَرِير.

ضَوَظَارُ الضَّوْظَارِ رَجُلٌ يَدْخُلُ السُّوقَ وَلَا رَأْسَ مَالٍ مَعَهُ وَلَكِنَّهُ يَحْتَالُ لِنَفْسِهِ لِيَتَكَسَّبَ.

ضَاعَ (ضَاعَ يَضُوعُ ضَوْعًا) الْمَسْكُ فَاحَتْ رَائِحَتُهُ وَانْتَشَرَتْ. وَضَاعَ الشَّيْءُ الْمَتْنُ انْتَشَرَتْ رَائِحَتُهُ. وَضَاعَتِ الرِّيحُ الْغَصْنَ حَرَكْتَهُ وَمَيْلَتَهُ. وَضَاعَهُ يَضُوعُهُ أَفْلَقَ فَوَادَهُ.

تَضَوَّعَ (تَضَوَّعَ يَتَضَوَّعُ تَضَوُّعًا) الْمَسْكُ أَوْ الطِّيبُ فَاحَتْ رَائِحَتُهُ وَانْتَشَرَتْ، وَمِنْهُ قَوْلُ النَّمِيرِيِّ:

تَضَوَّعَ مِسْكًا بَطْنُ نَعْمَانَ إِذْ مَشَتْ بِهِ زَيْنَبُ فِي نِسْوَةِ عَطَرَاتٍ وَتَضَوَّعَ مِنْهُ رَائِحَةُ تَشَمُّمِهَا وَتَشَقُّهَا.

انْضَاعَ (انْضَاعَ يَنْضَاعُ انْضِيعًا) فَرَخُ الطَّائِرِ إِلَى أُمِّهِ أَقْبَلَ عَلَيْهَا بِأَسْطًا جَنَاحِيهِ يَرِيدُ أَنْ يُزَقَّ. وَانْضَاعَ الْفَرَخُ تَضَوَّرَ.

ضَوَّعَ الضَّوَّعُ طَائِرٌ مِنْ طَيْرِ اللَّيْلِ مِنْ جِنْسِ الْبُومِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ nightjar. وَالضَّوَّاعُ صَوْتُ الضَّوَّعِ.

ضَالٌّ الضَّالُّ السَّدْرُ الْبَرِّي لَا يَسْقَى إِلَّا مِنَ الْمَطَرِ. وَالضَّالَّةُ هِيَ الْقَوْسُ أَوْ السَّهَامُ أَوْ السَّلَاحُ أَجْمَعُ.

ضَوْنُ الضَّوْنِ هُوَ الْإِنْفَعَةُ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ rennet.

ضَوِي (ضَوِي يَضُوِي ضَوًى) الرَّجُلُ أَوْ الْوَلَدُ كَانَ مَهْزُولًا دَقِيقَ الْعَظْمِ نَحِيفَ الْجَسْمِ، فَهُوَ ضَوِيٌّ وَهِيَ ضَوِيَّةٌ، وَالْجَمْعُ ضَوِيٌّ.

ضَوَى (ضَوَى يَضُوِي ضِيًا وَضُوًيًا) الرَّجُلُ إِلَى صَدِيقِهِ انْضَمَّ إِلَيْهِ وَلَجَأَ وَأَوَى. وَضَوَى الْوَلَدُ كَانَ مَهْزُولًا دَقِيقًا فَهُوَ ضَاوٍ.

أَضَوَى (أَضَوَى يَضُوِي إِضْوَاءً) الرَّجُلُ أَوْ الْوَلَدُ ضَوِيٌّ. وَأَضَوَتِ الْمَرْأَةُ وَلَدَتْ وَلَدًا ضَاوِيًا. وَفِي الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ: «اغْتَرَبُوا لَثْلًا تَضَوُّوْا»، أَيِ لَثْلًا تَلَدُوا أَوْلَادًا

تَضَوُّوْا (تَضَوُّوْا يَتَضَوُّوْا تَضَوًُّا) الرَّجُلُ الْقَوْمَ قَعَدَ فِي الظَّلَامِ يَنْظُرُ إِلَى مَنْ هُمْ فِي الضَّوِّ أَوْ فِي ضَوْءِ النَّارِ، فَهُوَ يَرَاهُمْ وَهُمْ لَا يَرَوْنَهُ. وَقِيلَ لِأَعْرَابِيَةٍ كَانَتْ عِنْدَ نَارٍ: إِنْ فَلَانًا يَتَضَوُّوكَ فَاحْذَرِيهِ.

اسْتَضَاءَ (اسْتَضَاءَ يَسْتَضِيءُ اسْتِضَاءً) الرَّجُلُ بِالضَّوِّ اسْتَنَارَ. وَاسْتِضَاءُ الرَّجُلِ بِرَأْيِ صَدِيقِهِ اسْتَنَارَ وَمِنْهُ قَوْلُ كَعْبِ بْنِ زَهِيرٍ: إِنْ الرَّسُولُ لَنُورٌ يَسْتَضَاءُ بِهِ.

ضِيَاءُ الضِّيَاءِ هُوَ النُّورُ مِنْ مَصْدَرِهِ الْأَصْلِيِّ كَضِيَاءِ الشَّمْسِ.

ضُوءُ الضُّوءِ وَالضُّوءُ هُوَ النُّورُ مِنْ مَصْدَرِهِ الْأَصْلِيِّ كَضُوءِ الشَّمْسِ. وَإِذَا كَانَ الضُّوءُ مَكْتَسِبًا فَهُوَ نُورٌ.

ضَاجَ (ضَاجَ يَضُوجُ ضَوْجًا) السَّهْمُ عَنِ الْهَدَفِ طَاشَ عَنْهُ. وَضَاجُ الْوَادِي اتَّسَعَ.

ضَاجَ (ضَاجَ يَضِيجُ ضِيجًا وَضِيجًا وَضِيجَانًا) السَّهْمُ عَنِ الْهَدَفِ طَاشَ عَنْهُ. وَضَاجَتِ عِظَامُ الرَّجُلِ مِنَ الْهَزَالِ تَحَرَّكَتْ مِنْ مَوَاضِعِهَا وَتَقَلَّقَتِ.

انْضَاجَ (انْضَاجَ يَنْضَاجُ انْضِيجًا) الْوَادِي اتَّسَعَ. ضَوْجُ ضَوْجِ الْوَادِي مَنَعُفُهُ وَالْجَمْعُ أَضْوَاجٌ.

ضَوَّحَ (ضَوَّحَ يَضُوحُ تَضْوِيحًا) الرَّجُلُ اللَّبْنَ مَزَجَهُ بِالْمَاءِ مِثْلَ ضَحٍّ.

ضَارَ (ضَارَ يَضُورُ ضَوْرًا) الرَّجُلُ جَاعَ شَدِيدًا حَتَّى تَضَجَّرَ وَتَمَلَّمَلَ. وَضَارَهُ يَضُورُهُ وَيَضِيرُهُ ضَرَهُ.

تَضَوَّرَ (تَضَوَّرَ يَتَضَوَّرُ تَضَوُّرًا) الرَّجُلُ تَمَلَّمَلَ أَوْ تَلَوَّى أَوْ صَاحَ مِنَ أَلَمٍ مِنَ الْجَوْعِ أَوْ الضَّرْبِ أَوْ الْحُمَى. وَيَقَالُ: ضَرَبْتُهُ فَتَضَوَّرَ مِنَ الْأَلَمِ. وَيَقَالُ: تَرَكْتُ فَلَانًا يَتَضَوَّرُ مِنْ شِدَّةِ الْحُمَى عَلَيْهِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ writhe.

اسْتَضَوَّرَ (اسْتَضَوَّرَ يَسْتَضَوِّرُ اسْتِضَوَارًا) الْحَيَوَانُ كَانَ فِيهِ شَهْوَةٌ إِلَى الْجِنْسِ الْآخَرِ. وَاسْتِضَوَّرَتِ الْبَقَرَةُ اشْتَهَتْ الْفَحْلَ.

ضَارَ (ضَارَ يَضِيرُ ضِيرًا) مِثْلُ ضَارَ.

ضَوَّضَى (ضَوَّضَى يَضُوضِي ضَوْضَاءً) الْقَوْمُ جَلَبُوا وَاخْتَلَطَتْ أَصْوَاتُهُمْ بِالضَّوْضَاءِ، فَهُمْ مُضَوِّضُونَ.

ضَوَّظَ (ضَوَّظَ يَضُوطُ ضَوَّظًا) الرَّجُلُ كَانَ أَضْوَطَ وَهِيَ ضَوَّظَاءُ. وَضَوَّظَ الْفَكَّ كَانَ أَعْوَجَ، فَهُوَ أَضْوَطٌ.

أَضْوَطَ الْأَضْوَطُ هُوَ الَّذِي لَهُ فَكٌّ أَعْوَجَ، وَهِيَ ضَوَّظَاءُ.

هذه الحركة، أي هَلَكْتَ. ومنه قول أبي نواس:

لقد ضاع شعري على بابكم
كما ضاع دُرٌّ على خالصه
ويقال: ضاع مني خاتمي في التراب. وضاعت الغنمُ
ذهبت كلُّ مذهب ولم توجد.

ضَيَّعَ (ضَيَّعَ يُضَيِّعُ تَضْيِيعاً) الرجلُ الشيءَ أَتْلَفَهُ أو بَذَلَهُ بلا
فائدة. ويقال: ضَيَّعَ زيدٌ ماله في طلب المَلَذَّاتِ،
ويقال: ضَيَّعَ الفرصةَ على نفسه، أي جعلها تفوت ولم
يغتنمها فذهبت عَبَثاً. وضَيَّعَ زيدٌ صاحبَه أوقعه في
مهلكة. وفي المثل: «الصَيْفُ ضَيَّعَ اللَّبْنَ»، ويقال
لمن أضاعَ أمراً فندم فحاول أن يستدركه من غير
جدوى، ويقال للمذكر والمؤنث والمثنى والجمع.
وضَيَّعَ الرجلُ أموره أهملها ولم يَقُمْ بِشأنها.

تَضَيَّعَ (تَضَيَّعَ يُتَضَيَّعُ تَضْيِيعاً) تَضَرَّعَ.
أَضَاعَ (أَضَاعَ يُضَاعُ إِضَاعَةً) الرجلُ الشيءَ جعله يذهب
عبثاً، ومنه قول حسان:

رُبَّ جِلْمٍ أَضَاعَهُ عَدَمُ الْمَالِ
وجَهْلُ غَطْيٍ عَلَيْهِ النِّعَمِ
ويقال: أضاع الرجلُ عياله تركهم من غير نفقة ولم
يتعهدهم. وأضاع الرجلُ فشت ضياعه وكثرت.
ويقال: أضاع وقته سُدىً.

ضَائِعُ الضَّائِعِ هو الذي يُضَيِّعُ. والضائع هو الذاهب
عبثاً. ويقال: أملُّ ضائع، أي لا يُرْجَى منه شيء،
وكذلك الجهد الضائع، ويقال: هذا ولد ضائع، أي
ليس له من يتعهده.

ضَيَّاعُ الضَّيَّاعِ هو الذهاب عبثاً والخُسْران والتلف.
ويقال: مات ضياعاً، أي لم يُفْتَقَد. ويقال: هذا العمل
ضيَّاعٌ للوقتِ وللمال.

ضَيِّعَةُ الضَّيِّعَةِ هي المرة من (ضاع). ويقال: يا ضَيِّعَةُ
الأموال! والضَيِّعَةُ هي الأرض المَغْلَّةُ وعليها مساكن
للعمال والمزارعين. والضَيِّعَةُ في سورية ولبنان هي
القرية، مثل hamlet في الانكليزية. والضَيِّعَةُ هي
حرفة الرجل وصناعته وتجارته، مثل trade في
الانكليزية أو profession. ويقال: فشت عليه الضَيِّعَةُ،
أي أخذ فيما لا يعنيه وتوسَّع، مثل قولهم: اتَّسَعَ الخرقُ
على الراقع، وتصغير الضَيِّعَةِ ضَيِّعَةً. والجمع ضَيَّاعٌ.

ضَاوِيَيْنِ. وأَضْوَاهُ اللَّيْلُ حملة على اللجوء إلى موضع
أو مكان، ومنه قول أبي فراس:

إذا اللَّيْلُ أَضْوَانِي بِسَطَتْ يَدُ الْهَوَى
وَأَسْبَلَتْ دَمْعاً مِنْ خِلَائِقِهِ الْكِبَرُ
انْضَوَى (انْضَوَى يُنْضَوِي انْضَوَاءً) الرجلُ إلى صديقه
انضمَّ إليه مستعيناً، ويقال: هو يُنْضَوِي إلى كَنْفِ
صديقه. وانضوى الجنود تحت لواء الأمير انضموا إليه
وساندوه.

ضَاوِي الضَّاوِي هو المهزول الخفيف اللحم الدقيق
العظام، ولاسيما من الأولاد، والجمع ضَاوِيُونَ، وهي
ضَاوِيَةٌ. والضَاوِي (بتشديد الياء) هو الضاوي، ولا
يُعرف من أين اشتقاق الكلمة.

ضَوَى الضَّوَى هو الهزال وخفة اللحم ودقة العظام،
ولاسيما في الأولاد.

ضَوَاة الضَّوَاة غدة تحت شحمة الأذن فوق النكفة، وفي
الإنكليزية parotid gland.

ضَوَّة الضَّوَّة هي الجَلْبَةُ، ولاسيما أصوات الحرب.

ضَاح (ضَاح يُضَيِّحُ ضَيِّحاً) الرجلُ اللَّبَنَ مَزَجَهُ بالماء.

ضَيَّحَ (ضَيَّحَ يُضَيِّحُ تَضْيِيحاً) الرجلُ اللَّبَنَ مَزَجَهُ بالماء،
وأكثر من مزجه. وضَيَّحَ الرجلُ صاحبَه سقاه الضَّيَّاحَ.

تَضَيَّحَ (تَضَيَّحَ يُتَضَيَّحُ تَضْيِيحاً) اللَّبَنُ صار ضَيَّاحاً.

ضَيَّاح الضَّيَّاح هو اللَّبَنُ الرقيق الممزوج بالماء، وهو
الضَّيَّح، وجمع الأول أَضْيِحة والثاني أَضْيَاح.

ضَارَ (ضَارَ يُضِيرُ ضَيَّاراً) الشيءُ زيداً أَضَرَّ بِهِ وأذاه، وفي
الانكليزية hurt ويقال: لا يُضِيرُكَ هذا لو فعلته.

ضَيَّرَ الضَّيَّرَ ضرراً أو أذى يلحق المرء من عملٍ يعملُه،
ويقال: لا ضَيَّرَ عليك لو فعلت ذلك.

ضَاَزَ (ضَاَزَ يُضَيِّرُ ضَيَّاراً) مثل: (ضَاَزَ يَضَاَزُ ضَاَزاً) بالهمز.

ضَيَّطَرَ الضَّيَّطَر هو الضُّوْطَر هو الرجل الضخم كالضُّوْطَر،
وهو الضُّيْطَار، والجمع ضَيَّاطِر.

ضَيَّطَرِي الضَّيَّطَرِي هو الضُّوْطَار.

ضَاعَ (ضَاعَ يُضَيِّعُ ضَيِّعاً وَضَيَّاعاً) الشيءُ فُقدَ أو ذَهَبَ عَبَثاً
أو صار مُهْمَلاً. ويقال: ضاع معروفٍ عندهم، أي ذهب
عبثاً. ويقال: ضاع وقتي في محاولة إقناعه بالعدول عن
رأيه، أي ذهب وقتي خُسْراً. ويقال: ضاعت أموالنا في

الهموم نزلت به من كل جانب.

انضاف (انضاف ينضاف انضياًف) الشيء إلى غيره انضم إليه أو انتسب. وهذا يقتضي وجود فعل بمعنى ضم أو نسب، فيقال: ضافه فانضاف، والمعجم لا تذكر ذلك.

ضائف الضائف هو النازل ضيفاً عند غيره، والجمع **ضَيْفٌ**، وجمع الجمع **ضُيَافٌ**.

ضَيْفُ الضَيْفِ هو الذي يزور غيره وينزل عليه ويأكل وينام. ويقال: هو ضَيْفٌ وهما ضيف وهم ضَيْفٌ وهي ضَيْفٌ أو ضيفة، أو يقال: هو ضيف وهما ضيفان وهم ضيوف وأضياف وضيغان، وهي ضَيْفَةٌ وهما ضيفتان وهن ضَيْفَاتٌ.

ضَيْفُ الضَيْفِ جانب الوادي أو ناحيته، ويقال: نزلوا بضياف الوادي.

ضَيْفُنُ الضَيْفِ هو الضيف المتطفل، والناس يقولون عن مثل هذا الرجل: هو يتضيّفن على البيوت، والجمع **ضَيَافِنُ**.

إضافة الإضافة هي إلحاق شيء بآخر للنسبة بينهما، كقولنا: هذه دارُ زيدٍ. **والإضافة** نسبة عقلية بين شيء وآخر، مثل الأبوة والبنوة. **والإضافة** تكون للتعريف والتخصيص. **والإضافي** هو ما يُضاف إلى غيره كالضريبة الإضافية.

ضِيَاْفَةُ الضِيَاْفَةِ هي نزول رجل طارئ على قوم يأكل وينام، وهي إنزال الرجل ضيفاً.

تَضَايُفُ التَضَايِفِ بين شيئين كون الشئين بحيث لا يمكن تعقل أحدهما إلّا بالقياس إلى الآخر، مثل: الأبوة فهي لا يمكن تعقلها إلّا بالنسبة إلى الأبناء أو بالنسبة بين الأب والابن، وهي علاقة تجريدية قائمة في الذهن. ويجوز إطلاق كلمة التضايف على affinity في الكيمياء. وتضايفه السبعان تكئفاه. وتضايفت الكلابُ الصيد اكتئفته.

مُضَافُ المُضَافِ هو الذي أُضيف إلى غيره، كالدار في قولنا: دارُ زيدٍ، وزيد هنا مضاف إليه. والمضاف هو الذي الحق بقوم ليس منهم.

مَضَافَةُ المَضَافَةِ منزل مُعَدٌّ للضيوف ينزلون فيه، والجمع **مَضَافَاتٌ وَمَضَافَاتٌ**. ويقال لها **المَضَافَةُ**.

مَضِيَاعُ المَضِيَاعِ هو الذي يُضَيِّع كثيراً، وغلب في الاستعمال على من يُنْفِق ماله عبثاً، والجمع **مَضَايِيعٌ**.

مَضِيْعَةُ المَضِيْعَةِ هي ما يبعث على الضياع، ويقال: الملذات مَضِيْعَةٌ للمال.

ضَيْعَمُ الضَيْعَمِ هو العضوض، وهو الأسد، ويقال له **الضَيْعَمِيُّ**.

ضَافٌ (ضاف يضيف ضيفاً وضيافة) الرجلُ صديقه نزل عنده ضيفاً. **وضاف** الهمُ فلاناً حَلَّ به. **وضاف** إليه ضيفاً مال. **وضافت** الشمس ضيفاً إلى المغيب مالت، ويقال: الفتاة تضيف إلى الشاب إذا استأنست بصوته وأجبت أن تأتيه. **وضاف** السهم عن الهدف صاف.

ضَيْفٌ (ضَيْفٌ يُضَيِّفُ تضييفاً) الرجلُ صديقه أنزله عنده. **وضيّفه** أطعمه وأكرمه. **وضيّفت** الشمسُ مالت إلى الغروب.

أَضَافُ (أَضَافُ يُضَيِّفُ إضافةً) الرجلُ الشيءَ إلى شيء آخر ألحقه به ونسبه إليه، فالرجل مُضيفُ والشيء مضاف والشيء الآخر مُضَافٌ إليه، ومنه المضاف والمضاف إليه في اللغة، مثل: دارُ زيدٍ، فدار مضاف وزيد مضاف إليه. **وأضاف** الرجلُ صديقه أنزله عنده ضيفاً، فالرجل مُضيفُ والصديق مُضاف. **وأضاف** ظهره إلى الحائط أسنده إليه، **وأضاف** إليه أمراً أسنده. ويقال: أضيف إلى ذلك أنه...، ويقال: يُضاف إلى ذلك أنه. **وأضاف** الرجل من الأمر حذر وأشفق.

تَضَيِّفٌ (تَضَيِّفٌ يَتَضَيِّفُ تضييفاً) الرجلُ صديقه نزل عليه ضيفاً، فالرجل مُتَضَيِّفٌ. **وتضيّف** الرجلُ تحيّن فرصةً يكون فيها ضيفاً. **وتضيّفت** الشمسُ مالت إلى الغروب. **وتضيّف** الرجلُ صديقه من عدوه أغاثه ومنعه ممن يطلبه.

استضاف (استضاف يستضيف استضافةً) الرجلُ صديقه أنزله عنده ضيفاً، فالرجل مُسْتَضَيِّفٌ. **واستضاف** الرجلُ صديقه نزل عنده ضيفاً، وعلى هذا فالرجل قد يكون مستضيفاً ومُستضافاً. **واستضاف** الرجلُ بصديقه لجاً إليه واستغاث.

تَضَايُفٌ (تَضَايُفٌ يتضايف تضايفاً) القومُ الرجلُ اكتنفوه وأحاطوا به، ويقال: تضايفت الكلابُ الصيدَ وتضايفت عليه. ويقال: تضايفه سَبْعَانٌ، أي اكتنفاه. وتضايفته

مُضَيِّف المَضَيِّف هو الذي يُضَيِّف كثيراً وهو الكثير الضيوف، والجمع مَضَايِف.

ضَاق (ضَاق يُضَيِّق ضَيْقاً وَضَيْقاً) الشيء قَلَّ امتداده أو اتساعه عرضاً أو طولاً أو معاً. **وضاق** عِشُّ الرجل أي لم يتسع وكان فيه عسرة ومشقة. **وضاق** صدرُ الرجل ضَجِرَ وفرغ صبره أو اعتراه همٌ فانقبض صدره منه. **وضاق** المكانُ كان غير متسع. **وضاقت** عليه الحيلة قَلَّتْ. **وضاقت** عينه عن النظر إلى عَدُوِّهِ. **وضاق** الرجلُ بَخِلَ. **وضاق** به ذَرْعاً، أي لم يكن ذلك في وسعه. **وضاق** عليه ثوبه، **وضاقت** عليه الدنيا، **وضاقت** الدنيا في وجهه، **وضاق** المالُ عن الديون، فالمال ضائق.

ضَيِّق (ضَيِّق يُضَيِّقُ ضَيْقاً) الرجلُ الشيءَ ضِدَّ وَسْعِهِ. ويقال: حَبَسَهُ وَضَيِّقَ عَلَيْهِ. **وضَيِّقُ** الرئيسُ مَجَالَ عمل الموظف، وهذا مما يُضَيِّقُ الصدرَ أو الخَلْقَ. ويقال: ضَيِّقَ عليه الخناق، وَضَيِّقَ عليهم القوانين، وَضَيِّقَ عليهم الحصار.

ضَايِق (ضَايِقٌ يُضَايِقُ مَضَايِقَةً) الرجلُ صديقَه عاسره. **وضايِقُ** الرجلُ صاحبه في الطريق ضغطة. **وضايِقُ** الرجلُ جاره أزعجه وضغط عليه وحارشه. **أَضَاقَ** (أَضَاقَ يُضَيِّقُ إِضَاقَةً) الرجلُ ذهبَ ماله وافتقر فهو مُضَيِّقٌ. **وأضاق** الرجلُ الشيءَ ضِدَّ أَوْسَعِهِ.

تَضَيَّقَ (تَضَيَّقَ يَتَضَيَّقُ تَضَيِّقاً) المكانُ ضِدَّ اتساعٍ أو توسعٍ. **تَضَايَقَ** (تَضَايَقَ يَتَضَايَقُ تَضَايِقاً) المكانُ تَضَيَّقَ. **وتضايِقُ** القومُ في مجلسهم انضَمَّ بعضهم إلى بعض ولم يتركوا فراغاً بينهم. **وتضايِقُ** الرجلُ من كلام مخاطبه شعر بالانزعاج وضيق الصدر، فهو مُتَضَايِقٌ.

استَضَاقَ (استَضَاقَ يَسْتَضَاقُ استَضَاقَةً) الرجلُ الشيءَ عَمِلَ على تضييقه وَضَيِّقَهُ، ويقال: هذا علاج تستضاق به المجاري في الجسم أو الفجوات فيه. **واستضاق** الرجلُ خَرَقَ الْبَكْرَةَ بينخاس وضعه في الخرق حتى يضيّق.

ضَيَّاق الضَيَّاق شيء يُضَيِّقُ به، ومنه ضَيَّاق خرق البكرة، وقد يكون الضيَّاق درجة أو لفافة من خَرَقٍ أو نحو ذلك تُسَلِّكُ في المجرى فيضيّق.

ضَيِّق الضَيِّق ضِدَّ الاتساع. ويقال: في طبعه أو خلقه ضيق، وفي نظره إلى الأمور ضيق أي عدم تسامح. **وضَيِّقُ** النَّفْسُ هو الرُّبُو. **والضَيِّق** سوء الحال وقلة ما في اليد والفقر. ويقال: ضيق العقل، وضيق الصدر. **والضَيِّق** مثل الضَيِّق كما في الآية الكريمة ﴿وَلَا تَكُنْ فِي ضَيِّقٍ مِمَّا يَمْكُرُونَ﴾ [النمل ٧٠].

ضَيِّق الضَيِّق ضِدَّ الواسع، ويقال: عرض الثوب ضَيِّقٌ. **ضَيِّقَةُ الضَيِّقَةِ** حالة من سوء الحال أو العسر أو الفقر. ويقال: كان في ضيقة فلم يستطع الوفاء بدينه. **والضَيِّقَةُ** منزل للقمر. **والضَيِّقَةُ** المالية يقال لها: ضائقة مالية. **والضَيِّقَةُ** (بالفتح) طريق بين مكة المكرمة والطائف. **والضَيِّقَةُ** الفقر وسوء الحال.

مَضَيِّقُ المَضَيِّقِ مَمَرٌ ضَيِّقٌ بين جبلين أو بين بُرَيْن، ومنه: مَضَيِّقُ خيبر في شمال الهند، ومَضَيِّقُ جبل طارق. ويقال: وَقَعَ فلان من أموره في مَضَيِّقٍ.

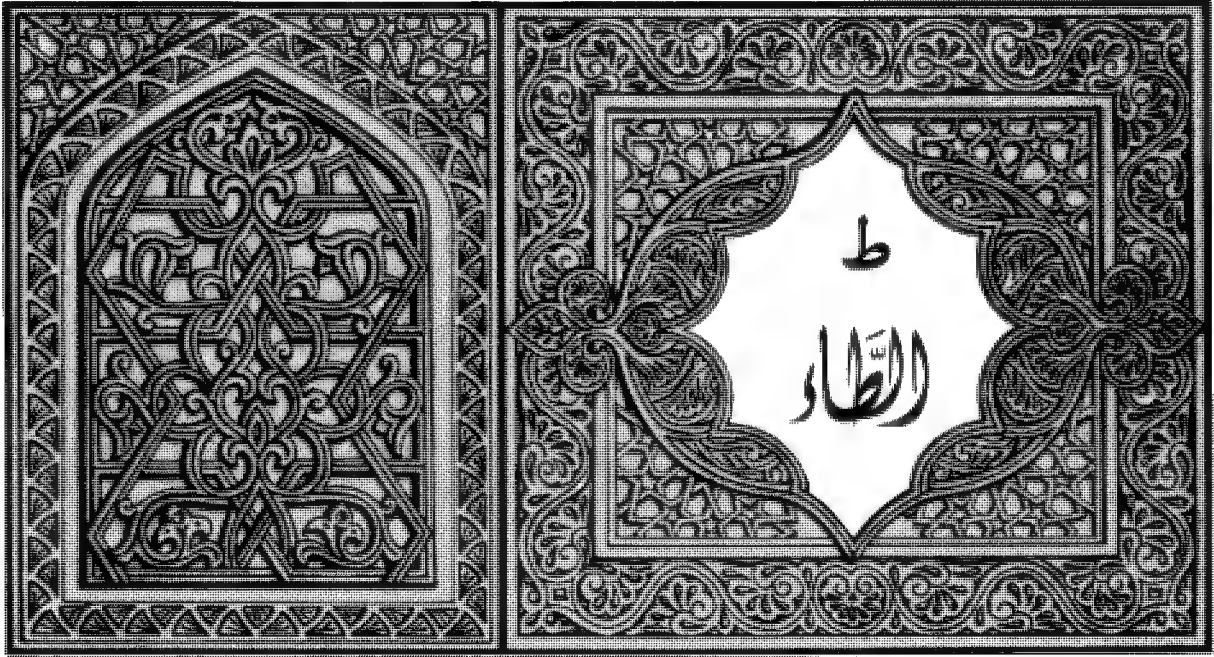
ضَاك (ضَاكٌ يَضِيكُ ضَيْكاً) - ضاكت المرأة كانت سميكة الفخذين فهي تمشي متفحجة فهي ضَيَّاكَةٌ.

ضَام (ضَامٌ يَضِيْمُ ضَيْمًا) الأميرُ قَوْمَهُ شَدَّدَ عليهم وظلمهم واستذلهم. **وضام** الرجلُ حَقَّ صاحبه نقصه إياه، فهو ضائمٌ والصاحب مُضَيِّمٌ. **وضام** الرجلُ صاحبه في الأمر ضارَهُ وآذاه. **وضَيِّمُ** الرجلُ أصابه ضيم، وأنا ضُيِّمْتُ وضُومْتُ وضُئْتُ وضُئْتُ.

ضَام (ضَامٌ يَضُومُ ضُومًا) مثل (ضَامٌ يَضِيْمُ ضَيْمًا). **استَضَامَ** (استَضَامَ يَسْتَضِيْمُ استَضَامَةً) الرجلُ صاحبه ضامه، فالرجل مُسْتَضِيْمٌ والصاحب مُسْتَضَامٌ. **ضَيِّمُ الضَيِّمِ** هو الظلم والاستذلال والقهر، والجمع ضَيُّومٌ. وكان العرب يقولون: فلان رَؤُومُ الضيم، أي يَجِنُ إليه ويرتاح له.

ضَانٌ (ضَانٌ يَضُونُ ضُؤْنًا وَضُؤْنَةً) الرجلُ كثر ولده. **تَضُؤْنُ** (تَضُؤْنُ يَتَضُؤْنَ تَضُؤْنًا) الرجلُ ضان. **ضُؤْنَةُ الضُؤْنَةِ** هي الصبيّة الصغيرة الجسم.

ضَيُّونُ الضَيُّونِ هو السنور الذكر، أي القِطْ ومؤنثه القِطَّة، والجمع ضَيَّاون. **ضَيَّ الضَيِّ** عند الناس هو الضوء.



طَبَّ (طَبَّ يَطْبُ طَبًّا) الرجلُ تَرَفَّقَ وتَأَنَّى وتَلَطَّفَ في معالجته للأشياء أو للأمور، ومنه قولهم: من أحبَّ طَبَّ، أي تَأَنَّى إلى الشيء بحسن الحيلة. ومنه قولهم: صَنَعَهُ صَنَعَةً مِنْ طَبَّ لِمَنْ حَبَّ، أي صنعه صنعةً حاذقاً لِمَنْ يُحِبُّ. وقولهم: ما كنت طَبِيباً وقد طَبَّيت أو طَبَّيت. ويقال: إذا كنت ذا طَبَّ فَطَبَّ لِنَفْسِكَ.

طَبَّ (طَبَّ يَطْبُ طَبَّابَةً) الرجلُ صار طَبِيباً. **طَبَّيبٌ** (طَبَّيبٌ يَطْبُبُ طَبِّيباً) الرجلُ تعاطى عملَ الطب أو علاجَ الجسم أو النفس. و**طَبَّيبُ** الرجلُ خُرَزَ القربة غَطَّاهَا بِالطَّبَّابَةِ. و**طَبَّيبُ** الرجلُ عالجه ودواؤه. و**طَبَّيبُ** الخياطُ الثوبُ زاد فيه طبابةً ليوَسِّعَهُ.

تَطَبَّبَ (تَطَبَّبَ يَتَطَبَّبُ تَطَبَّباً) الرجلُ تعاطى عملَ الطب وهو لا يعرفه معرفةً جيدة. و**تَطَبَّبَ** الرجلُ لصاحبه سألَ له الأطباء عن مرضه.

اسْتَطَبَّ (اسْتَطَبَّ يَسْتَطَبُّ اسْتَطَبَاباً) الرجلُ لدائه طلب أن يوصفَ له الدواء. و**استطَبَّ** من الطبيب لمرضه سألَه أن يصفَ له الدواء. ومنه:

لكل داء دواءٌ يُسْتَطَبُّ بِهِ

الا الحماسة أعيت من يداويها
طَبَّابُ الطَّبَّابِ هو العلاج، ويقال: هذا طبَّاب هذه العلة.
طَبَّابَةُ الطَّبَّابَةِ طريقة أو قطعة مستطيلة من الأرض أو القماش أو السحاب أو الجلد، والجمع **طَبَّاب**.

الطاء هي الحرف السادس عشر من حروف الهجاء العربية، وهي حرف مجهور، وتساوي العدد ٩ في حساب الجُمَّل.

طَاطَأَ (طَاطَأَ يُطَاطِئُ طَاطِئَةً) الرجلُ رأسه خَفَضَهُ وطامنه عن الإشراف أو العلو. و**طَاطَأَ** الرجلُ الشيء خفضه بعد أن كان مرتفعاً. و**طَاطَأَ** الفارس يده بعنان فرسه خفض العنان وأرسله حتى يرتفع الفرس بالعدو. و**طَاطَأَ** الرجلُ ظهره خفضه كالذي ينزع الدلو من البئر. و**طَاطَأَتِ** المرأةُ ثوبها أرخته إلى الأسفل. و**طَاطَأَ** الرجل الحفرة عَمَّقَهَا.

تَطَاطَأَ (تَطَاطَأَ يَتَطَاطِئُ تَطَاطِئَةً) الرجلُ انحنى وانخفض كالذي يحنى ظهره ويخفضه بعد أن كان مرتفعاً. ويقال: **تَطَاطَأَتْ** لهم **تَطَاطِئُ الدلالة**، أي خفضت لهم نفسي كما يخفض الدالي (أي النازع بالدلو) ظهره عند الاستقاء من البئر، وهم **الدُّلَاة**. و**تَطَاطَأَ** الشيء انحط وانخفض عن ارتفاعه.

طَاطِئَةُ الطَّاطِئِ من الأرض هو المكان المنخفض يمكن للرجل أن يستتر فيه.

طَبَّ (طَبَّ يَطْبُ طَبًّا وطَبًّا) الطبيبُ الجسمَ عالجه بالدواء حتى يَصِحَّ. وكذلك إذا عالج النفس فقد طَبَّها. و**طَبَّ** الرجلُ خُرَزَ القربة غَطَّاهَا بِالطَّبَّابَةِ والناس يقولون: طَبَّ علينا الضيوف، أي جاءونا على غير انتظار مفاجأة.

لقبه به أبوه لما طبخ الضب.

طَبَاخُ الطَّبَاخِ أو **الطَّبَاخ** هو الإحكام في العمل أو شدة التأثير والقوة، ويقال: ما في كلامه طباخ، أي شيء يستفاد منه، وأصله اللحم الأعجم الذي ما فيه جدوى لطابخه. ويقول حسان بن ثابت:

والمال يغشى رجالا لا طبّاخ بهم
كالسيل يغشى أصول الدُّنْدَنِ البالي

طَبَاخَةُ الطَّبَاخَةِ ما فار من رغبة القدر عند الطبخ، وهي ما يُؤخذ من الرغبة عند طبخ العصير مثل عصير البَقَم مثلاً فتؤخذ الرغبة ويُصَبَغ بها ويترك الباقي لا فائدة منه.

طَبَاخَةُ الطَّبَاخَةِ حرفة الطَّبَاخ.

طَبَاخُ الطَّبَاخِ هو الذي صنعته الطبخ، وهي طَبَاخَةُ. **وَالطَّبَاخُ** كانون النار يُطبخ عليه، أو جهاز للطبخ، وفي الانكليزية cooker.

طَبِيخُ الطَّبِيخِ هو ما يُطبخ من طعام أو طين أو أجَر أو جَص، والجمع **أَطْبِيخَةٌ**.

طَبِيخَةُ طَبِيخَةِ الحر هاجرته، والجمع **طَبَاخِ**.

مَطْبَخُ المَطْبَخِ أداة الطبخ كالقدر والفَرَن والأَتُون، وجهاز الطبخ. والجمع **مَطَابِخ**.

مَطْبَخُ المَطْبَخِ مكان الطبخ.

مَطْبُوخُ المَطْبُوخِ شيء للطعام يُعَقَد بالدبس أو عسل السكر، وهو المُرَبِّي.

طَبَرُ الطَّبَرِ من السلاح فأس يُضْرَب بها على الرأس وأعلى الجسم في القتال، وفي الإنكليزية battle axe، وحامله طَبَرْدَار. والجمع **طَبَرْدَارِيَّة**.

طَبَارُ الطَّبَارِ تين كبير الحبة أحمر كُمِيت له قشرة غليظة. **طَبَرِسْتَانُ طَبَرِسْتَانِ** صقع واسع منه دَهستان وچُرجان وأستراباد.

طَبَرِيَّة طَبَرِيَّة بلدة في شمال فلسطين بجانب بحيرة الجليل التي يقال لها أيضاً بحيرة طبرية، والنسبة إليها طَبَرَانِي وطَبَرِي. وطَبَرِيَّة قرية عند واسط.

طَبَرِي الطَّبَرِي هو المنسوب إلى طَبَرِيَّة وإلى طبرستان وإلى طبرية واسط. **وَالطَّبَرِي** في الشام ثلثا درهم.

طَبَرَزْدُ الطَّبَرَزْدِ سُكَّر أبيض صُلْب يكون كالأَبْلُوج المعروف برأس السكر.

وَالطَّبَابَةُ سِرٌّ من جلد في أسفل القربة يغطي الخرزتين أو أكثر. **وِطَابَةُ** السحاب قطعة مستطيلة من السحاب في السماء. **وَالطَّبَابَةُ** حرفة الطبيب. **وِطَابَةُ** الثوب بنية تزداد فيه ليتوسّع.

طَبَابَةُ الطَّبَابَةِ كون الرجل طبيباً (وهي يفتح الطاء) من (طَبَّ يَطْبُ طَبَابَةً) مثل (سَفَرٌ يَسْفُرُ سَفَارَةً).

طَبَّ الطَّبَّ هو الماهر الحاذق بعمله، ويقال: هو طَبَّ بهذا الأمر، أي عالمٌ به يعرف كيف يعالجه. ويقال: فرس طَبَّ، أي يُقَدَّر أين يضع حافره ويتفرق.

طَبَّ الطَّبَّ علم معالجة الجسم أو النفس ومداواتهما، ويقال له الحكمة، ومن أنواعه الكثيرة الطَّبُّ الروحاني والطب النفساني. **وَالطَّبُّ** هو الدأب، ويقال: ما هذا بطبي، وفلان طَبَّه المجنون.

طَبَّةُ الطَّبَّةِ من القماش شقة مستطيلة منه يعرض الشَّير أو نحوه، والجمع **طَبَب**. **وَالطَّبَّةُ** من شعاع الشمس جبلٌ منه، مثل beam في الانكليزية. **وَالطَّبَّةُ** من الأرض قطعة مستطيلة ظاهرة بالنسبة إلى ما حولها كثيرة النبات.

طَبَّةُ الطَّبَّةِ هي الطَّبة والطَّابة.

طَبِيبُ الطَّبِيبِ هو العالم بعلم الطب، والجمع **أَطِبَاء** وأَطِبَّة، وهي طبيبة.

مُتَطَبِّبُ المُتَطَبِّبِ هو الذي يتعاطى الطب ولا يعرفه معرفة جيدة.

طَبَّجَ (طَبَّجَ يَطْبِجُ طَبَّجاً) الرجلُ كان أَطْبَجَ، أي أحمق، وهي طبعاء، والجمع **طَبَّج**.

طَبَّخَ (طَبَّخَ يَطْبِخُ طَبَّخاً) الرجلُ اللحمَ أو الخُضْرَةَ أَنْضَجَهُ بالشواء أو بالاعتدال. **وَطَبَّخَ** الرجلُ الطينَ في النار شواه. **وَطَبَّخَ** الحرُّ الثمرَ أَنْضَجَهُ. ويقال: طَبَّخْتَهُ الحَمَى بحرّها.

انطَبَخَ (انطَبَخَ يَنْطَبِخُ انطَبَاخاً) الشيء صار مطبوخاً، ويقال: طَبَّخَ اللحمُ فانطبخ.

طَابِخُ الطَابِخِ هو الذي يَطْبِخُ، ومنه الحرُّ الطَابِخُ. **وَالْحَمَى الطَابِخُ** هي الحمى الصَّالِبُ أي الشديدة الحرارة.

طَابِخَةُ الطَابِخَةِ مؤنث الطابخ، والطابخة هي الهاجرة لشدة حرّها. **وِطَابِخَةُ** لقب عامر بن الياس بن مُضر

طَبَعَ (تَطَبَعَ يَتَطَبَعُ طَبْعاً) الرجلُ بأخلاقٍ قرينه اكتسب من قرينه أخلاقه فصارت من طبعه. **وَتَطَبَعَ** الإناء امتلاً. **وَتَطَبَعَ** الوادي بالماء امتلاً حتى فاض وتدفق. **وَتَطَبَعَ** الرجل استعمل ما ليس من طبعه، ويقال: هو كريم بالطبع وذاك يتطبع، أي يتكلف الكرم وليس ذلك من طبعه أو سوسه. والرجل إذا سكن بلداً غير بلده **تَطَبَعَ** بأخلاق أهله أو **تَطَبَعَ** بطباعهم. **وَتَطَبَعَ** مثل تَخَلَّقَ.

انطبع (انطبع ينطبع انطباعاً) النقش على الخاتم أو المسكوكة ظهر مطبوعاً، ويقال طبعْتُ النقشَ فانطبع. **وانطبع** الغلامُ بطبع أبيه، أي تطبع. ويقال: انطبع في ذهني أنه غير صادق، أي قام في ذهني ووقع.

طَابِع الطابِع والطابع ما يُطَبَعُ به، مثل الختم. **والطابع** قطعة صغيرة من الورق مطبوعة بعلامة أو علامات وتلصق على المكاتيب والوثائق، مثل الطابع البريدي، والجمع **طوابع**. **والطابع** هو السجية والخلق، مثل: stamp.

طِبَاع الطَّبَاع هو الطَّبَعُ أو السَّجِيَّةُ، **والطَّبَاع** جمع طَبَعَ. **طِبَاعَةُ الطَّبَاعَةِ** حرفة الطَّبَاعِ، ودار الطَّبَاعَةِ هي المَطْبَعَةُ. **طَّبَاع الطَّبَاع** هو الذي حرفته الطباعة، وهو الذي يطبع كثيراً، وهو الذي يعمل في مطبعة. **والطَّبَاع** صانع السيوف.

طَبُوع الطَّبُوع حشرة صغيرة من جنس القُرَاد تَلصِقُ بالجسم، والجمع **طَبَايِيع**، وفي الانكليزية crab louse.

طَبَعَ الطَّبَع هو السجية جُبل عليها الإنسان كالغريزة، والجمع **طِبَاع**. **والطَّبَع** هو المِثَالُ أو الصِّفَةُ، ويقال: أَطْبَقَهُ على طبع هذا. **والطَّبَع** هو الأثر يحدث في الطين أو الورق عند طبعه. وطبع الحجر طريقة في الطبع من على حجر منقوش أو مرسوم بالحروف أو غيرها، وفي الإنكليزية lithography. ويقال: كتاب تحت الطبع. ويقال في التأكيد: طَبَعاً أو بالطبع، ويقال في الوصف: هو سَيِّءُ الطبع أو شاذ الطبع أو الطَّبَاع. **والطَّبَع** في اصطلاح الطباعين حروف مصفوفة على شكل صفحة يحيط بأطرافها كفاف من حديد ويطبع عنها دفعة واحدة. ويقال: النار طبعها الإحراق. ومنه قول التهامي:

طَبَّرَ زَيْنُ الطَّبْرِ زَيْنٌ مِنَ السِّلَاحِ أَدَاةٌ كَالطَّبْرِ وَلَكِنَّهُ أَثْقَلُ مِنْهُ وَلَهُ حَدَّانِ.

طَبَزَ (طَبَزَ يَطْبِزُ طَبْزاً) الرجلُ الوعاء ملاء شديداً. **طَبَشَ الطَّبَشُ** هم الناس، ويقال: ليس له مثيل بين الطَّبَشِ.

طباشير الطباشير مادة بيضاء من الكلس تعمل على شكل أصابع يُكْتَبُ بها على اللوح الأسود في المدارس وغيره، والقطعة الواحدة منها طَبْشُورَةٌ.

طَبَطَبَ (طَبَطَبَ يَطْبِطِبُ طَبْطَبَةً) الماءُ في تلاطمه بما حوله أحدث صوتاً يُحاكي صوتَ قول (طَبَّ طَبَّ). والناس يقولون: طبطب له على ظهره، أي ضربه ضرباً خفيفاً متتابعاً.

طَبَطَاب الطبطاب طائر دوري. **طَبْطَابَةُ الطَّبْطَابَةِ** خشبة عريضة يُلْعَبُ بها بالبكرة، وهي أشبه ما تكون بخشبة لاعب الكريكت.

طَبَعَ (طَبَعَ يَطْبَعُ طَبْعاً) الرجلُ الكتابَ رسمَ كلماته بالأحرف بالة تعرف بالمطبعة. **وَطَبَعَ** الشيءَ وعليه وضع عليه علامة أو ختمه. **وَطَبَعَ** الله الناسَ خَلَقَهُمْ. **وَطَبَعَ** الدرهم نَقَشَهُ أو وضع عليه رسمةً أو عبارة. **وَطَبَعَ** الصانعُ السيفَ صنعه. **وَطَبَعَ** الجَرَّةَ أو اللَّبَنَةَ من الطين عملها. **وَطَبَعَ** الدلوَ ملاءها. **وَطَبَعَ** الله على قلوبهم، أي ختمها وانسدت مداخلها فلا تسمع ولا تعي. **وَطَبَعَ** الرجلُ على النَّفاقِ، أي كان هذا طبيعته، فهو مجبول عليه. ويقال: عاشر زيد رجلاً فطبعه بطابعه، أي أثر فيه بأخلاقه.

طَبَعَ (طَبَعَ يَطْبَعُ طَبْعاً) الشيءُ كالشوب ظهرت عليه علامات كبقع الوسخ. **وَطَبَعَ** السيفُ علاه الصدأ أو ما هو شبيه بالصدأ. **وَطَبَعَ** الرجلُ كان في خلقه دَنَسٌ وعيب، فهو طَبَعَ وأطبع.

طَبَعَ (طَبَعَ يَطْبَعُ طَبْعاً) الرجلُ الإناء ملاء. **وَطَبَعَ** القماشَ خَتَمَهُ برسوم مكررة. **وَطَبَعَ** الرجلُ قرينه على شيء عوَّده عليه حتى صار ذلك من طبعه. **وَطَبَعَ** الرجلُ مُهَرَّهَ ركبته وعوَّده على أن يُرَكَّبَ وراضه على ذلك. **وَطَبَعَ** الإناء نَجَسَهُ ووسخه، مثل: stain. **وَطَبَعَهُ** ملاء حتى أُنْعِمَ.

الطبيعية أو علم الطبيعة.

مَطْبَعَةُ المَطْبَعَةِ هي دار الطباعة. والجمع **مَطَابِع**. والنسبة **مَطْبَعِي**، ومنه الغلط المطبعي.

مِطْبَعَةُ المِطْبَعَةِ آلة الطبع أو أداة يُطْبَعُ بها ويكون فيها حروف وكلمات وتضغط على الورق أو القماش أو الجلد أو نحوه فينطبع.

مَطْبُوع المَطْبُوع هو الذي طُبِعَ بالمطبعة أو في المَطْبَعَةِ، وهو خلاف المكتوب أو المخطوط. والمطبوع هو الذي من طبعه كذا وكذا. ويقال: هو مطبوع على الكرم. والشاعر **المطبوع** هو الذي يقول الشعر عفواً دون تكلف. والمَطْبُوع هو الذي يُطْبَعُ ويُنْشَرُ، كالجرائد والمجلات، والمؤنث **مطبوعة**. والجمع **مطبوعات**، ومنه قانون المطبوعات.

طَبَّقَ (طَبَّقَ يَطْبِقُ طَبْقاً) طَبَّقَتْ كَفَّ الرجل لصقت كأنها دَبَّقَتْ فلا تنبسط.

طَبَّقَ (طَبَّقَ يَطْبِقُ تطبيقاً) الفرسُ وضع رجله موضع يده في الجري. و**طَبَّقَ** السحابُ السماءَ غشاها تماماً وعمَّها. و**طَبَّقَ** الماءُ وجهَ الأرض غشاه وعمَّه. و**طَبَّقَ** المصْلِي جعل كفيه بين فخذه في الركوع. و**طَبَّقَ** السيفُ المفصلُ أصابه في مَوْصِلِه فأبان العضو عن سائر الجسم، ومنه قولهم للرجل إذا أصاب في حخته أو قوله: إنه يَطْبِقُ المَفْصِل. ويقال: جاءنا جرأُ طَبَّقِ الأرض أي غطاها. و**طَبَّقَ** المثلثُ على المثلث في الهندسة وضعه عليه ليرى إذا كان مساوياً له أو لا. والناس يقولون: طَبَّقَه على الأمر أي جعله يوافق عليه ويقولون طبق التاجرُ زبونه على السعر فوافق. و**طَبَّقَ** الحاكمُ في حكمه أصاب.

أَطَبَّقَ (أَطَبَّقَ يَطْبِقُ إطباقاً) الرجلُ الوعاءَ وضع طبقه عليه وسَدَّ فتحته به. وأطبَّقَ الليلُ على الأرض وقع عليها وغشاها فصارت مظلمة. وأطبَّقَ القومُ على الأمر وافقوا عليه وأجمعوا. وأطبقت الحُمى على الرجل ركبته ولم تفارقه، فهي مُطَبَّقَة. وأطبَّقَ الرحي وضع الحجر الأعلى منها على الأسفل وكلَّ منهما طَبَّق. وأطبَّقَ الكتابُ عند الفراغ من القراءة صَمَّ الجزءَ المقروء منه إلى الجزء غير المقروء فانطبَّقا. وأطبَّقَ البابُ سَدَّه.

ومكَلَّفَ الأشياءَ ضد طِبَاعِها

متطلَّبٌ في الماءِ جَذْوَةٌ نار

طَبَعَ الطَّبَع نهر صغير يحتفَرُه الناس للاستفادة من الماء في مصالحهم.

طَبَعَ الطَّبَع صدأً أو نحوه يعلو الشيء أو الدُّنْس أو تَغْيِيرُ في اللون كالوسخ الشديد يشبه الصدأ. والجمع **أطباع**.

طَبَعَ الطَّبَع هو الذي علاه الصدأ أو الدُّنْس أو الوَسْخ الشديد. وال**طَّبَع** هو الدنيء الخلق اللئيم والذي لا

يستحي من سؤاء، وهو **أطبع**. ويقول المغيرة بن حَبَاء: وأُمُّكَ حينَ تُنْسَبُ أُمُّ صَدَق

ولكن ابنها طَبَعَ سَخِيف

طُبْعَان الطُبْعَان خاتم يُخْتَمُ به الطين أو نحوه، ويكون للأمرير يختم به.

طَبْعِي الطَّبْعِي هو المنسوب إلى الطَّبَع. وال**طَّبْعِي** من

العلوم هو الفلسفي، والفلسفة منها العملي ومنها النظري. والفلسفة النظرية منها العلم الطبيعي والعلم الرياضي والعلم الإلهي. والعلم **الطَّبْعِي** نقض المكتسب.

طَبِيعَةُ الطَّبِيعَةِ كالطبع، مثل الغريزة، والجمع **طبائع**،

وال**طَبِيعَةُ** في الخليفة والسَّجِيَّة التي جُبِلَ عليها الكون

والمخلوقات. وال**طَبِيعَةُ** هي المزاج الخاص بالجسم،

ومنه قول الأطباء: الطبيعة تقاوم المرض في البُحْران.

وال**طبائع** الأربع هي الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة.

وعلم **الطَبِيعَةِ** علم يبحث عن طبائع الأشياء، وفي

الانكليزية physics، وعلم ما وراء الطبيعة هو المعروف

بالمُتَافِيزِيقا، وفي الانكليزية metaphysics ويبحث في

المبادئ الأولية للأشياء والتفكير. ويقال: هذا واضح

بطبيعة الحال، وهذا أمرٌ فوق الطبيعة، أي عُلَوِي سَمَاوِي.

طَبِيعِي الطَّبِيعِي هو المنسوب إلى الطبيعة. وال**طَبِيعِي** هو

العالم بعلم الطبيعة، والجمع **طبيعون**. والناس يقولون

في التأكيد: طبيعي أنت لا تقبل الإهانة. وهذا شيء طبيعي

أي عادي ولا غرابة فيه.

طَبِيعِيَّات الطَبِيعِيَّات علم يبحث عن النواميس والمبادئ

التي تجري عليها الكوائن المادية، وهي الفلسفة

و**طَبَاق** الأرض هو ما يعمها ويكون طَبَقاً لها. وَخَلَقَ الله السموات **طَبَاقاً**، أي بعضها فوق بعض. و**الطَّبَاق** من المحسنات البديعية وهو الجمع في عبارة واحدة بين متضادين أو متقابلين.

طَبَاق الطَّبَاق نبات الدخان، ويدخن ورقه مفروماً أو ملفوفاً في لفائف.

طَبَقُ الطَّبَق هو ما يغطي الشيء ويركبه على قدره تماماً. و**الطَّبَق** غطاء الشيء بحيث يكون الغطاء وَفَق الشيء أو وَفَق فتحته، كطَبَق القدر أو القينة. و**الطَّبَق** من النعل هو صفيحة منها ملصقة بصفيحة أخرى مساوية لها تماماً. و**طَبَق** السفينة سطح من سطوحها، وفي الانكليزية deck. و**الطَّبَق** متاع من أمتعة البيت يؤكل عليه ويكون مُبَسِّطاً مستديراً أو غير مستدير وتوضع عليه الصحون أو الفناجين للأكل أو للشرب، أما **الطَّبَق** في اصطلاح مصر فهو الصحن وهي كلمة تركية. و**الطَّبَق** من الزمان هو القرن أو عشرون سنة، وهو المعروف بالجيل. و**الطَّبَق** عظم رقيق غضروفي يفصل بين كل فقارين، وفي الانكليزية disc. ويقال: هذا طَبَق هذا، أي مثله مطابق له. والجمع **أطباق**. وذات **الأطباق** هي البنكرياس أو التي يقال لها الحَلَوَانَة عند الناس، وفي الانكليزية pancreas أو sweetbread. و**أطباق** الدهر من الناس أو الجراد الجماعة الكثيرة. و**أطباق** الدهر حالاته. وبت **طباق** السلحفاة، والجمع بنات **طباق**.

طَبَقُ الطَّبَق هو المطابق، ويقال: هذا طَبَق هذا، وهذه نسخة طَبَق الأصل، ويقال: وطَبَقاً لذلك، وهذا مثل هذا طَبَقاً، أي exactly.

طَبَقَةُ الطَّبَقَة هي الفخ يُنصَب فينطبق على الصيد.

طَبَقَةُ الطَّبَقَة هي المرتبة، والجمع **طبقات**، والناس طبقات، وطبقات الشعراء مراتبهم. و**الطبقة** من البناء مثل الطابق أو الطبق. وفي المثل: «وافق شَنَّ طَبَقَه»، أي وافق شَنَّ وهو رجل عاقل طبقه أي ما بطابقه.

طَبَاهِجَةُ الطَّبَاهِجَة لون من الطعام يعمل من البيض واللحم المهروم والبصل، ويُعرَف بالمُفَرَّكَة.

طَبِيقُ الطَّبِيق هو المطابق أي الذي إذا أُطبق أحدهما على الآخر كانا متماثلين تماماً.

و**أُطَبِقَ** على نعله برقعة أي رَكَبَهَا برقعة. و**أُطَبِقَ** عليه الجنون أي اعتراه ولزمه وتمكن، فالجنون مُطَبِق. و**أُطَبِقَ** شفثيه سكت.

أَنْطَبَقَ (انطبق ينطبق انطباقاً) غطاء الشيء عليه ركبه وكان مُطَبِقاً. و**انطبق** الفخ على العصفور وَقَعَ شِقَقَه على الشق الآخر فصاده.

طَابَقَ (طابق يُطابق مُطَابَقَةً) الرجلُ صاحبه وافقه وسأواه. و**طابق** الصانع بين الشيئين صنعهما على مثال واحد. و**طابق** الرجل بين قميصين لبس أحدهما على الآخر. و**طابق** الفرس في جريه وضع رجله موضع يده. و**طابق** المقيّد قارب خَطَوَه. و**طابق** الرجل صاحبه على الأمر مالا. و**طابق** له على القول أو الحجة وافقه، و**طابق** المجلس على المشروع وافق. و**طابقت** المرأة على ما يريد منها الرجل قبلت ووافقت.

تَطَابَقَ (تطابق يتطابق تطابقاً) المثلثان في الهندسة وقع أحدهما على الآخر وكانا متساويين. و**تطابق** الرجل صاحبه توافقا، فهما متطابقان. و**تطابقت** طبقات السحاب أو الأرض ركب بعضها بعضاً على التمام.

تَطَبَّقَ (تَطَبَّقَ يتَطَبَّقُ تَطَبُّقاً) الغطاء على الشيء انطبق. و**تَطَبَّقَ** حجر الرحى الأعلى على الأسفل ركبه تماماً. و**تَطَبَّقَ** الشيء صار مُطَبَقاً. والناس يقولون: تَطَبَّقَ الشيء إذا ضُغِطت جوانبه حتى التصق بعضها ببعض دون فراغ. و**تطبقت** السماء على الأرض، أي وقعت عليها وركبتها، ومنه قولهم: لو تطبقت السماء على الأرض ما رضىْتُ بهذا.

طَابَاقُ الطَّبَاق الأجر الكبير، والواحدة طاباقة.

طَابِقُ الطَّبِيقِ والطَّبِيقُ هو الطَّبَاق، وهو العضو في الجسم كاليد والرجل وظرف يُطَبِّخ فيه. والجمع **طَوَابِق**. و**الطابق** هو موجودات التاجر إذا أفلس. و**طابق** الدار جزء منها بين أجزاء متطابقة وهو الذي يقال له: دُور وفي الانكليزية floor.

طَابِقِيَّةُ الْعِمَّةِ الطَّابِقِيَّة هي التي لا يُدير المتعمم تحت الحنك منها.

طَبَاقُ الطَّبَاق للشيء هو مطابقه، ويقال: هذا طَبَاق هذا.

تطبيق التطبيق هو المطابقة في علم البديع، وهو الطَباق. والتطبيق في الهندسة هو وضع شكل على شكل آخر لمعرفة تساويهما أو عدمه. وتطبيق القانون هو وضعه موضع الإجراء والعمل. والعلم التطبيقي هو الذي توضع النظريات فيه موضع العمل، مثل الرياضيات التطبيقية. وتطبيق الفرس تقريبه في العدو.

مُطَابَقَة المطابقة بين الشئين هي أن يكون أحد الشئين إذا أُطبق على الآخر مساوياً له في أبعاده وأطرافه. والمطابقة هي الجمع بين المتضادين مثل: فليضحكوا قليلاً وليبكوا كثيراً، وهي الطَباق والتطبيق. والمطابقة في المنطق هي أن يكون الحكم في الكل جارياً على الجزء، أي صادقاً عليه. والمطابقة مشي المقيد. ومطابقة الفرس في الجري وضع رجله مواضع يديه. مُطَبِّق المُطَبِّق هو الذي يعم ويغشى بصورة تامة، ومنه الجنون المُطَبِّق. والحُمى المُطَبِّقة هي التي تعتري صاحبها ليلاً ونهاراً بلا انقطاع. والمُطَبِّق هو السجن تحت الأرض.

مُطَبَّق المُطَبَّق هو الذي أُطبق بعضه على بعض، ومنه الحروف المُطَبَّقة وهي الصاد والضاد والطاء والظاء. وبيت الشعر المُطَبَّق هو الذي انتهى عروضه في وسط الكلمة.

مُطَبَّق المُطَبَّق من الرجال هو الذي يصيب برأيه. والسحابة المُطَبَّقة هي التي أصابت الأرض جميعها بمطرها.

طَبِل (طَبَل يَطْبُل طَبْلاً) الرجلُ ضرب بالطل. والناس يستعملون (طبل) مكان (دَبَل) أو (تَبَل).

طَبِل (طَبَل يَطْبُل تطيلاً) الرجلُ ضرب بالطل. ويقال: طَبِل بالخبر وزَمَر، أي أذاعه وأعلنه حتى يسمع الناس.

طَبِل الطَبِل آلة من آلات اللهو تصنع من أسطوانة جوفاء يُشَدُّ على كُلِّ طرفٍ من طرفيها المفتوحين غشاء من جلد يضرب عليه بمضرب له رأس مدملك فيحدث دردبة، والطل له وجهان عليهما الجلد وقد يكون بوجه واحد كالنقارة. ويقال للرجل (طبل) إذا كان فارغ العقل. ويقال: هو طَبِل ذو وجهين، أي هو نَكِد مُراءٍ. والطَبِل من المال المدفوع هو النجم أو القِسط، ويقال: أدَّى أهلُ مصر طَبْلاً من الخراج أو طبلين.

والطبل جُونة العطار، وسَلَة الطعام. والطَبِل تعني الناس أو الخَلْق. والجمع طُبُول.

طَبْلَة الطَبْلَة طبل صغير غالباً ما تكون بوجه واحد كالنقارة. ومنه طبلَة الأذن.

طَبَال الطَبَال هو الذي يَضْرِبُ بالطل وحرفته الضرب بالطل، ومنه طَبَال السُّحُور في ليالي رمضان.

طَبَالَة الطَبَالَة حرفة الطَبَال.

طَبْلِيَّة الطَبْلِيَّة دراهم الخراج، وهي التي كانت تدفع أقساطاً. والطَبْلِيَّة شيء كالكرسي بلا ظهر ويكون من الخشب قائماً على رجلين أو ثلاث يؤكل عليه.

طُوبَالَة الطُوبَالَة هي النعجة، ولا يقال للكباش طوبال، والجمع طوبالات.

مُطَبَّل المُطَبَّل شكل هندسي مجسّم كالطل، وفي الانكليزية drum-shaped.

طَبَن (طَبَن يَطْبِن طَبْنًا) الرجلُ النَّارَ دَفَنَهَا حتى تبقى ولا تنطفئ إذا ظلت مكشوفة، وفي الانكليزية bank up.

طَبِن (طَبِن يَطْبِن طَبْنًا) الرجلُ كان طَبْنًا أي فَطِنًا يفهم من الإشارة أو من أقل تلميح، أي كان: quick in the uptake.

طَابُون الطابون مكان تُدْفَن فيه النار لتبقى حَيَّة ولا تنطفئ إذا كشفت. ويطلق على شيء من الفخار كالتنور واسع الجوف ضيق الفم وحوله نار مطبونة ويخبز فيه وُشُونَى، ومنه الخبز الطابوني.

طَبِن الطَبِن هو الفَطِن الذكي.

طَبْن الطَبْن والطَبْن جيفة توضع للسباع والطيور لاصطيادها.

طَبْنَجَة الطَبْنَجَة ضرب من السلاح الناري أكبر من المُسَدَّس، وفي الانكليزية pistol.

طَابِيَة الطَابِيَة حصن أو بُرْج مستدير في الحصن، ويُطلق على القلعة من قطع الشطرنج.

طَبِي (طَبِي يَطْبِي طَبِي) - يقال: طَبِيَتِ الناقةُ أو ذات الخف أو الظلف أو الحافر استرخى طَبِيَّها، فهي طَبَوَاء ولم يقولوا طَبِيَاء، ولعلَّ (طَبَوَاء) من الفعل (طَبَوَ يَطْبُو طَبِي).

طَبِي الطَبِي هو الشدي لذات الخف، والجمع أَطْبَاء.

نَفْسَهُ وَشَدَّ عِنْدَ عَمَلٍ شاقٍ كَمحاولة زحزحة صخرة راسية.

طَحَرَ (طَحَرَ يَطْحَرُ طَحْرًا) الرجلُ الشيءَ دفعه ونَحَاهُ أو رَمَى به. وَطَحَرَتِ العينُ قذاها رمت به. وَطَحَرَتِ عَيْنُ الماءِ العَرْمَضُ قَذَفَتْ به. والناسُ يقولون: دَحَرَ.

أَطْحَرَ (أَطْحَرَ يُطْحِرُ إِطْحَارًا) الرجلُ طَحَرَ يَطْحَرُ. طُحَارُ الطُّحَارِ صوتُ كالآنين أو الزحير فيه حَبَسَ للنَفْسِ وضغط على الجسم ثم إطلاق النفس مع الأنين.

طاحرة الطاحرة من عيون الماء هي التي من شدة اندفاعها وفورانها ترمي بما يلقي فيها وتقذف به، وفي الانكليزية ejector.

طِحْرِفُ الطُّحْرِفِ هو الرقيق من الحساء ومن الزبد ومن السحاب.

طَحْرَة الطَّحْرَة والطَّحْرَة (بسكون الحاء) من السحاب قطعة منه كاللُّطْخَة على أديم السماء، وفي الإنكليزية patch. ويقال: ما عليه طَحْرَة، أي ما عليه شيء من الثياب فهو عُريَان. والطَّحْرِيَّة هي الطَّحْرَة. والجمع طَحَر وطَحَرَات. وجمع الطَّحْرِيَّة طِحْرِيَّات وطَحَارِيَّ.

طُحُور الطُّحُور هو الشديد الطُّحْر الذي يَقْدَفُ شديداً، ويقال: قوسٌ طحور، أي بعيدة المَرْمَى. ويقال: قوس طحورة، وعَيْنُ ماء طَحُورَة. والجمع طُحُر. ويقال أيضاً عَيْن طُحُور.

طَحِير الطَّحِير هو الطُّحَار. مِطْحَر المِطْحَر أداة يُطْحَرُ بها، كالقوس البعيدة الرمي، وقد يُطْلَق المِطْحَر على معنى ejector أو booster الذي يدفع بالصاروخ إلى الفضاء. والجمع مِطَاحِر. ويقال: سهم مِطْحَر أي بعيد الذهاب.

طُحُرُور الطُّحُرُور أو الطُّحُورُورَة لُطْخ من السحاب كالطَّحْرَة، والجمع طَحَارِير. والطُّحُرُور والطُّحُورُور واحد.

طِحْرِيَّة الطَّحْرِيَّة والطَّحْرِيَّة قطعة من السحاب، والجمع طَحَارِب، وهي الطَّحْرِيَّة (بالياء) وإحداهما تصحيف الأخرى.

طَحْطَحَ (طَحْطَحَ يَطْحُطِحُ طَحْطَحَةً) الرجلُ ضحك ضحكاً

ويقال: الطُّبْي لذات الحافر والسبع، والخَلْف لذات الخُف، والضَّرْع لذات الظِّلْف. ويقال في تفاقم الوضع: «بلغ الجَزَامُ الطُّبْيَيْن».

طَئًا (طَئًا يَطْئُ طَئًا) الرجلُ ألقى ما في جوفه.

طَئٌ (طَئٌ يَطْئُ طَئًا) الرجلُ الكُجَة أو الكرة دفعها وضربها بمضرب مستدير عريض كالكف، كمضرب التنس مثلاً.

طَئُ الطَّئُ لعبة مثل لعبة سكواش squash تضرب فيها الكُجَة أو الكرة بمضرب عريض مستدير كالكف.

مِطْئَة المِطْئَة شيء منبسط مستدير كالكف تُضْرَب به الكُجَة، مثل racket أو bat، وهي المِضْرَب.

طَئَر (طَئَر يَطْئَر طَئَرًا وطُئُورًا) اللبَن الحليب صار خائراً أو ذا طَئَرَة، فهو طَائِر.

طَئَرَة الطَّئَرَة خُثُورَة في اللبن أو قطعة خائرة منه كالدسم فوقه. والطَّئَرَة من الدم قطعة خائرة منه. والطَّئَرَة في الماء حَمَاتُه وطَحْلُه أو الغليظ منه.

طَئَرِيَّة طَئَرِيَّة أم الشاعر يزيد بن الطثرية.

طُئِيَّة الطُّئِيَّة شجرة ترتفع نحو القامة تعلوها أشواك من أصلها إلى أعلاها وتغلب أشواكها على أوراقها، وأوراقها صغيرة ولها نَوْرَة بيضاء.

طَجَن (طَجَن يَطْجِن طَجْنًا) الرجلُ اللحم في الطاجن قلاه.

طاجِن الطَّاجِن إناء يُقْلَى فيه، والجمع طَوَاجِن. والطَّاجِن طعام مطبوخ من اللحم والخضرة. والطاجن في الإنكليزية pan أو frying pan.

طَحَّ (طَحَّ يَطْحُ طَحًا) الرجلُ الشيءَ وَضَعَ عَقَبَ قدمه عليه وسَحَجَه حتى انبسط.

انْطَحَّ (انْطَحَّ يَنْطَحُّ انْطَحَاحًا) الشيءُ انبسط إذا ضُغِط وسُجِح.

طَحَّ (طَحَّ يَطْحُ طَحًا) الشيءُ كان طَحَّانًا، أي مُنْبَسِطًا، ومنه الطَّحَّان، وهو موضع منبسط من الأرض.

مِطْطَحَة المِطْطَحَة شيء مستدير كالفلكة تسحج به الأرض وتُبْسَط.

طَحَرَ (طَحَرَ يَطْحَرُ طَحْرًا وطَحِيرًا) الرجلُ حَبَسَ نَفْسَهُ وَضَغَطَ ولاسيما عند التغوط. وَطَحَرَ الرجلُ أَنْ وَحَسَ

خفيفاً كأنه يريد أن يُخفيه. وفي الانكليزية chuckle. وطَحَطَحَ الرجل الشيء كَسَرَهُ وَبَدَّدَهُ. وطَحَطَحَ الدهرُ القومَ شَتَّتَهُمْ وَفَرَقَهُمْ فَتَبَدَّدُوا وَهَلَكُوا. وطَحَطَحَ الرجل ماله بَدَّدَهُ.

ملاحظة: قد يكون الفعل (طَحَطَحَ) أصله (طَحَحَ) ثم خُفِّفَ إلى (طَحَطَحَ).

طَحَلَ (طَحَلَ يُطَحَلُ طَحَلًا) الرجلُ غلامَهُ أَصَابَ طَحَالَهُ. وطَحَلَ الرجلُ الإناءَ مَلَأَهُ.

طَحِلَ (طَحِلَ يُطَحَلُ طَحَلًا) الرجلُ عَظْمَ طَحَالِهِ فَهُوَ طَحِيلٌ أو مطحول. وطَحِلَ الماءُ أَنتَنَ بَعْدَ أَنْ فَسَدَ مِنْ حَمَاءٍ أو طُخَلِبَ. وطَحِلَ الذئبُ كَانَ أَطْحَلَ اللَّوْنِ، وَالْمَاءِ الطَّحِلُ هُوَ الَّذِي عَلَاهُ الطُّخَلْبُ.

طَحِلَ (طَحِلَ يُطَحَلُ طَحَلًا وَطَحَلًا) الرجلُ شَكَا مِنْ دَاءٍ فِي طَحَالِهِ، فَهُوَ مَطْحُولٌ.

طَحَالُ الطَّحَالِ لَحْمَةُ سُودَاءٍ عَرِيضَةٌ فِي جَوْفِ الْإِنْسَانِ وَالْحَيَوَانِ لَازِقَةٌ بِجَنْبِهِ الْأَيْسَرِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ spleen. والجمع طَحَالَاتُ وَأَطْحَلَةٌ.

طَحَالُ الطَّحَالِ دَاءٌ يَصِيبُ الطَّحَالَ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ splenitis.

طُحْلَةٌ الطُّحْلَةُ لَوْنٌ بَيْنَ الْغُبْرَةِ وَالسُّودِ بَيَاضٌ قَلِيلٌ، وَأَصْلُهُ لَوْنُ الطَّحَالِ.

أَطْحَلَ الْأَطْحَلَ مَا لَوْنُهُ الطُّحْلَةُ، وَمِنْهُ ذُئِبَ أَطْحَلَ وَشَاءَ طَحَلًا، وَالْجَمْعُ طُحُلٌ. وَيَقَالُ: رَمَادُ أَطْحَلَ وَشَرَابُ أَطْحَلَ إِذَا لَمْ يَكُنْ صَافِيًا. وَأَطْحَلُ جَبَلٌ بِمَكَّةَ الْمَكْرَمَةِ.

مَطْحُولُ الْمَطْحُولِ هُوَ الْمَصَابُ بَدَاءٍ فِي طَحَالِهِ. وَالْإِنَاءُ الْمَطْحُولُ هُوَ الْمَمْلُوءُ.

طَحَلَبَ (طَحَلَبَ يُطَحَلَبُ طَحَلَبَةً) الْمَاءُ عَلَاهُ الطُّخَلْبُ أَوْ كَثُرَ طُخْلَبُهُ، فَهُوَ مُطَحَلَبٌ وَمُطَحَلَبٌ. وَطَحَلَبْتُ الْأَرْضَ أَخْضَرْتُ وَجْهَهَا بِالنَّبَاتِ كَأَنَّهُ عَلَاهَا طَحَلَبٌ.

طُحْلَبُ الطُّحْلَبِ خَضِرَةٌ تَعْلُو الْمَاءَ الْمُزْمِنَ، وَهُوَ نَبَاتٌ خَفِيَ الْإِزْهَارُ أَخْضَرَ اللَّوْنَ يَكُونُ عَلَى وَجْهِ الْمَاءِ الرَّائِدِ الْمُزْمِنِ كَنَسِيجِ الْعَنْكَبُوتِ، وَالْقِطْعَةُ مِنْهُ طُحْلَبَةٌ.

طَحَمَ (طَحَمَ يُطَحَمُ طَحَمًا) الرَّجُلُ عَلَى عَدُوِّهِ هَجَمَ، وَأَصْلُهُ قَحَمَ. وَطَحَمَ السَّيْلُ انْدَفَعَ بِمَائِهِ الزَّاخِرِ.

وَطَحَمَ السَّيْلُ الْوَادِيَ مَلَأَهُ حَتَّى زَخَرَ.

طُحْمَةُ الطُّحْمَةِ وَالطُّحْمَةُ مِنَ السَّيْلِ أَوِ النَّاسِ هُوَ الْإِنْدِفَاعُ مَعَ الْكَثْرَةِ، مِثْلُ on rush. وَطُحْمَةُ السَّيْلِ دَفَاعُهُ مَعَ الْكَثْرَةِ. وَطُحْمَةُ اللَّيْلِ شِدَّةُ اسْوَدَادِهِ وَإِظْلَامُهُ عِنْدَ وَقْعِهِ. وَالطُّحْمَةُ وَالطُّحْمَةُ وَاجِدٌ. وَطُحْمَةُ النَّاسِ الْجَمَاعَةُ الْكَثِيرَةُ مِنْهُمْ.

طُحْمَةُ الطُّحْمَةِ مِنَ الرِّجَالِ هُوَ الشَّدِيدُ الْجِرَاكُ، وَهُوَ طُحُومٌ أَيْ شَدِيدُ الدَّفْعِ.

طُحُومُ الطُّحُومِ هُوَ الشَّدِيدُ الدَّفْعِ كَالسَّيْلِ الطُّحُومِ.

طُحْمَرُ (طُحْمَرُ يُطَحْمَرُ طُحْمَرَةً) الرَّجُلُ الْوَعَاءُ، مَلَأَهُ شَدِيدًا.

طَحَنَ (طَحَنَ يُطَحَنُ طَحْنًا) الرَّجُلُ الْحَبَّ كَسَرَهُ وَهَرَسَهُ حَتَّى صَارَ طَحِينًا أَوْ دَقِيقًا. وَطَحَنَتِ الرَّحَى الْحَبَّ جَعَلَتْهُ طَحِينًا. وَطَحَنَتِ الْأَفْعَى تَرَحَّتْ أَيْ التَفَّ بَعْضُهَا حَوْلَ بَعْضٍ وَاسْتَدَارَتْ. وَطَحَنَتِمْ الْحَرْبُ وَقَعَتْ أَشَدُّ مَا تَكُونُ عَلَيْهِمْ فَهَدَّتْهُمْ وَأَهْلَكَتْهُمْ.

طَاحِنُ الطَّاحِنِ هُوَ الَّذِي يُطَحِنُ أَوْ يَدُورُ كَالرَّحَى فِي مَكَانِهِ. وَالطَّاحِنَةُ ضَرْسٌ مِنَ الْأَضْرَاسِ، وَالْجَمْعُ طَوَاحِنٌ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ molars.

طَاحُونُ الطَّاحُونِ وَالطَّاحُونَةُ أَدَاةٌ يُطَحَنُ بِهَا تَدَارُ بِالْيَدِ أَوْ بِالْمَاءِ أَوْ بِالْأَلَةِ، وَهِيَ الْمِطْحَنَةُ أَيْضًا، وَلَهَا دَلْوٌ يُوَضَعُ فِيهَا الْحَبُّ. وَالطَّاحُونُ أَيْضًا بَيْتُ الْمِطْحَنَةِ، وَمِنْهُ قَوْلُ النَّاسِ: يُغْنِي فِي الطَّاحُونِ.

طِحَانَةُ الطُّحَانَةِ حَرْفَةُ الطُّحَانِ.

طَحَّانُ الطُّحَّانِ هُوَ الَّذِي حَرْفَتُهُ الطُّحْنُ لِلْجُيُوبِ وَمَا شَابَهُ، وَهِيَ طَحَّانَةٌ.

طِطْنُ الطُّطْنِ هُوَ الشَّيْءُ الْمِطْحُونُ كَالطَّحِينِ وَالْدَقِيقِ، وَيُقَالُ فِي الْمِثْلِ: «أَسْمَعُ جَعَجَعَةً وَلَا أَرَى طِطْنًا» وَيُضْرَبُ فِي الرَّجْلِ يَبْعُدُ وَلَا يَبْقَى.

طَحْنُ الطُّحْنِ دَوِيَّةٌ تُشَبَّهُ أَمَّ حُبْنٍ يَجْتَمِعُ إِلَيْهَا الصَّبِيَّانِ وَيَقُولُونَ لَهَا: اطْحِنِي لَنَا، فَتَطْحَنُ بِنَفْسِهَا فِي الْأَرْضِ حَتَّى تَغِيْبَ فِيهَا.

طَحِينُ الطُّحِينِ هُوَ الْمِطْحُونُ وَهُوَ الدَّقِيقُ مِنَ الْحَبِّ أَوْ غَيْرِهِ.

طَحِينَةُ الطُّحِينَةِ سَائِلٌ يَضْرِبُ إِلَى الْبَيَاضِ كَثِيفٍ يَعْمَلُ مِنْ

عصير السمسم ويؤتد به .

طَحِينِي الطَحِينِي ما هو من الطحين أو شبهه أو لونه لون الطحين .

طَحِينِيَّة الطَحِينِيَّة حَلْوَى تعمل من الطحينية والسكر .

مِطْحَنَة المِطْحَنَة آلة الطحن ، و**المِطْحَنَة** موضع الطحن تكون فيه المِطْحَنَة ، والجمع **مطاحن** .

طَحَا (طَحَا يَطْحُو طَحْوَاً) الرجلُ الشَّيْءَ بَسْطَه مثل دَحَاه . و**طحا** الرجلُ قَرْنَه صَرَعَه وألقاه على وجهه . و**طحا** الشَّيْءَ دفعه وأبعده ، ومنه قول الناس : طحاه من البيت أي طرده ، و**طحا** العقابُ بالأرنب أخذها بين مخالبه وطار بها وذهب بعيداً أو طار بعيداً بها . و**طحا** بالرجل هواه أو حُبّه أو هَمُّه أي استطاره وذهب به مذهباً بعيداً ، ومنه قول علقمة بن عبدة :

طحاك بك قلبٌ في الحسان طروب

بُعَيْدَ الشَّبابِ عَصَرَ حَانَ مَشِيبٍ
ويقال : ضربته ضربة طحا منها ، أي سقط وانبسط على الأرض . ويقال : ضربته فطحوته ، أي صرعته ومددته أو بسطته على الأرض . و**طحا** بالكرة رَمَى بها بعيداً . وقولهم : لا يعرف ما طحاهَا ، أي لا يعرف شيئاً فهو جاهل .

طَحَا (طَحَا يَطْحُو طَحْوَاً) الرجلُ اضْطَجَعَ وامتد . وكذلك (طَحَى يَطْحَى طَحْياً) .

تَطَحَّى (تَطَحَّى يَتَطَحَّى تَطَحْياً) الرجلُ على الأرض انفرش وامتد في كل وجه ، مثل sprawl .

طاحِ الطَّاحِي هو المنبسط الممتد الذي ملأ كل شيء باتساعه ، مثل widespread ويقال في المؤنث : مِظْلَةٌ طاحية ، أي ممتدة منبسطة من جميع الجهات تغطي مساحة واسعة . والجيش **الطاحي** هو الكثير العدد المترامي الأطراف .

طحا الطَّحَا قطعة من الأرض منبسطة بعيدة الأطراف ، والجمع **أطْحَاء** ، مثل expanse .

مُطَحَّج المُطَحَّجِي هو الممتد المنبسط على وجه الأرض في كل جهة إلى مسافة بعيدة ، ومنه البقلة المِطْحَجِيَّة . والناس يقولون : الخَيْرُ مُطَحَّجٌ عنده .

طَخَّ (طَخَّ يَطْخُ طَخْاً) الرجلُ الشَّيْءَ رماه وأبعده . والناس

يستعملون (طَخَّ) بمعنى ضرب أو رمى برصاصة من سلاح ناري .

مِطْخَعة المِطْخَعة خشبة منبسطة يُطَخُّ بها الكرة ، أي تُضْرَبُ بها الكرة فَتُزْمَى بعيداً كما في بعض الألعاب مثل الكريكت والتنس .

طَخَّر الطَّخَّر هو الغيم الأسود الرقيق .

طُخْرُور الطُّخْرُور من السحاب هو المرتفع المتقطع ، وعَرَفَ بعضهم الطبقة الطُّخْرُورِيَّة في الفضاء بكلمة stratosphere . والرجل **الطُّخْرُورَة** هو عديم الجلد .

طَخَف الطُّخْف سحاب رقيق مرتفع تُرَى السماء من خلاله ، وهو شبيه بالسُّمْحَاق ، والواحدة **طَخْفَة** . و**الطُّخْف** شيء من الهم يُغْشِي القلب ، والأصل في معناه هو أنه كالكقطة الرقيقة من الغشاء كالسحابة الرقيقة .

طِخْفَة طِخْفَة اسم علم لجبل طويل ، ومنه يوم طِخْفَة لبني يربوع على قابوس بن المنذر بن ماء السماء .

طِخَاف الطِّخَاف و**الطِّخَاف** من السحاب هو الطُّخْف . **طَخَطَخ** (طَخَطَخ يَطْخَطِخ طَخْطَخَةً) السحابُ اللَّيْلَ جعله يُظْلَم ، وذلك حين يتجمع حتى لا تبقى فيه فُرَج . والناس يقولون : طَخَطَخَ إذا أحدث أصواتاً مثل (طخ) .

تَطَخَطَخ (تَطَخَطَخ يَتَطَخَطِخ تَطْخَطُخاً) السحاب انضم بعضه إلى بعض واستوى . و**تَطَخَطَخ** اللَّيْلُ اشتد ظلامه وتلبَّد .

طَخِم (طَخِم يَطْخِم طَخْماً) الكبشُ كَبِرَ لَوْنُه وكان رأسه أسود ، فهو **أَطْخِم** ، مثل أَدْغَم .

طُخْمة الطُّخْمة لون الأَطْخِم .

طَخَّوَاء الطَّخَّوَاء من الليل هي الطُّخِيَاء ، والجمع **طُخَّوْ** ، من فعل (طَخَّو يَطْخَى طَخْياً) .

طَخْوة الطَّخْوة هي السحابة المظلمة .

طاخِية الطَّاخِية هي الظلمة الشديدة .

طَخَاء الطَّخَاء هو السحاب المرتفع المظلم ، وقد يُغْطَى القمر كالغشاء ، و**الطَّخَاء** هو الكَرْبُ يغشى القلب .

طَخَاءَة الطَّخَاءَة هي القطعة من السحاب المرتفع المظلم ، وهي الكَرْبُ يغشى القلب .

طَخَا (طَخَا يَطْخُو طَخْوًا) اللَّيْلُ أَظْلَمَ شَدِيدًا، فَهُوَ طَاخٌ.

طَخِي (طَخِي يَطْخِي طَخًى) اللَّيْلُ أَظْلَمَ شَدِيدًا، فَهُوَ أَطْخَى، وَاللَّيْلَةُ طَخِيَاءٌ. وَيُقَالُ: كَلَّمَهُ بِكَلِمَةِ طَخِيَاءٍ أَيْ لَا تُفْهَمُ.

طُخِيَةُ الطُّخِيَةُ قِطْعَةٌ مِنَ السَّحَابِ الْمُظْلِمِ. وَالطُّخِيَةُ هِيَ الظُّلْمَةُ.

طَدَى (طَدَى يَطْدِي طَدْيًا) الشَّيْءُ ثَبَتَ وَرَسَخَ، فَهُوَ طَادَ، وَمِنْهُ: هَذِهِ عَادَةٌ طَادِيَةٌ أَيْ رَاسِخَةٌ.

طَرَأَ (طَرَأَ يَطْرَأُ طَرَاءً وَطُرُوءًا) الرَّجُلُ عَلَى الْقَوْمِ أَتَاهُمْ فَجَاءَهُ أَوْ طَلَعَ عَلَيْهِمْ مِنْ مَكَانٍ أَوْ بَلَدٍ آخَرَ. وَطَرَأَ الْأَمْرُ طَلَعَ وَنَجَمَ دُونَ سَابِقٍ إِنْذَارٌ أَوْ عِلْمٌ. وَطَرَأَ الْقَوْمُ عَلَى الْبَلَدِ جَاءُوهُ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ كَالْمُهَاجِرِينَ. وَيُقَالُ: طَرَأَ عَلَيَّ هَمٌّ لَمْ أَتَوَقَّعْهُ؛ وَطَرَأَ عَلَيَّ شُغْلٌ مَنَعَنِي مِنَ السَّفَرِ، وَطَرَأَ عَلَيَّ أَمْرٌ عَزَمْتُ عَلَى إِمضَائِهِ.

أَطْرَأَ (أَطْرَأَ يُطْرِئُ إِطْرَاءً) الرَّجُلُ زَيْدًا مَدَحَهُ وَبَالَغَ فِي مَدَحِهِ إِيَّاهُ، وَيُقَالُ فِي التَّخْفِيفِ (أَطْرَأَ يُطْرِئُ إِطْرَاءً). وَأَطْرَأَهُ عَلَى الْبَالِ جَعَلَهُ يَطْرَأُ.

طَرَوْ (طَرَوْ يَطْرُو طَرَاءً وَطَرَاءً) الشَّيْءُ كَانَ طَرِيثًا أَيْ غَيْرَ ذَاوٍ أَوْ قَدِيمٍ.

طَارِيءُ الطَّارِيءِ هُوَ الَّذِي يَطْرَأُ. وَالطَّارِيءُ مِنَ الْأَشْيَاءِ أَوْ الْأُمُورِ خِلَافَ الْأَصْلِيِّ، وَالْجَمْعُ طَرَاءٌ. وَالطَّارِيءُ هُوَ الْغَرِيبُ أَوْ الْمُهَاجِرُ مِنْ بَلَدٍ آخَرَ.

طَارِئَةُ الطَّارِئَةِ مَوْثُ الطَّارِيءِ. وَالطَّارِئَةُ أَمْرٌ شَدِيدٌ كَالدَّاهِيَةِ يَنْزِلُ فَجَاءَةً. وَالطَّارِئَةُ حَالَةٌ مَفَاجِئَةٌ تَحْتَاجُ إِلَى مَعَالِجَةٍ سَرِيعَةٍ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ emergency. وَالْجَمْعُ طَوَارِيءٌ.

طُرَانِي الطُّرَانِي مِنَ الْأَشْيَاءِ أَوْ الْأُمُورِ هُوَ الْغَرِيبُ يَأْتِي مِنْ حَيْثُ لَا يُدْرَى. وَيُقَالُ: حَمَامٌ طُرَانِيٌّ أَيْ لَا يُدْرَى مِنْ أَيْنَ جَاءَ. وَرَجُلٌ طُرَانِيٌّ، أَيْ غَرِيبٌ جَاءَ مِنْ بَلَدٍ آخَرَ. وَكَلَامٌ طُرَانِيٌّ، أَيْ خَارِجٌ عَنْ حُدُودِ الْأَدَبِ الْجَمِيلِ، وَيُقَالُ طُرَانِيٌّ (بِفَتْحِ الطَّاءِ).

طَرِيءُ الطَّرِيءِ أَوْ الطَّرِيٌّ مِنَ الْأَشْيَاءِ هُوَ الْجَدِيدُ الَّذِي لَمْ يَذَوْ أَوْ تَذَهَبَ نَضَارَتُهُ، كَالْبَقْلَةِ الطَّرِيَّةِ.

طُرَاةُ الطُّرَاةِ مِنَ السَّيْلِ هِيَ دَفْعَتُهُ وَهَجُومُهُ فَجَاءَةً.

طَرَاةُ الطَّرَاةِ أَوْ الطَّرَاوَةُ هِيَ الْغَضَاضَةُ فِي الثَّمَرِ أَوْ الْبَقْلِ

إِذَا جُنِيَ أَوْ قُطِعَ حَدِيثًا وَلَمْ يَذْبَلْ.

طَرِبَ (طَرِبَ يَطْرِبُ طَرِبًا) الرَّجُلُ اعْتَرَتْهُ خُفَّةٌ مِنَ الْإِنْفَعَالِ فِي النَّفْسِ عِنْدَ الْفَرَحِ أَوْ الْحُزَنِ، فَهُوَ طَرِبَ. وَيُسْتَعْمَلُ الْفَعْلُ غَالِبًا بِمَعْنَى الْفَرَحِ عِنْدَ النَّاسِ، وَلَكِنَّهُ لِلْفَرَحِ وَالْحُزَنِ فِي الْأَصْلِ. وَيَقُولُ أَبُو ذُؤَيْبٍ الْهَذَلِيُّ:

وَأَرَانِي طَرِبًا فِي إِثْرِهِمْ

طَرَبَ الْوَالِدُ أَوْ كَالْمُخْتَبَلِ

طَرَبَ (طَرَبَ يَطْرَبُ طَرِبًا) الْمُغْنِي جَوَّدَ فِي غَنَائِهِ لِيَطْرَبَ مِنْهُ السَّامِعُونَ. وَطَرَبَ قَارِئُ الْقُرْآنِ جَوَّدَ فِي قِرَاءَتِهِ.

وَطَرَبَ الْمُغْنِي سَامِعِيهِ جَعَلَهُمْ يَطْرَبُونَ مِنْ غَنَائِهِ.

أَطْرَبَ (أَطْرَبَ يَطْرِبُ إِطْرَابًا) الْمُغْنِي سَامِعِيهِ جَعَلَهُمْ يَطْرَبُونَ مِنْ حَسَنِ غَنَائِهِ.

تَطَرَّبَ (تَطَرَّبَ يَتَطَرَّبُ تَطَرُّبًا) الشَّيْءُ فَلَانَا أَطْرَبَهُ وَاسْتَهْوَاهُ، كَقَوْلِ الْكُمَيْتِ:

وَلَمْ تُلْهِنِي دَارٌ وَلَا رَسْمٌ مَنْزِلٍ

وَلَمْ يَتَطَرَّبْنِي بَنَانٌ مُخَضَّبٌ

اسْتَطَرَّبَ (اسْتَطَرَّبَ يَسْتَطَرِّبُ اسْتَطْرَابًا) الرَّجُلُ اشْتَدَّ طَرِبُهُ. وَاسْتَطَرَّبَ الرَّجُلُ الْمُغْنِي سَأَلَهُ أَنْ يُطَرَّبَ فِي غَنَائِهِ. وَاسْتَطَرَّبَ الْمُغْنِي السَّامِعِينَ حَمْلَهُمْ عَلَى الطَّرِبِ، كَمَا تُسْتَطَرَّبُ الْإِبِلُ بِالْحُدَاءِ.

طَرَبَ الطَّرَبُ خُفَّةٌ تَعْتَرِي الْإِنْسَانَ مِنَ الْإِنْفَعَالِ النَّفْسِيِّ عِنْدَ الْفَرَحِ أَوْ الْحُزَنِ. وَالطَّرَبُ مِثْلُ الْغِنَاءِ، إِلَّا أَنَّ الطَّرَبَ يَكُونُ أَيْضًا بِأَلَاتِ الطَّرِبِ أَوْ الْأَلَاتِ الْمَوْسِيقِيَّةِ. وَالْجَمْعُ أَطْرَابٌ.

طَرِبَ الطَّرِبُ هُوَ الَّذِي يَعْتَرِيهِ الطَّرَبُ، وَالْجَمْعُ طِرَابٌ. وَالطَّرِبُ مِثْلُ الطَّرُوبِ وَالْمِطْرَابِ.

طَرُوبُ الطَّرُوبِ هُوَ الَّذِي يَشْتَدُّ بِهِ الطَّرِبُ، وَهِيَ طَرُوبٌ، وَالْجَمْعُ طُرُبٌ. وَمِنْهُ قَوْلُ مُعَاوِيَةَ بْنِ أَبِي سَفْيَانَ: الْكَرِيمُ طَرُوبٌ.

مِطْرَابُ الْمِطْرَابِ هُوَ الطَّرُوبُ أَوْ الَّذِي يُطْرَبُ، وَالْحَمَامَةُ مِطْرَابُ الضُّحَى لِأَنَّهَا تُطْرَبُ بِغَنَائِهَا أَوْ نَوْحِهَا. وَالْجَمْعُ مَطَارِبٌ.

مَطْرَبَةُ الْمَطْرَبَةِ طَرِيقٌ ضَيِّقَةٌ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ footpath، وَهِيَ الْمَطْرَبُ. وَالْجَمْعُ مَطَارِبٌ.

طَرَبَشَ (طَرَبَشَ يَطْرَبِشُ طَرَبَشَةً) الرَّجُلُ غَلَامَهُ أَلْبَسَهُ

الطُّرْبُوشُ فتطربش الغلام.

طُرْبُوشُ الطُّرْبُوشُ غطاء للرأس من صوف أحمر اللون اسطواني الشكل وله شُرَابَة من الخيوط متدلّية من قرصه يلبسه الأتراك قديماً والعرب، وقد اختفى أو كاد الآن. ويقال له: طُرْبُوش (بالفتح). والجمع طُرَابِيش.

طَرْبَلُ الطَّرْبَلِ والطَّرْبَالِ شيءٌ يُبْنَى طويلاً ذاهباً في السماء ليكون علماً يرى من بعيد كالمنارة. والطَّرْبَالُ بناء عالٍ ذاهب في السماء، مثل skyscraper، وكلّ جبل له رأس عالٍ طويل ذاهب في السماء كالصومعة، ومنه طرابيل الشام، أي صوامعها والصخرة العالية المطلة من رأس الجبل. وطَّرْبَالُ الكنيسة الجزء الأعلى المرتفع في السماء الذي ينتهي برأس دقيق، أي staple.

طُرْثُوثُ الطُّرْثُوثِ نبات دقيق مستطيل يضرب إلى الحمرة، وهو دباغ للمعدة يجعل في الأدوية، منه مرّ ومنه حلو، وينبت بعضه في الرمل في البادية لا ورق له ولا حموضة وفيه حلاوة في عفوصة، وهو أحمر مستدير الرأس ويسميه الأطباء رُبَ الأرض ورب الرياح، والواحدة طُرْثُوثَة. وفي الانكليزية hypocystis أو hypocyst.

طَرْجَهارة الطَّرْجَهارة هي الفنجانة يُشْرَبُ بها، مثل beaker. وهي طَرْجَهارة (بالكسر).

طَرَحَ (طَرَحَ يَطْرَحُ طَرَحاً) الرجلُ الشيءَ أو بالشيء ألقاه بشيء من الشدة. وطَرَحَ ثوبه عنه خلعه وألقاه بعيداً. وطَرَحَ الرجلُ رداءه على النائم ألقاه ووضعه عليه. وطَرَحَتِ المرأةُ أو أنثى الحيوان أَلْقَتِ الجنين قبل كماله. وطَرَحَ الرجلُ وسادة لجليسه رمى بها إليه. وطَرَحَ عليه سؤالاً ألقاه. وطَرَحَت به النوى أَلْقَت به بعيداً ونأت به. وطَرَحَ الحاسبُ عدداً من المجموع أسقطه. ويقال: ما طَرَحَ إلى هذه البلاد؛ وما طَرَحَ هذا المَطْرَحُ، أي ما الذي أوقعك فيما أنت فيه؟ وطَرَحَت به النوى كلُّ مطرح. وطَرَحَ بعينه ألقى نظره ونظر. وطَرَحَ المشروعُ للمناقصة العامة أو فيها طلب تقديم عروض للقيام به من المختصين. وطَرَحَ المصارغُ قرنه ضربه فألقاه على الأرض.

طَرَحَ (طَرَحَ يَطْرَحُ طَرَحاً) الرجلُ ساء خُلُقُه، فهو طَرِح.

طَرَحَ (طَرَحَ يَطْرَحُ طَرِحاً) الرجلُ الشيءَ طَرَحَهُ مراراً أو شديداً. وطَرَحَ الباني البناءَ رَفَعَهُ عالياً حتى يطول في السماء، مثل طرمحه. وطَرَحَ الطبيبُ المرأةَ جعلها تُلْقِي جنينها قبل كماله.

طَارَحَ (طَارَحَ يَطَارِحُ مُطَارِحَةً) الرجلُ صاحبه الآراءَ أو الأشعارَ تبادلها معه وناظره فيها. وطَارَحَهُ الغناءَ بادلها إياه.

اَطْرَحَ (اَطْرَحَ يَطْرِحُ اَطْرَاحاً) الرجلُ الشيءَ طَرَحَهُ. واَطْرَحَ الرجلُ هذه الفكرةَ تَخَلَّى عنها، فهي فكرة مُطْرَحَة، ويقال: هذا قول مُطْرَح، أي لا يُلْتَفَتُ إليه.

اَنْطَرَحَ (اَنْطَرَحَ يَنْطَرِحُ اَنْطَرِاحاً) الشيءُ طُرِحَ وصار مطروحاً، فهو مُنْطَرِح، وطرحته فانطرح.

تَطَارَحَ (تَطَارَحَ يَتَطَارِحُ تَطَارِحاً) القومُ الآراءَ تبادلوها وتناظروا فيها. وتطارحوا همومهم ذكر كل واحدٍ همّه للآخر.

تَطَرَّحَ (تَطَرَّحَ يَتَطَرَّحُ تَطَرُّحاً) الرجلُ تَرَامَى، ويقال: جاء يمشي متطرحاً أي متساقطاً.

طَرَحَ الطَّرَحُ في الحساب هو إسقاط عددٍ من عددٍ آخر أكبر منه.

طَرِحَ الطَّرِحُ هو الجنين الذي يُلْقَى قبل كماله، والناس يقولون طَرِحَ (بضم الطاء). والطَّرِحُ شيءٌ لا حاجة لأحدٍ فيه يُطْرَحُ ويُتْبَذ، ومنه طَرِحَ البحرُ أو طَرِحَ البحر.

طَرَحَة الطَّرَحَة شيء من القماش كالمنديل تجعله المرأة على الكتفين والرأس.

طَرَحِيَّةُ الطَّرَحِيَّةِ من الورق هي الطلحية، وفي الانكليزية foolscap.

طَرَّاحَة الطَّرَّاحَة فَرْشَة مربعة محشوة يقعد عليها على الأرض، والناس يقولون: طَرَّاحَة، والجمع طَرَارِيح.

طُرُوحُ الطُّرُوحِ من الأمكنة هو البعيد. والنوى الطروح هي التي تأخذ الرجلُ بعيداً عن أهله وبلده. والدار الطروح هي البعيدة. والقوس الطروح هي الضروح. والجمع طُرُوح. والنظر الطروح هو الذي ينظر بعيداً. ويقال: أصابه زمن طروح، أي يرمي بالناس المرامي ويُبعدهم. والنخلة الطروح هي الطويلة العراجلين، وقد يقال: شجرة طروح إذا كانت

ذات أغصان طويلة مديدة.

طَرِيحُ الطَّرِيحِ هو المطروح. ورجلُ طَرِيحُ الفرائش، أي مطروح عليه ملازمه، والجمع طَرَحِي، مثل: مريض ومَرَضِي. والصحيح أن طَرَحِي جمع طَرَح، فالجمع إذاً هو طَرَحَاء.

أَطْرُوحَةُ الأطروحة قضية معروضة للبحث والمناقشة. **والأطروحة** رسالة تكتب عن موضوع فيه بحث واستقصاء، وتقدم لنيل درجة علمية عالية.

مَطْرَحُ المَطْرَحِ مكان طرح الشيء، ومنه مَطْرَحُ الزبالة وهو المكان الذي تُطرح فيه. والمَطْرَحُ عموماً هو المكان والموضع، ويقال: قعد فلان في مَطْرَحِي؛ وحل فلان مَطْرَحِي. وقام بالعمل مَطْرَحِي، أي بدلاً مني ويقال: ما طَرَحَ هذا المَطْرَحُ؟ أي ما الذي أوقعك فيما أنت فيه؟ **والمَطْرَحُ والمطرحة** هما الطَّرَاحَةُ.

مَطْرُوحُ المَطْرُوحِ هو الذي يُلقَى على الأرض. والعَدَدُ المطروح هو العدد الأصغر يُطْرَحُ من الأكبر، وفي الانكليزية subtrahend. **والمطروح** منه هو العدد الأكبر يُطْرَحُ منه عدد أصغر، وفي الإنكليزية minuend. **مُنْطَرِحُ المُنْطَرِحِ** هو المُلْقَى على الأرض، ومنه قول أبي نواس أو النظام:

حتى انثنيت ولي روحان في جسدي
والدَنَّ منطرح جسماً بلا روح

طَرُخَانُ الطَّرُخَانِ والطَّرُخَانُ كلمة فارسية بمعنى الرئيس الشريف، والجمع طَرَاخِنَةُ.

طَرُخُونُ الطَّرُخُونِ نبات يؤكل وتُرَبَّبُ سوقه وأوراقه في الماء والملح واللبن وأصل عروقه العاقِرُ قَرَحًا، وهو في الانكليزية tarragon.

طَرِيخُ الطَّرِيخِ سمك صغار تعالج بالملح وتؤكل، وهي المسماة بالفسيخ.

طَرَدَ (طَرَدَ يُطَرِّدُ طَرْدًا) الرجلُ الكلبَ من البيت أخرجه وأبعده وساقه حتى يذهب بعيداً، فالكلب مطرود. ويقال: هذا الدواء يطرد الدودَ من الأمعاء، أي يسوقها ويخرجها، فهو طارد للديدان. وطرَدَ الكلبُ الصيدَ جرى خلفه يطلبه مُلْحًا والصيدُ ممعن في الهرب. وطرَدَ الأميرُ فلاناً من البلد أخرجه ونفاه. وطرَدَ البَقَّارُ

بَقَرَهُ ساقها وشَلَّها من خلفها. وطرَدَ العدوُ قطيعاً من الغنم ساقه أمامه وذهب به. وطرَدَتِ الرِّيحُ الثلجَ عَصَفَتْ به، وكذلك الرِّيحُ تَطْرُدُ السحابَ أي تسوقه أمامها. وطرَدَ الرئيسُ الموظفَ من عمله أو من منصبه عزله.

طَرَّدَ (طَرَّدَ يُطَرِّدُ طَرْدًا) الرجلُ غلامه أطرده. وطرَّده من البلد طَرَّده.

طَرِدَ (طَرِدَ يُطَرِّدُ طَرْدًا) الماءُ خاضته الكلاب والدواب فكذَّرتَه، فهو طَرِد.

طَارَدَ (طَارَدَ يُطَارِدُ مُطَارَدَةً وِطْرَادًا) المحاربون بعضهم بعضاً حمل بعضهم على بعض. وطارده جرى خلفه ليدركه. ويقال: طاردت الشرطة اللصَّ من مكان إلى مكان. والطارئة المطاردة تطارد غيرها.

أَطَرَدَ (أَطَرَدَ يُطَرِّدُ إطرادًا) الأميرُ زيداً أمر بطرده من البلد.

تَطَارَدَ (تَطَارَدَ يُتَطَارَدُ تطارداً) الأقرانُ حَمَلَ بعضهم على بعض وتقاتلا. وتطاردت الخيلُ طرد بعضها بعضاً على سبيل المسابقة.

أَطَّرَدَ (أَطَّرَدَ يُطَرِّدُ أطراداً) الماءُ في جريانه تتابع سيلانه بانتظام. وأطَّرَدَ النهرُ في جريانه تتابع جريانه واستقام بانتظام. وأطَّرَدَ الفعلُ في تصرفه كان متساقماً مع القاعدة دون شذوذ، فهو فعل مُطَرِّد. ويقال: هذه القاعدة تَطَرِّدُ في هذه الأسماء، أي تجري مجرى واحداً. وأطَّرَدُوا في السير تتابعوا بانتظام.

استطردَ (استطَرَدَ يستطرد استطراداً) الرجلُ لِقَرْنَه في القتال أظهر أنه هارب منه أو منهزم ولكنه لا يلبث أن يَكْرَ عليه فاستطرده كان مكيدة. واستطرد الرجلُ في كلامه خرج عنه وخاض في موضوع آخر دَعَتْ إليه المناسبة ولم يكن هو المقصود بالذات وإنما الشيء بالشيء يذكر.

طَرَّادُ الطَّرَادِ مطاردة الأقران في القتال أو مقاتلتهم. **طَرَّدُ الطَّرْدِ** في علم الحساب هو الطرح. **والتَّطَرُّدُ** في التعريف هو أن يكون التعريف أو الحد صادقاً في جميع أجزاء أو أفراد المَعْرِف. **والتَّطَرُّدُ** في اصطلاحات البريد صُرَّةٌ ملفوفة أو مغلفة تحتوي على أشياء تُرْسَلُ بالبريد، والجمع طرود، وفي الانكليزية parcel. **والتَّطَرُّدُ**

مِطْرَد المِطْرَد رمح قصير يُرمى به الوحش وغيره، وفي الانكليزية harpoon أو assagai.

مِطْرَدَة المِطْرَدَة هي الخرقَة التي تبل ويمسح بها التنور، وهي الطريدة.

مِطْرَدَة المِطْرَدَة مَحَجَّة الطريق لأن الناس يَطْرُدون فيها. **والمِطْرَدَة** ما يدعو إلى الطرد. كقولنا: هذا العلاج مطردة للديدان من الجسم، أو قولنا: ذكر الله مطردة للشيطان.

مُطْرِد المُطْرِد هو المتتابع على طريقة أو صيغة واحدة، كالفعل المُطْرِد، أي regular وهو خلاف الشاذ. والقياس المُطْرِد هو الذي يجري بانتظام لا شذوذ فيه.

طَرَّ (طَرَّ يَطْرُطُ) الرجل الماشية ساقها شديداً أو أتاها من جانب ثم من جانب آخر وجمعها. **وَطَرَّ** السكين حُدَّدها. **وَطَرَّ** النقود من ثوب الرجل سرقها واختلسها. **وَطَرَّ** شاربُ الغلام طَلَعَ، والناس يستعملون (طَرَّ) بمعنى أخرج طَرَّداً.

طَرَّ (طَرَّ يَطْرُطُ) شاربُ الغلام طلع، وكذلك النبات. **طَرَّ** (طَرَّ يَطْرُطُ) الرجل من السطح سَقَط. **وَطَرَّتْ يَدُ** الرجل سقطت.

أَطَرَّ (أَطَرَّ يَطْرُطُ) السيف يَدُ الرجل بترها وأسقطها. **وأَطَرَّ** الرجل غلامه عن السطح أو نحوه أسقطه. **وأَطَرَّ** بمعنى أَدَلَّ، وفي المثل: أَطَرِّي فانك ناعلة، ويضرب للمذكر والمؤنث والمثنى والجمع بلفظ واحد.

طَرَّ الطَّرَّ ما طلع من الشعر أو الوبر أولَ طلوعه. **طَرَّرَ** (طَرَّرَ يَطْرُرُ) - طَرَّرَتِ المرأة جعلت لنفسها طَرَّةً من شعرها على جبينها.

طَرَّ الطَّرَّ كلمة تستعمل منصوبة منكرة بمعنى الجميع دون تخلف أو استثناء، ويقال جاء القوم طَرَّاً، أي جميعاً لم يتخلف منهم أحد. **وَالطَّرَّ** من البلد طرفه. والجمع **أَطَرار**.

طَرَّة الطَّرَّة جانب القماش الذي لا هُذَبَ له، وفي الانكليزية border. **وَطَرَّة** النهر أو الوادي حرفة. **وَالطَّرَّة** من شعر الرأس هي الناصية على الجبين، ومنها الطَّرَّة السُّكَّيْنِيَّة. **وطرة** الكتاب حاشيته. **وَالطَّرَّة** من السحاب طريقة من السحاب تبدأ من الأفق ممتدة

والعكس من أساليب علم المعاني لإطناب الزيادة. ويقال: بحثنا القضية طرداً وعكساً، أي من جميع جوانبها. **وَالطَّرْدُ** هو الإيذاء بسبب الدين.

طَرَّاد الطَّرَّاد سفينة حربية سريعة، وفي الانكليزية cruiser. **وَالطَّرَّاد** رجل يُطِيل القراءة أو الكلام حتى يسأم الناس منه ويذهبوا عنه، فكأنه طردهم بإطالته هذه، وقد يجري هذا في المجالس النيابية والمجتمعات. **وَالطَّرَّاد** من الأماكن والسطوح والأيام هو الواسع المستوي الطويل.

طَرَّادَة الطَّرَّادَة مؤنث الطَّرَّاد. **وَالطَّرَّادَة** شيء يركب على الباب من الداخل يُغَلَقُ به.

طَرْدَان الطَّرْدَان حَبٌّ غريب أسود مثل الزُّؤَان يكون مع الحنطة يُفصل عنها ويُرْمَى.

طَرِيد الطَّرِيد هو المطرود والمطارد، وهو الهارب أيضاً، ويقال: هو طريد العدالة، أي تطلبه الدولة أو الحكومة لمعاقبته. **وَالطَّرِيد** من الأولاد هو الذي يلي غيره ويولد بعده، وهما طريدان. **وَالطَّرِيدَان** هما الليل والنهار لأنهما يتعاقبان ولا يُعَرَفُ المتبوع منهما من التابع.

طَرِيدَة الطَّرِيدَة من الصيد ما يَطْرده الصياد ليأخذه، والجمع **طَرَائِد**. **وَالطَّرِيدَة** من الإبل والبقر وغيرها ما يطرده السارق أمامه ويذهب به. **وَالطَّرِيدَة** قصبة فيها حُرَّة ويوضع طرف السهم على الحزة ويُجَرَّ حتى ينبري. **وَالطَّرِيدَة** قطعة من الأرض مستطيلة قليلة العرض مثل السريعة، وهي القطعة من الكلا تكون مستطيلة قليلة العرض. **وَالطَّرِيدَة** من القماش أو الحرير شُقَّة مستطيلة. **وَالطَّرِيدَة** ثَغْبَة يحاول اللاعبون فيها مَسَّ شيء من أعلى جسم اللاعب المنصوب أو مَسَّ شيء من أسفله وهو يحاول تفادي ذلك. **وَالطَّرِيدَة** خرقَة تُبَلَّ ويمسح بها داخل التنور.

أَطْرَاد الاطْرَاد هو التابع بانتظام كتتابع الماء في سيلانه وجريانه بانسجام على طريقة واحدة. **والاطراد** هو ذكر الأسماء أو أسماء الأشياء على الترتيب، كذكر اسم الرجل ثم أبيه وجده وهكذا أو بالعكس.

استطراد الاستطراد هو ذكر الشيء بالشيء لمناسبة عَرَضَتْ ولم تكن في صلب الموضوع.

مستقيمة. والطَّرَّة على كتف الحمار خُطة، وهما طَرَتَان.

طَرَار الطَّرَار هو المعروف عند الناس بالنَّشَال يُشَق الجيوب وأكياس النقود ويسلب ما فيها.

طَرِير الطَّرِير هو الذي بَقَلَ شاربه في أول بلوغه. والطَّرِير من الأسنة هو المُحَدَّد. ويقول العباد بن مرداس:

وَيُعْجِبُكَ الطَّرِيرُ فِتْبَتِيهِ

فِيخْلِفُ ظَنَكَ الرَّجُلُ الطَّرِيرُ

طَرِزَ (طَرِزَ يَطْرِزُ طَرِزًا) الشيء كان طَرِزًا، أي على طِرَازٍ حسن في هيئته.

طَرِزَ (طَرِزَ يَطْرِزُ طَرِيزًا) الرجل ثوبه وشاه بحسب طِرَاز أو رسم يُتَّبَع ويكون على خطوط وأشكال منقولة عن الأصل. وطَرِزَت المرأة ثوبها زيتته بخطوط ملونة على أشكال موضوعة في الأصل. وطَرِزَ الخطيبُ كلامه حسنه وزينه حتى يروق للسامعين، وفي الانكليزية embroider. وطَرِزَ القماش نسجه وعليه خطوط وعلامات تظهر في نسجه.

تَطَرَّزَ (تَطَرَّزَ يَتَطَرَّزُ تَطَرَّازًا) الرجل لبس أفخر الملابس وتأنق.

طِرَاز الطَّرَاز في القماش هو الخطوط والعلامات الخاصة به، وفي الانكليزية pattern. وطِرَاز البناء هو النموذج الذي يبنى عليه. وفي الانكليزية style. ويقال: هذا طِرَاز جديد في اللباس، وفي الانكليزية model. والطَّرَاز الفاطمي في البناء طريقة خاصة في البناء، وفي الانكليزية order أو style. ويقال: هذا من الطِرَاز الأول، أي of first order؛ وهذا من الطِرَاز القديم أو من أحدث طِرَاز، وهذا الرجل لا يوجد من طِرَازه أحد.

طِرَازة الطَّرَازة حرفة الطَّرَاز.

طَرَّاز الطَّرَّاز هو المَطْرُز. ويقال: ما هو إلَّا طَرَّاز كلام، يجعله على أسلوب مُعْجِب.

طَرَزَ الطَّرَز هو الصفة والنموذج والأسلوب والهيئة، ويقال: ما رأيت رجلاً من طَرِزه.

طَرَزَ الطَّرَز هو الكاشان أو البيت الصيفي.

طَرَسَ (طَرَسَ يَطْرِسُ طَرَسًا) الكاتب أو الرجلُ الكتابةَ

محاهما مثل طَلَسَ، وقد يكون الطَّرَس بالحك.

طَرَسَ (طَرَسَ يَطْرِسُ طَرِيسًا) الكاتبُ الطَّرَس أو اللوح محاه جيداً حتى نَقِيَ ثم كتب عليه من جديد.

تَطَرَّسَ (تَطَرَّسَ يَتَطَرَّسُ تَطَرَّسًا) الرجلُ تَطَرَّزَ في الملبس، فهو مُتَطَرَّس.

طَرَسَعَ (طَرَسَعَ يَطْرِسَعُ طَرَسَعًا) الرجلُ عدا سريعاً من فرط الفزع، والناس يقولون: تَسَعَ.

طَرَسَ الطَّرَس جلد أو لوح تُنْحَى الكتابةُ عنه حتى يمكن أن يكتب عليه مرة أخرى، وفي الانكليزية palimpsest. والجمع طَرُوس وأطراس.

طَرَسُوسُ طَرَسُوسُ مدينة في جنوب تركيا على ساحل البحر. وهي Tarssos.

طَرَسَمَ (طَرَسَمَ يَطْرِسِمُ طَرَسَمَةً) الرجلُ نكص عن القتال أو الجِدال، وأطرق أو سكت من فزع.

طَرِشَ (طَرِشَ يَطْرِشُ طَرِشًا) الرجلُ فقد حاسة السمع، فهو أطرش وهي طرشاء، والجمع طَرِش.

تَطَارَشَ (تَطَارَشَ يَتَطَارَشُ تَطَارِشًا) الرجلُ تظاهر بالطرش وليس به.

طَرَشَ الطَّرَش فَقدان حاسة السمع، وهو أهون من الصمم.

أَطْرَشَ الأَطْرَش من الرجال هو الذي فقد حاسة السمع، وهي طرشاء، والجمع طَرِش. وهو أَطْرُوش، وهي أطروشة، والجمع أَطَارِيش.

طَرُشَةُ الطَّرُشَة هي الطَّرَش.

طَرِطَ (طَرِطَ يَطْرِطُ طَرِطًا) الرجلُ خَفَّ شعر حاجبيه وأهدابه، فهو طَرِط، وهي طَرِطَاء، وهو مثل: ضَرِط.

طَرُطَبُ طَرُطَبُ وطَرُطَبُ هو الشدي الضخم الطويل المتدلي. وهي طَرُطَبُ أو طَرُطَبَة أي عظيمة الشدين

طويلتهما باسترخاء. ومنه قول المتنبي في هجاء ضبة في مطلع القصيدة التي تسببت في قتله:

ما أنصف القوم ضَبَّه وأمه الطَرُطَبَّه

طَرُطُور الطَرُطُور من الرجال هو الدقيق الطويل.

والطَرُطُور هو القَلَنْسُوة الطويلة الدقيقة الرأس.

طَرُطُور الطَرُطُور تَابِلُ يُعْمَل من الصنوبر أو الطحينة والثوم والحامض، مثل الصالصة.

منهم من تستجد ولا تثبت على زوج، فهي طَرَفَة.
وَتَطَرَّف الرجل الشيء اختاره لأن الشيء جديد
معجب.

اِسْتَطَرَّف (اِسْتَطَرَّف يَسْتَطَرِّف استطرافاً) الرجل الشيء
اختاره لأنه جديد مُعْجِب. واستطرفت المرأة اختارت
رجلاً جديداً مُعْجِباً ولم تثبت على زوجها، وهي
تستطرف الرجال. واستطرف الرجل الشيء عَدَهُ طريفاً
أو استحسنة. ويقال: هذا الرجل يَسْتَطَرِّف الملاهي،
أي لا يثبت على ملهى واحد بل يتنقل من القديم إلى
الجديد.

طَارِف الطَّارِف من المال هو الجديد وخلاف التالد وهو
القديم (والمعاجم لا تذكر لهذا فعلاً كما تذكر للتالد).

طَارِفة الطَّارِفة من المال هي الطارف أو جزء منه، بمعنى
الجديد المستحدث الذي لم يكن من قبل. والطَّارِفة
هي العين لأنها تطرف. وطَّارِفة الخباء، أو الخيمة هي
جزء منه أو منها في طرفها يُرْفَع للنظر إلى الخارج.
وطَّارِفة القريحة أو الخاطر شيء كالرأي أو الفكر تأتي
به القريحة أو يأتي به الخاطر جديداً غير مسبوق.
والجمع طوارف. ويقولون: جاء بطَّارِفة عين، أي
بمالٍ كثير.

طَرَّاف الطَّرَّاف بيتٌ من آدم، والجمع طَرَف وأَطَرِفة.
طَرَّافة الطَّرَّافة في الشيء كونه جديداً مُسْتَمْلِحاً لم يسبق
له مثيل، فهو مُعْجِب وفيه جَدَّة.

طَرَف الطَّرَف ما تحرَّك من أشفار العين، وهو اسم جامع
للبصر أو العين لا يثنى ولا يجمع لأنه في الأصل
مصدر. ويقال: نظر إليه بطرف خفي، أي نظر إليه وهو
يريد أن يخفي نظره إما دهاء أو خوفاً أو استحياء.
والطَّرَفَان كوكبان من منازل القمر ويقال لهما:
الطَّرَف. وَغَضُّ طَرَفِهِ، أي أغض خزيماً أو استحياء،
ومنه قول جرير:

فَغَضَّ الطرف إنك من نَمِير

فلا كَغِباً بلغت ولا كِلاباً

طَرَف الطَّرَف هو الذي لا يثبت على قديم من صاحب أو
امرأة أو طعام أو غير ذلك. والطَّرَف من الخيل ما
يتنقل من مرعى إلى مرعى فهو يستجد دائماً، وهي
طَرَفَة.

طَرُطوس طَرُطوس مدينة ساحلية في جنوب سورية.

طَرَطِير الطَّرَطِير والطَّرَطِير مادة بيضاء إلى الحمرة
ترسب في أذن الخمر وفي الانكليزية argol.
وطَرَطِير الأسنان رسوب من فسفورية الكلسيوم يركب
الأسنان أي tartar. وزبدة الطَّرَطِير وحامض
الطَّرَطِير مركبان كيماويان يستحصلان من الطرطير.

طَرُغَش (طَرُغَش يُطَرُغَش طَرُغَشَة) المريض بدأ يتعافى
بحيث إنه قام من فراشه ومشى.

طَرُغَلَة الطَّرُغَلَة والطَّرُغَلَة والأطَرُغَلَة طائر، وهي
الدُّبْسِيَة أو القمرية ذات الطوق مثل: turtle dove.

طَرَف (طَرَف يَطَرِف طَرَفاً) الرجل أطبق أحد جفنيه على
الأخر بسرعة بحركة اختيارية أو اضطرارية، ويقال:
طرفت عينه، وما بقيت منهم عين تطرف. وطَرَف
الرجل عينه بطرف ثوبه أو بشيء في يده أصابها به
فدمعت، فالعين مطروفة.

طَرُف (طَرُف يَطَرُف طَرَفَة) الشيء كان طريفاً، وكذلك
الرجل، فهو طَرِيف.

طَرِف (طَرِف يَطَرِف طَرَفاً) الرجل كان طَرِفاً والمرأة طَرِفة.
وطَرِفت الماشية رعت أطراف المرعى ولم تختلط
بغيرها، فهي طَرِفة. وطَرِف الرجل لم يثبت على امرأة
ولا على صاحب فهو طَرِيف.

طَرُف (طَرُف يَطَرُف تطريفاً) الرجل الشيء جعله في
الطرف. وطَرُف الخيل رَدَّ أوائلها على أواخرها.
وطَرُف الجندي قاتل حول أطراف العسكر لأنه يحمل
على طرف منهم. وطَرُفت المرأة خضبت أطراف
أصابعها بالحناء أو نحوه.

أَطَرَف (أَطَرَف يَطَرِف أطرافاً) الرجل أتى بالطريف في
حديثه. وأَطَرَف الأمير زيدا أعطاه طَرِفة وهي شيء
جديد مُعْجِب. وأَطَرَف الرجل طَرَف بعينه.

تَطَرَّف (تَطَرَّف يَتَطَرَّف تَطَرُفاً) الرجل كان في الطرف أو
أبعد عن الوسط حتى صار في الطرف، ومنه قولهم:
فلان يتطرف في آرائه، أي يبعد في التشدد
والتعصب. وتطرفت الخيل في مرعاها رعت أطراف
المرعى وأبعدت عن الوسط ولم تختلط بالخيل.
وتطرفت المرأة الرجال طمحت عينها إليهم تستحسن

ويقال: أسرع من طرفة عين.

طَرَفَةُ الطَّرْفَةِ شجرة من أشجار الطرفاء، وبها سمي الشاعر طرفة بن العبد.

طَرَفَةُ الطَّرْفَةِ شيء غير معهود مُسْتَحْسَن مُعْجَب. والجمع **طُرَفٌ**. **وَالطَّرْفَةُ** شيء غريب يُعْطَى فيجد المُعْطَى له ما يُعْجِبُهُ فيه.

طَرَفَسٌ (طَرَفَسٌ يُطَرَفَسُ طَرَفَسَةً) الرجلُ ضعف نظره أو بصره فصار إذا نظر فتح عينيه وحدق من غير أن يرى بوضوح. **وَطَرَفَسَ** الليلُ أظلم فصار الإنسان فيه لا يرى الأشياء واضحة. **وَطَرَفَسَتِ** السماء تجللت بالغيوم فلا يرى شيء من خلالها.

طَرَفَسٌ (طَرَفَسٌ يُطَرَفَسُ طَرَفَسَةً) مثل (طَرَفَسَ).

طَرِيفُ الطَّرِيفِ هو الحديث المكتسب من المال، والغريب النادر من الثمر وغيره. والشيء الطريف هو النادر المعجب، والجمع **طِرَافٌ**.

طَرِيفَةُ الطَّرِيفَةِ مؤنث الطريف. **وَالطَرِيفَةُ** من النبات أوله يَسْتَطْرِفُه الحيوان كالخيل والإبل فيرعاه. والجمع **طرائفٌ**.

أَطْرُوفَةُ الْأَطْرُوفَةِ هي الحديث النادر.

تَطْرِيفُ التَّطْرِيفِ شيء يكون على الطَّرَفِ من الثوب وغيره، والجمع **تَطَارِيفٌ**، **وَتَطَارِيفُ** المرأة أطراف الأصابع منها.

مُطَرَفُ الْمُطَرَفِ والمِطَرَفُ رداء من خبزٍ مربع ذو أعلام.

مِطَرَفُ المِطَرَفِ من الخيل أو الإبل ما لا يبقى على موضع واحد من المرعى بل يتنقل ويستطرف. **وَالْمِطَرَفُ** من الرجال (أو النساء) من لا يثبت على قديم من صاحب أو زوجة بل يستجسد ويستطرف. **وَالْمَرْأَةُ المِطَرَفُ** هي التي لا تثبت على قديم بل تستطرف ولاسيما من الرجال عدا زوجها.

مُطَرَفُ الْمُطَرَفِ من الحيوان هو الذي خالف لون رأسه وذنبه لون سائر جسمه، وهي مُطَرَفَةٌ، كأن يكون الرأس والذنب أبيضين أو أسودين بخلاف سائر البدن.

مَطْرُوفُ المَطْرُوفِ هو الذي طُرِفَ. ويقال: هو مطروف العين بها، أي لا ينظر إلا إليها. **والمطروف** مِعْصَرَةٌ

طَرَفُ الطَّرَفِ هو الكريم الطرفين أي الأب والأم من الناس. والجمع **أطراف**. **وَالطَّرَفُ** الكريم العتيق من الخيل، والأنثى **طَرَفَةٌ**. **وَالطَّرَفُ** من الرجال هو **الطَّرَفُ**. **وَأطراف** الناس أشرافها، والمفرد **طَرَفٌ**. **وَالطَّرَفَانُ** كوكبان يتقدمان كواكب الجبهة في السماء.

طَرَفُ الطَّرَفِ من الشيء حرفه أو حده الذي ينتهي عنده، وفي الانكليزية extremity والجمع **أطراف**. ويقال: أخذ بطرفٍ من الحديث، أي بجانب أو ناحية، كقول كثير عزة:

أخذنا بأطراف الأحاديث بيننا

وسالت بأعناق المطي الأباطح
وأطراف البلاد نواحيها القرية من حدودها. ويقال: صحراء مترامية الأطراف، أي واسعة شاسعة. مثل vast في الانكليزية. **واليد طرف** من أطراف البدن وهي اليدان والرَّجْلان والرأس. **وَطَرَفَ** اللسان شباته أو حده، ومنه قول صالح بن عبد القدوس:

يُعْطِيكَ من طرف اللسان حلاوةً

ويروغ منك كما يروغ الثعلب

وأطراف الرجل أقرباؤه من جهة المحارم كالأبوين والإخوة والأعمام. **وأطراف** العذارى ضرب من العنب الأبيض في الطائف يُشَبَّه بأصابع العذارى ويقال: جارية حسنة الأطراف، أي الأصابع. **وأطراف** الناس خلاف الرؤوس، ومفرده **طَرَفٌ**. **وذو الطرفين** حية لها إبرتان إحداهما في أنفها والأخرى في ذنبها، **وَالطَّرَفَانِ** المتعاقدان. ويقال: أنا وإياه على طرفي نقبض، ويقال: جمع المجدد من أطرافه؛ ويقال في آناء الليل **وأطراف** النهار. ويقال: فلان كريم الطرفين، أي نسب أمه وأبيه.

طَرَفَاءُ الطَّرَفَاءِ شجر من أنواع الأثل. ومفرده **طَرَفَاءَةٌ** وطَرَفَةٌ. وفي الانكليزية tamarisk.

طَرَفَةُ الطَّرْفَةِ احمرار أو نقطة حمراء من الدم تحدث في العين من ضربة أو نحوها. **وَالطَّرْفَةُ** المرة الواحدة من إطباق جفني العين، وهي طَرَفَةُ العين، ومنه قول الشافعي:

ما بين طرفة عين وانتباهتها

يُغَيِّرُ الله من حال إلى حال

طَارَقَ (طَارَقَ يُطَارِقُ مُطَارِقَةً) الرجلُ بين ثوبين لبس أحدهما فوق الآخر وطابق بينهما. **وطارق** الإسكاف بين نعلين في أسفل الحذاء جعل إحداهما فوق الأخرى وشُدَّهما معاً. **وطارق** الرجلُ بين شيئين وضع أحدهما على الآخر وضمَّهما حتى استويا واستقاما معاً.

تَطَرَّقَ (تَطَرَّقَ يَتَطَرَّقُ تَطَرُّقًا) الرجلُ إلى الأمر سلك الطريق إليه وسار حتى أتاه. **وتَطَرَّقَ** الرجلُ إلى بُغْيَتِهِ أخذ إليها الطريق لينالها. ويقال: هذا قول لا يتطرق إليه شك.

تطارق (تطارق يتطارق تطارقاً) الناس ذهب بعضهم في إثر بعض بالتتابع، وكذلك الخيل والدواب إذا سارت متتابعة. **وتطارقت** الأخبار على الرجل أتت متتالية متتابعة. **وتطارقت** الأشياء ركب بعضها بعضاً وكانت متطابقة.

أَطَرَقَ (أَطَرَقَ يَطَرِّقُ أَطْرَاقًا) الناسُ تطارقوا، وكذلك الخيل والدواب. **وأَطَرَقَ** ريش جناح الطائر لبس بعضه بعضاً بحيث يكون الأعلى منه مُلبساً الأسفل. **وأَطَرَقَ** الليلُ على الأرض ركب بعضه بعضاً.

استطرق (استطرق يستطرق استطرأً) الرجلُ بين الصفوف أو بين الأشجار مشى بينها كأنه يبحث عن طريق. **واستطرق** الناسُ حاشية البستان اتخذوها طريقاً لهم. **واستطرق** الرجلُ الكاهنَ طلب منه الطَّرْقَ بالحصى للتكهن.

طارق الطارق هو الذي يطرق. والنجم الطارق هو الطالع، وغلب على نجمة الصبح. ويقال: جاءنا طارق من بلاد الأندلس. **والطارق** هو الذي يتكهن بالحصى.

طارقة الطارقة مؤنث الطارق. **والطارقة** سرير صغير، مثل cot في الانكليزية. **والطارقة** نائبة أو حادثة تقع ليلاً أو تأتي مفاجأة، ويقال: نعوذ بالله من طوارق السوء. **والطارقة** هي التي تتكهن بالحصى. والجمع **طوارق**. ومنه قول لبيد:

لَعَمْرُكَ مَا تَدْرِي الطَّوَارِقَ بِالْحَصَى

ولا زاجرات الطير ما الله صانعُ
طَرَّاقِ الطَّرَاقِ قطعة من جلد أو حديد تكون ملصقةً بغيرها على حذو واحد، والجمع **طُرُقُ** و**أَطْرِقَة**. **والطَّرَاق** سمة على وسط أذن النعجة.

للزيتون يديرها الماء، والجمع **مطاريف**. وهي مطروفة، ومنه قولهم: امرأة مطروفة بالرجال، أي تنظر إلى الرجال غير زوجها فتستطرف.

مُتَطَرِّفُ الْمُتَطَرِّفِ هو الذي يكون في الطرف بعيداً عن الوسط. **والمُتَطَرِّفُ** هو البعيد عن الاعتدال. والجهة المتطرفة من البلد هي الواقعة على السطرف منه. ويقال: كان الرجلُ متطرفاً فأخذه السُّبُعُ، أي كان على طرف الجماعة.

طَرَقَ (طَرَقَ يَطْرُقُ طَرَقًا وَطَرُوقًا) الرجلُ الشيءَ صَكَّهُ. **وطَرَقَ** البابَ ضربه بعصا أو بحلقة تكون عليه أو بيده فسمع لذلك صوت. **وطرق** الحداد الحديدَ ضربه بالمطرقة مع صوت مسموع. **وطَرَقَ** النجَّادُ الصوفَ أو القطنَ ضربه بعصاه. **وطَرَقَ** الرجلُ غلامه بكفه أو بعصا صكَّه. **وطَرَقَ** الرجلُ القومَ أتاهم ليلاً. **وطَرَقَ** الخيالُ النَّائمَ أتاه ليلاً. **وطَرَقَ** الخيرُ مسامعَه بَلَّغَه. **وطَرَقَ** الرجلُ الطريقَ سلكها. **وطَرَقَه** الهمُّ نزل به. **وطَرَقَتِ** الدوابُ الماءَ خوضت فيه وأفسدته ببولها وروثها. **وطَرَقَ** النجمُ طلع ليلاً، فهو طارق. **وطرق** الفحلُ الأنثى من الخيل والإبل طَرَقًا وَطَرُوقًا نزا عليها وركبها وسفدها. **وطَرِقَ** الرجلُ ضعف عقله. **وطَرِقَ** الكاهنُ (أو الكاهنة) بالحصى تكهن بها.

طَرِقَ (طَرِقَ يَطْرُقُ طَرَقًا) الفرسُ أو البعيرُ كان في ركبتيه ضعف، فهو **أَطَرِقَ**. **وطَرِقَ** الريش من الطائر ركب بعضه بعضاً بحيث يَلْبَسُ الأعلى الأسفل، فهو طَرِقَ.

طَرَّقَ (طَرَّقَ يَطْرُقُ طَرِيقًا) الصائغُ الذهبَ مَدَّه وَمَطَّلَه. **وطَرَّقَ** الطريقَ فتحها حتى يسلكها الناس. **وطَرَّقَتِ** القطاةُ حان خروج بيضها، وكذلك المرأة إذا حان خروج ولدها وتعسر ذلك، والناقة إذا حان خروج ولدها وتعسر ذلك. **وطَرَّقَ** المكانَ اتخذ طريقاً له. **وطَرَّقَ** الثَّغْلَ جعل لها جُلْدَيْنِ أحدهما فوق الآخر وخرزهما معاً.

أَطَرَّقَ (أَطَرَّقَ يَطَرِّقُ أَطْرَاقًا) الرجلُ أرخى عينيه إلى الأرض ينظر أو يُفَكِّرُ. **وأَطَرَّقَ** الرجلُ سكن لا يأتي بحركة ينظر إلى الأرض ساكتاً لا يتكلم. **وأَطَرَّقَ** الرجلُ إلى اللهو مال واستكان. **وأَطَرَّقَ** الرجلُ الصيدَ نصب له جباله. **وأَطَرَّقَتِ** الخيلُ أو الإبلُ تبع بعضها بعضاً. ويقال: **أَطَرَّقَ** كَرَا إن النعامَ في القُرَى، أي لا يأخذك المُعْجَبُ بنفسك.

طَرُوقَةُ الطَّرُوقَةِ هي الأثني يطرقها الفحل، وهي الزوجة.

طَرِيقُ الطريق قطعة ضيقة مستطيلة ممتدة من الأرض يَمُرُّ عليها، تؤنث وتذكر، والجمع **طُرُق**. والطريق العام ما كان نافذاً، والطريق الخاص ما ليس بنافذ. وبُنَيَات وبنات الطريق ما تشعب منها، ولاسيما من الجادة. ويقال: طريق الجو وطريق البحر؛ وجاء بطريق الجو.

طَرِيقُ الطَّرِيق هو الكثير الإطراق، وهو ذكر الكُرَّوان.

طريقة الطريقة هي المسلك والمذهب والأسلوب والسيره والحالة. والجمع طرائق. وطريقة الرجل مذهبه ومسلكه. والطريقة كل ما كان ممتداً وله عرض قليل، ومنه طريقة الشحم في الجسم، ويقال: على بطنه طرائق من الشحم، كأنها خطوط. والطرائق في الخشب أو الرمل خطوط فيه. والطريقة في اصطلاح الصوفية هي السيرة المختصة بالسالكين إلى الله يأخذ بها المتصوفة ويعرفون بها، وتنسب إلى صاحبها كالطريقة الرفاعية والطريقة النقشبندية وهكذا.

أَطْرَقَ الْأَطْرَقُ من الدواب أو الجمال هو الذي فيه ضعف في ركبته، وهي طُرْقَاء، والجمع **طُرُق**.

مِطْرَاقُ المِطْرَاق هو النَمَط، ويقال: هذا مِطْرَاق ذاك، أي على منواله ونمطه. وهذا مِطْرَاق ذاك، أي نظيره ومثله. والجمع مطاريق. والمطاريق من الخيل والإبل ما كان منها متتابعاً في سطر واحد. والمطاريق من الناس مشاتهم في سطر واحد. ويقال: هذا يسير على مِطْرَاق صاحبه، أي على سبيله وأسلوبه. ويقال: الولد على مِطْرَاق أبيه.

مِطْرَقُ المِطْرَقِ عُود أو قَضِيب مُسَلَّك يضرب به النجاء الصوف. والمِطْرَق قَضِيب مسلك يقطع من الشجرة ويحمله المرء للضرب به أو لغير ذلك.

مِطْرَقَةُ المِطْرَقَةِ هي المطرق الصغير. والمِطْرَقَةُ أداة من حديد للصانع أو الحداد يَدُقُّ بها الحديد لطرقة.

مُطْرَقُ المُطْرَقِ هو المؤلف من صفائح متساوية بعضها مُلْمَصٌ ببعض كالنعل المُطْرَق.

مَطْرُوقُ المَطْرُوقِ من الأشياء والموضوعات هو ما كثر تداوله والقول فيه حتى ابتذل. والمَطْرُوق من المياه هو الذي طرقت الدواب.

طِرَاقِيَةُ الطَّرَاقِيَةِ حنطة حبها صغير تخرج عند الغريلة.

طَرُقُ الطَّرُق هو الماء الذي خاضت فيه الدواب ولوثته بروثها أو بعرها. والطرق هو المرة، ويقال: رأيتُه طَرُقَيْن، أي مرتين. والطَّرُق هو الفخ أو شبهه. والطَّرُق هو التكهّن بالحصى ونُهي عنه، ويقول الطَّرْمَاح:

فأصبح محبوراً تخطّ ظلوفه

كما اختلفت بالطرق أيدي الكواهن

طِرُقُ الطَّرُق هو الفخ أو شبهه، وهو الشَّحْم في الجسم يركب بعضه بعضاً. والطَّرُق قوة من قوات الجبل، ويكنى به عن قوة الجسم، والجمع أطراق، وأطراق البطن ما رَكِبَ بعضه بعضاً على طبقات.

طَرَقَ الطَّرَقَ استرخاء في الجسم ولين في أعضائه. والطَّرَق ثني القربة من الجلد إذا تغضنت. والطَّرَق آثار الخيل أو الدواب، الواحدة طَرَقَة. وفي ركبة الرجل وجناح الطائر طَرَق أي استرخاء.

طَرَقَةُ الطَّرَقَةِ هي المرة الواحدة، ويقال: أتيتُه في النهار طَرَقَتَيْن، أي مرتين.

طَرَقَةُ الطَّرَقَةِ هي الأسرُوع في الخشب أو الخط يرى فاصلاً بين الأشياء المطارقة.

طَرَقَةُ الطَّرَقَةِ أحجار متراكب بعضها فوق بعض. والطَّرَقَةُ ظلمة الليل. والطَّرَقَةُ النداب والعادة يجري عليها المرء. والطَّرَقَةُ هي الطريق إلى الشيء، ويقال: جعلني طَرَقَةً إلى الأمير، أي وسيلة، واتخذ من فنائي طَرَقَةً إلى السوق. والطَّرَقَةُ خط في الخشب أو خشب القوس كالأسرُوع، وخط يكون بين طبقات أو أطباق الأشياء المطارقة. ويقال: أتيتُه طَرَقَتَيْن، أي مرتين. والجمع طُرُق. ويقال: وضع الأشياء طَرَقَةً طَرَقَةً، أي طبقة فوق طبقة ويقال: لسنا للعدو بطَرَقَةٍ، أي لا يطمع فينا العدو. ويقال: ما لفلان فيك طَرَقَةٍ، أي مطعم.

طَرَقَةُ الطَّرَقَةِ هي الفخ أو شبهه وله كِفَاف. والطَّرَقَةُ هي أن تكون الأشياء متطارقة بعضها في إثر بعض، ويقال: جاءت الخيل طَرَقَةً واحدة، أي متتابعة في خط أو طريق واحد.

طَرَقَةُ الطَّرَقَةِ هو الذي اعتاد أن يَطْرُقَ ليلاً.

لَيْتَهُ بِالْأُدْهَانِ حَتَّى نَضَرَ. وَطَرَى الطَّعَامَ خَلَطَهُ
بِالتَّوَابِلِ.

أَطْرَى (أَطْرَى يُطْرِي إِطْرَاءً) الرَّجُلُ أَمِيرَهُ أَحْسَنَ الثَّنَاءِ عَلَيْهِ
وَبَالِغَ فِي مَدْحِهِ، فَهُوَ مُطَرٍ.

طَرِيَّ الطَّرِيَّ هُوَ الْغَضُّ وَاللِّينُ وَالْجَدِيدُ، وَهِيَ طَرِيَّةٌ،
وَالْجَمْعُ طَرَايَا، وَطَرَايَا جَمْعُ طَرِيَّةٍ لِلْأَسْمِ، أَمَّا جَمْعُ
الْصِّفَةِ فَهُوَ أَطْرِيَاءُ.

إِطْرِيَّةُ الْإِطْرِيَّةِ طَعَامٌ كَالْخِيُوطِ مِنَ الْعَجِينِ، وَيُقَالُ لَهُ
بِالْفَارْسِيَّةِ لَاحْشَةٌ، وَهِيَ مِثْلُ الْمَعْكُونَةِ.

طَرَيْنَ (طَرَيْنَ يُطْرَيْنُ طَرِينَةً) الرَّجُلُ اخْتَلَطَ مِنَ السَّكْرِ.
وَمِنْ هُنَا قَوْلُ الْمَصْرِيِّينَ: سَكَرَانَ طِينَةً (وَهِيَ تَصْحِيفُ
طَرِينَةً).

طَرَيْنَ الطَّرَيْنَ طِينٌ رَقِيقٌ يَأْتِي مَعَ السَّبِيلِ وَيَتَرَسَّبُ، مِثْلُ:
loam.

طَارَاجُ الطَّارَاجِ مِنَ الْأَشْيَاءِ هُوَ الطَّرِيَّ.
طَرَّرَ الطَّرَرُ هُوَ الْبَيْتُ الصِّيفِيُّ كَالْكَاشَانِ وَهُوَ الطَّرَزُ
(بِتَقْدِيمِ الرَّاءِ).

طَسَأَ (طَسَأَ يَطْسَأُ طَسْأً) الرَّجُلُ اتَّخَمَ مِنَ الدَّسَمِ.
طَسِيءٌ (طَسِيءٌ يَطْسِئُ طَسْأً) الرَّجُلُ أُصِيبَ بِطَسْأَةٍ وَهِيَ
التَّخْمَةُ مِنَ الدَّسَمِ. فَهُوَ طَسِيءٌ.

طَسَّتِ الطَّطْسُ إِذَا نُفِغَ فِيهِ مِنَ النَّحَاسِ أَوْ غَيْرِهِ مُسْتَدِيرٌ
لَهُ كِفَافٌ حَوْلَهُ، وَهُوَ أَيْضاً الطَّطْسُ، وَالْجَمْعُ طُسُوتٌ.

طَسُوجُ الطَّسُوجِ هُوَ الْقَرْيَةُ أَوْ الْبَلَدَةُ، وَالْجَمْعُ
طَسَاسِيَجٌ. وَيُقَالُ: أَرْدَبِيلُ مِنْ طَسَاسِيَجٍ حَلْوَانٌ.
وَالطَّسُوجُ فِي الْوِزْنِ حَبَّتَانِ، أَيْ نِصْفُ الدَّانِقِ وَهُوَ
أَرْبَعُ حَبَّاتٍ، أَوْ أَنَّ الدَّانِقَ حَبَّتَانِ وَالطَّسُوجُ حَبَّةٌ.

طَسَّ (طَسَّ يَطْسُ طَسًّا) الرَّجُلُ الشَّيْءَ غَطَّهُ فِي الْمَاءِ.
وَطَسَّ الرَّجُلُ خُصْمَهُ فِي نِزَاعٍ أَوْ خِصُومَةً حَجَّهَ وَأَسَكَّتَهُ
وَأَبْكَمَهُ. وَطَسَّ الرَّجُلُ ذَهَبَ فِي الْأَرْضِ وَأَوْغَلَ.

طَسَّسَ (طَسَّسَ يُطَسِّسُ طَسْيساً) الرَّجُلُ ذَهَبَ فِي الْأَرْضِ
وَأَبْعَدَ.

طَسَّ الطَّسُّ هُوَ الطَّطْسُ وَالطَّطْسُ، وَالْجَمْعُ طَسَابِسُ
وَطُسُوسٌ. وَالطَّطْسِيَّةُ طَسٌّ صَغِيرٌ.

طَسَّاسُ الطَّسَّاسِ صَانِعُ الطَّسَّاسِ، وَحِرْفَتُهُ الطَّسَّاسَةُ.

طَرِمَ (طَرِمَ يَطْرِمُ طَرِماً) بَيْتُ النَّحْلِ امْتَلَأَ مِنَ الطَّرْمِ وَهُوَ
الْعَسَلُ. وَطَرِمَ الْعَسَلُ سَالَ مِنَ الْخَلِيَةِ. وَالْمَعْنَى
يَقْتَضِي أَنْ يَكُونَ الْمَصْدَرُ طَرِماً (بِسُكُونِ الرَّاءِ). أَمَّا
(طَرِمَ يَطْرِمُ طَرِماً) فَهُوَ خَاصٌ بِالْأَسْنَانِ إِذَا عَلَتْهَا خُضْرَةٌ،
فَهِىَ طَرِيمَةٌ، عَلَيْهَا طَرَامَةٌ.

أَطْرَمَ (أَطْرَمَ يُطْرِمُ إِطْرَماً) الشَّيْءُ عَلَتْهُ خُضْرَةٌ كَالْأَسْنَانِ إِذَا
عَلَتْهَا خُضْرَةٌ أَوْ طَرَامَةٌ.

طَرَامَةُ الطَّرَامَةِ خُضْرَةٌ تَعْلُو الْأَسْنَانَ أَوْ بَقِيَّةُ الطَّعَامِ عَلَى
الْأَسْنَانِ أَوْ بَيْنَهَا وَهِيَ الطَّرْمُ.

طَرْمَ الطَّرْمُ هُوَ الْعَسَلُ تَمْتَلِئُ بِهِ الْخَلِيَةُ. وَهُوَ أَيْضاً الزُّبْدُ.
طَارِمَةُ الطَّارِمَةِ بَيْتٌ مِنْ خَشَبٍ كَالْقَبَةِ.

طُرْمَةُ الطُّرْمَةِ تُتَوَّى فِي وَسْطِ الشَّفَةِ الْعُلْيَا وَالثُّرْمَةُ فِي
السُّفْلَى، أَوْ بِالْعَكْسِ.

طَرَمَحَ (طَرَمَحَ يُطْرِمِحُ طَرْمَحَةً) الرَّجُلُ بَنَاءَهُ طَوْلَهُ عَالِياً.
طَرْمَاحُ الطَّرْمَاحِ وَالطَّرْمَاحُ هُوَ الطَّوِيلُ كَالرَّجُلِ أَوْ
الْعَالِي كَالْبَنَاءِ، وَالْجَمْعُ طَرَامِيحٌ. وَالطَّرْمَاحُ بْنُ
حَكِيمٍ شَاعِرٌ.

طَرْمَحَانِيَّةُ الطَّرْمَحَانِيَّةِ هِيَ التَّرْفَعُ وَالتَّكْبَرُ.
طَرْمَذَ (طَرْمَذَ يُطْرِمِذُ طَرْمَذَةً) الرَّجُلُ صَلَفَ أَيْ تَمَدَّحَ بِمَا
لَيْسَ عِنْدَهُ وَادْعَى وَتَفَاخَرَ، فَهُوَ مُطَرْمِذٌ وَطَرْمَازٌ.
وَالْمَطَرْمِذُ لَهُ كَلَامٌ وَلَيْسَ لَهُ فِعْلٌ.

طَرْمَسَ (طَرْمَسَ يُطْرِمِسُ طَرْمَسَةً) وَجْهُ الرَّجُلِ تَعَبَسَ
وَتَكَدَّرَ، مِثْلُ: cloud. وَطَرْمَسَ الرَّجُلُ الْكِتَابَةَ مَحَاها
أَوْ طَمَسَهَا وَهُوَ يَمْحُوها حَتَّى خَفِيَ. وَطَرْمَسَ اللَّيْلُ
أَظْلَمَ، أَوْ طَرْمَسَ. وَطَرْمَسَ سَكَتَ مِنْ خَوْفٍ أَوْ فَرَعٍ.
وَهُوَ مَقْلُوبٌ (طَرَسَمَ).

طَرَا (طَرَا يَطْرُو طَرُوءاً) الرَّجُلُ طَرَا، أَيْ أَتَى مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ.
طَرِيَّ (طَرِيَّ يَطْرِي طَرِيً) الشَّيْءُ كَاللَّحْمِ وَالثَّمَرِ وَالْكَلَالِ
كَانَ جَدِيداً غَضّاً، فَهُوَ طَرِيٌّ، وَهِيَ طَرِيَّةٌ، وَالْجَمْعُ
طَرِيٌّ. وَأَصْلُهُ طَرِيءٌ (بِالْهَمْزِ).

طَرُو (طَرُو يَطْرُو طَرَاوَةً) الشَّيْءُ كَاللَّحْمِ وَالثَّمَرِ وَالْكَلَالِ كَانَ
جَدِيداً غَضّاً، فَهُوَ طَرِيٌّ، وَهِيَ طَرِيَّةٌ، وَالْجَمْعُ طَرَايَا.

طَرَى (طَرَى يُطْرِي طَرِيَةً) الرَّجُلُ الثَّمَرَ جَعَلَهُ طَرِيّاً كَانَ
يُدِيمُ رَشَّ الْمَاءِ عَلَيْهِ. وَطَرَّتِ الْمَرْأَةُ وَجْهَهَا أَوْ جَسَدَهَا

أخرج ثمره. وَأَطْعَمَ الشيء صار ذا طعم. وأطعمه من جوع، أي سَكَنَ جوعه. وَأَطْعَمَهُ المودة أو الحب، فهو مُطْعَمٌ (للمفعول) وهي مُطْعَمَةٌ، وهنَّ مُطْعَمَاتٌ.

تَطْعَمُ (تَطْعَمُ يَتَطْعَمُ) الرجل الشيء ذاقه. تَطَاعِمُ (تَطَاعِمُ يَتَطَاعِمُ) الحمامُ والحمامة طاعماً. أَطْعَمَ (أَطْعَمَ يَطْعِمُ أَطْعَاماً) اللبنُ أخذَ طَعْمَ السقاء. وَأَطْعَمَ الغلامَ قَبْلَ النصيحة وصلح وتأدب، ويقال: غلامٌ لَا يَطْعِمُ، أي لَا يتأدب وَلَا ينجع فيه مَا يُصْلِحُهُ. وَأَطْعَمَ الثمرُ صار له طعمٌ ظاهر.

اسْتَطْعَمَ (اسْتَطْعَمَ يَسْتَطْعِمُ) الرجلُ جَارَهُ طلب منه الطعامَ ليأكل. واستطعم الرجلُ أَدْرَكَ معنى الكلام، أو أدرك طعمَ الشيء وذلك بالذوق. واستطعم الفارسُ فرسه طلب منه الجَرْيَ.

طَعَامُ الطَّعَامِ هو مَا يُوْكَل. والطَّعَامُ هو القمح، ومنه قول أبي سعيد: كُنَّا نُخْرِجُ صَدَقَةَ الْفِطْرِ عَلَى عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ صَاعاً مِنْ طَعَامٍ أَوْ صَاعاً مِنْ شَعِيرٍ. وقد يطلق الطَّعَامُ عَلَى الْحَبِوبِ عَامَةً.

طَعَامِي الطَّعَامِي بَاطِعُ الطَّعَامِ.

طَعِمَ الطَّعْمُ إحساس في اللسان والفم يكون عند الذوق، وهو للطعام والشراب خاصة، والجمع طُعُومٌ. والطعوم بسيطة ومركبة، فالبسيطة تسعة وهي الحلاوة والمرارة والملوحة والحموضة والعفوصة والدسومة والحرافة والتفاهة والقبض. ويقال: هذا كلامٌ لَا طَعْمَ لَهُ، أي غَثٌ ليس فيه طرافة ولا معنى. ويقال: فلان ليس بذِي طعم، أي تافهٌ غَثٌ.

طُعْمُ الطُّعْمِ شيء من طعام، ومنه طُعْمُ الطائر من الحب ليصاد. وطُعْمُ السمك الطعام الذي يوضع لها.

طُعْمَةُ الطُّعْمَةِ شيء يُطْعَمُهُ الإنسان فيأكله أو يأخذ ريعه، ويقال: جعلتُ ضيعتي طُعْمَةً لفلان، أي أعرته إياها يزرعها ويأخذ ريعها. والطُّعْمَةُ هي وجه المكسب، ويقال: فلان عفيف الطعمة أو خبيث الطعمة. ويقال: جعلوا الناس طُعْمَةً لمدافع الحرب؛ وذهب البيت طُعْمَةً للنيران.

طُعْمَةُ الطُّعْمَةِ كيفية تناول الطعام.

طَسَقَ الطَّسَقُ هو الضريبة المعينة على الأرض.

طَسَمَ (طَسَمَ يَطْسِمُ طَسُوماً) الشيء خَفِيَ وانطمس، ومنه قولهم: طَسَمَتِ الطَّرِيقُ درت وانمحت علاماتها وآثارها، مثل طَسَمَتِ.

طَسِيمٌ (طَسِيمٌ يَطْسِمُ طَسِماً) الرجل اتخم، مثل طَسَأَ أو طَسِىءَ.

طَسْمٌ طَسْمٌ قبيلة من عاد ومن القبائل العربية البائدة.

طَسْمَةُ الطَّسْمَةِ قِدَّةٌ من الجلد تُسَخَّدُ عليها الموسى، وفي الإنكليزية strop.

طَوَاسِمُ الطَّوَاسِمِ سُورٌ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وهي ذوات ط س م.

طَسَأَ (طَسَأَ يَطْسُو طَسُوءاً) الرجلُ طَسَأَ.

طَسِييَ (طَسِييَ يَطْسِي طَسِيً) الرجلُ طَسِيءٌ.

طَشَّ (طَشَّ يَطْشُ طَشاً) الجَوَّ اتى بالطَّش. وطَشَّتِ القدرُ صَاحَت عند القلي بصوت يشبه النشيش وهو القشيش، وفي الإنكليزية sizzle. وطَشَّ الجَوَّ وأَطَشَّ جاء بالطش والطشش. والأرض مطشوشة.

طَشَّ الطَّشُّ مطر ضعيف فوق الرِّذاذ ومثل الرِّشاش.

طَشَّاشُ الطَّشَّاشِ هو الطَّش من المَطَر.

طُشَّ الطُّشُّ في استعمال الناس هو الآخر في الترتيب، ويقال: جاء الطُّشُّ في الامتحان؛ وكان الطُّشُّ بين اللاعبين، أي كان آخرهم.

طَعِمَ (طَعِمَ يَطْعَمُ طَعِماً وطَعِماً) الرجلُ أَكَلَ. وطَعِمَ الغصنُ طَعِماً قَبْلَ أَنْ يَوْصَلَ بِغصنٍ مِنْ غَيْرِهِ. ويقال: أطعم البستاني غصنَ التفاح على شجرة الخوخ فطعمَ أي عَلِقَ. وطَعِمَ الرجلُ الشيءَ طَعِماً وطَعِماً ذاقه أو أَكَلَهُ. وطَعِمَ الرجلُ شَيْعَ.

طَعَّمَ (طَعَّمَ يَطْعِمُ طَعِماً) البستاني الغصنَ وصله بغصنٍ مِنْ شَجَرَةٍ أُخْرَى. وطَعَّمَ الطَّيِّبُ الطَّفْلَ لَقَحَهُ.

طَاعَمَ (طَاعَمَ يَطَاعِمُ طَاعِماً) ذَكَرَ الْحَمَامُ أَنَّهُ أَدْخَلَ فَمَهُ فِي فَمِهَا. وطَاعَمَ الرَّجُلُ صَاحِبَهُ أَكَلَ مَعَهُ.

أَطْعَمَ (أَطْعَمَ يَطْعِمُ إِطْعَاماً) البستاني الغصنَ طَعِمَهُ. وَأَطْعَمَ الرَّجُلُ صَاحِبَهُ جَعَلَهُ يَطْعَمُ. وَأَطْعَمَ الْأَمِيرُ رَجُلًا أَرْضاً أَعْطَاهُ إِيَّاهَا يَزْرَعُهَا أَوْ يَأْخُذُ رِيعَهَا، وَيُقَالُ عَنْ مَعَاوِيَةَ إِنَّهُ أَطْعَمَ عُمراً خَراجَ مِصْرَ. وَأَطْعَمَ الشَّجَرُ

بالجُلِّي وتكون في أعلا الأوامر السلطانية وعلى المسكوكات ويدرج فيها الاسم واسم الأب وغيره وتكون على شكل جسد الطائر تقريباً. وكتبها يقال له الطغرائي، ويقال إن الطغراء محرفة عن الطرة أو بالعكس.

طَغَام الطَغَام من الناس أوغادهم وأردالهم وأسقاطهم، والواحد طَغَامَة، مثل: canaille. ويقال: كلام الطغام طغام الكلام.

طُغْمَة الطُغْمَة مجموعة من الأفراد أمرهم واحد، وتطلق أحياناً على كلمة junta.

طُغْمُوس الطُغْمُوس هو المارد من الشياطين والخبث من ذكور الغيلان، مثل demon.

طَغَمَش (طَغَمَش يُطَغَمَش طَغَمَشَة) - طَغَمَشَتِ العينُ ضعفت وأظلمت.

طَغَمَشَة الطَغَمَشَة ضعف في البصر ينظر معه المصاب به إلى الشيء نظراً فيه جهد وتضييق، والمصاب به مُطَغَمَش، وفي الانكليزية blar-eyed.

طَغَا (طَغَا يَطْغُو طُغُوناً) الشيءُ جاوز القدرَ والحدَّ. و**طَغَا** الرجلُ في عِصْيَانِهِ جاوز الحدَّ وعَتَا. و**طَغَا** السيلُ ارتفع وجاوز الحدَّ وفاض لكثرتِه. و**طَغَا** البحرُ هاج وارتفعت أمواجه أكثر من المعتاد. وفي القرآن الكريم: ﴿إِنَّا لَمَّا طَغَا الْمَاءُ حَمَلْنَاكُمْ فِي الْجَارِيَةِ﴾ [الحاقة ١١].

طَاغُوت الطَاغُوت هو المارد والشیطان وكل ما عُبد من دون الله.

طَغَى (طَغَى يَطْغَى طَغْيًا وَطُغْيَانًا) الشيءُ جاوز القدر والحدَّ. و**طَغَى** الرجلُ في كفره غلا وجاوز الحدَّ. و**طَغَى** الرجلُ في المعاصي والظلم أسرف. و**طَغَى** الماءُ ارتفع. و**طَغَى** البحرُ والسيولُ، هاجت أمواجه أو زخر.

طَغَى (طَغَى يُطْغِي تَطْغِيَةً) الوضعُ الرجلُ جعله يَطْغَى ويجاوز الحدَّ.

أَطْغَى (أَطْغَى يُطْغِي لُطْغَاءً) الوضعُ الرجلُ طَغَاه.

طَاغ الطَاغِي هو الذي يَطْغُو أو يَطْغَى.

طَاغِيَة الطَاغِيَة مؤنث الطاغي. و**الطَاغِيَة** هو الظالم المتكبر، والجَبَّارُ العنيد، ولقب ملك الروم. و**الطَاغِيَة**

طَعُومَة الطَعُومَة شاة تُحَبَس وتُسَمَّن لتؤكل.

مِطْطَام المِطْطَام من الرجال هو الكثير الأضياف يُطْعِمهم.

مَطْطَم المَطْطَم مكان أكل الطعام.

مُطْطِم المُطْطِم هو الذي يُطْعِم. و**المُطْطِم** من الأشياء هو الذي صار له طعم اكتسبه من الوعاء الذي هو فيه، ومنه اللبن المطم أي الذي له طعم غريب أخذه من الرِّق أو السقاء. و**مُطْطِم** اسم رجل، ومنه المطعم بن عدي.

مُطْطِمَة المُطْطِمَة يخلب الطائر في مقدم رجله وهما مُطْطِمَتَان.

مَطْطُوم المَطْطُوم هو الغصن من شجرة تُطْعَم به شجرة أخرى.

طَعَن (طَعَنَ يَطْعُن طَعْنًا) الرجلُ عَدُوَّهُ بالرمح أو بالسيف أو بالخنجر ضربه به شديداً ووَحَزَه. و**طَعَن** الرجلُ على زيد عابه، و**طَعَن** في حسبه أو نسبه ذكر عيباً فيه. و**طَعَن** في شهادة الشاهد أظهر عيبها. و**طَعَن** المسافرين في المفازة أَمَنَ. و**طَعَن** في السن شاخ وهَرِمَ، أي ذهب في العمر مذهباً بعيداً. و**طَعَن** الرجلُ في الليل سرى فيه.

تَطَاعَن (تَطَاعَنَ يَتَطَاعَنُ تَطَاعُنًا) الأقرانُ في القتال طعن بعضهم بعضاً.

طَاعُون الطَاعُون مرض وبائي تصحبه حمى حارة خبيثة وهو مُمِيت، وفي الانكليزية plague. ومن أنواعه الطاعون الدُملي والطاعون البقري وطاعون الماشية والجمع **طَوَاعِين** وهي في اعتبارهم رماح الجن.

طِيعَان الطِيعَان هو المطاعنة في القتال.

طَعَّان الطَعَّان هو الذي يطعن في أعراض الناس ويكثر من ذكر عيوبهم أو نسبة العيوب اليهم، وجاء في الحديث الشريف: «لا يكون المؤمن طعاناً» أي في أعراض الناس.

طَعْنَة الطَعْنَة خراج الطاعون يكون في مغابن الجسم، وفي الانكليزية bubo. و**الطَعْنَة** هي الواحدة من الطَّعْن.

مِطْطَعَان المِطْطَعَان كثير الطعن للعدو في القتال.

مَطْطُوعُون المَطْطُوعُون المصاب بالطاعون، وقد طُعن.

طُغِرَاء الطُغِرَاء علامة تكتب بالقلم العريض المعروف

هي الصيحة أو الرُجفة الشديدة التي أهلكت ثمود.

طَفَىء (طَفَىء يَطْفَأُ طَفْؤاً) اللَّهَبُ خَمَدٌ وَذَهَبٌ. وَطَفَىء السراجُ ذَهَبُ نُورِهِ. وَطَفِئَتِ النَّارُ ذَهَبَ لَهَبِهَا وَخَمَدَتْ. وَيُقَالُ: طَفَىءَ زَيْدٌ كَمَا طَفَىءَ السراجُ. وَطَفِئَتْ عَيْنُ الرَّجُلِ هَمَدَتْ حَبْتَهَا وَخَسَفَتْ.

أَطْفَأَ (أَطْفَأَ يُطْفِئُ إِطْفَاءً) الرَّجُلُ النَّارَ أَذْهَبَ لَهَبَهَا إِمَّا بِكَمِّهَا أَوْ بِرَشِّ الْمَاءِ عَلَيْهَا مِثْلًا. وَأَطْفَأَ النَّاسُ أَنْوَارَهُمْ فِي اللَّيْلِ فِي أَيَّامِ الْحَرْبِ قَطَعُوهَا. وَأَطْفَأَ حُكَمَاءُ الْقَوْمِ نَارَ الْفِتْنَةِ أَحْمَدُوهَا. وَأَطْفَأُوا نَارَ الْحَرْبِ أَحْمَدُوهَا. وَأَطْفَأَ رَجَالُ الْإِطْفَاءِ الْحَرِيقَ أَحْمَدُوه.

انْطَفَأَ (انْطَفَأَ يَنْطَفِئُ انْطِفَاءً) النَّورُ خَمَدَ وَذَهَبَ؛ وَكَذَلِكَ انْطَفَأَتِ النَّارُ. وَانْطَفَأَ الرَّجُلُ ذَهَبَ ذِكْرُهُ أَوْ عِزُّهُ.

مُطْفِئُ الْمُطْفِئِ هُوَ الَّذِي يُطْفِئُ. وَ**مُطْفِئُ** النَّارِ هُوَ الَّذِي يُخَمِّدُهَا. وَ**مُطْفِئُ** الْجَمْرِ خَامِسُ أَيَّامِ الْعَجُوزِ أَوْ رَابِعُهَا أَوْ سَابِعُهَا. وَ**مُطْفِئُ** الرُّضْفِ هُوَ الدَّاهِيَةُ.

مُطْفِئَةُ الْمُطْفِئَةِ مُؤَنَّثُ الْمُطْفِئِ، وَهِيَ آلَةٌ تَطْفَأُ بِهَا النَّارُ، وَالنَّاسُ يَقُولُونَ لَهَا: طَفَّايَةُ. وَ**مُطْفِئَةُ** الرُّضْفِ شَحْمَةٌ تَوْضَعُ عَلَى الرُّضْفِ فَتُذْهِبُ الْحَرَارَةَ بِذَوْبَانِهَا، وَالْجَمْعُ **مَطَافِي**. وَ**مُطْفِئَةُ** الرُّضْفِ أَيْضاً هِيَ الدَّاهِيَةُ الْعَظِيمَةُ وَالشَّاةُ السَّمِينَةُ.

إِطْفَاءُ الْإِطْفَاءِ هُوَ إِخْمَادُ النَّارِ أَوْ النَّورِ، وَمِنْهُ رَجَالُ الْإِطْفَاءِ، وَإِطْفَاءُ الْأَنْوَارِ.

طَفَحَ (طَفَحَ يَطْفَحُ طَفْحاً وَطَفُوحاً) الْإِنَاءُ امْتَلَأَ بِالْمَاءِ أَوْ نَحْوِهِ حَتَّى فَاضٌ، وَكَذَلِكَ الْكَيْلُ. وَ**طَفَحَ** النَّهْرُ وَالْحَوْضُ امْتَلَأَ كَثِيراً بِالْمَاءِ حَتَّى فَاضٌ. وَ**طَفَحَ** السَّكْرَانُ تَمَلَأَ مِنَ الْمَسْكِرِ. وَيُقَالُ: طَفَحَ الْكَيْلُ، أَيْ اشْتَدَّ الْحَالُ حَتَّى جَاوَزَ الْحَدَّ. وَ**طَفَحَ** الْبَثْرُ عَلَى الْجَسْمِ ظَهَرَ وَفْشاً وَانْتَشَرَ. وَيُقَالُ: هَذَا كِتَابٌ يَطْفَحُ بِالْفَوَائِدِ؛ وَالْمَرْأَةُ تَطْفَحُ بِالْأَوْلَادِ لِكَثْرَةِ مَا تَلِدُ مِنْهُمْ.

أَطْفَحَ (أَطْفَحَ يُطْفِحُ إِطْفَاحاً) الرَّجُلُ الْإِنَاءَ أَوْ الْكَيْلَ مَلَأَهُ كَثِيراً حَتَّى فَاضٌ.

طَفَحَ (طَفَحَ يُطْفَحُ تَطْفِيحاً) الرَّجُلُ الْإِنَاءَ أَوْ الْكَيْلَ جَعَلَهُ يَطْفَحُ.

طَافِحُ الطَّافِحِ هُوَ الْمَلَأَنُ الْفَاضُ. وَالسَّكْرَانُ **الطَّافِحِ** هُوَ الَّذِي تَمَلَأَ بِالْمَسْكِرِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ sodden. وَيُقَالُ:

هَذَا كِتَابٌ طَافِحٌ بِالْفَوَائِدِ.

طِفَاحُ الطَّفَاحِ هُوَ مِيلُ الشَّيْءِ حَتَّى يَطْفَحَ، وَيُقَالُ: غَفَرَ اللَّهُ لَهُ ذَنْبَهُ وَإِنْ كَانَتْ طِفَاحُ الْأَرْضِ، أَيْ تَمَلَأَ الْأَرْضُ وَتَزِيدَ.

طَفَّاحَةُ الطَّفَّاحَةِ شَيْءٌ كَالزَّيْدِ أَوْ الرَّغْوَةِ يَعْلُو الْقَدْرَ فَيُزَالُ بِالْمِطْفَحَةِ.

طَفَّحَانَ الطَّفَّحَانِ هُوَ الْمُتَمَلِّئُ الطَّافِحِ، وَهِيَ طَفْحَى، وَالْجَمْعُ **طَفَّاحَى**. وَيُقَالُ: إِنَاءٌ طَفَّحَانٌ. وَالنَّاسُ يَقُولُونَ: أَنَا طَفَّحَانٌ مِنْهُ، أَيْ سَمِئْتُ مِنْهُ. (وَهَذِهِ الصِّيغَةُ تَسْتَلْزِمُ أَنْ يَكُونَ فِي اللَّغَةِ فِعْلٌ: طَفَّحَ يَطْفَحُ طَفَّحاً)، وَلَكِنْ الْمَعَاجِمُ الَّتِي بَيْنَ أَيْدِينَا لَا تَذْكُرُهُ، مَعَ أَنَّ (الطَّفَّحَ) لَهُ فَائِدَتُهُ.

مِطْفَحَةُ الْمِطْفَحَةِ أَدَاةٌ كَالْمَغْرَفَةِ يُزَالُ بِهَا طَفَّاحَةُ الْقَدْرِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ skimmer.

طَفَّرَ (طَفَّرَ يَطْفِرُ طَفْراً وَطَفُوراً) الرَّجُلُ وَثَبَ فِي ارْتِفَاعٍ فَوْقَ الشَّيْءِ كَمَا يَطْفِرُ الرَّجُلُ فَوْقَ حَائِطٍ وَيَأْتِي إِلَى مَا وَرَاءَهُ. أَوْ كَمَا يَطْفِرُ الْفَرَسُ قَنَاءً فَيَثَبُ مِنْ جَانِبِهَا وَيَرْتَفِعُ فَوْقَهَا وَيَقَعُ عَلَى الْجَانِبِ الْآخَرِ، فَالرَّجُلُ وَالْفَرَسُ طَافِرٌ. وَيُقَالُ: ضَفَّرَ الْفَرَسُ.

طَفَّرَ (طَفَّرَ يُطَفِّرُ تَطْفِيراً) الرَّجُلُ فَرَسَهُ مِنْ فَوْقِ الْقَنَاءِ أَوْ النَّهْرِ جَعَلَهُ يَطْفِرُ. وَالنَّاسُ يَقُولُونَ: طَفَّرَ الرَّجُلُ صَاحِبَهُ أَزْعَجَهُ وَضَافِقَهُ حَتَّى طَفَّرَ أَيْ اسْتَشَاطَ غَضَباً وَاحْتَدَمَ. وَالْوَثْبَةُ spring والطفرة leap فِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ.

طَفَّرَةَ الطَّفَّرَةُ هِيَ الْوَثْبَةُ بَارْتِفَاعٍ. وَيُقَالُ: الطَّفَّرَةُ مُحَالٌ، أَيْ لَا بَدَّ مِنَ التَّدْرُجِ.

طِيفُورُ الطَّيْفُورِ طَائِرٌ صَغِيرٌ.

طَفْسٌ (طَفْسٌ يَطْفُسُ طَفْساً) مِثْلُ (ضَفَزَ يَضْفُزُ ضَفْزاً). وَطَفْسٌ يَطْفُسُ طَفُوساً مِثْلُ فَطْسٍ، أَيْ مَاتَ.

طَفْسٌ (طَفْسٌ يَطْفُسُ طَفْساً) جِسْمُ الْإِنْسَانِ صَارَ بِهِ طَفْسٌ، فَهُوَ طَفْسٌ.

طَفْسُ الطَّفْسِ هُوَ الْقَدْرُ يَكُونُ عَلَى جِسْمِ الْإِنْسَانِ مِنْ عَدَمِ التَّعَهُدِ وَالْعَنَاءِ، مِثْلُ التَّقَثِّ.

طَفَشَ (طَفَشَ يَطْفَشُ طَفْشاً) الرَّجُلُ خَرَجَ هَائِماً عَلَى وَجْهِهِ.

طَفَّطَفَ (طَفَّطَفَ يُطَفِّطِفُ طَفَّطَفَةً) الرَّجُلُ اسْتَرْخَى فِي يَدِ

عدوه أو خَصَمه كأنه ذَلَّ.

طَفَّطَافُ الطَّفَّطَافِ جانب الشيء النابت عنه، كَطَفَّطَافِ السطح وهو حرفه النابت قليلاً يُطَلُّ على الأرض. و**طَفَّطَافِ** البحر جانبه الممتد على البر. و**طَفَّطَافِ** البر جانبه الداخل في البحر كالرَّف، مثل: continental shelf. و**طَفَّطَافِ** الشجر أطراف غصونه، وكذلك طفطاف الأضلاع وهو أطرافها المطلة على البطن.

طَفَّطَافَةُ الطَّفَّطَافَةِ والطَّفَّطَافَةُ طرف الجنب المتصل بالأضلاع وهو لحم بطرف الأضلاع مُطَلَّ على الخاصرة أو البطن، وهي لحم مضطرب في مرق البطن.

طَفَّ (طَفَّ يَطْفُفُ طَفًّا) الرجلُ أو الشيءُ دنا، ومنه: خُذْ ما طَفَّ لك، أي ما كان مرتفعاً قريباً دانياً. و**طَفَّ** الشيءُ ارتفع عما حوله وأقبل. ويُقال: خُذْ ما طَفَّ لك.

طَفَّ (طَفَّ يَطْفُفُ طَفْفًا) الإناء قارب الامتلاء، فهو طَفَّان. وأصل الفعل (طَفَّفَ يَطْفِفُ).

طَفَّفَ (طَفَّفَ يَطْفِفُ تَطْفِيفًا) البائعُ يَكِيلُه نقصه ولم يَمْلأه كاملاً إلى أصباره. و**طَفَّفَ** البائعُ الوزنَ من الشيء لم يستوفه ونقصه وكان الشيء المباع أخف من الوزن الحقيقي. و**طَفَّفَ** الطائرُ بسط جناحيه. و**طَفَّفَ** الفرسُ براكبه وثَبَّ به عالياً. و**طَفَّفَت** الشمسُ دنت للغروب. و**طَفَّفَ** على عياله قَتَرَ. والناس يستعملون **طَفَّفَ** بمعنى ملأ إلى الطَّفَافِ.

أَطَفَّ (أَطَفَّ يَطْفِئُ إِطْفَافًا) البائعُ الكيلَ أبلغه طَفَّافَه وهو أن يقارب الامتلاء. و**أَطَفَّ** الشيءُ دنا وأصبح في متناول اليد. و**أَطَفَّ** الجدارُ على الساحة أشرف وأُطِّلَ. و**أَطَفَّ** على المكان من فوقه أشرف. و**أَطَفَّ** الرجلُ على غلامه بحجر رفع الحجر بيده عليه وعلاه به قريباً. و**أَطَفَّ** له السيفُ أهوى به إليه من فوقه، ويقول عَدِيُّ بن زيد:

أَطَفَّ لَأَنفِهِ الْمَوْسَى قَصِيرَ

ليجدعه وكان به ضنيناً

اسْتَطَفَّ (اسْتَطَفَّ يَسْتَطِفُ اسْتَطْفَافًا) الأمرُ دنا من المنال وتيسر. و**استطف** السنام ارتفع وأشرف. ويقال: خذ ما استطفت لك، أي ما طَفَّ. و**استطفت** الجدار على ما حوله أشرف، وكذلك الرجلُ إذا أشرف على شيء دونه.

طَفَّافِ الطَّفَّافِ وال**طَفَّافِ** من الإناء أعلاه وهو الحد الذي يَصِلُ إليه ما في الإناء عند الامتلاء قبل أن يطفح أو يفيض، وهو أيضاً قدر ما يمتلئ به الإناء إلى الطَّفَافِ. ويقال: أعطاني طَفَّافِ المِكْيَالِ وطَفَّفَه وطَفَّه وأتاني عند طففاف الشمس أي عند دنوها للغروب.

طَفَّافَةُ الطَّفَّافَةِ ما يملأ الإناء إلى طففافه.

طَفَّ الطَّفِّ طرف الشيء المشرف على شيء آخر ملاصق له، ومنه الطَّفُّ وهو ما أشرف من أرض العرب على ريف العراق، وريف العراق أخفض من أرض العرب. و**طَفَّ** الفرات هو الأرض المجاورة للفرات تعلو عنه. و**الطَّفِّ** أيضاً الجانب أو الشاطئ على أن يكون مرتفعاً قليلاً حتى يُشْرِفَ. و**طَفَّ** الإناء أو المِكْيَالِ طففافه. وفي الحديث الشريف: «كلكم بنو آدم طَفَّ الصاع لم تَمْلَأُوهُ» أي بمنزلة واحدة في قصورهم عن بلوغ الكمال. و**فرس طَفَّ** أي خفيف سريع يَثِبُ وثباً فوق الأرض. و**الطَّفِّ** اسم موضع بناحية الكوفة.

طَافَةُ الطَّافَةِ ما يكون حول البستان كالسياج أو الجدار، أو الجبال المحيطة بالقاع.

طَفَّفَ الطَّفِّفِ هو امتلاء الشيء إلى طففافه.

طَفَّانِ الطَّفَّانِ من الآنية أو المكايل هو الممتلئ إلى طففافه، وهي طَفَى وطَفَّانَةٌ.

طَفِيفِ الطَّفِيفِ من الأشياء والأمور هو القليل الذي لا يكاد يذكر، وهو غير الكامل. والمعجم لا تذكر اشتقاق هذه الكلمة ولعلها من فعل (طَفَّ يَطْفُفُ طَفْفًا).

تَطْفِيفِ التَطْفِيفِ هو التنزير أو إعطاء الشيء دون الكمال أو ملء الوعاء أو الكيل دون الوفاء وتنقيص الوزن.

طَفَّقَ (طَفَّقَ يَطْفِقُ طَفْفًا وطُفُوقًا) الرجلُ يَعْمَلُ، أي أخذ في العمل ومضى به وواصل. وفي القرآن الكريم: ﴿وَطَفَّقَا يَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ﴾ [الأعراف ٢٢].

طَفَّلَ (طَفَّلَ يَطْفُلُ طَفْلًا) الحيوانُ رَبَّى طفله ونشأه، وهذا للناقة أو البقرة أو الأنثى من الحيوان.

طَفَّلَ (طَفَّلَ يَطْفُلُ طَفُولًا) كوكب الشمس احمرّ ودنا للمغيب، ويقال: طَفَّلَتِ الشمسُ. و**طَفَّلَ** الرجلُ دخل في وقت الطَّفْلِ. و**طَفَّلَ** الليلُ أقبل إظلامه.

طَفَّلَ (طَفَّلَ يَطْفُلُ طَفْلًا) النبتُ أصابه التراب فأفسده، ولم

يَطْل، فهو طِفْل.

طُفْل (طُفْل يَطْفُل طُفُولَةً) الشيء كان رخصاً ناعماً، فهو طُفْل.

طُفْل (طُفْل يَطْفُل طُفَالَةً) الماء في الحوض يبقى فيه ويتكدّر، فهو طُفِيل.

طُفْل (طُفْل يَطْفُل طُفِيلًا) الليل دنا وأقبل إظلامه. وطُفِلَت الناقة أو المرأة رُشحت طفلها، أي ربّته ونشأته. وطُفِلَت الشمس دنت للمغيب واحمرّت. وطُفِلَ الرجل صار طفيلياً. وطُفِلَ الرجل تطفّل. وطُفِلَ الليل أقبل وأظلم.

أَطْفَلَ (أَطْفَلَ يُطْفِل إطفالاً) الرجل دخل في وقت الطفل. وأطفلت الشمس احمرّت ودنت للمغيب. وأطفلت المرأة صارت ذات طفل، وكذلك كل أنثى من الحيوان.

تَطَفَّل (تَطَفَّل يَتَطَفَّل تَطَفُّلاً) الرجل تخلّق بأخلاق الأطفال. وتَطَفَّلَ الرجل كان طُفِيلِيًّا. وتَطَفَّلَ الرجل على الأمير أكثر من الخضوع له والسؤال والاعتماد عليه.

طُفَال الطُفَال والطُفَال هو الطين اليابس (وهذا كلّ ما تقوله المعاجم) ولعله الطين المعروف باسم argil في الإنكليزية.

طُفُولَةُ الطُفُولَةِ هي كون الشيء رخصاً ناعماً كالغصن وجسم المرأة أو الصبي. والطُفُولَةُ الزمن الذي يكون فيه الإنسان أو الحيوان طفلاً، ولعلهم نقلوا المعنى الأول للطُفُولَةِ وهي النعومة والرخوصة إلى المعنى الثاني الزماني. والمعاجم لا تذكر للمعنى الثاني فعلاً.

طُفُولِيَّة الطُفُولِيَّة هي الزمن الذي يكون فيه الإنسان أو الحيوان طفلاً. والطُفُولِيَّة مسلك الرجل الذي يدخل إلى الولايم من غير أن يُدعى كالوارش، وهي التطفّل.

طُفْل الطُفْل هو الرخص الناعم من كل شيء، ويقال: بنان طُفْل، والجمع طُفَال وطُفُول.

طُفْل الطُفْل هو الولد الصغير السن من الإنسان والحيوان، والجمع أطفال. ويقال: أتيت والليل طُفْل، أي في أوله. وطُفِل النار شرارة منها. والمعنى الشائع للطفل الآن هو الولد حتى يبلغ الستين أو الثلاث، ثم صَبِي. وطُفِل النار جَمْرَة منها.

طُفْل الطُفْل هو زمن العصر قبل المغيب بقليل حينما تميل الشمس إلى الغروب. والطُفْل إقبال الليل بظلامه. وطُفْل الغداة بُعيد طلوع الشمس، وطفل العشي قُبيل غروبها.

طُفْلَةُ الطُفْلَةِ هي الرخصة الناعمة، ويقال: هي طُفْلَةُ الأنامل، وامرأة طُفْلَة. ويقال للمرأة الناعمة: طُفْلَة والجمع طُفَلَات.

طُفْلَةُ الطُفْلَةِ مؤنث الطفل.

طُفِيل الطُفِيل هو الماء الكدري يبقى في الحوض. وطُفِيل اسم جبل.

طُفِيلِي الطُفِيلِي هو الذي يَدْخُل الولايم دون أن يُدعى، كالوارش، والذي يدخل على الناس في شرايهم يقال له الواغل. والطُفِيلِي منسوب إلى طُفِيل وهو رجل من الكوفة، وكان يقال له: طُفِيل الأعراس وطُفِيل العرائس.

مُطْفِل المُطْفِل من الإنسان أو الحيوان هي التي لها طُفْل معها، وهي مُطْفِل ومُطْفِلَة.

طَفَا (طَفَا يَطْفُو طُفُوًا وطُفُوًا) الشيء عَلَا وَلَمْ يَرْسُب، كالسمكة إذا ماتت تطفو على سطح البحر. وطفا الظبي فوق الأكمة ظهر كأنه شيء ظهر من الداخل على السطح كالسمكة الميتة. وطفا الظبي على الأرض خف واشتد عذوه، فهو يخفي ويظهر بسرعة. وطفا الرجل في الأمر دخل فيه. وطفا زَيْدُ القدر علا على سطحها من داخلها. وطفا الفرسُ شَمَخَ برأيه، فهو طاف. وطفا فوقه وثب وعلاه. ويقال: الطعائن تطفو وترسب في السراب.

طُفَاوَةُ الطُفَاوَةِ دارة الشمس أو القمر. والطُفَاوَةُ زبد القدر يطفو من داخلها. والطُفَاوَةُ حَيٌّ من قَيْس عَيْلَان.

طُفْيَةُ الطُفْيَةِ خوصة أو ورقة المُقْل، والمُقْل شجر سائك. والطُفْيَةُ حية خبيثة على ظهرها خطان أسودان كالطُفْيَتَيْن أو الخوصَتَيْن، ويقال لها: ذات الطُفْيَتَيْن.

طُقَسَ الطُقَس حالة الجوّ من حيث الصحو والمطر والحرّ والبرد وما إلى ذلك. والطُقَس في عرف النصارى شِعارَة من جملة الشعائر الدينية تجري بحسبها الصلوات والاحتفالات، والجمع طُقُوس، ومنه الطُقَس الشرقي

الجامع الأزهر، وطلبة الجامعات.

طَلَبَ **الطَّلَبَ** محبة حصول الشيء على وجه يقتضي السعي في تحصيله أو هو السعي في تحصيل الشيء أو السعي في تحصيل الشيء عن حاجة. **وَالطَّلَبُ** في علم اللغة قسم من الكلام الإنشائي وهو الاستفهام والأمر والنهي والنداء والتمني والترجي. ويقال: هذا محفوظ إلى حين الطلب؛ والأسعار تابعة للمرض والطلب؛ وطلب عدم الثقة بالحكومة في المجلس.

طَلَبَ **الطَّلَبَ** هو الذي يُطَلَبُ أو هو المطلوب. ويقال: فلان طَلَبُ نساء، أي تطلبه النساء وتهواه. ويقال: فلانة طَلَبُ فلان، أي يطلبها ويهواها، وهي طَلَبَتُهُ أيضاً. **طَلِبَةُ** **الطَّلِبَةِ** ما يُخَصُّ بالطلب من بين الأشياء، ويقال: كُتِبَ العلوم هي طَلِبَتِي من بين الكتب.

طَلُوبُ **الطَّلُوبِ** هو الكثير الطلب، ويقال: هذا النبات طَلُوبٌ للماء، أي لا يكاد يَرَوَى. والبئر الطلُوب هي البعيدة الماء. والجمع **طُلُبٌ**.

طَلِيبُ **الطَّلِيبِ** هو المطلوب والطلوب، وهي طَلِيبَةٌ. والجمع **طُلَبَاءٌ**.

مَطْلَبُ **المَطْلَبِ** هو الطَّلَب والقَصْد والمسألة من العلم، ويقال: مطلب موانع الصرف في النحو. والجمع **مطالب**.

مُطْلَبُ **المُطْلَبِ** هو الشديد الطلب المواصله من فعل (اطْلَبَ يَطْلُبُ اَطْلَاباً).

مُطْلَبُ **المُطْلَبِ** هو الذي تحتاج في طلبه إلى عناء، أو البعيد، كالكلاب المُطْلَبِ. والماء المُطْلَبِ إذا كان بعيداً على طابه.

مَطْلُوبُ **المَطْلُوبِ** هو المراد، وهو ما يُطْلَبُ وفأوه كالدين. ويقول التاجر: المطلوب مني ثمن البضاعة عشرة آلاف دينار. ويقال في الهندسة: المطلوب إثبات أن المثلثين متساويان، ويقال بعد إثبات ذلك: وهو المَطْلُوب. والجمع **مطالب**.

طالوت **طالوت** اسم علم عبري وكان ملكاً، وهو شاول.

طَلَحَ (طَلَحَ يَطْلَحُ طَلْحاً) الفرس أو البعير أغيأ. **وَطَلَحَ** الرجلُ فرسه أو بعيره أغيأ. **وَطَلَحَ** الرجلُ فسد وصار لا خير فيه، فهو طالح غير صالح.

عند الكنيسة اليونانية والطقس الغربي في روما.

طَقَطَقَ (طَقَطَقَ يَطْقَطِقُ طَقْطَقَةً) مثل (دَقَدَقَ يَدْقَدِقُ دَقْدَقَةً).

طُقَيْسَةُ **الطُقَيْسَةِ** **وَالطُقَيْسَاءُ** غرفة صغيرة خارج بيوت الحريم أو النساء يُسْتَقْبَلُ فيها الأضياف.

طَقْمُ **الطَقْمِ** مجموعة من الأشياء تكون معاً ومن نوع أو شكل واحد. والجمع **طُقُومٌ**، ويقال: طقم ملاعق، وطقم الكراسي وطقم الأسنان وهكذا.

طَلَبَ (طَلَبَ يَطْلُبُ طَلَباً) الرجلُ الشيء سعى إليه وحاول أن يناله. ويقال: البقر في أيام الحر تطلب الظل. وطلب الرجلُ العلمَ عَمِلَ على تحصيله. وطلب الأميرُ فلاناً أرسل من يطارده للقبض عليه. وطلب الرجلُ زيدا بدم حاول الأخذ بالثأر منه. وطلب منه شيئاً سألَه إياه وكلفه به. وطلب إليه أن يذهب معه رَغِبَ وأحب. وطلب الرجلُ فلانة خطبها. وطلب الرجلُ قرنه للمبارزة دعاه. ويقال: السراج يطلب أن ينطفئ، أي يُريد أن ينطفئ، أي مُقْبِل على الانطفاء.

طَلَبَ (طَلَبَ يَطْلُبُ تَطْلِيباً) الرجلُ الشيء طلبه مرة بعد مرة في مهلة.

أَطْلَبَ (أَطْلَبَ يَطْلُبُ اِطْلَاباً) الماء أو الكلال بعد ولم يُنَلَّ إلا بطلب، فهو مُطْلَب. ويقال: طلب مني أو إلي فاطلته، أي لبيت طلبه وأسعفته بحاجته. وأطْلَبَ الفقرُ زيدا أحوجه إلى الطلب. وأطْلَبَ البحثُ أحوجه إلى الإمعان فيه وطلبه من بعيد.

طَالَبَ (طَالَبَ يَطَالِبُ مُطَالَبَةً واطْلَاباً) الرجلُ الغريم طالبه بدفع الدين. وطلب بحقه طلب أن يُعْطَى له حقه فهو مطالب، ويقال: ما ضاع حق وراءه مطالب.

تَطَلَّبَ (تَطَلَّبَ يَتَطَلَّبُ تَطَلُّباً) الرجلُ الشيء طلبه مرة بعد مرة في مهلة ومن مواضع مختلفة مع التكلف. وتَطَلَّبَ الأمرُ عنايةً كبيرة احتاج. ويقال: هذا العمل يتطلب جهداً، أي يحتاج، مثل require في الانكليزية.

طالب **الطالب** هو الذي يطلب، والجمع **طَلَبَةٌ** و**طُلَّابٌ**. و**الطالب** خاص بمعنى طالب العلم ولاسيما في كلية أو مدرسة عالية أو جامعة، بمعنى student. و**طلبة** المدارس تلامذتها، وكذلك **طلبة**

طَلَحَ (طَلَحَ يُطَلِّحُ طَلْحًا) الرجلُ خلا جوفه من الطعام، فهو **طَلِيحٌ**. و**طَلِيحٌ** البعيرُ هُزِلَ، فهو **طَلِيحٌ**.

طَلَّحَ (طَلَّحَ يُطَلِّحُ طَلَّاحَةً) الفرسُ أو البعيرُ أعياء، فهو **طَلِّيحٌ**، والجمع **طَلَّاحٌ**. ويقال: فرسٌ (أو ناقه) **طَلِّيحٌ** أسفار.

طَلَّحَ (طَلَّحَ يُطَلِّحُ تَطْلِيحًا) الرجلُ فرسه أو بعيظه أجهدته وأعياه. و**طَلَّحَ** على غريمه في دينٍ أَلَحَّ عليه حتى أتعبه.

أَطْلَحَ (أَطْلَحَ يُطْلِحُ إِطْلَاحًا) الرجلُ فرسه أو بعيظه **طَلَّحَهُ**. و**أَطْلَحَهُ** أفسده، ضد أصلحه.

طالِح الطالِح ضد الصالح، والجمع **طالِحون** و**طَلَّحٌ**. و**الطالِح** من الخيل والإبل هو **المُعْيِي**.

طَلَّاح الطَّلَّاح ضد الصَّلَّاح.

طَلَّحَ الطَّلَّحُ شجر المَوز، وشجر من الأعضاء كثير الورق جيد الصَّمغ له شوك أحجن وهو من نوع الأفاقيا.

طَلِيحُ الطَّلِيحِ هو المهزول والخالى جوفه من الطعام. و**الطَّلِيحُ** من الأمكنة هو الكثير الطَّلَح.

طَلَّحَ الطَّلَّحُ هو القَرَاد. و**الطَّلَّحُ** من الخيل أو الإبل هو **المُعْيِي**، وهي **طَلَّحَةٌ**.

طَلَّحَةُ الطَّلَّحَةِ شجرة من شجرات الطَّلَح، واسم رجل.

و**طَلَّحَةُ الطَّلَّحَاتِ** هو ابن عبيد الله بن خلف لأن أمه صفية بنت الحارث بن طلحة بن أبي طلحة بن عبد مناف.

طَلَّحِيَّةُ الطَّلَّحِيَّةِ الورقة من القرطاس.

طَلِّيحُ الطَّلِّيحِ من الخيل أو الإبل هو **المُعْيِي** التَّعَبُ أو الهَزِيل، وهي **طَلِّيحٌ** أو **طَلِّيحَةٌ**. والجمع **طَلَّاحٌ**.

طَلَّخَ (طَلَّخَ يُطَلِّخُ طَلَّخًا) الرجلُ الشيءَ غَطَّاه بشيءٍ كالطين الرقيق ولطَّخه، أو غشاه بشيءٍ يَسْوَدُهُ مثل smudge.

طَلَّسَ (طَلَّسَ يُطَلِّسُ طَلَّسًا) الرجلُ الشيءَ محاه وأفسد خطه حتى يُخْفِيهِ. و**طَلَّسَ** اللوحَ محاه بالطلاسة.

و**طَلَّسَ** المرضُ بَصَرَهُ ذهب به. و**طَلَّسَ** بالرجل في السجن رُبِّيَ به.

طَلَّسَ (طَلَّسَ يُطَلِّسُ طَلَّسًا) الذئبُ كان أطلس أو كان ذا طُلُسة في لونه.

طَلَّسَ (طَلَّسَ يُطَلِّسُ تَطْلِيْسًا) الرجلُ المكتوبَ محاه

وطمسه حتى يَخْفَى خطُّه. و**طَلَّسَ** الأمرَ أخفاه.

انْطَلَّسَ (انْطَلَّسَ يُنْطَلِّسُ انْطِلَاسًا) الكتابُ انمَحَى وَخَفِيَ خطُّه. و**انْطَلَّسَ** الخبرُ أو الأمرُ خَفِيَ. و**انْطَلَّسَ** الأمرُ خَفِيَ.

تَطَلَّسَ (تَطَلَّسَ يُتَطَلَّسُ تَطَلَّسًا) الشيءُ انطلس. و**تَطَلَّسَ** فلان لبس الطليسان.

طَلَّسَ الطَّلَّسُ هو الطليسان الأسود.

طَلَّسَ الطَّلَّسُ هو الصحيفة المَمْخُوَّةُ يمكن أن يُكْتَبَ عليها. و**الطَّلَّسُ** فخذ البعير إذا تساقط عنه الشعر.

و**الطَّلَّسُ** هو الذئب الأمعط. والجمع **أطلاس**.

طُلُسة الطُلُسة لون الغُبرة إلى السواد، وهي **الطَّلَّسُ**.

طَلَّاسَةُ الطَّلَّاسَةِ خرقه يمسح بها اللُّوحُ المكتوب ويُمَحَّى بها.

طَلَّيسُ الطَّلَّيسِ هو المطلوس البصر أو الذي ذهب بصره **فَعْيِي** وهو الأعمى. والجمع **طُلَّساء** و**طُلَّسٌ**.

طَيَّاسَانُ الطَيَّاسَانِ لباس لحمته وسُدَّاه من صوف يلبسه الخواص من العلماء والمشايخ، والجمع **طَيَّالسة**، وهو من لباس العجم، وابن الطليسان هو **العجمي**.

أَطْلَسَ الأَطْلَسُ هو الذي لونه الطُلُسة، وهو أيضاً الأمعط، كالذئب الأطلس. و**الأطلس** نسيج بَرَّاق من الحرير، ويقال له الساتان. و**الأطلس** كتاب فيه خرائط البلاد، والجمع **أطالس**.

طَلَّسِمَ (طَلَّسِمَ يُطَلَّسِمُ طَلَّسِمَةً) الرجلُ أَطْرَقَ وَعَبَسَ. و**طَلَّسِمَ** عن القتال نكص خَوْفًا وهرب. و**طَلَّسِمَ** الساحرُ كَتَبَ الطلاسِمَ.

طَلَّسِمَ الطَّلَّسِمُ خطوط وأرقام يقال إنها تربط بين قوى الكواكب السماوية الفعالة بالقوى الأرضية المنفعلة على وجه معين لجلب منفعة أو دفع ضرر. والجمع

طَلَّاسِمَ. و**الطَّلَّسِمُ** السرُّ المكتوم. وهو **الطَّلَّسِمُ**، أي talisman.

طَلَّطَلَ الطَّلَّطَلُ و**الطَّلَّاطِلَةُ** لحمه تتدلى من أعلى الحلق على مجرى النفس فتسده عند الابتلاع وهي لسان المزمار واللِّهَاء.

طَلَّعَ (طَلَّعَ يُطَلِّعُ طُلُوعًا) الكوكبُ ظهر، و**طَلَّعَتِ** الشمسُ ظهرت. و**طَلَّعَ** سُنُّ الولد خرج أو ظهر أعلاها. و**طَلَّعَ**

المشتكي قرأه. ويقال: هو واسع الاطلاع، أي واسع المعرفة. واطَّلَعَ الجبلَ علاه.

تَطَّلَعَ (تَطَّلَعُ يَتَطَّلَعُ تَطَّلَعًا) الكيلُ امتلاً حتى تدفق من جوانبه، ولعلَّه من (تتلَّع). وتَطَّلَعَ الرجلُ الخبرَ وقف عليه وعلمه. وتَطَّلَعَ الرجلُ إلى قدوم صديقه انتظره بشوق. ويقال: أنا أَتَطَّلَعُ إلى لُقْيَاكَ. وتَطَّلَعَتْ نفسُ الرجلِ إلى الشيءِ هَمَّتْ. وتَطَّلَعَ في الكلامِ نظر فيه مفتشاً ليرى عيوبه، ومنه: عافى الله رجلاً لم يَتَطَّلَعَ في فمك، أي لم يتعقب كلامك، والناس يقولون: فلان يتَطَّلَعُ على المرأة، أي ينظر إليها ويُدِيمُ النظر.

اسْتَطَّلَعَ (اسْتَطَّلَعُ يَسْتَطَّلِعُ اسْتَطْلَاعًا) الرجلُ رَأَى صاحبه طلب منه إبداءه. ويقال: اسْتَطَّلَعْتُ رجلاً رَأَيْتُهُ. واستطلعت الطائرة المكان طارت فوقه تكشِّفه، فهي طائرة استطلاع. ويقول عمر بن أبي ربيعة:

أَلَمَّا بَذَاتِ الْخَالِ فَاسْتَطْلَعْنَا

على العهد باقٍ وَدَهَا أَمْ تَصْرُمَا

طَالِعُ الطَّالِعِ هو الذي يَطَّلَعُ. والطَالِعُ من الأسهم هو الذي يجاوز الهدف ويعلوه. والطَالِعُ هو الفجر الكاذب. والطَالِعُ ما يُتْفَال به من سعيدٍ أو نحس بحسب البروج أو مواقع الكواكب أو الظواهر الطبيعية، وفي الإنكليزية horoscope. والطَالِعُ بناء يصعد إليه الماء فيجتمع هناك ثم يتوزع إلى جهات مختلفة بالأنابيب والقنوات. والجمع طَوَالِعُ. والطَوَالِعُ علامات تبدو في الأمر تُشير إلى صيرورة الأمر إلى خير أو شرٍّ، ويقال: الطوالع لا تبشِّرُ بخير. وطالعة الشيء أوله. والجمع طَوَالِعُ.

طِلَاعُ الطَّلَاعِ للإناء مَلُوهُ، أي قدر ما يملأه. والطَّلَاعُ من الآنية المِلَان أو المِلَاي. والجمع طَلَعُ.

طَلَعَ الطَّلَعُ هو القَدْرُ، ويقال: هذا الجيش طَلَعَ أَلْفٌ. وطَلَعَ النخلُ نَوْرُهُ يكون كأنه نعلان مُطَقَّتَانِ وبينهما الحمل منضود، وطَلَعَ الأكمة ما علا منها وأشرف على ما حولها ويَطَّلَعُ منه.

طَلَعَ الطَّلَعُ مِنَ الأمرِ باطنه، ومنه: أَطْلَعْتُهُ عَلَى طَلَعِ أَمْرِي. والطَّلَعُ مِنَ الأكمة طَلَعُهَا.

طَلْعَةُ الطَّلْعَةِ المرة الواحدة من الطلوع، كطلعة الشمس. والطَّلْعَةُ هي الوجه أو أول ما يُقَابِل من الشخص، وفي الإنكليزية aspect.

طَلْعَةُ الطَّلْعَةِ من يكثر التطلع إلى الشيء تشهياً، ومنه:

النبات ظهر أوله. وطَلَعَ النخلُ خرج طَلْعُهُ. وطَلَعَ الرجلُ على القومِ أَطْلَ عليهم من علو وأشرف. وطَلَعَ الرجلُ من البئر ظهر وخرج. وطَلَعَ الرجلُ الجبلَ وعلى الجبلِ صَعْدَهُ وَرَقِيَهُ. وطَلَعَ الرجلُ على السُّلَمِ صَعْدَهُ. وطَلَعَ الفجرُ ظهر وأشرف. والناس يقولون: طَلَعَ فلان من البيت، أي خرج، وهو صحيح، مثل: طلعت المرأة من خباتها. وطلع السهم عن الهدف خَرَجَ.

طَلَعَ (طَلَعُ يَطْلَعُ طُلُوعًا) الرجلُ الجبلَ طَلْعَهُ، ومثله (صَعَدَ يَصْعَدُ صُعُودًا)، والناس يقولون (طَلَعَ) و(صَعَدَ).

طَلَعَ (طَلَعُ يَطْلَعُ تَطْلِيْعًا) النخلُ خرج طَلْعُهُ. وطَلَعَ البائعُ الكيلَ مَلَأَهُ جَدًّا حتى تَطَّلَعَ، أي تدفق من نواحيه. والناس يقولون: طَلَعَ، وطَلَعَ على الشيءِ نظر، ولعله من (تَلَّعَ) أي رفع رأسه لينظر.

طَالَعَ (طَالَعُ يُطَالِعُ مَطَالَعَةً) الرجلُ الكتابَ نظر فيه وأدام النظر يتفهمه مثل peruse، أو قرأه. وطَالَعَ الرجلُ ضيعته تفقدها. وطَالَعَ الرجلُ صديقه بالحال عَرَضَهَا عليه وكشفها له. وطَالَعَ الرجلُ صديقه بحقيقة الأمر أعلمه بها. وطَالَعَ الطلابُ دروسهم نظروا فيها يدرسونها، ومنه غرفة المطالعة في المدارس. ويقال: أتيبت قومي فطالعتهم، أي نظرتُ ما هم عليه من حال. ويقال: لا تنسَ أن تطالعني دوماً برسائلك.

أَطْلَعَ (أَطْلَعُ يُطْلَعُ إِطْلَاعًا) الرجلُ صديقه على سرِّه أعلمه به وكشفه له. وأَطْلَعَ النباتُ زهره أخرجه. وأَطْلَعَ الرجلُ المسألةَ من الكتابِ بعد البحثِ استخراجها. وأَطْلَعَ الأميرُ الرجلَ من السجن أخرجه. وأَطْلَعَ الرجلُ لسانه من فمه أخرجه. وأَطْلَعَ المافرُ رأسه من شباك القطار مدَّه وأخرجه. وأَطْلَعَ الزهرُ ظهر، أي أَخْرَجَ أَوَائِلَهُ. وأَطْلَعَ الشجرُ أَخْرَجَ ورقه. وأَطْلَعَ النخلُ أَخْرَجَ طَلْعَهُ أو أخرج طَلْعَهُ. وأَطْلَعَ الرجلُ أَخْرَجَ ما في جوفه، أي قاء. وأَطْلَعَ الرامي رمى سهمه فمرَّ السهمُ من فوق الغرض ولم يُصِبْ. وأَطْلَعَ الرجلُ على المكانِ أشرف عليه من فوق.

أَطْلَعَ (أَطْلَعُ يَطْلَعُ أَطْلَاعًا) الرجلُ على الأمرِ وَقَفَ عليه وعلمه. وأَطْلَعَ القائدُ طَلَعَ العدو وقف على أسرارهِ وباطنِ أمره. وأَطْلَعَ الرجلُ على القومِ أَتَاهُمْ فجأةً كأنه نزل عليهم وفاجأهم. وأَطْلَعَ الأميرُ على كتاب

هذه النفوس طُلعة فاقدعوها بالمواعظ.

طَلَّاعُ الطَّلَاعِ هو الكثير الطلوع، وهو طَلَّاعُ الثنايا أي يطلع الثنايا رغم صعوبتها فهو لذلك صليب العود يقوى على المشاق فيقهرها وهو لذلك مُجَرَّبٌ للأمور. ومنه قول الحجاج لأهل الكوفة مهذداً، وهو من قوم سُحَيْمِ بْنِ وَثِيل:

أنا ابن جلا وطلَّاعُ الثنايا

متى أضع العمامة تعرفوني
طُلِعَ الطُّلُوعُ وال**طُلُوعُ** عند الناس خُرَاجُ في البدن، مثل boil في الإنكليزية.

طُلُوعُ الطُّلُوعِ هو الظهور أو الصعود، و**طلُوع الكواكب** ظهورها فوق الأفق، ويقابله الغروب.

طَلِيعَةُ الطَّلِيعَةِ من الجيش مُقَدِّمَتُهُ، أو مَنْ يُبْعَثُ فِي المقدمة ليتعرف طلع العدو، وتطلق على عدد معين من الجنود، أو الكشافة. والجمع **طلائع**، وهو طليعة وهم طليعة. و**طليعة** الأمر أوله أو أول ما يبدو منه.

طَوِيلُ طَوِيلِ اسم ماء لبني تميم.

مَطْلَعُ المَطْلَعِ هو المكان الذي يُطْلَعُ منه كالدرج أو السُّلَّمِ أو مكان الطلوع، مثل: **مَطْلَعُ الشمس**. و**مَطْلَعُ** القصيدة أول بيت فيها. و**مَطْلَعُ** الأمر **الوجهة** التي يتوًى منها.

مَطْلَعُ المَطْلَعِ هو المكان الذي يُطْلَعُ منه ويُشْرَفُ على ما تحته. و**المَطْلَعُ** هو المأْتِي الذي يسلكه الباحث أو السائر في تعرفه له. و**المَطْلَعُ** هو المَرَايَ أمام الرؤية أو الخيال، ومنه: أعوذ بالله من هَوْلِ المَطْلَعِ، أي ما هو أمامه في المستقبل أو الآخرة. و**مَطْلَعُ الجبل** مصعده. ويقال: لكلِّ أمرٍ **مَطْلَعٌ** إمَّا وَغَرٌّ وإمَّا سهل.

مَطْلَعُ المَطْلَعِ هو الواقف على الأمور العالم بها، ويقال: هو رجلٌ **مَطْلَعٌ**، أي عالمٌ أو واسع الاطلاع أي المعرفة.

مُطَالَعَةُ المُطَالَعَةِ على الشيء هي الاطلاع. و**مطالعة** الكتاب قراءته بعناية. و**المطالعة** رأيٌ يُبْدِيهِ المَطْلَعُ على الأمر، ويقال: له في هذا الأمر مطالعة.

طَلِيفٌ (طَلِيفٌ يَطْلِفُ طَلْفًا) دُمُ القَتِيلِ ذهب هَذَرًا فهو طَلِيفٌ. ويقال: ذهب دُمُهُ طَلْفًا.

أَطْلَفَ (أَطْلَفَ يُطْلِفُ إِطْلَافًا) الأميرُ دمَ الجاني أهدره وجعله طَلْفًا أي هَذَرًا، أو جعله طليفاً أي مُهَذَرًا.

طَلَفَحَ (طَلَفَحَ يُطْلَفِحُ طَلْفَحَةً) الرجلُ الشيءَ رفقاً.

و**طَلَفَحَ** الحدادُ الحديدَ بسطها ورقفها ووسّعها ولعل هذا الفعل مقلوب (فلطح).

طَلَّقَ (طَلَّقَ يَطْلُقُ طَلْقًا) البعيرُ انحَلَّ من عقاله. و**طلقت** الناقة انحلت من عقالها. و**طَلَّقَت** المرأة من زوجها بانث، فهي طالق وطارقة.

طَلَّقَ (طَلَّقَ يَطْلُقُ طَلْقًا وَطُلُوقًا) البعيرُ كان مُنَحَلًّا بلا خطام. و**طَلَّقَت** المرأة طَلْقًا وَطُلُقًا وأُطْلِقَتْ أخذها المخاض وهو وجع الولادة، فهي مطلوقة، ولا يقال طالقة.

طَلَّقَ (طَلَّقَ يَطْلُقُ طَلَاغَةً) اليومُ كان طَيِّبًا لا حَرَّ فيه ولا برد، فهو طليق. و**طَلَّقَ** الرجلُ أو وجهه كان طليقاً أو طليق الوجه.

طَلَّقَ (طَلَّقَ يَطْلُقُ طَلَاغًا) - **طلقت** المرأة بانث من زوجها. **طَلَّقَ** (طَلَّقَ يَطْلُقُ طُلُوقَةً) الرجلُ كان طَلَّقَ الوجه. و**طَلَّقَ** الهواءُ كان طَلْقًا، وكذلك اليوم.

طَلَّقَ (طَلَّقَ يَطْلُقُ طَلْقًا) الرجلُ كان مُنْشَرِحًا غير منقبض ولا مُقَيَّدٌ، فهو طليق.

طَلَّقَ (طَلَّقَ يَطْلُقُ طَلْقًا) - **طَلَّقَت** المرأة أصابها المخاض، فهي مطلوقة.

طَلَّقَ (طَلَّقَ يَطْلُقُ طَلْقًا) الرجلُ الشيءَ أعطاه. و**طَلَّقَ يَدَهُ** في الخير أرسلها. و**طَلَّقَ** الرجل الأسيرَ خَلَّى سبيلَهُ، فهو طليق. (والمعاجم عند ذكر (الطلاق) لا تذكر له فعلاً اشتق منه).

طَلَّقَ (طَلَّقَ يَطْلُقُ تَطْلِيقًا) الرجلُ امرأته تركها وفسخ عقد الزواج. و**طَلَّقَ** الرجلُ فرسه أو بعيره حلَّ قيده وأرسله يركب. و**طَلَّقَ** الرجلُ بَلَدَهُ هجره، وكذلك طَلَّقَ أهله.

أَطْلَقَ (أَطْلَقَ يُطْلِقُ إِطْلَاقًا) الرجلُ المواشيَ سَرَّحَهَا وأرسلها إلى المرعى. و**أَطْلَقَ** الرجلُ الأسيرَ خَلَّى سبيلَهُ. و**أَطْلَقَ** الرجلُ يَدَهُ في الخير فتحها به. و**أَطْلَقَ** الرجلُ خيله في السباق أرسلها. و**أَطْلَقَ** الرجلُ كلامَهُ أرسله دون تقييد وعممه. و**أَطْلَقَ** الرجلُ حُكْمَهُ جعله من غير استثناء. و**أَطْلَقَ** الرجلُ اسمًا على الشيء سَمَّاهُ بهذا الاسم لِيَذَلَّ عليه. و**أَطْلَقَ** الدواءَ بطنَهُ أمشاه. ويقال:

أطلق سراحه، وأطلق لسانه في الناس يعيهم، وأطلق النارَ عليه من مسدَّسه؛ وأطلق يَدَهُ في البلد؛ وأطلق

النفسَ على سجيتهَا، وأطلق ساقيه للريح.

تَطَلَّقَ (تَطَلَّقَ يَتَطَلَّقُ تَطَلُّقًا) الفرسُ أو الظبيُّ في عدوه اندفع لا يُلَوِي على شيء. و**تَطَلَّقَ** الرجلُ انبسط وجهه.

طَلَقَ الطَّلَقَ هو الشُّوط الواحد في الجري للخيال أو غيرها، ومنه:

جَرَى طَلْقاً حتى إذا قيل قد دنا
تداركه أعراق سوء فَبَلَدَا
وَالطَّلَقُ عند الناس هو العيار الناري الْمُتَطَلِّق من بندقية مثلاً.

طُلُق الطُّلُق هو أو هي الطُّلُق في الجميع، ويقال: طُلُق الوجه، إلى آخره.

طُلُق الطُّلُق هو أو هي الطُّلُق، في الجميع، ويقال: فرس طُلُق إحدى القوائم إذا لم يكن فيها تحجيل. ويقال: حُبِس الرجل في السجن طَلْقاً أي غير مقيد.

طَلِق الطَّلِق هو الضاحك المشرق، ويقال: وجه طَلِق ولسان طَلِق، كما يقال: رجل طَلِق الوجه أو طَلِق اللسان.

طَلَقَةُ الطَّلَقَةِ هي الدفعة من وجع الولادة. وليلة طَلَقَةٍ، أي لا حرّ فيها ولا برّد. وامرأة طَلَقَةُ اليدين أي سمحة كريمة. **وَالطَّلَقَةُ** من سلاح ناري هي الضربة منه بالرصاص.

طَلَقَةُ الطَّلَقَةِ من الرجال هو الكثير التطلق لزوجاته.

طَلَاة الطَّلَاة هي الانشراح والاسترسال دون قيد، ومنها طَلَاة الوجه وطلاقة اللسان.

طَلِيق الطَّلِيق هو الذي أُطْلِق من عقاله، كالأسير والظبي. ورجل طَلِيق الوجه وطلّيق اللسان، ووجه طليق ولسان طليق، أي طَلَق. (وهذا بمعنى مَطْلُوق). والجمع **طُلُقَاء**. **وَالطَّلَقَاء** من أهل مكة المكرمة الذين لم يُسَلِّمُوا إلّا بعد الفتح.

إِطْلَاق الإِطْلَاق عدم التقييد، وهو الحَلّ من القيد أو العِقَال والإرسال. **وإِطْلَاق الكلام** جعله عامّاً شاملاً دون تقييد أو تخصيص. **وإِطْلَاق الاسم** على المسمّى تعريفه به وتسميته به، ويقال: على الإِطْلَاق، أي دون استثناء. ويقال: لم أرّه إطلاقاً، أي قطّ. **وإِطْلَاق الرِّصَاص** هو الرمي بالرصاص، **كإِطْلَاق النار** على العدو من الأسلحة النارية. **وإِطْلَاق السَّراح** هو إخلاء السبيل. **وَألف الإِطْلَاق** هي الألف في (ضَرَبُوا مثلاً). **مِطْلَاق المِطْلَاق** من الرجال هو الطَّلَقَةُ، وهو المِطْلِيق أيضاً.

وَتَطَلَّقَ وجهه ضد تقبُّض، مثل: أَطْلَقَ، ويقال: لا تطَلِّق نفسك لهذا الأمر أي لا تنشرح.

انطلق (انْطَلَقَ يَنْطَلِقُ انْطِلَاقاً) الرجلُ ذَهَبَ وَمَضَى. **وانطلق** وجهُ الرجل انبسط. **وانطلق** لسانُه بالكلام انبعث واسترسل. **وانطلق** الأسيرُ من عقاله أفلت. **وانطلقت** نفسه إلى الأمر أو الشيء انشاحت.

استطلق (استطلق يَسْتَطِلِقُ استِطْلَاقاً) بَطَنُ الرجل مشى وصار فيه إسهال. **واستطلق** الفرسُ أو الظبي في عدوه تَطَلَّقَ.

طالِق الطالِق من النساء هي التي طُلقت من زوجها، والجمع **طُلُق**. **والطالِق** من النوق والدواب هي التي بلا خظام أو المتوجهة إلى الماء أو المرعى من غير راع. ويقال: هي طالِقٌ ثلاثاً.

طالِقَةُ الطالِقَةِ من النساء هي الطالِق. **والطالِقَةُ** من النوق والدواب هي الطالِق، والجمع **طوالِق**. **والطالِقَةُ** من الليالي هي التي لا حرّ فيها ولا برد، والجمع **طوالِق**، ويقال نساء ونوق وليالٍ طوالِق.

طَلَاق الطَّلَاق حل عقد الزواج، ومنه الطلاق البائن الذي لا رجعة فيه والطلاق الرجعي ضده. ويقال: حلف الرجل بالطلاق أو حَلَفَ بالطلاق على امرأته.

طَلَقَ الطَّلَقَ وجع الولادة. **وَالطَّلَقُ** غير المقيد، ويقال: حُبِسَ طَلْقاً، أي غير مقيد. ويوم أو ليلة طَلَقٌ، أي لا حرّ ولا برد فيهما، وفسر طَلَقَ اليد اليمنى أي لا تحجيل فيها. ورجل طَلَقَ اليدين أي سمحهما كريم، على ضد جعد اليدين أو كَرَّ اليدين أو مغلول اليدين. ورجل طَلَقَ اللسان أي يتكلم دون توقف أو تلعث. **وَطَلَقَ** الوجه ضاحكه مشرقه، وهو ضد العَبُوس. **وَالطَّلَقُ** حجرٌ براق يتشظى إذا دُق صفائح وشظايا. **وَالطَّلَقُ** هو الهواء خارج البيوت. **وَالطَّلَقُ** الناري هو الرصاص المنطلق من مسدس أو بندقية.

طَلَقَ الطَّلَقَ **وَالطَّلَقَ** دواء يُطلى به لمنع حرق النار، والمشهور طَلَقٌ. **وَالطَّلَقُ** هو الحلال، ويقال: هو لك طَلْقاً، أي حلالاً مُطْلَقاً. ويقال: أنت طَلَقٌ منه، أي خارج بريء. ورجل طَلَقَ الوجه أي ضاحكه مُشْرِقه. **وَطَلَقَ** اللسان طَلَقَهُ.

تَطَالَ (تَطَالَ يَتَطَالَ تَطَالًا) الرجلُ قام على أطراف أصابعه ينظر أو مدَّ عنقه ينظر من فوق أو من بعيد. ويقال: تَطَالَتُ حتى رأيتُه إذا قُمْتُ على أطراف أصابع الرجل أنظر إليه. ويقال: رأيتُ النساءَ يتَطَالُنَّ من السطوح ينظرن إلى الرجال. وأصل الفعل (تطال) يتطال (تطال) يتطال (تطالًا).

استَطَلَّ (استَطَلَّ يَسْتَطَلُّ استَطْلَالًا) الرجلُ على الشيء أشرف عليه من فوق.

طَلَّالَةُ الطَّلَالَةِ حسنُ المظهر أو الهيئة الجميلة، ويقال: ليس لفلان طَلَّالَةٌ؛ وعلى كلامه طَلَّالَةٌ أو طَلَّالَةٌ الحسن. والَطَّلَالَةُ هي الشاخص من آثار البناء بعد تهدمه أو من آثار الدار. والَطَّلَالَةُ للرجل شَخْصُهُ يُرَى من بعيد أو في الظلام.

طَلَّ الطَّلَّ هو المطر الضعيف ومنه في القرآن الكريم: ﴿فَإِنْ لَمْ يُمْسِرْهَا وَابِلٌ فَطَلٌّ﴾ [البقرة ٢٦٥]. والَطَّلُّ هو الحسن الهيئة المعجب من كل شيء. ويقال: يوم طَلَّ، أي طيب رطب. ويقال: حديث طَلَّ، وامرأة طَلَّة، أي رَطْبَةٌ ناعمة بَضَّة. وطَلَّةُ الرجل امرأته.

طَلَّلَ الطَّلَّلُ هو الشاخص من آثار الدار. والجمع أطلال وطُلُول. والَطَّلُّ شَخْصُ الرجل يُرَى من بعيد أو في الظلام. وطَلَّلَ السفينة جلالها وهو غطاء تَغْشَى به كالسقف للبيت. وطَلَّلَ الماء ظهره، ويقال: كان المسيح يمشي على طلل الماء.

طَلَّةُ الطَّلَّةِ هي الخمر اللذيذة، والزوجة، والرؤضة بَلْهَا الطَّلَّ، والنَّعْمَةُ في المطعم والملبس. وامرأة طَلَّة أي ناعمة بَضَّة.

طَلَّةُ الطَّلَّةِ هي العنق. والجمع طُلُل.

طَلِيلُ الطَّلِيلِ من الدماء هو المَطْلُول، أي المهدور.

مَطْلُولُ المَطْلُولِ من الدماء هو المهدور، ومن الأمكنة هو المكان الذي أصابه الطَّل.

مُطَّلَّ المَطَّلِّ هو المكان الذي يُطَل منه.

طَلَمَ (طَلَمَ يَطْلُمُ طَلْمًا) الخبازُ الخبزَ سَوَاهٍ بحيث يكون مُجْتَمَعًا ثخينًا غير مُنْبَسِط رقيق.

طَلَامُ الطَّلَامِ هو التثوم وهو حَبُّ الشهدانج أو الشاهدانج، وفي الانكليزية heliotrope أما الشهدانج فهو hemp-seed.

مُطَلَّقُ المَطْلَقِ ضد المَقِيد. والمُطَلَّقُ من الخيل فرس لا تحجيل في إحدى قوائمه. والمُطَلَّقُ من الأحكام ما ليس فيه استثناء، والحكم المَطْلَقُ في الدولة هو الذي لا خروجَ عنه. والقضية المَطْلَقَةُ في المنطق هي التي فيها تعميم وليس فيها استثناء بثبوت المحمول على الموضوع. والمفعول المَطْلَقُ مصدر الفعل مشتقاً من الفعل نفسه، مثل (ضرباً) في قولنا: ضربه ضرباً، وفي الإنكليزية cognate object. والقافية المطلقة هي المتحركة الروي، ويقابلها المقيدة. والعدد المَطْلَقُ في الحساب هو الذي لا يُخَصَّص بشيء من الأشياء، كالعدد (٥)، فهو مُطْلَقٌ إذا لم نقل خمسة رجال أو خمس تفاحات.

مُتَطَلِّقُ المَتَطَلِّقِ هو المتحرر من كل قيد. والمُتَطَلِّقُ الوجه هو الضاحك المنشرح.

طَلَّ (طَلَّ يَطْلُ طَلًّا) السلطانُ دَمَ الجاني أَهْدَرَهُ ومنع من أخذ ثأره، فدمه مَطْلُول. وطَلَّت السماء الأرض قطرت عليها الطَّلَّ. وطَلَّتْ دَمَ الجاني أَهْدَرَتْهُ. وأصل الفعل (طَلَّ) يَطْلُ طَلًّا. وطَلَّ السلطانُ حقَّ فلان أبطله فلا يطالب به.

طَلَّ (طَلَّ يَطْلُ طَلًّا) دَمَ الجاني أَهْدَرَهُ ولم يؤخذ بثأره، فالدم مَطْلُول، وهو أكثر استعمالاً من (طَلَّ). وطَلَّت الأرض نزل عليها الطَّلَّ، فهي مَطْلُولَةٌ.

طَلَّ (طَلَّ يَطْلُ طَلًّا) دَمَ الجاني هَدَرَ ولم يؤخذ بثأره، فهو طال. وأصل الفعل (طَلَّ) يَطْلُ طَلًّا.

طَلَّ (طَلَّ يَطْلُ طَلًّا) دَمَ الجاني هَدَرَ ولم يؤخذ بثأره، فهو طَلَّ. وأصل الفعل (طَلَّ) يَطْلُ طَلًّا. وطَلَّ الشيء كان طَلًّا أي حسناً مُعْجَباً. وطَلَّ أصلها طَلَّلَ، وأصل الطل طَلَّلَ، ويقال: يوم طَلَّ، أي رطب.

طَلَّ (طَلَّ يَطْلُ طَلًّا) الشيء كان طليلاً أي حسناً بهيجاً مُعْجَباً. وأصل الفعل (طَلَّ) يَطْلُ طَلًّا.

أَطَّلَ (أَطَّلَ يَطْلِلُ أَطْلَالًا) السلطانُ دَمَ الجاني أَهْدَرَهُ ولم يؤخذ بثأره. وأَطَّلَ السلطانُ حقَّ فلان أبطله. وأَطَّلَ الرجلُ من السطح أشرف ونظر، وأنا أَطَّلْتُ من السطح. وأَطَّلَ زيدٌ عليَّ جاره بالأذى علاه به ودام عليه حتى لم يزل مؤذياً له. وأَطَّلَ الرجلُ علينا أقبل وظهر. وأَطَّلَ الموعِدُ دنا وراحق، وفي الانكليزية impend.

تَطَلَّى (تَطَلَّى يَتَطَلَّى تَطَلَّى) الرجلُ تَدَهَّنَ، وكذلك تَطَلَّتْ المرأةُ إذا تدهنت بِدُهُونٍ أو بِمَرهمٍ أو بِشيءٍ للتطرية. وتَطَلَّى الرجلُ مالاً إلى اللهب والطرب.

طِلَاءُ الطَّلَاءِ كُلُّ مَا يُطَلَّى به كالدُهونِ والقطرانِ والشيد والطين، ومنه طِلَاءُ الوجه للنساء للتطرية. ويقال: إنما هذا طلاء، أي مظهر كاذب أو خلاب. والطلاء غشاء للمعادن الخسيسة بمعدن نفيس كالذهب أو الفضة بطريقة كهربائية. والطلاء أو الطلاء هي عصير العنب إذا طبخ حتى ذهب ثلثاه، ويُطْلَق على الخمر. ويقول عبيد بن الأبرص:

وقالوا هي الخمر تركنى الطلاء

ء كما الذئب يُكنى أبا جَعْدَه
والطلاء هو الحبل الذي يُربط به الطلاء ويُخَبَس.

طِلَاءُ الطَّلَاءِ غشاء رقيق فوق الدم أو اللبن الخائر.

طَلَى الطَّلَى هو الطَّلَل بمعنى الشخص يرى من بعيد أو في الظلام، ويقال: ما أحلى طَلَله، أي شخصه وشكله العام. والطَّلَى هو الهوى، ويقال: قَضَى طلاءه من حاجته.

طِلَى الطَّلَى هو اللَّذَّة، ويقال: هذا شيء ما فيه طِلَى.

طَلِي الطَّلِي هو الحسن المُبْهَج، والجمع طُلُوء وطُلِيَاء.

طُلِيَّة الطُّلِيَّة هي العُتْق، والجمع طُلَى، ومنه: وهل يَفْرُسُ اللَّيْثُ الطَّلَى وهو جائم؟ والطُّلِيَّة صوفة يُطَلَّى بها.

طُلِيَاء الطُّلِيَاء هي المظلية ولاسيما بالقطران لأنها جرباء، كالناقاة الطُّلِيَاء، والمذكر أَطْلَى.

طَلِي الطَّلِي هو الصغير من أولاد الغنم وهو الجَدْي أو الحمل، والجمع طُلِيَّان.

مَطْلِي المَطْلِي هو الذي طُلِيَ بدُهونٍ أو مرهمٍ أو قطرانٍ أو شيدٍ أو فضةٍ أو ذهبٍ.

طُلَيْطَلَة طُلَيْطَلَة مدينة في وسط شمال الأندلس، ويقال لها Toledo.

طَمَان طَمَان - في طَمَن.

طَمَثَ (طَمَثَ يَطْمُثُ طَمَثًا) - (طَمِثَ يَطْمِثُ طَمِثًا) عن المرأة إذا حاضت. وطَمِثَ يَطْمِثُ الرجلُ الشيءَ مَسَّهُ،

طُلْمَة الطُّلْمَة رغيف مُسْتَدِير غليظ، والجمع طُلَم. والطُّلَم هو الخوان يُرْغَف عليه الطُّلَم.

مُطْلَمَة المِطْلَمَة أداة للخباز يُسَوِّي بها الطُّلْمَة، والجمع مَطَالِم.

طَلَمَسَ (طَلَمَسَ يَطْلِمِسُ طَلَمَسَةً) الرجلُ عَبَسَ وَقَطَبَ وجهه كان وجهه قد أظلم.

طَلَنْجُبِين الطَّلَنْجُبِين هو المَن، وفي الانكليزية manna. طَلَا (طَلَا يَطْلُو طَلُوءًا) الرجلُ الطَّلَا ربطه برجله وجبسه إلى وَتَد.

طَلَا (طَلَا يَطْلُو طَلَاوَةً) الشيءُ كان طَلِيًّا، أي حَسَنًا مُبْهَجًا. وأصل الفعل (طَلُو يَطْلُو طَلَاوَةً) فهو (طَلِيٌّ) أي طَلِيٌّ.

طَلَاوَة الطَّلَاوَة هي الحسن والبهجة، مثل الطَّلَالَة؛ ويقال: هذا كلامٌ ما عليه طَلَاوَة. والطَّلَاوَة جلدة رقيقة فوق اللبن أو الدم إذا خَثِرَ. ويقال: هذا كلامٌ ما عليه طَلَاوَة (بتثنية الطاء) أي ليس له رونق أو بهجة.

طَلَاوَة الطَّلَاوَة والطَّلَاية هي ما يُطَلَّى به.

طَلَا الطَّلَا والطَّلُو ولد الظبية حين يولد، والجمع أَطْلَاء وطُلِيَّان.

طُلُوء الطُّلُوء بياض الصبح.

طَلَى (طَلَى يَطْلِي طَلِيًّا) الرجلُ فَرَسَه أو بَعِيرَه بطلاءٍ أو قِطرانٍ دهنه به. وطَلَى الرجلُ ولد الظبية أو الطَّلَا ربطه بحبلٍ وَخَبَسَه. وَطَلَّتْ المرأةُ جَسَمَهَا بالدُهونِ مسحت جَسَمَهَا به ودهنته. وطَلَى الباني الجدارَ بالشيد دهنه به، وكذلك إذا طلاه بالطين. وطَلَى المعدنَ بالذهب أو الفضة غشاه. وطَلَى الليلَ أظلم، فهو طالٍ.

طَلِي (طَلِي يَطْلَى طَلَى) فَمُ الرجلُ كان على أسنانه قَلَحٌ أي صَفرة.

طَلَى (طَلَى يَطْلِي تَطْلِيَةً) الرجلُ جدارَه بالطين دهنه وغشاه، وكذلك إذا طَلَى فَرَسَه بالقِطرانِ أو إذا طَلَّتْ المرأةُ جَسَمَهَا بالدُهونِ.

أَطْلَى (أَطْلَى يَطْلِي إِطْلَاءً) الرجلُ مالت عنقه عند الموت.

وأَطْلَى الرجلُ مالاً إلى ما يَهْوَى، ومنه الحديث الشريف: «ما أَطْلَى نبيُّ قط» أي ما مال إلى هواه.

أَطْلَى (أَطْلَى يَطْلِي إِطْلَاءً) تَطَلَّى.

وَحَبَّاهُ. وَالْقِطَّةُ تَطْمُرُ خُرْعَاهَا. وَطَمَرَ الْقَوْمُ مَيْتَهُمْ
حَفَرُوا لَهُ وَدَفَنُوهُ. وَطَمَرَ الرَّجُلُ الشَّيْءَ سَتَرَهُ وَأَخْفَاهُ.
وَوَطَمَرَ الْمَطْمُورَةَ مَلَأَهَا. وَطَمَرَ الْوَلَدُ (يَطْمِرُ) عَلَى
بَطْنِ أَبِيهِ اقْتَدَى بِهِ. وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي وَجْزَةَ:

يَسْعَى مَسَاعِيَّ أَبَاءٍ لَهُ سَلَفُوا
مِنْ آلِ قَيْنٍ عَلَى بَطْمَارِهِمْ طَمَرُوا
طَمَرَ (طَمَرَ يُطْمِرُ طَمْورًا وَطَمْرًا) الرَّجُلُ وَثَبَ مِنْ أَعْلَى إِلَى
أَسْفَلٍ، أَوْ مِنْ أَسْفَلٍ إِلَى أَعْلَى، وَمِنْهُ طَمَرَ فِي الْبَشْرِ إِذَا
وَثَبَ مِنْ أَعْلَاهَا إِلَى أَسْفَلِهَا. وَطَمَرَ الرَّجُلُ طَمْورًا
ذَهَبَ فِي الْأَرْضِ. وَطَمَرَ الْجَرْحُ وَرِمَ وَانْتَفَخَ.
طَمِرَ (طَمِرَ يُطْمِرُ طَمْرًا) الشَّيْءُ وَرِمَ وَانْتَفَخَ. وَطَمِرَتْ يَدُهُ
وَرِمَتْ، مِثْلُ طَمَرَتْ، فَهِيَ طَمِيرَةٌ.
طَمَحَرَ (طَمَحَرُ يُطْمَحِرُ طَمَحَرَةً) الرَّجُلُ الْكَيْسَ أَوْ الْوَعَاءَ أَوْ
السَّقَاءَ مَلَأَهُ شَدِيدًا.

طَمَّرَ (طَمَّرَ يُطَمِّرُ طَمْيَرًا) الرَّجُلُ الشَّيْءَ طَوَاهُ وَلَفَّهُ. وَطَمَّرَ
الْقَوْمُ بَيوتَهُمْ أَرْخَوْا سَتُورَهَا حَتَّى تَخْتَفِيَ أَوْ يَخْتَفِيَ مَا
فِيهَا. وَطَمَّرَ الرَّجُلُ فِرَاشَهُ رَكَمَهُ. وَطَمَّرَ الرَّجُلُ الْأَمْتَةَ
رَكَمَهَا وَيُقَالُ: الْمَالُ عِنْدَهُ مُطَمَّرٌ.

أَطَمَرَ (أَطَمَرَ يُطَمِّرُ أَطْمَارًا) الرَّجُلُ الشَّيْءَ فِي الشَّيْءِ أَوْلَجَهُ
فِيهِ وَأَوْعَبَهُ حَتَّى دَخَلَ كُلَّهُ.

أَطْمَرَ (أَطْمَرَ يُطَمِّرُ أَطْمَارًا) الْفَارِسُ عَلَى فَرَسِهِ وَثَبَ عَلَيْهِ
مِنْ وَرَائِهِ وَرَكِبَهُ.

طَامِرُ الطَّامِرِ هُوَ الَّذِي يَطْمِرُ، وَهُوَ الْبَرْغُوثُ لِكَثْرَةِ ثَوْبِهِ،
وَيُقَالُ لَهُ: طَامِرٌ بَيْنَ طَامِرٍ، وَيُقَالُ هَذَا لِلرَّجُلِ إِذَا لَمْ يُدْرَ
مِنْ هُوَ.

طَامُورُ الطَّامُورِ وَالطُّومَارُ صَحِيفَةٌ يَكْتُبُ فِيهَا ثُمَّ تَلْفَ عَلَى
شَكْلِ أَسْطُوَانَةٍ، وَالْجَمْعُ طَوَامِيرٌ.

طَمَارٍ طَمَارٍ (مَبْنِيٌّ عَلَى الْكَسْرِ مِثْلُ قَطَامٍ) هُوَ الْمَكَانُ
الْمُرْتَفِعُ، وَيُقَالُ: هُوَى مِنْ طَمَارٍ.

طِمْرُ الطِّمْرِ هُوَ الثَّوْبُ الْخَفِيفُ الْمُسْتَعْدُّ لِلثَّوْبِ،
مِنْ الْخَيْلِ هُوَ الْفَرَسُ الْخَفِيفُ الْمُسْتَعْدُّ لِلثَّوْبِ،
وَالْجَمْعُ أَطْمَارٌ. وَيُقَالُ: فَرَسٌ طِمْرٌ، إِذَا وُصِفَ، أَوْ
طِمْرٌ مِنَ الْأَطْمَارِ، أَيْ إِنْ (طِمْرٌ) تَسْتَعْمَلُ صِفَةً وَاسْمًا.

طِمْرُ الطِّمْرِ هُوَ الطِّمْرُ مِنَ الْخَيْلِ.
طُومَارُ الطُّومَارِ هُوَ الطَّامُورُ، وَالْجَمْعُ طَوَامِيرٌ، وَمِنْهُ:

وَمِنْهُ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿لَمْ يَطْمِئْتُنَّ إِنْسٌ قَبْلَهُمْ وَلَا
جَانٌّ﴾ [الرَّحْمَنُ ٥٦]، أَيْ لَمْ يَلْمَسْنَهُنَّ وَلَمْ يَأْتِيَنَّ.
وَالْمَرْأَةُ طَامِثٌ، مِثْلُ: حَائِضٌ، وَالنِّسَاءُ طُمُثٌ.

طُمُثُ الطُّمُثِ هُوَ الْحَيْضُ، وَالذَّنَسُ.

طَمَحَ (طَمَحَ يُطْمَحُ طَمْحًا وَطَمْوحًا) بَصَرَ الرَّجُلُ إِلَى الشَّيْءِ
امْتَدَّ وَارْتَفَعَ. وَطَمَحَ بَصَرَهُ إِلَى الشَّيْءِ ارْتَفَعَ (مَعَ الرِّغْبَةِ
فِيهِ أَوْ فِي الْحَصُولِ عَلَيْهِ). وَطَمَحَ الرَّجُلُ بَبْصَرِهِ إِلَى
الشَّيْءِ رَفَعَ بَصَرَهُ إِلَيْهِ (مَعَ الرِّغْبَةِ فِيهِ). وَطَمَحَ الرَّجُلُ
بَأَنْفِهِ شَمَخَ. وَطَمَحَتِ الْمَرْأَةُ عَلَى زَوْجِهَا نَشَزَتْ
وَجَمَحَتِ وَنَظَرَتْ إِلَى غَيْرِهِ فِيهِ طَامِحٌ. وَطَمَحَ الرَّجُلُ
فِي طَلَبِهِ أَبْعَدَ فِيهِ. وَطَمَحَتِ الدَّابَّةُ عَلَى صَاحِبِهَا
طَمَاحًا حَرَنْتْ وَعَانَدَتْ فِيهِ طَامِيحٌ. وَطَمَحَ الْفَرَسُ
طَمْوحًا وَطَمَاحًا إِذَا رَكَبَ رَأْسَهُ فِي عَدُوِّهِ رَافِعًا بَصَرَهُ.
وَطَمَحَ الْمُتَكَبِّرُ بَعِينَهُ شَخَصَ بِهَا. وَطَمَحَتِ الْمَرْأَةُ
إِلَى الرَّجُلِ رَفَعَتْ نَظَرَهَا إِلَيْهِ مَعَ الرِّغْبَةِ.

طَمَحَ (طَمَحَ يُطْمَحُ طَمْيحًا) الْفَرَسُ رَفَعَ يَدَيْهِ. وَطَمَحَ
بِبَوْلِهِ رَفَعَهُ وَرَمَى بِهِ فِي الْهَوَاءِ. وَطَمَحَ الرَّجُلُ بِالشَّيْءِ
رَفَعَهُ وَرَمَاهُ فِي الْهَوَاءِ. وَطَمَحَ الرَّجُلُ غَلَامَهُ جَعَلَهُ
يَطْمَحُ، أَيْ يُمَدُّ بَصَرَهُ إِلَى مَا هُوَ أَكْثَرُ أَوْ أَزِيدُ.

أَطْمَحَ (أَطْمَحَ يُطْمِحُ إِطْمَاحًا) الرَّجُلُ بَبْصَرِهِ أَوْ بَصَرَهُ
رَفَعَهُ.

طَامِيحُ الطَّامِيحِ هُوَ الْمُرْتَفِعُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ. وَيُقَالُ: امْرَأَةٌ
طَامِيحٌ وَفَرَسٌ طَامِيحٌ، وَالْجَمْعُ طَمْيَحٌ وَطَمْيَاحٌ. وَالْجَبَلُ
الطَّامِيحُ هُوَ الْعَالِي الْمَشْرِفُ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ
towering. وَالطَّامِيحُ مِنَ النَّاسِ هُوَ الَّذِي يَرْتَفِعُ بَبْصَرِهِ
إِلَى الْحَاجَةِ يَرِيدُهَا. وَيُقَالُ: هُوَ طَامِيحٌ إِلَى وَظِيفَةٍ مَدِيرِ
الْمَكْتَبِ.

طَمَاحُ الطَّمَّاحِ هُوَ الَّذِي يُبْعَدُ فِي طَمْوحِهِ، فَهُوَ الشَّرُّ.
طَمْوحُ الطَّمَّوحِ هُوَ الطَّمَّاحُ. وَالْبَحْرُ الطَّمَّوحُ هُوَ
الْمُرْتَفِعُ الْمَوْجُ، وَهُوَ طَمْوحٌ، وَمِنْهُ الْبَشَرُ الطَّمَّوحُ وَهُوَ
الَّتِي اسْتَجَمَّ مَاؤُهَا وَارْتَفَعَ.

مَطْمَحُ الْمَطْمَحِ هُوَ الطَّمَّوحُ أَوْ الشَّيْءُ يَطْمَحُ إِلَيْهِ
الْإِنْسَانُ، وَالْجَمْعُ مَطَامِيحٌ، وَمِنْهُ الْمَطَامِيحُ الْوُطْنِيَّةُ،
وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ aspirations.

طَمَرَ (طَمَرَ يُطْمِرُ طَمْرًا) الرَّجُلُ ذَهَبَهُ فِي الْأَرْضِ دَفَنَهُ

والعقل ضعيفه ومُظْلِمه. والريح الطامسة هي التي تَطْمُسُ الآثار. والنجم الطامِس هو الذي خفي ضوءه بسبب البعد، ومنه النجوم الطوامِس.

طَمِيس الطَّمِيس هو الذي طَمَسَ بصره، فهو مطموس أو مطموس البصر، وهذا يجب أن يكون من فعل (طَمَسَ) يَطْمُسُ طَمَاسَةً.

طَمَطَمَ (طَمَطَمَ يُطَمَطِمُ طَمَطَمَةً) الرجلُ في كلامه لم يُفْصِح وأدخل بعضه في بعض.

طَمَطَام الطَّمَطَام من البحر وسطه، ومن النار وسطها. طَمَطَمَانِي الطَّمَطَمَانِي من الرجال هو الذي في لسانه عَجْمَةٌ ولا يُفْصِح في كلامه، ومنه طَمَطَمَانِيَةٌ جَمِيرٌ، لأن في لغتها كلمات منكّرة، وفي الإنكليزية jargon.

طَمَطِم الطَّمَطِم هو الرجل الذي في لسانه عجمة ولا يفصح في كلامه، كالطَّمَطَمَانِي.

طَمِعَ (طَمِعَ يَطْمَعُ طَمْعاً) الرجلُ في الشيء وبه نَزَعَتْ نفسه إليه حُباً في نيله. وطَمِعَ الرجلُ في غير مَطْمَعٍ، أي كان طمعه في غير موضعه. وطَمِعَ في نيل الشيء أَمَلٌ، فهو طَمِعَ وطامِع. والرجل الطَمِع هو الحريص، وهو طَمَاع وطَمُوع.

ملاحظة: اسم الفاعل (طامِع) يكون من فعل متعدّد (طَمِعَ) من فعل لازم، وهذا غير ظاهر من المعاجم.

طَمَعُ (طَمَعُ يَطْمَعُ طَمْعاً) الرجلُ صاحبه في الشيء أو به أَمَلُهُ أو جعله يطمع.

أَطْمَعَ (أَطْمَعَ يَطْمِيعُ إِطْمَاعاً) الرجلُ صاحبه في الشيء طَمْعُهُ فيه.

طَمَعُ (طَمَعُ يَطْمَعُ طَمْعاً) الرجلُ كان طَمِيعاً، أي كثير السطع أو من طبعه الطَّمَع. والمعاجم لا تذكر (الطَمِيع).

تَطْمَعُ (تَطْمَعُ يَتَطْمَعُ تَطْمَعاً) الرجلُ طَمِعَ مرة بعد مرة أو أكثر الطمع في أشياء مختلفة.

طَمَعَ الطَّمَع رغبة في النفس للحصول على الشيء والحرص عليه، والجمع أَطْمَاع. والطَّمَع رزق الجندي، والجمع أَطْمَاع. والطَّمَع والطَّماعة والطَّماعية واحد، ويقول الهذلي:

طوامير البحر الميت التي اكتشفت سنة ١٩٤٧، والطومار في الإنكليزية scroll.

مِطْمَار المِطْمَار خيط للبناء يَمُدُّه على الحائط عمودياً أو شاقولياً لمعرفة استقامته. والمِطْمَار هو الرجل الذي يَنْبَسُ الأطمار. ويقال: هذا الولد على مِطْمَار أبيه، أي على منواله وشبهه خُلُقاً وخُلُقاً.

مِطْمَر المِطْمَر هو المِطْمَار، ويقال للمحدث إذا حَدَّث: أَقِم المِطْمَر، أي قَوْم الحديث وصَحَّح روايته.

مَظْمُورَة المَظْمُورَة حفرة عميقة في الأرض واسعة الأسفل تُخْزَن فيها الحبوب إلى حين الحاجة، والجمع مطامير.

ملاحظة: الفعل (طَمَر يَطْمُر) له معنى التعدي كقولنا: طَمَر الشيء يَطْمُرُه إذا دَفَنه، ولكنَّ الوثوب ليس فيه معنى التعدي فلماذا يقال (طَمَر يَطْمُر) ولا يقال (طَمَر يَطْمِر) مثل (وَتَب يَثِب)؟ وهل لمخارج الحروف صلة بحركة عين المضارع؟

طَمَسَ (طَمَسَ يَطْمُسُ طَمْساً) الرجلُ الشيء غَطَّاه حتى لم يبق له أثر، أو أَخْفَى ظواهره، ويقال: طَمَسَ الكاتبُ العبارة غَطَّاهَا بالجبر فلم تظهر. ويقال: طَمَسَ الغيمُ النجوم، وطَمَسَت الرياحُ الطريق. وطَمَسَ الله بَصَرَه غَطَّى عَلَيْهِ وأذهبَه حتى عَمِيَ أو كَاد. وطَمَسَ الرجلُ صوتَ الراديو خَفَضَه حتى لا يكاد يُسْمَع. وطَمَسَ الخطيبُ الحقيقةَ أَخْفَاهَا وَكَمَّهَا عن السامعين؛ وفي الإنكليزية suppress. والناس يقولون: طَمَسَ المصباح خَفَضَ نوره.

طَمَسَ (طَمَسَ يَطْمِسُ طُمُوساً) الطريقُ اختفت مظاهره وآثاره عن البصر وانمحي. وطَمَسَ النجمُ خَفِيَ نوره فلا يكاد يُرَى. وطَمَسَ البصرُ ضعفت رؤيته فلا يكاد يُبْصِر. وطَمَسَ قلبُ الرجلِ أو عقله ضعف إدراكه للأشياء حتى لا يعي شيئاً.

انْطَمَسَ (انْطَمَسَ يَنْطَمِسُ انْطِمَاساً) الشيء اختفت آثاره فلا يكاد يُرَى. وانْطَمَسَ الشيء خَفِيَ وانمحي، كانطماس النجوم والطريق.

تَطْمَسَ (تَطْمَسَ يَتَطْمَسُ تَطْمَساً) الشيء انطمس.

طامِس الطَّامِس هو الذي طَمَسَ. وطامِس القلب

أَمَّا والذي مَسَحَتْ أركانَ بيته
طَمَاعِيَةً أَنْ يَغْفِرَ الذَّنْبَ غَافِرٍ
مَطْمَعِ الْمَطْمَعِ هُوَ الشَّيْءُ الَّذِي يُطْمَعُ فِيهِ، وَهُوَ الطَّمْعُ،
وَالْجَمْعُ مَطَامِعُ. وَيَقَالُ: لَيْسَ فِي هَذَا مَطْمَعٌ أَيُ
شَيْءٍ يُطْمَعُ فِيهِ.

مَطْمَعَةُ الْمَطْمَعَةِ هِيَ الْبَاعْثُ عَلَى الطَّمْعِ، وَالْجَمْعُ
مَطَامِعُ. وَيَقَالُ: حَسَنَ نِيَّةٍ هَذَا الرَّجُلُ مَطْمَعَةً، أَيُ
تَبَعْتُ النَّاسَ عَلَى أَنْ يَسْتَفِيدُوا مِنْهُ. وَيَقَالُ: الْمَغَاوِلَةُ
مَطْمَعَةٌ فِي الزَّنا.

مِطْمَاعُ الْمِطْمَاعِ هُوَ الطَّمَاعُ وَالطُّمُوعُ وَالطَّمِيْعُ (وَالنَّاسُ
يَقُولُونَ: الطَّمِيْعُ). وَالْمَرَأَةُ الْمِطْمَاعُ هِيَ الَّتِي تَطْمِيعُكَ
فِي نَفْسِهَا ثُمَّ لَا تُمَكِّنُ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ temptress أو
flirt.

مُطْمِعِ الْمُطْمِعِ هُوَ الَّذِي يُطْمِعُ. وَالْمُطْمِعُ طَائِرٌ يَوْضِعُ
فِي وَسْطِ الشَّبَكَةِ تَرَاهُ الطَّيُورَ فَتَقَعُ عِنْدَهُ فَتَصَادُ. مِثْلُ
decoy فِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ، وَالْجَمْعُ مَطَامِيعُ.

طَمَلُ (طَمَلٌ يَطْمُلُ طَمَلًا) الشَّيْءُ بِالْدمِ أَوْ بِالذَّهْنِ أَوْ الْقَارِ
لَطَخَهُ بِهِ، وَطَمَلُ الدَّمِ السَّهْمَ لَطَخَهُ. وَطَمَلُ الصَّبَاغِ
الثَّوْبَ صَبِغَهُ وَأَشْبَعُ صَبِغَهُ. وَطَمِلَ الشَّيْءُ لَطَخَ بِدَمٍ أَوْ
ذَهْنٍ أَوْ قَارٍ، فَهُوَ مَطْمُولٌ. وَطَمَلُ الْكَاتِبِ الدَّفْتَرَ مَحَاهُ
إِذَا طَمَلَهُ بِشَيْءٍ. وَ(طَمِلَ يَطْمِلُ طَمَلًا) الشَّيْءُ طَمِلَ،
فَهُوَ طَمِيلٌ.

طَامِلِ الطَّامِلِ هُوَ الْفَاحِشُ الَّذِي لَا يُبَالِي مَا يَصْنَعُ.
طِطْلُ الطِّطْلِ الْمَاءُ الْكَدِرُ يَبْقَى فِي الْحَوْضِ. وَالطِّطْلُ
الْفَاحِشُ الَّذِي لَا يُبَالِي مَا يَصْنَعُ. وَالطِّطْلُ الثَّوْبُ
الْمَشْبَعُ صَبْغًا. وَالْجَمْعُ طُطُولٌ.

طَمْلَةُ الطَّمْلَةِ الْمَاءُ الْكَدِرُ يَبْقَى فِي الْحَوْضِ أَوْ هِيَ الطِّينُ
الرَّقِيقُ تَتَلَطَّخُ بِهِ الثِّيَابُ، وَيَقَالُ: وَقَعَ فُلَانٌ فِي طَمْلَةٍ،
أَيُ فِي أَمْرِ قَبِيحٍ التَّطَخُّ بِهِ.

مِطْمَلَةُ الْمِطْمَلَةِ هِيَ الشُّوْبُكَ كَالْأَسْطُوَانَةِ مِنَ الْخَشَبِ
يَسِطُ بِهَا الْعَجِينُ لِيَكُونَ رَغِيْفًا وَهِيَ الْمِطْمَلَةُ.

طَمِيلِ الطَّمِيلِ هُوَ الْمَطْمُولُ أَيُ الْمَلْطُوحُ بِالْدمِ أَوْ الدَّهْنِ
أَوْ الْقَارِ.

طَمَ (طَمَ يَطْمُ طَمًا) الْمَاءُ عَلَا وَطَمَرَ. وَيَقَالُ: جَاءَ السَّيْلُ
فَطَمَ الْبَئْرَ أَيُ دَفَنَهَا وَعَلَاهَا. وَطَمَ الرَّجُلُ الْبَئْرَ دَفَنَهَا

وَسَوَاهَا. وَطَمَ الشَّيْءُ كَثُرَ وَتَعَاظَمَ حَتَّى عَلَا وَغَلَبَ.
وَطَمَ الْأَمْرُ تَعَاظَمَ وَتَفَاخَمَ. وَطَمَ الرَّجُلُ الْإِنَاءَ مَلَأَهُ
إِلَى أَصْبَارِهِ. وَطَمَ الطَّائِرُ الشَّجَرَةَ عَلَاهَا. وَيَقَالُ: طَمَ
الْبَلَاءُ وَعَمَ. وَطَمَ الْحَصَانُ عَلَى الْفَرَسِ نَزَا عَلَيْهَا.
طَمَّمَ (طَمَّمَ يَطْمُمُ تَطْمِيمًا) الطَّائِرُ وَقَعَ عَلَى غُصْنٍ.

طَامَّةُ الطَّامَّةِ مُؤْنَتُ الطَّامِ. وَالطَّامَّةُ هِيَ الدَّاهِيَةُ تَغْلِبُ مَا
سِوَاهَا لِأَنَّهَا تَطْمُ كُلَّ شَيْءٍ، وَيَقَالُ: مَا مِنْ طَامَّةٍ إِلَّا
وَفُوقَهَا طَامَّةٌ. وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿فَإِذَا جَاءَتِ الطَّامَةُ
الْكُبْرَى﴾ [النَّازِعَاتُ ٣٤].

طَمَ الطَّمِ الْمَاءُ الْكَثِيرُ يَعْلُو غَيْرَهُ. وَالطَّمُ هُوَ الْعَدَدُ الْكَثِيرُ
مِنْ كُلِّ شَيْءٍ. وَالطَّمُ هُوَ الْبَحْرُ.

طُمَّةُ الطُّمَّةِ مَا يُطَمُّ مِنَ الْجَمْرِ فِي الرَّمَادِ.
طُمَّةُ الطُّمَّةِ هِيَ الْعَذْرَةُ أَوْ الْغَائِطُ أَوْ الْقَذْرُ، وَيَقَالُ: دَعَا
يَتَلَطَّخُ فِي طُمَّتِهِ، أَيُ يَقَاسِي مِمَّا صَنَعَتْ يَدَاهُ.

طَمَّانُ (طَمَّانٌ يَطْمِنُ طَمَّانَةً) الرَّجُلُ ظَهَرَ خَفَضَهُ أَيُ
طَامَنَهُ. وَطَمَّانُ الرَّجُلُ صَاحِبُهُ أَذْخَلَ فِي نَفْسِهِ الطَّمَانِيَّةَ
مِنْ أَمْرِ كَانَ يَخْشَاهُ. وَطَمَّانُ الرَّجُلِ الشَّيْءُ سَكَنَهُ.
وَطَمَّانُ الرَّجُلِ مِنَ الْأَمْرِ سَكَنَ.

تَطَامَنُ (تَطَامَنُ يَتَطَامَنُ تَطَامُنًا) الشَّيْءُ انْخَفَضَ، أَيُ
تَطَامَنُ، وَهُوَ مَقْلُوبٌ (تَطْمَنُ) أَيُ سَكَنَ وَهَدَأَ وَشَعَرَ
بِالطَّمَانِيَّةِ، وَيَقَالُ: طَامَنَهُ فَتَطْمَنُ أَوْ اطْمَأَنَّ.

اِطْمَأَنَّ (اِطْمَأَنَّ يَطْمِنُ اِطْمِنَانًا) الرَّجُلُ شَعَرَ بِالطَّمَانِيَّةِ فِي
نَفْسِهِ وَسَكَنَ. وَاطْمَأَنَّ الرَّجُلُ إِلَى صَاحِبِهِ وَثَقَ بِهِ وَآمَنَ
لَهُ، فَهُوَ مُطْمِنٌ. وَاطْمَأَنَّ فِي الْمَكَانِ أَقَامَ بِهِ
وَاسْتَوْطِنَهُ. وَاطْمَأَنَّتِ الْأَرْضُ انْخَفَضَتْ، مِثْلُ subside
فِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ، فَهِيَ مُطْمِئِنَّةٌ.

طَمَّانِيَّةُ الطَّمَّانِيَّةِ هِيَ تَوْطِينُ وَتَسْكِينُ يَحْصِلَانِ لِلنَّفْسِ
مِنْ الشُّعُورِ بِالْأَمْنِ.

مُطْمِئِنُّ الْمُطْمِئِنِّ هُوَ السَّاكِنُ الْآمِنُ غَيْرُ الْقَلِقِ.
وَالْمُطْمِئِنُّ هُوَ الْمُسْتَوْطِنُ الْمَقِيمُ فِي الْمَكَانِ.
وَالْمُطْمِئِنُّ مِنَ الْأَرْضِ هُوَ الْمُنْخَفِضُ السَّهْلُ.

طَمًا (طَمًا يَطْمُو طُمُوءًا) الْمَاءُ ارْتَفَعَ وَمَلَأَ مَجْرَاهُ كَمَا يَطْمُو
مَاءُ النَّهْرِ فِي الْوَادِي، مِثْلُ swell فِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ. وَطَمًا
النَّبْتُ طَالَ. وَطَمَا الْبَحْرُ امْتَلَأَ وَعَلَتْ مِيَاهُهُ. وَطَمَّتْ
هِمَّتُهُ عَلَتْ. وَطَمَا الْفَرَسُ ارْتَفَعَ بَعْدَوُهُ. وَطَمَّتْ

المرأة بزوجه نشرزت عليه. وطما الخوف والهَم بالرجل اشتد.

طَمَى (طَمَى يَطْمِي طَمْيَا) الماء والبحر طما، ولم يقولوا: طَمَى يَطْمِي طُمِيَا.

أَطْنَأ (أَطْنَأ يَطْنِئُ أَطْنَاءً) لم يمهل في القتل، يقال: حية لا تُطْنِئُ أي لا تمهل لديغها بل تقتله من ساعتها. وأطْنَاه جعل فيه بقية من الروح وهي الطَّنء أو الطَّن.

طَنْب (طَنْب يَطَنْب طَنْبًا) الرمح اعوج. وطَنْب ظهرُ الفرس طال وامتدَّ حتى ارتخى وهو عيب في الفرس، فهو طَنْب أو أطنب.

طَنْب (طَنْب يَطَنْبُ طَنْبِيًّا) الرجلُ الخيمة أو بيت الشعر شدّه وثبته بالأطناب. وطَنْب الرجلُ في المكان استقرّ وأقام كأنه تثبّت بالأطناب. وطَنْب النهرُ امتدَّ وطال وأبعد.

أَطْنَب (أَطْنَب يَطْنِبُ إطنابًا) الرجلُ أو الفرسُ في عدوه اجتهد فيه وأمعن. وأَطْنَب الخطيبُ في كلامه توسّع فيه وأبعد وزاد عن الحدّ الذي يؤدي المقصود، وهو ضد أَوْجَز. وأطنبت الريح اشتدت مع الغبار.

طَانَب (طَانَب يَطَانِبُ مُطَانِبَةً) الرجلُ زيداً وضع أطناب بيته بجوار أطناب زيد، فهو مُطَانِبُهُ أو طَنْيبُهُ. وطَانَبَهُ استجار به أو جاوره.

طَنْب الطَّنْب طولٌ في ظهر الفرس، وهو عيب، ويكون مع الطنب استرخاء.

طَنْب الطَّنْب جبلٌ طويلٌ تُشدّ به أطراف الخيمة إلى الوتد. والطَّنْب سِرٌّ من جلد يوصل بوتر القوس يُشدّ به الوتر إلى طرف القوس ثم يُلَفّ السير على الكظر (وهو المحزّ في طرف القوس) حتى يثبت الوتر. والطَّنْب عرق الشجرة أو عَصَب في الجسم. والجمع أطناب، ويقال: شجرة طويلة الأطناب تشدّها إلى الأرض؛ وشدّ الله المفاصل بالأطناب؛ ومدّت الشمس أطنابها وامتدت أطنابها (وهي حبالها)، وضرب الجهل أطنابه اشتد وتمكّن.

إطناب الإطناب هو أداء المعنى بأكثر من المتعارف من الكلمات أو العبارات.

إطنابة الإطنابة هي الطَّنْب في القوس. والإطنابة

للإبزيم هي طرف السير يدخل في الإبزيم ويُشدّ. والإطنابة هي المِظْلَة (ولا يُعرَف كيف هي تماماً). والجمع أطنائب. والإطنابة اسم امرأة. وابن الإطنابة شاعر.

أَطْنَب الأَطْنَب هو الذي فيه طَنْب، أي طول يؤدي إلى الاعوجاج والاسترخاء، ويقال: رمح أطنب، وفرس أطنب إذا كان أطنب الظهر. وهي طنباء، والجمع طَنْب.

أَطْنُوبَة الأَطْنُوبَة من الأشياء هي التي امتدت ولا حدّ لها، والجمع أطنائب ويقال: حرب أطنوبية لا تكاد تنتهي.

مَطْنَب المَطْنَب هو المنكب.

طَنْبَل (طَنْبَل يَطَنْبَل طَنْبَلَةً) الرجلُ كان طَنْبَلًا.

طَنْبَل الطَّنْبَل هو البليد الأحمق، والثقيل الجسم والذهن، والناس يقولون: تنبّل، ومنه تنابلة السلطان الذين كانوا يعيشون على صدقاته.

طَنْبُور الطَنْبُور آلة موسيقية من آلات الطرب لها عنق طويل وستة أوتار من النحاس، مثل المندولين، والعازف عليه هو الطَنْبُوري.

طَنْجَر (طَنْجَر يَطَنْجَر طَنْجَرَةً) العبدُ الأسود عند وعصى وساء خلقه كأنه من بلاد طنجير في أفريقيا السوداء.

طَنْجَرَة الطَنْجَرَة قَدْر من نحاس مطلي يطبخ بها.

طنز (طَنْز يَطَنْز طَنْزًا) الرجلُ بصاحبه سخر به وتهكّم واستخف. والأطنوزة مقالة للتهكّم والسخرية.

طَنْطِن (طنطن يَطَنْطِن طَنْطِنَةً) الذباب والنحل أخذت صوتاً بجناحيه يُشبه صوت الوتر في آلة موسيقية إذا ضرب بحركة متتابعة خفيفة سريعة، مثل دندن. والناس يقولون: طنطن بالخبر إذا ردده وسمّع به. وطنطن الرجل على الطنبور أو العود عزف عليه خفيفاً بضربات متتابعة أو كان يتدرب ويضبط الأوتار قبل العزف.

طَنْف (طَنْف يَطْنَف طَنْفًا) الرجلُ كان مُتَهَمًا أو كان فاسد الدخلة، فهو طَنْف.

طَنْف (طَنْف يَطْنَف طَنْفِيًّا) الرجلُ صاجبه اتهمه. وطَنْف الرجلُ الجدار جعل فوقه طَنْفًا أو جعل فوقه شوكة وعيداناً وأغصاناً لمنع التسلق. وطَنْف الرجلُ نفسه إلى الشيء

شَهَاها به وجعلها تطمع. وَطَّنَفَ الرجل حائِطَ بيته جعل له طَنْفًا.

تَطَنَّفَ (تَطَنَّفَ يَطَنَّفُ تَطَنَّفًا) الرجلُ القومَ نزل عليهم وَغَشِيَهُمْ. وَتَطَنَّفَتِ نَفْسُ الرجلِ إلى الشيءِ اشتتهته وَمَالَتْ إليه وطمعت فيه.

طَنَفَ الطَّنْفُ والطَّنْفُ والطَّنْفُ والطَّنْفُ للمحائط سَقِيفَةٌ خارجة عنه تقيه من المطر، وهي الإفريز أو الكُتْنَةُ، ويكون الطنف أيضاً سَقِيفَةً فوق الباب ناتئة عن الجدار مثل الظلَّة. والطنف جزء من الجبل ناتئ فوقه كالجناح، وهو الحَيْدُ، وفي الإنكليزية jut. والجمع أَطْناف وطُنُوف. وكان أهل مكة المكرمة يبنون حول السطح جُدِيرًا قصيرًا يسمونه الطَّنْفُ.

طِنْفِيسَةُ الطَّنْفِيسَةِ نُمْرُقَةٌ فاخرة أو سَجَادَةٌ جيدة. والجمع طِنَافِيسَ.

طَنَفَشَ (طَنَفَشَ يَطَنَفِشُ طَنَفَشَةً) الرجلُ عينيه صغرمهما وضيقهما عند النظر ليرى جيدًا، وفي الإنكليزية peer.

طَنَ (طَنَ يَطَنُ طَنِيًا) الجرسُ صَوْتُ كصوت الوتر إذا ضرب شديدًا مرة واحدة أو أكثر. وَطَنَ النحلُ صَوْتُ كصوت الوتر المذكور. وَطَنَ الطستُ أحدث هذا الصوت إذا نُقِرَ بالأصبع. وَطَنَتِ الأذنُ دوت. وَطَنَ ذكره في البلاد سار وانتشر وسُمِعَ به. وَصَوَّتَ الرجلُ صوتًا طَنَ له القاع.

طَنَّنَ (طَنَّنَ يَطَنُنُ طَنِينًا) الشيءُ طَنَ متتابعًا، وَيُخَفَّفُ إلى (طنطن).

أَطَنَ (أَطَنَ يَطِنُ إِطْنَانًا) الرجلُ الطستَ نقره فَطَنَ. وَأَطَنَ السيفُ ساقه قطعها بضربة واحدة وانفصلت.

طَنَ الطَّنَّ حُرْمَةُ الْقَصَبِ، والجمع أَطْنَان. والطَّنُّ بدن الإنسان دون الأطراف، والجمع أَطْنان وطَنَّان. والطَّنُّ عِلاوة على ظهر الدابة بين العدلين، ومنه قولهم: هو متعَرِّضٌ مثل اعتراض الطَّنِّ. والطَّنُّ والطَّنُّ رُطْبٌ أحمر شديد الحلاوة. والطَّنُّ في الاستعمال الحديث يعني وزن ألف كيلوغرام.

طَنَّانُ الطَّنَّانُ هو الشديد الطنين. ويقال: له صيت طَنَّان أي منتشر يسمع به الناس. والقصيدَةُ الطَّنَّانة هي التي اشتهرت في كلِّ محلٍّ، وفي الإنكليزية resounding.

طَنِينُ الطَّنِينِ صوت كصوت الوتر إذا ضرب مرة واحدة وَتَرَكَ يَطِنُ، وكذلك صوت الطست إذا نُقِرَ مرة واحدة وَتَرَكَ يَطِنُ. والطنين هو الدُّوي، والفرق بين الطنين والدوي أن الطنين أحدٌ وأدق.

طَنِيَّ (طَنِيَّ يَطْنِي طَنِيًا) الرجلُ لَزِقَ طحالُه ورثته بالأضلاع من الجانب الأيسر، فهو طَنِ. وَطَنِي الرجلُ عظم طحالُه.

طَنِيَّ (طَنِيَّ يَطْنِي طَنِيَّةً) الطبيبُ الرجلُ عالجه من طَنَاه. أَطْنِيَّ (أَطْنِيَّ يَطْنِي إِطْنَاءً) الرجلُ طَنِيَّ. وَأَطْنَتِ الحية لَسَعَتْ ولا نجاة من لسعتها، ويقال: حية لا تُطْنِي.

طَنَى الطَّنَى عظم الطحال من الحمى ولزوق الطحال أو الرثة بالأضلاع من الجانب الأيسر.

طَهَ طَهَ بالحشية أو البسطة معناها: يا رَجُلُ. وعن ابن عباس أَنَّ (طه) في الحشية كقولك: يا محمد، وقيل إنها معربة، ومنها قوله تعالى: ﴿طه، مَا أَنزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْقَى﴾ [طه ١، ٢].

طَهِيْهُوجُ الطَّيْهُوجُ ذكر السُّلْكَان وهو شبيه بالحجل الصغير غير أن عنقه ومنقاره ورجلاه حمر مثل الحجل وما تحت جناحيه أسود وأبيض، وهو مثل الدُّرَّاج، وفي الإنكليزية coal-hood أو ptarmigan.

طَهَرَ (طَهَرَ يَطْهَرُ طَهْرًا) الرجلُ الشيءَ أبعدَه ورمى به.

طَهَرَ (طَهَرَ يَطْهَرُ طَهْرًا) الشيءُ كان خاليًا من النجاسة أو الدُّنَسِ، فهو طاهر. وَطَهَرَتِ المرأةُ من الحيض نَقِيَتْ واغتسلت، فهي طاهر، وَطَهَرَتِ من النجاسة فهي طاهرة.

طَهَّرَ (طَهَّرَ يَطْهَرُ طَهَارَةً) الشيءُ ضد نَجَسَ، فهو طَهِير. وَطَهَّرَتِ المرأةُ من الحيض طَهَّرَتِ فهي طَهِيرة.

طَهَرَ (طَهَرَ يَطْهَرُ طَهْرًا) الشيءُ ضد نَجَسَ، فهو طَهِير (ولا يستعمل من هذا الفعل إلا (طَهَرَ) وهو غريب لأن هذا الوزن في الفعل يكون عادة للنقص، والطهارة ليست نقصًا). وجاء في الشعر طَهَارَى كأنه جمع طَهْران وطَهْرَى كقول امرئ القيس:

ثياب بني عوف طَهَارَى نَقِيَّة
وأوجُهم بيض المَسَافِرِ غُرَانُ
طَهَّرَ (طَهَّرَ يَطْهَرُ طَهْرًا) الرجلُ الشيءَ جعله طاهرًا.

طَهَلَ (طَهَلُ يَطْهَلُ طَهَلًا) الماءُ أَجَنُ أي تَغَيَّرَ طَعْمُهُ، فهو طَهَلٌ.

أَطْهَلَ (أَطْهَلُ يَطْهِلُ إِطْهَالًا) المكانُ أَثَبَتَ الطُّهْلَةَ.

طُهْلَةُ الطُّهْلَةِ هي الشيء البسيط من الكلِّ في الأرض، وهي أيضاً البَقْلَةُ الناعمة، والبقية من الشيء.

تَطَهَّلَ (تَطَهَّلُ يَتَطَهَّلُ تَطَهُّلاً) الماءُ طَهَلٌ.

مُطَهَّمُ الْمُطَهَّمِ من الخيل هو الذي يكون ممتلئ الجسم متناهيًا في الحسن. ويقال: هو مُطَهَّمُ الوجه أي مدوره وممتلئه.

طَهْمَلُ الطَهْمَلِ من الرجال هو الجسيم القبيح الخلقة. وهي طَهْمَلَةٌ.

طَهَاءَةُ الطَّهَاءَةِ هي السحابة الرقيقة المرتفعة، مثل الطَّخَاءَةِ.

طَهَا (طَهَا يَطْهُو طَهْوًا) الرجلُ اللحمُ أو البقلُ طَبَخَهُ على النار، ولا يدخل فيه الخَبْزُ عادةً، فاللحمُ أو البقلُ مَطْهُوٌّ.

طَاهٍ الطَّاهِي هو الطَّبَّاحُ، والجمع طُهَاءَةٌ، والمؤنث طَاهِيَةٌ، والجمع طَوَاهٍ.

طُهَاوَةُ الطُّهَاوَةِ جلدة رقيقة تكون فوق الدم أو اللبن، مثل الدَّوَاةِ.

طُهْيَةٌ طُهْيَةٌ قبيلة من العرب، والنسبة إليها طُهْيَوِيٌّ.

طُوبُ الطُّوبِ طِينٌ يُشَوَّى حتى يكون كالاجْرُ يَبْنَى به، وفي الانكليزية adobe.

طَوَابُ الطَّوَابِ صانع الطوب.

طَاح (طَاحَ يَطُوحُ طَوْحًا) الرجلُ ضَلَّ وأبعد حتى هلك أو أشرف على الهلاك. وطَاح السهمُ خرج عن القصد وضلَّ وذهب بعيداً. وطَاح الشيء من يد حامله سقط.

طَوَّحَ (طَوَّحَ يَطْوِِّحُ طَوَّحًا) الرجلُ بالشَّيء ألقاه في الهواء، وقَذَفَ به فذهب الشيء بعيداً على غير هدى. وطَوَّحَ الرجلُ زيداً ضلَّه وذهب به هنا وهنا وبعده في الأرض.

وطَوَّحَتِ الأمواجُ السفينة تقاذفتها وتوَّهتها وأبعدت بها. **وطَوَّحَتِ** به طوائعُ الزمن، أي تقاذفته الأحداث ورمته به بعيداً في كل اتجاه.

أَطَاحَ (أَطَاحَ يَطِيطِحُ إِطَاحَةً) الرجلُ الشيءَ أَذْهَبَهُ وأفناه.

وطَهَّرَ الرجلُ ابنه خَتَنَهُ. وطَهَّرَتِ المرأةُ الإناءَ غسلته حتى طهر، مثل cleanse في الإنكليزية. وطَهَّرَهُ الله من الأخلاق الفاسدة نَقَّاه، فهو مُطَهَّرٌ، ومنه في القرآن الكريم: ﴿لَا يَمَسُّهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ﴾ [الواقعة ٧٩].

تَطَهَّرَ (تَطَهَّرُ يَتَطَهَّرُ تَطَهُّراً) الرجلُ تنَقَّى من النجاسة وتنزَّه عن الأدناس وكَفَّ عن الإثم. وتَطَهَّرَتِ المرأةُ اغتسلت من الحيض. وتَطَهَّرَ الشيء صار طاهراً.

طَاهِرُ الطَّاهِرِ هو النقي من الدنس أو النجاسة أو العيوب. و**طَاهِرُ الثَّيَابِ** أي خالٍ مما يعيبه، وكذلك طاهر الذيل. والمرأة طاهرة من دم الحيض وهي طاهرة من النجاسة أو العيب.

طَهَارَةُ الطَّهَارَةِ هي النظافة الشرعية استعداداً للعبادة كالوضوء والغسل. و**الطَّهَارَةُ النَّقَاءُ** من النجاسة أو الدنس أو العيب في الأخلاق أو الإثم. و**الطَّهَارَةُ** للمرأة عِفَّتُهَا وبكارتها وصيانة عِرْضِهَا.

طُهر الطُّهر هو الطهارة. و**الطُّهر** مدة ما تكون المرأة غير حائض، والجمع أَطْهَارٌ.

طُهرَةُ الطُّهرَةِ هي النقاء من النجاسة والاعتسال.

طَهُورُ الطُّهُورِ هو ما يَتَطَهَّرُ به، كالماء، مثل الوُقُود لما توقد النار به، و**الطُّهُورُ** هو المُطَهَّرُ، وفي القرآن الكريم: ﴿وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً طَهُورًا﴾ [الفرقان ٤٨]، أي ماء طاهراً بنفسه. والتوبة طَهُورٌ للذنوب.

طَهِيرُ الطَّهِيرِ هو الطاهر بطبيعته، والجمع طَهَارِيٌّ، (كانها جمع طَهْرَانِ)، وكذلك طَهَارٌ.

مَطَهَّرَ المَطَهَّرِ مكان تتطَهَّرُ فيه الأرواح بعد الموت من الآثام قبل دخولها الجنة. وفي الانكليزية purgatory.

مَطْهَرَةُ المَطْهَرَةِ وسيلة تؤدي إلى الطهارة. ومنه قولهم: السُّوَاكُ مطهرة للفم، والعبادة مطهرة للنفس. و**المَطْهَرَةُ** مكان التطهر كالاغتسال. والجمع مَطَاهِرٌ.

مِطْهَرَةُ المِطْهَرَةِ إناء فيه ماء أو دواء يَتَطَهَّرُ به كالركوة والإبريق، والجمع مَطَاهِرٌ.

طَهْفُ الطَّهْفِ شيء خفيف كالتبنة يطير في الهواء أو يكون رقيقاً ضعيفاً أو غُضًّا وهي طَهْفَةٌ، كالزبدَةُ الطَهْفَةُ أي المسترخية. و**الطَّهْفُ** طعام من الدَّرة.

طَهَافُ الطَّهَافِ هو السحاب المرتفع في السماء.

هذه الدار بطوار هذه، أي حائطها متصل بحائطها،
فالداران مُطاورتان أو متطاورتان (من فعل تطاور يتطاور
تطاوراً، وهذا لا تذكره المعاجم وهو مفيد)، أي
contiguous في الإنكليزية.

طُور الطُّور هو الحال، وفي القرآن الكريم ﴿وقد خَلَقَكُمْ
أَطْوَاراً﴾ [نوح ١٤] أي على أوجه عديدة، من علة إلى
مضغة إلى مُخلَّقة وهكذا إلى أن تَمَّ الخَلْق فالطور
بمعنى phase في الإنكليزية. والطور هو التارة أو
المرة، كقول محمد بن بشير:

ماذا يُكَلِّفُكَ الروحات والدُّلجا
الْبَرَّ طَوْرًا وطَوْرًا تركب اللَّججا
والطُّور هو الصنف، ويقال: الناس أطوار، أي أصناف
شتى. والطُّور هو الطَّوار. والطُّور غاية ما يبلغ إليه
الشيء، ويقال: عدا هذا الرجل طوره، أي تمادى حتى
خرج عن حدّه وجاوز طوره، أي حدّه الذي يليق به أن
يقف عنده.

طُور الطُّور هو الجبل. والطُّور هو طور سيناء في شبه
جزيرة سيناء. والطور قرية إلى الشرق من القدس على
جبل الطور، وجبل يُطل على طبرية.

طُوراني الطُّوراني هو الوحشي من الطير والحيوان
والإنسان، ويقال: ما في الدار طوراني، أي أحد.

طُوري الطُّوري هو الطُّوراني. ويقال: ما في الدار
طوري أي أحد.

طُورية الطُّورية مؤنث الطوري. والطُّورية أداة الأكار
أو الفلاح للحفر والقلع، وفي الإنكليزية hoe، وهي من
اصطلاح الناس.

أَطُور الأَطُور هو الطرف المتناهي في البعد في أول
الشيء وآخره، ويقال: بَلَغَ فلانٌ في العلم أَطُورِيه، أي
منتهى طرفيه وأقصاه.

طاس (طَاسَ يَطُوسُ طَوْساً) وجه الرجل أو المرأة حَسَنٌ
ونَضْرُ وصار فيه لون بعد مرض أو علة.

طَوْس (طَوسَ يَطُوسُ تطَوْساً) الرجلُ الشيءَ حَسَنه بالألوان
وزَهَاه. وطَوْس به ذهب.

تَطَوْس (تَطَوسَ يَتَطَوْسُ تطَوْساً) ذكر الحمام للحمامة تنفّش
لها يُظهر ريشه. وتَطَوْست المرأةُ تزينت بالوان مختلفة

وأطاحَ شَعْرَه أسْقَطَه. وأطاحَ به أزاله عن موضعه.
وأطاحت المطاوحُ زِيداً قذفت به.

تَطَاوَحَ (تَطَاوَحَ يَتَطَاوَحُ تَطَاوَحًا) الزَمْنُ به قَذَفَ به ورمى.
وتطاوحت بهم النوى ترامت. وتطاوَحَا بالشيء
تراميا به.

تَطَوَّحَ (تَطَوَّحَ يَتَطَوَّحُ تَطَوَّحًا) الرجلُ في البلاد رَمَى بنفسه
فيها متَنَقِّلاً لا يَسْتَقِرُّ. وتَطَوَّحَ في الهواء تذبذب
شديداً. وتَطَوَّحت الدلو في البئر تَأرجحت شديداً.

مَطَاحَة المَطَاحَة هي المَقْدَفَة، والجمع مَطَاوِح، ويجوز
فيها مَطَوَّحَة.

طاد (طاد يَطُودُ طَوْدًا) الشيءُ في مكانه ثبت ورسخ كالطُود.
أَنطاد (انطاد ينطاد انطياداً) الشيءُ ارتفع ذاهباً في الجَوِّ
صُعْدًا، وهو ضد طاد، فهو مُنطاد.

طُود الطُّود هو الجبل العظيم كالجبل من جبال الألب،
والجمع أطواد. وابن الطُود وابنة الطود صخرة عظيمة
تنقلع من أعلى الطود وتنحط إلى السفح والوادي.

مَطَادَة المَطَادَة هي المطاحة، والجمع مَطَاوِد.
مُنطاد المُنطاد مركبة تصعد في الهواء بفعل الغاز الحار،
ويقال له البالون. والبناء المنطاد هو المرتفع الذاهب
في الهواء. والجمع مَناطيد.

طار (طار يَطُورُ طَوْرًا وطَوْرَانًا) الرجلُ بالشيء أو بفلان دنا
منه وقرب أو حام حوله يريد الاقتراب منه. ويقال: فلانٌ
لا يَطُورني، أي لا يقرب طَواري وهو الحدّ الفاصل بيني
وبينه. ويقال: لا تَطُرْ حَرَانَا، أي لا تقرب ما حولنا.
وطار الوحشٌ حول البيت حام يريد أن يقترب.

طُور (طُور يَطُورُ تطَوِّراً) الصانعُ الشيءَ نقله من طور إلى
طور.

تَطَوَّرَ (تَطَوَّرَ يَتَطَوَّرُ تَطَوُّراً) الشيءُ انتقل من طُور إلى طور
أي من حال إلى حال، كالنبات أو الحيوان الحي يتنقل
في نموه من مرحلة إلى أخرى أو من طور إلى طُور.

طاور (طاور يَطَاوِرُ مطاورةً) الشيءُ شيئاً آخر كان طَوار
أحدهما ملاصقاً للآخر، فهو مُطَاور.

طَوَّطَرَ (طَوَّطَرَ يَطَوِّطِرُ طَوِّطَرَةً) الرجلُ الكرةَ أو نحوها رماها
مرمى بعد مرمى.

طَوَّار الطَّوار طرف الشيء أو حدّه المتصل به، ويقال:

طَوَّعَ (طَوَّعَ يُطَوِّعُ) الرجلُ غلامه جعله يُطِيع. وطَوَّعَ الأميرُ العصاةَ أخضعهم فخضعوا. وطَوَّعَتِ الحكومةُ البلادَ أخضعتها. وطَوَّعَتِ للرجل نفسه، أي تابعته وأجابته إلى طلبه، ومنه في القرآن الكريم: ﴿فَطَوَّعَتْ لَهُ نَفْسُهُ قَتْلَ أَخِيهِ﴾ [المائدة ٣٠] أي سهَّلت له أمرَ القتل ورخصت فيه.

طَاوَعَ (طَاوَعَ يُطَاوِعُ) الرجلُ وافق وانقاد. وطَاوَعَ الرجلُ رئيسه في الأمر وعلى الأمر وافقه وتابعه. وطَاوَعَ له المرءُ أياه طائعا سهَّلا.

تَطَوَّعَ (تَطَوَّعَ يَتَطَوَّعُ) الرجلُ للشيء قام به وتحملَه طَوْعاً وتكلف استطاعته. وتَطَوَّعَ في الجيش دخل فيه من نفسه وباختياره وتبرَّع بالعمل فيه، ومنه الْمُتَطَوِّعُونَ للجهاد. وتَطَوَّعَ الرجلُ حمل نفسه على الطاعة.

تَطَاوَعَ (تَطَاوَعَ يَتَطَاوَعُ) الرجلُ لأمرٍ تكلفه وحمل نفسه عليه حتى يستطيعه.

انطاع (انطاع يَنْطَاعُ انطِيعاً) الرجلُ لرئيسه انقاد. (وهذا يقتضي أن يكون (طاع) متعدياً حتى يصحَّ أن يقال: طاعه فانطاع).

استطاع (استطاع يستطيع استطاعةً) الرجلُ الشيءَ أطاقه وقدر عليه، ويقال: استطاع يَسْتَطِيعُ اسطياعاً في الشعر عند الضرورة، وورد ذلك في القرآن الكريم: ﴿فَمَا اسْتَطَاعُوا أَنْ يَظْهَرُوهُ﴾ [الكهف ٩٧].

طَائِعَ الطائع هو الذي يُطِيعُ، وهو ضد العاصي. ويقال: فعل فلان ذلك طائعا، أي غير مُكْرَه. والجمع طائعون وطَوَّع.

طَوَاعَةُ الطَوَاعَةِ هي الطاعة والانقياد عادة، ويقال: عند فلان طَوَاعَةُ للسلطان. وهذا من فعل (طَوَّعَ يَطَوِّعُ) طَوَاعَةً فهو طويع.

طَوَاعِيَّةُ الطَوَاعِيَّةِ هي الطاعة والانقياد، ويقال: فلان حَسَنُ الطَوَاعِيَّةِ لرئيسه. ويقال: فعله عن طَوَاعِيَّةٍ.

طَوَّعَ الطَوَّعَ هو فعل الطائع أو صفة الطائع، ويقال: هو طَوَّعٌ يَذَّيْكَ، أي منقاد لك مُطِيع؛ وفرس طَوَّعَ العنان، أي منقاد لراكبه لا يمتنع؛ وجاء فلان طَوَّعاً، أي غير مُكْرَه؛ ولا بُدَّ من أن يفعله طَوَّعاً أو كَرْهاً؛ وأنا طَوَّعٌ أملك.

كألوان الطاووس بثيابها أو بزيتها. وتطوست ألوان الشيء تقلبت من لون إلى آخر كألوان بعض القماش، فهي ألوان متطوسة، أي chatoyant.

طاوُوس الطَّاوُوس طائر مثل ديك الحبش له ريش ذو ألوان شتى زاهية وله ذيل ينشره كالمروحة، وفي الإنكليزية peacock. والطاوُوس من الرجال هو المتزين بشتى الألوان أو هو الجميل، وكذلك المرأة والأرض المخضرة فيها ألوان من النبات. ويصغَّر الطاووس على (طُونِس). والجمع طَوَاوِيس.

طاس الطاس إناء مستدير غدير يُشْرَبُ به، والجمع طاسات، والطاسة أصغر منه، ومنه طاسة الحمام يُغْرِفُ بها الماء ويُصَبُّ على الجسم.

طُونِس الطُونِس حُسن الوجه ونضارته بعد عِلَّة.

طُونِس الطُونِس هو الطاووس الصغير. وطُونِسٌ رجلٌ مُخَنَّثٌ ومُغَنٍّ وَصِفَ بالشَّؤْمُ ويقال: أشام من طُونِس.

مُطَوَّس المَطَوَّس هو الحسن المزِين بألوان زاهية.

طَوَاشِي الطَوَاشِي هو الخَصِي، والجمع طَوَاشِيَّة.

طَوُوش الطَوُوش خِفَّةُ العقل، ولعلَّه، (طَوُوش) من فعل (طَوَّشَ يَطَوِّشُ طَوَّاشاً) وهو أَطَوَّش.

طَاطَ (طَاطَ يَطُوطُ طُوطاً) الفحلُ هاج ولم يستقر، مثل (طَاطَ يَطِيطُ طُيوطاً) فهو طائط ويخفف إلى طاط وطوط.

طاط الطَّاط هو الطَّائِط والجمع طِيطان.

طُوط الطُّوط هو الطائط، وهو الأحقُّ الطائش. والجمع طِيطان.

طِيط الطِّيط هو الأحقُّ الخفيف العقل الطائش، وهي طيبة، والناس يقولون طاطا، والجمع طِيطان.

طِيطان الطِّيطان هو الكَرَّاث البري، والواحدة طِيطانة.

طِيطَوَى الطِّيطَوَى طائر من طيور الماء وهو لا يفارق الأجسام والمياه، وفي الإنكليزية common sandpiper.

طاع (طَاعَ يَطُوعُ طَوْعاً) الرجلُ خَضَعَ وانقاد، وهو يَطُوعُ لي، أي ينقاد. ويقال: لساني لا يَطُوعُ بهذا، أي لا يُتَابِعُهُ ولا ينقاد له، فهو طَائِع. والطائع ضد العاصي.

أَطَاعَ (أَطَاعَ يَطِيعُ إطاعةً) الرجلُ خَضَعَ، ويقال: أَمَرْتُهُ فاطاع الأمر.

طَبَعَ الطَّبِيعَ هو الذي يُطَبِّع بسهولة وبالطبيعة. ويقال: مأمور طَبِيع، وفرس طَبِيع القياد، ورجل طَبِيع اللسان.

طَاعَةُ الطَّاعَةِ هي الانقياد والخضوع والائتمار لما أُمِر وضد المَعْصِيَةِ. وبيت الطَّاعَةِ في الشرع هو البيت الذي يجب أن تعود إليه الزوجة إذا نَشِزَتْ.

اِسْتِطَاعَةُ الاستطاعة ضد العجز وهي القدرة عامة أو القدرة المُمَكِّنَةُ والطاقة.

تَطَوُّعُ التَّطَوُّعِ هو تكلف الطاعة. **والتطوع** هو التبرع أو النفل أي ما كان زيادة على الفرض.

مُطَاعُ الْمُطَاعِ هو الذي تطاع أو أمره ولا يخالف، كالسيد المطاع. **والتَّطَاعُ** هو الشَّعْخُعُ المطاع هو الشَّعْخُعُ الذي يطيعه صاحبه في منع الحقوق التي أوجبها الله عليه في ماله كالصدقة والزكاة.

مُطَاوِعُ الْمُطَاوِعِ هو الذي يأتيه لكل أمر دون مخالفة، وهو الملاين والمنقاد. **والفعل المطاوع** هو الفعل اللازم. **والحديد المطاوع** هو الحديد الأنث أو اللين. **والفعل المطاوع** أيضاً هو الدال على الانفعال مثل: كسرت الزجاج فانكسر، فالفعل (انكسر) فعل مطاوع.

مُطَاوَعَةُ الْمُطَاوَعَةِ هي الموافقة على المطلوب والانقياد له. **وفعل المطاوعة** هو الفعل المطاوع.

مِطْوَاعُ المِطْوَاعِ هو الطَّبِيعَ، وهي مِطْوَاعَةٌ، والجمع مِطَاوِيع.

مُتَطَوِّعُ الْمُتَطَوِّعِ هو الذي يحمل نفسه على شيء دون إكراه خارجي، ومنه المتطوع للجهاد.

مُسْتَطَاعُ المُسْتَطَاعِ هو القدرة والإمكان، ويقال: فعله بقدر المستطاع.

مُطَوِّعُ الْمُطَوِّعِ للجهاد هو المتطوع، والجمع مُطَوِّعَةٌ، ويقال مُطَوِّعَةٌ.

طَافَ (طَافَ) يَطُوفُ طَوْفًا وَطَوَّافًا وَطَوَّفَانًا الرجلُ حولَ الشيء وبالشيء دار حوله. **وطاف السائح** في البلاد جال فيها وسار كأنه يدور حول الأماكن فيها. **وطاف الخيال** بالرجل ألم به في النوم، ويقال: طاف به طَوْفًا. **وطاف حول الكعبة.**

طَوَّفَ (طَوَّفَ) يَطْوِفُ (طَوَّفَ) الرجلُ حولَ الشيء أكثر الطواف حوله. **وطَوَّفَ الدليلُ** بالسائح جال به يدور في

الأماكن. **وطَوَّفَ** في البلاد طاف وأكثر من الطواف. **وطَوَّفَ** الجرادُ ملأ الأرض كأنه طوفان الماء، وكذلك طَوَّفَ الظلامُ. وقد يقال: طَوَّفَ الناسُ المكانَ ملأوه كالطوفان، **وطَوَّفْنَا** بأفعال الخير، أي غَمَرْنَا.

أَطَافَ (أَطَافَ) يُطِيفُ (إِطَافَةً) الرجلُ بالشيء دار حوله يقاربه. **وأطاف بالشيء** أحاط به من حوله، كقولهم: القاع أرض سهلة تطيف بها الجبال أو الأكام. **وأطاف الجيش** بالقوم أتاها من نواحيهم، مثل: **وأطاف أطيفا.** **تَطَوَّفَ** (تَطَوَّفَ) يَتَطَوَّفُ (تَطَوَّفًا) الرجلُ أكثر من الطواف، ويقال: هو يتطوف في المكان وحوله.

اِسْتَطَافَ (اِسْتَطَافَ) يَسْتَطِيفُ (اِسْتَطَافَةً) الرجلُ بالشيء وحوله طاف.

طَائِفُ الطَّائِفِ هو الذي يَطُوفُ. **والطائِف** هو أحد العَاسِ. **والطائِف** من القوس ما بين السَّيَةِ والأبهر. **والطائِف** بلدة إلى الجنوب من مكة المكرمة. **وطاف** به طائف من الجنَّ أَلَمَ به.

طَائِفَةُ الطَّائِفَةِ مؤنث الطائف. **والطائفة** من الشيء هي القطعة. **والطائفة** من الناس هي الجماعة. **والطائفة** جماعة من الناس على مذهب واحد. **والجمع طوائف.** ومنه: ملوك الطوائف وهم الأمراء الذين انفصلوا عن الخلافة في أقاليمهم. **ويقال:** مضت طائفة من الليل، وأعطيته طائفة من مالي، وعاش طائفة من عمره على تلك الحال.

طَائِفِيَّةُ الطَّائِفِيَّةِ هي التعصب لطائفة دينية أو مدنية دون أخرى.

طَوَّفَ الطَّوْفَ مركب في الماء من قَرَبٍ منفوخة أو أخشاب يَشُدُّ بعضها إلى بعض، وفي الإنكليزية float. **والطَّوْفُ** جماعة من الحراس يطوفون في الليل لحفظ الأمن، والواحد منهم طائف.

طَوَّافُ الطَّوَّافِ حول الشيء هو السير دائراً به، ومنه الطَّوَّافُ بالكعبة المشرفة. وفي الإنكليزية circumambulation.

طَوَّافُ الطَّوَّافِ هو الكثير الطَّوَّافِ. **والطَّوَّافَةُ** من النساء هي التي تزور بيوت جاراتها. **والطَّوَّافَةُ** طائرة الهليكوبتر. **والجمع طَوَّافَات.**

أي energy. والطاقة هي الحزمة من الورد أو الرياح.

طَوَّقَ الطَّوَّقَ شيء يستدير حول الشيء كطوق الدولاب يحيط به ويضممه. وطَوَّقَ القميص ما أحاط منه بالعنق على شكل خاص. والطوق للولد عبارة عن جلية مستديرة تكون حول العنق، ومنه المثل: «شَبَّ عمرو عن الطوق» أي لم يعد صغيراً جاهلاً كما كان. والطَّوَّقُ حبل يُصْعَد به على النخل لصرمة، وهو الحابل والكُرَّ. وطَوَّقَ الحمامة ريشات لها لون يخالف لون سائر الحمامة تستدير بعنق الحمامة كأنها طوق. والطَّوَّق هو الاستطاعة، ويقال: ما لي طَوَّق بهذا العمل، وما لي بأداء الشكر طوق، أي لا أستطيعه. ويقال: هذه رَحَى واسعة الطوق، أي واسعة من حافتها إلى قطبها. وطَوَّقَ البرميل شيء من حديد قليل العرض يحيط به، مثل hoop، والطوق دائرة من حديد يدحرجها الأولاد يلعبون بها في لعبة الطَّوَّق. ويقال: في عنقي من معرفه طَوَّق.

طَوَّقَ الطَّوَّقَ أرض سهلة مستديرة وحولها طَوَّق من أرضين غلاظ.

إِطَاقَةُ الإِطَاقَةِ هي القدرة على الشيء أو احتماله.

أَطَوَّقَ الأَطَوَّقَ لبن يخرج من سوق النارجيل إذا بُزِل. وهو من المسكرات الشديدة.

مُطَوَّقَةُ الْمُطَوَّقَةِ هي الحمامة ذات الطوق من أنواع الحمام، وفي الانكليزية ring dove. والمطَوَّقَةُ قارورة كبيرة لها عنق مُطَوَّق.

طَالَ (طال يَطُولُ طَوَّلاً) الشيء امتدَّ أفضاً أو شاقولياً، ويقال: طالت الطريق وطال الرجل، ضد قَصُر. وطال الزمن وطال البلاء بمعنى امتد واستمر. ولا يقال: طريق طائل ولا زمن طائل، بل يقال: طَوِيل. وطالما بمعنى كَثُرَ ما.

طَالَ (طال يَطُولُ طَوَّلاً) الرجلُ زيداً كان أطولَ منه. وطَالَ زيدٌ على قومه أنعم عليهم. وطال الرجلُ كان ذا طَوَّل. طَوَّلَ (طَوَّلَ يَطْوِلُ طَوَّلاً) مَشْفَرُ البعير كان فيه طول، وهو عَيْبٌ، فالْمِشْفَرُ طَوَّلٌ.

طَوَّلَ (طَوَّلَ يَطْوِلُ طَوَّالَةً أو طَوَّالاً) أي (طال يَطُولُ طَوَّالَةً أو

طَوَّانَ الطَّوَّانِ من الماء هو الماء الغالب الذي يَغْشَى كُلَّ شيء. والطَّوَّان هو السيل يعم الأرض ويغرق كل شيء. ويقال: ورد علينا طوفان من الجراد، أو من الناس. وطُوفَان نوح معروف في الكتب السماوية.

طَوَّانَ الطَّوَّان هو حركة الدوران أو السير حول الشيء. مَطَاف المَطَاف مكان الطواف أو الطواف نفسه. ويقال: هذا آخر المطاف أو خاتمة المطاف، أي نهاية الأمر. ويقال: انتهى به المطاف إلى...، أي هذا آخر ما آل إليه السفر أو الأمر أو المسعى.

طَاقَ (طَاقَ يَطْوِقُ طَوَّاقاً) الرجلُ الشيء استطاعه وقَدَّرَ عليه. طَوَّقَ (طَوَّقَ يَطْوِقُ طَوَّاقاً) الله الرجلُ على أداء عمله جعله يَطْوِقُه وقَوَّاه عليه. وطَوَّقَ الرئيسُ مرؤوسه عملاً كلَّفه إياه. وطَوَّقَ الرجلُ كلبه بطوقٍ ألبسه إياه. وطَوَّقَ الأميرُ عُنُقَ زيدٍ بالهبات جعلها كالطوق في عنقه. وطَوَّقَ الجندُ المكانَ أحاطوا به كالطوق، وطَوَّقُوا المتظاهرين أحدقوا بهم وضيَّقُوا الطوق عليهم.

أَطَاقَ (أَطَاقَ يَطِيقُ إِطَاقَةً) الرجلُ الشيء احتمله وصبر على احتماله، ومنه قولهم: أنا لا أَطِيقُ الحَرَّ، أو لا أَطِيقُ رؤيةَ هذا الرجل، أو لا أَطِيقُ السكوت عن هذا المنكر. وأطَاقَ على الشيء قَدَّرَ وكان في وسعه القدرة عليه.

تَطَوَّقَ (تَطَوَّقَ يَتَطَوَّقُ تَطَوَّقاً) الرجلُ لبس الطَّوَّقَ. وتطوَّقت الحية على ذراع الرجل التفت كالطوق، وكذلك إذا تطوَّقت على عنقه.

طَاقِ الطَاقِ ما نأى وشذَّ عن سوية الجبل إما ممتداً أو قائماً. وطَاقِ الشيء ما استدار وأحاط به كالطوق أو كالطائق من الجبال أو الأكام تحيط بالقاع.

طَاقَ الطَاقِ قوس أو قنطرة في البناء، والجمع طَاقَاتٍ وطِيقَان. والطَاقِ في الجبل كالطائق. وطَاقَ النعل طبقة منها ملتصقة بغيرها. ويقال: ثنى الثوب على طَاقين، أي ثناه وجعله طبقتين. والطَاقِ ما بين كل خشبتين من السفينة. ويقال: قَتَلَ الجبلُ طَاقين، أي قَوَّتَين. وجعل الخيط طَاقين أي قَوَّتَين أو مضاعفاً.

طَاقَةُ الطَاقَةِ نافذة معقودة على شكل قوس. والطَاقَةُ من الحبل أو النعل أو الخيط قوته. والطَاقَةُ القدرة والوسع

يُفْضِلُ أو ليس بذِي فَضْلٍ (على الناس) فهو خَسِيسٌ.
ويقال: هو طائل القدرة، أي بعيدها. ويقال: ذهبت
جهودنا دون طائل، أي ذهبت ضياعاً بلا فائدة.

طائلة الطائلة هي الفضل أو الإفضال (على الغير).
والطائلة هي القدرة تذهب بعيداً. والطائلة هي
العداوة والثأر والدخل، ويقال: بينهم طائلة، أي عداوة
وترّة. والجمع طوائل. ويقال: وقّع تحت طائلة
القانون، وتحت طائلة عقاب الموت.

طاولَة الطَّاولَة هي متاع له سطح وله أرجل يؤكل عليه أو
يُكْتَب، أي table.

طَوَال الطَّوَال هو المَدَّة أو المَدَى، ويقال: لا أَكَلِمه طَوَال
الدهر.

طَوَال الطَّوَال مدة اللَّبْث. والطَّوَال هو الطويل، ويقال:
هذا رجل طَوَال. والجمع أَطْوَالَة وَأَطْوَال.

طَوَالَة الطَّوَالَة هي الطويلة من النساء، ويقال: هذه امرأة
طَوَالَة. وطَوَالَة الخيل جماعة من الخيل في مرتبط
واحد.

طَوُول الطَّوُول مدة اللَّبْث. والطَّوُول هو الفضل والزيادة في
المال يُنْعَم منها على الناس، ويقال: هو ذو طَوُول في
ماله، أي هو غني يُنْعَم على الناس من ماله. ويقال:
ليس له حَوُول ولا طَوُول، أي ليس له سلطة ولا غنى.
وصاحب الحول والطَّوُول هو الله جل جلاله.

طَوُول الطَّوُول هو الامتداد بخلاف العرض. وطَوُول الدهر
مداه وامتداد مدته. والطَّوُول في السطوح هو أحد
البعدين، وهما الطول والعرض، وفي الأجسام أحد
الأبعاد الثلاثة وهي الطول والعرض والعمق. والطَّوُول
في جسم الإنسان هو الارتفاع من القدم إلى الرأس،
وفي جسم الحيوان من الرأس إلى الذنب أو من الظهر
إلى الأرض ارتفاعاً. والطَّوُول الجغرافي هو البعد
بالدرجات عن نقطة معينة على سطح الأرض شرقاً أو
غرباً، ومنه خطوط الطول أو خطوط الهَجَر وهي خطوط
تمر بدرجات الطول الجغرافي من القطب إلى القطب
مارةً بخط الاستواء، وفي الانكليزية longitude.
وطول الكوكب هو القوس في الفضاء من أول الحمل
في فلك البروج إلى مكان الكوكب. وطول البلاد
وعرضها جميع أنحائها. ويقال: كنت معه طول النهار،

طَوُولُ الرجل فهو طويل. وهذا الفعل غير مذكور في
المعاجم، ولا يوجد ذكر لاشتقاق كلمة (طويل) وذكروا
لاشتقاق (قصير) الفعل (قَصُر يَقْصُر قَصَارَة).

طَوُول (طَوُول يُطَوِّل تطويلاً) الرجل الشيء مَدَّه حتى طال.
وطَوُول الرجل لفرسه أرخى له العنان أو الطَّوُول في
المرعى. وطَوُول الدائن للمدين أمهله، وكذلك إذا
طَوُول الرجل للعامل في عمله إذا لم يعجّله. والناس
يقولون للرجل إذا ذهب في حاجة: لا تُطَوِّل! أي لا
تَغِب طويلاً. ويقولون: فلان طَوُول علينا، أي غاب
طويلاً. وطَوُول في الكلام تكلم طويلاً وأسهب.

طاول (طَاوَل يُطَاوِل مُطَاوَلَة) الرجل صاحبه في دين أو
خصومة مَدَّ مَدَّة الدين أو الخصومة وطولها. وطاول
القائد عدوه في الحرب أو القتال جعل الحرب أو القتال
يدوم طويلاً.

أَطَالَ (أَطَالَ يُطِيل إطالة) الرجل الكلام جعله طويلاً.
وأَطَالَ الله بقاءه أو عمره مَدَّ الله في بقاءه أو عمره.
وأطالت المرأة ولدت أولاداً طَوَالاً، ومنه المثل: «إن
القصيرة قد تُطِيل». وأطال لسانه عليه أي كلمه
بالقبيح. وأطال النظر إلى المرأة تأملها طويلاً.

تَطَوَّل (تَطَوَّل يَتَطَوَّل تَطَوُّلاً) الرجل على القوم أَفْضَلَ
وامتن.

تَطَاوَلَ (تَطَاوَلَ يَتَطَاوَل تَطَاوُلًا) الرجل تَطَاوَلَ أي قام على
أصابع قدميه ينظر إلى الشيء. وتطاول الرجل على
صاحبه تكبر عليه وترفع. وتطاول الغلام على سيده
اعتدى عليه بكلامه. وتطاول الليل طال وامتد.
وتطاول البلاء طال، وكذلك عمر الرجل. وتطاول
الشيء استطال وامتد.

استطال (استطال يَسْتَطِيل استطالة) الشيء كان مُمتدّاً
وطويلاً، فهو مُسْتَطِيل. واستطال البرق في الجَوَ امتدَّ
وطال. واستطال الشق في الجدار امتد طويلاً.
واستطال الغلام على من هو أكبر منه تطاول.
واستطال في أعراض الناس سَمِع بهم.

طائِل الطَّائِل هو الذي يَطُول، أي يُنْعَم ويفضّل.
والطَّائِل هو الفائدة والنفع، ويقال: لم أَخْط منه
بطائل. ويقال: هذا الأمر لا طائِل فيه، أي لا يعود بنفع
أو فائدة. ويقال: هذا غير طائِل أو ليس بطائِل، أي لا

أي جميع النهار ويقال: هذا الأمر يحتاج إلى طول صبر. والجمع أطوال. وطول البال هو الأناة.

طَوَلَ الطَّوْلَ والطَّوْلَ مدة اللَّبْث ويقال: طال طَوْلُك أي طال لُبْتُكَ. والطَّوْلَ جبل طويل يُشَدُّ من أحد طرفيه برجل الدابة وَيُشَدُّ الطرف الآخر بوتر أو آخِيَّة في الأرض أو يُمَسَّك باليد ثم تترك الدابة تَرَعَى في مجال دائري بقدر طول الجبل، ويقول طَرَفَةٌ:

لَعَمْرُكَ إِنْ المَوْتَ مَا أَخْطَأَ الفِتَى

لكالطَّوْلَ المُرْخَى وثنياه في اليد والطَّوْلَ والطَّيْلَ العُمُر أو الأعمار، كقول القطامي:

إِنَّا مَحْيُوكٌ فَنَسْلَمُ أَيُّهَا الطَّلَل

وإن بَلَيْتَ وإن طالت بك الطَّوْلَ

طَوَلَ الطَّوْلَ طَوَّاً فوق العادة في المشفر الأعلى للبعير خاصة أو عامةً.

طَوَلَى الطَّوْلَى مؤنث الأطول، والجمع طَوَل (بفتح الواو، وحققها أن تكون طَوَل، ولكنهم حركوا الواو تخفيفاً، مثل كُبَسَ). والسبع الطَّوْلَ في القرآن هي السور السبع الطويلة وهي البقرة وآل عمران والنساء والمائدة والأنعام والأعراف ويونس أو الأنفال مع البراءة. والسَّبع الطَّوْلَ من الشعر هي معلقات امرئ القيس وزهير وعمرو بن كلثوم ولبيد وطرفة والحارث بن جَزْرة وعنترة. والطريق الطَّوْلَى إلى المكان خلاف الطريق القُصْرَى.

طَوَّال الطَّوَّال من الرجال هو المُفْرِط الطول، وهي طَوَّالَةٌ، مثل: طَوَّال وطَوَّالَةٌ (من غير تشديد).

طَوَّل الطَّوَّلَ طائر مائي طويل الرجلين، وفي الإنكليزية stilt.

طَوِيل الطَّوِيل هو الممتد أفقياً أو عمودياً، كالطريق الطويل أو البناء الطويل، والجمع طَوَّال. ويقال: هو طويل الباع، أي مقتدر، وقصير الباع، أي عاجز. ويقال: هو طويل اليد، أي تمتد يده إلى الأشياء فيأخذها. ويقال: هو طويل الروح، أي صَبُور. وطويل اللسان، أي يتهجم على الناس بلسانه ويؤذيهم. وطويل الأجل، أي طويل العمر. وطويل البال هو الحليم. والبحر الطويل في الشعر هو الذي وزنه:

فَعَوَّلْنَ مَفَاعِيلْنَ فَعَوَّلْنَ مَفَاعِيلْنَ
فَعَوَّلْنَ مَفَاعِيلْنَ فَعَوَّلْنَ مَفَاعِيلْنَ
طَوِيلَةُ الطَّوِيلَةِ مؤنث الطويل، والجمع طَوَّال. وقولهم:

القصيرة من الطويلة، أي مختصر الكلام.

أَطْوَلَ الْأَطْوَلَ من الجمال أو الدواب هو الذي في مشفره طَوَّل. والأَطْوَلَ هو الأكثر طولاً من غيره، والجمع أَطْوَال (للاسْم) وطَوَّل (للصفة)، ويقال: الرجال الأطوال.

تَطَوَّلَ التَّطَوَّلَ هو جعل الشيء طويلاً. والتطويل في الكلام هو زيادة في الكلام لا فائدة منها.

مِطْوَل المِطْوَل رسن الدابة يُطَوَّل لها.

طَيْلَةُ الطَّيْلَةِ هي العمر أو اللَّبْث في الحياة، ويقال: أطال الله طيلتك.

مُسْتَطِيل المُسْتَطِيل ما كان ممتداً بطول، كالوجه المستطيل. والمستطيل في الهندسة شكل مسطح له طول وعرض وطوله أكثر من عرضه وكل ضلعين متقابلين متساويان، وزواياه قائمة. والمستطيل من بحور الشعر وهو من بحور المولدين ووزنه:

مَفَاعِيلْنَ فَعَوَّلْنَ مَفَاعِيلْنَ فَعَوَّلْنَ

مَفَاعِيلْنَ فَعَوَّلْنَ مَفَاعِيلْنَ فَعَوَّلْنَ

طُونَةُ الطُّونَةِ هو نهر الدانوب في أوروبا.

طَوَى (طَوَى يَطْوِي طَيًّا) الرجلُ الثوبَ ثَنَى بعضه على بعض، ضد نَشَرَه. وطَوَى الرجلُ سِرَّهُ عن صاحبه كَتَمَه. وطَوَى الرجلُ كَشَحَه عن صاحبه أَعْرَضَ عنه ومَجَرَه. وطَوَى كَشَحَه على الأمر أخْفَاهُ وسَتَرَه. وطَوَى أَحْشَاءَه على الجوع صَبَرَ عليه وتَجَلَدَ. وطَوَى البيداء قطعها، ومنه قول ابن الفارض:

سَائِقُ الْأَطْعَمَانِ يَطْوِي البَيْدَ طَيًّا

مُنْعِمًا عَرَجَ عَلَى كَثْبَانِ طَيًّا

وطَوَى الرجلُ نَوَى الجوعَ وتَعَمَّدَه فهو طَاوٍ. وطَوَى الرجلُ نَهَارَه صَائِئاً، أي قَضَاهُ صَائِئاً. وطَوَى البَرَّ بَنَى جوانبها بالحجارة أو بِاللِّبْنِ أو الْأَجَرِ أو الْإِسْمَنْتِ. ويقال: طَوَّته الأرضُ أي غَطَّته ودفنته. وطَوَى الظُّبَى عَنَقَه عَظْفَهَا عند النوم، فهو طَاوٍ.

طَوَى (طَوَى يَطْوِي طَوًى) الرجلُ جَاعَ ولم يأكل شيئاً، فهو

الإجمال، والنشر هو التفصيل. ويقال: الغل في طي قلبه؛ وجعل الأمر في طي النسيان. والطي في العروض هو حذف الحرف الرابع الساكن من (مستعلن) فيصير (مفتعلن). والجمع أطواء، والأصل طَوَى.

طَاء (طاء يَطِيء طاءة) الفرس أبعد في المرعى.

طِيَّ طِيَّء أبو قبيلة من اليمن، والنسبة إليه طائي.

طاية الطاية سطح البيت أو سطح السفينة، والجمع طايات. والطاية أيضاً صخرة عظيمة في أرض رملية. والطاية مَرَبَد التمر.

طِيَّة الطِيَّة هيئة الطي، ويقال: طواه طِيَّةً حسنة. والطِيَّة هي النية والمقصد والجهة، والجمع طِيَّات. ويقال: لقيته في طِيَّات العراق، أي في جهاته. والأصل (طَوِيَّة). ويقال: ذهب لِطِيَّتِهِ، أي في سبيله.

طِيَّة الطِيَّة هي المرة الواحدة من الطي. وطِيَّات البطن ثنياه كطيّات الثوب.

مَطْوِيّ المَطْوِيّ هو الذي طُوِيَ. ويقال: هو مَطْوِيّ الضلوع على الغدر، أي يُضْمِر الغدر.

مَطْوَى المَطْوَى هو الثنية أو الطِيَّة، والجمع مَطَاوٍ، ومن ذلك مطاوي الجبل والحية والبطن والأمعاء والشحم والثرب. والمَطْوَى شيء يُطْوَى عليه الغزل (ولا يُلَفّ). ومطاوي الدرع تغضناتها أو غضونها إذا ضُمّت.

طَاب (طاب يَطِيب طيباً وطيبَةً) الشيء كان لذيذاً أو حلالاً أو مُمتِعاً. ويقال: طاب له المُقام، أي وجد فيه لذة. وطابت الأرض، أي أنبتت الكلاً فكانت مُمتِعة. وطابت نفسي بهذا الحديث، أي انشرفت. وطابت الريح، أي اشتدت فساعدت السفينة على الجري. وطاب الموت في سبيل الحق، أي كان حلالاً يَرْضَى به الإنسان. ويقال في الدعاء: طابت أوقاتكم، أي كانت أوقاتكم سارة. وطابت نفسه لهذا العمل، أي رضيت به وأقبلت عليه. ويقال: لا تطيب نفسي لهذه الحكايات، أي لا تجد نفسي فيها متعة ومسرّة. وطابت نفسه عن الشيء، أي تركته راضيةً.

طَوَ وطَيَّان، وهي طَوِيَّة وطَيَّي أو طَيَّا.

أَطْوَى (أَطْوَى يُطْوِي إطواءً) الرجل طَوِي، فهو مَطْوٍ، وهي مَطْوِيَّة.

طَوَى (طَوَى يُطْوِي تطويّة) الرجل الشيء ثناءً، فالرجل مَطْوٌ والشيء مَطْوِيٌّ.

تَطَوَّى (تَطَوَّى تَطَوَّى تَطَوَّياً) الشيء ثنى بعضه على بعض. وتَطَوَّى الجبل اثنى بعضه على بعض أو تراكب بعضه على بعض، كالحية إذا تطوى بعضها على بعض وليس إذا التفت أو تحوّت (وبعض المعاجم تغلط في ذلك). وتَطَوَّت المرأة في مشيتها تثنت. وتَطَوَّت صفيحة الحديد تثنت، فهي متطوية، أي corrugated.

انْطَوَّى (انْطَوَّى يَنْطَوِي انطواءً) الشيء صار مَطْوِياً، ويقال: طويت الورقة فانتطوت. وانطوى الرجل على نفسه انحصر في نفسه في أفكاره وميوله. ويقال: هذا المشروع ينطوي على محاذير كثيرة، أي في ثناياه محاذير كثيرة. وانطوى على الشيء اشتمل، ويقال: انطوى قلبه على الحقد.

طاوٍ الطاوي هو الذي يطوي. ورجل طاوي البطن أو الحشا أو الكشح ضامره. والطاوي من الطباء هو الظبي الذي طوى عنقه ونام.

مَنْطَوٍ المَنْطَوِي هو الضامر البطن.

طَوٍ الطَوِي هو الجائع الذي لم يأكل شيئاً. وطَوِي البطن أو الحشا أو الكشح ضامره.

طَوَى الطَوَى هو الجوع الشديد، ومنه قول عنترة:

ولقد أبيت على الطوى وأظله

حتى أنال به كريم المأكّل

طَوَى طَوَى وطَوَى وإد مقدس في أسفل الطور. وذو طَوَى وإد بقرب مكة المكرمة ويعرف بالزاهر أيضاً، ويقال له: ذو طَوَى (بكسر الطاء ومن غير تنوين).

طَوِيّ الطَوِيّ هو الذي يُطْوَى بالحجارة ونحوها كالبحر. والطَوِيَّة هي البئر المتطوية، والجمع طوايا، وهو جمع الطَوِيّ كذلك. والطوي اسم بئر في ذي طَوَى.

طَوِيَّة الطَوِيَّة هي النية، ويقال: هو سليم الطوية، أي سليم دواعي القلب لا يضمّر مكرراً ولا غشاً.

طَيّ الطَيّ ضد النشر. والطَيّ في أسلوب الكلام هو

طَبِيَّة الطَّبِيَّة هي كون الشيء حلالاً، ويقال: هو طَبِيَّةٌ لك أو هو لك طَبِيَّةٌ، أي حلالاً. ويقال: فعل ذلك بطَبِيَّةٍ، أي برضى منه لأن نفسه طابت له ويقال أيضاً: فعل ذلك عن طيبة خاطر. ويقال: في هذا الرجل طيبة، أي حسن أخلاق ولطف وحب للخير. وطَبِيَّة اسم مدينة، وهي Thebes وهي من أشهر المدن في مصر القديمة.

طَبِيَّة طَبِيَّة هي يثرب، أي المدينة المنورة.

طَبِيب الطَّبِيب هو الخالص اللذيذ والخالى من الحرام ومن الغش والخبث، ويقال: كسب طَبِيب، أي حلال ليس فيه احتيال أو سرقة، ويقال: نشأ فلان في بيت طيب، أي في أسرة كريمة الأصل والفصل شريفة. ويقال: فلان طيب القلب، أي لطيف يحب الخير ليس فيه غش. ويقال: فلان طيب الأخلاق، أي سهل المعاشرة. والماء الطيب هو العذب. والطعام الطيب هو اللذيذ. والبلاد الطيبة هي ذات الجو اللطيف والأرض الخالية من المستنقعات، والطَّبِيب أحد أبناء النبي ﷺ. والطَّبِيب أبو بكر أو عمر، وهما الطَّيَّان، وأبو الطيب كنية الشاعر المتنبي. وأكثر المعاجم لا تذكر اشتقاق (طَبِيب) و (خَيْر) ونحوهما.

طَيَّابَةُ الطَّيَّابَةُ عند الناس هي الطيبة، ولعلها من فعل (طاب يَطِيب طَيَّابَةً) فهو طَبِيب.

أَطِيب الأَطِيب هو الأكثر طيباً، والجمع أَطْيَاب. وأطاييب العيش هي ما كان لذيذاً طيباً من الأشياء. ويقال: ذهب الأطييان وبقي الأخبثان، والأطييان هما قوة البدن والشباب وقيل غير ذلك، وقال نهشل بن حَرْي: إذا فات منك الأطييان فلا تُبَلِّ

متى جاءك اليوم الذي منه تحذر مَطِيبَةُ المَطِيبَةِ من الأشياء ما يبعث على استطابة النفس للشيء. ويقال: هذا شراب مَطِيبَةٌ للنفس، أي تطيب النفس به إذا شربته. والجمع مَطَايِيب، ومنه: مطاييب العيش، أي أطاييبه، ويقال: هذا العَرَضُ الأولي مطيبة للنفس، أي يجعلها تطيب له وتنشرح وتكون مستعدة لتقبل ما يُعَرَضُ بعد ذلك.

مُطَبِّب المُطَبِّب هو المُمَزِّز والمُفَرِّق، وهو الذي عليه طيب أو عطر، ومنه جلف المُطَبِّبِينَ في مكة المكرمة، لأنهم غمسوا أيديهم في الطيب وتعاهدوا.

طَبِيب (طَبِيب يُطَبِّبُ تطبيياً) الرجلُ الشيءَ جعله طَبِيباً، أي لذيذاً أو حلالاً، أو وجده طَبِيباً. وطَبِيب الشيء عالجه بالطيب. وطَبِيب الوالي خاطر المشتكي أَمْنَهُ وسَكَنَهُ، وفي الإنكليزية appease. والناس يقولون: طَبِيب الرجلُ لزيد، أي أظهر ارتياحه لما يقول أو يفعل وشجَّعه.

أَطَاب (أَطَاب يُطَبِّبُ إطابةً) الرجلُ أتى بشيء طَبِيب من قولٍ أو عمل.

أَطِيب (أَطِيب يُطَبِّبُ إطياباً) الرجلُ الشيءَ وجَّده طَبِيباً، ومنه قولهم: ما أطيب هذا الكلام! أي ما أَلَذَّةُ وأمتعهُ!

طَايِب (طَايِب يُطَايِبُ مُطَايَبةً) الرجلُ صاحبه مازحه بكلام سارٍ لا يؤذي.

تَطَبِّب (تَطَبَّبَ يَتَطَبَّبُ تَطَبُّباً) الرجلُ وضع على نفسه الطَّيْب. وتَطَبَّبَ الرجلُ تنظف وحلَّق وتَطَهَّر.

تَطَايِب (تَطَايِب يَتَطَايِبُ تَطَايِياً) الرجلان تمازحا.

استطاب (استطاب يَسْتَطِيبُ استطابةً) الرجلُ الشيءَ وجده طَبِيباً، ويقال أيضاً: (استطَيب يَسْتَطِيبُ استَطِيباً). واستطاب الرجلُ عيشة الدُّعَا، رضي بها واستكان. واستطاب الرجلُ الدُّلَّ، رضي به واستكان.

طابو الطَّابُو تسجيل الأراضي والعقار وإثبات ملكيتها.

طِيب الطَّبِيب كل شيء له رائحة عطرة كالمسك والعنبر وما إلى ذلك من أنواع الدُّهُون الطَّيْب الرائحة. وجوز الطيب حب شجرة في جزائر الهند الشرقية، وفي الانكليزية nutmeg. والطَّبِيب هو اللَّذَّة، ومنه: طيب العيش. والجمع طُيُوب وأطياب. ويقال: فعله عن طيب نفس.

طَيَّاب الطَّيَّاب ريح الشمال.

طُوبَى الطُّوبَى هي الطَّبِيب أو الأَطِيب في التَّائِيث، والأصل طُيِّي. ويقال: هذا هو العيش الأَطِيب، وهذه هي العيشة الطُّوبَى. والطُّوبَى هي الغبطة والسعادة. ويقال: طُوبَى لك! أي لك حسن الحظ وطيب العيش. وبعضهم استعمل (طُوبَى) إزاء utopia.

طَابَةُ الطَّابَةِ كرة يلعب بها، مثل طَابَةِ القَدَم وطَابَةِ التَّنِيس ونحو ذلك. والطَّابَةُ هي الخمر، وتمر في المدينة المنورة. وهي أيضاً لقب للمدينة المنورة.

طَيَّاب الطَّيَّاب من الأشياء هو الطَّبِيب جداً.

ومنه استطار الغبارُ في المكان أي انتشر في الهواء، وملاً المكان. واستطار الفجرُ امتد ضوءه وانتشر حتى تخلل السماء، وكذلك البرقُ إذا امتدَّ في طول السماء وأمعن فيه. واستطار البلى في الثوب تفشى فيه وتغلغل، فهو مُستطير. واستطار الصَّدْعُ في الحائط إذا امتدَّ وطال حتى بلغ آخره. ويقال: جاءه خبرٌ استطار فؤاده، أي أهاجه أو دَعَرَه، فالفؤاد مُستطار وقد اسْتَطِير. ويقال: استطاره الفرحُ، أي أهاجه حتى خرج عن هدوئه. واستطير عقلُ الرجل هاج وزاغ. واستطير الطائر طَيْرَ. واستطار الشرُّ، فهو مُستطير.

طائر الطائر هو الذي يَطِير، ويقال: ريش طائر في الهواء، ووقع الطائر على الشجرة، فهو اسمٌ وصفة، ويجمع الاسم على طَيْر، وجمع الجمع طُيُور وأَطْيَار، وقد يُستعمل (الطَيْر) للمفرد و(الطيور) للجمع. والطائر كوكب في السماء. ويقال: طار طائره، أي ثار ثائره، وهو ميمون الطائر، أي يرى فيه الخير والفعال الحسن، ومن ذلك ما جاء في الآية الكريمة: ﴿وَكُلُّ إِنْسَانٍ أَلْزَمْنَاهُ طَائِرَهُ فِي عُنُقِهِ﴾ [الإسراء ١٣]، والطائر هنا هو العمل الذي قلده الإنسان. ويقال: سر على الطائر الميمون، أي سر في حفظ الله، عند الدعاء له؛ وهو ساكن الطائر، أي حليم وقور، وكان على رأسه الطائر، أو على رؤوسهم الطير، أي فيه أو فيهم الوقار وعدم الخفة؛ إنه واقع الطائر، أي هادئ. والطائرة مركبة هوائية للسفر جواً، والجمع طائرات.

طَيْر الطَيْر جمع الطائر أو هو الطائر. ويقال: كأن على رؤوسهم الطير، أي إنهم ساكنون قارون هبة أو استمتعاً. والطَيْر هو التَطِير، ويقال: لا طير إلا طَيْرُ الله، أي لا يؤخذ بالتطير لمعرفة الغيب وإنما يؤخذ بما يُقدِّره الله. وطيرُ العراقيب هو الشِّقْرَاق، ويتشام به العرب. والجمع طيور، ومنه الطيور الجارحة. ويقال: طيورهم سواكن أي هم قارون في أمن ودعة، وعكسه: شالت نعماتهم.

طَيْرَة الطَيْرَة هي المرة الواحدة من الطيران، ويقال: طرنا إلى بغداد طَيْرَة واحدة بالطائرة. والطَيْرَة هي الخفة والطيش، وفي الإنكليزية flightiness.

طاح (طاح يَطِيح طِيحاً) مثل (طاح يَطُوح طَوْحاً). أطح (أطح يَطحِيح إطحاً) الرجل ماله أهلكه. وأطح به ألقاه ودهوره.

طَيَح (طَيَح يَطيحُ تطيحاً) الرجل زيداً تَوَّهه وضيَّعه ورماه في مَضِيعة.

تَطَايَح (تَطَايَح يَتَطَايَح تَطَايِحاً) الشيء تطاير. طَيَح الطَيَح خشبة الفدان التي في أصله (والفدان آلة الحراث بين الثورين).

طار (طار يَطِير طَيَّراً وطَيْرَاناً) الطائر سار في الهواء. وطار الرجل إلى الشيء أسرع إليه، ومنه قول قُرَيْط بن أُنَيْف: قوم إذا الشرَّ أبدى ناجذيه لهم طاروا إليه زرافاتٍ ووحدانا وطار طائر الرجل ثار غضبه، مثل: ثار ثائره. وطار له صيت حسن بين الناس إذا انتشر وذاع. وطارت بهم العناية هلكوا ولم يبق منهم أحد. ويقال: طار فرحاً، وطار عقله.

طَيْرَ (طَيْرَ يَطِيرُ تطيراً) الرجل الغراب جعله يطير ونقره. وطير المال بين القوم قسّمه. والناس يقولون: طَيْرَ فلان ماله بدَّده وفرَّقه وأضاعه. وفي المثل: «في نعمة لا يُطِيرُ غرابها» أي واسعة وافرة. ويقال: جاءني خبر طير النوم من عيني، أي نقره. ويقال: ضربه بالسيف فطير رأسه.

أطار (أطار يَطِيرُ إطاراً) الرجل الغراب طيره. ويقال: في نعمة لا يُطار غرابها. وأطارت الأرض كثر فيها الطير. ويقال: ضربه بالسيف فأطار رأسه.

تَطِيرَ (تَطِيرَ يَتَطِيرُ تَطِيرًا) الرجل تشاءم وذلك أنه فسّر مرور الطائر أو بعض الظواهر تفسيرات تشاؤمية، كما يتطير بالبارح من الطير أو منه ويتطير بنعيق البوم أو الغراب أو منه.

تطاير (تطاير يتطاير تطايراً) الشيء تفرق هنا وهنا. وتطاير السحاب في الجو تفرق هنا وهنا حتى ملأ الجو. وتطاير شعرُ الرأس انتفش وطال وتَشَعَّب. ويقال: انفجرت القنبلة وتطايرت شظاياها. ويقال: تطاير القوم إلى نجدته، أي نفروا وأسرعوا في كل جهة.

استطار (استطار يستطير استطاراً) الشيء انتشر وتفرق،

طَاط (طاط يَطِيط وَيَطَاط طُيوطاً) الفحل أو الجمل هاج وهدر، فهو طائط.

طَاع (طَاع يَطِيع طَيْعاً) مثل (طاع يَطُوع طَوْعاً).

طاف (طاف يَطِيف طَيِّفاً) الخيال في النوم جاء.

طَيْف الطَّيْف هو الخيال. **وَالطَّيْفُ** الشمسي هو أشعة الضوء التي تنحلُّ إلى ألوان مختلفة إذا مرَّت من منشور زجاجي، وفي الإنكليزية spectrum من spectre وهو الطيف. والجمع **أَطْيَافٌ وَطُيُوفٌ**. **وَطَيْفٌ** من الشيطان ومن الجنون مَسٌّ مثل طائف وفي القرآن الكريم: ﴿إِذَا مَسَّهُمْ طَائِفٌ مِنَ الشَّيْطَانِ﴾ [الأعراف ٢٠١].

طَان (طَان يَطِين طَيِّناً) الرجلُ الكتابَ ختمه بالطين كما كانت عاداتهم. **وطَان** الله فلاناً على الخير جبله. **وطَان** السطح بالطين، فالسطح مَطِين.

أَطَان (أَطَان يَطِين إِطَانَةً) الرجلُ الكتابَ أو الشيء ختمه بالطين.

طَيَّن (طَيَّن يَطَيِّن طَيِّناً) الرجلُ سطحَ بيته أو جداره طلاه بالطين. **وَطَيَّن** الرجلُ الكتابَ طانه. **وَالطَّيَّانُ** هو الذي يَطَيِّن بحكم حرفته وهي الطيَّانة. والطلاء يوضع عادة للزخرفة والزينة أما الطلاء بالطين فلا زينة فيه. لذلك يقال: أتى يصلح الأمور فطَيَّنَهَا، أي أفسدها.

تَطَيَّن (تَطَيَّن يَتَطَيَّن طَيِّناً) الشيء طُلِيَ بالطين. ويقال: طَيَّنَهُ فَتَطَيَّنَ.

طَيَّان الطَّيَّان هو الذي يَطَيِّن الجُدُرَانِ. **وَالطَّيَّانُ** هو الذي عنده طوى أو جوع، وأصله (طَوَّيَان).

طِين الطَّيْن هو التراب إذا جبل بالماء حتى يصلح بلزوجته لأن يَطْلَى به السطح أو الجدار أو يَبْنَى به. **وَالطَّيْنُ** الأبيض هو الكلس والرمل يجبلان معاً بالماء. وأنواعه كثيرة منها الطين الحر والطين الخراساني والطين الأحمر أي المغرة، وطين الختم والطين الروماني.

طِينَةُ الطَّيْنَةِ هي القطعة من الطين، وهي الطبيعة والجيلة، ويقال: فلان يابس الطينة، أي عسير المعاملة، وضده لَيِّن الطينة. والناس يقولون: هذه الطينة ليست من هذه العجينة، أي الشيطان مختلفان. **وَالطَّيُّونُ** عشبة وفي الإنكليزية conyza.

طَيْرَةُ الطَّيْرَةِ هي تفسير حركات الطائر أو بعض الظواهر تفسيرات تشاؤمية، وكان ابن الرومي الشاعر شديد الطيرة وقد ينهى عنها.

طَيْرُورَةُ الطَّيْرُورَةِ هي الطيرة، أي الخفة والطيش.

طُيُورِي الطَّيُورِي بائع الطير أو الطيور، أي poulterer في الإنكليزية.

طَيَّار الطَّيَّار هو الذي عمله تسيير الطائرة في الجو. **والطَّيَّار** ميزان الدراهم ويسمى القارسطون. **وَالطَّيَّار** من الخيل هو النشيط السريع الجري. **والزيت الطيَّار** هو الذي يَتَبَخَّرُ في الهواء إذا ترك مكشوفاً، وفي الإنكليزية volatile.

طَيَّارَةُ الطَّيَّارَةِ في استعمال الناس هي الطائرة، وهي أيضاً مؤنث الطيار. **وَالطَّيَّارَةُ** عند الغزالين شيء من عيدان خفيفة مستديرة يَرْمِ عليها الغزل. **وَالطَّيَّارَةُ** الورقية لعبة للأطفال مكونة من عيدان متعارضة مغشاة بالورق وترتبط من وسطها بخيط ثم تُطْلَقُ في الريح فترتفع كالطائر، وفي الإنكليزية kite.

مُسْتَطِير المُسْتَطِير هو الفاشي الواسع الانتشار، ويقال: شَرُّ مُسْتَطِير.

مُسْتَطَار المُسْتَطَار من الخيل هو السريع الجري.

طاس (طاس يَطِيس طَيَّساً) الشيء كثر.

طَيْس الطَّيْس هو العدد الكثير من كل شيء كالذباب والسمك والنمل والهوام أو الرمل أو الماء.

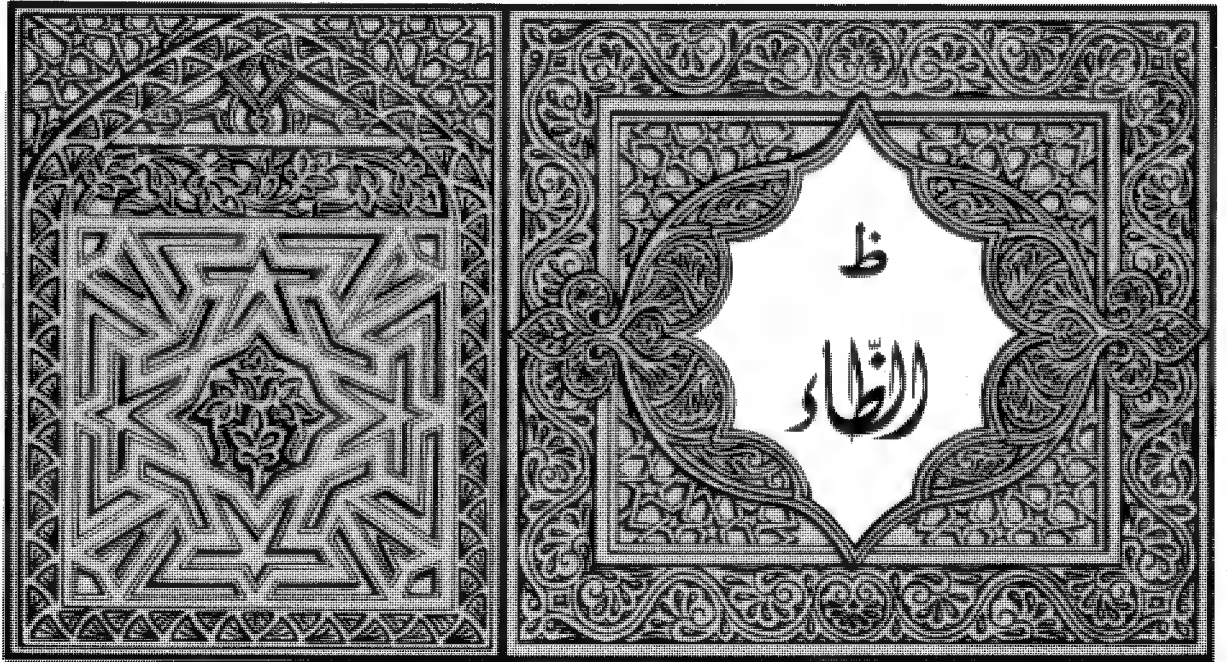
طاش (طاش يَطِيش طَيَّشاً) الرجلُ خَفَّ وذهب عقله. **وطاش السهم** عن الهدف جاز عنه ولم يُصِبْهُ؛ فهو طائش.

أَطَاش (أَطَاش يَطِيش إِطَاشَةً) الرامي سهمه جعله يَطِيش عن الهدف. **وَأَطَاشَهُ** الفَرَحُ حمله على الخفة وعدم التعقل.

طَيْش الطَّيْش هو الخفة وعدم التعقل، مثل الطيرة أو الطيرورة.

أَطِيش الأَطِيش طائر من طبعه أنه لا يستقر في مكانه؛ وفي الإنكليزية gannet، واسمه العلمي sula bussana.

طَيَّاش الطَّيَّاش هو الكثير الطيش. **وَالْمَرْأَةُ الطَّيَّاشَةُ** هي الخفيفة العقل، وهم طَيَّاشَة.



ظاء الظاء هي الحرف السابع عشر من حروف الهجاء العربية، وهي تساوي ٩٠٠ في حساب الجُمَّل.

ظَار (ظَار يُظَار ظَاراً) الرجلُ ناقته على ولد غيرها جعلها تَظَار عليه أي تعطف، فالرجل ظائر والناقة مَظْؤورة أو الناقة ظائرة. وفي المثل: الطعن يَظَار، أي يجعل المطعون أميل إلى الصلح. وظَار الرجلُ صاحبه على أمرٍ كان يأباه. ويقال: ما ظَارني على هذا الأمر غير فلان وما كان من بالي.

ظَاوِر (ظَاوِر يُظَاوِرُ مَظَاوِرَةً) الرجلُ صاحبه على الأمر راوده وعطفه عليه وأماله إليه. وظَاوِرَت المرأة اتَّخَذَتْ وَلِداً ترضعه.

ظُثِرَ الظُّثْرُ هي المرضعة لولد غيرها، وهي العاطفة عليه، والجمع أَظَار. والظُّثْر ركن القصر والدعامة تبنى إلى جنب حائط لِيُدْعَمَ بها، مثل buttress.

ظَبَّةُ الظَّبَّة حُدَّ السيف أو حُدَّ السنان، وهي ذُبَابَةٌ أو أن الذُّبَاب أطول. والأصل (ظَبَقَ). والجمع ظُبَاتٍ وَأُظِبَ وَظُبَى.

ظَبِيّ الظَّبْي هو الغَزَال، وفي الانكليزية antelope، وهو أعم في المعنى من الغزال لأنه يشمل أنواعاً مختلفة، والأُنثى ظَبِيَّة، والجمع ظَبَاء. والمثنى ظَبْيَان وظَبَيْتَان، ومنه أبو ظَبْيَان. ويقال: به داء الظبي، أي داء الموت،

لأن الظبي لا يمرض إلا مرض الموت. ظَبِيَّةُ الظَّبِيَّة هي أنثى الظبي. والظَّبِيَّة جراب صغير مثل كيس التبغ. والظَّبِيَّة هي الفتاة. والجمع ظَبِيَّات.

مَظْبَأَةُ المَظْبَأَةُ من الأرضين هي الكثيرة الظباء. ظَرِبَ الظَّرْبُ هو الرابية الصغيرة، والجمع ظِرَاب. ظَرِبَانِ الظَّرِبَانِ دُوبَيَّة كالهرة مُتَبَتَّة، والجمع ظَرَائِين، وفي الانكليزية polecat.

ظَرَّ (ظَرَّ يَظَرُّ ظَرّاً) الرجلُ الحجرَ كسره واتخذ منه ظِراً. وَظَرَّ الرجلُ الماعزة ذبحها بِالظَّرِّ.

ظَرَّ الظَّرَّ حجر محدّد الطرف أو الرأس كالسكين يقطع به ويذبح وكان من عُدَد الإنسان في أوائل عهده. والجمع ظَرَآن.

مِظْرَةٌ المِظْرَةُ حجرٌ من الصَّوَان تُقَدَح به النار. مَظْرَةٌ المَظْرَةُ من الأرضين هي الكثيرة الظَرَآن يصعب السير فيها على الأقدام.

ظَرْفٌ (ظَرْفٌ يَظْرَفُ ظَرْافَةً) الرجلُ كان ظريفاً. أَظْرَفَ (أَظْرَفَ يَظْرِفُ إِظْرَافاً) الرجلُ الشيءَ وضعه في ظَرْفٍ.

تَظْرَفٌ (تَظْرَفٌ يَتَظْرَفُ تَظْرُفًا) الرجلُ تكلف الظرافة أو الظَرْف. ومثله (تَظَارَفَ يَتَظَارَفُ تَظَارُفًا).

اسْتَظْرَفَ (اسْتَظْرَفَ يَسْتَظْرِفُ اسْتَظْرَافًا) الرجلُ الشيءَ عَدَّه

ظريفاً واختاره لظرافته .

ظَرَّافَةُ الظَّرَافَةِ في الشيء أو في الإنسان هي حسن الهيئة ورفقتها . وظَرَّافَةُ الكلام حسنه ورفقه في الظاهر وفي المعنى ، وفي الانكليزية elegance .

ظَرْفُ الظَّرْفِ هو الوعاء الذي يستقر فيه الشيء كظرف الزيت وظرف المكتوب وظرف الأزهار ، والجمع ظروف . والظَّرْفُ هو الحالة ، ومنه قولهم : الظروف الآن غير ملائمة ؛ وهذا يتوقف على الظروف ؛ والقرار بحسب ظروف القضية ؛ وفي القضية ظروف مخففة ، وفي الانكليزية circumstance . والظَّرْفُ هو الظَّرَافَةُ . والظَّرْفُ في اللغة هو الكلمة الدالة على الحالة الملايئة للفعل ، وهو نوعان : ظرف الزمان وظرف المكان .

ظَرْفِي الظَّرْفِي هو المنسوب إلى الظرف ، ومنه الدليل الظرفي أو البيئة الظرفية ، وفي الانكليزية circumstan- tial evidence .

ظَرْفِيَّةُ الظَّرْفِيَّةِ هي كون الشيء أو الإنسان في ظرف مُعَيَّن أو ظروف معينة .

ظَرِيفُ الظَّرِيفِ هو صاحب الظَّرْفِ أو الظَّرَافَةُ ، وهو حسن المظهر حسن الكلام ، وهي ظريفة . والجمع ظُرَفَاءُ وظُرَافٌ للمذكَّر ، والجمع ظريفيات وظرائف وظراف للمؤنث .

مَظْرُوفُ المَظْرُوفِ هو الشيء الموضوع في الظرف .

ظَمَنَ (ظَمَنَ يَظْمَنُ ظَمْنًا وظَمْنًا) الرجل سار مُسَافِرًا أو رَحَلَ . وظَمَنَ الرجلُ بامرأته ارتحل بها ، فهي مَظْمُونٌ بها أو مَظْمُونَةٌ أو ظَمِينَةٌ .

أَظْمَنَ (أَظْمَنَ يَظْمِنُ إِظْمَانًا) الرجل جاره سَيَّره عند السفر أو رَحَّله .

ظَمِينَةُ الظَّمِينَةِ هي المرأة تكون في الهودج ويسار بها عند السفر . والظَّمِينَةُ هي الهُودَجُ أو الدابة كالناقة يُظْمَنُ عليها . والظَّمِينَةُ هي المرأة أو الزوجة . والجمع ظمائن وظَمَنٌ .

ظَمَنَ الظَّمَنُ والظَّمَنُ هو السير عند السفر والارتحال . والظَّمَنُ الجماعة يظمنون معاً ، أي الراحلون معاً ، والجمع أَظْمَانُ ، ومنه قول ابن الفارض :

سائق الأظعان يطوي البيد طي

مُنْعِمًا عَرَّجَ على كُشْبَانِ طي

ظَفَرَ (ظَفَرَ يَظْفُرُ ظَفْرًا) الرجلُ صاحبه غَرَزَ ظُفْرَهُ في وجهه أو في مكان آخر من جسمه . وظَفَرَ الرجلُ صاحبه رآه ، ويقال : ما ظَفَرْتُكَ عيني منذ زمان .

ظَفِيرٌ (ظَفِيرٌ يَظْفِرُ ظَفِيرًا) الشيء كالعين نَبَتَ فيها ما يشبه الظفر ، فالعين ظَفِيرَةٌ . ويقال : ظَفِرَ الرجل إذا نبتت في عينه الظفيرة فهو مظفور ، والناس يدعون على الشخص ويقولون : ظَفَرًا لك أو ظَفَرًا . ويدعون كذلك على الدابة بأن تصاب بتعظم في شفتها العليا يمنعها من الأكل ويسمون هذا العظم ظَفَرًا .

ظَفِيرٌ (ظَفِيرٌ يَظْفِرُ ظَفِيرًا) الرجلُ الشيء أصابه وناله ولم يفته ، وظَفِرَ به كذلك ، ويقال : أردتُ قميصاً من نوع جديد فظفرت به أي حصلت عليه . وظَفِرَ الرجلُ بطرف الحبل أمسك به فهو ظافِرٌ .

ظَفَّرَ (ظَفَّرَ يَظْفِرُ ظَفْفَرًا) الرجلُ صاحبه غَرَزَ ظُفْرَهُ أو أظفاره في وجهه أو في مكان آخر من جسمه . وظَفَّرَ الله الرجلَ جعله ينال مراده فهو مظفَّر . وظَفَّرَهُ بعدوه جعله يَظْفِرُ به . وظَفَّرَ الرجلُ صاحبه دعا له بالظَّفَر . وظَفَّرَ الشجرُ نبت له ما يشبه الأظفار أو الأظافير . وظَفَّرَ الرجلُ التفاحةَ غَرَزَ ظُفْرَهُ أو أظفاره فيها وأثر فيها .

أَظْفَرَ (أَظْفَرَ يَظْفِرُ إِظْفَارًا) الله الرجلَ بمراده مكَّنه منه حتى حصل عليه . وأَظْفَرَ الرجلُ زيدا غَرَزَ ظُفْرَهُ في وجهه أو في مكان آخر من جسمه .

ظَفَّارٍ ظَفَّارٍ بلد بين حضرموت وعمان ، ويُنسب إليه العود الظَّفَّاري الذي يُتَبَخَّرُ به ، كما ينسب إليه الجَزَعُ الظَّفَّاري .

ظُفْرُ الظُّفْرِ مادة قرنية تنبت في نهاية الأصابع ، والظفر للإنسان بمقام المِخْلَبِ للطائر ، أما البُرْتُنُ فهو بمقام الأصبع (ومع ذلك ففي هذا اختلاف كما هي العادة فيما يتعلق بأعضاء الجسم وأجزائه) . والجمع أَظْفَارٌ وأَظْفَرٌ . ويقال : رجلٌ مُقَلَّمُ الظُّفْرِ ، أي لا حول له ولا قوة فهو خاضع قاصر . ويقال فلان قليل الظُّفْرِ ، أي عاجز ، لأن ظفره غير حاد . ويقال : رأيته بظُفْرِهِ ، أي بنفسه . وظُفَّرَ القوس طرفها من الشمال أو اليمين وراء معقد الوتر ، وللقوس ظُفْرَانٌ . ويقال : سَرَّ الرجلُ من

أي تَرَفَّقَ بنفسك وتكَلَّفَ ما تُطَبِّقُ.

ظَلَفَ (ظَلَفَ يَظْلِفُ ظَلْفًا) الرجلُ البقرةَ أو الشاةَ أو الظبيةَ أصابَ ظِلْفَها. و**ظَلَفَ** الرجلُ نفسه عن الشيء منعها من أن تفعله أو تأتية وكَفَّها عنه. و**ظَلَفَ** الرجلُ أثره عفاه وأخفاه لئلا يُتَّبَعَ، أو مشى في الحزونة حتى لا يترك أثراً فيرى. و**ظلف** الرجلُ القومَ أتبع أثرهم.

ظَلِفَ (ظَلِفَ يَظْلِفُ ظَلْفًا) العيشُ اشتدَّ وقسا فهو **ظَلِفٌ**. و**ظَلِفَت** الأرضُ كانت يابسةً لا يظهر فيها أثر الأقدام أو نحوها فهي **ظَلِيفَة**. و**ظَلِفَت** نفسه عن الشيء امتنعت وكفَّت، كما **تَظْلَفُ** عن الطعام إذا وقع فيه الذباب أو عن المأكَل إذا كان لثيماً.

ظَلَّفَ (ظَلَّفَ يَظْلِفُ ظَلْفَةً) الشيءُ أو الأمرُ كان ظليفاً، أي خَشِناً أو شديداً صعباً، و**ظَلَّفَ** الرجلُ كان ظليفاً النفس، أي نَزِيهاً. و**ظَلَّفَت** نفسه كانت ظليفة، أي نزيهة تمتنع عما هو دون.

ظَلَّفَ الظِّلْفَ للشاة والبقرة والظبية أو للثور والظبي هو بمقام الأصبع للإنسان؛ (واختلفوا في معنى الظلف فقال بعضهم هو بمقام الظفر للإنسان). و**الظِّلْفُ** هو الحاجة المطلوبة، ويقال: لم أجد ظلفي عنده، أي حاجتي ومرادي. ويقال: وَجَدَتِ الشاةَ **ظَلْفَها**، أي وجدت مرعى موافقاً فلا تبرح منه. وجاء على ظلفه، أي على أثره. وجاءت الخيل على **ظِلْفٍ** واحد، أي متتابعة.

ظَلِفَ الظِّلْفَ من العيش هو الشديد القاسي. و**الظِّلْفُ** من الأماكن هو الحَشِينُ الوَعِرُ المرتفع عن الماء والطين ويكون فيه حزونة. ورجل **ظَلِفَ** النفس، أي مترفع عن الدنيا، ونفسه **ظَلِيفَة**.

ظَلَفَ الظِّلْفُ في العيش هو شدته وقسوته وخشونته. ويقال: ذهب دمه **ظَلْفاً**، أي هَدَرًا. ويقال: أخذه **بَظْلَفِه**، أي أخذه كله ولم يترك منه شيئاً. و**ظَلَّفَ** الأرض خشونتها ويوستها لا يظهر فيها أثر.

ظَلِيفَة الظِّلْفَة مؤنث الظلف، وهي أيضاً **الظِّلْفَة**.

ظَلْفَة الظِّلْفَة خَشَبَة في الرَّحْلِ من أربع خشبات، اثنتان على جنب البعير من الجهتين وتكون ممتدة طولانياً وتصل أطرافها السفلى الأرض إذا وُضعت عليها. والجمع **ظَلَفٌ**. والمعترضات من الخشبات هي الحنايا.

شُفْرَه إلى ظُفْرَه، أي من قرنه إلى قدمه. و**ظُفْر** الجلد أو الثوب حَدٌّ في أحد غضونه كالظفر. و**ظُفْر** العقاب نبات. و**ظُفْر** السر و**ظفر** القط ضربان من النبات، وفي الانكليزية clymenon و catananche ويقال: لا يزال ناعم الظفر، أو في نعومة أظفاره.

ظَفَر الظَّفَر هو النصر والفوز. و**الظَّفَر** في العين هو أن تثبت فيها **الظَّفَرَة**. و**الظَّفَر** هو تحول عظمي في نسيج مكان من الجسم.

ظَفِر الظَّفِر هو المصاب بالظفر. و**الظَّفِر** هو **المُظَفِّر** لا يحاول شيئاً إلا أدركه.

ظَفْرَة الظَّفَرَة نبات جَرِيف ينفع القروح الخبيثة والثآليل، وفي الانكليزية pennyroyal. و**ظفرة** العجوز ثمر الحَسَك، وفي الانكليزية caltrop. و**ظفرة** الغزلان كواكب، وتسمى في علم الفلك باسمها العربي.

ظَفْرَة الظَّفَرَة هي المصابة بالظفر كالعين.

ظَفْرَة الظَّفَرَة جليدة قرنية تثبت في العين من الجانب الذي يلي الأنف وتغشى بياض العين إلى سوادها فتمنع الإبصار، وفي الانكليزية nail.

أَظْفَر الأَظْفَر هو الطويل الأظفار، ولعله من فعل (ظَفِرَ يَظْفَرُ ظَفْراً) وهذا لا تذكره المعاجم.

أَظْفَار الأَظْفَار كواكب قدام السر، وفي الانكليزية aladfar كالاسم العربي.

أَظْفُور الأَظْفُور هو **الظَّفَر**، والجمع **أَظَافِير**. و**الأَظْفُور** شيء من النبات كالخيوط يلتوي على قضيب الكرم، وفي الانكليزية tendril.

ظَلَعَ (ظَلَعَ يَظْلَعُ ظَلْعًا) الفرس أو البعير أو الحمار غمز في مشيه وعرج يسيراً، وهو أن ينقل إحدى قوائمه بسرعة، فهو **ظَالِع**، وهي **ظَالِعة**.

ظُلَاع الظَّلَاع داء في قوائم الدابة، أو إحدى قوائمها تطلع منه.

ظَلَعَ الظَّلْع هو فعل الذي يطلع من الدواب. ويقال: لا يَرْبَعُ على ظَلْعِكَ من ليس يُحزنه أمرُك، أي لا يهتم بشأنك، بمعنى أنه لا يصبر على عرجك ويتفرق بك. ويقال: اَرْبَعَ على ظلعك، أي ارحم نفسك لأنك ضعيف وكف عما لا تطيقه. ويقال: إِرْقَ على ظلعك،

ظَلَّ الظِّلَّ هو خيال زوال ضوء الشمس أو نور القمر أو أي نور بسبب اعتراض عارض، فالشجرة لها ظِلٌّ إذا اعتراض ضوء الشمس وألقت خيالها على الأرض، فهذا الخيال هو الظل. أما الفيء فهو انعدام ضوء الشمس خاصة من غير نظر إلى خيال. ويقال: قعد فلان في الفيء عند الهاجرة؛ ويقال: قعد فلان في ظل الشجرة، أي في مكان خيال الشجرة الملقى على الأرض. والجمع **ظلال** و**أظلال**. و**ظَلَّ** الشيء شخصه وخیاله، وأوله، ويقال: لا يفارق ظلي ظلك، أي لا يفارق شخصي شخصك. ويقال: كان ذلك في ظل الشتاء، أي في أوله. ويقال: هذا القماش ما له ظل، أي زئبر وهو الرغب أو الوبر. ويقال: وجهه كظل الحجر، أي أسود. ويقال: فلان في ظل الأمير، أي في كنفه وحمايته. و**ظَلَّ** القناة أو ظل الرمح رمز للطول، ويقال: يوم أطول من ظل القناة أو ظل الرمح. ويقال: بقيت عنده ظل النهار، أي طول النهار. ويقال في التحريض: اتركه ترك الظبي ظله، أي اتركه ولا تعد إليه، لأن الظبي إذا نقر من ظل في مكان لم يعد إليه. ويقال: السلطان ظل الله على الأرض، أي سلطته من سلطته. وملاعب ظله طائر يقال له القيرلي أو خاطف ظله، وفي الانكليزية pied kingfisher ويقال: فلان ثقيل الظل، أي سمج ثقيل على النفس.

ظَلَّ الظِّلَّ هو الماء يكون تحت الشجر لا تصيبه الشمس لأنه مستور بالشجر.

ظَلَّةُ الظِّلَّةِ شيء يُنصب أو يُقام كالسترة يمنع ضوء الشمس فيكون له ظل، فهي (التندة) أو البرطلة أو الغاشية. و**الظِّلَّةُ** في البناء شيء كالسترة يمتد بين جدارين للوقاية من حر الشمس أو المطر. و**الظِّلَّةُ** فوق الباب عبارة عن شيء خارج عن الجدار يستر الباب من الشمس أو المطر. و**الظِّلَّةُ** من الشجر هو ما أظل واستر منه. ويقال: دامت ظلة الظل، أي دام تظليل الظل. والجمع **ظُلن** و**ظلال**.

ظليل الظليل هو ذو الظل الدائم أو الكثيف، ويقال: مكان ظليل. (ولعل هذا من فعل (ظَلَّ يَظُلُّ ظلالاً) لم تذكره المعاجم). والظلّ الظليل هو الوارف. ويقال: هم في ظل ظليل، أي في عيش ناعم.

ظَلِيفَ الظِّلِيفِ هو ذو الظلالة وهي الخشونة واليبوسة. ورجل ظلييف النفس، أي نزيهها، ويقال: ذهب به ظليفاً، أي ذهب به مجاناً بغير ثمن.

أُظْلُوفَةُ الْأُظْلُوفَةِ أرض فيها حجارة خشنة حادة. والجمع **أَظَالِيفَ**.

ظَلَّ (ظَلَّ يَظُلُّ ظُلُولاً وظُلّاً) الشيء دام واستمر، ويقال: ظَلَلْتُ وظَلَّتْ وظَلَّتْ. والناس يقولون ظَلَّيْتُ. و**ظَلَّ** في المكان بقي. و**ظَلَّ** يضربه دأوم واستمر. و**ظَلَّ** بمعنى صار وأصبح.

ظَلَّلَ (ظَلَّلَ يَظْلُلُ ظَلِيلًا) الشيء امتد ظله. و**ظَلَّلَ** الليل المكان ألقى عليه ظله. و**ظَلَّلَت** الشجرة الأرض ألقى عليها ظلها. و**ظَلَّلَ** الرجل بالسوط أشار به تخويفاً.

أَظَلَّ (أَظَلَّ يَظِلُّ إِظْلَالًا) اليوم صار ذا ظل. و**أَظَلَّ** الليل الأرض ألقى عليها ظله. و**أَظَلَّ** الشيء قرب ودنا، مثل impend في الانكليزية، و**أَظَلَّ** أمر، أي دنا منه كأنه ألقى ظله عليه وغشيه. ويقال: **أَظْلَنِي** الغمام أو الشجر ألقى ظله علي، فالغمام أو الشجر **مُظِلٌّ**. وأصل الفعل (أَظْلَلْتُ يَظْلِلُ) وأنا أَظْلَلْتُ وَأَظْلَيْتُ. و**أَظَلَّ** شهر الصوم أقبل. و**أَظَلَّ** الأمير فلاناً أدخله في كنفه وبسط عليه حمايته. ويقال: أَظْلَنَّا عيد الأضحى ونحن في السفر.

تَظَلَّلَ (تَظَلَّلَ يَتَظَلَّلُ تَظْلُلًا) الرجل بالشجرة استدرى بظلها أو استدرى بها من شمس أو مطر أو نحو ذلك.

استَظَلَّ (استَظَلَّ يَسْتَظِلُّ استِظْلَالًا) الرجل بالشجرة قعد في ظلها. و**استَظَلَّ** من الشيء تَظَلَّلَ أي استدرى. واستَظَلَّ بالشجرة استدرى بها.

ظَلَالُ الظَّلَالِ شيء يُلقى ظله فيتَظَلَّلُ به، والواحدة **ظَلَالَةٌ**.

ظِلَالُ الظِّلَالِ شيء يُظَلُّ من شجر أو سحب. والفرق بين الظلال والظلال هو أن الظلال (بالكسر) شيء يتخذ عمداً وصناعة للتظليل، كما يتخذ الستار والوشاح والجزام. و**الظلال** جمع ظل.

ظَلَالَةُ الظَّلَالَةِ شيء كالظل أو الخيال، ويقال: الطائرة تلقي ظلالها على الأرض. وظلاله الشيء شخصه أو خياله من بعيد، مثل silhouette.

ظَلَالَةُ الظَّلَالَةِ هي الظلال للقطعة التي تتخذ للتظليل.

ظَلَامُ الظَّلَامِ هو انعدام الضوء أو النور ويكون في الليل أو هو الليل مجازاً، ويقال: أتيتُه ظلاماً، أي في الليل. والظلام هو الجهل وضدّ النور وهو العلم.

ظُلَامَةُ الظُّلَامَةِ قضية لرجلٍ فيها ظلم له، وهي الشكوى من الظُّلم. ويقال: عند فلان ظُلامي، أي هو الذي ظلمني أو عنده حقّ أخذه مني.

ظَلَمَ الظُّلَمَ لون كالسواد يترقق في الأسنان وفي صفح السيف لشدة البياض، كأن الماء يجري فيها أو فيه. والجمع ظُلُوم.

ظَلَمَ الظُّلَمَ وضع الشيء في غير موضعه أو إتيان عملٍ في غير وجهه الصحيح، وهو أيضاً غضب الحق أو انتقاصه، والتعدي عن الحق إلى الباطل كالجور، وهو ضد العدل، وفي الانكليزية injustice. وفي القرآن الكريم: ﴿كَلِمَاتُ الْحَيِّتَيْنِ أَتَتْ أَكْلَهَا وَلَمْ تَظْلِمْ مِنْهُ شَيْئاً﴾ [الكهف ٣٣]. أي لم تنقص ويُستعمل (الظلم) بمعنى الجور والقسوة والإخضاع. والظُّلم هو الشُّرك بالله.

ظَلَمَاءُ الظُّلَمَاءِ هي انعدام النور، والليل. ويقال: ليلة ظُلَماء، أي شديدة الظلمة.

ظُلْمَةُ الظُّلْمَةِ هي الظلام والظلماء. والظُّلْمَةُ هي الضلالة والجهل، والجمع ظُلَمَ وظُلُمَات. وفي القرآن الكريم: ﴿يُخْرِجُهُم مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ﴾ [البقرة ٢٥٧]. وبحر الظلمات هو المحيط الأطلنطي بين أوروبا وأمريكا.

ظَلِيمُ الظُّلِيمِ هو المَظْلُوم. والظُّلِيم هو الذكر من النعام، والجمع ظُلَمَان وظُلُمَان. والظُّلِيم تراب الأرض التي حُفِر فيها في غير الموضع الصحيح، وقد يُطلق على تراب القبر المحفُور. والظُّلِيم نجمان، وفي الانكليزية fomalhut أو فم الحوت.

ظَلِيمَةُ الظُّلِيمَةِ هي ما تطلبه عند الظالم، وهي اسم ما أُجِدَ ظُلماً. والظُّلِيمَةُ هي اللبن يُشْرَب قبل أن يروب. والجمع ظَلَامِث.

أَظْلَمَ الْأَظْلَمَ هو الظُّلَمِ أي الشديد الظلام، والمؤنث ظُلَمَاء.

مُظْلِمُ الْمُظْلِمِ هو الذي فيه إظلام. والأمر المظلم هو الذي لا يُدْرَى من أين يوتى. والشَّعْر المظلم هو

ظَلِيلَةُ الظُّلِيلَةِ مستنقع الماء في أسفل مسيل الوادي (حيث يكون الظِّل). والظُّلِيلَةُ روضة كثيرة الحرجات فهي ذات ظِل دائم.

أَظْلَ الْأَظْلَ باطن الأصبع من جهة باطن الراحة. والأَظْلَ باطن الحافر أو المَنَسِم، والجمع ظُلَّ (وهذا جمع الصفة، لأن جمع الاسم أَظَال).

مِظْلَةٌ المِظْلَةِ والمِظْلَةُ هي البيت الكبير من الشعر وهو أوسع من الخباء. والمِظْلَةُ كل ما يُسْتَظَلُّ به من الشمس أو المطر، كالشمسية. والمِظْلَةُ خيمة من أعواد الشجر تُنصَّب وتُغَطَّى بالأغصان، والجمع مِظَالٌ ومِظَالَات. وجنود المِظَالَات جنود ينزلون من الطائرات على الأرض بالمِظَالَات.

ظَلَمَ (ظَلَمَ يَظْلِمُ ظُلْماً وظُلْماً) الرجلُ وضع الشيء في غير موضعه أو أتى شيئاً خلاف الصحيح أو خلاف العادة. و**ظَلَمَ** الشاة ذبحها وهي لا تصلح بعد للذبح، أي عَبَّطها. و**ظَلَمَ** سِقَاءَ اللبن شرب اللبن منه قبل أن يروب. و**ظَلَمَ** الحمارُ الأتان سفدها قبل وقتها أو وهي حامل. ويقال: من استرعى الذئب فقد ظلم، أي أساء لأن الذئب يأكل الغنم إذا وُكِّلَ بها. و**ظَلَمَ** الأميرُ قومه جار عليهم. و**ظَلَمَ** الفلاحُ الأرضَ حَفَرها في غير موضع حَفَرها.

ظَلِمَ (ظَلِمَ يَظْلِمُ ظُلْماً) الليلُ صار مُظْلِماً، فهو ظَلِمَ أو أَظْلَمَ وهي ظَلِمة أو ظُلَماء.

أَظْلَمَ (أَظْلَمَ يَظْلِمُ إِظْلَاماً) الليلُ صار مُظْلِماً. وأَظْلَمَ عليهم الليلُ. وأَظْلَمَ القومُ دخلوا في الظلام. وأَظْلَمَ ثَغَرُ المرأة تلالاً. وأَظْلَمَ الرجل دخل في ظلمة، فهو مُظْلِم.

تَظَلَّمَ (تَظَلَّمَ يَتَظَلَّمُ تَظَلُّماً) الرجلُ شكَا من الظلم. وتَظَلَّمَ الأميرُ فلاناً ظَلَمه.

تَظَالَّمَ (تَظَالَّمَ يَتَظَالَّمُ تَظَالُّماً) القومُ ظلم بعضهم بعضاً.

انْظَلَّمَ (انْظَلَّمَ يَنْظَلِمُ انْظِلَاماً) الرجلُ احتمل الظُّلم أو أصابه الظُّلم أو قَبِلَ الظُّلم.

اِظْلَمَ (اِظْلَمَ يَظْلِمُ اِظْلَاماً) الرجلُ انْظَلَمَ.

ظالم الظالم هو الذي يَظْلِم ويتعدى ويجور. والجمع **ظُلَام وظُلَمَة**. والظالم عُشبة ذات عساليح طوال.

لزقت جلده ببعظمه وَقَلَّ لحمه وهو خلاف الرِّيان الممتلئ. ويقال: ربح ظمأى، أى حارة ليس فيها طَرَاوة أو رطوبة.

مَظْمَائِي المَظْمَائِي أو المَظْمِيّ من النبات هو الذي يعيش على ماء المطر، وضده المَسْقَوِيّ.

ظَمِيّ (ظَمِيّ يَظْمِي ظَمًى) الرجلُ كان أَظْمَى، أي أسمر ذابلاً، وهي ظَمِياء.

ظَمَى الظَمَى هو السمرة مع الذبول.

ظَمِياء الظَمِياء هي السمراء. ويقال شفة ظمياء، أي سمراء ذابلة. وساق ظمياء، أي قليلة اللحم. ولثة ظمياء، أي قليلة الدم.

أَظْمَى الأَظْمَى هو الأسمر أو الأسود، كالجمال الأظمى. ويقال: ظِلَّ أَظْمَى، أي أسود. ورمح أَظْمَى، أي أسمر.

مَظْمِيّ المَظْمِيّ من الزرع ما يسقيه ماء المطر، وهو ضد المَسْقَوِيّ الذي يُرَوَّى بالسَّيْح.

ظَنَبَة الظَّنْبَة وَتَرَة تُلَفَّ على أطراف الريش في السهم مما يلي الفوق حتى لا تَرِيغ.

ظُنْبُوب الظُنْبُوب حرف عظم الساق من الأمام كالْحَيْد طَوْلاً، والجمع ظنابيب. والظنبوب إسمار في جَبَة سينان الرمح.

ظَنَّ (ظَنَّ يَظُنُّ ظَنًّا) الرجلُ ذهب وَهْمُهُ إلى الشيء ولكنه لم يتيقنه، فهو يقول فيه على الرَّجْحَان، ومنه: ظننتُ زيداً صديقك. وظن الرجلُ بصاحبه اتهامه. وظن الرجلُ بصاحبه السوء، أي اتهمه بالسوء، ويقال: ظننتُ زيداً إياك، وظننتك زيداً. وفي القرآن الكريم: ﴿الظَّالِمِينَ بِاللَّهِ ظَنَّ السُّوءِ﴾ [الفتح ٦]، و﴿وَلَكِنْ ظَنَنْتُمْ أَنْ اللَّهَ لَا يَعْلَمُ كَثِيرًا مِمَّا تَعْمَلُونَ﴾ [فُصِّلَتْ ٢٢]، و﴿وَوَظَنُوا أَنَّهُمْ مَا نَعْتُهُمْ حُصُونَهُمْ﴾ [الحشر ٢].

أَظَنَّ (أَظَنَّ يَظُنُّ إِظْنَانًا) الرجلُ زيداً ويزيد اتِّهَمَهُ. وَأَظَنَّ الرجلُ النَّاسَ فيه جعلهم يَظُنُّونَ به، أي يتهمونه وَيُسَيِّئُونَ الظن فيه. وَأَظْنَيْتُ زيداً بَأَنِّي مُصِيبٌ في ما عملته، أي جعلني أظن وأوهمني. وَأَظْنَيْتُ زيداً هذه الفكرة، أدخلها في ظني وأوهمني إياها.

تَظَنَّ (تَظَنَّ يَتَظَنَّ تَظْنَانًا) الرجلُ أعمل الظن في أمر من

الحالك. والنبت المَظْلِم هو الأخضر الضارب إلى السواد لشدة اخضراره.

مَظْلِمَة المَظْلِمَة هي الشكوى من الظلم، وهي أيضاً ما أُخذ من الإنسان ظُلماً، كالظُلَامَة، ويقال عند فلان مَظْلِمَتِي، أي فلان هو الذي ظلمني. والجمع مظالم.

مَظْلُوم المَظْلُوم هو الذي وقع عليه الظلم. والمَظْلُوم هو اللبن يشرب قبل أن يَرُوب، ويقال: لَبَن مَظْلُوم.

مَظْلُومَة المَظْلُومَة من الأرضين هي التي حُفِر فيها بشر أو خندق أو حوض ولم يَسْبِق أن حُفِر فيها ذلك، والتراب من هذا الحفر هو الظليم.

ظَمِيّ (ظَمِيّ يَظْمَأُ ظَمًى) الرجلُ عَطِشَ عطشاً شديداً، وهي ظَمِيتٌ، فهو ظَمِيّ وظَمَانٌ، وهي ظمئة وظمأى وظمّانة، ولا يقال: ظامى وظامئة، إلّا في الفعل المتعدي.

ظَمِيّ (ظَمِيّ يَظْمَأُ ظَمًى) الرجل إلى صاحبه اشتاق، فهو ظامى، وهي ظامئة.

ظَمًّا (ظَمًّا يَظْمَأُ ظَمًى) الرجلُ السَّجِين عَطِشَهُ، وكذلك الشجرُ أو الأرضُ أو الفرس. وَظَمًّا الرجلُ فَرَسَهُ ضَمْرَهُ.

أَظْمَأَ (أَظْمَأَ يَظْمَأُ إِظْمَاءً) الحَرُّ فلاناً عطشه شديداً، ويقال في التخفيف (أَظْمَأَ) ومنه قول المتنبي: أَظْمَنْتَنِي الدُّنْيَا فَلَمَّا جِئْتُهَا

مستمطراً مطرت عليّ مصائباً

تَظْمَأً (تَظْمَأً يَتَظْمَأُ تَظْمُؤًا) الرجلُ تَكَلَّفَ الظَمَّ وهو العطش وصبر عليه؛ ويقال في التخفيف (تَظْمَأَ).

ظَامِيّ الظَامِيّ هو المشتاق المتعطش. والظامى اسم سيف عنترة بن شداد.

ظِمٌّ الظِّمُّ أو الظَّمَى هو الظَّمَّاء، وهو الفترة بين الشريتين أو الوردين. والظَّمُّ هو مدة الحياة من لدن الولادة حتى الموت. والجمع أَظْمَاء. وَظِمٌّ الحياة هو مدة الحياة من الولادة حتى الموت.

ظَمِيّ الظَمِيّ هو العطشان، وهي ظَمِيتٌ، والجمع ظَمَأى.

ظَمَّان الظَمَّان هو العطشان، وهي ظَمَأى وظمّانة والجمع ظَمَامَى وَظْمَاء. ويقال: وجه ظمّان (في المدح) أي

الأمور كأنه يحدث فيه أو يحاول أن يرى فيه رأياً، مثل speculate في الانكليزية. ويقال في التخفيف (تَظَنَّى) وأنا تَظَنَنْتُ وَتَظَنَيْتُ.

ظَنَ الظَّن هو الرأي بين الوهم واليقين، وقد يكون وهماً لا حقيقة له وقد يبلغ حدَّ اليقين أو الحقيقة، ولكنَّ الظن يكون أقرب إلى اليقين لأن فيه ترجيحاً. وغالب الظن قريب جداً من اليقين، والراجح من الأمور هو الظن والمرجوح هو الوهم. **والظن** هو الاعتقاد الراجح مع احتمال النقيض. ويقال: القاضي يحكم بالظن، أي بما رجح عنده من البينات. ويقال: الأميرُ حسن الظن بفلان، أو هو سيء الظن به. وسوء الظن بالناس، هو التحرز منهم وعدم ائتمانهم. ويقال: وأغلب الظن (أو أكثره) أن فلاناً كذا وكذا، أي الراجح من المعلومات أنه كذا وكذا، وحسن الظن عدم التحرز، ومنه قول العباس بن الأحنف:

أَسَأْتُ إِذْ أَحْسَنْتُ ظَنِّي بِكُمْ
وَالْحَزَمُ سَوْءُ الظَّنِّ بِالنَّاسِ
ويقول البخاري:

يُريكَ بِالظَّنِّ مَا فَاقَ اليَقِينَ بِهِ
إِذَا تَلَبَّسَ دُونُ الظَّنِّ إِيقَانُ
ويقول البيهقي البغدادي:

وقد كان حسنُ الظنِّ بعضَ مَذهَبي
فَأَدْبَنِي هَذَا الزَّمَانُ وَأَهْلَهُ
ويقال: ظننتُ به الخيرَ فكان عند ظني.

ظِنَّةُ الظَّنِّ هي التهمة، ويقال: فيه ظِنَّةٌ، أي تُهْمَةٌ. والجمع **ظُنُنٌ**. ويقال: هو ظَنَّتِي، أي موضع تهمتي.

ظُنُونُ الظُّنُونِ من الرجال هو السيء الظن. والذُّنُّنُ الظُّنُونُ هو الذي لا يُدْرَى أَيَسَّرُّهُ صاحبه أم لا. والبشر الظُّنُونُ هي التي لا يوثقُ بوجود الماء فيها. والرجل الظُّنُونُ هو الذي لا يوثقُ بخبره.

ظَنِينُ الظَّنِّينِ هو المُتَّهَمُ في قضية أو في دينه أو خلقه، ويقال: لا تجوز شهادة الظننين.

مَظِنَّةُ المَظَنَّةِ هي موضع الظن، ويقال: فلان مَظِنَّةُ الخير، أي يُرَجَى منه الخير. ويقال: في القضية مَظِنَّةُ اعتراض، أي موضع اعتراض. ويقال: مَظِنَّةُ الجهل

الشباب، أي الشباب سبب الجهل وظرفه. والجمع **مَظَانٌ**. ومَظَانُ البحث هي المواضع التي توجد فيها المعلومات المطلوبة للبحث.

مَظَنُونَاتُ المَظَنُونَاتِ هي القضايا التي يُحَكَّمُ فيها بالترجيح مع تجويز النقيض، كأن يقال: فلان يطوف في الليل، وكل من يطوف في الليل سارق. فالحكم عليه بأنه سارق ليس حكماً قاطعاً لأنه قد يطوف لسبب آخر.

ظَهَرَ (ظَهَرَ يُظْهِرُ ظَهْوراً) الشيء بَرَزَ بعد الخفاء. و**ظَهَرَ** لي رأي إذا بدا لي ولم يكن بادياً من قبل. و**ظَهَرَ** الرجل على السرِّ أطلع. و**ظَهَرَ** على الحائط علاه. و**ظَهَرَ** الرجلُ على عدوه غلبه. و**ظَهَرَ** الفسادُ في البلاد كثر حتى صار معلوماً مشهوراً. و**ظَهَرَ** الحَمْلُ عند المرأة تبيَّن وجوده. و**ظَهَرَ** عنه العار انتفى وذهب ولم يعلق به. ويقال: يُظْهِرُ على فلان أنه غَيِّبٌ. ويعلم الله من الأمور ما ظهر منها وما بَطَنُ.

ظَهَرَ (ظَهَرَ يُظْهِرُ ظَهْراً) الرجلُ اشتكى ظهره من داء أو عطب أو نحو ذلك، فهو **ظَهْرِي**. و**ظَهَرَ** (ظَهَرَ يُظْهِرُ ظَهْراً) الرجلُ كان ظهيراً، أي قوي الظهر، وهي ظهيرة.

ظَهَّرَ (ظَهَّرَ يُظَهِّرُ ظَهْيراً) الرجلُ سار في الظهيرة. و**ظَهَّرَ** الرجلُ الشيء جعله خَلْفَهُ، ومنه قولهم: ظَهَّرَ فلان بحاجتي، أي جعلها بظهرٍ ولم يهتم بها واتخذها ظَهْرياً. و**ظَهَّرَ** الرجلُ الجبلَ علاه. و**ظَهَّرَ** التاجر الصُّكَّ أو السُّفْتَجَةَ كتب على ظهرها ما يُفِيدُ أنه تسَلَّمَ قيمتها أو عند إيداعها في مصرف، وفي الانكليزية endorse. و**ظَهَّرَ** المصورُ شريطَ الصُّورِ أدخله معملَ التَّظْهِيرِ ليُطْبَعَهُ على صوَرٍ واضحة وهذا في الانكليزية developing.

ظَاهَر (ظَاهَرُ يَظَاهِرُ مَظَاهِراً) الرجلُ صاحبه جمع ظهره إلى ظهره يَشُدُّ أَرْزَهُ ويعاونه، فظَاهَرُ بمعنى عاون، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وظَاهَرُوا عَلَى إِخْرَاجِكُمْ﴾ [المتحنة ٩]، أي مالأوا وعاونوا على إخراجكم من دياركم. و**ظَاهَر** الرجل بين ثوبين أو درعين لبس أحدهما فوق الآخر.

أَظْهَرَ (أَظْهَرَ يُظْهِرُ إِظْهَاراً) الرجلُ الشيءَ أبرزه حتى يُرى.

هَبْنِي بَرْدْتُ بِيَرْدِ الْمَاءِ ظَاهِرَةً
فَمِنْ بِنَارٍ عَلَى الْأَحْشَاءِ تَتَقَدُّ
وَالظَّاهِرَةُ مِنَ الْأَرْضِينَ هِيَ الْمَشْرِقَةُ كَأَعَالِي الْوُدْيَانِ،
وَالْجَمْعُ ظَوَاهِرٌ. وَقَرِيشُ الظَّوَاهِرِ هُمُ الَّذِينَ سَكَنُوا ظَهْرَ
مَكَّةَ الْمَكْرَمَةَ، تَمَيَّزُوا لَهُمْ عَنْ قَرِيشِ الْبَطَاحِ.
وَالظَّوَاهِرُ الطَّبِيعِيَّةُ هِيَ مَا يَصْدُرُ عَنِ الْأَشْيَاءِ فِي
الطَّبِيعَةِ كَالْحَرَارَةِ وَالْبُرُودَةِ وَالْبَرْقَ وَالرَّعْدَ وَمَا شَابَهُ.
وَالظَّوَاهِرُ الْجَوِيَّةُ مَا يَظْهَرُ فِي الْجَوِّ مِنْ حَرَارَةٍ وَبُرُودَةٍ
وَرَطُوبَةٍ وَصَحْوٍ وَمَطَرٍ وَغَيْرِ ذَلِكَ، وَفِي الْإِنْكَلِيزِيَّةِ
phenomena.

ظَهَارُ الظَّاهِرِ هُوَ أَنْ يَقُولَ الرَّجُلُ لِرَجُلِهِ أَنْتَ عَلَيَّ كَظْهَرِ
أُمِّي، أَيِ أَنْتَ عَلَيَّ حَرَامٌ، وَكَانَ الظَّاهِرُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ
بِهَذِهِ الْعِبَارَةِ يُعَدُّ طَلَقًا، وَقَدْ نَهَى عَنْهُ الْإِسْلَامُ.

ظَهَارَةُ الظَّاهِرَةِ مِنَ الثَّوْبِ خِلَافُ الْبِطَانَةِ.

ظَهَارَةُ الظَّاهِرَةِ لِلدَّابَّةِ مَا يُجْعَلُ عَلَى ظَهْرِهَا وَقَايَةً لَهَا.

ظَهَارِيَّةُ الظَّاهِرِيَّةِ فِي الصَّرَاحِ هِيَ أَنْ يَصْرَعَ الرَّجُلُ قَرْنَهُ
عَلَى ظَهْرِهِ وَيُلْزِمُهُ الْأَرْضَ. وَيَقَالُ: أَوْثَقَهُ الظَّاهِرِيَّةَ، أَيِ
كَفَّ يَدَيْهِ إِلَى ظَهْرِهِ.

ظَهْرَانُ ظَهْرَانٍ قَرْيَةٌ كَانَتْ فِي الْبَحْرَيْنِ، وَيُنْسَبُ إِلَيْهَا
الثَّوْبُ الظَّهْرَانِيُّ. وَظَهْرَانٌ وَاِدٍ قَرِبَ مَكَّةَ الْمَكْرَمَةَ.
وَالظَّهْرَانُ مَدِينَةٌ فِي شَرْقِ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السَّعُودِيَّةِ.
وَمَرَّ الظَّهْرَانُ وَاِدٍ بَيْنَ مَكَّةَ وَعُسْفَانَ. وَيَقَالُ: هُوَ نَازِلٌ بَيْنَ
ظَهْرَانِيَّهِمْ، وَعَاشَ بَيْنَ ظَهْرَانِيَّهِمْ، أَيِ مَعَهُمْ وَفِي
وَسْطِهِمْ.

ظَهْرَانُ الظَّهْرَانِ مِنَ الرِّيشِ هِيَ الرِّيشَاتُ الْقَصَارُ فِي
جَنَاحِ الطَّائِرِ، وَهِيَ خِلَافُ الْبَطْنَانِ وَهِيَ الطَّوَالُ.

ظَهَرُ الظَّهْرِ مِنَ الشَّيْءِ خِلَافُ الْبَطْنِ، وَكَذَلِكَ مِنَ جِسْمِ
الرَّجُلِ أَوِ الدَّابَّةِ، وَهُوَ فِي الْإِنْسَانِ مِنْ لَدُنْ مُؤَخَّرِ الْكَاهِلِ
إِلَى أَدْنَى الْعَجْزِ، وَالْجَمْعُ ظُهُورٌ وَظَهْرَانٌ وَأُظْهَرُ.

وَيَقَالُ: لَا تَجْعَلْ حَاجَتِي بِظَهْرٍ، أَيِ لَا تَنْسَهَا وَلَا تَجْعَلْهَا
وَرَاءَ ظَهْرِكَ. وَالظَّهْرُ رِيشَةٌ قَصِيرَةٌ مِنَ الْجَانِبِ الْقَصِيرِ
فِي جَنَاحِ الطَّائِرِ، وَالْجَمْعُ ظَهْرَانٌ. وَالظَّهْرُ مِنَ
الْأَرْضِينَ هُوَ الْغَلِيزُ الْمُرْتَفِعُ مِنْهَا. وَظَهَرَ الْكَفُّ خِلَافَ
بَطْنِهَا، وَيَقَالُ: كَانَ فُلَانٌ يَتَكَلَّمُ عَنْ ظَهْرِ غَيْبٍ، أَيِ مِنْ
الذَّاكِرَةِ. وَيَقَالُ: هُوَ يَأْكُلُ عَلَى ظَهْرِ يَدِ فُلَانٍ، أَيِ فُلَانٍ

وَأُظْهَرَ الرَّجُلُ الْإِيمَانَ وَأَبْطَنَ الْكُفْرَ، أَيِ جَاهَرَ بِأَنَّهُ
مُؤْمِنٌ حَتَّى يَعْرِفَ ذَلِكَ عَنْهُ. وَأُظْهَرَ الرَّجُلُ صَاحِبَهُ عَلَى
السَّرِّ أَطْلَعَهُ عَلَيْهِ، وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿فَلَا يُظْهَرُ عَلَى
غَيْبِهِ أَحَدٌ﴾ [الْجِنِّ ٢٦]. وَأُظْهَرَ الْقَوْمُ دَخَلُوا فِي زَمَنِ
الظَّهِيرَةِ أَوْ سَارُوا فِي الظَّهِيرَةِ. وَأُظْهَرَهُ اللَّهُ عَلَى عَدُوِّهِ
جَعَلَهُ يَظْهَرُ عَلَيْهِ وَيَغْلِبُهُ. وَأُظْهَرَ الرَّجُلُ بِصَاحِبِهِ أَعْلَى
ذِكْرِهِ. وَيَقَالُ: أَظْهَرْنَا فُلَانًا، إِذَا أَتَانَا عِنْدَ الظَّهِيرَةِ، فَهُوَ
مُظْهِرٌ.

تَظَاهَرَ (تَظَاهَرَ يَتَظَاهَرُ تَظَاهَرًا) الْقَوْمُ ظَاهَرَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا،
أَيِ تَعَاوَنُوا وَتَآزَرَوْا. وَتَظَاهَرَ الْقَوْمُ تَدَابَرُوا، أَيِ وَلَّى
بَعْضُهُمْ ظَهْرَهُ لِظَهْرِ بَعْضٍ. وَتَظَاهَرَ الرَّجُلُ بِالشَّيْءِ
أَظْهَرَهُ عَلَى نَفْسِهِ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: فُلَانٌ يَتَظَاهَرُ بِالطَّرْشِ،
أَيِ يُظْهِرُ أَنَّهُ أَطْرَشٌ وَهُوَ غَيْرُ أَطْرَشٍ.

اسْتَظْهَرَ (اسْتَظْهَرَ يَسْتَظْهِرُ اسْتَظْهَارًا) الرَّجُلُ الشَّيْءَ جَعَلَهُ
خَلْفَ ظَهْرِهِ يَحْمِيهِ وَيَقِيهِ. وَاسْتَظْهَرَ الرَّجُلُ اتَّخَذَ
الظَّهْرِيَّ مِنَ الدُّوَابِّ وَهُوَ مَا لَا يَرْكَبُ وَلَا يَحْمِلُ عَلَيْهِ
لِيَكُونَ عُدَّةً عِنْدَ الْحَاجَةِ إِلَيْهِ فِي السَّفَرِ. وَاسْتَظْهَرَ
الرَّجُلُ احْتِسَاطًا حَتَّى لَا يُؤْتِيَ غَدْرًا مِنْ قَبْلِ ظَهْرِهِ.
وَاسْتَظْهَرَ الرَّجُلُ الْقُرْآنَ أَوِ الشَّعْرَ حَفِظَهُ فِي ذَاكِرَتِهِ.
وَاسْتَظْهَرَ الرَّجُلُ بِصَاحِبِهِ اسْتَعَانَ. وَاسْتَظْهَرَ الرَّجُلُ
عَلَى عَدُوِّهِ غَلَبَ، وَاسْتَظْهَرَ الرَّجُلُ لِعَدُوِّهِ اسْتَعَدَّ.

ظَاهِرُ الظَّاهِرِ هُوَ خِلَافُ الْبَاطِنِ، أَيِ الْمَشَاهِدِ. وَالظَّاهِرُ
مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ الْحُسْنَى. وَالْأَسْمُ الظَّاهِرُ هُوَ الَّذِي لَيْسَ
بِضَمِيرٍ، كَأَسْمَاءِ الْأَشْيَاءِ وَالْأَعْلَامِ. وَالظَّاهِرُ مِنَ الْمَعَانِي
هُوَ الْوَاضِحُ لَا يَحْتَاجُ إِلَى تَأَمُّلٍ. وَظَاهِرُ الْمَدِينَةِ
خَارِجُهَا. وَقُرَأَ الرَّجُلُ السُّورَةَ أَوِ الشَّعْرَ ظَاهِرًا، أَيِ مِنْ
الذَّاكِرَةِ، لَا مِنْ كِتَابٍ. وَيَقَالُ: يَتَضَحَّ مِنْ ظَاهِرِ الْكَلَامِ
أَوْ فِي ظَاهِرِ الْأَمْرِ، أَيِ مِمَّا يَظْهَرُ مِنْهُ. وَيَقَالُ: أَنْتَ
تَحْكُمُ بِحَسَبِ الظَّاهِرِ. وَيَقَالُ: الظَّاهِرُ أَنْكَ غَيْرُ رَاغِبٍ.
وَالْجَمْعُ ظَوَاهِرٌ.

ظَاهِرَةُ الظَّاهِرَةِ هِيَ مَا يَبْدُو مِنَ الشَّيْءِ بِحَسَبِ الظَّاهِرِ.
وَظَاهِرَةُ الْمَدِينَةِ ظَاهِرُهَا. وَالظَّاهِرَةُ مِنَ الْإِبِلِ أَوْ
الدُّوَابِّ هِيَ الَّتِي تَرْدُ الْمَاءَ فِي الظَّهِيرَةِ. وَالْعَيْنُ
الظَّاهِرَةُ هِيَ الْبَارِزَةُ خِلَافَ الْغَائِثَةِ. وَظَاهِرَةُ الرَّجُلِ
عَشِيرَتُهُ الَّتِي تُشَدُّ أَرْزُهُ. وَيَقَالُ: بَرَدْتُ ظَاهِرَةً، أَيِ عَلَى
سَطْحِ الْجِسْمِ دُونَ الْأَحْشَاءِ. وَمِنْهُ قَوْلُ عُرْوَةَ بْنِ أَذْيَنَةَ:

يُتَّفَقُ عَلَيْهِ. ويقال: يأكل الفقراء على ظهر أيدي الناس. ويقال: هو ابن عمه ظَهْرًا، أي خلاف دنيًا. ويقال: حَفِظْتُ الشَّعْرَ عَنْ ظَهْرِ قَلْبٍ، أي وعيته في ذاكرتي. وفلان خفيف الظهر، أي قليل العيال، أو ثَقِيلَ الظهر، أي كثير العيال. ويقال: هم على ظهر، أي مزعمون السفر. وأقران الظهر هم الذين يأتون الرجل في الحرب من وراء ظهره للإيقاع به ويقال: هو نازل بين ظَهْرَيْهِمْ، أي بينهم. ويقال: قرأه من ظهر القلب، أي حفظاً من غير كتاب. ويقال: قَلْبٌ لَهُ ظَهْرُ الْمَجَنِّ، أي تَغَيَّرَ عَلَيْهِ. وَالظَّهْرُ دَوَابُ الرُّكُوبِ وَنَقْلُ الْأَحْمَالِ.

ظُهُرُ الظُّهْرِ منتصف النهار عند الزوال.

ظَهْرَةُ الظُّهْرِ شيء في الخلف يكون رِداءً أو عوناً، وقد تكون الظهيرة خشباً يُسْنَدُ بِهِ مَقْدَمُ الشَّيْءِ تَقْوِيَةً لَهُ. ويقال: ليس لي ظهيرة في هذا الأمر، أي ليس لي معين فيه. ويقال: جعل فلان حاجتي ظَهْرَتَهُ، أي خلف ظهره لم يهتم بها.

ظُهُرَةُ الظُّهْرِ (بضم الظاء) هي الظهيرة للشَّيْءِ يسند به الظهر ويقوَّى.

ظَهْرِي الظُّهْرِيَّ من الأمور ما لا يلتفت إليه. ويقال: هذا أمر ظهري. والظُّهْرِي دابة تكون مع المسافر لا تركب ولا يحمل عليها بل يستعان بها عند الحاجة، والجمع ظَهَارِيَّ.

ظُهُورُ الظُّهُورِ هو البروز بعد الخفاء. وحب الظهور هو

الإعلان عن النفس بما يجلب النظر.

ظَهِيرُ الظَّهِيرِ هو الْمُعِين. وَالظَّهِير من الدواب هو القوي المظهر، وهي ظهيرة. وَالظَّهِيرة منتصف النهار عند اشتداد الحر، وإلا فهي الظهر، ويقال: أتيتُه حِدًّا الظهيرة، أو حين قام قائم الظهيرة. وَالظَّهِير الملكي المرسوم أو الإعلان الموقع من الملك.

إِظْهَارُ الإِظْهَارِ خلاف الإخفاء. وإِظْهَارُ الحرف خلاف إدغامه. مثل اضْطَجَعَ خلاف اضطجع، ورَادِدٌ خلاف رَادٍ. والإِظْهَارُ في النحو خلاف الإِضْمَار، كقولنا: هند جاءت بدلاً من: هي جاءت؛ وضربتُ زيداً بدلاً من ضربته.

مَظْهَرُ المَظْهَرِ هو المصعد أو الصعود، ومنه قول النابغة الجعدي:

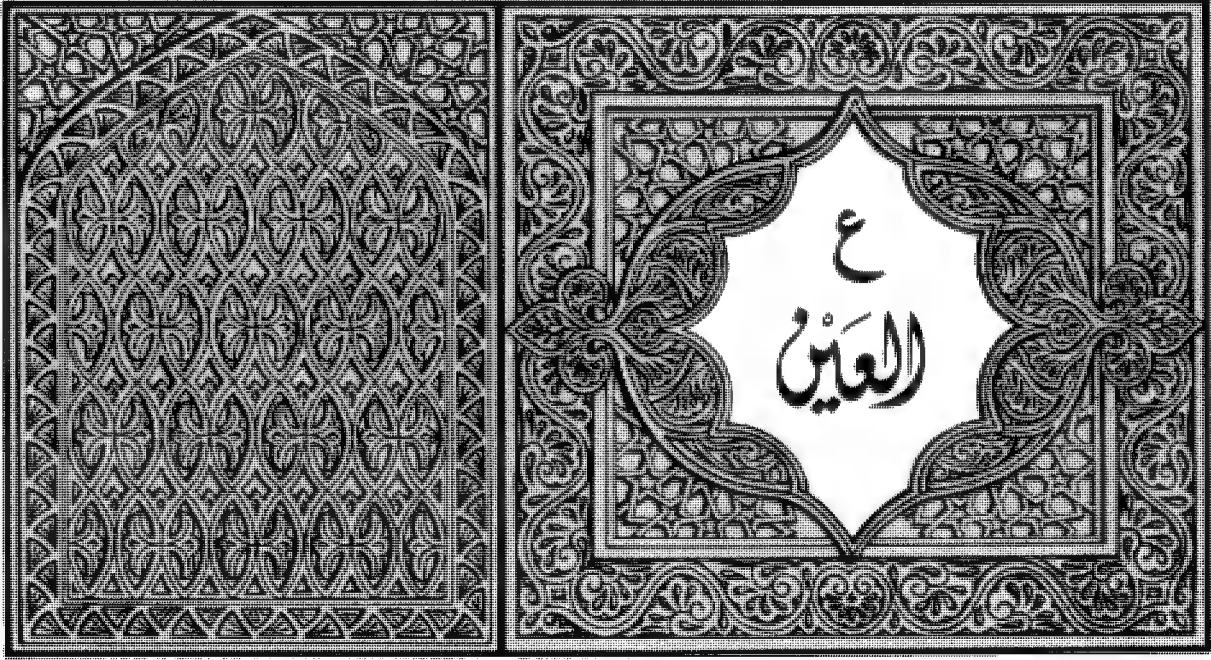
بلغنا السماء مجدُّنا وجدودُّنا

وإنَّا لنرجو فوق ذلك مظهرًا

والمَظْهَرُ ما يُرَى من الشَّيْءِ عند النظر، ويقال: له مظهر حسن أو قبيح، ويقال: هو ظريف في المظهر فقط (وليس في المَخْبَر). والجمع مَظَاهِرُ ويقال: أنت تأخذ بالمظاهر دون الحقائق. ويقال: هو رجل مظاهر، أي يحب الظهور.

مُظْهَرُ المُظْهَرِ هو الذي له ظهر أو ظهر قوي، أو كان له ظهيرة، وهي مُظْهَرَةٌ، كالورقة إذا ظَهَرَتْ بورك مُقَوَّى.

ظَيَّانُ الظَّيَّانِ هو العسل أو بقيقته في الخلية، أو هو ياسمين البر، أو نبتٌ يُدْبَغُ بورقه.



المِعبأة للخزقة التي تحثشي بها المرأة الحائض تمنع بها سيلان الدم، ولعلها tampon، والجمع معابىء.

عَبَّ (عَبَّ يَعْْبُ عَبًّا) الرجل الماء شربه بجرعات كبيرة من غير تنفس. وَعَبَّ الحمامُ شرب الماء من غير مَصٍّ، والدواب تشرب عَبًّا. وفي الحديث الشريف: «مُصُّوا الماءَ مَصًّا ولا تَعْبُوهُ عَبًّا». والحمامُ يَعْْبُ عَبًّا ومن الطير ما يَجْرَعُ جَرْعًا أو يَحْسُو حَسْوًا. وَعَبَّتِ الدَّلْوُ صَوْتٌ عند غرف الماء، بصوت يشبه جرع الماء أو عَبَّه. وَعَبَّ البحرُ عَبًّا وَعُبَابًا كثرت أمواجه وارتفعت، فهو عَابٌّ، والناس يقولون: غَبَّ (بالعين المعجمة).

تَعَبَّبَ (تَعَبَّبَ يَتَعَبَّبُ تَعَبَّبًا) الرجل الشرابَ ألحَّ في شربه بجرعات كبيرة متوالية؛ وفي الانكليزية tittle وتعبَّب العطشانُ الماء شربه بجرعات كبيرة من غير تنفس مثل guzzle.

عُبَابُ العُبَابِ معظم السيل وارتفاعه وكثرته ومعظم الماء. وعُبَابُ البحر هو ارتفاع أمواجه. وجاء القومُ بِعُبَابِهِمْ أي بآجمعهم.

عَبَّ العَبَّ اسمٌ للبرد. وَعَبَّ الشمسُ ضوؤها.

عَبَّ العَبَّ هو الرُّدْن، وعند الناس عبارة عن فراغ بين الثوب والصدر توضع فيه الأشياء الصغيرة.

عَبَّبَ العُبَّب هو حب الكاكنج أو عنب الثعلب.

عَيْنُ العَيْنِ هي الحرف الثامن عشر من حروف الهجاء العربية؛ وهي تساوي ٧٠ في حساب الجُمَّل.

عَبًّا (عَبًّا يَعْْبُ عَبًّا) الرجل الأشياء أو الأمتعة في أوعيتها جمعها ورتبها. وَعَبًّا الجيشُ وضعه في مواضعه وهيَّاه للحرب، ويقال: لا أعبأ بهذا الأمر، أي لا أقيم له وزنًا. وَعَبًّا الشيءُ في الشيء حشاه ورتَّبه.

عَبًّا (عَبًّا يَعْْبُ عَبًّا) الرجل أمتعته في وعائها جمعها فيه ورتبها، مثل pack في الانكليزية. وَعَبًّا الجيشُ جمعه ووضع في مواضعه وهيَّاه للحرب. وَعَبًّا المصنوعات في أوعيتها صفها ورتبها وجمعها. والناس يستعملون (عَبًّا) بمعنى ملا. ويقال بتخفيف الهمز (عَبِّي يَعْْبِي تعبية).

إِعْتَبَأَ (إِعْتَبَأَ يَعْتَبِئُ إِعْتَبَاءً) الشيء احتشى. واعتبأت المرأة وهي حائض احتشت بشيء تمنع سيلان الدم.

عَبَاءُ العَبَاء كساء من صوف بلا كُتْمين أو بِكُتْمين مفتوح من قدام ويلبس فوق الثياب. والواحدة عَبَاءة. والجمع أَعْبَاءة، والناس يقولون (عَبِي).

عِيبُ العِيب هو الجمل والمسؤولية، والجمع أعباء. والعِيب هو العِذْل والمِثْل والنظير، مثل counterpoise.

مِعبأة المِعبأة شيء يُحَثَّشِي أو يُحَثَّشِي به لملء فراغ، ومنه

عَبَدَ (عَبَدَ يَعْبُدُ عَبْدًا) الرجلُ على غلامه غَضِبَ، وَعَبَدَ من الشيءِ الدنيءِ أَنِفَ. وَعَبَدَ على نفسه لامها على تقصير وقع منه. وَعَبَدَ الرجلُ ما قاله يومَ أمسٍ أي جحدَه وانتفى منه. وَعَبَدَ الرجلُ ديناً عليه جحدَه ولم يعترف فهو عَبْدٌ.

عَبَدَ (عَبَدَ يُعْبِدُ تَعْبِيدًا) الرجلُ رجلاً آخر اتخذَه عبداً. وَعَبَدَ الرجلُ البعيرَ ذَلَّهُ للعمل. وَعَبَدَتِ البلدية الطريقَ مَهَّدَتْهَا حتى صارت سهلةً مَسْلُوكَةً للمشاة وغيرهم، فالطريقُ مَعْبُدٌ، والمَعْبُدُ المَكْرَمُ كثيراً وكأنه يُعْبَدُ كالمال مثلاً، قال الشاعر:

تَقُولُ أَلَا تُمْسِكُ عَلَيكَ فِلَانِي

أرى المالَ عندَ الباخلينَ مَعْبُوداً
أَعْبَدَ (أَعْبَدَ يُعْبِدُ إِعْبَادًا) الرجلُ شخصاً آخر اتخذَه عبداً. وَأَعْبَدَ الرجلُ امرأً لي جعله عبداً لي أو صيره كالعبد. ومنه قولهم: الاستعمارُ إِعْبَادُ الأَقْوَامِ للمستعمر. وَأَعْبَدَ القومُ بالرجل اجتمعوا عليه وضرَبوه.

تَعَبَّدَ (تَعَبَّدَ يَتَعَبَّدُ تَعَبُّدًا) الرجلُ قامَ بواجباتِ العبادةِ لله من صلواتٍ ودَعَوَاتٍ وما إلى ذلك، ويقال: هو في المسجد يتعبد. وتَعَبَّدَ الرجلُ رَبَّهُ عَبْدَهُ. وتَعَبَّدَ الرجلُ امرأً اتخذَه عبداً. وتَعَبَّدَ الرجلُ لأميره خضعَ له وصار كالعبد. اِعْتَبَدَ (اعْتَبَدَ يَتَعَبَّدُ اِعْتِبَادًا) الرجلُ امرأً جعله عبداً له. واعتبده الطمعُ أي استولى عليه وركبه.

اسْتَعَبَّدَ (استعبد يستعبد استعباداً) الرجلُ امرأً اتخذَه عبداً له. واستعبد الأميرُ قومه، اعتبدهم وظلمهم وأخضعهم وأذلهم. ومنه قول عمر بن الخطاب رضي الله عنه: متى استعبدتم الناس وقد ولدتهم أمهاتهم أحراراً. واستعبده حُبُّ المالِ، أي صار عبداً للمال.

عَابَدَ العَابِدُ هو المنقطع إلى عبادة الله سبحانه وتعالى. والعابِدُ هو الراهب المنفرد للعبادة. والجمع عِبَادَةٌ وَعِبَادٌ. وهي عَابِدَةٌ والجمع عَابِدَاتٌ وَعَوَائِدُ.

عِبَادُ العِبَادِ جمعُ العبد، والناس عِبَادُ الله. والعِبَادُ هم الناس. والعِبَادُ قبائل من عرب الجاهلية والنسبة إليهم عِبَادِي، ومنهم الشاعر عَادِي بن زيد العِبَادِي.

عِبَادَةُ العِبَادَةِ هي تقديس الخالق بواجباتٍ مَقَرَّةٍ في الدين من صلواتٍ ودَعَوَاتٍ وما إلى ذلك. والِدِّينَ عِبَادَاتٍ

عُبِيَّةُ العُبِيَّةُ هي الكِبَرُ والنَّخْوَةُ والتَجَبُّرُ، ومنه عُبِيَّةُ الجاهلية، وفي الحديث الشريف: «إن الله وضع عنكم عُبِيَّةَ الجاهلية وتفاخركم بالآباء». ويقال: في هذا الرجل عُبِيَّةٌ.

يَعْبُوبُ اليَعْبُوبُ هو النهر الشديد الجرية الكثير الماء. واليعبوب هو الفرس السريع العَدُوُّ كأنه يتدفق مسترسلاً. وَيَعْبُوبُ اسم لعدة أفراس منها فرس للنعمان بن المنذر.

عَبَثَ (عَبَثَ يَعْثُ عَثًا) الرجلُ الشيءَ بالشيءِ خَلَطَه به. وَعَبَثَ زَيْدٌ اتَّخَذَ العَيْثَةَ.

عَبَثَ (عَبَثَ يَعْثُ عَثًا) الرجلُ عَمِلَ عَمَلًا لا فائدة منه. وَعَبَثَ الرجلُ بصاحبه هَزَى به مَزْحًا، مثل mock في الإنكليزية. وَعَبَثَ السرجلُ بالشيء استهان به واستخف، فهو عابث. ويقال: عَبَثَ به أيدي النوى؛ وَعَبَثَ به الدهرُ تَقَلَّبَ به كأنه يلعب به.

عَبَثَ العَبَثُ هو اللعب والهزل، وهو العمل الذي لا فائدة منه ولا له غرض مُعَيَّن، وهو العمل الذي لا يُجْدِي. ويقال: من العَبَثِ أن يحاول المرء ما لا يستطيع. ويقال: عَبَثًا أحاول إقناعه. ويقال: ذهب جهوده عَبَثًا. عَيْبِثَ العَيْبِثُ من الرجال هو الكثير العَبَثِ، وهي عَيْبِثَةٌ والعَيْبِثُ نوع من الرياحين.

عَيْبِثَةُ العَيْبِثَةُ طعام يعمل من الأَيْطِ فيطبخ الأَيْطُ حتى إذا ذاب صُبَّ على الجاف منه فيختلط الاثنان. والعَيْبِثَةُ من الناس أخلاط منهم، مثل medley. ويقال: فلان عَيْبِثَةٌ، أي مخلوط أو مَوْثَشَبُ النَّسَبِ. والعَيْبِثَةُ أشياء مخلوط بعضها ببعض. ويقال: جاء وفي كيسه أو جرابه عَيْبِثَةٌ؛ وقد تكون من قمح وشعير قد خُلِطَا أو من حبوب وأدوات مختلطة. ويقال: صارت الغنم عَيْبِثَةً واحدة، أي اختلطت الغنم بغنم أخرى دخلت فيها.

عَبْوْثِرَانُ العَبْوْثِرَانُ والعَبْوْثِرَانُ والعَبْوْثِرَانُ والعَبْوْثِرَانُ والعَبْوْثِرَانُ العَبْوْثِرَانُ نبت يكون في البر أو البادية طيب الرائحة، وفي الإنكليزية: wild marjoran.

عَبَدَ (عَبَدَ يَعْبُدُ عِبَادَةً) الرجلُ الله أطاعه وخَضَعَ له.

عَبَادُ الشَّمْسِ: نوع من النباتات تنجيه أزهاره إلى الشمس.

ومعاملات. وفي الانكليزية worship.

عَبُود عَبُود اسم رجل. وَعَبُود اسم رجل نام سبعة أيام حتى ضُرب به المثل فيقال: هو أنوم من عَبُود.

عَبْد العَبْد من الرجال ضد الحرّ، وهي عَبْدَة، والجمع عِبَاد (بالنسبة إلى الله) وَعَبِيد وَعَبْدَان وَعَبْد. والعبد نبات طيب الرائحة، والعَبْد القِنَّ هو العبد الذي أبواه عبدان.

عَبْد العَبْد هو الغضب والأنفة والجَحْد والإنكار.

عَبْدَة العَبْدَة جمع عابد. والعَبْدَة هي الأنفة، ويقال: في أنف هذا الرجل عبْدَة، أي أنفة شديدة.

عَبْدِيَّة العَبْدِيَّة هي الطاعة كالعبودية، وهي صفة العبد. والدرهم العَبْدِيَّة دراهم قديمة كانت أفضل وأرجح من الدراهم التي سُكَّت من بعد.

عُبُودَة العُبُودَة هي صفة العبد، وهي العُبُودِيَّة، ولعلّ الكلمة من الفعل (عَبَدَ يَعْبُدُ عُبُودَة).

عُبَيْد العُبَيْد مصغّر العبد، وهي عُبَيْدَة. وبه سُمِّي أبو عُبَيْدَة عامر بن الجراح، والنسبة إليه عُبَيْدِي.

عُبَيْدِيَّة العُبَيْدِيَّة نسيج من حرير أسود تلبسه النساء. والعُبَيْدِيَّة فرقة من المرجئة.

مَعْبَد المَعْبَد محلّ العبادة. ويُطْلَق في الغالب على مكان العبادة لغير المسلمين وأهل الكتاب. ومَعْبَد بن وهب (وقيل ابن قُطْن وأبوه أسود) رجل مشهور بالغناء وكان خِلاسيّاً مديد القامة أحولَ غنى في أول الدولة الأموية، وخاصة في زمن معاوية، وفيه يقول أبو تمام:

محاسن أصناف المغنين جَمَّة

وما قصبات السبق إلّا لمعبد

عَبْدَل العَبْدَل هو العبد المملوك، والجمع عِبَادِلَة.

والعَبْدَل هو المسمّى بعبد الله، والعبادلة ثلاثة: عبد الله بن مسعود، وعبد الله بن عمر، وعبد الله بن عباس، وبعضهم يقول إنهم أربعة بزيادة عبد الله بن عمرو بن العاص، وعبد الله بن الزبير، وإخراج عبد الله بن مسعود.

عَبْدَلِي العَبْدَلِي هو المنسوب إلى عبد الله، كنسبة العَبْسِي إلى عبد القيس. والعَبْدَلِي اسم نوع من البطيخ في مصر، وهو العَبْدَلَاوي أو العبد اللاوي.

عَبَر (عَبَر يَعْبُر عَبْرًا وَعُبُورًا) الرجل الطريق أو الوادي قطعه عرضاً من جانب إلى الجانب الآخر أو من عبْره إلى عبْره. وَعَبَر الرجل النهر بقاربه جازه من عبْر إلى عبْر. وَعَبَر السبيل مَرَّ فيه ومضى، فهو عَابِر سبيل. وفي الأصل أنه قطع السبيل عَرْضاً. والناس يستعملون (عَبَر) بمعنى دَخَلَ.

عَبَر (عَبَر يَعْبُر عَبْرًا) الرجل نزلت دمعته. وَعَبَر الرجل الرؤيا فسرّها. وَعَبَر الكتاب نظر فيه يتدبره ويفهمه دون قراءته برفع الصوت. وَعَبَر الرجل الدراهم فوجدها ألفاً، أي اختبرها وتعرّفها. وَعَبَر الرجل الطير زجرها ليستدل من طيرانها على الفأل.

عَبِر (عَبِر يَعْبُر عَبْرًا) الرجل نزل الدمع من عينه أو عينيه، فهو عَبِر. وَعَبِرت العين دمعت، فهي عَبِرَة. وَعَبِر الرجل من هذا الأمر اتَّعَظ. ويقال: رجل عَبِر وَعَبِرَان، وهي عَبِرَة وَعَبِرَى.

عَبِر (عَبِر يَعْبُر عَبْرًا) الرجل جرت دمعته حزناً، فهو عَابِر، وهي عَابِر أو عَابِرَة.

عَبِر (عَبِر يَعْبُر تعبيراً) الرجل الرؤيا فسرّها. وَعَبِر الرجل بصاحبه الماء قطع الماء به من شط إلى شط. وَعَبِر الرجل عما في نفسه أفصح وأبان بالكلام أو بغيره. وَعَبِر الخطيب عن القوم تكلم عنهم وشرح حالهم. وَعَبِر الصائغ الدنانير وزنها ديناراً ديناراً، ولعلّ هذا تصحيف عَيْر. ويقال: اللسان يُعَبِّر عما في الضمير. والناس يستعملون (عَبِر) بمعنى أدخل.

أَعْبَر (أَعْبَر يُعَبِّر إيعاراً) الراعي الشاة ترك صوفها عليها هذه السنة إلى السنة القادمة. وَأَعْبِر الغلام لم يُخْتَن فهو مُعَبَّر، وهي مُعَبَّرَة.

اعتبر (اعتبر يَعْتَبِر اعتباراً) الرجل الشيء بغيره نظر فيه بالنسبة إلى غيره وحكم عليه، ويقال: اعتبر الصاحب بالصاحب، أي انظر في هذا الصاحب بالنسبة إلى الصاحب الآخر لتستدلّ عليه وتحكم. واعتبر الرجل الدينار وزنه ليعرف ما فيه من ذهب أو ليعرف وزنه. واعتبر الرجل بما جرى اتعظ وتعلّم. واعتبر الرجل من هذا العمل تَعَجَّب. واعتبر الرجل صاحبه اعتدّ به وقدره وأقام له وزناً، فالصاحب مُعْتَبِر، أي له شأن وخطر.

استعبر (استعبر يستعبر استعباراً) الرجل جَرَتْ دمعته حُزناً، ويقال: استعبرتني قِصَّةُ الرجل، أي أبكتني. واستعبر الرجل رؤياه قِصَّها على المفسر وطلب تفسيرها. واستعبر الصائغ الدنانير عَبرها.

عابر العابر هو الذي يعبر، كقاطع الطريق أو الذي يَعرَض ثم يَمْضي ويزول، كالشيء يحدث وسرعان ما يزول. وعابر السبيل هو الذي يَمُرُّ فيقطع السبيل ويمضي ولا يعود. والناس يستعملون (عابر سبيل) بمعنى أنه لا علاقة له بأمر ما وإنما عَرَضَ له الأمرُ مصادفةً، ويقال: دخل عابر سبيل، أي مجتازاً من غير وقوف ولا تعريج. وكلمة عابرة، أي عارضة.

عِبارة العِبارة كلمات مركبة لها معنى يُفهم منه ما يُراد، والجمع عبارات. **والعِبارة** صيغة الكلام للدلالة على معنى معين. ويقال: فلان حسن العِبارة، أي يحسن صوغ الكلام بما يؤدي المعنى المراد. ويقال: هذه عبارة صحيحة أو مشوشة أو صريحة أو غامضة، وهكذا. **والعِبارة** جملة من الكلمات، وهي النص، أي text في الانكليزية، ويقال أيضاً: يُفهم من عبارة النص. ويقال: هذا الشيء عبارة عن كذا وكذا، أي هو مؤلف من كذا وكذا، أو مثل كذا وكذا، أو مساوٍ في المعنى أو الكيان، وهكذا، كأن يقال: السحاب في السماء عبارة عن بخار علا وتجمع في الجو. **وعِبارة** الرؤيا تفسيرها. ويقال: وهذا بعبارة أخرى هو...، أي إذا أُريد التعبير عنه بكلمات أخرى أو بصيغة أخرى.

عَبَّار العبَّار هو الكثير العبور. والفرس أو الجمل العبَّار هو الذي يقطع الطرق أو المسافات فهو قويٌّ شديد الظهر.

عَبَّارة العبَّارة مؤنث العبَّار. **والعبَّارة** سفينة يُقَطَّع بها الماء من شط إلى شط، مثل عبَّارة النيل أو عبَّارة مضيق جبل طارق، وفي الانكليزية ferry.

عَبْر العَبْر من النهر هو الشط، وهما عَبْران. **وعَبْر الشارع** هو الجانب المقابل منه. ويقال: هذا الفرس أو هذه الناقة عَبْر أسفار، أي قوي أو قوية عليه. ويقال: بيت فلان في عَبْر الوادي أو على ذلك العَبْر من الشارع. وبنات عَبر، هي الكذب، وأبواب عَبر هو الكذاب.

عَبْر العَبْر هو العَبْر (بكسر العين) في جميع معانيه.

عَبْر العَبْر هو العَبْر (بكسر العين) في جميع معانيه. **وعَبْرُ العينين** هو ما يبكيهما عند النظر إليه أو رؤيته، ويقال: أراه الله عَبْرَ عينيه، أي أراه شيئاً يحزنه فيبكي منه.

عَبْر العَبْر فعل العَبْر وهو الحزين الباكي. وأبو العَبْر رجلٌ هازل كان يتكسب بإضحاك الناس وتلهيتهم بأنواع المهازل والمضحكات.

عَبْر العَبْر هو الباكي من الحزن، وهي عَبْرَة، كما ذُكر آنفاً، والجمع عَبْرَى.

عَبْران العَبْران هو العَبْر، وهي عَبْرَى، والجمع عَبَارَى. **عَبْراني العَبْراني** من العبرانيين، ولغتهم العبرانية. **عَبْرَة العَبْرَة** هي الدفعة، والجمع عَبْرَات وَعَبْر. قال الشاعر:

وإن شفاي عِبْرَة لو سَفَحْتُها

عِبْرَة العِبْرَة هي الانتعاض، ويقال: في هذا عِبْرَة لك، أي درس تتعلمه وتتعظ به فلا تقع في مثله في المستقبل، ومنه في القرآن الكريم: ﴿إِنْ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةٌ لِّأُولِي الْأَبْصَارِ﴾ [النور ٤٤]. ويقال: لا عِبْرَة في ذلك، أي لا يُؤخذ بذلك عند النظر. ويقال: هنا موضع العِبْرَة.

عَبْرِي العَبْرِي هو العبراني، والعبرية هي العبرانية. **عَبْرِي العَبْرِي** من الأشجار ما نبت على عَبر النهر كالصفصاف والسدر ويكون ضخماً عالياً.

عَبُور العبُور من الغنم هو الجَذَع، والأنثى عُبُورَة، أي جَذَعَة. **والشُعْرَى العبُور** نجم خلف الجوزاء، وفي الانكليزية canis major، وهما شُعْرَيان، والأخرى هي الشعرى الغميضاء.

عَبِير العَبِير أخلاط من الطيب تُجَمَّع بالزعفران، أو هو الزعفران وحده.

عُبَّيراء العُبَّيراء نبت، ولعله تصحيف الغبيراء، وفي الانكليزية service-tree.

عَوْبَر العَوْبَر جرو الفهد.

اعتبار الاعتبار هو الانتعاض. **والاعتبار** هو النظر في الأشياء وقياس ذلك حتى تعرف أشياء من جنسها، كاتخاذ الأشياء الحاضرة دليلاً على الأشياء الغائبة. **والاعتبار** هو حكم بحسب المُعْتَبَر ولا يكون ثابتاً بحكم الضرورة في الواقع، وفي الانكليزية presumption، ويقال: هذا أمرٌ اعتباري. **والاعتبار**

وهو ما تعلق بأذنان الإبل أو البقر من البول والروث ويس هناك. والعَبَس أثر البول أو نحوه في الفراش إذا يس.

عَبُوس العَبُوس هو الشديد العُبُوس. واليوم العَبُوس هو اليوم الشديد بما يأتي به من الكرب والغم.

عَبَش العَبَش هو العَبَاوة والغفلة، ولعله تصحيف (عَبَش)، وفي الانكليزية dimness. ويقال: في فلان عِبْشَة وعِبْشَة.

عَبَط (عَبَطَ يَعْبُطُ عَبْطاً) الرجل شاة ذبحها وهي صحيحة من غير علة. وعَبَط الرجل أرضاً حَفَرَ مَوْضِعاً منها لم يُحْفَر من قبل. وعَبَط الرجل نفسه في الحرب ألقى نفسه فيها من غير أن يُكْرَه على ذلك. وعَبَط الدهرُ فلاناً أصابه من غير أن يكون مستحقاً لأن يُصاب. وعَبَط الرجل الكذب على صاحبه اختلقه. وعَبَطه اغتابه ووقع في عرضه وشتمه من غير استحقاق، كأنه يتجنى عليه أو يطعن فيه. والناس يقولون (عَبَط) بمعنى وضع ذراعيه حول الشيء وضمه إليه، ولعله في الأصل من (أَبَط). أَعْبَط (أَعْبَطَ يَعْبِطُ عِباطاً) الموتُ فلاناً أماته شاباً من غير علة، فالشاب مُعْبَط.

اعْتَبَط (اعْتَبَطَ يَعْتَبِطُ اعتباطاً) الرجلُ عَبَط. واعتبطه الموتُ أَعْبَطه. واعتبط الرجلُ الشيءَ فعله من غير موجب، ومنه قولهم: فعل ذلك اعتباطاً، أي من غير موجب.

تَعَبَط (تَعَبَطَ يَتَعَبَطُ تَعْبَطاً) الرجلُ الأمرُ دخل فيه وأكره نفسه عليه من غير واجب، وهذا من كلام الناس، ولعله صحيح بالقياس إلى (عَبَط)، أو هو من (تَأَبَط).

عَبَط العَبَط هو فعل من يَعْبُط أو ما يَعْبُط، فهو الكذب والاختلاق.

عَبْطَة العَبْطَة موت المرء شاباً صحيحاً من غير علة، ومنه قول أمية بن أبي الصلت:

مَنْ لَمْ يَمُتْ عَبْطَةً يَمُتْ هَرَمًا

للموت كَأْس والمرءُ ذائقها

والعَبْطَة هي الطراوة، لأن الشيء يؤخذ وهو صحيح.

عَبِيط العَبِيط هو الطَّرِي يؤخذ وهو حديث، كالدم العَبِيط الذي سال الآن. ويقال: لحم عَبِيط وزعفران عَبِيط، أي

في علم الحديث هو أن ينظر المحدث في حديث ما لبعض الرواة فيقاس بغيره لمعرفة المشاركة بينه وبينها. والأشياء الاعتبارية هي التي لا وجود لها في خارج الذهن، وهي أيضاً التي تبني على الفرض فهي فرضيات، وهي أيضاً التي يحكم عليها بمجرد الحس الباطن وتسمى وجدانيات، أي subjective. ويقال: وعلى هذا الاعتبار فلان...، أي consideration، وعلى اعتبار أنه أكبرنا سناً. والشخصية الاعتبارية هي الشخص القانوني.

مِعْبَر المِعْبَر أداة العبور ووسيلته كالسفينة والقنطرة.

مَعْبَر المَعْبَر هو الشط من النهر الذي يُعْبَر إليه من الشط المقابل، ومنه بلاد المَعْبَر المعروفة باسم Malabar بساحل بحر الهند من الشرق. وَمَعْبَر الطريق المكان الذي يعبر الطريق منه.

مُعْبَر المُعْبَر من الإبل هو الجمل الكثير الوبر، ومن السهام هو الموفور الريش، ومن الغلمان هو الذي كاد يحتلم ولم يُختن بعد. والمُعْبَرَة مؤنث المُعْبَر، ومنه البنت المُعْبَرَة التي كادت تحتلم ولم تُخَفَض بعد، والناقَة المُعْبَرَة هي الكثيرة الوبر.

عَبَسَ (عَبَسَ يَعْبِسُ عِبْساً وَعُبُوساً) الرجلُ كَدَّر وجهه وأظلمه دلالة على الاستنكار أو الغضب. وعَبَس الرجلُ وَجْهَهُ أي كَدَّره وقطبه.

عَبِسَ (عَبَسَ يَعْبِسُ عِبْساً) الوسخ على يد الرجل علق بها ويس عليها. وعَبِس الثوبُ علق به الوسخ ويس عليه، فالثوبُ عَبَس، والوسخُ عَبَس. وعَبِس الروث على ذنب الثور أو البعير علق به ويس.

عَبَّسَ (عَبَّسَ يَعْبَسُ تعبساً) الرجلُ زاد في العُبُوس أو في تقطيب الوجه، فهو عَبَّاس.

أَعْبَسَ (أَعْبَسَ يَعْبِسُ إعباساً) الثوبُ أو الثور أو البعير علاه العَبَس وهو الوسخ الجاف.

تَعَبَّسَ (تَعَبَّسَ يَتَعَبَّسُ تعبساً) الرجلُ أو وجهه عَبَس. ويقال: تَعَبَّسَ النهارُ إذا أظلم قليلاً بالغيوم.

عَبَسَ العَبَس هو العُبُوس، وهو أيضاً نبات يعرف في مصر بالبرنوف، وفي الانكليزية flea-bane.

عَبَسَ العَبَس هو الوسخ اليابس على الجسم أو الثوب،

الانكليزية buxom. والعبرة تلاًو السراب.
عَبْقَرِي العَبْقَرِي من الأشياء ما كان دقيق الصنعة جيدها
جميل المنظر، مثل exquisite. والعَبْقَرِي من الرجال
هو الذكي الحديد الفؤاد السريع الفهم لا يخفى عليه
شيء، مثل genius. والعَبْقَرِي ضرب من البسط فاخر
فيه أصباغ ونقوش. والعَبْقَرِي هو المنقطع النظير،
ومنه قولهم: ظلمني ظُلماً عَبْقَرِيّاً، أي لم يُظلمه أحد من
قبل.

عَبْقَسِي العَبْقَسِي هو المنسوب إلى عبد القيس،
كالعَبْسِي المنسوب إلى عبد شمس.
عَبَك (عَبَك يَعْبُكُ عَبْكَ) الرجلُ الشيءَ بالشيء لبهكه، مثل
عَبَث، ولكن العَبَك يكون للأشياء اللينة كالعجين،
والعبث يكون للحبوب ونحوها من الأشياء الجافة.
والناس مع ذلك يقولون: عَبَك اللاعبُ أوراق اللعب،
أي خلط بعضها ببعض حتى لا يكون غش في اللعب.
عَبَك العَبَك نسيج من الصوف، وفي الانكليزية camlet.
مَعْبُوك المَعْبُوك طعام للإبل يعمل من جريش الكرسنة
ودقيق الشعير يُبْلان ويحبّلان معاً.

عَبَل (عَبَل يَعْبَلُ عَبَالاً) الرجلُ كان ضخماً الأعضاء من
الجسم، فهو عَبَل، وهي عَبَلَة. والصحيح أن يقال: هو
عَبِيل وهي عَبِيلَة، وذكروا (عَبِيلَة) ولم يذكروا (عَبِيل).
ملاحظة: صيغة الفعل (عَبَل يَعْبَلُ عَبَالاً) تقتضي أن
تكون الصفة منه (عَبِيل) ولكنهم على ما يظهر أخذوا
الصفة من صيغة أخرى وهي (عَبَل يَعْبَلُ عِبُولَةً) فهو
عَبَل، وهذه الصيغة لا تذكرها المعاجم.

عَبَل (عَبَل يَعْبَلُ عَبَالاً) الرجلُ الجبل فتله. وعَبَل الرجلُ
الشجرة حتّ ورقها عنها. وعَبَل الرجلُ السهم جعل فيه
مِغْبَلَة. وعَبَل الشيء قَطَعه. ويقال: ما الذي عَبَلَكَ عَنَّا،
أي شغلك فمَنَعَكَ.

عَبِل (عَبِل يَعْبِلُ عَبَلًا) الرجلُ كان ضخماً الأعضاء في
جسمه، فهو عَبِل، وهي عَبِلَة.

أَعْبَل (أَعْبَل يَعْبِلُ إِعْبَالاً) الشيءُ كان عَبَلًا. وأَعْبَل الشجرُ
نبت عَبَلَه.

عَبَال العَبَال هو الورد الجبلي وقد تغلظ فروعُه حتى يتخذ
منها العَصِي، ومنه الأحمر والأبيض. وقيل إن عصا
موسى كانت منه.

جديد لم يمض عليه زمن. والعَبِيط عند الناس هو
الذي يتصدى للأمور جهلاً منه ومن غير استحقاق أو
استطاعة.

اعتباط الاعتباط هو الفعل الذي لا موجب له، والحذف
الاعتباطي هو حذف حرف من الكلمة من غير علة أو
استحقاق. ويقال: هذا اعتباط منك، أي عملٌ تحكيمي
من غير موجب، وفي الانكليزية arbitrariness.

عَبَب (عَبَب يَعْبِبُ عَبَبَةً) الشيءُ انتفخ وامتلاً، ويقال:
عَبَب الثوبُ إذا ملأته الريح فانتفخ. وعَبَب الكيس
امتلاً وانتفخ، وهذا كله من كلام الناس.

تَعَبَب (تَعَبَب يَعْتَبِبُ تَعَبَباً) الرجلُ الشيءَ احتواه كله
وأتى عليه كله. والناس يستعملون (تعبيب) بمعنى امتلاً
وانتفخ.

عَبَاب العَبَاب من الرجال هو الممتلىء التام الخلق،
وهو الواسع الجوف يستوعب كثيراً. والثوب العَبَاب هو
الواسع. وهي عَبَابَة، والجمع عَبَابَة.

عَبَب العَبَب هو العَنَاب.

عَبِق (عَبِق يَعْبِقُ عَبَقاً وَعَبَقاً) الطيبُ عَبَقاً بجسمه عَلِقَ وَلَزِقَ
به وبقي أثره فيه فهو عَابِق. ومنه قولهم: عَبِقَت رائحةُ
المسك في ثيابه من دخوله في دكان عَطَار. ويقال: مَسَّ
الزهرة فعبقت رائحتها في يده وظلّ يشمها بعد ذلك.
وعَبِق عَبَقاً المكانُ بالطيب أو بالعطر انتشرت رائحته فيه
وعلقت في جَوِّه فهو عَبِق. وعَبِق في المكان لَزِقَ به
وأقام. وعَبِق بالشيء لَزِمه وأولع به. والناس يقولون:
عَبِق (أو عَبِق) صدره شعر باخْتِناق قليل فيه، ويقولون:
في صدره عَبَقَة.

عَبَق (عَبَق يَعْبِقُ عَبِقاً) الرجلُ رائحة الطيب ذكّاه وجعلها
تَعْبِقُ بالأشياء من شدتها.

عَبِق العَبِق هو الذي عَبِقَ بجسمه الطيب ولم يذهب أياماً،
وهي عَبَقَة.

عَبَقَة العَبَقَة وَسَخ من السمن يبقى في الوعاء. ويقال: ما
في الوعاء عَبَقَة، أي شيء من سَمْن.

عَبَقَر (عَبَقَر يَعْبِقِرُ عَبَقَرَةً) السرابُ تلاًو.

عَبَقَر عَبَقَرُ موضع كثير الجن في البادية على قول أهل
الجاهلية.

عَبَقَرَة العَبَقَرَة من النساء هي التارة الجميلة، وفي

عَبَالَة الْعَبَالَة هي الضخامة في أعضاء الجسم .

عَبَلُ الْعَبَل هو الضخم من كل شيء . ويقال : رجلٌ عَبْلُ الذراعين ، أي ضَخْمُهُما . و فرس عَبْلُ الشَّوَى ، أي ضخم القوائم أو غليظها .

عَبِلَ الْعَبِل هو الضخم الغليظ ، وهي عِبْلَة . وَالْعَبِل هو ذو الْعَبَل وهو الْعَبَالَة .

عَبَلُ الْعَبَل هو الضخامة أو الغلظ في أعضاء الجسم كاليدين والرجلين . وَالْعَبَل كل ورق مفتول غير منبسط ، وذلك مثل ورق الطرفاء والأرطى .

عَبْلَة الْعَبْلَة من النساء هي الضخمة أو الغليظة أعضاء الجسم . وَعَبْلَة اسم محبوبة عترة .

أَعْبَلُ الْأَعْبَل من الجبال هو الأبيض الحجارة أو هو الصخر الأبيض ، والمؤنث عبلاء . وَالْأَعْبَل من الصخور هو الخشن الغليظ يكون أحمر وأبيض وأسود ، وفي الانكليزية granite .

مِعْبَلَة المِعْبَلَة نصل عريض طويل يركب في السهم .

عَبْهَرُ الْعَبْهَر نبات له زهر كالنرجس ، وفي الانكليزية daffodil .

عَبْهَرَة الْعَبْهَرَة من النساء هي الممتلئة الجسم الرقيقة البشرة .

عَبْهَل (عَبْهَل يُعْبَلُ عَبْهَلَة) الراعي إبله تركها ترعى كما تشاء أو أهملها . وَعَبْهَلُ الرَّجُل ولده تركه يفعل ما يشاء وسيئه مثل أهله .

عَبْهَلُ الْعَبْهَل هو الملك المطلق التصرف ليس لأحد يد عليه مثل الدكتاتور ، والجمع عِبَاهِلَة .

عَبْهَلَة الْعَبْهَلَة هي إطلاق العنان لمن يفعل ما يريد لا يمنعه شيء ، مثل laissez-faire .

مُعْبَهَلُ الْمُعْبَهَل هو الذي ترك يفعل ما يشاء ولا يُمنع من شيء .

مُتَعَبَهَلُ الْمُتَعَبَهَل هو الذي لا يُمنع من شيء يُريده وهو الحاكم بأمره . وهذه الصيغة هي من فعل (تَعَبَهَلُ يَتَعَبَهَلُ تَعَبْهَلًا) أي فعل فعل العاهلة يحكم كما يريد دون نظر إلى حرمة أو قانون .

عَبَى (عَبَى يُعْبَى تعبته) مثل (عَبَا يُعْبَى تعبته) .

تَعَابَى (تَعَابَى يَتَعَابَى تعابياً) القوم انقسموا فمال بعضهم إلى حزب ومال البعض الآخر إلى الحزب الآخر أو إذا أعدوا طعاماً فخص بعضهم به حزباً وخصَّ البعض الآخر به الحزب الآخر ، وهذا هو التعابي .

عَبَايَة الْعَبَايَة هي العبادة ، والجمع عِبَايَات .

عَتَبَ (عَتَبَ يَعْتَبُ عَتْباً وَعُتْبَاناً وَمَعْتَبَةً) الرجلُ على صاحبه لامه على شيء صدر منه لا يليق بالصحة ، فهو عاتب على صاحبه . وَعَتَبَ عليه أنكر شيئاً منه فوجد عليه . فهو واجدٌ أو عاتب أي cross في الانكليزية . وَعَتَبَ الرجلُ بَابَ بيت صديقه وطىء عتبه . وَعَتَبَتِ الدابةُ عَتْباً مشت على ثلاث قوائم وظلعت على الرابعة .

عَتَبَ (عَتَبَ يَعْتَبُ عَتْبَاناً) الفرسُ مشى على ثلاث قوائم ورفع الرابعة . وَعَتَبَ الولدُ وهو يلعب رفع رجلًا ووثب بالرجل الأخرى ، وكذلك الأقطع إذا مشى على خشبة . وَعَتَبَتِ الدابةُ مشت على ثلاث قوائم وعرجت على الرابعة . وَعَتَبَ الرجلُ مشى على رجل كأنه يرتقي في درجة بعد درجة .

عَتَبَ (عَتَبَ يَعْتَبُ تعتياً) الرجلُ بابه جعل له عتبة .

عَاتَبَ (عَاتَبَ يُعَاتِبُ معاتباً وعتاباً) الرجلُ صاحبه لامه لأمر لا يليق صدر منه وذكر له أنه واجدٌ عليه دون معادة . ومنه قول المقنع الكندي :

يعاتبني في الدُّنَّ قومي وإنما

ديونِي في أشياء تكسبهم حمداً

ومنه قول النابغة :

على حين عاتبْتُ المشيبَ على الصُّبَا

وقلْتُ ألمَّا أَصْحُ والشيبُ وازع

أي قلتُ للشيب : ما أَقْبَحَ منك أن تصبو ، أو عَيَبَ عليك أن تصبو .

أَعْتَبَ (أَعْتَبَ يُعْتَبُ إعتاباً) الرجلُ صاحبه إذا أزال ما كان صاحبه يعتب عليه بسببه وأرضاه فرضي عنه وبذلك لم

يعد للصاحب ما يعتب به عليه ، وهو مثل : أشكاه أي أزال ما يشكو منه . وَأَعْتَبَ الرجلُ عن الشيء انصرف .

تَعَاتَبَ (تَعَاتَبَ يَتَعَاتَبُ تعاتباً) الرجلان عَتَبَ أحدهما على الآخر وتلاوما دون معادة .

تَعَتَّبَ (تَعَتَّبَ يَتَعَتَّبُ تعتّباً) الرجلُ على صاحبه لأمر كان لا

مَعْتَبَ المَعْتَبَ هو العَتَبُ أو العَتَابُ، ومنه قول الغطَمَش الضُّبِّي:

أَحِلَّايَ لَوْ غَيَّرَ الحِمَامُ أَصَابِكُمْ
عَتَبْتُ وَلَكِنْ مَا عَلَى المَوْتِ مَعْتَبَ

مَعْتَبَةُ المَعْتَبَةِ شَيْءٌ يَبْعَثُ عَلَى العَتَبِ أَوْ يَدْعُو إِلَيْهِ، ومنه: إَخْلَافُكَ الوَعْدَ مَعْتَبَةً عِنْدَ صَدِيقِكَ.

مَعْتَبَةُ المَعْتَبَةِ هِيَ العَتَبُ أَيُّ اللُّومِ دُونَ مَعَادَاةٍ، وَهِيَ المَوْجِدَةُ.

عَتَدَ (عَتَدَ يَعْتَدُ عَتَادَةً) الشَّيْءُ كَانَ عَتِيدًا، أَيُّ حَضَرَ وَتَهَيَّأَ وَصَارَ صَالِحًا لِلِاسْتِعْمَالِ عِنْدَ الْحَاجَةِ.

عَتَدَ (عَتَدَ يُعْتَدُ تَعْتِدًا) الرَّجُلُ الشَّيْءَ أَغَدَهُ وَهَيَّأَهُ حَتَّى صَارَ صَالِحًا لِلِاسْتِعْمَالِ عِنْدَ الْحَاجَةِ، فَالشَّيْءُ عَتَادٌ.

أَعْتَدَ (أَعْتَدَ يُعْتَدُ إِعْتَادًا) الرَّجُلُ الشَّيْءَ عَتَدَهُ. وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿وَأَعْتَدَتْ لَهُنَّ مُتَكَاً﴾ [يُوسُفُ ٣١]. وَأَعْتَدَ أَيْضًا مَذْكُورٌ فِي (عَدَ).

تَعَتَّدَ (تَعَتَّدَ تَتَعَتَّدُ) الشَّيْءُ تَهَيَّأَ وَحَضَرَ وَصَارَ صَالِحًا لِلِاسْتِعْمَالِ، فَهُوَ عَتَادٌ. وَتَعَتَّدَ فِي صَنْعَتِهِ تَأَنَّقَ.

عَتَادُ العَتَادِ هُوَ التَّعَتُّدُ، أَيُّ الْحَضُورُ وَالتَّهَيُّؤُ وَكَوْنُ الشَّيْءِ صَالِحًا لِلِاسْتِعْمَالِ. وَالْعَتَادُ مَا يُعْتَدُ لِحِينِ الْحَاجَةِ، فَهُوَ العُدَّةُ. وَالْجَمْعُ أَعْتِيدَةٌ. وَالْعَتَادُ الْحَرْبِيُّ هُوَ مَا يُهَيَّأُ وَيُعَدُّ إِلَى حِينِ الْحَاجَةِ إِلَيْهِ فِي الْحَرْبِ مِنْ مَدَافِعَ وَقَنَابِلَ وَطَائِرَاتٍ وَغَيْرِ ذَلِكَ.

عَتَدَ العَتَدَ مِنَ الْخَيْلِ هُوَ الْفَرَسُ الْمُعَدُّ لِلْسَبَاقِ أَوْ لِلرُّكُوبِ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ، وَيُقَالُ: فَرَسٌ عَتَدَ، وَخَيْلٌ أَعْتَادَ. وَيُقَالُ: دَابَّةٌ عَتَدَ. وَيُقَالُ: مُتَكَاً عَتَدَ، أَيُّ عَتِيدَ.

عَتُودُ العَتُودِ هُوَ الحَوَالِي مِنْ أَوْلَادِ المَعَزِ، وَالْجَمْعُ أَعْتِيدَةٌ وَعِدَانٌ.

عَتِيدَ العَتِيدِ هُوَ الْحَاضِرُ الْمَهْيَأُ، وَيُقَالُ: مُتَكَاً عَتِيدَ، وَمَالَ عَتِيدَ، وَجَيْشٌ عَتِيدَ، وَهِيَ عَتِيدَةٌ، وَالْجَمْعُ عَتِيدٌ.

عَتِيدَةُ العَتِيدَةِ مَوْثُ العَتِيدِ. وَالْعَتِيدَةُ حَقَّةٌ يَكُونُ فِيهَا طِيبُ الرَّجُلِ أَوْ طِيبُ الْعُرُوسِ.

مِلَاحِظَةٌ: لَا تَذَكُرُ المَعَاجِمُ الْفِعْلَ (عَتَدَ يَعْتَدُ عَتَدًا أَوْ عَتُودًا) بِمَعْنَى أَحْضَرَ وَهَيَّأَ وَأَعَدَّ أَوْ حَضَرَ وَتَهَيَّأَ.

عَتَرَ (عَتَرَ يَعْتَرُ عَتْرًا وَعَتْرَانًا) الرَّمْحُ اهْتَزَّ وَجَرَتْ فِيهِ ذُبُذِبَاتٌ وَتَمَوَّجَاتٌ إِذَا هَزَّ.

يَلِيقُ بِالصَّاحِبِ أَنْ يَصْدُرَ عَنْهُ. وَتَعَتَّبَ عَلَيْهِ لِأَنَّهُ لَمْ يَقُمْ نَحْوَهُ بِوَاجِبِ الصَّدَاقَةِ أَوْ الْقَرَابَةِ. وَتَعَتَّبَ الرَّجُلُ تَشَكَّى مِنْ أَنْ غَيَّرَهُ قَصْرٌ فِي حَقِّهِ. وَتَعَتَّبَ الْقَوْمُ عَاتِبَ بَعْضَهُمْ بَعْضًا. وَيُقَالُ: فَلَانٌ لَا يَتَعَتَّبُ بِشَيْءٍ، أَيُّ لَا يُعَابُ بِقُصُورٍ أَوْ إِهْمَالٍ.

اعْتَتَبَ (اعْتَبَ يَعْتَبُ اعْتَبَابًا) الرَّجُلُ عَنِ الشَّيْءِ رَجَعَ عَنْهُ وَانْصَرَفَ أَوْ انْصَرَفَ إِلَى غَيْرِهِ. وَاعْتَتَبَ الطَّرِيقَ تَرَكَ الْمَكَانَ السَّهْلَ مِنْهُ وَأَخَذَ فِي الْمَكَانِ الْوَعِرِ.

اسْتَعْتَبَ (اسْتَعْتَبَ يَسْتَعْتِبُ اسْتِعْتَابًا) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ طَلَبَ إِلَيْهِ أَنْ يُعْتَبَهُ، وَيُقَالُ: اسْتَعْتَبْتُهُ فَأَعْتَبَنِي، أَيُّ طَلَبْتُ إِلَيْهِ أَنْ يُرَضِّيَنِي فَأَرْضَانِي.

عَتَبَ العَتَبُ هُوَ اللُّومُ لِأَمْرٍ مُخِلٍّ بِالْحَقُوقِ. وَالْعَتَبُ لِلدَّابَّةِ هُوَ مَشِيهَا عَلَى ثَلَاثِ قَوَائِمَ وَالظَّلْعُ بِالرَّابِعَةِ. وَالْعَتَبُ لِلوَلَدِ هُوَ رَفْعُ رِجْلٍ وَالْوَثْبُ عَلَى الرَّجْلِ الْآخَرَى. وَالْعَتَبُ هُوَ الظَّلْعُ، وَيُقَالُ: بِرِجْلِهِ عَتَبَ أَيُّ ظَلَعَ أَوْ ظَلَعَ.

عَتَبَ العَتَبُ هُوَ الْكَثِيرُ الْعَتَابِ.

عَتَبَ العَتَبُ فَرْجَةً بَيْنَ السَّبَابَةِ وَالْوَسْطَى أَوْ بَيْنَ الْوَسْطَى وَالْبَنْصَرِ. وَالْعَتَبُ قِطْعَةٌ غَلِيظَةٌ مِنَ الْأَرْضِ مَعْتَرِضَةٌ كَالدَّرَجَةِ كَمَا فِي سَفْحِ الْجِبَلِ أَوْ فِي الطَّرِيقِ تَكُونُ مَرْتَفَعَةً عَمَّا حَوْلَهَا، وَالْجَمْعُ أَعْتَابٌ. وَالْعَتَبُ جَمْعُ عَتَبَةٍ الَّتِي لِلْبَابِ. وَالْعَتَبُ جَمْعُ عَتَبَةٍ وَهُوَ عَوْدٌ يُعْرَضُ عَلَى وَجْهِ الْعَوْدِ أَوْ الْكَمْنِجَةِ وَتَمَدَّ عَلَيْهِ الْأَوْتَارُ إِلَى الطَّرَفِ الْآخَرِ، وَهُوَ مِثْلُ bridge لِلْكَمْنِجَةِ. وَيُقَالُ: مَا فِي مَوَدَّتِهِ عَتَبٌ، أَيُّ شَيْءٍ تَعَابَ مَوَدَّتُهُ بِهِ.

عُتْبَى العُتْبَى هِيَ أَنْ يُرَضِّيَ المَعْتُوبُ عَلَيْهِ الْعَاتِبَ وَيُزِيلَ سَبَبَ الْعِتَابِ أَوْ الْعَتَبِ. وَيُقَالُ لِلصَّدِيقِ: لَكَ العُتْبَى، أَيُّ أَنَا أَطِيبُ خَاطِرَكَ وَأَرْضِيكَ.

عَتَبَةُ العَتَبَةِ أَسْكَفَةُ الْبَابِ مِنْ أَسْفَلِهِ. وَالْعَتَبَةُ هِيَ إِحْدَى عَتَبَاتِ الدَّرَجِ. وَيُقَالُ: هُوَ عَلَى عَتَبَةِ الْمَوْتِ، أَيُّ مَشَرَفٍ عَلَى الْمَوْتِ. وَيُقَالُ: رَفَعَ شَكْوَاهُ إِلَى أَعْتَابِ الْمَلِكِ. وَيُقَالُ: مَلَازِمٌ لِأَعْتَابِ الْأَغْنِيَاءِ، وَالْجَمْعُ عَتَبٌ وَعَتَبَاتٌ، وَجَمْعُ الْعَتَبِ أَعْتَابٌ.

أَعْتُوبَةُ الْأَعْتُوبَةِ هِيَ الْقَضِيَّةُ الَّتِي تَكُونُ عَلَيْهَا الْمَعَاتِبَةُ، وَيُقَالُ: بَيْنَهُمَا أَعْتُوبَةٌ.

عَتَقَ (عَتَقَ يُعَتِّقُ عِتْقًا وَعِتْقًا) العبدُ خرج من العبودية وصار حُرًّا فهو عَاتِقٌ. وَعَتَقْتَ البنتَ صارت عَاتِقًا، أي بلغت سنَّ النساء. وَعَتَقْتَ الخمرَ قَدُمْتُ، فهي عَاتِقٌ.

عَتَقَ (عَتَقَ يُعَتِّقُ تَعْتِيقًا) الرجلُ الخمرَ في أوعيتها أبقاها فيها زماناً طويلاً، فالخمر مُعْتَقَةٌ. وَعَتَقَ الرجلُ ثوبَهُ لِبَسَهُ زماناً طويلاً، وهو ضد جَدَّه. وَعَتَقَ الشيءَ تركه ولم يستعمله حتى صار قديماً.

أَعَتَّقَ (أَعَتَّقَ يُعَتِّقُ إِعْتِاقًا) الرجلُ عبْدَهُ حَرَّرَهُ. وَأَعَتَّقَ الرجلُ امرأته طَلَّقَهَا، والعبد مُعْتَقٌ والمرأة مُعْتَقَةٌ. وَأَعَتَّقَهُ من المسؤولية أعفاه وأراحه منها.

عَاتِقُ العَاتِقِ هو الموضع من الكتف الذي يكون عليه نجاد السيف. والعَاتِقُ من البنات هي التي بلغت سن النساء، وفي الانكليزية teen-ager، والجمع عَوَاتِقُ، والعَاتِقُ من الطير ما كان فوق الناهض وهو الذي يتحسّر من ريشه الأول وينبت له ريش جديد شديد.

عَاتِقَةُ العَاتِقَةِ من البنات هي العَاتِقُ، والجمع عَوَاتِقُ. عِتَاقُ العِتَاقِ من الطير أو الخيل هي الجوارح أو النجائب، والمفرد عَيْتِقٌ.

عِتَاقَةُ العِتَاقَةِ للرجل والخيل هي كون الرجل أو الفرس عَيْتِقًا.

عِتَقُ العِتَقِ هو خلوص الأصل وقدمه، فهو الشرف القديم والنجابة والحرية. والعِتَقُ هو حالة للرجل يكون فيها أهلاً للتصرفات الشرعية لأنه أصبح غير مملوك، فهو الخروج عن المملوكية.

عُتَقُ العُتَقِ هو الحرية أو الخروج عن المملوكية. والعُتَقُ القِدَمُ، ويقال: بَلِيَ الثوب من العُتَقِ.

عُتَقُ العُتَقِ جمع عَيْتِقٍ، ومنه: تاجر العُتَقِ وهي الأشياء القديمة كالثياب القديمة، ويقال له: عُتْقِي. والعُتَقُ شجر تتخذ منه القِسي.

عَيْتِقُ العَيْتِقِ هو الذي يرجع إلى أصل قديم، كالسيف العَيْتِقِ، والفرس العَيْتِقِ. والبيت العَيْتِقِ وهو الكعبة. والعَيْتِقُ هو المُعْتَقُ من العبيد والمُعْتَقَةُ من الإماء، ويقال: عبدٌ عَيْتِقٌ وأمةٌ عَيْتِقٌ. والعَيْتِقُ ضد المُحَدَّثِ. والجمع عُتُقٌ. والعَيْتِقُ من الأشياء هو القديم النفيس، أي antique. والعَيْتِقُ هو القديم، كالحذاء

عَتَر (عَتَرَ يَغْتَرِ عَتْرًا) العضو من أعضاء الجسم إذا امتلأ بالدم وانتشر واشتد بعد الارتخاء. ويقال أيضاً: عَتَرَ عَتُورًا. وَعَتَرَ الشاةَ ذبحها كالعتيرة.

عَتَر (عَتَرَ يَغْتَرِ عَتْرًا) الشيءُ اشتد وصلب بعد الارتخاء فهو عَتِرٌ.

عَتِرُ العَتِرِ هو الأصل، ويقال في المثل: عادت إلى عَتِرِها لميس، أي عادت إلى خلقها الأصلي بعدما تركته. والعَتِرُ نبت كالمرزنجوش يتداوى به، وفي الانكليزية geranium. والعَتِرُ شاة كان العرب في الجاهلية يذبحونها في رجب قرباناً. والعَتِرُ نصاب المسحاة. والعَتِرُ هو الهَذْيَان.

عَتَرُ العَتَرِ هو الاشتداد والصلابة بعد الارتخاء، وهو الشدة والقوة بصورة عامة.

عَتِرُ العَتِرِ هو ذو العَتَرِ، وهي عَتِرَةٌ، والجمع عَتَرِيٌّ. عِتْرَةُ العِتْرَةِ هم الأقرباء الأذنون، والعِتْرَةُ هي نبت العِثْرِ، وهي قِثَاءُ الأَصْفِ. والعِتْرَةُ هي القطعة من المسك الخالص، وهي العِتْوَارَةُ أيضاً. والعِتْرَةُ كُلُّ عمود تفرعت منه الشُعَبُ.

عَتِيرَةُ العَتِيرَةِ شاة كان العرب في الجاهلية يذبحونها قرباناً.

عَتْرَسَ (عَتْرَسَ يُعْتَرِسُ عَتْرَسَةً) الرجلُ غلامه أخذه بالشدة والعنف والغلظة.

عَتْرَسَةُ العَتْرَسَةِ هي الأخذ بالشدة والعنف قهراً، ومنه: أخذ ماله عَتْرَسَةً أو بالعترسة، أي بالعُصْبِ والقهر.

عَتْرِيسُ العَتْرِيسِ هو المتجبر الذي يأخذ غيره بالشدة والعنف قهراً، والجمع عَتَارِيسُ.

عَتْرِيفُ العَتْرِيفِ هو الديقك، والجمع عَتَارِيفُ. والعَتْرِيفُ من الرجال هو المُتَسَيِّطِرُ الغاشم، والجمع عَتَارِيفُ.

عَتْرُفَانُ العَتْرُفَانِ هو الديقك، ونبت عريض الورق ربيعي.

عَتَقَ (عَتَقَ يُعَتِّقُ عِتَاقًا) الشيءُ كان عِتْقًا، أي كان من أصل أو من صنع قديم، كالخيول العتيقة والسيوف العتيقة. عَتَقَ الفرسُ كان أصيلاً. وَعَتَقْتَ الخمرَ بقيت في أوعيتها زماناً طويلاً.

العَتِيق والثوب العتيق، ومنه بائع العُتُق.

عَتِيقَة العتيقة مؤنث العتيق، والجمع عَتَائِق.

مُعَتَّق المُعَتَّق هو الذي يُترك زماناً حتى يصير عتيقاً، كالخمر المعتقة والعطر المَعَتَّق والخَل المَعَتَّق.

عَتَكَ (عَتَكَ يَعْتِكُ عَتَكاً) الشيءُ احمرَّ قَدَمًا، كالقوس إذا قُدِّمَتْ حتى احمرَّ خشبها، فهي عاتكة. وَعَتَكَ المرأةُ أَكثرت من الطيب حتى احمرت بشرتها فهي عاتكة، وبه سُمِّيت نساء كثيرات زاد عددن على الثمانين، وهن عَوَاتِك.

عَتَلَ (عَتَلَ يَعْتَلُ عَتْلًا) الرجلُ غُلِمَه قبض عليه وجَرَه عَنيفًا. وَعَتَلَ الرجلُ فرسَه قاده بزمامه قَوْدًا عَنيفًا كأنه يَجْرُه. وَعَتَلَ الرجلُ الشيءَ أَخَذَه وَحَمَلَه، ولا سيما إذا كان الشيءَ ثَقِيلًا. وفي القرآن الكريم: ﴿خُذُوهُ فَاعْتِلُوهُ إِلَى سَوَاءِ الْجَحِيمِ﴾ [الدخان ٤٧]، وفي الانكليزية drag أو haul والثانية للأخذ والحمل للأشياء الثقيلة.

تَعَتَّلَ (تَعَتَّلَ يَتَعَتَّلُ تَعَتُّلاً) الرجلُ في مكانه مكث ولم يَتَرَح، ويقال: لا أَتَعَتَّلُ معك، أي لا أحمل نفسي على أن أذهب معك وأبرح مكاني.

انْعَتَلَ (انْعَتَلَ يَنْعَتَلُ انْعَتَالًا) الرجلُ من مكانه انقلع وبارح، ويقال: عتلته من مكانه فانعتل. ويقال: لا أنعتل معك، أي لا أحمل نفسي على الذهاب معك وأبرح مكاني. عَتَّال العَتَّال هو الذي حرفته العَتْل، فهو الحَمَال، وحرفته العِتَالَة.

عُتِّلَ العُتِّل من الرجال هو الجافي الغليظ، وهي عُتْلَة. والعُتِّل من الرماح هو الغليظ الشديد.

عَتْلَة العَتْلَة هي المَدْرَة أو الجدرَة الكبيرة تنقلع من الأرض. والعَتْلَة قضيب غليظ من الحديد يستعمل لقلع الأشياء الثقيلة إذا وُضِع تحت الشيء، وفي الانكليزية crowbar أو lever.

عَتْلَة العَتْلَة في اصطلاح الناس هي الحَمْلَة الثقيلة أو الحمل الثقيل.

عَتَمَ (عَتَمَ يَغْتَمُ عَتَمًا) الشيءُ أَبْطَأ ولم يأتِ في موعده، ويقال: عَتَمَ قَرَى الضيوف، أي أَبْطَأ عن موعده وتأخر. وَعَتَمَ الليلُ دخل في العَتَمَة. وَعَتَمَ الرجلُ عن الشيء كَفَّ عنه بعد أن كان قد مضى فيه. وَعَتَمَ عن مُرادِه

احتبس عنه ولم يَفْعَلْهُ. وَعَتَمَ الضيفُ جاء متأخرًا وأبطأ، فهو عَاتِم.

عَتَمَ (عَتَمَ يَغْتَمُ عَتَمًا) الرجلُ عن الشيء كَفَّ عنه بعد أن كان قد مضى فيه، ويقال: ما عَتَمَ فلان أن جاء، أي لم يمض عليه وقت طويل حتى جاء، أي لم يبطيء في المجيء. وَعَتَمَ في الحرب نَكَصَ، ويقال: حَمَلْتُ عليه فما عَتَمَ. وَعَتَمَ الرجلُ سار في العَتَمَة. وَعَتَمَ الطائرُ على رأس الإنسان رَفَرَف ولم يُبْعِد، ويقال: غَرَسْنَا غَرَائِسَ فما عَتَمَتْ منها غريسة، أي ما أَبْطَأَتْ غريسة حتى غَلِقَتْ في الأرض ونبتت. والناس يقولون: عَتَمَ الليلُ أي أَظْلَمَ، وَعَتَمَ الزجاجُ أَظْلَمَ.

أَعْتَمَ (أَعْتَمَ يَغْتَمُ إِعْتَمًا) الليلُ دخل في العتمة. وَأَعْتَمَ قَرَى الضيوف أَبْطَأ وتأخر. وَأَعْتَمَ الرجلُ قَرَى الضيوف أَبْطَأ به. وَأَعْتَمَ الرجلُ دخل في العتمة أو أَبْطَأ في المجيء (حتى دخلت العتمة). وَأَعْتَمَ عن الشيء كَفَّ عنه بعد أن كان قد مضى فيه.

اسْتَعْتَمَ (استعتم يستعتم استعتامًا) الرجلُ الشيءَ أَخْرَه أو أَبْطَأ به إلى وقت العَتَمَة، كاستعتام حلب الإبل أو الشاء حتى يجتمع لبنها في المساء.

عَاتِم العَاتِم هو المبطيء عن الموعد أو الآتي في العَتَمَة، ومنه ضيف عَاتِم. والعَاتِم هو الذي يُظْلِم من غبار أو سحاب في الهواء، كالنجم العَاتِم، والنجوم العَاتِمَة.

عُتَمَ العُتَم والعُتَم هو الزيتون البري، والواحدة عُتْمَة.

عَتَمَة العَتَمَة هي ثلث الليل الأول بعد المغيب، وهي ظُلْمَة الليل. والناس يقولون (عَتْمَة).

عَتِه (عَتِه يَغْتِه عَتَاهُ) الرجلُ نَقَصَ عقله من غير دَهَش، فهو عَتِه.

عَتِه (عَتِه يَغْتِه عَتَاهُ وَعَتَاهُ) الرجلُ نَقَصَ عقله من غير جنون أو دَهَش، فهو معتوه. وَعَتِه الرجلُ بالعلم أولع به وحرص عليه. وَعَتِه الرجلُ في فلان أولع بإيذائه أو محاكاة كلامه، فالرجل معتوه أو عتِه.

عَتِه (عَتِه يَغْتِه عَتَاهُ) الرجلُ كان عَتِيهًا.

تَعَتِه (تَعَتِه يَتَعَتِه تَعَتُّاهُ) الرجلُ أَبْدى عَتَاهَة وهي نقص في العقل من غير جنون ولا دَهَش. وتَعَتِه في الشيء بالغ في الولوع به، كالرجل يتعته في الملبس أو المأكل أو

في علم من العلوم، فهو متَعَيَّة. وَتَعَيَّته عن الشيء تغافل.

عَتَاهَةٌ العَتَاهَةُ نقص العقل من غير جنون، وهي العُتَّة.

عَتَاهِيَّة العَتَاهِيَّة هو الأحمق أو الذي فيه عُتَّة.

عُتَّة العُتَّة عبارة عن آفة توجب خللاً في العقل فيصير صاحبه مختلط العقل فيقول أحياناً كلاماً معقولاً وأحياناً يشبه كلام المجانين، وصاحبه معتوه، وهو خلاف السُّفَه لأن السُّفَه ليس به جنون.

عَعِيَّته العَعِيَّة هو الذي به عَتَاهَة أو عُتَّة.

عَتَا (عَتَا يَعْتُو عَتَاً) الرجلُ تَجَبَّر واستكبر وجاوز الحد في ذلك. وَعَتَا عن أمر سيدة، أي نبا عن طاعته، وفي القرآن الكريم ﴿فَعَتُوا عَنْ أَمْرِ رَبِّهِمْ﴾ [الذَّارِيَات ٤٤]، و﴿عَتَتْ عَنْ أَمْرِ رَبِّهَا﴾ [الطَّلَاق ٨]. وَعَتَتْ الرِّيحُ كانت شديدة العصف وجاوزت حدَّ الهبوب، فهي عاتية، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَأَمَّا عَادُ فَاهْلَكُوا بِرِيحٍ صَرْصَرٍ عَاتِيَةٍ﴾ [الحَاقَّة ٦].

عَتَا (عَتَا يَعْتُو عَتِيًّا وَعَيْتِيًّا) الرجلُ كَبُر في السن وولَّى وبلغ غاية الكبر.

عَاتٍ العَاتِي هو الذي جاوز الحد في الاستكبار أو المعاصاة أو السِّن أو الشدة. والمَلِك العَاتِي هو الذي لا يُقِيم حرمةً لشيء، فهو جَبَّار قاسي القلب، والجمع عُتَاة. والعَاتِي هو المبالغ في ركوب المعاصي المتمرد الذي لا ينفذ فيه الوعظ والتنبيه.

عَاتِيَّة العَاتِيَّة مؤنث العَاتِي، ومنه الريح العَاتِيَّة التي جاوزت الحد في شدة هبوبها.

عَعِيَّي العَعِيَّي هو العَاتِي، والجمع أَعْيِيَاء. ولعلَّ هذا مشتق من (عَتَا يَعْتُو عَتَاوةً) فهو عَعِيَّي، والأصل (عَتُو يَعْتُو عَتَاوةً) فهو عَعِيَّي. والعَعِيَّي من الرجال هو الداعِر الذي لا تردعه حُرْمَة.

عَعِيَّي (عَعِيَّي يَفْتِي عَعِيَّي) الرجلُ عَتَا، فهو عَعِيَّي، والناس يقولون: عَعِيَّي أو عَعِيَّي، للرجل الغليظ الجسم الشديد القوة.

عَثَّ (عَثَّ يَعْثُ عَثًّا) السَّوسُ أو العُثُّ الثَّوبَ أَكَلَهُ، فالثوب مَعْثُوثٌ.

عَثَّ العُثُّ حَشَرَاتٌ مُضِرَّة تَقَع في ثياب الصوف فتأكلها،

والواحدة عُثَّة، وفي الانكليزية moth.

عَثَّثَ (عَثَّثَ يَعْثُثُ عَثْثًا) الثَّوبَ وَقَع فيه العث وأكله، فالثوب مَعْثُثٌ، وهذا من اصطلاح الناس.

عَثَرُ (عَثَرَ يَعْثُرُ عَثْرًا وَعَثْرًا) الرجلُ عَلِقَتْ قدمه بشيء فكبا، كما يَعْثُرُ في ثوبه إذا كان الثوب طويلاً وعَلِقَتْ قدمه به. ويقال: عَثَرَ به فرسه فسقط على الأرض. وَعَثَرَ جَدُّهُ أي تَعَسَ بخسته ولم يُفْلِح، ويقال: عَثَرَ به جَدُّهُ، أي بخسته. وَعَثَرَ به الزمانُ أَصَابَهُ بِمَكْرِهِ. وَعَثَرَ في كلامه أخطأ.

عَثَرَ (عَثَرَ يَعْثُرُ عَثْرًا وَعَثْرًا) الرجلُ عَلِقَ الشيءَ وَجَدَهُ من غير طلب.

عَثَرَ (عَثَرَ يَعْثُرُ عَثْرًا) الرجلُ صَاحَبَهُ جعله يَعْثُر. وَعَثَرَهُ الزمانُ أَصَابَهُ بِمَكْرِهِ بعد مكروهه، فهو مَعْثَرٌ، ومنه قول الناس: فلان مَعْثَرٌ، أي يتعرض دائماً للوقوع في الشقاوة ويعنون به الفاسق المتهتك في المعاصي.

أَعَثَرَ (أَعَثَرَ يَعْثُرُ إِعْثَارًا) الرجلُ صَاحَبَهُ عَثَرَهُ. وَأَعَثَرَ الرجلُ صَاحَبَهُ على شيء ما أَظْلَعَهُ عليه. وَأَعَثَرَ الرجلُ السلطات على الجاني ذَلَّهَا عليه ومنه قوله تعالى: ﴿وَكَذَلِكَ أَغْتَرْنَا عَلَيْهِمْ﴾ [الكهف ٢١]. وَأَعَثَرَ الرجلُ بصاحبه عند الأمير أَرَادَ تَوْرِيضَهُ والإيقاع فيه أو إيقاعه في عاثور.

تَعَثَّرَ (تَعَثَّرَ يَتَعَثَّرُ تَعَثُّرًا) الرجلُ عَثَرَ مَرَّةً بعد أخرى، وَتَعَثَّرَ الرجلُ في مشيته إذا عَثَرَ وَكَبَا مَرَّةً بعد أخرى كالسكران أو الماشي في الظلام. وَتَعَثَّرَ جَدُّهُ أو بخسته أي أصيب بتعسة مرة بعد أخرى. وَتَعَثَّرَ لِسَانُهُ في الكلام لم يستقم وأخطأ أو تلعثم.

عَثِيرٌ (عَثِيرٌ يَعْثِيرُ عَثِيرَةً) الرجلُ أَثَارَ الْعَثِيرَ بِقَدَمَيْهِ، وكذلك القومُ بِأَقْدَامِهِمْ.

عاثور العاثور شيء تعلق به القدم فتعثر، ومنه الحفرة في الأرض تقع القدم فيها فتعثر، وقد يكون العاثور شيئاً نُصِبَ أو أَعِدَّ في طريق رجل لتعثيره، ومنه قولهم: وقع في عاثور شر، أي في ورطة أو مهلكة أو شدة. ولعلَّ العاثور شيء يُدَبَّر وَيُنَيَّت للرجل حتى يقع فيه وفي الانكليزية frame-up. والعاثور في الأصل حفرة تحفر للأسد وغيره يَعْثُرُ بها فيطيح فيها. والجمع عَوَاثِيرُ.

ومنه قولهم: فلان يبغى صاحبه العواثير.

عِثَار العِثَار هو العِثْر أو العِثْرَة، ومنه قولهم: من سَلَكَ الجَدَدَ أَمِنَ العِثَارَ. والعِثَار هو الشرّ والمكروه يقع فيه الرجل. ويقال: أَقَالَ الله عِثَارَه، أي أنعشه وأنهضه من عثرته أو وهدهته أو ورطته.

عَثْرَة العَثْرَة هي المرة من العَثْر، والجمع عَثْرَات، ومنه قولهم: وَقَاه الله من عَثْرَات الزمان، أو: وَقَاه الله عَثْرَاتِ الزمان. ويقال: فلان ينتظر بصاحبه عَثْرَة. ويقال: أَقَالَ الله عَثْرَتَه، أي رفعه من سقطته.

عَثْرِي العَثْرِي هو العِذْي من الزرع والشجر وهو الذي لا يسقيه إلا المَطَر، وفي الحديث الشريف: «ما كان بَعْلًا أو عَثْرِيًا ففيه العُشْر». والفرق بين العِذْي (أو العَثْرِي) والبعل هو أن البعل من الزرع يشرب بعروقه من رطوبة الأرض من غير سقي أو مطر والعِذْي ما سقته السماء بالمطر. والبطيخ والقثاء وأمثالهما من زروع البَعْل.

عَثُور العَثُور هو الكثير العِثَار، ومنه فرس عَثُور. والجمع عَثْر.

عِثِير العِثِير هو الغبار، أو العَجَاج الساطع تُثيره الأقدام عند المشي أو في الحرب.

عُثْرُب العُثْرُب شجرٌ كشجر الرمان له عساليج حمراء كالرياس تُقَشَّر وتؤكل.

عَثَث (عَثَث يُعَثَث عَثْثَةً) الرجلُ الشيءَ حَرَكَةً هنا وهنا. وعَثَثَ الرجلُ في المكان أَقام فيه وتمكَّن.

عَثْكَل (عَثْكَل يُعَثْكَل عَثْكَلَةً) الرجلُ الهودجَ زِينَةً بالعتاكيل.

تَعَثْكَل (تَعَثْكَل يُتَعَثْكَل تَعَثْكَلًا) عَذَق النخل أو عنقوده نبت عليه البُسْر وتجمَّع.

عِثْكَال العِثْكَال هو عنقود النخل عليه البُسْر مُتَجَمِّعًا، والعِثْكَال من النخل كالعنقود من الكرم. والعِثْكَال هو القِنْو والعِذْق والكِبَاسَة والشُمْرَاح، وقَلَمًا توضح المعاجم الفروق بينها. والجمع عَثَاكِيل.

عُثْكَول العُثْكَول هو العِثْكَال، والجمع عَثَاكِيل.

عُثْكَولَة العُثْكَولَة هي العثْكَول الصغير. والعُثْكَولَة مجموعة من الخيوط على شكل عنقود تعلق على الهودج للزينة، وقد تكون العثْكَولَة قطعة من الصوف أو الريش

مجتمعة كالعنقود تتذبذب ولها ألوان مختلفة يُزَيَّن بها الهودج. والعُثْكَولَة على هذا في إزهار النبات أشبه ما تكون بالكُوثَة.

عَثَل (عَثَل يَعْثَل عَثَلًا) العظم المكسور انجبر على غير استواء، فهو عاثِل. وَعَثَلَت يد الرجل انجبرت على غير استواء، فهي عاثلة.

عُثُولِي العُثُولِي هو الكثر الكبير المنتفش كشعر الرأس إذا ثار وانتفش وكان كثًا كثيرًا. والعُثُولِيَة مؤنث العثُولِي، ومنه لحيه عُثُولِيَة.

عُثُول العُثُول عصب مَعْرِفَة الفرس ينبت عليها الشعر. **عَثَم** (عَثَم يَعْثَم عَثْمًا) العظم المكسور انجبر على غير استواء، كعظم اليد إذا عَثَم.

عُثْمَان العُثْمَان فرخ الحُبَارَى وفرخ الثعبان أو الحية وعثمان اسم علم. وأبو عثمان هو الحية.

عُثْمَانِي العُثْمَانِي هو المنسوب إلى عثمان، مؤسس دولة الأتراك بني عثمان. والدولة العثمانية هي دولة الأتراك أيام السلطنة.

عَثْن (عَثْن يَعْثْن عَثْنًا وعُثُونًا) الشيءُ دَخَنٌ إذا عَلِقَتْ فيه النار. وَعَثْنَتِ النارُ دَخْنَت.

عَثْن (عَثْن يَعْثْن عَثْنًا) الثوبُ أو المكان أو الطعام عَثِنَتْ به رائحة الدُّخَان وهي العُثَان، فهو عَثْن، وهي عَثْنَة.

عَثْن (عَثْن يَعْثْن تَعَثْنًا) - عَثْنَتِ النارُ دَخْنَت. وَعَثْنُ فلان على القوم أوقع بينهم الاختلاط والفساد. وَعَثْن الرجلُ الثوبَ أو المكانَ بَخْرَه بدخان البخور حتى علق البخور أو رائحته به، وهو مثل fumigate في الانكليزية. وَعَثْن ثيابه بالطيب دَخَنَهَا به.

تَعَثْن (تَعَثْن يَتَعَثْن تَعَثْنًا) الثوبُ أو المكان صار مُعَثْنًا. **عُثَان العُثَان** هو الغبار والدُّخَان، والجمع عَوَائِن. ويقال: العُثَان هو الدخان بلا نار وهذا لا يتفق مع (عثنت) النار. ويقال: العُثَان هو ما يُتَبَخَّر به.

ملاحظة: المعاجم لا توضح الفرق بين العثان والدُّخَان، ولعلَّ العثان هو fume والدخان smoke في الانكليزية.

عَثْن العَثْن هو الدخان والصنم الصغير، والجمع أَعْثَان.

فعل التعجب يبنى من الفعل الثلاثي، وهو هنا رُبَاعِي، أي (أعجب). ويقال: أعجبني الشيء، أي راقني، ومنه في القرآن الكريم: ﴿ومن الناس من يُعجبك قوله﴾ [البقرة ٢٠٤].

تَعَجَّب (تَعَجَّبَ يَتَعَجَّبُ تَعَجُّبًا) الرجل أخذ العَجَب ولم يَدْرِ السبب فاحتار. وَتَعَجَّبَ الرجلُ مما رأى من فلان احتار في تفسيره ولم يدرِ السبب فيه. وفي كتاب المفردات في غريب القرآن للراغب الأصفهاني قوله: العَجَب والتعجب حالة تعرض للإنسان عند الجهل بسبب الشيء، ولهذا قيل إنه لا يصح على الله التعجب إذ هو علام الغيوب لا تخفى عليه خافية. ويقال: تعجَّبني فلانٌ بحسن كلامه، أي جعلني أعجب وفتنتي. ويقال: تعجبتني فلانة بحسن ملبسها.

اسْتَعْجَب (اسْتَعْجَبَ يَسْتَعْجِبُ اسْتَعْجَابًا) الرجل من الشيء تعجب منه كثيراً.

عَاجِب العَاجِب هو الذي يَعَجِب، ويقال: عَجِب عَاجِب، للمبالغة، كقولهم: شعر شاعرٍ وبُعْدُ باعِد. عَجَابُ العُجَاب صفة الشيء الذي يَعَجِب منه الإنسان كثيراً، ويقال: أمرٌ عَجَاب، وفي القرآن الكريم: ﴿إن هذا لشيءٌ عَجَاب﴾ [ص ٥].

عَجَب العَجَب أصل الذنب وهو مثل حبة خردل يكون في أصل الصلب عند رأس العضص، وفي الإنكليزية coccyx وعَجَب الشيء آخره المستدق، ومنه عَجَب الكثير وهو آخره المستدق منه، وفي الإنكليزية tapering end.

عَجَب العُجَب من المرء هو أن يظن بنفسه كُلَّ حسن وليس عنده ذلك، فيرى مثلاً أن ما عنده خير مما عند غيره، وأن ما يقوله صواب وما يقوله غيره خطأ. وهو تعظيم النفس فوق القَدْر. ويقال: رجلٌ عَجَب، أي تُعَجِب به النساء.

عَجَب العَجَب روعة تعتري الإنسان عند استعظام الشيء، وهو أيضاً حالة تعتري الإنسان عند الجهل بسبب الشيء، مثل التعجب، ويقال: هذا أمرٌ عَجَب، أي عجيب. والجمع أعجاب. ويقال في المثل: العَجَب كُلُّ العَجَب بين جُمَاذَى ورجب. ويقال: لا عَجَب في ذلك؛ ويا لِلْعَجَب!، وعَجَباً، كيف كان

عَثْن العَثْن هو الذي عَلِقَ به العُثَان فأفسد طعمه، كالطعام العَثْن.

عُثُونُ العُثُون من اللحية في الوجه هو ما نبت منها على الذقن وتَدَلَّى حتى صار كراس الخنجر، فهو اللحية المخنجرة، وقد تكون على الذقن وحده، مثل لحية التيس، وفي الإنكليزية goatee. والعُثُون من السحاب هو ما تدلى منه أو من هيدبه كلحية التيس. والعُثُون من الإعصار هو جزؤه الأسفل في الأرض أو في البحر كراس الخرطوم. وعُثُونُ الديك رَعَثَه.

عَثَا (عَثَا يَعْثُو عَثْوًا وَعَثْوًا) الرجل أفسد وأكثر من الإفساد، فهو عَاثٍ. وفي القرآن الكريم: ﴿ولا تَعْثُوا في الأرض مفسدين﴾ [البقرة ٦٠]. ويقال: هم عَثَوَا، وهم يَعْثُون، وفَسَّرُوا ﴿ولا تَعْثُوا﴾ بأنها من فعل (عَثَى يَعْثَى) فهم عَثَوَا وهم يَعْثُون.

عَجِب (عَجِبَ يَعْجَبُ عَجَبًا) الرجل من فعل فلان أخذه العَجَب منه وتَحَيَّرَ في تفسيره فهو عَجِب. وعَجِب الرجل من الشيء يكون كما يظهر على معنيين: الأول أنه استحسنة فأعجبه، والثاني أنه استغربه واستنكره وحار فيه، والمعنى الأول أقرب إلى الصواب، وهو في الإنكليزية marvel وليس wonder.

عَجِب (عَجِبَ يَعْجَبُ عَجَابَةً) الشيء كان عَجِيْبًا، وهي عَجِيْبَةٌ، والجمع عُجَب.

عَجَب (عَجِبَ يَعْجَبُ تَعْجِيْبًا) الشيء فلاناً حَمَلَهُ على العَجَب منه، مثل amaze في الإنكليزية.

أَعْجَب (أَعْجَبَ يَعْجِبُ إِعْجَابًا) الشيء فلاناً حَمَلَهُ على العَجَب منه. وأَعْجَبَ الشيء فلاناً رَاعَهُ وَسَرَّهُ. ويقال: أَعْجَبَ فلانٌ بالشيء عَجِبَ منه. وَأَعْجَبَ به سُرُّ به لطرافته؛ أو رأى فيه صفة تحمل على العَجَب منه، كصفة الجمال أو المهارة أو دقة الصنع. ويقال: الأم تُعَجِبُ بأولادها. وَأَعْجَبَ فلانٌ بنفسه زها واختال وظن أن فيه صفة تحمل على العَجَب، فهو مُعْجَبٌ بنفسه. ويقال: أَعْجَبَتْ بي فتاة الحي، أي فُتِنَتْ بي، ومنه قول بهيار الديلمي:

أَعْجَبَتْ بي بين نادي قومها

أُمُّ سَعْدٍ فَمَضَتْ تَسْأَلُ بي
ويقال في التعجب: ما أَعْجَبَ هذا الأمر، وهو شاذ لأن

القوم ضُجُّوا وأجلبوا. وعَجَّ النهرُ كان لجريه صوت مرتفع. وعَجَّ الفحلُ هدر. ويقال: عَجُّوا إلى الله في الدعاء.

عَجَّج (عَجَّج يُعَجِّجُ تعجيجاً) الرجلُ البيتَ دخاناً ملاًه دخاناً. وعَجَّج الدُّخانُ في البيت ملاًه، وكذلك الرائحة والغبار، فيقال: عَجَّجت الرائحةُ في المكان وعَجَّج الغبارُ، فالرائحة مُعَجِّجة والغبار مُعَجِّج. والناس يقولون: عَجَّج البيتُ بالدخان أو بالغبار أو بالرائحة. فهو مُعَجِّج.

أَعَجَّ (أَعَجَّ يُعَجِّجُ إعجاجاً) القومُ ضُجُّوا وأجلبوا أو رفعوا أصواتهم وصاحوا، فهم مُعَجِّجون. وَأَعَجَّتْ الرِّيحُ أثارَت الغبارَ لشدة هبوبها، فهي مُعَجِّة. ويقال: يومٌ مُعِج، إذا كثُر غباره باشتداد ريحه أو كان لريحه صوت مرتفع.

عَجَّاج العَجَّاج في الأصل ذرات صغيرة متكاثفة تشور في الهواء وقد تحجب ضوء الشمس، فهو كالغبار ثم كالدُّخان. والعَجَّاج صفة الرجل الأحق، ويقال: رجلٌ عَجَّاج. ويقال للناس عَجَّاج لأنهم رَعاع يشورون كالغبار. وقد يكون العجَّاج شيء كالدخان أو السحاب الرقيق في السماء يحجب ضوء الشمس، مثل haze.

عَجَّاجَة العَجَّاجَة شيء من العَجَّاج، كالقطعة من الغبار أو الدخان أو الرائحة، ومنه قولهم: مشى القومُ وفوق رؤوسهم عَجَّاجَة من النقع أو الغبار، وفي الانكليزية dust cloud. ويقال: مَرَّت بنا عَجَّاجَة من البقر أو الإبل، أي جماعة كثيرة كأنها الغبار أو الدخان المتكاثف.

عَجَّاج العَجَّاج هو الكثير العَجِيج، ومنه: نهر عَجَّاج، أي boisterous. ويومٌ عَجَّاج، أي مُعِج. وريحٌ عَجَّاجَة تثير الغبارَ لشدة هبوبها أو شديدة الصوت مثل blustering. ويقال: قوسٌ عَجَّاجَة إذا كان لها صوت مسموع عند الرمي.

عَجَّة العَجَّة عند الناس هي سطوح الدخان أو الغبار، وهي العَجَّاجَة، ومنه عَجَّة الرائحة عندهم.

عُجَّة العُجَّة طعام يعمل من البيض والبصل والبقدونس ويُقلى في المِقْلَة، وفي الانكليزية omelette.

ذلك؟. ويقال: هذه قصة عَجَب. وأبو العَجَب هو المُشْعُوذ الذي يأتي بالأعاجيب. وصندوق العَجَب صندوق تعرض في داخله صور لرجال أو حوادث.

عَجَباء العَجَباء هي التي يُتَعَجَّب منها سواء في الحسن أو في القبح، ويقال: ناقة عَجَباء أيضاً إذا استدق مؤخرها وهذا يستلزم أن يُقال: جَمَل أعجب للمذكر، فهو إذن من فعل (عَجِب يُعَجِّب عَجِباً) فهو أعجب، وهي عَجَباء، مثل (عَرَج يَفْرَج عَرَجاً).

عَجِيب العَجِيب هو ما يُتَعَجَّب منه، ويقال: شيء عجيب وأمرٌ عجيب. ويقال أيضاً: عَجِب عَجِيب، أي يُتَعَجَّب منه كثيراً، مثل: ظلٌّ ظليل.

عَجِية العَجِية مؤنث العجيب. والعَجِية شيء يُتَعَجَّب منه، وهي المُعْجِزة، والجمع عجائب. ويقال: من عجائب الأمور أن...

أَعَجَب الأَعَجَب من الجمال هو الجمل الذي استدق مؤخره، والناقة عَجَباء.

أُعْجوبة الأعْجوبة هي العَجِية، والجمع أعاجيب. والأُعْجوبة هي الشيء الذي شَذَّ عن المثال، كالمولود إذا كان شاذ الخلق، وهي أيضاً الأمرُ يُعَجَّب منه كثيراً، فيقال: هو أعجوبة في الذكاء.

تَعَجِّية التَعَجِّية هي ما يحمل على التعجب، والجمع تعاجيب، والمعجم تقول إن التعاجيب لا مفرد لها فلا يقال في المفرد (تعجبية)، كقولها مثلاً في (محاسن) بأنها لا مفرد لها؛ وفي هذا نظر.

تَعَجُّب التعَجُّب هو حالة تعرض للمرء عند الجهل بسبب الشيء، ويكون للاستعظام ويكون للاستنكار، كما ذُكر سابقاً. وفعل التعَجُّب على صفتين هما من الحُسْن مثلاً ما أحسنه وأحسن به.

عَجَّ (عَجَّ يَعْجُ عَجْجاً) الدُّخان في المكان انتشر فيه وتخلله، كالرائحة تَعِج في المكان، ويقال دَخَلَ وله رائحة تَعِج في المسجد. وعَجَّتْ الرِّيحُ أثارَت الغبارَ لشدة هبوبها. والناس يقولون: عَجَّ البيتُ بالدخان، إذا انتشر فيه وملاه وتخلله. وعَجَّ رفع صوته وصاح. وعَجَّ المكانُ بالناس امتلأ بهم وكانت لهم جَلْبة.

عَجَّ (عَجَّ يَعْجُ عَجِجاً) الرجلُ صاح ورفَّع صوته. وعَجَّ

مِعْجَاج المِعْجَاج من الرياح هي الريح ذات الإعجاج، أي شديدة الصوت في هبوبها أو مثيرة للغبار لشدة هبوبها، والجمع **معاجيج**.

عَجَر (عَجَر يَعْجَر عَجْرًا) الرجل ثنى عُنُقَه، ويقال: أمرته بشيء فعَجَر عنقه ولم يُرد أن يعمله. و**عَجَر** الحمار قَمَص، أي رفع يديه معاً وطرحهما و**عَجَن**. و**عَجَر** الرجل عِمَامته على رأسه لَقَّها.

عَجِر (عَجِر يَعْجِر عَجْرًا) الشيء امتلأ وانتفخ وصار كالْعُجْرَة. و**عَجِر** الرجل كثر لحمه وغلظ جسمه وكان فيه عَجَر من اللحم والسمن. و**عَجِر** بطن المرأة أو الرجل كانت فيه عَجَر من اللحم. و**عَجِر** الفرس صُلِبَ لحمه، فهو أَعْجَر، وهي عَجراء، والجمع **عُجَر**. أو عَجِر، وهي عَجرة، والجمع **عَجَرَى**.

تَعَجَّر (تَعَجَّر يَتَعَجَّر تَعَجْرًا) بطن الرجل أو المرأة سَمِنَ حتى صار فيه عَجَر من اللحم، أي تَعَكَّن. ويقال: مَلَأَ الكيسَ حتى تَعَجَّر، فالكيس متعَجَّر. و**تَعَجَّر** جسم الرجل غلظ وصار فيه عَجَر من اللحم، ويكون ذلك من كثرة الرياضة ومداومة الممارسة كتعَجَّر جسم المصارع. **اِعْتَجَّر** (اِعْتَجَّر يَفْتَجِّر اِعْتَجَارًا) الرجل لفَّ عِمَامَةً على رأسه وليس منها شيء على لحيته أو تحت الحنك واعتجرت المرأة لفت ثوباً أو قطعة من القماش على رأسها، كعادة بلاد السودان في الزمان الحاضر، فهي مُعْتَجِرَة.

عَجَّار العَجَّار هو الذي يأكل العَجَاجير من العجين.

عَجَاجِير العَجَاجِير هي العُجَرورات من العجين، ومفردُها عَجْرورة.

عَجَر العَجَر هو التواء المستدير مثل العُقْدَة في العود أو التواء في الكيس من شدة الامتلاء، أو التواء في البطن مثل الكتلة المستديرة أو الصُّلابة.

عَجِر العَجِر هو الذي فيه عَجَر، وهي عَجرة.

عَجْراء العَجْراء مؤنث الأَعْجَر، ويقال: عصا عَجْراء، أي فيها عُقْد.

عُجْرَة العُجْرَة هي العقدة في البطن أو الكيس أو العود على شكل نتوء مستدير، وتكون العجرة أيضاً في العظم أو في اللحم أو في الجبل أو الخيط، وتكون أيضاً في

ذراع للآلة يستفاد منها في تغيير اتجاه حركة الآلة، مثل cam في الانكليزية. و**العُجْرَة** شيء صلب يجتمع في الجسد كالسلعة، مثل lump في الانكليزية، والجمع **عُجَر**، ومنه قولهم: ذكرتُ له عَجْرِي و**بُجْرِي**، أي جميع ما في نفسي من عيوب وأحزان. و**العُجْرَة** في حق الرجل نتوء مستطيل من أثر التَّكَّة.

عُجْرُور العُجْرُور نتوء مستطيل من الرمل تحدته الريح، والجمع **عَجاريِر**.

عُجُور العُجُور أو **العُجُور** ضرب من البطيخ يكون مثل اليقطين وهو أقرب إلى البطيخ الأصفر.

أَعْجَر الأَعْجَر هو الذي فيه عَجَر، أي نتوء من الامتلاء، أو هو الذي فيه عُقْد، كالعود الأَعْجَر، ويقال: كيس أعْجَر، وبطن أعْجَر، وهميان أعْجَر، أي bulgy في الانكليزية. ويقال: فحلَّ أعْجَر إذا كان ضخماً مُكْتَلًا. و**الشر الأَعْجَر** هو الذي لم ينضج بعد، وهو من كلام الناس.

مِعْجَر المِعْجَر ثوب أو نسيج يُلف على الرأس يكون كالعِمَامَة، والجمع **مَعَاجِر**.

تَعَجَّرَف (تَعَجَّرَف يَتَعَجَّرَف تَعَجْرَفًا) الرجل علينا تَكَبَّر وترَفَّع وتَصَلَّف بما يُستَكْره، فهو مُتَعَجَّرَف، وفيه عَجْرَفَة. و**تَعَجَّرَف** الرجل أظهر كِبَرًا وجَفْوَةً مع عدم مبالاة وإعجاب بالنفس.

عَجْرَفَة العَجْرَفَة هي الكِبَر والصلف مع جفوة وعدم مبالاة، وهي أيضاً العمل بخُرْقٍ وهَوَجٍ وعدم مبالاة، ويقال: في الفرس أو الجمل عَجْرَفَة، أي فيه سرعة وعدم مبالاة يَبْلُغ الهَوَج. و**العَجْرَفَة** جفوة في الكلام وعدم مبالاة مع التكبر.

عُجْرُوف العُجْرُوف من النمل ما كان طويل الأرجل، والواحدة عُجْرُوفَة، والجمع **عَجاريِف**.

عَجْرَم العَجْرَم من الرجال هو القصير الشديد المكتل الغليظ كأنه قضيب قصير غليظ كثير العُقْد، والجمع **عَجارِم**.

عُجْرَم العُجْرَم شجر شائك كثير العقد في فروعه وأغصانه، والواحدة عُجْرَمَة، وفي الانكليزية rest harrow.

مُعْجَرَمُ الْمُعْجَرَمِ من القضبان هو الكثير العقد، وكل شيء فيه تكتل وتعقد، ويقال: قضيب مُعْجَرَمٌ وسنام مُعْجَرَمٌ.

عَجَزَ (عَجَزَ يَعْجِزُ عَجْزاً) الرجلُ كان ذا عَجَزٍ ضخم فهو أعجز. وَعَجِزَتِ المرأةُ كانت ذاتَ عجيزة ضخمة، فهي عَجْزَاءُ. والجمع عُجْزٌ. أما (عَجَزَ يَعْجِزُ عَجْزاً) بمعنى ضَعُفٌ ووهن من الكِبَرِ فلم تذكره المعاجم.

عَجَزَ (عَجَزَ يَعْجِزُ عَجْزَةً) الرجلُ أَسَنَ وكِبَرَ حتى صار كالعجوز. وَعَجِزَتِ المرأةُ صارت عجوزاً.

عَجَزَ (عَجَزَ يَعْجِزُ عَجْزاً) الرجلُ عن الشيء لم يقدر عليه لضعفه، فهو عاجز. وَعَجَزَ الشيءُ قَصُرَ ولم يَفِ. وَعَجِزَ الرجلُ عن العمل كِبَرَ في السن وضعف. ويقال: هذا الثوب يَعْجِزُ عني؛ وجاءوا بجيشٍ تعجز الأرضُ عنه.

عَجَزَ (عَجَزَ يَعْجِزُ تَعْجِزاً) الرجلُ صاحبه نسبه إلى العجز وقال عنه إنه عاجز. وَعَجَزَهُ جعله يَعْجِزُ عن الشيء ولا يستطيعه وثبطه عنه. وَعَجِزَتِ المرأةُ صارت عجوزاً. والناس يقولون: عَجِزَني فلان أي أعياني. ويقولون: هذا المرض عَجِزَ الأطباء، أي أعياهم. ويقولون: عَجِزَ فلان، أي أَسَنَ وَضَعُفَ.

أَعْجَزَ (أَعْجَزَ يَعْجِزُ إعْجَازاً) الشيءُ الرجلَ فاتَه ولم يدركه، ويقال: طاردتُ طيبةً فأعجزتني، أي لم أقدر على اللحاق بها وإدراكها ففانتني. وَأَعْجَزَتْنِي هذه المسألة في الحساب، أي حاولت حلها فلم أستطع. ويقال: أَعْجَزَنِي الشيءُ، أي فانتني ولم أستطع إدراكه أو الحصول عليه.

عَاجَزَ (عَاجَزَ يُعَاجِزُ مُعَاجِزَةً) الرجلُ صاحبه أجهدته حتى أَعْجَزَهُ. وعَاجَزَ الرجلُ سَبَقَ وفات ولم يستطع المطارد له أن يلحق به. وفي القرآن الكريم: ﴿والذين سَعَوْا في آياتنا معاجزين﴾ [الحج ٥١]، أي يُعَاجِزُونَ الأنبياء حتى يُعْجِزُوهم.

تَعَجَّزَ (تَعَجَّزَ يَتَعَجَّزُ تَعْجِزاً) الرجلُ ادعى العجز، أي تعَاجَزَ. وَتَعَجَّزَ الفرسُ ركب عَجْزَهُ. وَتَعَجَّزَ عن العمل تَبَطَّ عنه مدعيًا العجز عنه.

تَعَاجَزَ (تعَاجَزَ يَتَعَاجِزُ تَعَاجِزاً) الرجلُ أظهر العَجْزَ على

نفسه وليس به. وتعَاجَزَ القومُ حاول كلُّ منهم إعْجَازَ صاحبه. وتعَاجَزَ عن العمل تَبَطَّ عنه مدعيًا العجزَ.

عَاجِزُ العَاجِزِ هو الذي فيه قصور عن بلوغ الشيء لضعف، والجمع عَوَاجِزُ. ويقال: ثوبٌ عاجز، أي قصير لا يغطي جميع الجسم. والعَاجِزُ هو الذي لا يستطيع القيام بعمل لعله أو عَاهة، والجمع عَجِزَةٌ. والعَاجِزُ هو القصير اليد أو القصير الباع لا تأثير له. والناس يقولون عن الأعمى (عاجز). ويقال: هذا المبلغ عاجز عن التمام بمئة دينار، أي ناقص بقدر مئة دينار. والعَاجِزُ هو القاصر، ويقال: هذا الولد عاجز، أي لم يكتسب بعد الملكات المؤهلة للعمل والمسؤولية.

عِجَازُ العِجَازِ شيء كالْعَقَبِ يُشَدُّ به عَجْزُ الشيء كِمَقْبُضِ السيف، والجمع أُعْجِزَةٌ.

عِجَازَةُ العِجَازَةِ هي العِجَازُ. والعِجَازَةُ شيء تتخذه المرأة تعظم به عَجِيزَتَهَا، وهي العُظَامَةُ أي hip-bustle. والعِجَازَةُ هي دابرة الطائر وهي كالأصبع يُضْرَبُ بها، وفي الانكليزية hind toe.

عَجِزُ العَجِزِ هو عدم القدرة والقصور. والعَجِزُ داءٌ في عَجِزِ الدابة. والعَجِزُ طائر يقال له الزُمُج، وفي الانكليزية merlin.

عَجِزُ العَجِزِ مؤخر الشيء في مقابل صدره، ومنه عَجِزُ الدابة وعَجِزُ الرجل والجمع أُعْجَازُ. وعَجِزُ بيت الشعر هو الشطر الثاني منه، في مقابل صدره. وعَجِزُ المركب في اللغة هو الجزء الثاني أو الأخير منه، مثل (عشر) في (أحد عشر). وعَجِزُ الأسد كوكبة. وفي الانكليزية corvus.

عَجْزَاءُ العَجْزَاءِ من النساء هي العظيمة العجيزة، والرجل أَعْجَزَ. والعقاب العَجْزَاءُ هي القصيرة الذنب وهو مما يجعل له عَجْزاً ظاهراً.

عُجْزَةُ العُجْزَةِ أو العُجْزَةُ هي آخر ما يبقى ويتعقب من الشيء، وآخر ولد الرجل، ويقال: هذا الغلام أو هذه البنت عَجْزَةُ أبيه أو أبيها، ويقال ولِدَ فلان لِعُجْزَةٍ، أي بعدما كبر أبواه، وهو ابن العُجْزَةِ.

عَجُوزُ العَجُوزِ هي المرأة المُسِنَّة، ويقال: هي عجوز وامرأة عجوز. والجمع عَجَائِزُ. والناس يقولون: رجلٌ

نفسه. وبعض المعاجم تذكر (عَجَفَ يَعْجِفُ) بضم الجيم لا غير وفي هذا نظر لأن الفعل اللازم يكون بكسر الجيم عادة.

عَجَفَ (عَجَفَ يَعْجِفُ عَجْفًا) الرجلُ نفسَه عن الطعام حَسبها عنه وهو يشتهي، أو أكل ثم امتنع ونفسَه في الأكل. وبعض المعاجم تذكر (عَجَفَ يَعْجِفُ) بكسر الجيم لا غير وفي هذا نظر لأن الفعل المتعدي يكون بضم الجيم عادة. ويصح مع ذلك أن يقال (عَجَفَ يَعْجِفُ عَجْفًا). وعَجَفَ نفسَه على المريض صَبَرها على تمرِضه.

عَجَفَ (عَجَفَ يَعْجِفُ عَجْفًا) الرجلُ مثل (عَجَفَ يَعْجِفُ عَجْفًا). وإذا امتنع الرجل عن الطعام من نفسه فقد (عَجَفَ يَعْجِفُ عَجْفًا) مثل (عَزَفَ يَعْزِفُ عَزُوفًا) وإذا منع هو نفسه عن الطعام فقد (عَجَفَ يَعْجِفُ عَجْفًا) والمعاجم لا تذكر (عَزَفَ يَعْزِفُ عَزْفًا) الرجلُ نفسَه عن الطعام، وهو معنى جليل.

عَجَفَ (عَجَفَ يَعْجِفُ عَجْفًا) الرجلُ دأبته أنحفها وخَفَفَ من سمنها إما بالرياضة وإما بالإقلال من إطعامها. وعَجَفَ الرجلُ أكل دون الشَّبَعِ للتخفيف مثلاً. وعَجَفَ نفسَه عن الطعام حبسها عنه أو قلل من الأكل ونفسه تشتهيه، وذلك للتخفيف. والتعجيف يكون بالرياضة أو بالإقلال من الطعام حتى يقل لحم الجسم أو سمنه، وفي الانكليزية regimen أو slimming.

أَعَجَفَ (أَعَجَفَ يَعْجِفُ أَعْجَافًا) الرجلُ دأبته عَجَفها حتى صارت عَجِيفَةً. وأَعَجَفَ القومُ عَجِفَتْ مواشيهم من طول السير أو من قلة الطعام.

عَجَفَ العَجَفَ هو ضمور الجسم ونحافته بعد السَّمَنِ. **عَجَفَاءُ** العَجَفَاءُ من الدواب والناس هي النحيفة الجسم القليلة اللحم بعد سَمَنِ، كالدابة العَجَفَاءُ. وشفرة السيف العَجَفَاءُ هي التي دقت وذهب شيء كثيرٌ منها بسبب الشحذ أو الاستعمال المتواصل. والجمع **عُجُفٌ**. وحبّة **عَجَفَاءٍ** إذا كانت ضامرة.

أَعَجَفَ الأَعَجَفَ هو النحيف الجسم القليل اللحم بعد السمن، ومنه الرجل الأعجف والفرس الأعجف. والنصل **الأعجف** هو الرقيق الذي رَقَّ بسبب الشحذ أو كثرة الاستعمال. والجمع **عُجُفٌ**.

عجوز، ويقولون: امرأة عَجُوزة. وأيام **العجوز** سبعة أيام تأتي في أواخر الشتاء، أربعة من آخر شباط (فبراير) وثلاثة من أول آذار (مارس). و**العجوز** في اللغة لها سبعة وسبعون معنى منها الإبرة والشيخ والشيخة والعاجز والمرأة.

عَجُوزَةُ العَجُوزة هي العجوز للمرأة المُسِنَّة.

عَجِيزُ العَجِيز من الرجال هو الذي يَعْجِز عن زوجته أو عن الجماع. والفعل **العَجِيز** هو الذي لا يُلقِح. ولعلّ هذا من فعل (عَجَزَ يَعْجِزُ عَجَازَةً).

عَجِيزَةُ العَجِيزَة من المرأة هي عَجُزها، والجمع عجائز.

أَعْجَزَ الأَعْجَز من الرجال هو العظيم العجز، والجمع عَجُز (للصفة) وأعاجز (للإسم).

إِعْجَازُ الإِعْجَاز في الكلام هو الإتيان به على شكل بليغ أبلغ مما سبق، ومنه إعجاز القرآن. والإِعْجَازة هي الإعجازة.

مُعْجِزَةُ المُعْجِزَة هي الأمر الخارق للعادة الذي يُعْجِزُ الجميع.

عَجَجَعَ (عَجَجَعَ يُعْجِجُ عَجَجَةً) الرجلُ صاح ورفع صوته كثيراً أو مراراً. و**عَجَجَعَ** الدخانُ في المكان انتشر كثيراً وسطح، فهو مُعْجِج. وأصل الفعل (عَجَجَ) ثم خُفِفَ إلى (عجج).

عَجْجَاجُ العَجْجَاج هو الكثير الصباح أو الكثير الصوت، ويقال: بحرُ عَجْجَاج ونهر عَجْجَاج، والناس يقولون جَعْجَاج.

عَجْجَعَةُ العَجْجَعَة هي التصويت والضجيج والهدير. ولعلّ الجَعْجَعَة مقلوب العَجْجَعَة.

عَجِفَ (عَجِفَ يَعْجِفُ عَجْفًا) الرجلُ أو الفرس أو البعير صار قليل اللحم وذهب سَمَنه، فهو أعجف، وهي عَجَفَاءُ، والجمع **عُجُفٌ**.

عَجِفَ (عَجِفَ يَعْجِفُ عَجَافَةً) الرجلُ صار عَجِيفًا، مثل نَحَفَ نحافةً فهو نحيف. و**عَجِفَتْ** الدابة صارت عجيقة، والجمع **عَجَافٌ**. والمعاجم لا تكاد تذكر هذا الفعل.

عَجَفَ (عَجَفَ يَعْجِفُ عَجُوفًا) الرجلُ ترك الطعام من

ملاحظة: الجمع من (اعجف وعجفاء) هو عَجَفَ بحسب القاعدة. والمعجم التي بين أيدينا تقول (عجاف) وتقول إنه جمعٌ شاذ، وعلّلوا هذا الشذوذ بتعليلات مختلفة. والظاهر أن (عجاف) هو جمع (عجيف)، ولكنهم لما أهملوا كلمة (عجيف) وجمعها (عجاف) اضطروا إلى القول بأن (عجاف) هي جمع (اعجف) و(عجفاء).

عَجِيفُ الْعَجِيفِ هو النحيف الضامر القليل اللحم سواء بعد السمن أو قبله، والناس يقولون جَعِيف، كالكيش الجعيف عندهم. والجمع **عِجَاف**، ومنه في القرآن الكريم: ﴿أَفْتِنَا فِي سَبْعِ بَقَرَاتٍ سِمَانٍ يَأْكُلُهُنَّ سَبْعُ عِجَافٍ﴾ [يوسف ٤٦]، فالسّمان جمع سمين أو سمينه، والعجاف جمع عجيف وعجيفة. والنصل العجيف هو الأعجف.

عَجَل (عَجَلٌ يَعْجَلُ عَجَلًا) الرجلُ أَسْرَعَ حتى لا يفوته الشيء وهو ضِدُّ أبطأ، فهو عَجَلٌ، وهي عَجَلَةٌ، والجمع عَجَلِيٌّ، وكذلك هو عَجَلَانٌ وهي عَجَلِيٌّ، والجمع عَجَالِيٌّ، وكذلك هو أَعْجَلٌ وهي عَجَلَاءٌ، والجمع عَجَلٌ. وعَجَلٌ إلى الشيء سبق وبادر.

عَجَل (عَجَلٌ يَعْجَلُ عَجَلًا) الرجلُ ضَيْفَهُ أطعمه العُجَالَةَ، مثل لهنه إذا أطعمه اللّهُنة، فهو عاجل.

عَجَل (عَجَلٌ يَعْجَلُ عَجَلًا) الرجلُ كان عَجَلًا، أي مبادراً قبل الفوات، وهي عَجِلَةٌ، والجمع عِجَالٌ.

عَجَل (عَجَلٌ يَعْجَلُ عَجَلًا) الرجلُ أسرع قبل الفوات. وعَجَلٌ بالشيء أسرع به حتى لا يفوته الوقت. وعَجَلُ الرجلِ الصانعُ في صنع شيء له استحبه وطلب إليه السرعة في إنجاز الصنع. وعَجَلُ المشتري للبائع شيئاً من الثمن دفعه وقدمه عاجلاً أي في أول الصفقة. وعَجَلُ الرجلِ للمرأة مهرها دفعه مُعْجَلًا، وعَجَلُ لها شيئاً من المهر قدمه في أول عقد الزواج. وعَجَلُ الرجلِ اللحمَ طبخه على عجلة، وعَجَلُ به. وعَجَلُ الرجلِ للقوم جعل لهم العُجَالَةَ.

أَعْجَل (أَعْجَلٌ يُعْجَلُ إِعْجَالًا) الرجلُ الصانعُ استحبه وحمله على أن يُعْجَلَ. وَأَعْجَلَتِ الناقةُ أَلْقَتْ ولذها لغير تمام. ويقال: أَعْجَلَتْهُ عن استلال سيفه، أي سَلَلْتُ سيفي قبله. وَأَعْجَلَتِ البقرةُ صار لها عَجَلٌ أو عجلة،

فهي مُعْجَلٌ. وَأَعْجَلَهُ الوقتُ كان الوقتُ قصيراً فَعَجَلَ. **عَاجِلٌ** (عَاجِلٌ يُعَاجِلُ مَعَاجِلَةً) الأميرُ المجرمُ بذنبه عَجَلٌ في معاقبته ولم يُمهله. وعَاجِلُ الرجلِ قِرْنُهُ بضربة ضربه قبل أن يضربه القِرْنُ وبذلك سبقه بها، وفي الانكليزية forestall.

تَعَجَّل (تَعَجَّلٌ يَتَعَجَّلُ تَعَجُّلاً) الرجلُ في الأمر لم يثَانَّ. وَتَعَجَّلَ القائدُ في هجومه على العدو هجم قبل الموعد الصحيح وكان حقه أن يترث ثم يهجم. وَتَعَجَّلَ الرجلُ الطعنة طَعْنَهَا مُسْرِعاً كأنه خاف من عدوه فأسرع. ومنه قول بلعاء بن قيس:

بضربةٍ لم تكن مني مخالسة

ولا تَعَجَّلْتُهَا جُبْنًا ولا فَرَقًا

وَتَعَجَّلَ المكاري من الكراء أخذ منه جزءاً مُعْجَلًا أو مُقَدِّمًا.

استعجل (استعجل يستعجل استعجالاً) الرجلُ أسرع قبل الفوات. واستعجل الرجلُ صاحبه استحبه حتى يُسرع. واستعجله طلب إليه أن يُعْجَلَ ولم يُضْبِر. واستعجل الرجلُ أسرع في سيره أو عمله حتى لا يفوته الوقت، ومَرَّ فلان يستعجل، واستعجله سبقه وتقدّمه بعد أن كان معه. واستعجل ضد تأتّى، ويقول القطامي:

قد يُدْرِكُ المتأني بعض حاجته

وقد يكون مع المستعجل الزلُّل

عَاجِلُ الْعَاجِلِ هو الذي يأتي مُسْرِعاً حتى لا يتأخّر، فهو المُتَقَدِّمُ بخلاف الأجل، وهو ما يكون في أول الأمر أو موجوداً الآن، ومنه قولهم: لا تَبِعِ الْعَاجِلَ بِالْأَجَلِ؛ وعَاجِلًا أو أَجَلًا؛ وفي القريب العاجل.

ملاحظة: العَاجِلُ اسمُ الفاعل وهو من فعلٍ يَدُلُّ على حدث يقوم به الفاعل، مثل قام فهو قائم وضرب فهو ضارب، ولا يكون من فعلٍ يدل على صفة، فلا يقال: مَرَضٌ فهو مريض، ولا عَيْبٌ فهو عام، ولا هَرِمٌ فهو هارم، ولا عَجَلٌ فهو عاجل. وعلى هذا فإن (عاجل) لا تكون من (عَجَل) وقد تكون من فعل آخر مثل (عَجَلٌ يَعْجَلُ عَجَلًا) وهذا غير مذكور أو فعل آخر مثل (عَلِمَ يَعْلَمُ).

عَاجِلَةُ الْعَاجِلَةِ مؤنث العاجل، ويقال: الثمن على

دُفْعَتَيْنِ: دفعة عاجلة ودفعة آجلة. والعاجلة هي الدنيا، والآجلة هي الآخرة. ومنه قوله تعالى: ﴿كَلَّا بَلْ تُجِبُّونَ الْعَاجِلَةَ﴾ [القيامة ٢٠].

عَجَالَة العَجَالَة هي العجلة، وذكرت سابقاً، وهي التهور.

عُجَالَة العُجَالَة هي الشيء يأتي به المرء على عَجَلٍ، كالطعام الحاضر يُقدَّم قبل الطعام الذي يُعَدُّ وَيُطْبَخُ. والعُجَالَة طعام يأخذه الراكب على عجل ولا يحتاج إلى معالجة وطبخ كأن يأخذ من حواضر البيت كالزيتون والجبن والتمر ونحو ذلك. والعُجَالَة من اللبن هو ما يحلبه الراعي لنفسه قبل موعد الحلب. والعُجَالَة في البيانات هي البيان الأولي يصدر قبل استتمام المعلومات. والعُجَالَة كَاللُّهْنَة من الطعام.

عَجَّال العَجَّال هو القطيع من البقر، والجمع **عَجَاجِيل**. **عَجَل العَجَل** ولد البقرة، والجمع **عُجُول**، وهي عَجَلَة. و**عَجَل** قبيلة من العرب. و**عجل** البحر حيوان مائي اسمه في الانكليزية seal أو sea calf.

عَجَل العَجَل هو الإسراع حتى لا يفوت الوقت، ويقال: فَعَلَهُ بِالْعَجَلِ، أي مُسَرِّعاً قبل الفوات. وفي القرآن الكريم: ﴿خُلِقَ الْإِنْسَانُ مِنْ عَجَلٍ﴾ [الأنبياء ٣٧]، أي يريد الشيء قبل أوانه. والعَجَل هو الدولار، مثل wheel في الانكليزية، والجمع **أعجال**. ويقال: جاء على عَجَلٍ، أي مُسَرِّعاً خوفاً من الفوات أو من غير تأني. والناس يقولون عند الطلب: تعالَ بالعَجَلِ، أي تعالَ وعَجَل. ويقال: لم يُخَيِّنْ صُنْعُهُ مِنَ الْعَجَلِ.

عَجَل العَجَل هو ذو العَجَل لا يتأني في الشيء بل يريد به قبل الوقت أو الأوان، وهو ضدُّ المتأني وضدُّ المثبت الذي يتحرى في الأمر. وهي عَجَلَة، والجمع **عَجَلَى**.

عَجَلَان العَجَلَان هو العَجَل، وهي عَجَلَى، والجمع **عَجَالَى** و**عُجَالَى**. وأم **عَجَلَان طائر**، وفي الانكليزية wagtail.

ملاحظة: الفعل (عَجَلَ يَعْجَلُ عَجَالاً) الرجلُ فهو **أَعْجَلُ** و**عَجَل** و**عَجَلَان** يُشْتَقُّ منه هذه الصفات الثلاث. وبعض الأفعال من هذا الضرب لها صفة واحدة أو صفتان، مثل (سَكِرَ يسكُر) فهو سكران، ولا يقال سَكِرَ وأسكر، ومثله (زَرَقَ يزرُق) فهو أزرق، ومثله (عَرِجَ

يَفْرَجُ) فهو أعرج، والبعض الآخر مثل (فَرِحَ يَفْرَحُ) فهو فَرِحَ و**فرحان**، ومثل (غَضِبَ يَغْضَبُ) فهو غَضِبَ و**غضبان**، ومثل (رَعَنَ يَرَعَنُ) فهو رَعَنَ وأرَعَنَ ولا يُعْرَفُ من المعاجم كيف تكون الصفة، هل هي **أعجل** أو **عجلان** أو **عَجَل**، وهل هي **أعجل** وحدها أو **عجلان** وحدها أو **عَجَل** وحدها، أو الصفتان معاً أو الصفات الثلاث معاً.

عِجْلَة العِجْلَة أنثى العجل. و**العِجْلَة** الدولاب، والجمع **عِجَل**. و**العِجْلَة** نبات من البقلات.

عَبْجَلَة العَبْجَلَة هي سُرعة السرعة، وهي السرعة مع الخفة، وضد الثاني، ومنه قولهم: في العَبْجَلَة الندامة وفي الثاني السلامة. و**العَبْجَلَة** هي العربية الصغيرة بدولاب واحد أو دولابين. و**عَبْجَلَة** السيارة دولابها. و**عَبْجَلَة** البئر خشبة معترضة على نعامه البئر يعلّق بها الدلو وتدور عند إنزال الدلو أو رفعه.

عُجُول العُجُول هو المُعْجَل الذي لا يتأني والذي يريد الشيء قبل الوقت أو الأوان ويكون كثير العَجَلَة. والجمع **عُجُل**. و**العُجُول** هي المنيّة.

عَجِيل العَجِيل هو ذو العَجَالَة وهي عَجِيلَة، والجمع **عِجَال**، وهو من فعل (عَجَلَ يَعْجَلُ عَجَالَة).

إِعْجَالَة الإِعْجَالَة هي العَجَالَة من اللبن.

مِعْجَال المِعْجَال من النساء هي التي تَلِدُ قبل الأوان، والجمع **مِعَاجِيل**.

مِعَاجِيل المِعَاجِيل هي مُخْتَصِرَاتُ الطرق، والمعاجم لا تَذْكُرُ المفرد، ولعله **مِعْجَال** أو **مِعْجَالَة**.

مُعْجَل المُعْجَل هو الذي يُقدَّم بسرعة قبل غيره، ومنه قولهم: قَسَطَ مُعْجَلٌ، ودفعة مُعْجَلَة، وطعام مُعْجَل.

مُسْتَعْجِل المُسْتَعْجِل هو الذي يَسْتَعْجِلُ. و**المُسْتَعْجِلَة** من الطريق هي المكان منها الذي يُسَلِّكُ اختصاراً. و**المُسْتَعْجِلَة** نبات يُعرَفُ بالعروق البيض، وفي الانكليزية white roots.

عَجَمْ (عَجَمَ يَعْجُمُ عَجْماً) الرجلُ العودَ عَضَهُ ليعلم صلابته من خَوَرِهِ. و**عَجَمَ** الرجلُ صاحبه جَرَّبَهُ وامْتَحَنَهُ واختبره ليعلم صلاحه أو حاله، أو عَجَمَ عودَهُ. و**عَجَمَ** الرجلُ سيفَهُ، أي ضرب به أو هزه ليعلم صلابته أو جدته.

وَعَجَم الثَّوْرُ قَرْنَهُ نَطَحَ بِهِ شَجَرَةً أَوْ دَلَكَهُ عَلَيْهَا.
وَعَجَمَ الْكِتَابَ وَضَعَ عَلَى حُرُوفِهِ النِّقْطَ وَالشُّكْلَ حَتَّى
يَسْتَيِّنَ. وَعَجَمَ الرَّجْلُ غَضَّ، وَعَجِمَتِ السِّنُّ
عَضَتْ، فَهِيَ عَاجِمَةٌ.

عَجِمَ (عَجِمَ يُعْجِمُ عَجْماً) الرَّجْلُ كَانَ أَعْجَمَ، أَيْ لَا
يُفْصِحُ فِي كَلَامِهِ كَالِدَابَةِ، وَهِيَ عَجْمَاءُ، وَالْجَمْعُ فِي
الصِّفَةِ عُجْمٌ، وَفِي الْأَسْمِ أَعَاْجِمُ وَعَجْمَاوَاتُ.
وَهَذَا الْفِعْلُ مِثْلُ (لَكِنْ يَلْكَنْ لَكُنَّا).

عُجِمَ (عُجِمَ يُعْجِمُ عُجْماً) الرَّجْلُ عَجِمَ، فَهُوَ أَعْجَمُ،
وَهِيَ عَجْمَاءُ، كَمَا ذَكَرَ أَنْفَاً. (وَصِفَةُ أَعْجَمَ أَوْ عَجْمَاءُ لَا
تَأْتِي مِنْ هَذَا الْفِعْلِ فَمَجِيئُهَا مِنْهُ شَاذٌ).

عَجِّمَ (عَجِّمَ يُعْجِمُ تَعْجِماً) الْكَاتِبُ كَتَبَهُ عَجَّمَهُ بَوَضَعَ
النِّقْطَ وَالشُّكْلَ أَوْ الْحَرَكَاتَ عَلَى الْحُرُوفِ.

أَعْجَمَ (أَعْجَمَ يُعْجِمُ إِعْجَماً) الْكَاتِبُ كَتَبَهُ أَزَالَ عُجْمَتَهُ
بَوَضَعَ النِّقْطَ وَالشُّكْلَ أَوْ الْحَرَكَاتَ عَلَى حُرُوفِهِ حَتَّى
يُفْهَمَ، فَالْكَاتِبُ مُعْجِمٌ وَالْكِتَابُ مُعْجَمٌ. وَأَعْجَمَ الرَّجْلُ
كَلَامَهُ ذَهَبَ بِهِ إِلَى الْعُجْمَةِ فَأَبْهَمَهُ وَعَمَّاهُ أَوْ جَعَلَهُ غَيْرَ
مُقَرَّبَ فِجَاءٍ مَلْحُوناً فِيهِ، وَمِنْهُ قَوْلُ بَعْضِهِمْ كَمَا أُنْشِدَ
الْفَرَاءُ:

الْدَارُ أَقْوَتْ بَعْدَ مُخْرَنْجِمٍ

مِنْ مُعْرَبٍ فِيهَا وَمِنْ مُعْجِمٍ
أَنْعَجَمَ (أَنْعَجَمَ يُنْجِمُ أَنْعَماً) الْكَلَامُ أَوْ الْكِتَابُ خَفِيَ
مَعْنَاهُ وَاسْتَعْلَقَ وَعَسَّرَ فَهْمُهُ.

عَاجِمَ (عَاجِمٌ يُعَاجِمُ مُعَاجِماً) الرَّجْلُ صَاحِبَهُ جَرَّبَهُ وَخَبَّرَهُ،
كَقَوْلِ قَبِيصَةَ بْنِ جَابِرٍ:

وَعَاجِمَتِ الْأُمُورَ وَعَاجِمَتْنِي

كَأَنِّي كُنْتُ فِي الْأَمَمِ الْخَوَالِي

تَعَاجِمَ (تَعَاجِمٌ يُتَعَاجَمُ تَعَاجِماً) الرَّجْلُ أَظْهَرَ مِنْ نَفْسِهِ
الْعُجْمَةَ فَلَمْ يُفْصِحْ أَوْ أَبْهَمَ فِي كَلَامِهِ حَتَّى لَا يُفْهَمَ مَا
يَقُولُهُ.

اسْتَعْجِمَ (اسْتَعْجِمَ يَسْتَعْجِمُ اسْتَعْجِماً) الرَّجْلُ سَكَتَ كَأَنَّهُ
لَا يَسْتَطِيعُ الْإِفْصَاحَ عَنْ نَفْسِهِ، وَيُقَالُ: سَأَلْتُهُ فَاسْتَعْجِمَ.
وَاسْتَعْجِمَ الْكَلَامُ عَلَى الْقَارِئِ أَوْ السَّامِعِ خَفِيَ
وَاسْتَبْهَمَ وَعَسَّرَ فَهْمُهُ، فَهُوَ مُسْتَعْجِمٌ. وَمِنْهُ قَوْلُ النَّابِغَةِ:
فَاسْتَعْجِمْتَ دَارُ نَعْمٍ لَا تُكَلِّمُنَا

وَالْدَارُ لَوْ كَلِمَتُنَا ذَاتَ أَخْبَارٍ

عَجَّامُ الْعَجَّامِ هُوَ الْخُفَّاشُ الضَّنْخُ.

عَجَمَ الْعَجَمُ مِنَ الْأَمَمِ هُمُ الْغَيْرُ الْعَرَبُ، وَالوَاحِدُ عَجَمِيٌّ.
وَالْعَجَمُ هُمُ الْفُرسُ. وَالْعَجَمُ هِيَ النُّوَى تَكُونُ فِي
جُوفِ مَا يُوْكَلُّ مِنَ الْفَوَاكِهِ كَالْعَنْبِ وَالزَّيْبِ وَالرِّمَانِ
وَالْتَمَرِ. وَبِلَادُ الْعَجَمِ هِيَ بِلَادُ الْغَيْرِ الْعَرَبِ، وَلَا سِوَا
فَارِسَ. وَالْجَمْعُ أَعْجَامٌ. وَالْعَجَمُ هُوَ الْعُجْمَةُ أَوْ عَدَمُ
الْإِفْصَاحِ عَنِ النَّفْسِ بِالْكَلَامِ، كَالْعَجَمِ فِي الدَّابَةِ.

عَجْمَاءُ الْعَجْمَاءِ هِيَ الَّتِي لَيْسَ لَهَا لِسَانٌ تَفْصِحُ بِهِ،
كَالدَّابَةِ وَالْبَهِيمَةِ، وَالْجَمْعُ عُجْمٌ (فِي الصِّفَةِ)
وَعَجْمَاوَاتُ (فِي الْأَسْمِ). وَفِي الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ:
«جُرْحُ الْعَجْمَاءِ جُبَارٌ» أَيْ لَا يَعَاقِبُ أَحَدٌ عَلَيْهِ، فَهُوَ
هَدَرٌ. لِأَنَّ الْعَجْمَاءَ إِذَا انْفَلَتَتْ فِي غَيْرِ مَا إِهْمَالٍ مِنْ
صَاحِبِهَا فَاتْلَفَتْ أَوْ جَرَحَتْ، فَلَا يَطَالِبُ أَحَدٌ بِالتَّعْوِيزِ
عَنِ الْجَرَحِ وَالتَّلَفِ. وَفِي الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ: «صَلَاةُ
النَّهَارِ عَجْمَاءٌ» أَيْ لَا يُجْهَرُ فِيهَا بَلْ تَكُونُ بِصَوْتٍ
خَافَتْ، وَمِنْهُ الْعَجْمَاوَانُ وَهِيَ صَلَاتَا الظُّهْرِ وَالْعَصْرِ
لِأَنَّهُمَا لَا يُجْهَرُ فِيهِمَا. وَالْعَجْمَاءُ رَمْلَةٌ لَا شَجَرَ فِيهَا.
وَالْعَجْمَاءُ مُؤَنَّثُ الْأَعْجَمِ.

عُجْمَةُ الْعُجْمَةِ عَدَمُ الْإِفْصَاحِ فِي الْكَلَامِ، وَيُقَالُ: فِي
كَلَامِهِ عَجْمَةٌ، أَيْ يَسْتَعْمِلُ كَلِمَاتٍ غَيْرَ عَرَبِيَّةٍ أَوْ يَتَكَلَّمُ
بِشَيْءٍ غَيْرِ مَفْهُومٍ أَوْ لَا يَفْصِحُ فِي كَلَامِهِ عَنْ مَرَادِهِ.
وَيُقَالُ: فِي الْكَلِمَةِ عُجْمَةٌ، أَيْ مَبْنِيَةٌ عَلَى صِيغَةٍ غَيْرِ
عَرَبِيَّةٍ، مِثْلُ: إِبْرَاهِيمَ وَلَوْطَ وَغَيْرِهِمَا.

عَجَمِي الْعَجَمِي هُوَ الْمُنْسُوبُ إِلَى الْعَجَمِ مِنَ الْأَمَمِ.
وَيُقَالُ: هَذَا رَجُلٌ عَجَمِيٌّ، وَهَذَا نَسِيجٌ عَجَمِيٌّ.
وَالْعَجَمِي هُوَ الْفَارِسِيُّ أَيْضاً.

عَاجِمَةُ الْعَاجِمَةِ مُؤَنَّثُ الْعَاجِمِ. وَالْعَاجِمَةُ هِيَ السِّنُّ
الَّتِي يُغْضُ بِهَا عَلَى الشَّيْءِ، وَالْجَمْعُ عَوَاجِمُ.

أَعْجَمُ الْأَعْجَمِ هُوَ الَّذِي لَا يَفْصِحُ عَنْ نَفْسِهِ بِالْكَلَامِ
الْمَفْهُومِ، وَالدَّابَةُ عَجْمَاءُ، وَالْجَمْعُ عُجْمٌ (لِلصِّفَةِ)
فَيُقَالُ: بِهَاتِمٌ عُجَمٌ، وَأَعَاْجِمُ (لِلأَسْمِ) فَيُقَالُ: هَؤُلَاءِ
الْأَعَاْجِمُ الَّذِينَ لَا يَفْصِحُونَ عَنْ أَنْفُسِهِمْ بِكَلَامٍ مَفْهُومٍ،
سِوَا مَا كَانَ الْكَلَامُ عَرَبِيّاً أَوْ غَيْرَ عَرَبِيٍّ. وَالْأَعْجَمُ هُوَ
الْأَخْرَسُ لِأَنَّهُ لَا يَفْصِحُ عَنْ نَفْسِهِ. وَيَقُولُ الْحَمَاسِيُّ عَنِ
الْكَلْبِ:

وَعَجَنَ الرجلُ أصابه عَجَنٌ، فهو أَعَجَنَ، وكذلك البعير، والمرأة عَجْناء.

أَعَجَنَ (أَعَجَنَ يُعَجِّنُ إِعْجَانًا) الرجلُ وِرمَ عِجَانَهُ، وكذلك الناقة أو المرأة، فهو مُعَجِّنٌ، وهي مُعَجِّنَةٌ. وَأَعَجَنَ الرجلُ أَسَنَ وشَاخَ حتى إذا أراد النهوضَ عَجَنَ.

اعْتَجَنَ (اعتَجَنَ يَعْتَجِنُ اعتِجَانًا) الرجلُ الدقيقُ أو الطين عَجَنَهُ.

تَعَجَّنَ (تَعَجَّنَ يَتَعَجَّنُ تَعَجُّنًا) الشيءُ تلزجُ بعضُهُ ببعضَ وصار كالعجين، مثلُ تَلَجَّنَ. وتَعَجَّنَ الرجلُ أو الفرس أو البعيرُ تنَاهَى في السمن، فهو متَعَجِّنٌ، وهي متَعَجِّنَةٌ.

عِجَانُ العِجَانِ من الرجلِ شيءٌ كالقضيبي ممدود بين الخصيتين والدُّبُرِ، ومن المرأة بين فرجها ودُّبُرِها، ومن الناقة أو البقرة بين حياثها ودُّبُرِها، وابنُ حمراءِ العِجَانِ هو الأعجمي. والجمع أَعِجْنَةٌ وَعُجْنٌ، والعِجَانُ في الانكليزية perineum.

عَجَنَ العَجَنَ ورمَ والتهابُ يكونُ في عِجَانِ الدابة كالناقة أو في عِجَانِ المرأة أو الرجلِ، وفي الانكليزية perineuritis.

عَجِنَ العَجِنَ من الرجال أو الخيل أو الإبل هو المتناهي في السمن، والمصاب بالعَجَنِ وهو الأعجن أيضاً. والمرأة عَجِنَةٌ وعِجْناء.

عَجِجِنَ العَجِجِنُ هو المَعْجُونُ، وهو الذي يُخَبَزُ والجمع عُجْنٌ، والعَجِجِنَةُ قطعة من العجين. والعَجِجِنُ من الرجال والغلمان هو المخنث الذي فيه رخاوة وأنوثة، ويقال: هذا غلامٌ عَجِجِنٌ، وغلمانٌ عُجْنٌ وَعِجَانٌ.

عَجِجِنَةُ العَجِجِنَةِ هي القطعة من كل شيء معجون. ويقال: داسته الفيلة بأرجلها حتى صار عَجِجِنَةً.

والعَجِجِنَةُ من الدواء هي ما يُعَجَّنُ منه. والعَجِجِنَةُ من الرجال والغلمان هو المخنث كالعجين. وأم عَجِجِنَةُ طائر الرِّحْمَةِ.

مَعْجَنُ المَعْجَنِ هو المكان الذي يُعَجَّنُ فيه أو الإناء الذي يُعَجَّنُ فيه. والجمع مَعَاجِنُ.

مِعْجَنُ المِعْجَنِ أداة العَجْنِ أو المَعْجَنِ، وهو المِعْجِنَةُ، والجمع مَعَاجِنُ.

مَعْجُونُ المَعْجُونِ من الأدوية هو الذي يُعَجَّنُ، وفي

يكاد إذا ما أبصر الضيف مُقْبِلًا

يكلِّمُهُ من حبه وهو أعجم

والمَوْجُ الأعجم هو الذي يتحرك وليس له صوت، وأمواجُ عُجْمٍ، وموجة عجماء. والأعجم من الناس مَنْ ليس بعربي، ورجالُ أعاجِمٍ. وهم العَجَمُ.

أَعْجَمِي الأعْجَمِي هو مَنْ لا يفصح عن نفسه بكلامٍ مفهومٍ سواء كان الكلامُ عربياً أو غير عربي، مثل الأعجم. والجمع أعاجِمُ. والأعْجَمِي من الناس هو العَجَمِي، والجمع أعاجِمُ. ويقال: هذا كلامٌ أعجمي.

مَعْجَمُ المَعْجَمِ هو مكان العَجَمِ من العود، وهو موضع الاختبار، ويقال: عودٌ صُلِبَ المَعْجَمُ، ورجلٌ صُلِبَ المَعْجَمُ، أي لا يلين عزيز النفس.

مُعْجَمُ المَعْجَمِ من الحروف أو من الكُتُبِ هو الذي كان فيه إعجام حتى يستبين وذلك بتقييده بنقط وشكل. والباب المَعْجَمُ هو المُقْفَلُ. والمُعْجَمُ هو القاموس الحاوي على الكلمات مرتبة ومشروحة حتى يستبين معناها، والجمع مَعَاجِمُ. ومنه: المَعْجَمُ فيما استعجم. وحروف المَعْجَمِ هي حروف الهجاء.

عَجَنَ (عَجَنَ يُعَجِّنُ عَجْنًا) الرجلُ الدقيق عركه بكفيه ويأصابعه بعد بلِّه بالماء. وَعَجَنَ البناءُ الطينَ عركه بكفيه وأصابعه حتى يكون كتلة لزجة متماسكة.

عَجَنَ (عَجَنَ يُعَجِّنُ عَجْنًا) الرجلُ على العصا اتكأ. وَعَجَنَ الرجلُ اعتمد على رؤوس أصابعه إذا أراد القيام من قعوده. ويقال: عَجَنَ فلانٌ وخبِزَ، أي شاخ وكبر، لأنه إذا أراد القيام اعتمد على ظهور أصابع يديه كالعاجن وعلى راحتيه كالخابز. وَعَجَنَ الفرسُ طحن يديه الأرض وضربها، وكذلك الناقة إذا عجنت. يقول الشاعر:

فأصبحتُ كُنْتِيًّا وأصبحتُ عاجنًا

وشرُّ خصال المرء كنتٌ وعاجن

عَجَنَ (عَجَنَ يُعَجِّنُ عَجْنًا) البعيرُ أو الفرسُ صار عَجْنًا أي متناهيًا في السمن. وَعَجِنَتِ الناقةُ بورمَ بين دبرها وحياثها وربما اتصل الورم، فهي عَجْناء. وَعَجِنَتِ الناقةُ تناهت في السمن، فهي عَجِنَةٌ، وكذلك المرأة.

الرجلُ مالاَ جعله عُدَّةٌ للدهر، ومنه في القرآن الكريم: ﴿جَمَعَ مالاَ وَعَدَّدَهُ﴾ [الهمزة ٢]. وَعَدَّدَ مناقِبَ الميت ذكرها واحدة بعد واحدة.

عَادَ (عَادَ يُعَادُ مُعَادَةً) المرضُ الرجلَ عاد إليه في موعده. وعَادَتِهِ اللُّسْعَةُ عادت إليه في موعدها، ومنه الحديث الشريف: «ما زالت أكلةٌ خبير تُعَادَنِي». وعَادَتُهُ الحُمَى نابتة في موعدها. وعَادَهُم الشيءُ كان الشيءُ بعددهم أو ينقسم عليهم بالمساواة. وتَعَادَ القومُ على ألف زادوا.

تَعَدَّدَ (تَعَدَّدَ يُتَعَدَّدُ) الشيءُ كان مُتَكَرِّراً، ومنه قول ابن الصفي:

ومن لم يمت بالسيف مات بغيره

تَعَدَّدَتِ الأسبابُ والموت واحد
اعتَدَّ (اعتَدَّ يُعْتَدُّ اعتداداً) الرجلُ الشيءَ عَدَّهُ أو ظنَّه. واعتَدَّ الشيءُ صار مُعَدَّوداً أو كان ممَّا يُعَدُّ، ويقال: عَدَّدْتُ الدراهمَ فاعتَدَّتْ. واعتَدَّتِ المرأةُ دخلت في عِدَّتِها أو انقضت عِدَّتِها بعد وفاة زوجها. واعتَدَّ الرجلُ بالامر اهتم به، ومنه قولهم: هذا شيء أو امرٌ لا يُعْتَدُّ به، أي لا يُهْتَمُّ به ولا يُحَسَبُ له حساب أو لأنه لا يتخذ عُدَّةً. واعتد للشيء تهيأ أو أخذ له العُدَّة.

أَعْتَدَ (أَعْتَدَ يُعْتَدُّ إعتاداً) الرجلُ الشيءَ أَعَدَّهُ، ومنه في القرآن الكريم: ﴿أَوَلَيْكَ أَعْتَدْنَا لَهُمْ عَذَاباً أَلِيماً﴾ [النساء ١٨].

أَعَدَّ (أَعَدَّ يُعَدُّ إعداداً) الرجلُ الشيءَ جعله مُهيئاً حاضراً، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَأَعِدُّوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ﴾ [الأنفال ٦٠]. وَأَعَدَّ العُدَّةَ لحرب القوم أحضرها وهيأها، ومنه قول ابن سنان الخفاجي:

أَعَدَّدْتُكُمْ لِإِدْفَاعِ كُلِّ مُلِمَةٍ
عوناً فكنتم عونَ كُلِّ مُلِمَةٍ
اسْتَعَدَّ (اسْتَعَدَّ يَسْتَعِدُّ استِعْداداً) الرجلُ للعمل تهيأ له باتخاذ ما يجب من العُدَّة، فهو مُسْتَعِدٌّ.

عَادَ العَادَ هو العدد الذي ينقسم عليه عدد آخر من غير باق كالاثنتين فإنه يُعَدُّ الأربعة والثمانية، وقد يكون العاد أحد العَوَادَ أو المضارب، مثل الاثنين مع العشرة أو مع العشرين. فهما 2×5 و $2 \times 2 \times 5$ ، وهنا يقال للاثنتين أي (٢) العَادَ المشترك، كما في الأربعة والثمانية فالعَادَ

الإنكليزية electuary. والمعْجُون وفي الإنكليزية majoon حلوى تعمل من ورق القُنْب والبنج وبزر الداتورة وبزر الخشخاش والعسل والسمن. ومعْجُون الأسنان هو الذي تُدْلِك به الأسنان.

عَجَّانَةُ العَجَّانَةِ هي آلة عجن الطحين.

مُعْجَنَاتُ الْمُعْجَنَاتِ هي الفطائر المخبوزة، وفي الإنكليزية pies أو pastries.

عَجَا (عجا يُعْجُو عَجْواً) الرجلُ وَلَدَهُ غذاه بلبن غير لبن أمه أو أطعمه الطعام بدلاً من اللبن لأن أمه لا تُدِير. وَعَجَّتِ المرأةُ وَلَدَها فعلت به كذلك، فالأم عاجية والولد عَجِي.

عَاجِي (عاجي يُعَاجِي معاجاةً) الرجلُ وَلَدَهُ أو الأم وَلَدَها عَجَاهُ وَعَجَّتَهُ. والوَلَدُ أو الصبِيُّ اليتيم الذي لا أم له يُعَاجِي بلبن أم غير أمه أو بالطعام.

عُجَاوَةُ العُجَاوَةِ للولد هي اللَّبَن من غير أمه أو طعام ينوب مناب اللبن.

عَجْوَةُ العَجْوَةِ تمر مخلوط بعضه ببعض كتلة واحدة يوضع في زنايل من الخوص.

عَجِي العَجِي هو الذي يُعْجَى، ويطلق على يتيم الأم لأنه يغذى بلبن أم غير أمه أو بطعام ينوب مناب اللبن، وبيتمة الأم عَجِيَّة، وجمع المذكر عَجِيَّان، وجمع المؤنث عجايا، مثل: صبي صبيان، وصبيَّة صبايا.

عُجْبِيَّة العُجْبِيَّة هي العُجْبِيَّة، والجمع عُجْبِي.

عُجْبَايَةُ العُجْبَايَةِ عَصَبَةٌ في باطن يد الفرس من الركبة الى الحافر وفي أسفلها هنات كالفصوص من العظام كأنها الأظفار تسمى السُّعْدَانَات، والجمع عُجْبَايَات، والعُجْبَايَةُ هي العصابة في يد الدابة أو رجلها من الباطن تنتهي عند الرسغ بعظام كفصوص الخاتم.

عَدَّ (عَدَّ يُعَدُّ عَدّاً) الرجلُ دَرَاهِمَهُ حسبها واحداً واحداً ليعرف مبلغها في العَدِّ. وَعَدَّ الرجلُ الشيءَ حَسِبَهُ أو ظنَّه، مثل: عَدَّدْتُ زَيْداً صادقاً. وَعَدَّ العَدُّ القليلُ العَدُّ الكبير أي انقسم العَدُّ الكبير على القليل، فالاثنتان من العدد يُعَدَّان الأربعة والثمانية والعشرة، فالاثنتان هما عَادَ.

عَدَّدَ (عَدَّدَ يُعَدَّدُ تَعْدِيداً) الرجلُ دَرَاهِمَهُ عَدَّها. وَعَدَّدَ

عدة سنين؛ ورأينا عدة نساء. والعِدَّة للمرأة هي عِدَّة أيام أو أشهر تنتظر فيها المرأة فلا تحدث شيئاً، وهي عدة طلاق وعدة وفاة ولا يجوز للمرأة أن تتزوج إلا بعد انقضائها. والجمع عِدَد. ويقال: زارنا عِدَّة مَرَّات. ويقال: عِدَّة من أيام.

عِدَّة العِدَّة هي ما يُعَدُّ من أداة أو آلة أو جهاز يُستعان به في أداء عملٍ ما، ومنها عِدَّة الحرب من سيف وبندقية ومدفع وما شابه ذلك. وعِدَّة الفرس سرجه. وعِدَّة البناء والنجار والحديد أدواته، ويقال: أعدَّ للأمر عِدَّتَه والجمع عِدَد.

عَدَدِي العَدَدِي هو المنسوب إلى العدد.

عَدِيد العَدِيد هو المساوي بالعدد، ويقال: هذه الدراهم عديد هذه. والعَدِيد هو النظير أو القرن أو النَدَّ. والعَدِيد هو العدد، ويقال: ما أكثرَ عديدَ بني فلان، أي عددهم. ويقال: هو من عديد بني فلان، أي هو منهم. والعَدِيد هو المعدود أو الكثير العدد، ويقال: أقمنا أياماً عديدة؛ وجاءوا في جمع عديد. والجمع من عديد أعداد، مثل شريف وأشراف، ومن عديدة عداثد. ويقال: هم عديد الحصى، أي كثيرون كثرة الحصى.

عَدَاد العَدَاد هو الذي يُعَدُّ، ويُطلق على آلة تُبَيِّن العَدَد، كعداد الماء الذي يبين كمية الماء المستهلكة، وعداد الكهرباء، وعداد سيارة الأجرة وهكذا، وفي الانكليزية meter.

مِعْدَاد المِعْدَاد شيء مركَّب على نظام معين لإجراء عمليات العد أو الحساب، وفي الانكليزية abacus. تَعْدَاد التَعْدَاد هو العد أو العَدَد، ويقال: هم تَعْدَاد مئة. وتَعْدَاد النفوس إحصاؤها، وفي الانكليزية census.

إِعْدَاد الإِعْدَاد هو أخذ العِدَّة أو التمهيد لشيء يراد عمله، ومنه الإِعْدَاد للحرب، والإِعْدَاد للسفر. والإِعْدَادِي هو الذي يكون في سبيل الإِعْدَاد، كالدراسة الإِعْدَادِيَّة قبل الثانوية أو الجامعية، ولها شهادة إِعْدَادِيَّة ومدرسة إِعْدَادِيَّة.

تَعْدُد التَعْدُد هو الكثرة والتكرّر والتنوُّع، ويقال: هذه البلدة موصوفة بتعدد الأديان فيها أو تعدد اللغات.

المشترك هو الاثنان أي (٢) لأن $2 \times 2 = 4$ و $2 \times 2 = 8$ و 2×2 .

عِدَاد العِدَاد هو احتياج وجع اللديغ بعد سنة. والمرض العِدَاد هو الذي ينوب في موعد معين، كالحُمَّى النابتة تنوب بعد يوم أو يومين أو كل يوم. ويقال: هذا الرجل عِدَادُك، أي قِرْنُك فيه. ويقال: فلان في عِدَاد الموتى، أي هو بينهم وفي جملتهم. ويقال فلان في عِدَاد أهل الخير، أي في جملتهم. ويقال: حَدَثَ هذا مرات لا عِدَادَ لها، أي مرات لا يحصى عددها. ويقال: هذا اليوم عِدَادُ الحُمَّى، أي موعد نوبتها.

عَدَّ العَدَّ هو إحصاء الأشياء واحداً واحداً لمعرفة المجموع. والعَدَّ في الحساب هو كون عددٍ ما قاسماً لعدد آخر من غير باقي أو أن عدداً ما يكون أحد عَوَادٍ أو مضارب عدد آخر.

عَدَّ العَدَّ هو الماء الذي يجري من ينبوع أو عين ولا يَنْقَطِع. والعَدَّ ركية قديمة لا ينقطع ماؤها. والعَدَّ هو القرن، مثل opposite number. والجمع أَعْدَاد. والحسب العَدَّ هو القديم.

عَدَّ العَدَّ بَشَرٌ يظهر في وجوه الشباب من نساء أو رجال ويُعرَف بحب الشباب أو حب البلوغ وفي الانكليزية acne.

عَدَد العَدَد هو الكمية من الأفراد ويرمز إليه بالأرقام. وعلم العَدَد علم يبحث في العدد وخواصه. والعدد الأول هو العدد الذي لا يُعَدُّ إلا الواحد، كالثلاثة والخمسة والسبعة والأحد عشر وهكذا، وفي الانكليزية prime number. والأعداد المتوالية هي كل عدد يكون بينه وبين العدد الذي يليه فرق ثابت، ومنها المتوالية الحسابية والمتوالية الهندسية، والجمع أَعْدَاد.

عِدَد العِدَد هو الجداد لِلدِيغ.

عِدَان العِدَان والعِدَان هو الزمن والعهد والإبَان، ويقال: كان ذلك في عدان الحرب العالمية الأولى أو كان ذلك منه في عدان شبابه أو كان ذلك في عدان مُلْك أنوشروان، وهكذا.

عِدَّة العِدَّة هي الكمية بالعدد سواء كان العدد معلوماً أو غير معلوم، فيقال: عندي عدة كتب؛ وحدث هذا بعد

الحوض أو الكيس وأجلها فيه كأنه يطلب شيئاً. وَعَدَق الرجل بظنه رَجَمَ به، أي رأى رأياً في ما لا يَسْتَيْقِنُه كالذي يُجِيل يده في كيس يبحث عن شيء ولا يدري أين هو في الكيس.

عَدَق (عَدَق يُعَدِّق تعديقاً) الرجل بظنه عَدَقَ مثل surmise. وَعَدَق يَدَه عَدَقَهَا. وَعَدَق الرجل جال يبحث عن شيء لا يعرف أين هو، وفي الانكليزية grope. والتعديق بالظن هو الرجم، مع عدم استيقان.

عَدَقَة العَدَقَة أداة ذات شعب تُدَلَّى في البئر ويستخرج بها الدلو، وفي الانكليزية grapnel وهي العَوْدَقَة.

عَدَل (عَدَل يُعَدِّل عَدَلًا) الأمير بين الناس أقام الحق في معاملته لهم وساوى بينهم في المعاملة والحقوق. وَعَدَل الشيء كان مائلاً فأقامه. وَعَدَل الشيء شيئاً آخر ساواه. وَعَدَل الرجل ابنه الأكبر بابنه الأصغر ساوى بينهما، وَعَدَل بينهما ساوى. وَعَدَل القاضي في حكمه حكم بالحق، فهو عادل. وَعَدَل الرجل بِرَبِّه رِبًّا آخر أشرك به، وكذلك عَدَل بِرَبِّه. وَعَدَل الرجل صاحبه على ظهر البعير ركب معه في الجانب الآخر. وَعَدَل على القوم في القضية ساوى بينهم فيها. ويقال: ما يَغْدِلُ عندي شيء في الدنيا. وَعَدَلَه عن طريقه أماله. وَعَدَل الدابة إلى طريقها عطفها. وهذا الطريق يَغْدِلُ إلى بيتي.

عَدَل (عَدَل يُعَدِّل عُدُولًا) الرجل عن الطريق مال عنها وحاد. وَعَدَل الرجل إلى المكان مال وَعَرَّج. وَعَدَل عن الأمر انصرف عنه. وَعَدَل عن رأيه الأول انصرف عنه (إلى غيره).

عَدِل (عَدِل يُعَدِّل عَدَلًا) الرجل جار وظلّم، فهو عَدِل.

عَدَل (عَدَل يُعَدِّل عَدَالَةً) الرجل كان عَدِيلًا.

عَدَل (عَدَل يُعَدِّل تعديلاً) الرجل الميزان سَوَاه. وَعَدَل الرجل الجَمَل ضَبَطَه وأقام مِثْلَه. وَعَدَل الهواء الحارّ الجوّ جعله أقلّ برداً. وَعَدَل البرلمان القانون أحدث فيه بعض التغييرات حتى يكون أقرب إلى العَدَل. وَعَدَل رئيس الوزارة وزارته غير بعض الوزراء فيها. ويقال: شرب حتى عَدَل، أي صار بظنه كالعَدَل.

وَتَعَدَّد الزوجات زيادتهن عن زوجة واحدة، وفي الانكليزية polygamy. وَتَعَدَّد الآلهة كثرتها، وفي الانكليزية polytheism. وَتَعَدَّد الزيارات تكرّرها، فهي متعدّدة.

استعداد الاستعداد هو الإعداد وكون الرجل حاضراً متهيئاً. والاستعداد هو ملكة في النفس تجعلها قابلة للتأثر، فيقال: عنده استعداد لداء السّل. ويقال: أنا على استعداد للدخول في هذا المشروع. ويقال: هاجمنا العدو ليلاً وكنا على استعداد له.

مَعَدَّ المَعَدَّ هو مكان أو موضع العَدّ، ويطلق على دَفّة أو لوح تُعَدّ عليه الدراهم.

مَعْدُود المَعْدُود هو الذي عُدّ وعرف عَدَدُه. والمعدود من الأيام (وهي المعدودات) هو أحد أيام التشريق. والرجل المعدود هو النابه. والمَعْدُود في الحساب هو الذي يُقَسَّم على عدد آخر قسمةً صحيحة، والمعدود الأصغر هو أقلّ عدد يُقَسَّم على أعداد أخرى قسمةً صحيحة. ويقال: حدث ذلك في دقائق معدودة، أي في بضع دقائق.

مُتَعَدَّد المُتَعَدَّد هو الكثير أو المتكرر، ويقال: زهرة هذا النبات متعددة الأوراق؛ وهذه القضية متعددة النواحي؛ وهذا الحيوان متعدد الخلايا.

مُعَدَّ المُعَدَّ هو العُدّة، ومنه المُعَدَّات الحربية ومُعَدَّات المُخْتَبِر.

عَدَس العَدَس حَبٌّ مُحَدَّب الجانبين يطبخ ويؤكل، والواحدة عَدَسَة، وعَدَسٌ صوت يُزَجَر به البغل أو البغلة.

عَدَسَة العَدَسَة بشرة تخرج في البدن كحبة الجُدري، ويقال لها الحَصْبَة السوداء. والعَدَسَة هي الحَجَرِيَّة. والعَدَسَة في علم الضوء هي بلورة تكون على أشكال من حيث التحديق والتغير يستعان بها في تكبير الرؤية وتصغيرها. وعَدَسَة العين مُحَدَّبَة تكون بين القرنية والبطونة الزجاجية. وعَدَسَة التصوير هي العين البُورِيَّة التي تلتقط الصور والمشاهد في آلات التصوير. والجمع عدسات.

عَدَق (عَدَق يُعَدِّق عَدَقًا) الرجل يَدَه أدخلها في نواحي

وَعَدَلُ النَّاسِ الشَّاهِدَ زَكُوهُ. وَعَدَلُ الرَّجُلُ أَمْتَعْتَهُ
جَعَلَهَا فِي أَعْدَالٍ.

عَادَلْ (عَادِلٌ يُعَادِلُ مُعَادَلَةً) الشَّيْءُ شَيْئًا آخَرَ سِوَاهُ فِي وَزْنٍ
أَوْ أَهْمِيَةٍ. وَعَادَلُ الرَّجُلُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ، أَيْ جَعَلَهُمَا أَوْ
اعْتَبَرَهُمَا فِي سُوِيَةٍ وَاحِدَةٍ. وَعَادَلُ فَلَانٌ أَمْرَهُ ارْتَبَكَ فِيهِ
وَتَوَقَّفَ وَلَمْ يُمَضِّهِ. وَعَادَلُ زَيْدٌ فَلَانًا عَلَى ظَهْرِ الْبَعِيرِ
رَكِبَ مَعَهُ فِي الْجَانِبِ الْآخَرِ. وَعَادَلُ الرَّجُلُ بَيْنَ
الْخِيَارَيْنِ إِذَا نَظَرَ إِلَيْهِمَا أَفْضَلَ. وَعَادَلُ فِي عِلْمِ الْجَبْرِ
قَابِلٌ بَيْنَ كَمَيْتَيْنِ مُتَسَاوِيَتَيْنِ، وَمِنْهُ الْمُعَادَلَةُ فِي الْجَبْرِ.
وَعَادَلُ الشَّهَادَاتِ الْجَامِعِيَّةُ عَرَفَ سُوِيَتَهَا بِالنِّسْبَةِ إِلَى
غَيْرِهَا، فَيُقَالُ: شَهَادَةُ الدِّرَاسَةِ التَّوْجِيهِيَّةِ فِي الْقَاهِرَةِ
تُعَادِلُ شَهَادَةَ الدِّرَاسَةِ الثَّانَوِيَّةِ فِي دِمَشْقَ مِثْلًا.

أَعْدَلْ (أَعْدَلٌ يُعْدِلُ إِعْدَالًا) الرَّجُلُ الشَّيْءَ أَقَامَهُ بَعْدَ مِيلِهِ.
وَأَعْدَلَهُ جَعَلَهُ وَافِرًا حَتَّى يَتَسَاوَى مَعَ غَيْرِهِ، أَوْ جَعَلَهُ
يَسْتَقِيمُ مَعَ غَيْرِهِ أَوْ يَكُونُ فِي الْإِتِّجَاهِ الصَّحِيحِ.

انْعَدَلْ (انْعَدَلٌ يَنْعَدِلُ انْعِدَالًا) الشَّيْءُ اسْتَقَامَ، وَيُقَالُ:
عَدَلَتْهُ فَانْعَدَلَ. وَانْعَدَلَ الرَّجُلُ عَنِ الطَّرِيقِ حَادًا وَمَالَ.
وَانْعَدَلَتْ إِبْرَةُ الْمَغْنَطَاطِيسِ مَالَتْ يَمِينًا أَوْ شِمَالًا، مِثْلُ
deflect.

اعْتَدَلَ (اعْتَدَلٌ يَعْتَدِلُ اعْتِدَالًا) الشَّيْءُ كَانَ وَسْطًا بَيْنَ
طَرَفَيْنِ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: اعْتَدَلَ الطَّقْسُ، أَيْ كَانَ حَارًّا فَعَادَ
إِلَى مَا هُوَ أَقْلُ حَرَارَةٍ أَوْ كَانَ بَارِدًا فَعَادَ إِلَى مَا هُوَ أَقْلُ
بُرُودَةٍ. وَاعْتَدَلَ الشَّيْءُ اسْتَقَامَ وَخَرَجَ عَنْ مِيلِهِ، وَيُقَالُ:
عَدَلَهُ فَاعْتَدَلَ. وَاعْتَدَلَ الرَّجُلُ فِي طَلْبِهِ لَمْ يَشْتَطْ فَهُوَ
مُعْتَدِلٌ، وَمِنْهُ الْمُعْتَدِلُونَ فِي السِّيَاسَةِ وَهُمْ الَّذِينَ يَمِيلُونَ
إِلَى الْمَهَادَةِ. وَالْمِنْطَقَةُ الْمُعْتَدِلَةُ هِيَ الَّتِي لَا حَرٌّ شَدِيدًا
وَلَا بَرْدٌ شَدِيدًا فِيهَا.

تُعَادَلْ (تُعَادَلُ يَتُعَادَلُ تَعَادَلًا) الشَّيْئَانِ تَسَاوَيَا. وَتُعَادَلَتِ
الْأَصْوَاتُ فِي الْمَجْلِسِ كَانَتْ مُتَسَاوِيَةً فِي الْجَانِبَيْنِ.

عَادِلُ الْعَادِلِ هُوَ الَّذِي يُعْدِلُ فِي حُكْمِهِ أَوْ قِسْمَتِهِ أَوْ الَّذِي
يَجِيدُ عَنِ الطَّرِيقِ أَوْ يَنْصَرِفُ عَنِ الشَّيْءِ، وَالْجَمْعُ
عُدُولٌ.

عِدَالُ الْعِدَالِ بَيْنَ أَمْرَيْنِ هُوَ التَّرْوِي فِيهِمَا لِمَعْرِفَةِ إِلَيْهِمَا
أُخْرَى بِالْقَبُولِ. وَيُقَالُ: أَنَا فِي عِدَالٍ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ، أَيْ
فِي شَكٍّ هَلْ أَمْضِي عَلَيْهِ أَوْ أَتْرَكُهُ. وَيُقَالُ: قَطَعَتْ

العِدَالُ فِي هَذَا الْأَمْرِ، أَيْ عَزَمَتْ.

عَدَالَةُ الْعَدَالَةِ هِيَ الْعَمَلُ بِمُوجِبِ الْحَقِّ وَالْعَدْلِ وَعَدَمُ
الْجَوْرِ، وَيُقَالُ: رَجُلٌ ذُو عَدَالَةٍ.

عَدَلُ الْعَدَلِ ضِدُّ الظُّلْمِ أَوْ الْجَوْرِ. وَالْعَدَلُ مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ
الْحَسَنِي. وَالْعَدَلُ مِنَ الرِّجَالِ أَوْ النِّسَاءِ هُوَ الَّذِي يَكُونُ
مُقْنِعًا مَرْضِيًّا مُشْهُودًا لَهُ بِالْإِسْتِقَامَةِ، وَيُقَالُ: رَجُلٌ عَدَلُ
وَامْرَأَةٌ عَدَلُ وَرَجُلَانُ عَدَلُ وَامْرَأَتَانُ عَدَلُ وَرَجَالُ وَنِسَاءُ
عَدَلُ، وَقَدْ يَشْتَرِكُ فِي الْجَمْعِ، فَيُقَالُ: رَجُلَانُ عَدَلَانُ وَامْرَأَتَانُ
عَدَلَانُ وَرَجَالُ وَنِسَاءُ عُدُولُ، وَيُقَالُ أَيْضًا: رَجُلٌ عَدَلُ
وَامْرَأَةٌ عَدَلَةٌ، وَرَجُلَانُ عَدَلَانُ وَامْرَأَتَانُ عَدَلَتَانُ وَرَجَالُ
عَدُولُ وَنِسَاءُ عَدُولُ. وَالْعَدَلُ مِنَ الْأُمُورِ هُوَ الْمَتَوَسُّطُ
بَيْنَ طَرَفَيْنِ. وَالْعَدَلُ فِي النَّحْوِ هُوَ أَنْ يُخْرِجَ الْأِسْمَ مِنْ
صِيغَةٍ إِلَى صِيغَةٍ، مِثْلُ: عُمرُ، فَهُوَ مَعْدُولٌ عَنْ عَامِرٍ،
وَأُخَرُ مَعْدُولٌ عَنْ آخَرَ. وَالْعَدْلِيُّ هُوَ الْمُنْسَوْبُ إِلَى
الْعَدْلِ وَالْقَانُونِ، وَمِنْهُ الضَّابِطَةُ الْعَدْلِيَّةُ وَالسَّجَلُ الْعَدْلِيُّ.

عِدَلُ الْعِدَلِ هُوَ الْمَسَاوِي فِي الْوِزْنِ أَوْ الْقِيَمَةِ أَوْ الْأَهْمِيَةِ،
وَهُوَ الْمِثْلُ وَالنَّظِيرُ. وَيُقَالُ: لَيْسَ فِي الدُّنْيَا عِدَلُ
لِلشَّبَابِ. وَيُقَالُ: عِنْدِي عِدَلُ خِوَانِكَ، أَيْ مِثْلُهُ.
وَيُقَالُ: أَعْطَاهُ عِدَلُ شَاتِهِ قَمْحًا، أَيْ مَا يَسَاوِي شَاتِهِ مِنْ
الْقَمْحِ. وَالْعِدَلُ هُوَ مَا يُعَادِلُ غَيْرَهُ عَلَى ظَهْرِ الدَّابَّةِ أَيْ
يُوزَنُهُ، وَهُوَ نِصْفُ الْحِمْلِ عَلَى أَحَدِ الْجَانِبَيْنِ. وَالْعِدَلُ
هُوَ الْغِرَارَةُ أَوْ الْجَوَالِقُ، وَالْجَمْعُ عَدُولٌ وَأَعْدَالُ.
وَيُقَالُ: وَقَعَ الْمُتَصَارِعَانِ عِدْلِي بَعِيرٍ، أَيْ وَقَعَا مَعًا وَوَقَعَ
أَحَدُهُمَا عَلَى جَانِبٍ وَالثَّانِي عَلَى الْجَانِبِ الْآخَرِ.

عَدِلُ الْعَدِلِ هُوَ الَّذِي فِيهِ عَدَلُ أَيْ تَسْوِيَةٌ مَعَ شَيْءٍ آخَرَ،
وَهُوَ مِنْ فِعْلِ (عَدِلَ يَعْدِلُ عَدَلًا) فَهُوَ عَدِلٌ.

عَدَلُ الْعَدَلِ هُوَ التَّسْوِيَةُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ، كَانَ يَكُونُ بَيْنَ
عَدْلَيْنِ مُسَاوَاةٍ فَلَا يَزِيدُ أَحَدُهُمَا عَلَى الْآخَرِ، مِثْلُ
equilibrium.

عَدُولِي الْعَدُولِي شَجَرَةٌ عَظِيمَةٌ طَوِيلَةٌ، وَهِيَ عَدُولِيَّانُ
وَالْجَمْعُ عَدُولِيَّاتٌ. وَعَدُولِي قَرْيَةٌ كَانَتْ فِي الْبَحْرَيْنِ
تُصْنَعُ فِيهَا السُّفُنُ الْعَدُولِيَّةُ، وَلَعَلَّ سَفِينَةَ (الدَّوَاءِ) هِيَ
الْعَدُولِيَّةُ. وَالْعَدُولِيُّ هُوَ الْمَلَّاحُ عَلَى السَّفِينَةِ الْعَدُولِيَّةِ.

عَدِيلُ الْعَدِيلِ هُوَ ذُو الْعَدَالَةِ، وَهِيَ عَدِيلَةٌ (وَأَكْثَرُ الْمَعَاجِمِ
لَا تَذَكُرُ ذَلِكَ). وَالْعَدِيلُ هُوَ الْمَعَادِلُ فِي الْوِزْنِ وَغَيْرِهِ،
مِثْلُ الْجَلِيسِ وَالْمَجَالِسِ. وَالْعَدِيلُ فِي الْهُدُوجِ أَوْ عَلَى

ظهر الركوبة هو الذي يكون معادلاً في الجانب الآخر.
والعديل لرجلٍ ما هو الذي يتزوج أخت زوجته، فهما
عديلان.

عَدِيلَةُ الْعَدِيلَةِ هي المعادلة. والعَدِيلَةُ هي الغرارة أو
الجوالق في الجانب الآخر تعادل الأخرى.

اعتدال الاعتدال هو الاستقامة بعد الميل. والاعتدال
هو التوسط بين اتجاهين أو طرفين، ولا سيما بين
نقيضين. واعتدال النهار هو أن يكون النهار نصف
اليوم تماماً. والاعتدال الربيعي أو الخريفي هو تساوي
الليل والنهار، وفي الانكليزية equinox. وسمت
الاعتدال في الفلك هو equinoctial colure
واعتدال المزاج عند الأطباء هو تساوي الأخلاط في
الجسم.

تعديل التعديل للشهود هو تزكيته. والتعديل للشيء
هو جعله غير متطرف أو جعله بحيث يكون ملائماً
للمراد، ومنه تعديل القانون وتعديل الوزارة وتعديل
الحوامض بزيادة القلويات وتعديل الطقس. وقسمة
التعديل هي قسمة الشيء باعتبار القيمة والمنفعة لا
باعتبار المقدار أو الكمية.

مُتَعَادِلُ الْمُتَعَادِلِ هو المتساوي مع شيء آخر.
والمتعادلان من الأعداد هما المتساويان، وهما اللذان
إذا جمعت مضارب أحدهما كانت مساوية لمجموع
مضارب الآخر، وهما العددان المتحابان.

مُعْتَدِلُ الْمُعْتَدِلِ هو ذو الاعتدال، كالطقس المعتدل
والمنطقة المعتدلة وغير المتطرف أو المتشدد في آرائه.
والمنطقة المعتدلة هي Temperate Zone.

مَعْدِلُ الْمَعْدِلِ هو الانصراف، ويقال: ليس لنا معدّل عن
ذلك.

مُعْدَلُ الْمُعْدَلِ هو المقدار المتوسط يُقاس به غيره، ومنه
مُعْدَلُ السرعة. والمُعْدَلَةُ هي الزاوية في البيت.

مَعْدُولُ الْمَعْدُولِ هو المُنْصَرَفُ، ويقال: ليس لنا معدول
عن هذا الأمر. والمَعْدُولُ من الأسماء هو الاسم الذي
نُقِلَ من صيغة إلى أخرى مثل عُمر، وهو معدول عن
عامر. والقضية المعدولة في المنطق هي قضية حملية
موضوعها أو محمولها عديمي أو كلاهما عديميان.

عَدِمَ (عَدِمَ يَعْدِمُ عَدَمًا) الرجلُ افتقر فهو عَادِمٌ. وَعَدِمَ
الرجلُ الشيءَ فَقَدَهُ ولم يكن موجوداً لديه، فهو عَادِمٌ،
ويقال: كأنه عَدِمَ عقله. ويقال في الدعاء: لا عَدِمْتُكَ.
ويقال: ما يَعْدِمُنِي صاحب مخلص يُسَعْفُنِي، أي لا
ينقصني. ويقال في الدعاء على الولد: ليتني أَعْدَمَهُ.

عَدِمَ (عَدِمَ يَعْدِمُ عَدَمًا) الحيوان كالشاة كان أبيض الرأس
خلفاً لسائرته، فالشاة عديماء، وهو أعدم. وَعَدِمَ الرجلُ
كان عَدِمًا.

عَدِمَ (عَدِمَ يَعْدِمُ عَدَمًا) الرجلُ كان عديمًا أي فقيرًا أو
عديمًا أي أحمق.

أَعْدَمَ (أَعْدَمَ يُعْدِمُ إعدامًا) الرجلُ افتقر ولم يوجد لديه
شيء، فهو مُعْدِمٌ. وَأَعْدَمَ الله الشيءَ أفناه ولم يجعل له
وجوداً. وَأَعْدَمَ الشيءَ فلاناً كان غير موجود لديه،
ويقال: هممتُ بالأمر ولكن أعدمني المالُ. وَأَعْدَمَ الله
زيداً المالَ، منعه عنه وجعله يفقده فلا يجده لديه،
ويقال: أعدمني الله كلَّ معين في هذه الشدة. وَأَعْدَمَ
الحاكمُ المجرمَ، أفقده الحياة بالشق أو القتل، فعقوبته
كانت الإعدام. ويقال: لا أَعْدِمُنِي الله فَضْلُكَ، أي لا
عَدِمْتُه.

أَنْعَدِمَ (أَنْعَدِمَ يَنْعَدِمُ انعدامًا) الشيءُ فَقِدَ ولم يكن له وجود،
فهو مُنْعَدِمٌ ويقال: دخلنا الكهف وتوغلنا فيه حتى انعدم
ضوء الشمس.

عُدِمَ الْعُدْمُ هو الْفِقْدَانُ والخلو من الشيء، وغلب على
الفقر وفقدان المال، وهو أيضاً خلاف الوفرة.

عَدِمَ الْعَدَمُ نفي الوجود وَضْدَهُ، ويقال: رَجُلٌ هو وَالْعَدَمُ
سواء، ويقال: وجود هذا الرجل وعدمه واحد. وَالْعَدَمُ
المُطْلَقُ هو الذي لا يشير إلى شيء معين، فإذا أشار كان
مُقَيِّداً كقولنا: عَدَمُ المال.

عَدِمَ الْعَدِمُ هو الْفَقِيرُ، والجمع عَدَمِيٌّ، ولا يجوز عُدْمَاءُ،
لأن هذا جمع عَدِيمٍ.

عَدَمَاءُ الْعَدَمَاءِ هي الأرض البيضاء ولونها خلاف لون ما
حولها، ويقال: أرض عديماء. والشاة الْعَدَمَاءُ هي
البيضاء الرأس خلفاً لسائر بدنها. والجمع عُدْمٌ.

عَدَمِيَّ الْعَدَمِيَّ هو المنسوب إلى الْعَدَمِ، وهو ضد
الوجودي. وَالْعَدَمِيَّ من الناس هو الذي مذهبه عدم

الإيمان بوجود أساس ثابت للحقيقة أو للمبادئ الأخلاقية مثل nihilist.

عَدِيم العَدِيم هو الفقير والأحمق، والجمع عُدَمَاء. مُعْدِم المُعْدِم هو الذي لا مال لديه، فهو فقير، وهو مُعْدِم من المال.

مَعْدُوم المَعْدُوم هو المفقود وضد الموجود، ويقال: هو يكسب المَعْدُوم، أي ينال ما لا يُنال لأنه حسن الحظ.

عَدَن (عَدَن يَعِدَن عَدْنًا وَعُدُونًا) الرجلُ في المكان أقام فيه واستقر فهو عَادِن. وَعَدَن الفرسُ أو البعيرُ في المرعى طاب له فلزمه وتَمَّ عليه، فهو عَادِن.

عَدَن (عَدَن يَعِدُنْ عَدْنًا) الرجلُ البلدَ توطنه وأقام فيه واستقر. وَعَدَن الأرضَ زَبَلَهَا. وَعَدَن الرجلُ الحجرَ قَلَعَهُ بالمِعْدَن. وَعَدَن الشجرةَ ضربها بالمعدن أو بالفأس فافسدها.

ملاحظة: المعاجم لا تكاد تفرق في صيغة الفعل بين عَدَن في المكان وَعَدَن المكان. فالأول لازم والثاني متعدٍ، ولذلك فإن الأقرب إلى الصحة هو أن يقال في اللازم (عَدَن يَعِدَن) وفي المتعدي (عَدَن يَعِدُن) ويجوز (عَدَن يَعِدِن).

عَدَن (عَدَن يَعِدُنْ تعدينًا) الرجلُ الأرضَ زَبَلَهَا. وَعَدَن الرجلُ الصخرَ أو الشجرةَ ضربه أو ضربها بالمِعْدَن. وَعَدَن الرجلُ أخرجَ جَوْهَرًا من جواهر الأرض من مَعْدِنه أو أخرج من المَعْدِن.

عَادِن العَادِن من المواشي أو الخيل أو الإبل هي المقيمة في المرعى لا تبرحه، ويقال: فرسٌ عادن وناقة عادن وخيل وإبل عادن.

عَدَان العَدَان ساحل البحر وحافة النهر، ومن الزمان سبع سنين، ويقال: مكثنا في المكان عَدَانًا.

عَدَانَةُ العَدَانَةُ من الناس الجماعة، والجمع عَدَانَات، ويقال: مرَّ بنا عَدَانَات من الناس. والعَدَانَةُ رقعة في أسفل الدلو.

عَدَن العَدَن هو الاستقرار في المكان والإقامة فيه. وجنات عَدَن هي جنات الإقامة والخلود.

عَدَن عَدَن بلدة في اليمن، وهي من أهم المرافئ المطلة على بحر العرب والمحيط الهندي. وَعَدَنُ أبين جزيرة

كانت في اليمن سكنها أبين.

عَدْنَانِي العَدْنَانِي من العرب هو العربي الشمالي وجده الأول عَدْنَان، ومنه النبي صلى الله عليه وسلم، وهو خلاف القحطاني وهو العربي الجنوبي، ولا سيما من اليمن.

عَدِينَةُ العَدِينَةُ هي الرقعة في أسفل الدلو، والجمع عَدَائِن.

مَعْدِن المَعْدِن هو المكان الذي يَعِدِن الناس فيه أو يَعِدِن الرجلُ فيه. والمَعْدِن مكان يوجد فيه الذهب أو الحديد أو الرصاص أو نحو ذلك مستقرًا أو مركزًا فيه. ومَعْدِن الشيء مكان استخراجِه منه. والمَعْدِن في الانكليزية mineral للتفريق بينه وبين المَعْدَن وهو metal. ويقال: فلان مَعْدِن الكَرَم.

مَعْدَن المَعْدَن هو المكان الذي يُعْدَن. والمَعْدَن في الاستعمال الحديث هو الذي يُسْتَخْرَج من المعدن، كالحديد والرصاص والذهب ونحوها. وفي الانكليزية metal. والجمع مَعَادِن، مثل جمع المَعْدِن.

مِعْدَن المِعْدَن هو الصاقور تضرب به الصخور والأشجار. والجمع معادن.

مُعْدَن المُعْدَن هو الذي يستخرج الصخر أو الحجر أو الفلز من الأرض يتغي فيه جواهرًا من جواهر الأرض، وفي الانكليزية miner.

مَعْدِنِي المَعْدِنِي هو المنسوب إلى المَعْدَن، والمَعْدِنِي هو المنسوب إلى المَعْدِن، فالأول في الانكليزية metallic والثاني في الانكليزية mineral كالمياه المَعْدِنِيَّة. والمَعْدِنِيَّات أرواح كالنوشادر وأجساد كالذهب وأحجار كالياقوت.

عَدَا (عَدَا يَفْعُو عَدْوًا) الرجلُ جرى مندفعًا مُسْرِعًا، فهو عَادٍ.

عَدَا (عَدَا يَفْعُو عَدْوًا وَعُدْوًا وَعَدَاءً) الرجلُ على صاحبه ظَلَمَهُ وتجاوز عليه، ومنه قولهم: عَدَت الدولة الفلانية على أرض الدولة الأخرى؛ أي دخلتها بغير حق. وعَدَا اللص على القماش سرقه. وعَدَا عليه وَثَب، كالأسد يعدو على الشاة. وعَدَا الأمرَ وعنه جاوزه وخلفه. وعَدَا الرجلُ طوره أو قَدَرَه جاوزه وخرج عنه، أي تقهّم

في الأمر وهو ليس في استطاعته. وعدا فلان صاحبه
عن الشيء شغله عنه وصرفه، ومنه قول عفرأ:

عَدَانِي أَنْ أَرْوِكَ يَا خَلِيلِي

عُدَاةُ كُلِّهِمْ وَاشْ حَسُودُ

ويقول صالح بن عبد القدوس: فَذَعِ الصَّبَا فَلَقَدْ عَدَاكَ
زَمَانُهُ، أَيِ فَاتَكَ عَهْدُهُ وَتَرَكَكَ.

عدا عدا كلمة يستثنى بها مثل خلا، ويقال: جاء القوم
عدا زيدا وزيد وما عدا زيدا.

عَدِيَّ (عَدِيَّ يَعْدِي عَدَاً) الرَّجُلُ كَانَ مُبْغِضًا مُؤْذِيًا عَادِيًا،
فَهُوَ عَدُوَانٌ وَهِيَ عَدَوَى، وَالْجَمْعُ عَدَاوَى (وهذا غير
وارد في معظم المعاجم).

عَدَى (عَدَى يُعْدَى تَعْدِيَةً) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ عَنِ الْأَمْرِ عَدَاهُ
عَنْهُ أَيِ صَرْفِهِ وَشُغْلِهِ عَنْهُ. وَعَدَى الْبَحْرَ بِسَفِينَتِهِ قَطَعَهُ
وَجَاوَزَهُ، فَهُوَ مُعَدٍّ. وَعَدَّتِ السَّفِينَةُ الْبَحْرَ جَاوَزَتْهُ وَقَطَعَتْهُ،
فَهِىَ مُعْدِيَةٌ، وَمِنْهُ الْمُعْدِيَةُ لِلْقَارِبِ يَقْطَعُ بِهِ النَّهْرَ مِنْ شَطِ
إِلَى شَطِ. وَالنَّاسُ يَقُولُونَ: عَدَى الرَّجُلُ إِذَا دَخَلَ،
وَعَدَى الْبَيْتَ وَإِلَى الْبَيْتِ. وَعَدَى الْفَعْلَ جَعَلَهُ
مُتَعَدِّيًا، مِثْلَ (نَامَ) فَإِنَّهُ يُعْدَى عَلَى صِبْغَةٍ (نَوَمَ) وَ(أَنَامَ).
وَعَدَى الرَّجُلُ عَنِ الشَّيْءِ انْصَرَفَ عَنْهُ وَلَمْ يَلْتَفِتْ إِلَيْهِ،
وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: عَدَّ عَنْ هَذَا، أَيِ أَتْرَكَهُ وَانْصَرَفَ إِلَى غَيْرِهِ.
وَمِنْهُ: عَدَّ عَلَى مَا رَأَيْتَ، أَوْ عَدَّ عَلَى مَا سَمِعْتَ، أَيِ
اسْتَرْعَى مَا رَأَيْتَ أَوْ مَا سَمِعْتَ.

أَعْدَى (أَعْدَى يُعْدِي إِعْدَاءً) الرَّجُلُ فَرَسَهُ حَمَلَهُ عَلَى
الْجَرِيِّ السَّرِيعِ. وَأَعْدَى الْأَمِيرُ زِيدًا عَلَى خَصْمِهِ نَصْرَهُ
وَقَوَاهُ وَأَعَانَهُ، وَأَعْدَى الْمَرَضُ فُلَانًا أَصَابَهُ بِسَبَبِ
الْمُقَارَفَةِ أَوْ الْإِتِّصَالِ بِمَرِيضٍ. وَأَعْدَى الرَّجُلُ صَاحِبَهُ
بِمَرَضِهِ أَكْسَبَهُ إِيَّاهُ. وَأَعْدَاهُ مِنْ خَلْقِهِ أَوْ طِبَاعِهِ أَكْسَبَهُ
شَيْئًا مِنْ خَلْقِهِ وَطِبَاعِهِ بِالْمَعَاشِرَةِ، وَمِنْهُ قَوْلُ صَالِحِ بْنِ
عَبْدِ الْقَدُوسِ:

وَاحْذَرِ مَصَاحِبَةَ اللَّثِيمِ فَإِنَّهُ

يُعْدِي كَمَا يُعْدِي الصَّحِيحُ الْأَجْرُبُ

وَأَعْدَى الرَّجُلُ فِي كَلَامِهِ خَالَفَ الْقَصْدَ وَجَارَ.

عَادَى (عَادَى يُعَادِي مُعَادَاةً وَإِعْدَاءً) الرَّجُلُ زِيدًا كَانَ مُبْغِضًا
لَهُ وَمِنْطَوِيًّا عَلَى عِدَاوَتِهِ. وَعَادَى الشَّيْءَ عَنْ شَيْءٍ آخَرَ
رَفَعَهُ وَبَاعَدَهُ، وَمِنْهُ: عَادَيْتُ السَّرْجَ عَنْ ظَهْرِ الْفَرَسِ.
وَعَادَى الصَّيَّادُ بَيْنَ صَيْدَيْنِ أَوْ أَكْثَرَ وَآلَى وَتَابَعَ يَضْرَعُ

واحداً بعد الآخر في طَلَّقَ واحداً، ومنه قول امرئ
القيس:

وَعَادَى عِدَاءَ بَيْنِ ثَوْرٍ وَنَعَجَةٍ

دِرَاكًا وَلَمْ يَنْضَحْ بِمَاءٍ فَيُغْسَلَ

وَعَادَى بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ رَفَعَ أَحَدَهُمَا عَنِ الْآخَرِ.

تَعَدَّى (تَعَدَّى يَتَعَدَّى تَعْدِيًا) الرَّجُلُ الْحَدَّ جَاوَزَهُ. وَتَعَدَّى
الرَّجُلُ عَلَى جَارِهِ آذَاهُ وَظَلَمَهُ. وَتَعَدَّى السَّفِينَةُ بِكَلَامِهِ
عَلَى جَارِهِ آذَاهُ بِلِسَانِهِ مِنْ غَيْرِ حَقٍّ. وَتَعَدَّى الْفَعْلُ
بِزِيَادَةِ حَرْفٍ صَارَ مُتَعَدِّيًا يَأْخُذُ مَفْعُولًا. وَيُقَالُ: هَذَا
يَتَعَدَّى حَدَّ الْمَعْقُولِ، أَيِ يَخْرُجُ عَنْهُ. وَتَعَدَّى عَلَيْهِ
بِالضَّرْبِ، أَيِ هَاجَمَهُ وَضَرَبَهُ. وَتَعَدَّى عَلَى الْمَرْأَةِ وَهِيَ
فِي الطَّرِيقِ هَجَمَ عَلَيْهَا وَأَذَاهَا. وَتَعَدَّى السَّوْرُ إِلَى
الْجَانِبِ الْآخَرَ جَاوَزَ وَامْتَدَّ. وَيُقَالُ: عَاقَبَ الْأَمِيرُ الْعَصَاةَ
وَتَعَدَّى الْأَنْصَارَ مِنْهُمْ، أَيِ أَحْلَى الْأَنْصَارَ مِنَ الْعُقُوبَةِ.

تَعَادَى (تَعَادَى يَتَعَادَى تَعَادِيًا) الرَّجُلَانِ كَانَ أَحَدُهُمَا عَدُوَّ
الْآخَرِ. وَتَعَادَى الْقَوْمُ عَادَى بَعْضُهُمْ بَعْضًا، أَوْ تَبَارَا
فِي الْعَدُوِّ أَوْ عَدَوْا مَعًا. وَتَعَادَى الرَّجُلُ تَبَاعَدَ، وَمِنْهُ
الطَّبِيْعَةُ تَتَعَادَى عَنْ وَلَدِهَا فِي الْمَرَعَى حَتَّى لَا يَكْتَشِفُ
الذُّبُّ وَجُودَهُ إِذَا رَأَاهَا وَظَنَّ أَنَّهُ مَعَهَا. وَتَعَادَى مَا بَيْنَ
الْقَوْمِ اخْتَلَفُوا وَكَانَ بَعْضُهُمْ فِي شَأْنٍ يَخْتَلِفُ عَنْ شَأْنِ
الْبَعْضِ الْآخَرِ. وَتَعَادَى الطَّرِيقُ كَانَ بَعْضُهُ أَعْلَى مِنْ
بَعْضٍ، وَمِنْهُ: تَعَادَى الْوَسَادُ كَانَ غَيْرُ مُسْتَوٍ بَلْ كَانَ بَعْضُهُ
أَعْلَى مِنْ بَعْضٍ، وَقَدْ يَصَابُ الْمَرْءُ بِالتَّوَادُّ فِي الْعِنَقِ مِنْ
تَعَادِي الْوَسَادَةِ. وَتَعَادَى الْقَوْمُ أَعْدَى بَعْضُهُمْ بَعْضًا أَوْ
تَتَابَعُوا فِي الْمَوْتِ فَمَاتَ بَعْضُهُمْ فِي إِثْرِ بَعْضٍ. وَتَعَادَى
الرَّجُلُ عَنِ الشَّيْءِ تَجَافَى وَتَبَاعَدَ، وَمِنْهُ التَّعَادِي فِي
السَّرْجَلِ عَنْ عَادَاتِ قَوْمِهِ وَلِبَاسِهِمْ وَلُغَتِهِمْ، أَيِ
alienation فِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ. وَتَعَادَتِ نَوَائِبُ الدَّهْرِ
تَوَالَتْ.

اعْتَدَى (اعْتَدَى يَعْتَدِي اعْتِدَاءً) الرَّجُلُ عَلَى جَارِهِ تَعَدَّى.
وَاعْتَدَتْ دَوْلَةٌ عَلَى أُخْرَى هَجَمَتْ عَلَى أَرْضِهَا. وَفِي
الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿فَمَنْ اعْتَدَى عَلَيْكُمْ فَاعْتَدُوا عَلَيْهِ بِمِثْلِ
مَا اعْتَدَى عَلَيْكُمْ﴾ [البقرة ١٩٤]. وَاعْتَدَى الرَّجُلُ
الْحَدَّ جَاوَزَهُ. وَمِنْهُ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿تِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ
فَلَا تَعْتَدُوهَا﴾ [البقرة ٢٢٩]. وَاعْتَدَى الرَّجُلُ كَانَ هُوَ
الْبَادِي فِي الْإِعْتِدَاءِ، وَيُقَالُ: مَنْ مِنْكُمْ الْمُعْتَدِي؟

عَدَى الْعَدَى هُمُ الْأَعْدَاءُ أَوْ الْغُرَبَاءُ كَقَوْلِ الْكَمِيتِ بْنِ زَيْدٍ
أَوْ زُرَّافَةَ بْنِ سُبَيْعِ الْأَسَدِيِّ:

إِذَا كُنْتُ فِي قَوْمٍ عَدَى لَسْتُ مِنْهُمْ
فَكُلُّ مَا عُذِّقْتُ مِنْ خَبِيثٍ وَطَيْبٍ
وَالْعَدَى هُوَ الْجَانِبُ أَوْ النَّاحِيَةُ الْمَلَصَقَةُ لِلشَّيْءِ،
وَالْجَمْعُ أَعْدَاءٌ، وَمِنْهُ أَعْدَاءُ النَّهْرِ وَأَعْدَاءُ الطَّرِيقِ، أَيْ
جَوَانِبُهُ الْمَلَصَقَةُ لَهُ.

عُدَّوَاءُ الْعُدَّوَاءِ اسْمٌ لِلْأَرْضِ الْيَابِسَةِ الْمُتَعَادِيَةِ، وَصِفَةٌ
لِمَقْعَدٍ لَا يَسْتَقِرُّ عَلَيْهِ الرَّكَّابُ، وَيُقَالُ: جَثْتُ عَلَى مَرْكَبٍ
ذِي عُدَّوَاءٍ، أَيْ فِيهِ صَعُودٌ وَهَبُوطٌ. وَالْعُدَّوَاءُ شَيْءٌ
شَاغِلٌ يَصْرِفُ الْمَرْءَ عَمَّا هُوَ فِيهِ، وَالْجَمْعُ عُدَّوَاءَاتٌ.

عُدْوَى الْعُدْوَى هِيَ طَلَبُ النَّصْرَةِ وَالتَّقْوِيَةِ ضِدَّ الْمَعَادِيِّ
أَوْ الظَّالِمِ. وَالْعُدْوَى انْتِقَالُ الْمَرَضِ أَوْ سَرِيَانِهِ أَوْ
سَرِيَانٍ عَادَةً أَوْ خَصْلَةٍ، كَعُدْوَى الْكَرَمِ تَأْتِي الرَّجُلَ
الْبَخِيلَ يَكْتَسِبُهَا مِنْ غَيْرِهِ. وَمِنْهُ: الْكَهْرِبَائِيَّةُ بِالْعُدْوَى،
أَيْ by induction.

عُدْوَى الْعُدْوَى هِيَ الظُّلْمُ.

عُدَّوَانُ الْعُدَّوَانِ هُوَ إِصْصَالُ الظُّلْمِ وَالْأَذَى بِهَجُومٍ أَوْ
تَجَاوُزٍ.

عَدَّوَانُ عَدَّوَانٍ قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ وَمِنْهُمْ ذُو الْأَصْبَعِ
الْعَدَّوَانِيُّ. وَعَدَّوَانُ قَبِيلَةٌ فِي الْأُرْدُنِّ.

عَدَّوَانُ الْعَدَّوَانِ هُوَ الْعُدَّوَانُ، وَهُوَ صِفَةٌ مَنْ يَكُونُ كَثِيرَ
الْعُدْوِ. (وَلَعَلَّ هَذِهِ يَجِبُ أَنْ تَكُونَ (عَدَّوَانٍ) مِثْلَ سَكْرَانٍ
وِظْمَانٍ).

عُدَّوَةُ الْعُدَّوَةِ هِيَ الْمَكَانُ يَكُونُ فِي الْجَانِبِ الْآخَرَ الْمَقَابِلِ
يُعَدِّي إِلَيْهِ الْمَجْتَازَ. وَعُدَّوَةُ الطَّرِيقِ هِيَ الْجَانِبُ الْآخَرُ
الْمَقَابِلُ مِنَ الطَّرِيقِ يَجُوزُ إِلَيْهِ الْمَارُّ. وَعُدَّوَةُ النَّهْرِ هِيَ
الشَّطُّ الْمَقَابِلُ يَجْتَازُ إِلَيْهِ الْمَرْءُ بَعْدَ قَطْعِهِ النَّهْرَ. وَعُدَّوَةُ
الْأَنْدَلُسِ هِيَ الشَّطُّ الْمَقَابِلُ لَعُدْوَةِ الْقَارَةِ الْإِفْرِيقِيَّةِ مِنْ
مَضِيقِ جَبَلِ طَارِقٍ. وَفِي فَاْسٍ عُدَّوَتَانِ: عُدْوَةُ الْأَنْدَلُسِ
وَعُدْوَةُ الْقُرُوبَيْنِ، وَكُلُّ عُدْوَةٍ عَلَى مَرْتَفَعٍ فَوْقَ وَادٍ يَمُرُّ فِي
فَاْسٍ، وَمِنْهُ الْعُدْوَةُ الدُّنْيَا وَالْعُدْوَةُ الْقُصُورَى مِنَ النَّهْرِ أَوْ
الْمَضِيقِ أَوْ الطَّرِيقِ.

عَدَّوُ الْعَدَّوُ هُوَ الْكَثِيرُ الْعُدَّوَانِ، وَأَصْلُهُ عَدَّوُوٌّ، وَهُوَ ضِدُّ
الصَّدِيقِ، وَيُقَالُ: هُوَ عَدَّوٌّ وَهِيَ عَدَّوٌّ وَهَمَا عَدَّوٌّ وَهَمَّ

اسْتَعَدَّى (اسْتَعَدَّى يَسْتَعْدِي اسْتِعْدَاءً) الرَّجُلُ الْأَمِيرَ عَلَى
فُلَانٍ طَلَبَ إِلَى الْأَمِيرِ أَنْ يَنْصُرَهُ عَلَى فُلَانٍ أَوْ أَنْ يَأْخُذَ
حَقَّهُ مِنْهُ، وَهَجَا الْحَطِيطَةَ قَوْمًا فَاسْتَعَدَّوْا عَلَيْهِ عَمْرَ بْنَ
الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، وَيُقَالُ: اسْتَعَدَّيْتُ الْأَمِيرَ عَلَى
فُلَانٍ فَأَعْدَانِي، أَيْ طَلَبْتُ إِلَيْهِ أَنْ يَنْصُرَنِي عَلَى فُلَانٍ
وَيَتَّقَمَ مِنْهُ لِأَنَّهُ ظَلَمَنِي. وَاسْتَعْدَى الرَّكَّابُ فَرَسَهُ حَتَّى
عَلَى الْعَدْوِ.

عَادٍ الْعَادِي هُوَ الَّذِي يَعْدُو، وَهُوَ الْعَدَّوُ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ
لِلْأَسَدِ الْعَادِي إِذَا عَدَا عَلَى شَاةٍ أَوْ بَقَرَةٍ لِيَفْتَرِسَهَا.
وَالْجَمْعُ عُدَّاءٌ، مِثْلُ قَاضٍ وَقَضَاءٍ.

عَادِيَةُ الْعَادِيَةِ مُؤَنَّثُ الْعَادِي. وَالْعَادِيَةُ هِيَ خَيْلُ الْغَزَاةِ.
وَالْعَادِيَةُ شَيْءٌ يَشْغُلُ الْمَرْءَ وَيَصْرِفُهُ عَمَّا كَانَ فِيهِ.
وَالْعَادِيَةُ هِيَ الظُّلْمُ وَالْإِيزَاءُ، وَيُقَالُ: رَفَعْتُ عَنْكَ
عَادِيَةَ زَيْدٍ. وَالْعَادِيَةُ مِنَ الدَّهْرِ صَرْفُهُ أَوْ عَائِقَةُ مِنْ
عَوَائِقِهِ. وَالْعَادِيَةُ مِنَ الطَّقْسِ أَوْ الْجَوْ مَا يَقَعُ مِنْهُ وَيَكُونُ
مُؤْذِيًا، وَيُقَالُ: أَعَادَهُ مِنْ عَوَادِي الزَّمَانِ وَوَقَى الشَّجَرَةَ
عَوَادِي الطَّقْسِ.

عَدَاءُ الْعَدَاءِ هُوَ عَمَلٌ مِنْ يَعْدُو، وَهُوَ الشَّغْلُ الَّذِي يَصْرِفُ
الْمَرْءَ عَنِ الشَّيْءِ الَّذِي هُوَ فِيهِ. وَالْعَدَاءُ هُوَ الطَّوَارُ،
وَالطَّوَارُ لِلشَّيْءِ كَطَوَارِ الدَّارِ هُوَ الْحَاشِيَةُ بِجَانِبِ حَاشِيَةِ
الدَّارِ تَنْقَادُ مَعَ طَوْلِ الدَّارِ أَوْ عَرْضِهَا، وَيُقَالُ: هَذِهِ الدَّارُ
عَدَاءُ تِلْكَ الدَّارِ، أَيْ adjoining أو abutting. وَعَدَاءُ
النَّهْرِ حَاشِيَةُ مَلَصَقَةٍ لِحَاشِيَتِهِ وَمِنْهُ عَدَاءُ الطَّرِيقِ،
وَيُقَالُ: لَزِمَتْ عَدَاءُ النَّهْرِ أَوْ عَدَاءُ الطَّرِيقِ، وَهُوَ مَا كَانَ
بِلَصَقِهِ. وَالْجَمْعُ أَعْدِيَّةٌ.

عَدَاءُ الْعَدَاءِ هُوَ الْمَعَادَاةُ. وَالْعَدَاءُ هُوَ الْمَوَالَاةُ بَيْنَ شَيْءٍ
وَأَخْرَ أَوْ بَيْنَ الْأَشْيَاءِ فِي الصَّيْدِ مِثْلًا. وَالْعَدَاءُ حَجَرٌ
رَقِيقٌ يَسْتَرْبِهُ الشَّيْءُ. وَالْعَدَاءُ هُوَ الطَّلَقُ الْوَاحِدُ فِي
الْعُدْوِ، وَيُقَالُ: عَدَا عِدَاءً وَاحِدًا.

عَدَّاءُ الْعَدَّاءِ هُوَ الشَّدِيدُ الْعُدْوِ، وَالْجَمْعُ عَدَّاءُونَ، وَمِنْهُ
الْعَدَّاءُونَ عِنْدَ الْعَرَبِ كَالسُّلَيْكِ وَالشَّنْفَرِيِّ.

عَدَّوُ الْعَدَّوُ هُوَ الْجَرِيُّ السَّرِيعُ، كَعُدْوِ الرَّجُلِ وَعُدْوِ
الْفَرَسِ.

عَدَّوُ الْعَدَّوُ هُوَ الْحَجَرُ الرَّقِيقُ يُسْتَرْبِهُ الشَّيْءُ، وَالْجَمْعُ
عَدَّاءٌ. وَالْعَدَّوُ هُوَ الطَّوَارُ كَالْعَدَّاءِ.

عَذُوْ وَهْنٌ عَذُوْ، وَوَزْنٌ (فَعُولٌ) بِمَعْنَى (فَاعِلٌ) يَسْتَوِي فِيهِ الْمَذْكُورُ وَالْمَوْثُوتُ وَالْجَمْعُ. وَيُقَالُ مَعَ ذَلِكَ: هِيَ عَذْوَةٌ وَهْمَا عَذْوَانٌ وَهْمَ أَعْدَاءٍ.

عَدَى (ذَكَرْتُ هَذِهِ سَابِقًا).

عَدِيَّ الْعَدِيَّ جَمَاعَةُ الْقَوْمِ يَعْدُونَ لِلْقِتَالِ أَوْ يَحْمِلُونَ فِي الْقِتَالِ قَبْلَ غَيْرِهِمْ. وَعَدِيَّ قَبِيلَةٌ عَرَبِيَّةٌ، وَالنِّسْبَةُ إِلَيْهَا عَدَوِيٌّ، وَمِنْهُ رَابِعَةُ الْعَدَوِيَّةِ.

عَدَوِيَّ الْعَدَوِيَّ نَبَاتٌ مِنْ نَبَاتَاتِ الصَّيْفِ يُخْضِرُ مِنَ الشَّجَرِ فَتَرَعَاهُ الْإِبِلُ.

تَعَادٍ التَّعَادِي فِي الشَّيْءِ هُوَ كَوْنُ بَعْضِهِ أَعْلَى أَوْ أَسْفَلَ مِنْ بَعْضٍ، كَتَعَادِي الطَّرِيقِ وَتَعَادِي الْوَسَادِ وَتَعَادِي الْمَقْعَدِ. وَالْمَتَعَادِي مِنَ الْأَمَكَةِ هُوَ الْمَكَانُ الَّذِي فِيهِ انْخِفَاضٌ وَارْتِفَاعٌ، كَالْوَسَادَةِ الْمَتَعَادِيَةِ.

مَعْدَى الْمَعْدَى هُوَ الْمَجِيدُ وَالْمَحِيصُ، وَيُقَالُ: مَا لِي عَنْ فُلَانٍ مَعْدَى، أَيْ لَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أَتَجَاوَزَهُ إِلَى غَيْرِهِ.

مَعْدُوْ الْمَعْدُوْ عَلَيْهِ هُوَ الَّذِي أَصَابَهُ الْعُدُونُ أَوْ وَقَعَ عَلَيْهِ الْعُدُونُ، وَهُوَ أَيْضًا مَعْدِيٌّ عَلَيْهِ.

عَذَبَ (عَذَبَ يَعْذِبُ عَذْوَبَةً) الْمَاءُ سَاغَ مَشْرَبُهُ وَكَانَ عَذْبًا.

عَذَبَ (عَذَبَ يَعْذِبُ عَذْبًا وَعُذُوبًا) الرَّجُلُ عَنْ الشَّيْءِ كَالْأَكْلِ تَرْكُهُ وَكَفَّ عَنْهُ. وَعَذَبَ الرَّجُلُ تَرَكَ الْأَكْلَ مِنْ شِدَّةِ الْعَطَشِ. وَعَذَبَ الرَّجُلُ غَلَامَهُ عَنِ الْأَكْلِ مَنَعَهُ.

عَذِبَ (عَذِبَ يَعْذِبُ عَذْبًا) الْمَاءُ عَلَاهُ الطَّحْلُبُ أَوْ كَثُرَ قِذَاهُ، فَهُوَ عَذِبٌ.

عَذَّبَ (عَذَّبَ يُعَذِّبُ تَعَذِّبًا) الرَّجُلُ غَلَامَهُ أَوْ قَعَّ بِهِ الْعَذَابَ وَعَاقَبَهُ عَقُوبَةً مُؤَلِّمَةً، وَالْأَصْلُ فِيهِ الضَّرْبُ الْمُؤَلِّمُ ثُمَّ انْتَقَلَ إِلَى كُلِّ عَقُوبَةٍ مُؤَلِّمَةٍ.

أَعَذَّبَ (أَعَذَّبَ يُعَذِّبُ إِعْذَابًا) الْقَوْمَ عَذَبَ مَاؤُهُمْ أَوْ أَصَابُوا مَاءً عَذْبًا وَهُمْ يَسْتَنْبِطُونَ. وَأَعَذَّبَ الرَّجُلُ الْمَاءَ نَزَعَ طَحْلِبَهُ أَوْ قِذَاهُ حَتَّى صَارَ عَذْبًا. وَأَعَذَّبَ الرَّجُلُ حَوْضَهُ نَقَاهُ مِنَ الْقَذَى أَوْ نَزَعَ طَحْلِبَهُ. وَأَعَذَّبَ الرَّجُلُ غَلَامَهُ عَنْ الشَّيْءِ مَنَعَهُ عَنْهُ. وَأَعَذَّبَ الرَّجُلُ نَفْسَهُ عَنِ الشَّيْءِ مَنَعَهَا وَكَفَّهَا. وَأَعَذَّبَ عَنِ النِّسَاءِ أَوْ ذَكَرِهِنَّ أَمْتَنَ.

اعْتَذَبَ (اعْتَذَبَ يَعْتَذِبُ اعْتِذَابًا) الرَّجُلُ جَعَلَ لِعِمَامَتِهِ عَذْبَةً أَوْ عَذْبَتَيْنِ مِنَ الْخَلْفِ.

اسْتَعَذَّبَ (اسْتَعَذَّبَ يَسْتَعَذِّبُ اسْتِعْذَابًا) الرَّجُلُ الْمَاءَ أَوْ

الْشَّرَابَ أَوْ الطَّعَامَ وَجَدَهُ عَذْبًا. وَاسْتَعَذَّبَ الرَّجُلُ لِأَهْلِهِ طَلَبَ لَهُمُ الْمَاءَ الْعَذْبَ. وَاسْتَعَذَّبْتُ كَلَامَهُ وَجَدْتُهُ عَذْبًا. وَاسْتَعَذَّبَ عَنِ الشَّيْءِ أَوْ عَنْ ذِكْرِهِ أَمْتَنَ. وَاسْتَعَذَّبَ الرَّجُلُ الشَّيْءَ اسْتَحْلَاهُ.

تَعَذَّبَ (تَعَذَّبَ يَتَعَذَّبُ تَعَذُّبًا) الرَّجُلُ قَاسَى الْعَذَابَ.

عَازِبُ الْعَازِبِ هُوَ الَّذِي عَذَبَ عَنِ الْأَكْلِ لَشِدَّةِ الْعَطَشِ أَوْ الَّذِي تَرَكَ الْأَكْلَ مُطْلَقًا، وَالدَّابَّةُ الْعَازِبَةُ أَوْ الْعَازِبُ هِيَ الَّتِي تَرَكَتِ الْأَكْلَ وَالشَّرْبَ.

عَذَابُ الْعَذَابِ هُوَ الْإِجْجَاعُ الشَّدِيدُ وَيَكُونُ بِضَرْبٍ مُؤَلِّمٍ أَوْ عَقُوبَةٍ شَدِيدَةٍ أَوْ عَنَاءٍ نَفْسَانِيٍّ شَدِيدٍ أَوْ كَرْبٍ مُبْرِحٍ. وَالْعَذَابُ هُوَ التَّعَذُّبُ، وَفِي الْأَنْكِلِيزِيَّةِ torture وَعَذَابُ النَّفْسِ فِي الْأَنْكِلِيزِيَّةِ torment.

عَذَبَ الْعَذَبُ هُوَ السَّائِغُ الطَّيِّبُ مِنْ مَاءٍ أَوْ شَرَابٍ أَوْ طَعَامٍ أَوْ كَلَامٍ. وَالْحَدِيثُ الْعَذَبُ هُوَ الطَّيِّبُ يَلْذُ لِلْإِنْسَانِ سَمَاعُهُ. وَالْمَاءُ الْعَذَبُ هُوَ الصَّافِي مِنَ الْأَكْدَارِ وَالْجَدِيدِ، وَفِي الْأَنْكِلِيزِيَّةِ fresh. وَالرِّيقُ الْعَذَبُ هُوَ الطَّيِّبُ الرَّائِحَةُ وَالطَّعْمُ. وَالْجَمْعُ عِذَابٌ، مِثْلُ سِهْمٍ وَسِهَامٍ، وَهِيَ عَذْبَةُ الرِّيقِ.

عَذِبَ الْعَذِبُ مِنَ الْمَاءِ هُوَ الَّذِي عَلَاهُ الطَّحْلُبُ أَوْ كَثُرَ قِذَاهُ أَوْ كَدَّرَهُ، وَهِيَ عَذْبَةٌ، وَالْجَمْعُ عَذْبَى.

عَذَبَ الْعَذَبُ هُوَ الطَّحْلُبُ الَّذِي يَعْلُو الْمَاءَ أَوْ الْقَذَى أَوْ الْكَدْرَ فِيهِ إِذَا كَثُرَ. وَالْعَذَبُ أَطْرَافُ الشَّيْءِ الْمُسْتَدَقَّةِ، كَعَذَبِ الشَّجَرِ وَهِيَ أَغْصَانُهَا. وَالْعَذَبُ خِرْقٌ أَوْ خِرْقَةٌ تَمْسِكُهَا النِّسَاءُ عِنْدَ النَّوْحِ وَتَلَوِّجِ بَهِا. وَالْعَذَبُ جِلْدَاتٌ تَعْلُقُ فِي مَوْخِرَةِ الرَّحْلِ. وَالْعَذَبُ خِيَطٌ يُرْفَعُ بِهِ الْمِيزَانُ بِالْيَدِ عِنْدَ الْوِزْنِ، وَهُوَ الْعَذْبَةُ.

عَذْبَةُ الْعَذْبَةِ هِيَ طَرَفُ الشَّيْءِ إِذَا انْخَرَطَ وَاسْتَدَقَّ كَعَذْبَةِ اللِّسَانِ، وَفِي الْأَنْكِلِيزِيَّةِ tip. وَعَذْبَةُ الْقَضِيبِ رَأْسُهُ الْمُسْتَدَقُّ. وَالْعَذْبَةُ مِنَ الْعِمَامَةِ طَرَفُهَا يَكُونُ مُتَدَلِّيًا عَلَى الْقَفَا. وَالْعَذْبَةُ دَوَاءٌ يَزِيلُ الرِّبَا وَالشَّعَالَ. وَعَذْبَةُ السُّوْطِ الْجِلْدَةُ الْمُسْتَدَقَّةُ الَّتِي تَكُونُ فِي طَرَفِهِ. وَالْعَذْبَةُ خِرْقَةٌ تُشَدُّ فِي أَعْلَى الرِّمْحِ. وَعَذْبَةُ الْمِيزَانِ خِيَطٌ يَرْفَعُ بِهِ الْمِيزَانُ بِالْيَدِ عِنْدَ الْوِزْنِ. وَالْعَذْبَةُ قِذَاءُ تَكُونُ فِي الْمَاءِ أَوْ الشَّرَابِ أَوْ شَيْءٍ يُرْمَى بِهِ لَتَنْقِيَةِ الْحَبُوبِ كَالْقَمْحِ.

عَذُوبُ الْعَذُوبِ مِنَ النَّاسِ أَوْ الدَّوَابِّ هُوَ الَّذِي يَتَرَكَ

تَعَذَّرَ (تعذر يتعذر تعذراً) الرجلُ عن ذنبه أبدي عذره واحتج لنفسه. وتَعَذَّرَ الأمرُ على الرجلِ تعسراً ولم يمكن. وتَعَذَّرَ الابتداء بالحرف الساكن كان غير ممكن. وتَعَذَّرَ الشيءُ تَلَطُّحاً بالعذرة.

اعتذَّرَ (اعتذر يعتذر اعتذاراً) الرجلُ عن فعله أبدي عذره واحتج لنفسه حتى لا يلام. واعتذر له أبدي أسفه له. واعتذر الرجلُ صار مُبَرِّئاً من أي لوم.

استعذَّرَ (استعذر يستعذر استعذاراً) الرجلُ طلب أن يُعَذَّرَ إذا هو فعل فعلاً معيناً، ومنه أن النبي صلى الله عليه وسلم استعذر من عبد الله بن أبي، أي طلب من الناس العذر إن هو بطش به. واستعذر الرجلُ إلى الأمير قُدِّمَ إليه الأعذار.

عَاذَرَ العَاذِرَ عِرْقٌ يخرج منه دم الاستحاضة، وهو العاذل أيضاً.

عِذَارُ العِذَارِ جانب الوجه المحاذي للأذن من الأمام إلى أصل اللُحْيِ. والعِذَارُ هو الشعر النابت على جانب الوجه المحاذي لشحمة الأذن إلى أصل اللُحْيِ. والعِذَارُ سير من الجلد يكون على عِذَارِ الفرس، وهما عِذاران ويقال: خلع الغلام العِذار، أي انهك في الغي لا يرتدع وأمعن، كالفرس إذا خلع العِذار فإنه يجمع ويطمح لا يَرُدُّه شيء. ويقال: لوى الرجلُ عِذاره عن رئيسه، أي عصاه. ويقال: فلان شديد العِذار، أي ذو عزيمة شديدة، ومنه قول عبد الملك إلى الحجاج: إني استعملتك على العراقيين صدمةً فاخرج اليهما كميض الإزار شديد العِذار. والعِذار من الرمل جبل من الرمل مستطيل. والعِذار من النخل سَطْرٌ مُتَّسِقٌ منه. وعِذار الطريق جانبه، وهما عِذاران، وكذلك عِذار النهر وعِذار الوادي، تشبيهاً بعِذار الوجه أو هو الجانب المحاذي لحافة النهر أو الوادي المستمر معها. والجمع عُذْر.

عُذْرُ العُذْرِ هو الحُجَّةُ التي يؤتى بها للتبرؤ من اللوم. ويقول الطالب إذا سقط في الامتحان: عُذْرِي في ذلك أنني كنت مريضاً. ويقال: هو أبو عذر هذا الكلام، أي أول من ابتدعه وأحدثه.

عُذْرَاءُ العُذْرَاءِ من النساء هي التي ظلت بكرًا أو كانت بكرًا، والجمع عُذْرَاوَاتٌ وَعُذَارَى. (والمعاجم لا تذكر اشتقاق هذه الكلمة). والعُذْرَاءُ شيء من حديد

الأكل لشدة العطش، ويقال: رَجُلٌ عَذُوبٌ ودابة عَذُوبٌ، مثل: رجل عاذب ودابة عاذب.

عُذَيْبُ العُذَيْبِ ماء لبني تميم على مرحلة من الكوفة. أَعَذَبَ الأَعَذَبُ هو الشيء العَذْبُ، والأَعَذَبَانِ هما الرِّيقُ والخمر، وهذا من (عَذِبَ يَعَذِبُ عَذْبًا).

مِعْذَبَةُ المِعْذَبَةِ والمِعْذَبَةُ خرقة تمسكها المرأة وتُلَوِّحُ بها عند النوح، والجمع مَعَاذِبُ.

عَذَّرَ (عَذَّرَ يَعَذِّرُ عَذْرًا) الرجلُ غلامه رفع عنه اللوم ويرأه من الذنب أو اللوم عما صنعه، ومنه قول الخليل بن أحمد لابنه المتخلف:

لو كنت تعلم ما أقول عَذَّرْتَنِي

أو كنت تعلم ما تقول عَذَّلْتُكَ

لكن جِهَلْتُ مقالتي فعذلتني

وعلمت أنك جاهل فعذرتك

فالعَذْرُ ضد العَذْل. وعَذَّرَ الرجلُ ابنه خَتَنَهُ. وعَذَّرَ الرجلُ فرسه جعل له عِذاراً، ويقال: عَذَّرَهُ يَعَذِّرُهُ.

عَذَّرَ (عَذَّرَ يَعَذِّرُ عَذْرًا) الرجلُ غلامه بالغ في عَذْرِهِ. وعَذَّرَ الغلامُ نبت شعر عذاره. وعَذَّرَ الرجلُ غلامه لطحه بالعذرة. وعَذَّرَ الرجلُ اتخذ طعام العِذار أو دعا القومَ إلى طعام العِذار. وعَذَّرَ الرجلُ في الأمر قَصَّرَ فيه.

أَعَذَّرَ (أَعَذَّرَ يَعَذِّرُ إِعْذاراً) الرجلُ أتى بُعْذِرَ مقبول. وأَعَذَّرَ الغلامُ أحدث، أي تغوَّط. وأَعَذَّرَ الرجلُ غلامه على ما صنع وفيما صنع عَذْرَهُ وَقَبْلَ عَذْرِهِ. ويقال: أَعَذَّرَ مَنْ أَنْذَرَ، أي مَنْ أَنْذَرَ فَقَدْ بَرَّأَ نَفْسَهُ مِنَ اللَّوْمِ، أي بالغ في كونه معذوراً. وأَعَذَّرَ في الأمر قَصَّرَ فيه ولم يبالغ وهو يرى أنه بالغ. وأَعَذَّرَ الرجلُ رأى أن له عُذْرًا وَلَا عُذْرَ له فهو مُعَذِّرٌ. وأَعَذَّرَ الرجلُ فَرَسَهُ أَلْبَسَهُ العِذار. وأَعَذَّرَ الرجلُ ابنه خَتَنَهُ، وأَعَذَّرَ ابنته خَتَنَهَا. وأَعَذَّرَ الرجلُ الفتاة أزال عذرتها أي بكارتها. وأَعَذَّرَ الرجلُ أنصف وعَدَّلَ. وأَعَذَّرَ الرجلُ في الموعظة بالغ. وأَعَذَّرَتِ الدارُ كَثُرَتْ فيها العِذْرَةُ. وفي الحديث الشريف: «لَنْ يَهْلِكَ النَّاسُ حَتَّى يُعَذِّرُوا مِنْ أَنْفُسِهِمْ» أي يجدوا لأنفسهم أعذاراً فيما يفعلون فتكثر ذنوبهم.

عَاذَرَ (عَاذَرَ يَعَاذِرُ عِذارَةً) المُذْنِبُ حاول أن يأتي بِعُذْرِ يكون مقبولا، فهو مُعَاذِرٌ.

يُعَذَّب به الإنسان حتى يُقَرَّ أو يُذَمَّن. والعَذراء من الأرضين أو الرمال أو اللآلي هي التي لم تُفْلَح أو لم توطأ أو لم تُتَقَّب. ومريم العذراء هي أم السيد المسيح. والعذراء لقب المدينة المنورة. والعذراء في منطقة البروج هي برج السنبلة.

عُذْرَةُ العُذْرَةِ هي البكارة. والعُذْرَةُ خصلة من الشعر في أعلى مُقَدَّم الرأس من الفرس أو على الكاهل. والعُذْرَةُ خمسة كواكب في آخر المجرة، وفي الانكليزية aludra. وعُذْرَةُ قبيلة في اليمن اشتهر رجالها بالعفاف في العشق، ف قيل: حُبُّ عُدْرِي. والعُذْرَةُ نجم إذا طلع اشتد الحر. وفي الانكليزية navis. والعُذْرَةُ وجع في الحلق وموضعه العُذْرَةُ وهي قرية من اللهاة، أي tonsil.

عَذْرَةُ العَذْرَةِ هي الغائط، وهي فناء الدار كانوا يلقون فيه العَذْرَةَ.

عَذِير العَذِير هو العاذر الذي يجد العذر ولا يلوم، ومنه قول عمرو بن معديكرب:

أريد حياته ويريد قتلي

عَذِيرَكَ من خليلك من مراد أي هات من يعذرني إذا أنا أوقعت فيه لأنني إذا أوقعت فيه أكون معذوراً لأنه يريد قتلي. والعذير هو الإعذار أيضاً. والجمع عُدُر.

إِعْذَار الإِعْذَار هو الطعام يُدْعَى الإِخْوَانُ إليه بمناسبة ختان أو فرح أو نجاح في مسمى.

مَعْذِرَةُ المَعْذِرَةِ هي الاعتذار، ويقال: مَعْذِرَةٌ وَمَعْذِرَةٌ، والجمع مَعَاذِير.

مُعْذَر المُعْذَر هو ذو العذر، وهم مُعْذَرُونَ؛ أي مُعْتَذِرُونَ. والمُعْذَر لا يكون مُحِقّاً وإنما يأتي بالأعذار تمويهاً، والمعتذر يكون مُحِقّاً وغير مُحِقِّ.

عَذَف (عَذَفَ يَعْذِف عَذْفاً) الرجل الطعام أكله. تَعَذَّف (تَعَذَّفَ يَتَعَذَّفُ تَعَذُّفاً) الرجل الطعام عَذْفَه. والسَّمُّ العَذَاف هو القاتل.

عُذَافِر العُذَافِر هو البعير الشديد القوي على السفر. والعُذَافِرَةُ الناقة الشديدة القوة على السفر.

عَذَق (عَذَقَ يَعْذِق عَذْقا) البعير أو الثور ثَلَطَ.

عَذَق (عَذَقَ يَعْذِق عَذْقا) الرجل شاته وسمها بالعَذْقَة. وعَذَق النخلة قَطَعَ سعفها. وعَذَق الرجل صاحبه بلقب أو صفة وسمه به أو بها حتى صار يُعَرَف به أو بها بين الناس كأنه أو كأنها علامة فارقة. وعَذَق النخل قام بشأنه، فهو عاذق.

عَذَق (عَذَقَ يَعْذِق تعذيباً) الرجل النخلة قَطَعَ سعفها. أَعَذَق (أَعَذَقَ يَعْذِق إعذاقاً) الرجل كثرت عُذوقه، أي نخله. وَأَعَذَقَت النخلة كثرت أعذاقها.

عاذق العاذق للنخل هو الذي يقوم بشأنه من حيث التشذيب والتأبير ونحو ذلك.

عَذَق العَذَق هو النخلة بحملها، والجمع عُذُوق. عَذَق العَذَق من النخل هو القَنَو أو الكِبَاسَة أو العنقود، ومن العنب العنقود، ومن الغصون ما كان ذا شعب كالعنقود. والجمع أعذاق.

عَذْقَة العَذْقَة والعَذْقَة علامة من صوف أو قطن أو جلد على الشاة أو غيرها بلون يخالف لونها حتى تتميز بها.

عَذَل (عَذَلَ يَعْذِل عَذْلاً) الرجل صاحبه لأمه وعابه ولم يَعْذِرْهُ، فالرجل عاذل.

عَذَل (عَذَلَ يَعْذِل تعديلاً) الرجل صاحبه أكثر من عَذْلِهِ. عاذل العاذل هو الذي يلوم ويَعِيب، والجمع عُدَال وعَذَلَة، وهي عاذلة، والجمع عواذل. والعاذل اسم شهر شعبان في الجاهلية.

عَذَل العَذَل هو العَذَل، ويقال: هذا لا ينفع فيه العَذَل. ويقال في المثل: سَبَقَ السيفُ العَذَل.

عَذَلَة العَذَلَة هو الكثير العَذَل للناس.

عَذُول العَذُول هو كثير العذل، وهي عَذُول، والجمع عَذَل. والعَذُول هو الذي يلوم حَسْداً.

عَذَو (عَذَوَ يَعْذُو عَذَاوةً) المكان طاب هواه وصار ملائماً للصحة، فهو عَذِيٌّ (وأصله عَذِيو).

عَذَا (عَذَا يَعْذُو عَذْواً) المكان طاب هواؤه وصار ملائماً للصحة، فهو عاذ.

عَذِيَّ (عَذِيَّ يَعْذِي عَذْياً) المكان مثل (عَذَو) و (عَذَا) فهو عَذِي وهي عَذِيَّة.

عِذِي العِذِي هو الزرع الذي يسقيه ماء المطر لا غير.

صميم، فهو مُستَعَرِب، وعُرف في الأندلس باسم Mozarab، ومن ذلك العرب المستعربة.

عَارِب العارِب هو العربي الأصل. (والمعاجم لا تكاد تذكر اشتقاق هذه الكلمة من أي فعل). والعارِب من الأنهار هو الذي تَغْمُر مياؤه ما حوله. والجمع عُرَاب. عَارِبَة العارِبَة مؤنث العارب. والعرب العارِبَة هم العرب الخُلص.

عِرَاب العِرَاب جمع عَرِيب، ومنه خيل عِرَاب وإبل عِرَاب، والإبل العِرَاب هي خلاف البخاتي، والخيول العِرَاب هي خلاف البراذين. (وبعض المعاجم يقول إن الواحد منها عربي، وهذا غير صحيح). عَرَاب العَرَاب حَمَل الخَزَم وهو شجر تُقْتَل من لحائه الحبال.

عَرَابَة العَرَابَة أو العِرَابَة هي الكلام الذي فيه صراحة بالفحش والقبح، وفي الانكليزية obscenity. عَرَاب العَرَاب هو كفيل الطفل عند التعميد، وهي عَرَابَة، والطفل فُلْيُون. والعرب في الانكليزية sponsor.

عَرَب العَرَب والعُرَب هم المنحدرون من الجنس العربي ومنازلهم في الأصل شبه جزيرة العرب. والعَرَب فساد في المعدة من سوء الهضم. والجمع عُرَبَان وأعراب. والأعراب سكان البادية من العرب. عَرَبَاء العَرَبَاء هي الصريحة النسب من العرب، ويقال: عرب عرباء.

عَرَبَانَة العَرَبَانَة مركبة ذات دولابين أو أربعة يجرها فرس أو فرسان، والجمع عربانات، وفي الانكليزية carriage.

عَرَبُون العَرَبُون والعُرَبُون هو بعض الثمن يُدْفَع عند الشراء فإذا تمّ التراضي دفع الشاري بقية الثمن، ويكون ذلك العربون ضماناً بأن البائع لا يبيع الشيء للغير. والجمع عرابين.

عَرَبَة العَرَبَة نهر سريع الجري. ووادي عَرَبَة واد بين بحيرة لوط وخليج العقبة. والعَرَبَة هي العربانة، وتطلق على chariot أيضاً، ومنها: عربة أجرة مثل cab أو hackney، وعربة شحْن. والعَرَبَة سفينة تكون

عَرَب (عَرَب يَغَرِب عَرَباً) الجُرْحُ وَرَمٌ وتَقِيحٌ فهو عَرِب. وعَرِبَتِ المعدة فَسَدَتْ من سوء هضم أو نحوه، فهي عَرِبَة.

عَرَب (عَرَب يَغَرِب عَرَباً) النهرُ غمر ماؤه ما حوله من الأرض أو ارتفع ماؤه وطغى حتى غمر، فهو عارب، وهي عاربة، مثل عَرَم وعارم.

عَرَب (عَرَب يَغَرِب عُرُوبَةً) الرجلُ كان عَرَبِيّاً من أصل عربي أو يتكلم العربية الصحيحة. (وكلمة عربي لا تأتي في الحقيقة من هذه الصيغة).

عَرِب (عَرِب يَغَرِب عَرَباً) الرجلُ فَضَحَ بعد لُكْنَةٍ فهو عَرِب أو أعرِب، وهي عَرَبَاء (وفي هذا الفعل نظر لأن هذه الصيغة تكون عادة للنقص لا للزيادة، ولكن بعض المعاجم يخلط في هذا).

عَرُب (عَرُب يَغَرُب عَرَابَةً) الرجلُ صار عَرَبِيّاً أو عربي اللسان، فهو عَرِيب، مثل فَضَحَ فصاحة فهو فصيح (ولكن المعاجم لا تكاد تذكر ذلك).

عَرَّب (عَرَّب يَغَرِّب تَغَرِيباً) الرجلُ الكَتَابَ نقله إلى اللغة العربية. وعَرَّب الرجلُ الكلمة الأجنبية تكلم بها على القواعد العربية، مثل: تَلَفَنَ وتَلَفَزَ. وعَرَّب الرجلُ عن قومه ناب عنهم في شرح حالهم وإظهار ما في نفوسهم. وعَرَّب المشتري أعطى العُرْبُون. وعَرَّبَهُ عَرَّبَ المعدة أَمْرَضَهُ.

أَعْرَب (أَعْرَب يَغَرِب إعراباً) الرجلُ عَمَّا في نفسه أبان بكلام مفهوم. وأَعْرَب الرجلُ الكلمة أدخل عليها علامات الإعراب. ويقال: اللسان يَغَرِب عَمَّا في الضمير. ويقال: حواجبنا تُغَرِب عَمَّا في ضمائرنا. ويقال: المرض يعرب عن نفسه بعوارضه.

تَعَرَّب (تَعَرَّب يَتَعَرَّب تعرباً) الرجلُ صار عَرَبِيّاً. وتَعَرَّب السرجلُ سكن بين العرب أو بين الأعراب. ويقال: الكلمة الأجنبية تتعرب على ألسنة الناس، فهي متعربة. وتَعَرَّب الرجلُ صار كالعربي، فهو متعَرَّب أو مستعرب. وتَعَرَّبَت المرأة لزوجها أظهرت له حُبَّها وتوددت تستهويه.

استعرب (استعرب يَسْتَعَرِب استعرباً) الرجلُ صار دخيلاً بين العرب وانتمى إليهم وإن لم يكن من أصل عربي

راكدة في دجلة كالذهبية في النيل.

عَرَبِيّ العَرَبِيّ هو المنسوب إلى العرب أو إلى اللغة العربية، وهي عَرَبِيَّة. والعَرَب العَرَبِيَّة هم العرب الخالصاء النسب.

عَرَبِيَّة العَرَبِيَّة هي لغة العرب. وعلم العربية ويسمى علم الأدب هو العلم الذي يستعان به على الكلام أو الكتابة باللغة العربية دون خطأ، ويشمل الصرف والنحو والاشتقاق والمعاني والبيان والعروض والقافية، وهذه السبعة تعرف بالأصول، والخط وعروض الشعراء والإنشاء والمحاضرات والتواريخ، وهذه تعرف بالفروع.

عَرُوب العَرُوب هي المرأة التي تتحب إلى زوجها، والجمع عُرُوب، وهي العُرُوبة أيضاً.

عَرُوبَة العَرُوبَة أو عَرُوب اسم يوم الجمعة قبل الإسلام، وفي النبطية أربا، والسريانية عَرُوبتا.

أَعْرَاب الأعراب سكان البادية من العرب، والواحد أعرابي، والجمع أَعْرَاب.

إِعْرَاب الإعراب هو اختلاف حركة آخر حرف في الكلمة من رفع ونصب وخفض وجزم بحسب العوامل الداخلة عليها لفظاً أو تقديراً، أما حركات البناء في أواخر الكلمات فهي الضم والفتح والكسر والسكون.

تَعْرِيب التعريب هو وضع كلمة أجنبية في قالب عربي مع المحافظة على الأصل أو شيء منه مثل مناورة من manoeuvre. والتعريب نقل كلام أجنبي إلى كلام عربي يؤدي المعنى، كالترجمة ووضع الكلمات العربية بإزاء كلمات أجنبية، مثل تعريب automobile بكلمة (سيارة).

مُعَرَّب المُعَرَّب من الأسماء ما تظهر في آخره حركات الإعراب. واللغة المُعَرَّبَة هي التي في كلماتها حركات الإعراب كاللغة العربية.

مُعَرَّب الاسم المُعَرَّب هو الاسم المنقول من لغة أجنبية والموضوع في قالب عربي والمستعمل كأنه في الأصل عربياً، كالقسطاس وإبليس.

مُسْتَعَرَّب المُسْتَعَرَّب من الناس هو الذي تخلق بأخلاق العرب واتخذ لغتهم لغة له، ومن ذلك العرب المستعربة التي دخلت في العرب ولم تكن خالصة النسب، ومنه

أيضاً المستعرب من سكان الأندلس وهو الذي دخل في العرب من سكان البلاد الأصليين. والعرب العاربة هم الذين تكلموا بلغة يعرب بن قحطان في اليمن والعرب المستعربة هم الذين تكلموا بلغة الحجاز وما والاها.

يَعْرُب يَعْرُب بن قحطان هو أبو قبائل اليمن كلها وقيل هو أول من تكلم بالعربية وبنوه العرب العاربة.

عُرْبُج العُرْبُج هو الكلب الضخم.

عَرَبِد (عَرَبِد يَعْرِد عَرَبْدَة) السكران سَكِرَ وَضَجَ وساء خلقه وأذى غيره بكلامه أو بفعله. وعَرَبِد الرجل من غير سكر إذا زمجر واستشاط غضباً وتوعد وضج.

عَرَبِد العَرَبِد حية سوداء لا تؤذي وهي ذكر الحيات، والناس يقولون عَرَبِد أو عَرَبِد.

عَرَبِيد العَرَبِيد هو الذي يُعَرِّد، ولا سيما إذا سَكِر، والجمع عراييد، وهي عَرَبِيدَة.

عَرَبَس (عَرَبَس يُعَرِّس عَرَبَسَة) الرجل صاحبه أوقعه في ارتباك أو تعقيد فتعربس، وهو مثل عريسة الخيوط بعضها ببعض حتى لا يستطيع حلها.

مُعَرَّبَس المُعَرَّبَس وضع فيه عريسة أو تعربس كالشرك يقع فيه الرجل ويرتبك ولا يستطيع التخلص.

عَرَبَن (عَرَبَن يُعَرِّب عَرَبَنَة) الرجل أعطى العُرْبُون وهو ما يدفعه الشاري مقدماً لضمان الشراء، ويقال: عَرَبَن على البيت أو على السلعة. والعُرْبُون ذكر سابقاً.

عَرَبَنَة العَرَبَنَة هي العَرَبَنَة.

عَرَبَمَة العَرَبَمَة هي طرف وترة الأنف، ويقال: فَعَلَتْهُ على عرتمه، أي رغم أنفه.

عَرَتَن (عَرَتَن يُعَرِّتَن عَرَتَنَة) الرجل الأديم دبغه بالعَرَتَن، فالرجل مُعَرَّتَن والأديم مُعَرَّتَن.

عَرَتَن العَرَتَن شجر يُدْبَغ به.

عَرَج (عَرَج يَعْرُج عُرُوجاً) الرجل ارتقى وصعد، ومنه عَرَج في السماء أو إلى السماء. وعَرَج في السلم وفي العلم وفي وظيفته ترقى وارتقى. وعَرَج به إلى السماء أي رُفِع.

عَرَج (عَرَج يَعْرُج عَرَجاً) الرجل أصابه شيء عارض في رجله فَخَمَع منه، فهو عارج. و(عَرَج يَعْرُج عَرَجَاناً) الرجل مشى مشية الأعرَج، فهو عارج.

يقال: ما أَعْرَجَه لأن العرج فيه عيب، بل يقال: ما أَشَدُّ عَرَجَه. وهي عرجاء، والجمع عُرْج وعُرْجَان، والضباع يقال لها عُرْجُ (من غير تنوين لأنها ممنوعة من الصرف للعلمية والتأنيث).

تَعْرِيج التعرّيج هو الوقوف على المكان والميل إليه والإقامة فيه مدة، وهو التلوي، ومنه تعاريج الساحل.

مَعْرَج المَعْرَج موضع العُروج أو الصعود، ومنه مَعْرَج البناء وهو المكان الذي يُعْرَج منه إلى مختلف الطبقات كالدرج، وإذا قيل (بمعْرَج) بكسر الميم فهو آلة العروج كالسُّلم والبَصْعَد. والجمع مَعَارِج.

مِعْرَاج المِعْرَاج هو المِعْرَج، أي أداة أو آلة العروج، والجمع مَعَارِج. وليلة المِعْرَاج هي ليلة السابع والعشرين من رجب صَعِدَ فيها النبي صلى الله عليه وسلم إلى السماء.

مُعْرَج المُعْرَج هو التعرّيج، ويقال: ليس لنا مُعْرَج على هذا الرأي. والمُعْرَج من الخطوط هو الذي فيه تعاريج متعدّدة، ومنه الثوب المعرج الذي فيه تخطيطات متعرجة.

عُرْجَد العُرْجَد والعُرْجُود عُرْجُون النخل. والعُرْجُود أول ما يخرج من العنب كالثآليل.

عُرْجُون العُرْجُون أصل العَذْق يكون أعوج فتقطع عنه شماريخ التمر فيبقى على النخلة يابساً يشبه ضلع الإنسان في اعوجاجه، والجمع عَرَاجِين.

عَرَدَ (عَرَدَ يَعْرُدُ عَرْدًا) الرجلُ الحَجَرُ رمى به بعيداً، وعَرَدَ العصا رمى بها بعيداً، والناس يقولون: عَرَطَ.

عَرَدَ (عَرَدَ يَعْرُدُ عَرْدًا) الرجلُ هَرَبَ، فهو عارِد، وعَرَدَ عن المكان انتبذ وأبعد. وعَرَدَ الرجلُ عن قرنه في القتال أحجم وانهمز.

عَرِدَ (عَرِدَ يَعْرُدُ عَرْدًا) الشيءُ اشتدَّ وصلَّب، كالعُنُق إذا اشتدت في نموها وصلَّبت. وعَرِدَ جسمُ الرجل اشتد بعد الهزال من المرض فهو عَرِد.

عَرَدَ (عَرَدَ يَعْرُدُ عُرُودًا) النباتُ أو الثَّابِطُ طلع وارتفع، فهو عارِد.

عَرَدَ (عَرَدَ يَعْرُدُ تعريداً) الرجلُ هَرَبَ مُسْرِعاً، وعَرَدَ الرجلُ عن الطريق انحرف عنها مُسْرِعاً. وعَرَدَ القَارُ هرب

عَرَجَ (عَرَجَ يَعْرَجُ عَرَجًا) كانت في رجله علة لازمة غير عارضة فمشى يَخْمَعُ، فهو أَعْرَج، وهي عرجاء، والجمع عُرْج وعُرْجَان. وعَرَجَت الشمسُ عَرَجًا مالت نحو المغرب، ويقال للضبع عرجاء لأنها تمشي مشية الأعرج.

عَرَجَ (عَرَجَ يَعْرَجُ تعريجاً) الرجلُ على المكان مال إليه وأقام فيه مدة، ومنه قول ابن الفارض:

سائق الأظعان يطوي البيدَ طي

مُنْعِماً عَرَجَ على كُثبان طي

وعَرَجَ عن الشيء عدل عنه وهو سائر وتركه. وعَرَجَ

على الشيء وقف عنده وكان سائراً. ويقال: هذا رأي لا

يُعْرَجُ عليه، أي لا يهتم به ولا يؤخذ به. وعَرَجَ الشيء

مَيْلَهُ كالبناء.

أَعْرَجَ (أَعْرَجَ يُعْرِجُ إعرَاجاً) الله الرجلُ جعله أَعْرَجَ.

وأَعْرَجَ الرجلُ دخل في وقت غروب الشمس.

تَعَرَّجَ (تَعَرَّجَ يَتَعَرَّجُ تَعَرَّجًا) الطريقُ أو الخط تَلَوَّى يميناً

وشمالاً. وتَعَرَّجَت الحيةُ في زحفها تمايلت وتلَوَّت

شمالاً ويميناً، ومنه الخط المتعرج. وتَعَرَّجَ الرجلُ

على المكان عَرَجَ.

انْعَرَجَ (انْعَرَجَ يَنْعَرِجُ انْعِرَاجًا) الشيءُ كالطريق والوادي

انعطف نحو اليمين أو نحو الشمال، فهو مُنْعَرِج،

والموضع الذي يُنْعَرِجُ به هو المنْعَرَج. وانْعَرَجَ الرجلُ

عن الشيء عدل عنه وانفقل. وانْعَرَجَ العودُ انعطف.

تَعَارَجَ (تَعَارَجَ يَتَعَارِجُ تَعَارِجًا) الرجلُ أظهر على نفسه أنه

أَعْرَج وليس به عَرَج، ومنه قول الرازي:

إذا تَعَارَجْتُ وما بي من عَرَجٍ

عَرَجَ العَرَجُ آفة أو علة لازمة يُعْرَجُ منها ما أصيب بها.

عَرَجَ العَرَجُ موضع بطريق المدينة المنورة وموضع بين

مكة المكرمة والطائف ومنه الشاعر العُرجي. والعَرَجُ

أو العُرْجُ قطع من الإبل من المثة فما فوق.

عُرْجَة العُرْجَة والعُرْجَة هي التعرّيج أي الوقوف على

الشيء ومنه قولهم: ليس لي على هذا الرأي عُرْجَة، أي

اهتمام أو أخذ به.

عَرَجَان العَرَجَان مَشْيُ الأعرج أو العارج.

أَعْرَجَ الأَعْرَج هو الذي فيه علة لازمة يُعْرَجُ منها، ولا

عَرَّ (عَرَّ يَعْرِ عَرًّا) البعير جَرِبَ فهو عَارٌّ. وَعَرَّ البعيرُ وَعَرَّ أصيب بداء العَرَّ أو العَرَّ، فهو مَعْرُور. (ولعل الأصل في الفعل هو عَرَّ يَعْرِ عَرًّا، فهو عَرَّ).

عَرَّ (عَرَّ يَعْرِ عَرًّا) الظبيُّ صاح، فهو عَارٌّ.

عَرَّر (عَرَّر يَعْرِ عَرًّا) الرجلُ أرضه سَمَّدها.

أَعَرَّ (أَعَرَّ يَعْرِ عَرًّا) المكانُ صار ذا عُرَّة، وكذلك أَعَرَّت الدار إذا صارت ذات عُرَّة.

عَارَّ (عَارَّ يَعَارُّ عَرًّا) الرجلُ زيداً قاتله وآذاه. وعَارَّ الظليمُ صاح. وعَارَّ الرجلُ في المكانِ تمكَّث.

تَعَارَّ (تَعَارَّ يَعَارُّ تَعَارًّا) الرجلُ سهر وتقلب على الفراش وهو يتكلم، وفي الحديث الشريف: «كلما تَعَارَّتُ ذَكَرْتُ اسمَ الله تعالى».

اعْتَرَّ (اعْتَرَّ يَعْتَرُّ اعْتَرًّا) الرجلُ صاحبه وبصاحبه تعرَّض له لمعرفه أو لرفده دون أن يسأل بلسانه، فهو مُعْتَرٌّ. قال تعالى: ﴿وَأَطِيعُوا الْقَانِعَ وَالْمُعْتَرَّ﴾ [سورة الحج ٣٦].

استَعَرَّ (استَعَرَّ يَسْتَعِرُّ اسْتِعْرَارًا) الجربُ القومَ فشا فيهم. واستعره الجربُ فشا فيه.

عَارَّ العارُّ من الجمال هو المَعْرُور وهو أيضاً العَرَّ.

عَارُور العارُور والعارُورة هو الذي يُدْخِل على أهله أو قومه عاراً يشينهم.

عَرَّار العَرَّار من النبات هو بهار البَر وهو نبت طيب الرائحة، وفي الانكليزية yellow ox-eye. والعَرَّار القود، وكلُّ شيء يساوي شيئاً آخر يقوم مقامه أو بَدَلَه. وعَرَّارٍ اسم بقرة تناطحت مع بقرة أخرى اسمها كَحْل فسقطتا مَيَّتَتَيْنِ، ومنه المثل: بَاءت عَرَّارٍ بِكَحْلٍ، أي ذهبت هذه في مقابل تلك فتساوتا.

عَرَّارَةُ العَرَّارَةُ سوء الخُلُق، وواحدة العَرَّار.

عَرَّ العَرَّ هو الجرب والثَّيْن يَلْحَقُ بالرجل، ويقول النابغة: فحَمَلْتَنِي ذَنْبَ امْرِئٍ وَتَرَكْتَهُ

كذبي العَرَّ يَكُوى غَيْرُهُ وهو رَاتِع

عَرَّ العَرَّ قروح مثل القوباء تخرج بالبعير متفرقة في مشافره وقوائمه يسيل منها مثل الماء الأصفر.

عَرَّر العَرَّر هو الإصابة بالعَرَّ أو بالعَرَّ، وهو من فعل (عَرَّ يَعْرِ عَرًّا)، وهو ما لا تذكره المعاجم، وأصله (عَرَّر يَعْرِ عَرًّا) فهو عَرَّ، أي عَرَّر. والعَرَّر أيضاً صَغَرَ سنام

بخطوات سريعة كالخائف. وَعَرَّد النجم ارتفع في كبد السماء ثم مال إلى الغروب. والناس يقولون عن الهارب: عَرَّعَد، ويقولون في طلب الإسراع: عَرَّعِد! ويقال: ضربتُ الفرسَ فَعَرَّدَ عني، أي شَرَّدَ مُسْرِعاً. وفي الانكليزية scamper.

عَرَّاد العَرَّاد من النبت هو الصلب المنتصب أو الغليظ العاسي، ويقال: هذا عَرَّاد وهذا نبت عَرَّاد.

عَرَّاد العَرَّاد هو الصلب المشد، وهو الهارب المسرع في هربه. والعَرَّاد أو العَرَّاط أو العَرَّاط عند الناس هو ما لم يحترق احتراقاً تاماً من الحطب، والواحدة عَرَّادة أو عَرَّاطة.

عَرَّادَةُ العَرَّادَةُ هي الجرادَة، والجمع عَرَّادات.

عَرَّادَةُ العَرَّادَةُ آلة حربية لقذف المقذوفات إلى مسافات بعيدة، وهي أصغر من المنجنيق، ويقال لها في الانكليزية catapult. والقوس العرادة crossbow.

عَرَّد العَرَّد هو الشيء المنتصب المشد كالقضيب، وهو اسم وليس صفة، وقد يقال: عُنُقُ عَرَّد أو عَرَّدة وهذا من فعل (عَرَّد يَعْرِدُ عُرُوداً).

عَرَّد العَرَّد من الأشياء هو ما كانت صفته الاشتداد والانتصاب، ويقال: قضيب عَرَّد، ورقبة عَرَّدة.

عُرْنُد العُرْنُد هو الصلب الشديد المنتصب.

عَرْدَس (عَرْدَس يَعْرِدُ عَرْدَسَةً) الرجلُ قَرَنَه صَرَّعَه فسقط على الأرض ثَقِيلاً وَتَعَرَّدَس.

عُرْدُوسَةُ العُرْدُوسَةُ من جسم الرجل مجتمع كل عظمين ويكون عادة مكسواً باللحم غليظاً. والجمع عرادييس، مثل الكراديس.

عَرْنَدَس العَرْنَدَس هو الشديد الطويل القامة، ويقال: بغير عرنَدَس. وعَرْنَدَس اسم شاعر.

عَرَّ (عَرَّ يَعْرِ عَرًّا) الرجلُ صاحبه بالقبيح رماه به ولطخه ويقال: هذا شيء لا يَعْرِني، أي لا يُلصِق بي شيئاً. وعَرَّ الرجلُ قَوْمَهُ شانهم بعيب أو بعمل مُشِين. وعَرَّ الرجلُ أرضه سَمَّدها، فهو عَارٌّ.

عَرَّ (عَرَّ يَعْرِ عَرًّا) سنام البعير كان صغيراً فهو أَعَرَّ. وعَرَّ الكيش كان صغيراً الآلية، فهو أَعَرَّ وهي عَرَاء، والأصل (عَرَّ يَعْرِ عَرًّا).

البعير، فهو أَعَرَّ، وصَغَرَ أَلِيَّة الكَبِش، فالكَبِش أَعَرَّ وهي عَرَاء.

عُرَّة العُرَّة هي الخَلَّة المشينة، والجمع عُرَر.

عُرَّة العُرَّة في المكان هي البعر والزبل من الحيوانات. والعُرَّة من الناس هو الذي يُلْحَق بأهله أو بقومه الشَّين، ويقال: فلان عُرَّة أهله. والعُرَّة الجنون.

أَعَرَّ الأَعَرَّ من الناس والجمال هو الجَرَب، وهي عَرَاء، والجمع عُرَّ. والأَعَرَّ هو الصغير السنام من الإبل والصغير الألية من الكباش.

مُعْتَرَّ الْمُعْتَرَّ من الناس هو الذي يتعرض للمعروف من غير أن يسأل بلسانه، فهو يُظْهِر على نفسه أنه محتاج ولكنه لا يذكر ذلك بلسانه. ومنه قوله تعالى: ﴿وَأَطِيعُوا أَلْفَانِ وَأَلْمُعْتَرَّ﴾ [الحج ٣٦].

مَعَرَّة المَعَرَّة شيء يكون سبباً للعَرَّ، أي إلصاق أو إلحاق الشين أو العيب، ويقال: نعوذ بالله من معرة السؤال أو من معرة اللحن أو من معرة الجلوس في أماكن الريبة. والمَعَرَّة هي مَعَرَّة النُعمان، وهي بلدة في سوريا منها أبو العلاء المَعَرِّي. والمَعَرَّة كوكب دون المَجَرَّة.

مَعْرُور المَعْرُور يَعِيب هو المَلطُوخ به. والمَعْرُور هو المصاب بداء العَرَّ أو العُرَّ.

عَرَز (عَرَز يَعْرَز عَرَزاً) الشيء اشتد وصلب، مثل عَرْد، فهو عَرِز، ويكون الاشتداد والتصلب بالتجمع والتقبط.

اسْتَعْرَز (استعرز يَسْتَعْرِز استِعْرَازاً) الشيء اشتد وصلب بالتجمع والقبض. واستعززت الجلدة في النار تزوّت وتقبضت وتجمعت، فهي مُسْتَعْرِزة.

عَرَزَال العَرَزَال هو عَرِيسَة الأسد، وهو أيضاً مأوى للناطور يتخذ من أغصان الشجر كالخُصّ. والجمع عَرَاذِيل.

عَرَس (عَرَس يُعْرَس عَرَساً) الصبيّ بأمه لزمها وألفها وتعلّق بها، فهو عَرَس، وهي عَرَسَة.

عَرَس (عَرَس يُعْرَس عَرَساً) الرجل بغيره شدَّ عُقَّه إلى ذراعه وهو بارك بحبل يقال له العِراس، فالرجل عارس والبعير مَعْرُوس.

عَرَّس (عَرَّس يُعْرَس تعريساً) القوم نزلوا وخيموا للاستراحة. وعَرَّس الرجل بيته جعل له عَرَساً.

أَعْرَس (أَعْرَس يُعْرَس إعراساً) الرجل اتخذ عُرْساً أي وليمة. وأَعْرَس الرجل بعروسه تزوجها يوم العُرْس، والناس يقولون: عَرَس. وأَعْرَس الصبيّ بأمه لزمها وألفها. وأعرس الرجل بالشيء لزمه محبةً به.

تَعْرَس (تَعْرَس يُتَعْرَسُ تعرساً) الرجل لامرأته تحبب لها كما كان يفعل وهي عروس. وتعرَّس الرجل للمرأة تحبب لها كأنه يريد لها عروساً له، مثل court في الانكليزية.

عِرَّاس العِرَّاس هو الحبل يُعْرَس به البعير، والجمع أَعْرَسَة.

عِرَّيس العِرَّيس والعِرَّيسَة مأوى الأسد، والجمع عِرَارِيس.

عَرَس العَرَس هو العمود في وسط القُسطاط، وهو أيضاً الفصيل الصغير. والعَرَس حائط يُبْنَى بجانب حائط البيت ويُسَقَّف فيكون سبباً في تدفئة البيت، وهذا مثل وضع زجاج بجانب زجاج النوافذ للتدفئة وهو المعروف بالتزجيج المضاعف، أي double glazing والجمع أعراس.

عَرَس العَرَس زوج المرأة أو امرأة الزوج، وهما عَرَّسان، وفي الانكليزية mate. والجمع أعراس. وابن عَرَس دابة من آكلات اللحوم أكبر من الجُرذ طويلة الجسم خفيفة الحركة شديدة الضراوة، والجمع بنات عَرَس، وفي الانكليزية weasel.

عَرَس العَرَس طعام الوليمة أو الوليمة، والجمع أعراس. والعَرَس هو الزفاف وهو أن ينقل الرجل عروسه إلى بيته للزواج بها، فإذا لم ينقلها وتزوجها في بيت أهلها فهو العُمرة. والعَرَس هو الفرح بالزواج، وفي الانكليزية wedding.

عَرَسِيّ العَرَسِيّ صِبْغ بلون ابن عرس، ويقال: لونه عَرَسِيّ، أي بلون ابن عرس.

عَرُوس العَرُوس هي زوجة الرجل في العُرْس، والجمع عرائس، وهي عَرُوسَة أيضاً. وعَرُوسَة البحر سمكة بحرية، وفي الانكليزية butterfly fish. وعَرُوسَة البحر إنسانة خرافية أعلاها امرأة وأسفلها سمكة، وفي الانكليزية mermaid.

جانب منه، وهما عُرْشان وبينهما فِقر العنق. والعُرْش
آخر شعر العرف من الفرس نحو الراكب. والعُرْش
الأذن، والجمع أعراش.

عَرِيش العَرِيش بيت دعائمه من خشب أو أعواد يُسقف
بجريد النخل أو بالثمام يُستظل به. والعريش للكرمة
خشب تنصب فترتقي عليها أغصانها وتفرش. والجمع
عُرُش. والعَرِيش بلدة بين فلسطين ومصر.

عَرِيشة العَرِيشة هي العَرِش، والجمع عرائش.
عُرْشُق العُرْشُق هو الورد الهندي، وفي الانكليزية indi-
an rose.

عَرَص (عَرَص يُعَرِص عَرَصاً) الفرس أو البعير اختلج
جانب من جسمه أو جسمه فاضطرب طولاً. وعَرِصت
السماء اختلجت بالبرق يضطرب بين السحاب طولاً.
وعَرِص الصبي لم يستقر بل داوم التحرك أو لعب
وسرح. وعَرِص جلد الحيوان أو الإنسان اختلج.
وعَرِص الريح اختلج واهتز كأن فيه موجات من
الاهتزاز متتابعة طولاً، وكذلك السيف إذا كان له بريق
يختلج أو يختلج عند الهز.

عَرِص (عَرِص يُعَرِص عَرِصاً) البرق اختلج كأنه ينبض في
مواضع مختلفة طولاً، فهو عَرِص. وعَرِص الصبي
نشط كأن عضلاته وأعضاءه تختلج بالنشاط. وعَرِص
الهر لم يستقر لشده نشاطه ومَرَحِه؛ فهو عَرِص.

أَعْرَص (أَعْرَص يُعْرِص إعراضاً) الجلد اختلج واضطرب
طولاً. وأَعْرِصت الحية اختلجت وتموجت واضطربت
طولاً.

اعترَص (اعترَص يُعْتَرِص اعتراصاً) الجلد أو العضو من
الإنسان أو الحيوان اختلج. واعترَصت الحية
اختلجت واضطربت طولاً. واعترَص الصبي لعب ومرح
ولم يستقر نشاطاً كأنه يتململ لشدة نشاطه. واعترَص
البرق اختلج واضطرب طولاً.

عَرَّاص العَرَّاص من السحاب هو الذي يكون فيه
اختلاجات من البرق. والعَرَّاص من البرق هو الذي
يكون لبريقه اختلاج واضطراب. والعَرَّاص من الرياح
هو اللدن الذي يختلج عند هزه، ويقال: سحاب
عَرَّاص، وبرق عَرَّاص، ورُمح أو سيف عَرَّاص.

عَرِيس العَرِيس هو الرجل في أول عهد زواجه. والجمع
عَرِسان.

عَرَش (عَرَش يُعْرِش عَرِشاً) الرجل الكرمة بنى لها ما تصعد
عليه وتتفرش. وعَرَش الرجل عَرِشاً أو بيتاً كالعرِش
بناه. وعَرَش الرجل البشر طواها بالحجارة من أسفلها
بقدر القامة ثم طوى سائرها بالخشب.

عَرَّش (عَرَّش يُعَرِّش تَعْرِشاً) الرجل للكرمة وضع لها
أخشاباً أو عريشاً حتى تصعد وتتسلق وتتفرش.
وعَرَّشت الكرمة أو الدالية ارتفعت على الخشب
وتفرشت وصارت كالعرِش. وعَرَّش الرجل بيته أقام
حيطانه ثم سَقَفه. وعَرَّش الرجل وهو قائم أي أظلَّ
وكان ظلّه كالسقف من العريش.

أَعْرَش (أَعْرَش يُعْرِش إعراشاً) الرجل بنى عريشاً.
تَعَرَّش (تَعَرَّش يتَعَرَّش تَعْرِشاً) الرجل بالمكان أقام وثبت أو
تخيم. وتَعَرَّش الرجل بالشيء تَعَلَّقَ والناس يقولون:
تَعَرَّش.

تَعَرَّوْش (تَعَرَّوْش يتَعَرَّوْش تَعَرَّوْشاً) الرجل بالمكان أقام
فيه وثبت. وتَعَرَّوْش الرجل بالشيء تَعَلَّقَ، والناس
يقولون: تعربش.

اعترَش (اعترَش يعترِش اعتراشاً) الشيء ارتفع وانتشر على
العرِش، كالكرمة إذا ارتفعت أغصانها على العريش
وتفرشت.

عَرَش العَرَش بيت من جريد النخل أو أغصان الشجر
مَسْقُوف بالثمام أو السعف، وكل بيت بينه الرجل لنفسه
ياوي إليه ويلجأ فهو ملاذه وقوام أمره، ومنه قولهم: ثَلَّ
الله عَرَشَه، أو ثَلَّ عَرَشَه، أي هدم الله ما بناه أو هُدم ما
بناه. والعَرَش سرير الملك. وعَرَش القوم هو المدبر
لأمورهم وعُمَدَتهم. والعَرَش كواكب صغار أسفل من
العواء، وفي الانكليزية cassiopeia ومنها عرش الثريا
وعرش الجوزاء. والعَرَش هو ما يحمل عليه الميت
لدفنه. وعَرَش القدم الجزء النائي في ظاهر القدم
يمتد حتى الأصابع، وعَرَش الطائر عَشَه. والجمع
عُرُوش. والعَرَش للكرمة خشبات تقام حتى ترتفع
عليها أغصانها وتفرش.

عُرْش العُرْش لحمة مستطيلة في العنق من الخلف على

عَرَض (عَرَض يُعَرِّض عَرَضَةً) الشيء كان عَرِضاً، وهي عريضة، والجمع عَرَاض.

عَرَّض (عَرَّض يُعَرِّض تعريضاً) الشيء جعله عريضاً. و**عَرَّض** الرجل لصاحبه بكلام قال له قولاً غير صريح ويُفهم من سياق الكلام. و**عَرَّض** الرجل لصاحبه قال في حقّه قولاً فيه مذمة غير صريحة ولكن تستفاد من سياق الكلام عَرَضاً، وفي الانكليزية insinuate. و**عَرَّض** الرجل نفسه للخطر خاطر بنفسه وجعلها عَرَضَةً للخطر، وفي الانكليزية risk. و**عَرَّض** الرجل النعمة للزوال، أي صنع ما يؤدي إلى احتمال زوال تلك النعمة. و**عَرَّض** الخشبة على مدخل البيت وضعها بالعَرَض.

أَعْرَض (أَعْرَض يُعَرِّض إعراضاً) الشيء من بعيد ظهر أمام الناظر يراه كأنه يعترض مجال النظر، ومنه قول الحماسي عن الجبل:

ولمّا رأيت البِشْرَ أَعْرَضَ دوننا

وحالت بنات الشوق يَحْنِنَ نَزْعاً
وأعرض الظبي للصادد ظهر أمامه. وأَعْرَضَ للرجل مطلوبه إذا صار المطلوب في متناول يده. وأَعْرَضَ الرجل عن صاحبه صدّ عنه وولاه ظهره. ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَأَعْرَضَ عن الجاهلين﴾ [الأعراف ١٩٩]. وأَعْرَضَ الشيء وسَّعه أو جعله عريضاً.

عَارِض (عَارِض يُعَارِض معارضةً) الرجل صاحبه في المسير حاذاه وسار بإزائه إما على سبيل المباراة والمسابقة وإما على سبيل المشابهة. و**عَارِض** أحد الشعراء المقصورة الدريدية نظم قصيدة مثلاً، وكثير من الشعراء عارضوا قصيدة الحُصْري:

يا ليل الصب متى غَدُه

أقيام الساعة موعده
ففسجوا على منوالها في الوزن والقافية والمعنى.
و**عَارِض** الباحث مخطوطةً بمخطوطة أخرى قابل بينهما أو قابل هذه بهذه للتحقيق. و**عَارِض** الرجل صاحبه وهو يتكلم أقحم كلامه في كلام صاحبه. و**عَارِض** الرجل صاحبه ناقضه وقال شيئاً يخالف صاحبه به. و**عَارِض** هذا الحزب الحزب الآخر خالفه في السياسة. و**عَارِض** الرجل امرأةً جامعها سِفاحاً، فهي

عَرِص العَرِص هو المختلج من البروق والرماح.

عَرِصَة العَرِصَة هي الساحة الخالية تكون أمام البيت أو بين الدور. و**العَرِصَة** بُقعة من الأرض ليس فيها بناء، وقد تكون معدة للبناء.

عَرِصَاف العَرِصَاف وتد يجمع بين جنو الرُّحْل والخشبة الممتدة بين الحنوين عرضاً والخشبة الممتدة طولاً بين الحنوين، وهي أربعة عراصيف، وللرَّحْل جنوان في كل جانب. و**العَرِصَاف** سوط من العَقَب أي العصب أو الوتر الأبيض من أطناب المفاصل.

عَرِصُوف العَرِصُوف و**العَرِصُوفَة** و**العُصْفُورَة** وتد يُسَلِّك عند الموصل للجمع بين شيئين، وفي الانكليزية linchpin. و**العَرِصُوف** في رحل الجمل خشبة ممتدة طولاً في جانبه، وهي **عَرَاصِيف**.

عَرِصَف العَرِصَف نبات طبي يقال له باليونانية كما فيطوس، وفي الانكليزية ground pine.

عَرِصَن العَرِصَن نبات.

عَرَض (عَرَض يُعَرِّض عَرَضاً) الشيء ظَهَر أمام العين، ويقال: عَرَضَ لنا جبلٌ في الطريق، أي ظهر أمامنا واعترض. و**عَرَضَ** للرجل رأيٌ ظهر له أمام الفكر، وقد يظهر قليلاً ثم يزول، ويقال: عَرَضَ له خيال من سلمى. و**عَرَضَ** للمسافر في طريقه نهرٌ أو جبل حال دون مضيه في سفره. و**عَرَضَ** الكاتب مقالَه على أحد العلماء أطلعه عليه ليرى رأيه فيه. و**عَرَضَ** المتاع للبيع أظهره للناس حتى يشتروه إذا رغبوا فيه. و**عَرَضَ** القائد الجند أمرهم أمامه أو أمام الأمير لتفقد أحوالهم، مثل parade. ويقال: ما عَرَضَ لي فلان بسوء، أي ما تعرَّضَ وتقصد بسوء. و**عَرَضَ** البناء الخشبة بين الجدارين وضعها معترضة. و**عَرَضَ** عارض من المرض أو الحمى أصابه على غير توقع. و**عَرَضَ** الأمير العصاة على السيف قتلهم به، و**عَرَضَ**هم على السوط ضربهم به. و**عَرَضَ** الجبال بغيره وسمه بالعراض. و**عَرَضَ** صاحب العمل وظيفةً على أحد موظفيه هل يقبلها أو يرفضها. و**عَرَضَ** أحد أعضاء المجلس اقتراحاً للموافقة. و**عَرَضَ** للرجل فكرة جديدة، أي قامت في ذهنه ومَرَّت.

مُعَارِضَة، وولدها يقال له: وَلَدَ الْمُعَارِضَة.

تَعَرَّضَ (تَعَرَّضَ يَتَعَرَّضُ تَعَرُّضًا) الرجلُ للشيءِ تصدَّى له حتى يناله. وَتَعَرَّضَ الرجلُ لمعروف الأمير أظهر على نفسه أنه في حاجةٍ إلى معروفه. وَتَعَرَّضَ الرجلُ لصاحبه وقف أمامه في طريقه، وقد يتعرض له بشرًا. ويقال: إياك والتعرض للسفهاء فإنهم يؤذونك بالسستهم. وَتَعَرَّضَ البرذون في الجبل سار في عرض الجبل يميل يميناً وشمالاً لصعوبة الطريق. ويقال: لم يتعرض الخطيب في خطابه لهذا الموضوع، أي لم يذكره.

اعترض (اعترض يَعتَرِضُ اعتراضاً) الشيءُ كان قائماً يَصُدُّ الطريقَ أو مائلاً أمام النظر، ومنه أن الطريق قد يعترضها بناءً منهدم أو شجرة منطرحه فتمنع الناس من سلوكها. ويقال: سرت ذات يوم فاعترض لي في الطريق جبل أو وادٍ أو صخور منهارة، أو فاعترضني. واعترض الرجلُ وحشٌ كاسر في الطريق، أي مثل أمامه ومنعه سلوك الطريق، واعترض الشيء كان ممتداً بالعرض، فالجسر يعترض النهر أو الطريق، والجَبَسُ يَعتَرِضُ مجرى الماء. واعترض الشيءُ دون شيء آخر حال دونه. واعترض الرجلُ النهر قطعاً عَرَضاً أو ابتدأه من غير أوله، ويقال إن الأسد لا يطرد قطع حمر الوحش من أوله بل يأتيه من غير أوله ويعترضه حتى يصيب فريسةً له. واعترض الرجلُ على صاحبه خالفه. واعترض الفقيه على دليل فقيه آخر ضعف الدليل وخالف فيه وشك في صحته. واعترض للصوم سبيل المسافرين قطعوه ومنعوه. واعترض عضو المجلس على اقتراح عضو آخر أبدى معارضته له. واعترض الصائم شهر الصوم بدأ الصوم من غير أول الشهر. واعترض الرجلُ لفلانٍ بسهم وقف أمامه ورماه بالسهم. واعترض الخيال الخيل وهي عادية جاءها من غير مبدأ السباق ودخل بفروسه بينها أثناء المِضمار.

تعارض (تعارض يتعارض تعارضاً) الشئان كان أحدهما معارضاً للآخر، ومنه تعارض البيئات في المحكمة، ويقال: تعارضا فتساقطا، أي كان أحدهما نقيض الآخر فبطلاً معاً. وتعارض الرجلان عارض أحدهما الآخر.

استعرض (استعرض يستعرض استعراضاً) الرجلُ المارةً تقدّم إليهم يسألهم. واستعرض القاتلُ المارةً تقدم

إليهم يقتل منهم من يريد دون سؤالٍ عن حال أحد. واستعرض الرجلُ الناسَ في طريقهم سأل من شاء منهم أو أعطى من شاء منهم. واستعرض الرجلُ الشيء أخذ عريضاً أو طلبه أن يكون عريضاً أو عدّه عريضاً. واستعرض الشاري التاجر طلب إليه أن يعرض ما عنده من البضاعة. والاستعراض العسكري أو الفني أو الغنائي هو المواكب والمشاهد التي تعدّ للمشاهدين في الاحتفالات.

عارض العارض هو الذي يَعرِض، ومنه صفحة الخد، وشفحة العنق وجانب الوجه، ومنه السحاب الذي اعترض في الأفق فسدّه، كقوله تعالى: ﴿قالوا هذا عارض ممطرنا﴾ [الأحقاف ٢٤]. والعارض من الأشياء هو غير الأصلي، وفي الانكليزية accidental. والعارض هو المس من الجنون.

عارضَة العارضة مؤنث العارض. والعارضة هي السن التي في عرض الفم. والعارضة خشبة في السقف توضع بالعرض وعليها الروافد. والعارضة خشبة فوق الباب وفيها نقرة يدور فيها خشب الباب إذا فتح أو أطبق. والعارضة هي القدرة على الكلام بدهاء وقوة. والعارضة هي الناقة أو الشاة أو البقرة يصيبها كسر أو عطب شديد فتذبّح، ويقابلها العبيط وهي التي تذبّح من غير علة. والجمع عوارض. والعارضة من الأسنان هي الثنية، والجمع عوارض. وعارضة الأزياء هي التي مهنتها عرض الثياب الجديدة للمشاهدين والزبائن في دور العرض والأزياء بقصد الترويج لها.

عَرَّاضُ العِراض سِمة أو خط في فخذ البعير عرضاً والعارض هو المعارضة. ويقال: جاءت فلانة بولد عن عراض، أي لم يُعرَف أبوه.

عُرَّاضُ العُرَّاض من الأشياء هو العريض، والمؤنث عُرَّاضَة.

عَرَّاضَة العَرَّاضَة هي كون الشيء عريضاً. والعَرَّاضَة في اصطلاح بعض الناس هي التظاهرة.

عَرِيضُ العَرِيض من الرجال هو الذي يتعرض للناس بالشّر.

عَرَضُ العَرَض خلاف الطول. والعَرَض هو المتاع بلا وزن ولا كيل ولا يكون حيواناً وعقاراً ولا نقداً. وعَرَض

عَرَضَ، والعَرَضُ شيء زائل لا ثبات له، ومنه في القرآن الكريم: «تريدون عَرَضَ الدنيا والله يُريد الآخرة» [الأَنْفَال ٦٧]. والعَرَضُ ما كان من مالٍ قليل أو كثير أو ما كان مما يملكه الإنسان من متاع ونحوه، ومنه الحديث الشريف: «ليس الغنى عن كثرة العَرَضِ إنما الغنى غنى النفس». ويقال: أصابه سهمٌ عَرَضٌ، أي من غير تعمد ولا قصد. ويقال: لقيته عَرَضاً، أي لم يكن لقاؤه مقصوداً، ومنه قول الأعشى:

عَلِقْتُهَا عَرَضاً وَعَلَقْتُ رَجلاً

غيري وعَلَقَ أخرى غَيْرَهَا الرجلُ
والعَرَضُ خلاف الجوهر من الأشياء، ومنه العرض الملازم هو الذي يمتنع انفكاكه عن الشيء كملكة الشعر أو الكتابة في الإنسان، والعرض المفارق هو الذي ينفك عن الشيء، كحمرة الخجل أو صفرة الخوف.

عُرْضَةُ العُرْضَةُ هي النُصْبُ، ويقال: جعلته عُرْضَةً لَلْسِنَةِ الناس، أي هدفاً لمذمتهم له. والعُرْضَةُ هي أن يكون الشيء في متناول اليد مُعَرَضاً يلجأ إليه عند الحاجة، ومنه في القرآن الكريم: «ولا تجعلوا الله عُرْضَةً لَأَيْمَانِكُمْ» [البقرة ٢٢٤]. ويقال: فلانة عُرْضَةُ للزوج، أي مسيطرة عليه. ويقال: هو عُرْضَةُ للإصابة بمرض السَّل. عَرَضِي العَرَضِي خلاف الطولي. والعَرَضِي من مرافق الدار هو البئر والمطبخ والكيف والحمام ونحو ذلك.

عَرَضِي العَرَضِي هو الذي يكون عَرَضاً لا ثبات له، وهو خلاف الذاتي. ولون الصفرة في الذهب عرضي ولكنه ملازم ولون الصفرة في الخوف عرضي ولكنه مفارق. والخطيئة العرضية هي غير الكبيرة وتغتفر، وفي الانكليزية venial.

عُرْضِيَّة العُرْضِيَّة مؤنث العَرَضِي المنسوب إلى العُرْضِ أو الذي في سيره صعوبة، ويُعْرَضُ فيه. والعُرْضِيَّة هي صعوبة في الخلق. والعُرْضِيَّة في الفرس أن يمشي عَرَضاً.

عَرُوض العَرُوض هو مكة المكرمة والمدينة المنورة وما حولهما. والعَرُوض هو الناحية والوجهة والطريق. والعَرُوض هي الناقة التي لم تُرَضْ، ويقال: ناقة عَرُوض. والعَرُوض هو الجزء الأخير من النصف الأول من بيت الشعر. وعلم العَرُوض علم موازين

الجبل سفحه. ويقال: جعلتُ الشيء عَرَضَ عيني، أي مقابلها. ويقال: اشتريتُ المتاعَ بَعَرَضٍ، أي بمتاعٍ مثله. ويوم العرض هو يوم الدين. وخط العرض في الجغرافية هو خط موهوم يشير إلى بعد المكان عن خط الاستواء شمالاً أو جنوباً. والعَرَضُ من السحاب ما كان على عرض يَسَدُ الأفق. والعَرَضُ هو طلب الفعل بلين وتآدب، كقوله: ألا تدخل بيتنا حتى نأنس بك. وعَرَضُ الحال كتاب يرفع إلى صاحب الشأن فيه عرض لحالة العارض وشكواه، والجمع عروض الحال. والعَرَضُ أيضاً هو أن يقرأ الطالب على شيخه أو معلمه ما كتبه حتى يرى رأيَه فيه. والعَرَضُ والطلب في التجارة علاقة بين ما يطلبه الناس من الأمتعة والبضائع وبين ما يكون موجوداً في الأسواق. والعرض العسكري في موكب أمام المشاهدين بمناسبة الأعياد والاحتفالات. وعَرَضُ البضائع هو كشفها للمشاهدين من الزبائن ومنه عرض الأزياء. وأوقات العرض في السينما أو التلفزيون هي مواعيد بث المشاهد والأشرطة. وعدا الفَرَس عَرَضاً إذا مرَّ عارضاً في عَدُوهِ.

عَرَضُ العَرَضِ هو البَدَن، وهو رائحة البدن طيبة أو خبيثة، ورائحة أي شيء. والعَرَضُ هو ما يصونه الإنسان من حسبه ونسبه، وهو شَرَفُهُ. وعرض المرأة عَفَافُها وحصانتها. ويقول حسان بن ثابت:

أصون عِرْضِي بمالي لا أدْنِسُهُ

لا بَارَكَ الله بعد العرض بالمال
ويقال: هو نقى العَرَضِ، أي لا يعاب بشيء. والعَرَضُ كلٌّ وإد فيه شجر. والجمع أعراض.

عُرْضُ العُرْضِ من الجبل سَفْحُهُ أمام الناظر. وعُرْضُ الناس عامتهم، ويقال: هو من عُرَضِ الناس، أي man in the street في الإنكليزية. ويقال: نظر إليه عن عُرْضٍ، أي لم ينظر إليه مواجهةً. ويقال: خرج الجنود يضربون الناس عن عُرْضٍ، أي يضربونهم شمالاً ويميناً كيف اتفق بلا تمييز. ويقال: ضَرَبَ بطلي عُرْضَ الحائط، أي أهمله. ويقال: فرس عُرْضُ أسفار، أي قوي عليها.

عَرَضُ العَرَضِ هو المتاع، مثل العَرَضِ. والعَرَضُ كل ما كان غير الجوهر من كل شيء، كاللون أو الطعم فهو

أبوه، فالمعارضة هي المرأة التي تلد ولداً من غير زواج شرعي. والمعارضة هي إقامة الدليل على نفي ما أقام الدليل عليه الخصم.

مِعْرَاضُ الْمِعْرَاضِ سَهْمٌ بِلَا رِيشٍ دَقِيقُ الطَّرْفَيْنِ غَلِظِ الْوَسْطِ يَصِيبُ بَعْرَضَهُ دُونَ حَذِّهِ. وَالْمِعْرَاضُ فِي الْكَلَامِ هُوَ مَا تَضَمَّنَهُ الْكَلَامُ مِنْ إشاراتٍ غَيْرِ مُباشرةٍ تَفْهَمُ مِنَ الْفَحْوَى، وَمِنْ ذَلِكَ أَنَّهُ إِذَا قِيلَ لِرَجُلٍ: هَلْ رَأَيْتَ فُلَانًا؟ فيقول: فُلَانٌ يُرَى، وَهُوَ بِهَذَا الْجَوَابِ تَحَاشَى أَنْ يَقُولَ إِذَا رَأَاهُ أَمْ لَمْ يَرَهُ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: إِنْ فِي مَعَارِضِ الْكَلَامِ مَنْدُوحَةٌ عَنِ الْكُذْبِ، أَيْ فِي التَّوْرَةِ فِي الْكَلَامِ بِقَصْدِ مَجَانِبَةِ التَّصْرِيحِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ equivocation. **مِعْرَاضُ الْمِعْرَاضِ** ثَوْبٌ تَلْبَسُهُ الْعُرُوسُ لَيْلَةَ الْعَرَسِ، أَوْ ثَوْبٌ يَلْبَسُهُ الرَّجُلُ أَوْ الْمَرْأَةُ عِنْدَ عَرْضِ أَحَدِهِمَا لِلْبَيْعِ أَوْ لِلْخِدْمَةِ.

مِعْرَاضُ الْمِعْرَاضِ مَكَانُ الْعَرْضِ، مِثْلُ exhibition، وَالنَّاسُ يَقُولُونَ: مِعْرَاضُ (بِفَتْحِ الرَّاءِ) وَيُقَالُ: ذَكَرَ الْخَطِيبُ فُلَانًا فِي مِعْرَاضِ الْكَلَامِ عَنِ الْإِضْرَابِ بَيْنَ الْعَمَالِ، أَيْ فِي مَوْضِعِ الْكَلَامِ عَنْهُ أَوْ فِي مَنَاسِبَتِهِ. وَيُقَالُ: لَسْنَا الْآنَ فِي مِعْرَاضِ الْكَلَامِ عَنْ عِيُوبِ النَّاسِ، أَيْ فِي صَدْدِهِ أَوْ مَنَاسِبَتِهِ. وَيُقَالُ: الْكَلِمَاتُ مَعَارِضُ الْمَعَانِي؛ أَيْ فِيهَا مَوَاضِعُ الْمَعَانِي.

مِعْرَاضُ الْمِعْرَاضِ هُوَ الَّذِي يَصُدُّ عَنِ الشَّيْءِ لَا يُرِيدُهُ أَوْ الَّذِي يُولِي جَانِبَهُ أَوْ ظَهْرَهُ وَيَنْصَرِفُ، وَمِنْهُ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿وَهُمْ عَنْ آيَاتِهَا مُعْرِضُونَ﴾ [الأنبياء ٣٢].

مِعْرَاضُ الْمِعْرَاضِ مِنَ الْكَلَامِ خِلَافُ الْمُصْرَحِ. وَالْمِعْرَاضُ مِنَ اللَّحْمِ هُوَ الَّذِي لَمْ يَبْلُغْ فِي إِنْضَاجِهِ أَوْ شَبَبِهِ. وَالْمِعْرَاضُ مِنَ الْإِبِلِ مَا وُسِمَ بِالْعِرَاضِ. وَالْجَمْعُ مَعَارِضُ.

عَرَطِبَةُ الْعَرَطِبَةِ طَبْلٌ يَسْتَعْمَلُهُ الْأَحْبَاشُ وَيَكُونُ نَضْفِيًّا.

عَرَطْنِيثَا الْعَرَطْنِيثَا أَصْلٌ أَوْ جَذَرُ شَجَرَةٍ بِخُورٍ مَرِيمَ.

عَرَعَرَ (عَرَعَرُ يُعَرَعَرُ عَرَعَرَةً) الرَّجُلُ عَيْنَ الْمَجْرِمِ اقْتَلَعَهَا وَاسْتَخْرَجَهَا. وَعَرَعَرُ الرَّجُلُ صِمَامُ الْقَارُورَةِ اسْتَلَهُ وَاسْتَخْرَجَهُ بِأَدَاةٍ أَوْ نَحْوِهَا.

عَرَعَرُ الْعَرَعَرِ شَجَرٌ شَبَهُ السَّرْوِ لَهُ هَدَبٌ شَائِكٌ وَثَمَرٌ مِثْلُ النَّبَقِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ juniper وزيت العرعر يستخرج

الشعر ويحوره، والعروض مؤنث. **وَالْعَرُوضُ** طَرِيقٌ فِي عَرْضِ الْجَبَلِ فِي مَضِيقٍ، وَالْجَمْعُ أَعَارِضُ.

عَرُوضِي الْعَرُوضِي هُوَ الْمُخْتَصُّ بِعِلْمِ الْعُرُوضِ.

عَرِيضُ الْعَرِيضِ هُوَ الَّذِي لَهُ عَرْضٌ مَدِيدٌ، وَهُوَ ضِدُّ الطَّوِيلِ، وَقَدْ يَكُونُ الشَّيْءُ طَوِيلًا وَعَرِيضًا، وَعَرِيضُ الْقَفَا هُوَ الَّذِي فِي قَفَاهُ اتِّسَاعٌ. وَعَرِيضُ الْبَطَانِ هُوَ السَّمِينُ الْبَطْنُ دَلَالَةٌ عَلَى الثَّرَاءِ. وَيُقَالُ: كَلَامٌ طَوِيلٌ عَرِيضٌ أَيْ كَثِيرٌ. وَعَرِيضُ الْوَسَادِ هُوَ النَّوْمُ.

عَرِيضَةُ الْعَرِيضَةِ مُؤَنَّثُ الْعَرِيضِ. **وَالْعَرِيضَةُ** هِيَ عَرَضُ الْحَالِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ petition ويُقال: رَفَعَ النَّاسُ عَرِيضَةً إِلَى الْوَالِي يَشْتَكُونَ فِيهَا مِنَ الضَّرَائِبِ، مِثْلًا.

اعْتِرَاضُ الْاعْتِرَاضِ هُوَ إِبْدَاءُ رَأْيٍ يَخَالِفُ رَأْيَ الْخَصْمِ، وَالْاعْتِرَاضُ فِي الْكَلَامِ هُوَ الْإِتْيَانُ بِكَلِمَاتٍ أَوْ كَلِمَةٍ لَيْسَتْ مِنْ سِيَاقِ الْكَلَامِ وَلَكِنِّهَا اسْتِدْرَاكِيَّةٌ، مِثْلُ قَوْلِ عَوْفِ بْنِ مُحَلَّمٍ:

إِنْ الشُّمَانِينَ - وَبُلِّغْتَهَا -

قَدْ أَحْجَوْتُ سَمْعِي إِلَى تَرْجَمَانِ

وَالْاعْتِرَاضُ هُوَ إِبْدَاءُ الْمَخَالَفَةِ بِمَا يَفِيدُ عَدَمَ الْمَوَافَقَةِ عَلَى قَرَارٍ أَوْ حُكْمٍ، وَمِنْهُ تَقْدِيمُ اعْتِرَاضٍ ضِدَّ قَرَارِ الْمَحْكَمَةِ. **وَالْاعْتِرَاضُ** هُوَ الْوُقُوفُ فِي سَبِيلِ الْمَاشِي أَوْ الْجَارِي. وَطَائِرَاتُ الْاعْتِرَاضِ هِيَ الَّتِي تَنْطَلِقُ لَصْدِ هُجُومِ طَائِرَاتِ الْعَدُوِّ.

تَعَارُضُ التَّعَارُضِ بَيْنَ الدَّلِيلَيْنِ هُوَ الْاِخْتِلَافُ بَيْنَهُمَا بِحَيْثُ إِنْ أَحَدُهُمَا يُثَبِّتُ وَالْآخَرُ يَنْفِي. **وَالْتَعَارُضُ** بَيْنَ عَمَلَيْنِ هُوَ أَنْ يَكُونَ الْاِثْنَانِ فِي وَقْتٍ وَاحِدٍ أَوْ مُحَلٍّ وَاحِدٍ، وَيُقَالُ لَهُ: الْمَعَارِضَةُ وَالتَّنَاقُضُ. **وَالْتَعَارُضُ** بَيْنَ بَيِّنَتَيْنِ يُوجِبُ إِسْقَاطَهُمَا.

تَعْرِيزُ التَّعْرِيزِ فِي الْكَلَامِ خِلَافُ التَّصْرِيحِ وَهُوَ ذَكَرُ الْمَرَادِ بِصُورَةٍ يُفْهَمُ مَعَهَا ضَمْنًا. **وَالْتَعْرِيزُ** فِي الْغَالِبِ يَكُونُ ذَمًّا.

مُعَارِضَةُ الْمُعَارِضَةِ هِيَ الْمَجَانِبَةُ وَالْمَقَاوِمَةُ. **وَالْمُعَارِضَةُ** الْبَرْلَمَانِيَّةُ هِيَ الْجَبْهَةُ الْبَرْلَمَانِيَّةُ ضِدَّ الْحُكُومَةِ. وَابْنُ الْمُعَارِضَةِ هُوَ ابْنُ الزَّنا الَّذِي لَا يُعْرَفُ

من ثمر العرعر وهو منبّه طارد للريح ومدبر للبول.

عُرْعُرَة العُرْعُرَة صِمَام القارورة يدخل في فمها أو عنقها. وعُرْعُرَة الناس أو الحيوانات صياحها ولغظها. والجمع عُرَاعِر.

عُرْعُرَة العُرْعُرَة هي العُرْعُرَة لصِمَام القارورة. وعُرْعُرَة الجبل أو السنام أعلاه وذروته، وفي الانكليزية brow. وعُرْعُرَة الأنف أعلا مكان فيه. والجمع عُرَاعِر.

عَرَفَ (عَرَفَ يُعْرِفُ عَرَفًا) الرجلُ فرسه جَزَّ عُرْفَهُ. وعَرَفَ على القوم دَبَّرَ أمرهم وساسهم، فهو عارف.

عَرَفَ (عَرَفَ يُعْرِفُ عَرَفًا) الرجلُ كان عَرِيفًا. وعَرَفَ الشيءُ كان له عُرْفٌ طيب.

عُرِفَ (عُرِفَ يُعْرِفُ عُرْفًا) الرجلُ خرجت به العُرْفَة وهي القرحة تخرج في بياض الكف.

عَرَفَ (عَرَفَ يُعْرِفُ عَرَفًا وَعِرْفَانًا وَمَعْرِفَةً) الرجلُ الشيءَ أدركه بحاسة من الحواس الخمس، فهو عارف، ولا يقال لله عارف بل عالم، أما العارف بالله فهو الذي كان بينه وبين الله اتصال في رأي الصوفية. وعَرَفَ لفلان حَقَّهُ أَقْرَبَهُ، ومنه قولهم: ما أَعْرِفُ لأحدٍ يغلبني في هذا، أي لا أَقْرَبُ. وعَرَفَ الرجلُ لجاره حَقَّهُ، أَقْرَبَهُ واحترمه ولم يتعدَّ عليه. ويقال: هل تعرفه إذا رأيته؟ ويقال: رأيته فما عَرَفْتُهُ. وعَرَفَ الرجلُ السارق لما عُرِضَ عليه بين عدد من الرجال. وعَرَفَ الرجلُ دابته من عَرَجٍ في إحدى قوائمها أو من سِمة على عنقها. ويقال: عاقبتُه لِيَعْرِفَ أَنَّهُ مَخْطِئٌ. وعَرَفَ للأمر صَبْرًا، فهو عارفٌ له. وعَرَفَ الرجلُ جميلَ صاحبه عِرْفَانًا أو عَرَفَ لصاحبه جميلَه أَقْرَبَهُ وكان شاكراً.

عَرِفَ (عَرِفَ يُعْرِفُ عَرَفًا) الديكُ كان له عُرْفٌ، فهو أَعْرِفٌ. وعَرِفَتِ الضبُعُ كان لها شعر كثير على رقبتهَا بمثابة العرف للفرس، فهي عَرِفَاءٌ، وكذلك الناقة فهي عَرِفَاءٌ. وعَرِفَ الشيءُ كانت له رائحة طيبة فهو عَرِيفٌ، وهي عَرِفَة، والجمع عَرَفِيٌّ. وعَرِفَتِ قُلَّةُ الجبلِ كان لها كعوف الديك فهي عَرِفَاءٌ.

عَرَفَ (عَرَفَ يُعْرِفُ تَعْرِيفًا) الحُجَّاجُ وقفوا في عَرَفَاتٍ. وعَرَفَ الرجلُ جسمَه طَيِّبَه. وعَرَفَ الرجلُ صاحبه الأمرَ وبالأمر أخبره به وأعلمه. وعَرَفَ الرجلُ صاحبه

بَيْتَه وصفه له حتى يعرف أين هو. وعَرَفَ الرجلُ صاحبه بفلان من الناس أعلمه باسمه. وعَرَفَ الرجلُ صاحبه بفلان ذكر له اسمه حتى يتعارفا وكان أحدهما أو كلاهما غير معروف لدى الآخر من قبل. وعَرَفَ المتكلمُ الاسم جعله معرفة غير نكرة كأن يضيف إليه أداة التعريف أو يجعله مضافاً، وعَرَفَ الرجلُ الضالةَ وصَفَهَا حتى يعرفها الناس أو سأل عن من يعرفها. وعَرَفَ الرجلُ صاحبه على الشيءِ دلَّه عليه بأن ذكر له صفات يُعرف بها. وعَرَفَ العالمُ أو اللغوي الشيءَ وضع له شرحاً أو تعريفاً يُعرف به.

أَعْرِفَ (أَعْرِفَ يُعْرِفُ إِعْرَافًا) الفرسُ صار له عُرْفٌ طويل. وأَعْرِفَ الطعامُ صار له رائحة طيبة.

تَعَرَّفَ (تَعَرَّفَ يَتَعَرَّفُ تَعَرُّفًا) الرجلُ الأمرَ تطلبه حتى عَرَفَهُ. وتَعَرَّفَ الرجلُ المكانَ جال فيه ونظر في معالمه حتى عَرَفَهُ. وتَعَرَّفَ الرجلُ القضيةَ درسها حتى عَرَفَهَا. وتَعَرَّفَ الرجلُ بفلانٍ من الناس التقى به وذكر كلَّ منهما اسمه للآخر فصار كلُّ منهما معروفاً لدى الآخر. وتَعَرَّفَ الرجلُ الضالةَ تطلبها مستديلاً بصفاتها. ويقال: ذهبتُ إليه أَتَعَرَّفُ ما عنده من آراء.

تَعَارَفَ (تَعَارَفَ يَتَعَارَفُ تَعَارُفًا) الرجلان عَرَفَ أحدهما الآخر أو ذكر كلَّ منهما اسمه للآخر حتى عرفه. وتعارف القومُ عرف بعضهم بعضاً.

اعترف (اعترف يَعتَرِفُ اعترافاً) الرجلُ أَقْرَبَهُ، كالاقرار بالذنب. واعترف الرجلُ الشيءَ عَرَفَهُ، مثل recognise، واعترفت الدول بنظام الحكم الجديد أَقْرَبَهُ وحكمت بشرعيته. واعترف الرجلُ ضالته عَرَفَهَا من صفاتها المعروفة لديه. واعترف الرجلُ إلى فلان تعرفَ إليه. واعترف الرجلُ بالحُجَّةِ عَدَّهَا مقبولة واعتمدها، ومنه قولهم: أنا لا أَعترف بهذا القول، أي لا أَقْرَبُهُ.

اسْتَعَرَفَ (اسْتَعَرَفَ يَسْتَعْرِفُ اسْتِعْرَافًا) الرجلُ الشيءَ طلب معرفته، كمن يذهب إلى القوم يستعريف أحوالهم. واستعريف الرجلُ إلى فلان تقدّم إليه فذكر اسمه ليعرفه من هو.

اعْرِوَرَفَ (اعْرِوَرَفَ يَعْرِوَرِفُ اعْرِيرَافًا) الفرسُ طال عُرْفُهُ، وكذلك الديك إذا صار له عُرْفٌ. واعرورف البحرُ

وصار متعارفاً. والعُرْفُ الشرعي هو ما يكون أساساً للأحكام الشرعية، ومنه قوانين العرف في بريطانيا وهي common law. والعُرْفُ هو العادة المستحكمة عند الناس عموماً. والعُرْفُ الدولي هو البروتوكول الدولي. ويقال: في عُرْفِه أن الهدنة معناها كذا وكذا، أي في مفهومه. والحُكْم العرفي هو حكم بقوانين خاصة مفروضة، كالحكم العسكري.

عُرَفَاءُ العُرَفَاءِ مؤنث الأعرف، وذكرت تحت (عَرَفَ).

عُرْفَانُ العُرْفَانِ هو المَعْرِفَةُ والاعتراف والمعروف.

عُرْفَةُ العُرْفَةِ نَفْحَةٌ مِنَ الرَّائِحَةِ الطَّيِّبَةِ. والعُرْفَةُ قَرْحَةٌ تَخْرُجُ فِي بَيَاضِ الْكَفِّ، والجمع عُرُفٌ لِلرَّائِحَةِ وَعُرْفَاتٌ لِلْقَرْحَاتِ.

عُرْفَةُ العُرْفَةِ هِيَ الْمَعْرِفَةُ كَالْعُرْفِ.

عُرْفَةُ العُرْفَةِ هِيَ العُرْفُ لِرَأْسِ الْجَبَلِ أَوِ الرَّمْلِ الْمَرْتَفِعِ. والعُرْفَةُ أَرْضٌ بَارِزَةٌ مَمْتَدَّةٌ مَنبَتَةٌ وَتَكُونُ ظَاهِرَةً مَمْتَدَّةً كَعُرْفِ الْفَرَسِ. والعُرْفَةُ بَيْنَ أَرْضَيْنِ هِيَ الْأُرْفَةُ أَوِ الْحَذِّ. والجمع عُرُفٌ.

عُرْفَةُ العُرْفَةِ جَمْعُ عَارِفٍ. وَعُرْفَةُ جَبَلٍ قَرِيبٍ مِنْ مَكَّةَ الْمَكْرَمَةِ. وَيَوْمَ عُرْفَةِ هُوَ التَّاسِعُ مِنْ شَهْرِ ذِي الْحِجَّةِ.

عُرْفَاتُ عُرْفَاتٍ مَوْقِفٌ لِلْحِجَابِ فِي يَوْمِ عُرْفَةٍ عَلَى اثْنِي عَشَرَ مِيلاً مِنْ مَكَّةَ الْمَكْرَمَةِ.

عُرْفِي العُرْفِي هُوَ الْمُنْسُوبُ إِلَى العُرْفِ، وَقَدْ ذُكِرَ ذَلِكَ تَحْتَ (عُرْفَ).

عُرْفِيَّةُ العُرْفِيَّةِ مُؤَنَّثُ العُرْفِي. والعُرْفِيَّةُ الْعَامَّةُ فِي الْمَنْطِقِ هِيَ الَّتِي حُكِمَ فِيهَا بِدَوَامِ ثُبُوتِ الْمَسْنَدِ (أَوِ الْمَحْمُولِ) لِلْمَوْضُوعِ (الْمَسْنَدُ إِلَيْهِ) أَوْ بِسَلْبِهِ عَنْهُ مَا دَامَ ذَاتُ الْمَوْضُوعِ مُتَصِفاً بِذَلِكَ الْوَصْفِ، فَيُقَالُ: كُلُّ كَاتِبٍ مُتَحَرِّكِ الْأَصَابِعِ مَا دَامَ كَاتِباً، أَوْ لَا شَيْءَ مِنَ الْكَاتِبِ سَاكِنِ الْأَصَابِعِ مَا دَامَ كَاتِباً، والعُرْفِيَّةُ الْخَاصَّةُ هِيَ الْعَامَّةُ مَعَ قَيْدِ اللَّادَوَامِ بِحَسَبِ الذَّاتِ، فَيُقَالُ: كُلُّ كَاتِبٍ مُتَحَرِّكِ الْأَصَابِعِ مَا دَامَ كَاتِباً لَا دَائِماً.

عُرُوفَةُ العُرُوفَةِ مِنَ الرِّجَالِ هُوَ الْعَارِفُ وَالْعَالِمُ، وَيُقَالُ: رَجُلٌ عُرُوفَةٌ وَامْرَأَةٌ عُرُوفَةٌ. والجمع عُرُوفَاتٌ وَعُرُفٌ.

عُرِيفُ العُرِيفِ هُوَ الَّذِي يَسُوسُ الْقَوْمَ وَيَكُونُ نَقِيْبَهُمْ،

صَارَ لَهُ مَوْجٌ مَرْتَفِعٌ كَأَنَّهُ السَّنَامُ أَوِ العُرْفُ، وَكَذَلِكَ السَّيْلُ. وَاَعْرُورِفُ الشَّجَرُ كَثْفٌ وَالتَّفُّ كَأَنَّهُ عُرْفُ الضَّبْعِ. وَاَعْرُورِفُ الرَّجُلُ تَهَيَّأَ لِلشَّرِّ وَثَارَ كَأَنَّهُ الدِّيكُ عِنْدَ الْهَرَّاشِ، وَهَذَا عَلَى سَبِيلِ الْمَجَازِ.

عَارِفُ الْعَارِفِ هُوَ الَّذِي يَعْرِفُ، وَالصُّبُورُ. وَيُقَالُ: أَمْرٌ عَارِفٌ، أَيْ مَعْرُوفٌ.

عَارِفَةُ الْعَارِفَةِ مُؤَنَّثُ الْعَارِفِ. وَالْعَارِفَةُ الْعَطِيَّةُ، وَالْجَمْعُ عَوَارِفٌ.

عِرَافَةُ العِرَافَةِ حِرْفَةُ العِرَافِ.

عِرَافُ العِرَافِ رَجُلٌ يَزْعَمُ أَنَّهُ يَعْلَمُ الْأَشْيَاءَ بِأَقْلٍ نَظَرٍ وَيُخْبِرُ عَنِ الْغَيْبِ، وَمِنْهُ العِرَافُ لِلطَّيِّبِ الَّذِي يَدَاوِي دَاءَ مُسْتَعْصِيَاءٍ، فَهُوَ بَيْنَ أَنْ يَكُونَ shaman أَوْ witch doctor. وَالْجَمْعُ عِرَافَةٌ وَعِرَافُونَ.

عَرَفَ العَرَفَ هُوَ الرَّائِحَةُ لِلشَّيْءِ تَنْتَشِرُ مِنْهُ فَتَشَمُّ، وَهِيَ الرَّائِحَةُ الطَّيِّبَةُ، وَمِنْهُ:

لَوْلَا اشْتِعَالُ النَّارِ فِيمَا جَاوَرَتْ

مَا كَانَ يُعْرِفُ طَيِّبُ عَرَفِ الْعُودِ

وَيُقَالُ: مَا أَطْيَبَ عَرَفُهُ، مِثْلُ fragrance. وَالْجَمْعُ أَعْرَافٌ.

عَرَفَ العَرَفَ هُوَ الصَّبْرُ وَالْمَعْرِفَةُ. وَالْعَرَفُ عِنْدَ النَّاسِ هُوَ الْجَذْقُ فِي الْمَعْرِفَةِ وَنَفُوذُ الْبَصِيرَةِ. وَيُقَالُ: مَا عَرَفَ عِرْفِي إِلَّا أَخِيرًا، أَيْ لَمْ يَتَحَقَّقْ مِنْ مَعْرِفَتِهِ لِي إِلَّا أَخِيرًا.

عُرْفُ العُرْفِ لَحْمَةُ حِمْرَاءٍ مُسْتَطِيلَةٌ تَكُونُ عَلَى رَأْسِ الدِّيكِ، أَيْ crest فِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ. وَعُرْفُ الْفَرَسِ شَعْرَةُ النَّابِتِ فِي أَعْلَى عُنُقِهِ مِنْ رَأْسِهِ إِلَى مَلْتَقَى كَتْفَيْهِ مِنْ ظَهْرِهِ، أَيْ mane فِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ. وَالْعُرْفُ مَوْجُ الْبَحْرِ إِذَا ارْتَفَعَ كَعُرْفِ الدِّيكِ. وَالْعُرْفُ هُوَ الْمَعْرُوفُ وَالْجُودُ وَالْعَطَاءُ. وَالْعُرْفُ مِنَ الْجَبَلِ أَعْلَاهُ، وَكَذَلِكَ مِنَ الْمَوْجِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ crest. وَالْعُرْفُ هُوَ الْإِعْتِرَافُ أَوِ الْإِقْرَارُ، وَيُقَالُ: لَهُ عِنْدِي مِثْلُ دِينَارٍ عُرْفًا. وَعُرْفُ الدِّيكِ نَبَاتٌ يَشْبَهُ عُرْفَ الدِّيكِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ cock's-comb. وَالْعُرْفُ شَجَرُ الْأُتْرُجِ. وَيُقَالُ: جَاءَتْ الْخَيْلُ أَوِ الطَّيْرُ عُرْفًا، أَيْ بَعْضُهَا فِي إِثْرِ بَعْضٍ مُتَابِعَةً.

وَالْعُرْفُ اللَّغْوِيُّ هُوَ مَا اسْتَعْمَلَهُ النَّاسُ فِي لُغَتِهِمْ وَاصْطَلَحُوا عَلَيْهِ وَصَارَ مُتَعَارَفًا، وَهُوَ الْعَرَفُ الْقَوْلِيُّ أَوِ اللَّسَانِيُّ. وَالْعُرْفُ الْعَامُّ هُوَ الَّذِي أَجْمَعَ النَّاسُ عَلَيْهِ

عليه، وهي دون العلم لأن العلم فيه إدراك مركَّب وتجريد معنوي، والله عالم ولا يقال له عارف، والإنسان عارف بالله وليس عالماً به. والاسم المعرفة هو الذي فيه أداة التعريف أو المسمى لشيء معروف أو شخص معروف، مثل: الأسد وزيد وبغداد.

مَعْرُوف المَعْرُوف هو الذي عُرِفَ وأدرك بالإحساس. والمعروف هو عمل الخير. والمعروف خلاف المجهول؛ وفي الجبر كمية قيمتها معلومة مثل: ب س^٢، و (س^٢) كمية مجهولة. والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر من واجب المؤمن.

عَرَفَج العَرَفَج شجر سهلي، له قضبان دقاق ليس عليها ورق وفي أطرافها زُمع يظهر في رؤوسها شيء كالشعر أصفر، والواحدة عرفجة، وهو agnus-cactus.

عُرْفُط العُرْفُط شجر من العضاء وهو الشجر العظيم الذي له شوك، وهو mimosa orfota.

عَرَقَ (عَرَقَ يَعْرِقُ عَرَقًا) الجَزَارُ اللحمَ عن العظم أخذه عنه بشيء حاد. وعَرَقَ الرجلُ العظمَ أكل ما عليه من اللحم بأسنانه. ويقال: عَرَقَهُ الهمُّ عَرَقَ المُدَى، أي أنحلَّه وخفَّفَ لحمه عن عظمه، فهو معروق العظام. وعَرَقَ الرجلُ صار قليل اللحم.

عَرَقَ (عَرَقَ يَعْرِقُ عَرَقًا) الرجلُ المَزَادَةَ جعل لها عِرَاقًا.

عَرِقَ (عَرِقَ يَعْرِقُ عَرَقًا) الرجلُ أو الشجرُ أو الجدار خرج على سطحه رطوبة كالندى، فهو عَرِقَان، والرجل يَعْرِقُ عند الإجهاد أو في الحرِّ. وهي عَرَقَانَةٌ.

عَرَّقَ (عَرَّقَ يَعْرِقُ عَرَقَةً) الرجلُ أو الشيء كان عَرِيقًا، وهي عَرِيقَةٌ. والجمع عَرَقٌ وعِرَاقٌ.

عَرَّقَ (عَرَّقَ يَعْرِقُ عَرِيقًا) الدواء فلانًا جعله يَعْرِقُ. وعَرَّقَ الرجلُ المرأةَ بالخجل جعلها تَعْرِقُ من الخجل. وعَرَّقَ الرجلُ الشرابَ زاد فيه شيئاً قليلاً من الماء. وعَرَّقَ الساقِي في الدلو استقى بها دون أن تكون مملوءة. وعَرَّقَ الناسُجُ الثوبَ جعل فيه عروقاً من غير لونه أو شيئاً أو خيوطاً تخالف لونه، فالثوب مُعَرَّقٌ. وعَرَّقَ التين الجاف غلاه بالماء ثم حفظه. وعَرَّقَ الشجرُ في الأرض امتدت عروقه فيها.

أَعَرَّقَ (أَعَرَّقَ يَعْرِقُ إِعْرَاقًا) الرجلُ الشرابَ عَرَقَهُ. وأَعَرَّقَ

ومنه العَرِيفُ في المدرسة وهو طالب يُرأس على الطُّلَاب. والعَرِيفُ في الجيش رئيس العشرة، والجمع عُرَفَاء. والعَرِيفُ هو العارف والعالم. والعَرِيفُ من الأشياء هو المعروف.

أَعْرَافُ الأعْرَاف جمع عُرْف وهو ظهر الجبل أو الرمل إذا علا وامتد. والأَعْرَافُ سور بين الجنة والنار. وسورة الأعْرَاف في القرآن الكريم هي السورة السابعة.

أَعْرَفَ الأعْرَفُ (والعَرَفَاء) من كان له (أو لها) عُرْفٌ، وذكر ذلك تحت فعل (عَرَفَ).

اعتراف الاعتراف هو الإقرار، ولا سيما الإقرار بالذنب. والاعتراف في الاصطلاح الدولي هو الإقرار بالأحقية لشيء أو لنظام حكم أو رئيس، ومنه اعتراف الدول بنظام الحكم الجديد في بلدٍ ما. والاعتراف بالجميل عِرْفَانُهُ.

تعريف التعريف هو ذكر أوصاف الشيء التي يُعَرَفُ بها على سبيل التحديد، كتعريف المستطيل في الهندسة أو الديمقراطية أو الهبضة في الطب وهكذا، ومنه التعريف بعلم من العلوم وهو شرحه وتفسيره حتى يُعَرَفَ. والتعريف برجل من الرجال هو ذكر سيرته وأعماله حتى يَعْرِفَهُ الناس. وكتاب التعريفات للجرجاني حاوٍ لكلمات اصطلاحية مشروحة. وأداة التعريف في اللغة هي (أل) أو (ل). وبطاقة التعريف هي التي يقال لها identity card.

تعريفة التعريفة جدول أو بيان بالرسوم التي تتقاضاها الدولة على السلع، وهي الجدول الذي يذكر فيه قيمة النقود الدولية بنسبة بعضها إلى بعض. والتعريفة الجمركية هي مقدار ما يؤخذ على البضاعة الداخلة من رسم أو ضريبة. وفي الانكليزية tariff وأصلها عربي.

مَعْرِف المَعْرِف والمَعْرِف هو الشيء الذي يُعَرَفُ به شيء آخر، فالأنف مَعْرِفٌ للوجه، والرأس معرف للإنسان، وكذلك الوجه فإن به يعرف صاحبه. والجمع معارف. ومعارف الرجل أصحابه الذين يعرفهم، وهم أقل منزلة من الأصدقاء.

مَعْرِفَةُ المَعْرِفَةِ من الفرس موضع العُرْف، والجمع معارف.

مَعْرِفَةُ المَعْرِفَةِ هي إدراك الشيء بالحس على ما هو

الساق في الدلو عَرَق. وأَعْرَقَت الشجرة عَرَقَتْ. وأَعْرَقَ الطبيبُ زيدا سقاه دواء يُعَرِّقُه. وأَعْرَقَ الرجلُ في الكرم أو الشرف كانت له عروق فيه ممتدة منذ زمان طويل، فهو مُعَرِّق. وأَعْرَقَ في القَدَم كان ذا تاريخ قديم. وأَعْرَقَ الرجلُ أتى العراق، مثل أنجد إذا أتى نجداً.

تَعَرَّقَ (تَعَرَّقَ يَتَعَرَّقُ تَعَرُّقًا) الرجلُ (أو الجزار) العظم أكل (أو أخذ) ما عليه من اللحم شيئاً فشيئاً. وتَعَرَّقَ الرجلُ الشرابَ زاد فيه عرقاً من الماء. وتَعَرَّقَ الرجلُ قِرْنَه في الصراع أخذ رأسه تحت إبطه ثم صرعه.

استعرق (استَعْرَقَ يَسْتَعْرِقُ استِعْرَاقًا) الرجلُ طلب أن يَعْرِقَ وذلك بأن يتعرض للحر مثلاً. واستعرق الشجرُ كان له عروق.

عِرَاقُ العِرَاق شاطئ النهر أو البحر طولاً. والعِرَاق كفاف للشيء يَثْنَى وَيُخْرَز كعراق المزة أو الراوية في أسفلها، ومنه عِرَاق الأذن وهو كفافها، وعِرَاقُ الظفر وهو ما أحاط به من اللحم، وعِرَاقُ سُفْرة المائدة كفاف مخروط مُحِيط بها، وعِرَاقُ النهر حاشيته الممتدة من أوله إلى آخره. وعِرَاقُ الحشا ما كان فوق السرة مُعْتَرِضاً البطن. والجمع أَعْرِقَةٌ وَعُرُقٌ. والعِرَاق قطر عربي، تمتد حدوده حوالي ٣٥٠٠ كلم ما بين سورية والأردن والمملكة العربية السعودية والكويت وإيران وتركيا. والعِرَاقان الكوفة والبصرة. والعِرَاق شقة من الأرض بين الريف أو الصحراء، ولعلَّ هذا أصل تسمية البلد بالعِرَاق. والعِرَاق من النبات هو الخَمْض.

عُرَاقُ العُرَاق هو العظم الذي أُكِلَ لحمة. وعُرَاقُ الغيث نبات يظهر على أثر نزول المطر.

عِرَاقِيّ العِرَاقِيّ هو المنسوب إلى العراق، وهي عِرَاقِيَّة. والعِرَاقِيَّة لباس للرأس يلبس تحت القبعة أو الطربوش.

عَرَقُ العَرَق طريق تظهر من مرور الناس المتكرر والعَرَق عظم يؤكل ما عليه من اللحم بعد طبخه، والجمع عِرَاق.

عَرَقُ العَرَق أصل الشيء أو جذره. والعَرَق أرض ملُح لا تنبت شيئاً. والعَرَق أحد فروع جذر الشجرة.

والعَرَق في البدن قناة صغيرة يجري فيها الدم وهو شريان أو وريد. والعَرَق شيء قليل من الماء أو الطعام في الشراب. والجمع عُرُوق. ويقال: فيه عرق ملوحة والعروق الحمر هي القُوَّة، أي madder والعروق الصفر نبات للصبغين، أي turmeric وعِرَقُ النساء عصب يمتد من وحشي الفخذ إلى الكعب، أي Sciatica ويكون في هذا العرق وجع يقال له وجع النساء أو عرق النساء. والعَرَق أصل الإنسان، ومنه العَرَق دَسَاس. وذات عِرَق مِقات أهل العراق وهي على نحو مرحلتين عن مكة المكرمة. والعَرَق هو السُلالة من البشر. والجمع عُرُوق وأَعْرَاق، ومنه أَعْرَاقُ البشر. وعِرَقُ السُّوس نبات له جَذَر يستحصل منه السُّوس. وعِرَقُ الذهب نبات هو ipecac.

عَرَقُ العَرَق رَشَح جلد الحيوان يخرج من مسام البدن أو نَدَى الحائط. والعَرَق في الجدار صف من الآجر أو اللَّبْن أو الحجر، ويقال: بنى البناء عَرَقاً أو عَرَقَيْن. والعَرَق هو السطر من الخيل أو الطير أو الصف من الأشياء أو الحيوانات. والعَرَق هو الطُّلُق أو الشُّوط. وعَرَقُ القربة كناية عن المشقة، ويقال كَلَّفَنِي عَرَقُ القربة، أو: لقيت منه عرق القربة، أو: تجشمت في هذا الأمر عرق القربة. ومثله قولهم: لقيت من فلان عَرَقُ الجبين. والعَرَق شراب مسكر من عصير العنب.

عَرَقَةُ العَرَقَة طريق ضيقة ممتدة في الجبل أو الجبال، والجمع عَرَق. عَرَقَةُ العَرَقَة الصف أو السطر من الآجر واللَّبْن أو الحجر، مثل: عَرَق. والعَرَقَة السطر من الخيل أو الطير، مثل: عَرَق. والعَرَقَة دِرَّة أو سوط يُضْرَب به، أو نِسْعَة يُشَدُّ بها الأسير، مثل thong. والجمع عَرَق وعَرَقَات.

عَرَقَةُ العَرَقَة من الناس هو الكثير العَرَق، ويقال: هو عَرَقَة وهي عَرَقَة.

عَرَقَاة العَرَقَاة أصل الشيء وأصل الشجرة. والعَرَقَاة هي العَرَقَاة في الدلو. ويقال: استأصل الله عَرَقَاتِهِمْ، أي أبادهم وقطع شأفتهم.

عَرَقُوة العَرَقُوتان من الدلو خشبتان متصلتان على الترتيب على فمه يُرْبَط بهما الحبل، الواحدة عَرَقُوة. والعَرَقُوة من الأرض أكمة متقادة كأنها جشوة قبر.

عُرْقُصَاءُ العُرْقُصَاءِ هي الحَنَدُوقُ، أو هي اليرْبُطُو وهو نبات ساقه كساق الرازيانج وله جُمَّة وافرة متكاثفة، وفي الانكليزية melilot.

عَرَقَل (عَرَقَل يُعَرَقَلُ عَرَقَلَةً) الرجلُ الكلامَ لَوَاهُ وَعَوَّجَهُ وَعَقَّدَهُ حتى يصعب فهمه. وعَرَقَل الرجلُ علينا الأمرَ جَعَلَهُ مُعَقَّدًا مَشْوشًا صَعْبًا وفيه عَقَبَات. والناس يقولون: عَرَقَلَهُ، أي وُضِعَ في طريقه حَبْلٌ أو عائق يعثر به فيسقط، وقد تكون العَرَقَلَةُ عندهم ارتباك في حبل أو شرك يقع به أو فيه الإنسان.

تَعَرَقَل (تَعَرَقَلُ يَتَعَرَقَلُ تَعَرَقَلًا) الشيء صار مُعَرَقَلًا. وتَعَرَقَل الرجلُ في اصطلاح الناس وجد في طريقه حبلًا أو شركًا فعلق به وعثر؛ ويقولون: تَعَرَقَل الرجلُ بحجر في الطريق وسقط.

عُرْقُولَةُ العُرْقُولَةِ شيءٌ يَجْعَلُ سلوكَ الطريق صَعْبًا فيه عَقَبَةٌ. والعُرْقُولَةُ شيءٌ من الصعوبة يحول دون المضي في الأمر، ويقال: في الأمر عُرْقُولَةٌ، أي snag. والجمع عراقيل. ويقال: فلان يضع في طريقنا العراقيل. عُرْقُونُ العُرْقُونِ نبات.

عَرَكَ (عَرَكَ يَغْرُكُ عَرَكًا) الرجلُ الأديمَ بين يديه عَجَنَهُ وذلكه. وعَرَكَ الخبازُ العجينَ دَعَكَه وَعَجَنَهُ وَضَغَطَهُ حتى يلين. وعَرَكته الأمورُ في حياته جَرَّبَتْهُ وَبَلَّغَتْهُ وَخَنَكَتْهُ. وعَرَكهم في الحرب قاتلهم. وعَرَك الدهرُ الرجلَ عالجَه وابتلاه وَجَرَّبَهُ حتى حَنَكَه وَنَجَّدَهُ. وعَرَك الرجلُ جنب الدابة أو البعير بعصاه حَكَّهُ حتى أدماه ووصل إلى اللحم. وعَرَكَت الماشيةُ الأرضَ رعتها حتى جردتها. وعَرَك فلانُ الإهانةَ بجنبه احتملها ولم يعاقب عليها. وعَرَك الرجلُ صاحبه بشرَّ كَرُّه عليه. وعَرَكَت الماشيةُ الأرضَ ازدحمت عليها ترعاها، فالأرضُ معروكة، وعَرَكه المرضُ ثَقُلَ عليه حتى أوهنه ودهكه. وعَرَك الشاري سنامَ الناقة جَسَّهُ وَضَغَطَهُ ليعرف حاله من السَّمن.

عَرَك (عَرَكَ يَغْرُكُ عَرَكًا) الرجلُ كان عَرِكًا أي قويًا شديدًا في الصراع أو القتال على قِرْنِهِ.

عَارَك (عارك يُعاركُ معاركةً) الرجلُ قَرَنَهُ عالجَه وصارعه وقتلته كأنه جلد أو عجين يَضْغَطُهُ وَيَذْلِكُهُ ويعجنه. وعَارَك من أجل العيش جاهد.

والجمع عَرَاقِي. وذات العَرَاقِي هي الدلو. والعرقوة خشبة تضم بين وسط الرجل ومؤخره ممتدة بينهما.

عَرِيق العَرِيق هو الذي له عَرَقٌ قديم في الكرم أو النسل أو اللؤم أو النسب وغير ذلك. والعَرِيق هو ذو العَرَاة، وهي عَرِيقَةٌ. والجمع عُرُق وعِرَاق وعِرَاقِي (في المؤنث) وعُرَقَاء.

مُعَرِّقُ المُعَرِّق هو العَرِيق من الناس أو الخيل، ويقال: رجلٌ مُعَرِّق في الكرم.

مِعَرِّقُ المِعَرِّق والمِعَرِّقَةُ ثوب يلي الجسد لتنشيف العرق، كالمرشحة للدابة. والجمع مِعَارِق.

مُعَرِّقُ المُعَرِّق من الشراب هو الذي فيه عَرَقٌ من ماء أو نحوه. ويقال: رجلٌ مُعَرِّقُ العظام، أي مَغْرُوق. وذلك المَعَرِّق من القماش.

مُعَرِّقُ المُعَرِّق من الأدوية هو الذي يزيد في عَرَق الجسم، أي sudorific.

مَعْرُوقُ المَعْرُوق هو الذي عُرِقَ لحمه عن عظمه، وهو القليل اللحم، ويقال: رجلٌ معروق العظام.

عَرَقَب (عَرَقَبَ يُعَرَقَبُ عَرَقَبَةً) الرجلُ دابته قطع عرقوبها، مثل hamstring.

عُرْقُوبُ العُرْقُوبِ في الإنسان وترة بين الساق والعقب، وهي Achilles' tendon وفي الدابة وترة في رجلها بين الساق والفخذ، وفي الانكليزية hamstring ويُطْلَقُ العرقوب أحياناً على المفصل بين الساق والفخذ في رجل الدابة، أي بمنزلة الركبة في يدها، وفي الانكليزية hock. وعُرْقُوبُ القطا ساقها. والعرقوب طريق في الجبل تكون ضيقة في مَتْنِهِ، والجمع عَرَاقِيب، ومنه: عَرَاقِيبُ الأمور، أي صعابها. والعُرْقُوبُ من الوادي منحناه. ويقال: يوم أقصر من عرقوب القطا، وهو بالغ القِصَر. وعُرْقُوبُ رجلٍ اشتهر بالكذب، ويقال: أكذب من عرقوب، وقيل فيه على لسان جُبَّيْهَاءِ الأشجعي:

وَعَدْتُ وَكَانَ الْخُلْفُ مِنْكَ سَجِيَّةً

مواعيد عرقوب أخاه بيشر

ومنه: وعد عرقوبي وعود عرقوبية.

عَرَقَص (عَرَقَصَ يُعَرَقَصُ تَعَرَقَصًا) الغلام رَقَصَ يَتَلَوَّى. وعَرَقَصَت الحية مشت تتلوى.

تَعَرَّكَ (تَعَرَّكَ يَتَعَرَّكُ تَعَرُّكاً) الشيءُ تَدَلَّكَ وتَعَبَّجَن، ويقال: عَرَّكَهُ فتَعَرَّكَ.

تَعَارَكَ (تَعَارَكَ يَتَعَارَكَ تَعَارُكاً) الرجلانِ تَعَالَجَا في صِرَاعٍ أو قِتَالٍ. وتَعَارَكَ الْقَوْمُ عَرَكَ بَعْضُهُمْ بَعْضاً، وتَعَارَكَ اللَّاعِبُونَ لِأَخْذِ الْكُرَةِ تَزَاحَمُوا وتَدَافَعُوا وتَصَارَعُوا.

اعْتَرَكَ (اعْتَرَكَ يَعْتَرِكُ اعْتِرَاكاً) الْقَوْمُ تَعَارَكُوا أو تَزَاحَمُوا وتَدَافَعُوا. واعْتَرَكَ الْخَيْلُ عِنْدَ وَرُودِ الْمَاءِ تَزَاحَمَتْ وتَدَافَعَتْ وتَضَايَقَتْ.

عَارِكُ الْعَارِكِ هُوَ الَّذِي يَعْزُكُ جَنْبَ الدَّابَّةِ أو جَنْبَ نَفْسِهِ فَيُدْمِيهِ، كَالْبَعِيرِ الْعَارِكِ. وَالْعَارِكُ هِيَ الْبَنَتُ الَّتِي بَلَغَتْ مَبْلَغَ النِّسَاءِ وَحَاضَتْ، وَهِيَ مِنْ فَعَلَ (عَرَكَتْ تَعَرَّكَ عَرَكاً وَعُرُوكاً).

عِرَاكُ الْعِرَاكِ هُوَ الْمَعَارَكَةُ أَيْ الزَّحَامُ وَالصِّرَاعُ وَالْمَدَافَعَةُ، مِثْلُ struggle. وَيَقَالُ: أورد خَيْلَهُ أو إِيْلَهُ الْعَرِكُ، أَيْ أوردَهَا فِي مَكَانٍ تَعْتَرِكُ فِيهِ.

عَرَكُ الْعَرَكِ الْقُوَّةُ وَالشَّدَّةُ فِي الْمَعَارَكَةِ، وَجَمْعُ الْعَرَكِيِّ.

عَرِكُ الْعَرِكِ هُوَ الشَّدِيدُ الْقَوِيُّ عَلَى الْعِرَاكِ. وَالشَّيْءُ الْعَرِكُ كَالرَّمْلِ الْعَرِكِ هُوَ الْمَتَدَاخِلُ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ.

عَرَكَةُ الْعَرَكَةِ مِنَ الْمَرَضِ أو وَعَكَةُ الْمَرَضِ هِيَ شَدَّةُ الْوِطَاطَةِ. وَالْعَرَكَةُ قِتَالٌ أو حَرْبٌ وَلَوْ فِي نِطَاقٍ ضَيِّقٍ، مِثْلُ fray.

عَرِيكُ الْعَرِيكِ هُوَ الْمَتَدَاخِلُ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ حَتَّى يَكُونَ شَدِيداً، كَالرَّمْلِ الْعَرِيكِ أو النِّسِيجِ الْعَرِيكِ. وَالرَّجُلُ الْعَرِيكِ هُوَ الشَّدِيدُ جَدَلُ الْأَعْضَاءِ وَالْمَفَاصِلِ وَالْعِضَلَاتِ. وَهَذَا مِنْ فَعَلَ (عَرَكَ يَعْزُكُ عَرَاكَةً) فَهُوَ عَرِيكٌ، وَالْمَعَاجِمُ لَا تَذْكُرُهُ إِلَّا نَادِراً.

عَرِيكَةُ الْعَرِيكَةِ هِيَ مَا جُبِلَ عَلَيْهِ الْإِنْسَانُ فِي خَلْقَتِهِ وَفِي طَبِيعَتِهِ، فَالْإِنْسَانُ شَدِيدُ الْعَرِيكَةِ وَلَيْنُ الْعَرِيكَةِ إِذَا كَانَ لَا يَنْقَادُ أو يَنْقَادُ بِسَهُولَةٍ، وَيَقَالُ: نَاوَأَتْهُ حَتَّى لَانَتْ عَرِيكَتُهُ.

مَعَرَكُ الْمَعَرَكِ مَكَانُ الْعَرَكِ أو الْعِرَاكِ.

مُعَرِكُ الْمُعَرِكِ هِيَ الْعَارِكُ أَيْ الَّتِي بَلَغَتْ مَبْلَغَ النِّسَاءِ وَحَاضَتْ.

مَعَرَكَةُ الْمَعَرَكَةِ هِيَ الْوَقْعَةُ فِي الْقِتَالِ وَالْحَرْبِ، وَهِيَ أَشَدُّ أو أَوْسَعُ مِنَ الْعَرَكَةِ، وَالْجَمْعُ مَعَارِكُ.

مِعْرَكَةُ الْمِعْرَكَةِ خَرَقَةٌ تَسْتَعْمَلُهَا الْحَاضِرُ لِسُقْيِي بِهَا دَمِ الْحَيْضِ.

مُعْتَرَكُ الْمُعْتَرَكِ هُوَ مَكَانُ الْإِعْتِرَاكِ أو الْعِرَاكِ. وَمُعْتَرَكُ الْمَنِيَا الْمَنِيَا السَّنُ بَيْنَ السَّتِينِ وَالسَّبْعِينَ، وَيَقَالُ: أَنَا فِي مُعْتَرَكِ الْمَنِيَا.

عَرَكَسَ (عَرَكَسَ يُعَرِّكُ عَرَكَسَةً) الرَّجُلُ مَتَاعَهُ جَمَعَ بَعْضَهُ فَوْقَ بَعْضٍ.

عَرَمَ (عَرَمَ يَغْرُمُ عَرَمًا) الرَّجُلُ الْعِظَمَ نَزَعَ مَا عَلَيْهِ مِنَ اللَّحْمِ، مِثْلَ عَرَقَ. وَعَرَمَ الطِّفْلُ أُمَّهُ رَضَعَهَا. وَعَرَمَتْ الْمَاشِيَةُ الشَّجَرَ أَخَذَتْ مِنْ أَعَالِيهِ أو مِنْ أَطْرَافِهِ. وَعَرَمَ الْغَلَامُ جَارَهُ تَطَاوَلَ عَلَيْهِ وَشَارَسَهُ فِي الْكَلَامِ، وَمِثْلُهُ عَرَمَ عَلَى جَارِهِ، فَهُوَ عَارِمٌ.

عَرَمَ (عَرَمَ يَغْرِمُ عَرَمًا) الْغَلَامُ كَانَ عَارِمًا، فَإِذَا عَرَمَ الْغَلَامُ جَارَهُ فَهُوَ يَغْرِمُهُ (بِضْمِ الرَّاءِ) لِأَنَّ الْفِعْلَ مُتَعَدٍّ.

عَرِمَ (عَرِمَ يَغْرِمُ عَرِمًا) الشَّيْءُ كَانَ أَعْرِمَ، وَهِيَ عَرِمَاءُ، وَالْجَمْعُ عُرْمٌ. وَعَرِمَ الطَّعَامُ كَانَتْ لَهُ عَرِمَةٌ أَيْ قِتَارٌ، فَهُوَ عَرِمٌ. وَعَرِمَ الْغَلَامُ كَانَ طَوِيلَ اللِّسَانِ مُؤَذِّياً بِكَلَامِهِ وَمُسِيئاً، فَهُوَ عَرِمٌ، وَهِيَ عَرِمَةٌ. وَالْجَمْعُ عَرَمِيٌّ.

عَرُمَ (عَرُمَ يَغْرُمُ عَرَامَةً) الْغَلَامُ كَانَ عَرِيماً أَيْ مُؤَذِّياً بِكَلَامِهِ مَتَطَاوَلًا.

عَرَمَ (عَرَمَ يَغْرِمُ تَعْرِيمًا) الرَّجُلُ الْعِظَمَ عَرَمَهُ. وَعَرَمَ الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ أو الشَّيْءَ خَلَطَهُ. وَعَرَمَ الشَّيْءَ كَالْحَبِّ أو الْحَشِيشِ كَدَّسَهُ، وَهَذَا فِي كَلَامِ النَّاسِ، وَلَعَلَّ أَصْلَهُ صَحِيحٌ.

قَعَرَمَ (تَعَرَّمَ يَتَعَرَّمُ تَعَرُّمًا) الرَّجُلُ الْعِظَمَ نَزَعَ مَا عَلَيْهِ مِنَ اللَّحْمِ شَيْئاً فَشَيْئاً. وَتَعَرَّمُ الْغَلَامُ صَارَ عَارِماً سَفِيهَ الْكَلَامِ مَتَطَاوَلًا. وَتَعَرَّمُ الشَّيْءُ تَكَدَّسَ وَعَلَا، كَمَا فِي اصْطِلَاحِ النَّاسِ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: فَلَانِ يَتَعَرَّمُ فِي الْمَجْلِسِ، أَيْ يَنْفُخُ نَفْسَهُ مَظْهَرًا عَظَمَةً كَاذِبَةً.

اعْتَرَمَ (اعْتَرَمَ يَغْتَرِمُ اعْتِرَامًا) الطِّفْلُ ثَدِي أُمَّهُ رَضَعَهُ. وَاعْتَرَمَ الشَّيْءُ تَعَاظَمَ وَاشْتَدَّ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: اعْتَرَمَتِ الْفِتْنَةُ.

عَارِمُ الْعَارِمِ هُوَ الْمَتَطَاوِلُ بِالْكَلَامِ يَسِيءُ إِلَى غَيْرِهِ وَيَتَعَدَّى حُدُودَ الْأَدَبِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ saucy، وَالْجَمْعُ عَرَمَةٌ. وَالْيَوْمُ الْعَارِمُ هُوَ الشَّدِيدُ الْبَرْدِ. وَالْعَارِمُ فَرَسُ الْمُنْذَرِ ابْنُ الْأَعْلَمِ.

عَرْنَيْنِ العَرْنَيْنِ ما كان من الأنف تحت مجتمع الحاجبين، وهو أول الأنف من أعلاه وهو الذي يكون فيه الشَّمَم، والجمع عَرَانَيْنِ، وعَرَانَيْنِ الناس أشرفهم وسادتهم، ومنه قول عمر بن لجأ:

إن العَرَانَيْنِ تلقاها مُحَسَّدَة

ولن ترى ليلثام الناس حُسَادَا
عَرَيْنِ العَرَيْنِ مجتمع الشجر أو جماعة من الشجر وتكون مأوى للأسد، فعَرَيْنِ الأسد مأواه. والجمع عُرُن.

عَرِيْنَة العَرِيْنَة هي العرين، والجمع عَرَاتِن.

عِرْنَاس العِرْنَاس طائر كالحمامة لا يشعر بوجوده الإنسان حتى يطير من تحت قدميه. والعِرْنَاس شيء من خشب أو حديد له شُعَب وتلف عليه سبائك القطن للغزل. والجمع عَرَانِيس.

عَرْنُوس العَرْنُوس في اصطلاح بعض الناس هو عنقود الذرة البيضاء أو الصفراء، والجمع عَرَانِيس.

عَرَا (عَرَا يَغْرُو عَرَوًا) المَرَضُ فلاناً أصابه وآلَمَ به. وعَرَاه حَزَنٌ من فقد أخيه غشيه. وعَرَتِه الحُمَى غشيته. وعَرَاه ذَهولٌ من شدة وقع النبل إذا غَشِيَه. وعَرَا الرجلُ الأميرَ أَنَاهُ طالباً معروفه، فالقاصد هو عَارٍ والمقصود مَعْرُوءٌ. ويقال: فلان تَعْرُوهُ الأضياف، أي تأتيه وتغشاه. ويقول الهذلي:

وإني لتعروني لذكراك هِزَّة

كما انتفض العُصفور بلَّله القطر
وعَرَا الرجلُ صاحبه قصد عراه أي ناحيته، ومنه قول النابغة:

أَتَيْتُكَ عَارِيّاً خَلَقاً ثِيَابِي

على خوفٍ تُظَنُّ بي الظنون

وأصل الفعل (عَرَوُ يَغْرُو عَرَوًا) مثل (قَتَلَ يَقْتُلُ قَتْلًا).

عَرِي (عَرِي يَغْرِي عَرَوًا) الرجلُ أصابته العُرَواء. وعَرِي الرجلُ إلى الشيء باعه وندم فاستوحش إليه، فهو مَعْرُوءٌ.

عَرِي (عَرِي يَغْرِي تَعْرِيَةً) الرجلُ المَزَادَة أو الجرة أو القميص جعل فيها أو فيه عُرَّة أو عَرِي. وعَرِي الرجلُ

زيداً من ثيابه نزعها عنه حتى صار زيداً عَارِيّاً.

أَعْرَى (أَعْرَى يَغْرِي إِعْرَاءً) الرجلُ القميصَ أو المَزَادَة أو الجرة عَرَاهُ أو عَرَاهَا. وأَعْرَى القومَ صاحبهم تخلَّوا عنه وتركوه ولم ينصروه، فهم مَعْرُونٌ وهو مَعْرِي.

عُرَام العُرَام هو الأذى بالكلام والشراسة. وعُرَام الجيش كثرت. وعُرَام الشجر والعظم قَشْرُه يتساقط عنه أو عُرْمه.

عَرَم العَرَم سواد يختلط ببياض في أي شيء ويكون البياض نقطاً صغيرة غير متسعة.

عَرِم العَرِم هو الذي فيه عَرَامَة أو يصدر عنه عَرَم، فهو المتطاوَل بالكلام يسيء إلى غيره. والسيِل العَرِم هو الذي لا يطاق دفعه.

أَعْرَم الأَعْرَم هو الذي في لونه عَرَم ومنه القطيع الأعرم. وهي عَرَمَاء، ومنه العرماء وهي الحية الرقشاء، والجمع عُرَم.

عُرْمَة العُرْمَة في اللون هي العَرَم. والعُرْمَة كُدْس من الحب أو الحصيد أو الحشيش، والجمع عُرَم. والعُرْمَة رائحة الطبخ أو قناره.

عُرْمَة العُرْمَة هي الثُرْمَة. والعُرْمَة سَدٌ يَغْتَرِضُ مسيل الوادي، مثل barrage، والجمع عُرِم.

عَرْمَرَم العَرْمَرَم من الجيوش هو الجيش الكثير العدد، ومن الرجال الشديد السطوة.

عَرْمَض (عَرْمَض يَغْرِمُض عَرْمَضَةً) الماء علاه العَرْمَض وهو الطُحْلُب.

عَرَن (عَرَن يَغْرَن عَرَنًا) الرجلُ يَغْرِيَه وَضَع في أنفه عِرَانًا. وعَرَن الرجلُ رُمَحَه عَرَنَه.

عَرِن (عَرِن يَغْرِن عَرَنًا) الفرسُ أصابته العُرْنَة.

أَعْرَن (أَعْرَن يَغْرِن إِعْرَانًا) الرجلُ دام على أكل اللحم، فهو مُعْرِن.

عَرَن (عَرَن يَغْرِن تعريناً) الرجلُ رُمَحَه سَمَر سِنَانَه بالعران.

عِرَان العِرَان داء يأخذ في آخر رجل الدابة يُذهب منه الشعر ويحدث منه تشقق في يديها أو رجلها. والعِرَان عود يُجعل في وتره أنف البعير. والعِرَان مسمار يُدَق في سنان الرمح حتى يثبت في موضعه.

عُرْنَة العُرْنَة جُسَاء في رجل الدابة فوق الرسغ من آخر. وبطن عُرْنَة وإدٍ بحذاء عرفات. والعُرْنَة شجرة يدبغ بها وهي على صورة شجرة الدُّلَب.

عُرَان العُرَان قرح يأخذ في عنق البعير فيحتك منه.

اعْتَرَى (اعترى يَعْتَرِي اعترَاء) الرجلَ الأميرَ أتاه يطلب معروفه. واعتراه حُزْنٌ غَشِيه. واعتراه تعب أو إرهاق أصابه. واعتراه قلق شديد غَشِيه. ويقال: اعتراه وجع في رأسه من القعود طويلاً في الشمس، أي أصابه.

عَارٍ العاري هو الذي يَعْرُو، وهو المصاب بالْعُرْوَاء من فعل (عَرَا يَعْرُو عُرْواً) الرجلُ أصابته العُرْوَاء، فهو عَارٍ.

عَرَاء العراء فضاء لا يَسْتُرُ فيه، ويقال: باتوا تلك الليلة في العراء. وَمَسْرَحُ الْعَرَاء دار للتمثيل في العراء، أي open-air theatre. وَالْعَرَاء نبات بَرِّي، ويقال: هذا

كَلَامٌ منبوذ بالعراء.

عَرَا العَرَا هو المكان من الدار تَوَقَّى به، ولعله forecourt في الانكليزية، والجمع أُعْرَاء.

عَرَاوَة العراوة نبات طيب الرائحة.

عُرْوَاء العُرْوَاء من الحُمَى بَرْدٌ يرتعد منه الإنسان قبل أن تنوب الحُمَى.

عُرُو العُرُو من الشيء هو الخالي منه، ويقال: هو عُرُو من الكرامة أو الشرف.

عُرْوَة العُرْوَة من الإبريق والقميص والباب شيء مفرغ مستدير يكون مقبضاً للإبريق أو مشبكاً لزر القميص ومطرقة مستديرة مفرغة للباب. والعُرْوَة شيء يُسْتَمْسَكُ به ويستعصم، والجمع عُرَى، ومنه عُرَى الإيمان. والعُرْوَة من المكان ما كان حوله. وأبو عُرْوَة رجلٌ شديد الصوت كان يصيح بالأسد فيموت الأسد من صياحه. وعُرْوَة اسم من أسماء الأسد.

عَرِيَّة العَرِيَّة ريح شمالية باردة. والعريّة نخلة أو شجرة مثمرة يَعْرِيهَا صاحبها غيره ليأكل ثمرها فيَعْرِوها أي يَأْتِيهَا، فهي عَرِيَّة أي (مَعْرِية) مثل قَتيلة أي مقتولة. ويقال: نخلة عَرِي، أي عَرِيَّة، والجمع عَرَايا.

عَرِي (عَرِي يَعْرِى عُرِيّاً) الرجلُ من ثيابه تجرد منها، فهو عَارٍ وعُرْيَان، وهي عارية وعُرْيَانَة. والجمع عُرَاة، مثل قاضٍ وقضاة. (ولم تذكر المعالج جمعاً آخر إلا عُرْيَانُون) وليس (عَرَايا).

ملاحظة: يلاحظ أن في هذا الفعل وما سبقه شيئاً من التشویش في المشتقات كما هي الحال مع الأفعال الواوية أو اليائية أو المقصورة أو المضاعفة الآخر.

فَالْعُرَى في الحقيقة اسم للتجرد من الثياب، ولا يكون مصدرًا، ويجوز أن يكون الفعل (عَرِي يَعْرِى عُرِيّاً أو عَرَى) وهنا يصح تجوزاً أن يقال عَارٍ وعارية. وكذلك (عَرِي يَعْرِى عَرَى) فهو عَرٍ، وهي عَرِيَّة، وهو عُرْيَان ولا يخفى أن الفعل (عَرِي يَعْرِى عَرَى) لا يقال فيه عَارٍ.

عَرِي (عَرِي يَعْرِى عَرَى) الرجلُ من الشيء تجرد منه، ويقال: عَرِي الرجلُ من العيب خلا منه، فهو عَرٍ. وبعض المعاجم تكتفي بقولها (عَرِي يَعْرِى) وتسكت عن ذكر المصدر هل هو (عُرِيّاً) أو (عَرَى) أم (عُرِيّاً).

عَرَى (عَرَى يَعْرِى تَعْرِى) الرجلُ نفسه من ثيابه تجرد منها وأصبح عَارِيّاً. وعَرَى اللصُّ الرجلُ ثوبه عنه جرده من ثوبه. وعَرَى الرئيسُ مُوَلِّفه من المسؤولية أو التهمة خلَّصه منها.

أَعْرَى (أَعْرَى يَعْرِى إِعْرَاء) اللصُّ الرجلُ من ثوبه أو أَعْرَاه ثوبه سلبه عنه أو جرده منه. وأَعْرَى الرجلُ سار في العراء أو أقام فيه. وأَعْرَى صاحبُ النخلة زِيداً نخلته وهبه ثمرة عامها. وأَعْرَى الرجلُ صديقَه تركَ نُصْرته عند الحاجة.

تَعَرَّى (تَعَرَّى يَتَعَرَّى تَعْرِياً) الرجلُ خلع ثيابه حتى صار عَارِيّاً. وتَعَرَّتِ المرأةُ لتغتسل خلعت ثيابها. وتَعَرَّتِ الأرض من النبات أو الشجر تجردت وأصبحت عارية منه.

عَارٍ العاري هو المجرد من الثياب، وهم عُرَاة، وهي عارية، فهن عَوَارٍ. والعارية أو العارية شيء يعار بغير عوض للانتفاع به مؤقتاً.

عَرَاء العراء ذُكِرَ في الفعل السابق.

عَرَى العَرَى هو العراء، كما ذكر في الفعل السابق.

عُرِي العُرِي كَوْنُ الرجلِ أو المرأة بلا شيء ساتر من الثياب. ويقال: فرس عُرِي، أي بلا سَرَج، والجمع أُعْرَاء.

عُرْيَان العُرْيَان هو العاري من الثياب أو الذي لا يَسْتُرُ عليه، ومنه قول الرُّمَّانِي:

فلما صَرَّحَ الشَّرُّ فأنضحى وهو عُرْيَان

وهي عُرْيَانَة، والجمع للناس عُرْيَانُون وعُرْيَانَات.

ويقال: ليس لفلان امرأة تُعَزِّبُه أي تزيل عزوبته، فهي مُعَزِّبَة.

أَعَزَبَ (أَعَزَبَ يُعَزِّبُ إِعْزَاباً) الرجلُ أبعده. وأَعَزَبَ الرجلُ غلامه أبعده. وأَعَزَبَ القومُ عَزَبَتِ ماشيتهم في المرعى وذهبت فيه بعيداً. وأَعَزَبَ راعي الماشية أصاب كلاً بعيداً. وأَعَزَبَ الله عَقْلَ فلان أبعده عنه حتى لم يعمل به.

تَعَزَّبَ (تَعَزَّبَ يَتَعَزَّبُ تَعَزُّباً) الرجلُ ترك الزواج أو بقي من غير زوج، وقد يتعزب مدة ثم يتزوج.

عَازِبُ العَازِبِ هو الذي يَتَعَزَّبُ. والكَلَالُ العَازِبُ يكون بعيد المطلب في فلاة لم يُرْعَ قط. والعَازِبُ هو الذي لم يتزوج، والجمع عَزَابٌ.

عَازِبَة العَازِبَة مؤنث العَازِبِ. والعَازِبَة هي التي لم تتزوج، والجمع عَوَازِبُ.

عَزَبَ العَزَبُ هو حالة الرجل أو المرأة من غير زوج، وهو العزوبة. والعَزَبُ من الرجال هو الذي ليس له زوجة، أي single في الانكليزية. والجمع أعزَاب. وهي عَزَبَة، والجمع عَزَبَات. وهذا من فعل (عَزَبَ يَتَعَزَّبُ عَزُوبَةً).

أَعَزَبَ الأَعَزَبُ من الرجال هو الذي لا زوجة له، مثل: عَزَبَ وعَازِبٌ، والجمع أعَازِبُ. وهي عَزَبَاء، والجمع عَزَبَاوَات.

عُزْبَة العُزْبَة حالة الرجل من غير زوجة وحالة المرأة من غير زوج، وهي العُزُوبَة. ولعلَّ العُزْبَة أيضاً مكان يعزب إليه الإنسان عن حياة المدينة أو هو البعد عن حياة المدينة، ويقال له العِزْبَة في مصر.

عَزِيبُ العَزِيبِ هو العَزَبُ، وهي عَزِيبَة، والجمع عَزَبَاء وعَزُوبٌ وعَزَائِبُ (للنساء خاصة). والعَزِيبُ هو الرجل يعزب عن أهله وملكه وداره، ومن ذلك أصحاب الأملاك من الأراضي الزراعية الواسعة يسكنون المدن بعيداً عن أملاكهم، فهم عَزَبَاء، وفي الانكليزية absen-tee landlord.

مُعَزَّبُ المَعَزَّبِ هو صاحب البيت الذي ينزل عنده الضيف، وصاحبة البيت هي المَعَزَّبَة.

مُعَزَّبَة المَعَزَّبَة هي زوجة الرجل، وهي صاحبة البيت

(والمعاجم لا تذكر الجمع للأشياء مثل الشَّرِّ إذا كان عُرياناً أو الجبل أو الرمل إذا كان لا نبات ولا شجر عليه، وهذا غريب). والناس يقولون: عَرِيَانٌ وَعَرِيَانَة (يفتح العين) ولا أدري لماذا لا يكون هذا صحيحاً؛ ويجوز أن يكون من فعل (عَرِيَّ يَعْرِى عَرًى) فهو عَرِيَانٌ.

عُرْيَة العُرْيَة هي التجرد من الثياب أو حالة الشخص وهو عارٍ، ويقال: امرأة جميلة العُرْيَة.

عَرِيَّة العَرِيَّة من الرياح والعَرِيَّة من النخل ذُكِرتا في الفعل السابق.

مَعْرِى المَعْرِى هو العُرْيَة، ويقال: امرأة جميلة المَعْرِى. والمَعْرِى من الإنسان هو ما لم يُسْتَر في جسمه من المواضع كالوجه والكفين أو الساقين. والمَعْرِى مكان لا نبات فيه يستر وجهه أو سطحه. والجمع معَارٍ، ويقال: ما أجمل معاري هذه المرأة.

عَرَبَ (عَرَبَ يَغُزِبُ عُرُوباً) الشيءُ غاب أو خفي، ويقال: عَرَبَ اسمه عن ذهني، أي غاب فلم أتذكره، وفي القرآن الكريم: ﴿لَا يَغُزِبُ عَنْهُ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ﴾ [سبا ٣]، أي لا يغيب عنه ولا يسهو عنه. وعَرَبَ الشيءُ بَعُدَ، فهو عَازِبٌ. وعَرَبَتِ الماشية في المرعى أبعدت. ملاحظة: يقال في هذا الفعل (عَرَبَ يَغُزِبُ وَيَعُزِبُ) بضم الزاي وكسرهما، ويفضل الكسر إذا الفعل لا يتعدى إلى مفعول.

عَرَبَ (عَرَبَ يَغُزِبُ عُرْبَةً وَعُرُوبَةً) الرجلُ لم يكن متزوجاً، فهو عَازِبٌ وعَزَبٌ وهي عَازِبَة وعَزَبٌ وعُرْبَة.

عَرِبَ (عَرِبَ يَغُزِبُ عَرَباً) الرجلُ كان أَعَزَبَ، أي ليس له زوجة، وهي عَرَبَاء، والجمع عُرَبٌ [وهذا الفعل قلَّ أن تذكره المعاجم وتذكر منه (أعزب) و(عزباء) لا غير].

عَرَبَ (عَرَبَ يَغُزِبُ عَرَابَةً) الرجلُ كان عَزِيباً، وهي عَزِيبَة، والجمع عُرَبَاء، [والمعاجم لا تذكر من هذا الفعل إلا (عزيب) لا غير].

عَرَبَ (عَرَبَ يَغُزِبُ تَعَزُّباً) الرجلُ أطلَّ بَعْدَهُ أو غيَّته عن داره. وعَرَبَ الرجلُ الشيءَ أهمله بعدما كان قد بدأه. والناس يقولون: عَرَبَ الرجلُ، أي أبعده عن داره ونزل مكاناً آخر للراحة أو لتغيير الهواء، والمكان هو العِزْبَة.

أيضاً، وفي الإنكليزية housewife.

عَزَرَ (عَزَرَ يُعْزِرُ عَزْراً) الرجلُ صاحبه لأمه ووبَّخه. وعَزَرَهُ عن الشيء منعه وردَّه. وعَزَرَهُ وَقَّفه على الأحكام في الدين والقانون. وعَزَرَهُ ضربه للتأديب دون الحد. وعَزَرَهُ قواه ونصره، مثل: أَزَرَهُ.

عَزَّرَ (عَزَّرَ يُعْزِّرُ عَزْزاً) الرجلُ صاحبه وبَّخه. وعَزَّرَهُ القاضي عند الإدانة وَقَّفه على أحكام القانون ضده. وعَزَّرَهُ أذبه دون الحد بحسب رأي القاضي. وعَزَّرَهُ قواه وأعانه، مثل: أَزَّرَهُ.

عَيْزَار العَيْزَار شجر، والعَيْزَار من الأشياء هو الصلب القاسي، ويقال: رمح عَيْزَار وقوس عَيْزَارَة. ومحالة عَيْزَارَة. والعَيْزَار طائر طويل العنق يكون في الماء الضحضاح، وفي الإنكليزية heron وهو أبو العيزار أيضاً، ويقال له السَّيْطَر. والعَيْزَار ضرب من أقداح الزجاج.

تَعْزِير التعْزِير هو التأديب دون الحد للإصلاح ويكون مفوضاً إلى رأي القاضي، وفي الإنكليزية chastisement.

عِزْرَائِيل اسم مَلَك الموت.

عَزَّ (عَزَّ يُعْزِ عَزّاً) الرجلُ صاحبه قواه. وعَزَّه في الخصام غلبه ومنه قوله تعالى: ﴿وَعَزَّنِي فِي الْخِطَابِ﴾ [ص ٢٣]، ومنه قولهم في المثل: إذا عَزَّ أخوك فِهْن، أي إذا غلبك في الخصام فَلْنْ له. وفي المثل: من عَزَّ بَزَّ، أي من غلب سلب. وأصل الفعل (عَزَّ يُعْزِ عَزّاً)، وأنا عَزَزْتُهُ، أي غلبته.

عَزَّ (عَزَّ يُعْزِ عَزْواً) كان عَزْواً كالناقة إذا عَزَّت أي ضاق إحليلها.

عَزَّ (عَزَّ يُعْزِ عَزْواً) الرجلُ صار عَزّاً، والأصل (عَزَّ يُعْزِ عَزْواً) وهذا الفعل لا تذكره المعاجم.

عَزَّ (عَزَّ يُعْزِ عَزّاً وعَزَّةً) الرجلُ قوي بعد ضعف أو ذلة، فهو عازٍ. وعَزَّ عَلَيَّ أَنْ يَصِلَ بك الحال إلى هذا، أي هو مما يَشُقُّ عَلَيَّ ويحزنني، ومنه قول بشر بن عَوانة:

فَقُلْتُ لَهُ يَعْزُّ عَلَيَّ أَنِّي

فَقُلْتُ مِنْأَفْسِي جَلْدًا وَفَخْرًا
ويقال للرجل: أَتَجِبُ فلاناً؟ فيقول: لَعَزَّ مَا، أي أجبته

وأجبه، وفي الإنكليزية rather! وأصل الفعل (عَزَزَ يُعْزِزُ)، وأنا عَزَزْتُ. وأنا أَعِزُّ عليك.

عَزَّ (عَزَّ يُعْزِ عَزَاةً) الشيءُ في الأسواق قَلَّ فلا يكاد يوجد فهو عزيز. وعَزَّ فلانٌ على صاحبه كان غالياً عنده، ومنه قولهم: الأخ العزيز أو الصديق العزيز، وهو يُعْزِ عَلَيَّ. وعَزَّ الرجلُ شَرَفَ وكان مُكْرَماً لا يصاب بأذى، فهو عزيز، كالجار العزيز وأصل الفعل (عَزَّ يُعْزِ عَزَاةً)، فانا عَزَزْتُ.

عَزَّزَ (عَزَّزَ يُعْزِّزُ عَزْزاً) الرجلُ صاحبه أيده وقواه، وفي الإنكليزية reinforce ومنه قولهم: عَزَّزْنَا حامية المدينة بسرية جديدة، وعَزَّزْنَا وفدنا إلى الأمم المتحدة بخبيرين في شؤون المال. وعَزَّزَ الأحكامَ عليهم شددَها وضيقها. وعَزَّزَ المطرُ الأرضَ لَبَّدها فلا تسوخ فيها الأقدام. وعَزَّزَ الرجلُ جانبَ صاحبه أيده. وعَزَّزَ الرجلُ القطنَ في الكيسَ لَبَّده فتعزَّزَ.

أَعَزَّ (أَعَزَّ يُعْزِ إِعْزَاةً) الرجلُ صاحبه كان عزيزاً عنده، ويقال: هو يُعْزِ امرأته، أي هي عزيزة عنده، فهو يُجِبُّها. وأَعَزَّ الرجلُ صاحبه قواه وأيده. وأَعَزَّ المسافر سار في العَزَّاز، أي في الأرض الصلبة التي لا تسوخ فيها الأقدام. ويقال: أَعَزَّنِي ما أصابك، أي شقَّ عَلَيَّ، فانا أَعَزَّزْتُ به. وأصل الفعل (أَعَزَّزَ يُعْزِزُ) وأنا أَعَزَّزْتُ.

تَعَزَّزَ (تَعَزَّزَ يُتَعَزَّزُ تَعَزُّواً) الرجلُ صار عزيزاً. وتَعَزَّزَ المكانُ صار صعباً لا ينال لحصانته. وتَعَزَّزَ الرجلُ تَمَنَّعَ، ويقال: خطبوا فتعزَّزت، أي أظهرت أنها كريمة ليست رخيصة وتمنعت. وتَعَزَّزَتِ الأرضُ بالمطر أو بسير السابلة تلبدت فلا تسوخ فيها الأقدام. وتَعَزَّزَ لحمُ الرجل بالرياضة البدنية اشتد واكتنز. وتَعَزَّزَ السبيلُ ضاق وانضم. وتَعَزَّزَ الرجلُ بأبيه تشرَّفَ. وتَعَزَّزَ الجيشُ بجنود أخرى تقوى وتأيَّدَ.

اعْتَزَّ (اعْتَزَّ يُعْتَزُّ اعْتَزَّاً) الرجلُ صار عزيزاً. واعتزَّ الرجلُ بقومه تشرَّفَ وافتخر وتقوى. واعتزَّ الرجلُ على صاحبه غلبه. واعتزَّ عليه تعظم.

استعَزَّ (استعَزَّ يُسْتَعَزُّ استعَزَّاً) الرجلُ على صاحبه قوي عليه وغلبه. واستعَزَّ الترابُ أو الرمل تلبد وتماسك ولم يَنْهَلْ. واستعَزَّ المرضُ على العليل اشتد عليه وغلب.

عَزَّاز العَزَّاز الأرض الصلبة، والقطعة منها عَزَازة.

عَزَّ العَزَّ هو العزيز أي القوي، ويقال: رجل عَزَّ، والأصل (عَزَز) من فعل (عَزَزَ يَعَزِّزُ عَزْزًا) فهو (عَزِيز) أي عَزَّ. ويقال: جِئْتُ بالشيء عَزًّا بَرًّا، أي بأي وجه.

عَزَّ العِزُّ ضد الدُّل.

عَزَّة العَزَّة بنت الظبية، وعَزَّة صاحبة الشاعر كُثَيِّر.

عُزَّى العُزَّى مؤنث الأعز. والعُزَّى صنم كان لقريش وبني كنانة في الجاهلية، وكانوا يُسَمُّون به كاسم عبد العُزَّى، والكلمة اسم تفضيل.

عِزَّة العِزَّة هي إكرام الإنسان لنفسه ووضعها في موضع لائق بها دون إلحاق الدُّل بها. والعِزَّة هي الغلبة، فالله هورب العزة. والعِزَّة هي الحِمِيَّة والأنفة مع الاستكبار ومنه قوله تعالى: ﴿بَلِّغِ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي عِزَّةٍ وَشِقَاقٍ﴾ [ص ٢]، ويقال: أخذته العِزَّة فصدَّ عن الفكرة. ومن ذلك: عِزَّة النفس، وعِزَّة الجانب، والعِزَّة القومية، ويقال في المخاطبة: صاحب العِزَّة، ويقال: صاحب العِزَّة والكرامة.

عَزِيز العَزِيز من أسماء الله الحسنى. والعَزِيز هو الغالي، والابن الوحيد عزيز على أبيه. والعَزِيز من الأشياء هو النادر القليل الوجود. والعَزِيز هو المنيع الحريز أو المحوط بالحرز والمنعة، كالجار العزيز لا يناله أذى. والعَزِيز كان لقب ملك مصر. والحديث العزيز هو الذي يرويه اثنان فقط في طبقة من طبقاته. ويقال: هو عزيز النفس يترفع عن الدنيا ويقال في فاتحة الرسائل: حضرة الأخ العزيز فلان. والجمع عِزَّاز وأَعِزَّاء وأَعِزَّة.

عُزَيْزِي العُزَيْزِي والعُزَيْزَاء طرف ورك الفرس من الأعلى بين أصل الذنب والجاعرة.

مُعِزُّ المِعِزُّ هو الذي يُعِزُّ، ومنه: المِعِزُّ لدين الله.

مَعَزَّة المَعَزَّة هي الإكرام والمغلاة، ويقال: مَعَزَّتْهُ عِنْدِي عَظِيمَةً.

مُعَزَّز المُعَزَّز هو المُكْرَم والمُؤَيَّد والمَحْفُوظ، ويقال: نَزَلَ الضَيْفُ فِينَا مُعَزَّزًا مُكْرَمًا.

عَزَفَ (عَزَفَ يَعَزِفُ عَزْفًا) الرجلُ عن الشيء كالطعام أو

الشراب انصرفت نفسه عنه وَصَدَتْ. وَعَزَفَتْ نَفْسُهُ عَنِ الشَّيْءِ انصرفت وصدت. وَعَزَفَ عَلَى الْعُودِ ضَرَبَ.

عَزَفَ (عَزَفَ يَعَزِفُ عَزْفًا) مثل عَزَفَ عَزْفًا، إذا انصرف عن الشيء وَصَدَّ عَنْهُ.

عَزَفَ (عَزَفَ يَعَزِفُ عَزْفًا) الشَّجَرُ إذا ضربته الريح صات بصوت مثل الصفيير أو الحنين. وَعَزَفَتْ الرِّيحُ فِي الشَّجَرِ كَان لَهَا صَوْتُ فِيهِ مِثْلُ الصَّفِيرِ أَوْ الْحَنِينِ. وَعَزَفَتْ الْجَنُّ فِي الْمَفَاوِزِ أَصَوَاتًا مِثْلَ الصَّفِيرِ أَوْ الْحَنِينِ.

عَاِزِف العَاِزِف هو الذي يَعَزِفُ عَنِ الشَّيْءِ. وَالْعَاِزِفُ هو الضارب على العود أو الآلة الموسيقية، والجمع عَزَفَةٌ وَعَزَافٌ.

عَزَاف العَزَاف هو الشديد العَزَفُ أو العَزِيفُ أو العُزُوفُ. وَالْعَزَافُ مِنَ الرِّيحِ وَالسَّحَابِ هُوَ الَّذِي لَهُ صَوْتُ لَيْنٍ يَشْبهُ الدَّوِيِّ. وَعَزَافُ اسْمُ جَبَلٍ فِي الدَّهْنَاءِ زَعَمُوا أَنَّهُ كَانَ يَسْمَعُ مِنْهُ عَزِيفُ الْجَنِّ.

عَزَفَ العَزَفُ هو الضرب على الآلات الموسيقية. وَالْعَزَفُ صَوْتُ كَانَ يُسْمَعُ فِي الْمَفَاوِزِ فِي اللَّيْلِ يُقَالُ إِنَّهُ مِنْ أَصْوَاتِ الْجَنِّ. وَعَزَفَ الرِّيحُ أَصْوَاتَهَا كَالصَّفِيرِ أَوْ الْحَنِينِ.

عَزُوف العَزُوف هو الشديد العُزُوفُ عَنِ الشَّيْءِ، وَهِيَ عَزُوفٌ. وَالرَّجُلُ العَزُوفُ هُوَ الَّذِي لَا يَبْقَى عَلَى الصَّدَاقَةِ، بَلْ يَنْتَقِلُ مِنْ صَدِيقٍ إِلَى صَدِيقٍ، وَكَذَلِكَ الْمَرْأَةُ العَزُوفُ. وَالْجَمْعُ عَزُوفٌ.

عَزُوفَةٌ العَزُوفَةُ مِثْلُ العَزُوفِ، وَيُقَالُ: رَجُلٌ عَزُوفَةٌ وَامْرَأَةٌ عَزُوفَةٌ، وَالتَّاءُ لِلْمَبَالِغَةِ وَلَيْسَ لِلتَّائِيثِ. وَالْجَمْعُ عَزُوفٌ.

عَزِيف العَزِيف للريح في الشجر صوتها. والعزيف للجن أصواتها تسمع في المفاوز في الليل. وعزيف الآلات الموسيقية أصواتها عند الضرب عليها.

مِعَزَف المِعَزَف آلة طرب يُعَزَفُ عَلَيْهَا، وَالْجَمْعُ مِعَاِزِفٌ.

مَعَزُوفَةٌ المَعَزُوفَةُ قِطْعَةٌ مُوسِيقِيَّةٌ آلِيَّةٌ، وَالْجَمْعُ مَعَاِزِيفٌ.

عَزَقَ (عَزَقَ يَعْزُقُ عَزَقًا) الْحَارِثُ الْأَرْضَ قَلْبَهَا لِلزَّرْعَةِ

بالمُعَزَّة وهي غير المحراث.

عَزَق (عَزَق يُعَزِق عَزَقاً) الرجل اندفع يعدو. [وبعض المعاجم تقول (عَزَق يُعَزِق) وفيه نظر]. والناس يقولون: عَزَق الرجل في كلامه أي تكلم من غير روية، فهو يُعَزِق عَزَقاً.

عَزِق (عَزِق يُعَزِق عَزَقاً) الرجل ضاق خُلُقُه وعُسُر، فهو عَزِق، مثل: أَزِق أو حَزِق.

عَزَّق (عَزَّق يُعَزِّق تعزيقاً) الرجل مضى متدفعاً مُسْرِعاً، فهو مُعَزَّق. (والمعاجم لا تذكر هذا الفعل، وهو مستعمل).

مِعَزَق المِعَزَق والمِعَزَقَة آلة أو أداة يُقَلَب بها التراب للزرع تشبه القدم، وفي الإنكليزية hoc، والجمع مَعَارِق.

عَزَل (عَزَل يُعَزِل عَزَلاً) الرجل الشيء عن غيره من الأشياء نَحَاه وفصله جانباً كعزل الغنم السود عن البيض مثلاً. وعَزَل الرئيس موظفه عن عمله أزاله وطرده عنه. وعَزَل الرجل عن المكان تنحى جانباً. وعَزَل الصانع السلك الكهربائي أحاطه بشيء يمنع وصول الكهرباء منه إلى اليد أو المكان، فالسلك مَعَزُول. وعَزَل المريض عن الأصحاء أفرده حتى لا يُعْدِي غيره.

عَزَلَ (عَزَلَ يُعَزِل عَزَلاً) الرجل من سلاحه تجرّد وكان أعزّل، وهي عزلاء، والجمع عُزُل. وعَزِلَت الدابة كانت عزلاء أي ماثلة الذنب.

عَزَلَ (عَزَلَ يُعَزِل تعزيراً) الرجل الشيء نَحَاه جانباً. وعَزَلَ الرجل الطريق من الأحجار والعوائق نَقَّاهَا. والناس يقولون: عَزَلَ فلان من بيته، أي نقل أثاثه وخرّج.

انْعَزَلَ (انْعَزَلَ انْعَزَالاً) الرجل انزوى عن الناس وتفرّد وجانبهم، والانْعَزَال في السياسة هو عدم الاشتراك في الأمور الدولية، وهو الانعزالية، أي isolationism.

تَعَزَّل (تَعَزَّل يُتَعَزَّل تَعَزُّلاً) الرجل عن الشيء تنحى جانباً. وتَعَزَّل من المكان فصل عنه وخَلَّاه. وتَعَزَّل الرجل بيتَ فلان تنحى عنه وابتعد، كقول الأحوص:

يا بيتَ عاتكة الذي أَتَعَزَّل

حَذَرَ العدا وبه الفؤاد مُوَكَّل

اعتزل (اعتزل يُعْتَزِل اعتزالاً) الرجل انفرد عن مخالطة الناس أو مشاركتهم. واعتزل الرجل الشيء هجره وتركه وابتعد عنه، ومنه قول ابن الوردي:

اعتزل ذكرَ الأغاني والسَّزَل

وقل الفصلَ وجانب من هَزَل

واعْتَزَلَ الرجل امرأته لم يُقْرِبها. واعتزل الرجل جماعته تركهم وانفصل عنهم، فهو معْتَزِل، ومنه فرقة المُعْتَزِلَة.

تَعَاَزَل (تَعَاَزَل يُتَعَاَزَل تَعَاَزَلاً) القومُ اعتزل بعضهم بعضاً وتفرقوا. وتعازل الرجل عن الشيء تباعد شيئاً فشيئاً.

عَزَالَ العَزَال ريشة في طرف ذنب العقاب من اليمين والشمال، وهما عَزَالَان.

عَزَلَ العَزَل هو التنحية. والعَزَل في الجماع هو وسيلة لمنع الحمل تكون بقذف ماء الرجل خارج مهبل المرأة. وفي الإنكليزية coitus interruptus.

عَزَلَ العَزَل هو حالة التجرّد من السلاح. والعَزَل في ذنب الدابة ميل إلى أحد الجانبين عادة لا خلقة فهي عَزَلَاء.

عَزَلَاء العَزَلَاء مؤنث الأعزل. والعَزَلَاء مصب الماء من أسفل القربة أو الراوية، والجمع عَزَالٍ وعَزَالِي. ويقال أرسلت السماء عَزَالِيهَا، أي أرسلت مطراً شديداً كأنه من أفواه القِرَب.

عُزْلَة العُزْلَة هي الاعتزال أو الانتحاء أو الابتعاد عن الناس، ويقال: العُزْلَة عبادة.

عُزْلَة العُزْلَة هي الحرقفة، وجمع عَزِل.

أَعَزَلَ الأعزل هو الذي لا سلاح معه. والأعزل من الدواب أو الخيل هو الذي يكون ذنبه مائلاً إلى اليمين أو الشمال عادة لا خلقة. والأعزل من الناس هو الذي يتنحى جانباً. والأعزل من الرمل كثيب منفرد منقطع عن غيره. والأعزل إحدى الحرقفتين. والسماك الأعزل أحد السمكين، والثاني السمك الرامح، وهما في كوكبة أَل Virgo. والجمع عُزُل وأَعَزَال.

مَعَزِل المَعَزِل هو مكان الاعتزال، وهو المجيد والمناص، ويقال: هو عن هذا الأمر بمعزل، أي بعيد

في ناحية. والمَعَزِل مكان يُعَزَل فيه المريض بمرض مُعَدٍ منعاً لانتشار المرض، والجمع مَعَازِل.

مُعْتَزِلَة الْمُعْتَزِلَة فرقة من القَدَرِيَّة، اعتزل رئيسهم واصل بن عطاء مع نفر من أصحابه مجلس الحسن البصري، فسامهم المعتزلة، وواحدهم معتزلي.

مَعَزُول المَعَزُول هو الذي عُزِل ناحية، والمخلوع من منصبه. والسلك الكهربائي المَعَزُول هو الذي لا تصل منه كهرباء إلى غيره لأنه محاط بعازل.

عَزَمَ (عَزَمَ يَعْزِمُ عَزْماً) الرجل الأمر أو على الأمر عقد نيته على فعله دون تردد أو عقد قلبه عليه يريد أن يفعله. ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَا تَعْزِمُوا عُقْدَةَ النِّكَاحِ﴾ [البقرة ٢٣٥]. وعَزَمَ الرجلُ كان جازداً، فهو عازِم، مثل serious. وعَزَمَ الرجلُ على صاحبه أقسم عليه، ويقال: عَزَمْتُ عَلَيْكَ إِلَّا فَعَلْتَ هذا وَلَمَّا فَعَلْتَ، وفي الانكليزية adjure. ويقال: عَزَمْتُ عَلَيْكَ لَتَذَهَبَنَّ معي. وعَزَمَ الراقي قرأ العزائم كأنه يَعْزِمُ على الداء أو المرض إلا أن يزول. وعَزَمَ الأمرُ كان معزوماً عليه، فالأمر عازِم. وعَزَمَ الرجلُ صاحبه دعاه إلى طعامه، فالصاحب معزوم.

عَزَمَ (عَزَمَ يَعْزِمُ تعزِماً) الراقي أكثر من العزائم أو من قراءتها، فهو مُعَزِّم. والناس يقولون: جاء فلان يركض مُعَزِّماً، أي جازداً مشتتاً.

تَعَزَّمَ (تَعَزَّمَ يَتَعَزَّمُ تَعَزُّماً) الرجل الأمر أو على الأمر عَزَمَ واعتزم، فهو متعزِّم. والناس يقولون: تعزَّم الرجلُ ثم انطلق يعدو، أي تشدد وجمع قواه. وتعزَّم الرجلُ تحيّن العزائم.

اعْتَزَمَ (اعتزم يَعْتَزِمُ اعتزاماً) الرجل الأمر أو عليه عقد نيته عليه دون تردد، ويقال: اعتزم الرجلُ السفرَ إلى الأردن. واعتزم الرجلُ في عَدْوِهِ صَمَمَ ومضى عازماً. واعتزم الفرسُ في عَدْوِهِ مَرَّ منطلقاً جامحاً لا يثنيه شيء، فهو مُعْتَزِم.

عازِم العازِم هو الذي يَعْزِمُ. والعازِم من الأمور هو المعزوم عليه.

عَزَام العَزَام هو الشديد أو الكثير العزم. والعَزَام هو الأسد.

عَزَمَ العَزَم هو عقد النية على فعل الشيء دون تردد. والعَزَم هو الشدة أو الاشتداد. وأولو العزم من الأنبياء هم الرسل الذين صبروا في سبيل دعوتهم. وفي القرآن الكريم: ﴿فَاصْبِرْ كَمَا صَبَرَ أُولُو الْعَزْمِ مِنَ الرُّسُلِ﴾ [الأحقاف ٣٥].

عَزْمَة العَزْمَة هي الهمة وعقد النية على فعل الشيء، والجمع عَزَمَات. وعَزْمَة الرجل (بضم العين) قبيلته ورهطه. والناس يقولون: عَزْوَة.

عَزُوم العَزُوم هو الذي يعقد النية على العمل ويستمر في عزمه إلى أن يبلغ مراده.

عَزِيم العَزِيم هو العزيمة. والعَزِيم هو العَدُو الشديد. عَزِيمَة العَزِيمَة هي عقد النية والإرادة الموكدة، ويقال: هو صادق العزيمة أو خائِر العزيمة، والجمع عزائم، ويقال: انحلت عزائم القوم، وخطب الخطيبُ في القوم يشدد عزائمهم. والعَزِيمَة هي الرقية يقرأها المُعَزِّم ويُرجى بها الشفاء. والعَزِيمَة هي الوليمة يُدعى إليها الناس، والجمع عزائم.

عَزَا (عزا يَعْزُو عَزْواً) الرجلُ زِيداً نَسَبَهُ إلى نَسَبٍ معين كالأب والجد أو القبيلة، ويقال: عزاه إلى أبيه أو إلى أسرته أو قبيلته. وعزا فلان نفسه إلى قبيلة كذا انتسب إليها صدقاً أو كذباً. وعزا بيت شعر أو حديثاً إلى فلان نسبته إليه. ويقال: هو يُعْزَى إلى الخير أو الكرم أو البخل. ويقال: فعله هذا يُعْزَى إلى لُؤْم طبعه.

عَزَا (عزا يَعْزُو عَزَاءً) الرجلُ صبر على مكروه ينوبه، فهو عازٍ.

اعْتَزَى (اعتزى يَعْتَزِي اعتزاً) الرجلُ إلى قبيلة ما انتسب إليها صادقاً أو كاذباً.

تَعَزَّى (تَعَزَّى يَتَعَزَّى تَعَزَّياً) الرجلُ تَنَسَّبَ إلى أبٍ أو جدٍ أو قبيلة ليفتخر.

عَزَاء العَزَاء هو الانتساب صدقاً أو كذباً مِمَّن يعتزى أو يَتَعَزَّى.

عِزَّة العِزَّة هي العُظْبَة أو الجماعة من الناس، والجمع عِزَّى وعِزُّون. قال تعالى: ﴿عَنِ الْيَمِينِ وَعَنِ الشِّمَالِ عِزِّينَ﴾ [المعارج ٣٧]، أي جماعات جُلُفاً جُلُفاً.

عَسَجَ (عَسَجَ يَعْسُجُ عَسْجاً) البعيرُ مَدَّ عنقه في سيره، فهو عاسِجٌ. وقد يَعْسُجُ الرجلُ أيضاً في سيره.

ملاحظة: (عَسَبَ يَعْسِبُ) و(عَسَجَ يَعْسُجُ)، مع أن الأول متعدي والثاني لازم، والأصح في القاعدة الغالبة أن يكون الأول (عَسَبَ يَعْسِبُ) والثاني (عَسَجَ يَعْسُجُ)، الأول بضم السين والثاني بكسرها.

عَوَسَجَ العَوَسَجُ شجر يقارب الرمان في الارتفاع وله ثمر أحمر مدور كالحمص ويكون غالباً في السبخ ويقيم زماناً طويلاً، والواحدة عوسجة، وفي الانكليزية boxthorn.

عَسَجَدَ العَسْجَدُ هو الذهب.

عَسَجَدِيَّةُ العَسْجَدِيَّةُ مِشْرَبَةٌ من الذهب أو من غير الذهب مطلية أو مُحَلَّاة به، يُشْرَبُ منها الشراب.

عَسَدَ العَسَدُ هو البَئِرُ، وفي الانكليزية tiger.

عَسَرَ (عَسَرَ يَعْسُرُ عَسْراً) الدائن المدين طلب منه وفاء الدين في وقت كان المدين فيه في ضيقة. وعَسَرَ الرجلُ صاحبه جاءه عن يساره أو كان على يساره.

عَسِيرَ (عَسِيرَ يَعْسِرُ عَسِيراً) الرجلُ كان أعسر، وهي عَسْراء، والجمع عُسْر. وعَسِيرُ الأمرُ صارَ صَعْباً، فهو عَسِير. وعَسِرت ولادة المرأة كانت عَسِيرة.

عَسَرَ (عَسَرَ يَعْسُرُ عَسْراً) الأمرُ كان عَسِيراً. وعَسَرَ الرجلُ ضاق خلقه فهو عَسِير. وعَسَرَ الأمرُ على فلان صَعَبَ ولم يتيسر أو التاث، فهو عَسِير.

عَسِيرَ (عَسِيرَ يَعْسُرُ عَسْراً) الرجلُ كان عَسِيراً في خلقه، وهي عَسِيرة، والجمع عُسْرِي. عَسَرَ (عَسَرَ يَعْسِرُ عَسْراً وعَسْراناً) البعيرُ رفعَ ذنبه وهو يَعْدُو، وكذلك الفيل أو الناقة، فهو عاسِر وهي عاسِرة، والناقة عاسِر.

عَسَرَ (عَسَرَ يَعْسُرُ عَسْراً) الرجلُ الأمرُ جعله عَسِيراً أو عَسِراً.

عاسِرَ (عاسِرُ يُعاسِرُ مُعاسِرةً) الرجلُ صاحبه عامله بالعسر وكان عَسِيراً في خلقه أو معاملته معه. وعاسِرَه في المفاوضات تصعب عليه وتشدّد وضيق ولم يتساهل، فهو معاسِر.

أعَسَرَ (أعَسَرَ يُعَسِرُ إعساراً) الرجلُ افتقر وأصابته ضيقة أو

عِرْزُوة العِرْزُوة هي الاعتزاء كالنسبة من الانتساب، وهي انتماء الرجل إلى نَسَب معين. والعِرْزُوة والعِرْزُوة عند الناس هي رهط الرجل وأسرته وقبيلته ينصرونه عند الحاجة.

عَزَى (عَزَى يَعْزِي عَزْياً) الرجلُ فلاناً إلى أبٍ أو جدٍّ أو قبيلة نسب، مثل: عزا.

عَزَى (عَزَى يَعْزِي عَزاءً) الرجلُ مثل: عزا يَعْزُو عَزْواً.

عَزِيَّ (عَزِيَّ يَعْزِي عَزَى) الرجلُ صَبَرَ على مكروه ينوبه، فهو عَزِيٌّ، وهي عَزِيَّة، والجمع عَزِيٌّ.

عَزَى (عَزَى يَعْزِي تَعْزِيَةً) الرجلُ صاحبه كلمه بما يَهْدِي نفسه ويسليه ويصْبِرُه ودعا له بالصبر الحسن. وعَزَاه عن موت أخيه قال له: أحسن الله عزاءك أي ألهمك الصبر.

تَعَزَّى (تَعَزَّى يَتَعَزَّى تَعْزِياً) الرجلُ صَبَرَ على المصيبة وتسلَّى، ويقال: عَزَاه تَتَعَزَّى.

عَزَاءُ العَزَاءُ هو الصبر والسُّلُو عند المصيبة أو الفقد.

اعتزاء الاعتزاء هو الادعاء في النسب، وهو الشعار في الحرب.

عَسَبَ (عَسَبَ يَعْسِبُ عَسْباً) الفحلُ الناقة أو الأُنثى من الخيل نزا عليها وطَرَفَها.

عَسَبَ العَسَبُ هو أن ينزو الفحلُ على الأُنثى من الإبل أو الخيل ويَطْرُقُها، وهو كراء العسب أيضاً يُعطى لصاحب الفحل.

عَسِيبَ العَسِيبُ عَظُمَ الذنب أو منبت الشعر من الذنب. والعَسِيبُ جريدة من النخل مستقيمة دقيقة ليس عليها خوص، فإذا كان عليها خوص فهي سَعَفَة. والعَسِيبُ شق في الجبل، ويقال له السَّيْبُ وقد يجري فيه الماء. والجمع عُسُوب. وعَسِيبُ اسمُ جبل ذكره امرؤ القيس في شعره. والعَسِيبُ من الريشة هو محورها الذي ينبت عليه الريش، وفي الانكليزية stem أو shaft.

يَعْسُوبُ اليَعْسُوبُ ملك النحل وذكرها ورئيس القوم. واليعسوب طائر أطول من الجراد لا يضم جناحيه إذا وقَعَ فيكون جسمه ممتدّاً سَبْطاً دقيقاً وبه تشبه الخيول المضمرّة. والجمع يعاسيب. ويقال: هو يَعْسُوب المتمردين أو الكُفَّار.

عَسِيقُ العَسِيقُ شجر مُرٌ تداوى به الجراحات.

وهي عَسْرَاء، والجمع عُسْر. وهو أَعْسَرُ يَسْرُ، أي يعمل بكلتا يديه، فهو الأَعْسَرُ يَسْرُ. ويقال: قَضِينَا يوماً أعسر، أي يوماً شديداً أو مشؤوماً.

مَعْسَرَةُ المَعْسَرَةِ نقيض المَيْسَرَةِ، ويقال: هو في مَعْسَرَةِ الآن.

مَعْسُور المَعْسُور هو حالة العُسْر، ويقال: تقاضاه الدَّيْنُ في مَعْسُورِهِ.

عَسَّ (عَسَّ يَعْسُ عَسًّا) رجالُ الأمن طافوا في الليل في الطرق يحرسون البيوت من أهل الريّة والعُدوان، فهم عَاسُونٌ وَعَسَسَ. وَعَسَّ سعى يفتش عن كسب له. ويقال: ذهب يَعْسُ صاحبه، أي يبحث عنه ويطلبه والناس يستعملون (عَسَّ) بمعنى جَسَّ ولعلّه صحيح.

اعْتَسَّ (اعْتَسَّ يَعْتَسُّ اعتسّاساً) الرجلُ عَسَّ، وفي المثل: كلب اعْتَسَّ خير من كلب ربح، أي كلب يسعى في كسب رزقه. واعْتَسَّ الرجلُ سعى يتكسب. واعْتَسَّ الرجلُ بَقَرْتَهُ أو نَاقَتَهُ طلب أن يجسّ ضرعها ليعرف إذا كان فيه لبن أو لا. واعْتَسَّ الأثرُ تَبَّعَهُ وَقَصَّه. واعْتَسَّ الرجلُ الشَّيْءَ طلبه.

عَسَّسَ (عَسَّسَ يَعْسُسُ تعسّساً) الرجلُ أكثر من العَسَّ. عَاسَّ العَاسَّ هو الذي يَعْسُ، والجمع عَسَسَ وَعَسَّيسَ.

عَسَّ العَسَّ هو طواف رجال الأمن في الليل في الطرق يحرسون البيوت من أهل الريّة والعُدوان. ويقال: جىء بالشَّيْءِ من عَسِكَ وَبَسِكَ، أي بأية طريقة ما.

عُسَّ العُسَّ هو القدح الكبير، والرُفْدُ أكبر منه، والجمع عَسَّاسَ.

عَسَّسَ العَسَّسَ هم العَاسُونُ وهم رجال الأمن يطوفون ليلاً في البلدة أو المدينة لمنع الفساد والسرقة والعُدوان، ويقال لهم: الطُوفُ، والواحد منهم عَسَّيَّ.

عَسَّاسَ العَسَّاسَ هو الذي يُكثِرُ العَسَّ، ويقال للذئب عَسَّاسٌ لأنه يَعْسُ بالليل يطلب رزقاً لنفسه أو صيداً.

عَسَطُوسَ العَسَطُوسَ شجرة كالخيزران تكون في الجزيرة في شمال العراق.

عَسَطَلَّ (عَسَطَلَّ يَعْسَطِلُ عَسَطَلَّةً) الرجلُ في كلامه أتى به على غير نظام مشوشاً مختلطاً، مثل (عَسَطَلَّ).

عُسْرَةٌ وساءت حاله، فهو مُعْسِرٌ غير مُوسِرٍ. وَأَعْسَرَتِ المرأةُ في الولادة عَسِرَت ولادتها، فهي مُعْسِرٌ. وَأَعْسَرَ الدائِنُ المدينَ عَسْرَهُ.

تَعَسَّرَ (تَعَسَّرَ يَتَعَسَّرُ تَعَسُّراً) الأمرُ صَعْبٌ والثَّابِتُ ولم يكن سهلاً. وَتَعَسَّرَ على الخطيب الكلامُ لم يَتَيَسَّرَ فصار مطلبه صَعْباً. وَتَعَسَّرَتِ ولادةُ المرأةِ كانت عَسِيرة ولم تتسهَّلَ. ويقال: أتيناها في طلب فتعسَّر علينا.

ملاحظة: يجب التفريق بين: تعسَّر الأمرُ وتَعَدَّرَ.

اعتسَرَ (اعتسَرَ يَعتسِرُ اعتساراً) الرجلُ الشَّيْءَ من غيره أخذه قَسْراً، مثل: اعتصره. ويقال: اعتسَرَ فلان من ولده مَالاً إذا أخذه منه قَسْراً. واعتصره على الأمرِ أكرهه عليه. واعتسَرَ الأميرُ القومَ اقتصرهم وأخذهم بالقهر.

استعسَرَ (استعسَرَ يَسْتَعْسِرُ استعساراً) الأمرُ صار عسيراً. واستعسَرَ عليه الأمرُ صار عسيراً. واستعسرتِ المفاوضاتُ بين الدولتين تعسَّرت. واستعسَرَ الرجلُ الأمرَ وجده عسيراً.

عَاسِرُ العَاسِرِ من النوق هي التي ترفع ذنبها عند العدو، وكذلك البعير والفيل فهو عاسِر. والعَاسِرُ هو الدائن الذي يعسر المدين.

عُسْرُ العُسْرِ نقيض اليُسْرِ، وهو الفقر، أو عدم وجود المال عند الحاجة، والجمع أَعْسَارُ.

عَسِيرُ العَسِيرِ من الأمور هو الصُّعْبُ الذي يلتوي أو يلتاث على طالبه أو معالجِه. والعَسِيرُ من الرجال هو الذي يتصعَّب ويتشدَّد ويتمنع في المعاملة، وهو الشَّكِيْسُ. واليوم العَسِيرُ هو الذي تصعَّبَت فيه الأمور ولم تستقم، فهو مشؤوم.

عَسْرَاءُ العَسْرَاءِ مؤنث الأَعْسَرِ، وهي التي تعمل باليد اليُسْرَى دون اليمنى، والجمع عُسْرُ.

عُسْرَى العُسْرَى مؤنث الأَعْسَرِ ونقيض اليُسْرَى.

عُسْرَةُ العُسْرَةِ هي الضَّيْقَةُ وعدم وجود المال عند الحاجة ومنه جيش العُسْرَةِ في غزوة تبوك.

عَسِيرُ العَسِيرِ من الأمور هو الصعب. واليوم العَسِيرُ هو الذي تشدَّت فيه الأمور، أو المشؤوم.

عَيْسِرَانُ العَيْسِرَانِ نبت.

أَعْسَرَ الأعسر من الناس هو الذي يعمل بيده اليسرى،

عَسَسَ (عَسَسَ يُعَسِّسُ عَسَسَةً) الذئب طاف في الليل يطلب رزقاً أو صيداً. وَعَسَسَ الليل إذا أقبل منسللاً أو أدبر مُنْسَلّاً. وَعَسَسَ الرجلُ الشيءَ حركه هنا وهنا كأنه يريد أن يقتلعه، أو تلمسه وطلبه وبحث عنه. وأصل الفعل (عَسَسَ) ثم خفف إلى (عَسَسَ). وَعَسَسَ فلانُ الأمرَ لُبْسَهُ وعَمَاهُ. تَعَسَّسَ (تَعَسَّسَ يَتَعَسَّسُ تَعَسُّساً) الذئب طاف يتلمس صيداً له. وَتَعَسَّسَ الرجلُ الشيءَ تَلَمَّسَهُ وَجَسَّهُ أو شَمَّهُ ليعرفه.

عَسَفَ (عَسَفَ يَعْصِفُ عَسْفًا) الرجلُ الطريقَ سار فيه على غير هداية أو قصد. وَعَسَفَ الرجلُ الأمرَ عالجَه في غير طريقه. وَعَسَفَ عن الطريق عدل عنها تجاوزاً. وَعَسَفَ الأميرُ قومه ظلمهم. وَعَسَفَ الرجلُ غلاماً استخدمه وأخذه عَسِيفاً. وَعَسَفَ الرجلُ الشيءَ أخذه بقوة ظُلماً من غير حق. وَعَسَفَ الرجلُ في أمره عالجَه من غير تدبير أو روية أو هداية. وَعَسَفَ الغلامُ لزيدٍ كان خادماً أو عسيفاً له يعمل له. ويقال: بات فلان يَعْصِفُ الليلَ أو بالليل، أي يسير فيه على غير هدى وفي غير طريق؛ وقد يكون في سيره طالباً لشيء يعتسه. وَعَسَفَ الرجلُ المرأةَ غصبها نفسها وجامعها قهراً، وفي الانكليزية rape. وَعَسَفَ الرجلُ الشيءَ عطفه وأماله.

أَعَسَفَ (أَعَسَفَ يَعْصِفُ إِعْسَافًا) الرجلُ غلامَه ألقى عليه عملاً شديداً. وَأَعَسَفَ الرجلُ في الليل سار فيه يخبط خبطَ عشواء.

عَسَفَ (عَسَفَ يَعْصِفُ تَعَسِيفًا) الرجلُ البيتَ نفذ عنه الغبار بالمعسفة. وَعَسَفَ الرجلُ أكثرَ من العسف.

تَعَسَّفَ (تَعَسَّفَ يَتَعَسَّفُ تَعَسُّفًا) الرجلُ صاحبَه عامله بالظلم وعدم الرعاية. ويقال: الأميرُ يَتَعَسَّفُ قومه، أي يعاملهم بغير الحق فيقسو عليهم. وَتَعَسَّفَ الرجلُ عن الطريق عدل عنها تجاوزاً. وَتَعَسَّفَ الرجلُ في الأمر عالجَه على غير هداية ولا دراية، كالدولة إذا دخلت في حرب لا تدري كيف تعمل. وَتَعَسَّفَ الرجلُ الكلامَ أو في الكلام حَمَلَه على غير معناه وتخبط فيه تجاوزاً.

اعْتَسَفَ (اعتسف يَعْتَسِفُ اعتسافاً) الرجلُ الطريقَ سار فيه على غير هداية أو قصد. واعتسف عن الطريق عدل

عنه تجاوزاً. واعتسف الرجلُ غلامَه استخدمه وأخذه عسيفاً له. واعتسف الأميرُ قومه عاملهم بغير الحق وظلمهم وقسا عليهم.

انعسف (انْعَسَفَ يَنْعَسِفُ انْعِسَافًا) الشيءُ انعطف. عُسَافُ العُسَافِ داءٌ يأخذ البعيرَ في حلقه فإذا تنفَسَ قمصت حنجرته وَرَجَفَتْ.

عَسَّافُ العَسَّافِ هو الكثير العسف، أي كثير الجور والظلم تجاوزاً، ويقال: حاكم عَسَّافٌ.

عُسُوفُ العُسُوفِ هو الكثير العسف أو الشديده، الذي يَجُورُ ويظلم على غير حق.

عَسِيفُ العَسِيفِ هو الأجير والخدام والرجل يُمْتَنَنُ في الخدمة، مثل drudge، والجمع عُسَافَاءُ.

تَعَسِيفُ التَعَسِيفِ نفذ الغبار عن الشيء بالمعسفة. والتَّعَسِيفَةُ عملٌ يكون على غير هدى أو دراية، والجمع تعاسيف، ويقال: فلان يركب التعاسيف.

عُسْفَانُ عُسْفَانٍ منهلة من مناهل الطريق بين الجحفة ومكة المكرمة.

مَعَسِيفُ المَعَسِيفِ هو الطريق الذي يأخذه الإنسان على غير هدى، والجمع معاسيف، ويقال: أخذوا في معاسف البيداء ومجاهلها ومعامها.

مِعْسَفَةُ المِعْسَفَةِ عصا طويلة على رأسها مجموعة من الخرق ينفذ بها الغبار عن جوانب البيت وأمتعته، والجمع مَعَسِيفٌ.

عَسِيقُ (عَسِيقٌ يَعْصِقُ عَسَقًا) الرجلُ بالشيء لَزِمَهُ وَلَصِقَ بِهِ مُلِحًا أو وَلَعًا به فالرجل عَسِيقٌ.

عُسُقُولُ العُسُقُولِ هو الكماء، والجمع عَسَاقِيلُ، وفي الانكليزية truffle.

عَسَقْلَانُ عَسَقْلَانٍ بلدة في فلسطين جنوباً على البحر الأبيض المتوسط إلى الشمال من غزة.

عَسَكِرَ (عَسَكَرَ يُعَسِّكِرُ عَسَكْرَةً) القومُ تجمعوا في مكان واحد. وَعَسَكِرَ الليلُ تراكبت ظلمته وتجمعت.

عَسَكِرَ العَسَكِرُ هو الكثير من كل شيء، ويقال: جاءني عسكر من الطالبين، أي عدد كبير، والعَسَكِرُ جمع العسكري وهو الجندي، فالعسكر هو الجيش أو الجمع الغير. وَعَسَكِرَ الليلُ ظلمته أو تراكب ظلمته.

وشهر العسل هو الشهر الذي يكون في أول زواج العروس والعريس وهو ترجمة honeymoon.

عَسَلِي العَسَلِي ما كان بلون العسل، ومنه العيون العسلية.

مَعَسَلَة المَعَسَلَة هي خلية النحل يلقي فيها العسل.

عَسَلَج (عَسَلَج يُعَسَلَج عَسَلَجَة) فرع الشجرة أو غصنها أخرج عساليجه، فهو مُعَسَلَج. وعَسَلَجَت الشجرة أخرجت العساليج، فهي مُعَسَلِجَة.

عُسْلُوج العُسْلُوج من الشجرة أو الكرمة قضيب لين ناعم في أول نباته، وفي الانكليزية shoot أو sprig. ويقال: صَيَّبة أو امرأة عسلوجة القوام، أي لينة القوام ناعمة كأنها عسلوج الشجرة.

عَسَلَط (عَسَلَط يُعَسَلَط عَسَلَطَة) الرجل بكلامه أو كلامه تكلم بغير نظام، مثل عَسَلَط، فكلامه مُعَسَلَط.

عَسَم (عَسَم يُعَسَم عَسَمًا) الرجل في الشيء طمع فيه وكان له أمل في نيله. ويقال: هذا أمر لا يُعَسَم فيه، أي لا يُطمع في مغالبتة وقهره حتى يستفاد منه. والناس يقولون: عَسَم (بالشين). وعَسَم الرجل لنفسه أو لعياله كسب. وعَسَم في الأمر اجتهد وأعمل نفسه فيه. وعَسَم الرجل بنفسه وَسَط القوم اقتحمهم حتى خالطهم في حرب أو في غير حرب.

عَسِم (عَسِم يُعَسَم عَسَمًا) الرُسْغ من القدم أو الكف ييس لعلّة ثم تعوّج، فهو أعسَم وهي عَسَماء، والجمع عَسَم. وعَسِم الرجل ييس مفصل الرسغ في قدمه أو كفه، فهو أعسَم، وهي عسَماء. ويقال: في قدمه أو يده عَسَم.

عَسَا (عَسَا يُعَسُو عَسَوًا وعُسُوًا وعَسَاءً) الشيء كالنبات ييس واشتد وفقد طراءته وليّنه، ويقال ذلك عن أسنان الباقلاء مثلاً فإنها إذا تركت على عروقها ولم تقطف في أوانها فإنها تعسو ولا تصلح للطبخ. وعَسَت يدُ العامل من العمل غلظت ولم تعد لينة. وهما عَسَوَا وهم عَسَوَا ويُعَسُون، والنبات عاسٍ.

عَسَى (عَسَى يُعَسِي عَسِيًا وعُسِيًا) النبات مثل (عَسَا يُعَسُو)، فهو عاسٍ.

عَسِي (عَسِي يُعَسَى عَسِيًا) الرجل كبر وولّى ويس جسمه،

والعسكران عَرَقَة ومِنَى حيث يجتمع الحجاج. مُعَسْكَر المُعَسْكَر هو المكان الذي يُعَسْكَر فيه القوم أو الجيش، مثل camp.

عَسَل (عَسَل يُعَسَل عَسَلًا) الرجل الطعام عمله بالعسل. وعَسَل الرجل العَسَل من بيت النحل أخذه، فهو عاسِل. وعَسَل الرجل قومه أطعمهم العسل.

عَسَل (عَسَل يُعَسَل عَسَلَانًا) الذئب مضى مُسرِعًا وهَزَّ رأسه وتموج جسمه. وعَسَل الرمح اهتز بحركة تموجية من أوله إلى آخره. وعَسَل الماء في البركة اهتز سطحه بحركة تموجية إذا ضربته الريح.

عَسَل (عَسَل يُعَسَل تعسِلًا) الرجل الشراب خلطه بالعسل. وعَسَل التين على الشجرة كان فيه شيء سائل كالعسل يُحَلِيه. وعَسَل معقود السكر صار كالعسل. وعَسَل الرجل قومه أطعمهم العسل. وعَسَل النحل في المَعَسَلَة أي ألقي عسله فيها.

عاسِل العاسِل هو الذي يُعَسَل أو يُعَسَل، فهو الذي يأخذ العسل أو يشتاره من بيت النحل، أو هو الذئب الذي يُعَسَل في عدوه، أو هو الرمح الذي يهتز متموجاً بسبب لينة أو لدوته. والجمع عواسِل.

عَسَال العَسَال هو الذي يشتار العسل من بيت النحل، وهو الذئب أو الرمح، ومنه قول الفرزدق في الذئب: وأطلس عَسَال وما كان صاحباً

دعوت بناري مؤهناً فأتاني

عَسَالَة العَسَالَة مؤنث العَسَال، وهي بيت النحل الذي فيه العسل أو الخلية.

عَسَل العَسَل هو تموج سطح الماء واهتزازه إذا ضربته الريح، وهذا من فعل (عَسِل يُعَسَل عَسَلًا) فهو عَسِل، والمعاجم التي بين أيدينا لا تذكر الفعل ولكنها تذكر (العَسَل) و(العَسِل) منه، والعَسَل سائل لزج يخرج من النحل حلو الطعام. والعَسَل من السكر هو السكر المذاب المطبوخ، ويقال له: عَسَل السكر أو القَطَر. والعَسَل يؤنث ويذكر والتذكير أكثر. والجمع أَعْسَال.

وعَسَل الرُّطَب سائل لزج كالعسل يسيل من الرطب. وعَسَل اللُّبْنَى طيب تفرزه شجرة ويتبخر به، والناس يقولون له: حصى لُبَان، وفي الانكليزية rosemary

فهو عَسِي. وَعَسِي الرجلُ بالشئ كان جديراً به، فهو عَسِي.

عَسَى عَسَى فعل من أخوات كاد جامد لا يتصرف، ويكون للترجي في الشئ المحبوب وللإشفاق من الشئ المكروه ويكون للشك واليقين، وفي القرآن الكريم: ﴿وَعَسَى أَنْ تَكْرَهُوا شَيْئاً وَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ، وَعَسَى أَنْ تُحِبُّوا شَيْئاً وَهُوَ شَرٌّ لَكُمْ﴾ [البقرة ٢١٦]. وتكون على هذه الأوجه في الاستعمال:

- ١ - عسى زيد أن يقوم. ٢ - عسى أن يقوم زيد. ٣ - زيد عسى أن يقوم. ٤ - الزيدان عسى أن يقوما. ٥ - الزيدون عسى أن يقوموا. ٦ - هند عسى أن تقوم. ٧ - الهندان عسى أن تقوموا. ٨ - الهندات عسى أن يقمن. ٩ - عسى زيد قائم. ١٠ - عسى هند أن تقوم.

عَسَى العَبَسَى هو كون الشئ جديراً أو خليفاً، ويقال: بالعسى أن تكون يا زيد فائزاً في هذه المباراة، أي فوزك مرجو وأنت جدير به. والناس يستعملون (بالعسى) للإشفاق، ويقولون: بالعسى أن تكون يا زيد قد فعلت هذا بأخيك.

مَعْسَاة المَعْسَاة هي التي تبعث على الرجاء، ويقال: هذا العمل معساة بالخير، أي يُرَجَى منه الخير. ويقال: هذا العمل معساة بالشر، أي يخشى منه الشر.

مُعَسِي المُعَسِي هو الشئ يُظَنُّ أن يكون فيه أو لا يكون كذاً وكذا، والشاة المُعَسِيَة هي التي يشك هل فيها لبن أو لا. والمُعَسِي هو المحتمل على أي الوجهين.

عُشِب (عُشِب يُعْشَب عُشْباً) الموضع كان فيه عُشْب أو نبت عُشْب، فهو عُشِب، والأرض عُشْبَة (والأصح أن لا يقال عاشب وعاشبة).

عُشِب (عُشِب يُعْشَب عُشْبَةً) الموضع كان عُشْباً أو صار ذا عُشْب، والأرض عُشْبِيَة، والجمع عُشْب وعُشَاب.

عُشِب (عُشِب يُعْشَب عُشْباً) الفرس أو الثور أو البعير أكل العشب أو رعاه، فهو عاشب.

عُشِب (عُشِب يُعْشَب عُشْباً) الموضع نبت فيه العشب فهو مُعْشَب. والناس يقولون: عُشِب الرجل أرضه نقاها من العشب الضار، والنساء اللواتي يفعلن ذلك يقولون لهن (عُشَابات).

أُعْشِب (أُعْشِب يُعْشَب إعشاباً) الموضع نبت فيه العشب، فهو مُعْشَب. وأعشبت الأرض، فهي مُعْشَبَة. وأعشب القوم أصابوا عُشْباً.

تَعْشَب (تَعْشَب يُتَعْشَب تعشِباً) الفرس أو الثور أو البعير طلب العشب ورعاه، فهو مُتَعْشَب.

اعشوشب (اعشوشب يُعْشَوِشَب اعشيشاباً) الموضع نبت عشب أو كثر عشب. واعشوشبت الماشية أصابت عُشْباً، والقوم اعشوشبوا.

عُشِب العُشِب هو النبات الأخضر الرطب في أول الربيع تأكله المواشي والأغنام، والجمع أعشاب. والناس يسمونه (الحشيش)، والحشيش في الحقيقة هو الذي يُحْش ويحفظ ليكون علفاً للدواب، فالحشيش هو العشب اليابس، ولكن الاستعمال خلط بين العشب والحشيش، ولا سيما بين العُشْبَة والحشيشة، ولعلَّ العُشْبَة في الانكليزية herb والحشيشة wort. وقد نبت العشب من جذر أو من بزر.

عُشِب العُشِب من المواضع هو ذو العشب، والأرض عُشْبَة، والجمع عُشْبِي. والعُشْبَة هي العشبية ذات العُشْبَة.

عُشَاب العُشَاب هو الذي يبيع الأعشاب للتداوي، وفي الانكليزية herbalist، ويُطلق على المختص بالعلاج بالأعشاب.

عُشِب العُشِب من المواضع هو الكثير العشب، ويقال: مكان عُشِب وأرض عُشْبَة، والجمع عُشْب وعُشَاب.

تَعْشِبِيَة التَعْشِبِيَة موضع نبت فيه العشب خلاف ما حوله، والجمع تعاشيب.

عَشْر (عَشْر يُعْشَر عَشْراً وعُشوراً) الرجل القوم أخذ عَشْر أموالهم. وعَشْر الرجل المال أخذ عَشْرَه، فهو عاشر وعَشَار.

عَشْر (عَشْر يُعْشَر عَشْراً) الرجل أخذ واحداً من عشرة أو زاد واحداً على تسعة، ويقال: كانوا تسعة فعشروهم زيد، أي كان زيد هو العاشر. وعَشِرت الناقة مضى على حملها عشرة أشهر، وهي عُشْرَاء. ويقال: زيد لا يُعْشَر فلاناً في الكرم أي لا يبلغ معشأه.

عَشْرَ العُشْر من الشيء جزء من عشرة أجزاء متساوية، والجمع أعشار. والأعشار قوادم ريش جناح الطائر. عَشْر العُشْر شجر فيه حُرَاق يُقْتَدَح فيه ويُحْشَى في الوسائد ويُستخرج من زهره وشعبه سكر فيه مرارة، وفي الانكليزية asclepiad.

عُشْرَاء العُشْرَاء من النوق: التي مضى لحملها عَشْرَة أشهر، أو هي كالثُفْسَاء من النساء. والجمع عُشْرَاوَات وعِشَار. ومن ذلك قوله تعالى: ﴿وَإِذَا الْعِشَارُ عُطِّلَتْ﴾ [التكوير ٤]. أي أهملت لهول ذلك اليوم وتركَّت بلا راع أو رعاية.

عَشْرَة العَشْرَة في العدد ما يلي التسعة، ويقال: عَشْرَة رجال وعَشْر نساء، ورجال عَشْرَة ونساء عَشْر. ويقال: اثنا عشر رجلاً واثنا عشر امرأة. والجمع عَشْرَات. ومنزلة العَشْرَات في الحساب هي المنزلة الثانية من منازل العدد بين منزلة الأحاد ومنزلة المئات.

عِشْرَة العِشْرَة هي المخالطة والألفة كما يكون بين الأصدقاء أو بين الزوجين.

عُشْرِي العُشْرِي هو المنسوب إلى العُشْر. عَشْرِي العَشْرِي هو المنسوب إلى العَشْرَة، ومنه المعاء الاثنا عَشْرِي وهو المعاء الذي يكون بين المعدة والأمعاء الصغيرة، وفي الانكليزية duodenum. والكسر العُشْرِي في الحساب هو الكسر الذي مخرجه العشرة وصورته أقل من العشرة، مثل $\frac{5}{10}$ ويكتب هكذا (٥، ٠).

عِشَار العِشَار هو الذي يأخذ العُشْر من المال أو الغلال أو الذي يجبيه، والجمع عِشَارُون.

عَشِير العَشِير هو الإلف والصديق والزوج، وهي عَشِيرَة. والعَشِير في حساب مساحة الأرض هو عَشْر الففيز.

عَشِيرَة العَشِيرَة للرجل هم بنو أبيه الأدنُون أو القبيلة، والعَشِيرَة أكبر من القبيلة، ولكنها في الاستعمال الحديث فرع من القبيلة، مثل clan بالنسبة إلى tribe. والجمع عشائر.

مِعْشَار المِعْشَار جزء من عشرة أجزاء متساوية كالعُشْر. مَعْشَر المَعْشَر للناس جماعتهم المؤلفة، وهو العَشْرَة، ويقال: فلان حسن المَعْشَر، والناس يقولون له: مَعْشَرَانِي. والجمع مَعْشِير. وجاء القوم مَعْشَر مَعْشَر،

عَشْر (عَشْر يُعَشَّر تعشيراً) الرجلُ القومُ انضم إليهم وهم تسعة فصاروا عشرة. وعَشْر الرجلُ المالُ أخذ عَشْرَه. وعَشَّر الرجلُ القومَ أخذ عَشْر غلتهم أو أموالهم. وعَشَّرت الناقة صارت عُشْرَاء. والناس يقولون: عَشَّرت البقرة أو الشاة أو الفرس الأنثى حَمَلَتْ. وعَشَّر القاسِمُ الشيء جعله عشرة أجزاء. وعَشَّر القرآن الكريم جعل فيه حَلَقَة عند نهاية كل عشر آيات، فالحلقات هي حلقات التعشير وكل عشر آيات عَشْرَة، فهي العَوَاشِير.

أَعَشَّر (أَعَشَّر يُعَشِّر إعشاراً) الرجلُ مضى عليه عشرة أيام، ويقال: أَعَشَّرْنَا منذ افترقنا، أي مضى علينا لم نلتق عشرة أيام. وأَعَشَّر القومُ صاروا عشرة بعد أن كانوا تسعة أو أقل. وأَعَشَّرت الناقة صارت عُشْرَاء. وأَعَشَّر الرجلُ العدد جعله عشرة. وأَعَشَّر الرجلُ وردت إليه العِشْر، أي في اليوم العاشر.

عَاشِر (عَاشِر يُعَاشِر معاشرَةً) الرجلُ جَارَه خالطه وصاحبه وألفه.

تَعَاشِر (تَعَاشِر يُتَعَاشَر تعاشراً) الرجلان تخالطا وتصاحبا وتآلفا.

عَاشِر العَاشِر رجلٌ عمله أخذ العُشْر من المال أو الغلة لمصالح الدولة، وهو العِشَار. والعَاشِر هو الذي يكمل العدد حتى يصير عشرة. والعَاشِر هو الذي يلي التاسع بالترتيب.

عَاشِرَة العَاشِرَة مؤنث العَاشِر. والعَاشِرَة من الإبل هي التي ترد العِشْر، والجمع عَوَاشِير. والعَاشِرَة من أي القرآن الكريم هي التي يتم بها العُشْر من الآيات، فهي عَوَاشِير.

عَاشُورَاء العَاشُورَاء أو العَاشُورَى هي اليوم العاشر من شهر المِجَرَم.

عُشَارَ يقال: جاء القومُ عُشَارَ عُشَارَ أي جاءوا عَشْرَة عَشْرَة. عُشَارَة العُشَارَة هي القطعة من كل شيء قُسِمَ عَشْرَة أجزاء متساوية.

عُشَارِي العُشَارِي من الأشياء هو ذو الأركان العَشْرَة، ومنه الثوب العشاري الذي طوله عشرة أذرع.

عِشْر العِشْر هو ورود الإبل الماء في اليوم العاشر.

والنخلة العَشَّة، والجمع عَشَاش.

عَشَّ العُشَّ بيت الطائر يبينه من دقاق العيدان والأوراق ويبيض فيه، والجمع أعشاش وعُشوش. ويقال في المثل: ليس بعُشِّك فاذرُجي، أي ليس هذا مما ينبغي لك أو ليس هذا منزلك الصالح لك أو ليس هو مَجَالُكَ.

عَشَّة العَشَّة من النخيل هي التي دق أسفلها وقلَّ سعفها. ومن الشجر هي التي تكون ضعيفة المنبت لها أغصان منتشرة دقيقة كالقضبان. والعَشَّة من النساء هي الطويلة القليلة اللحم الدقيقة العظام. والعَشَّة من الأرض هي القليلة الشجر أو التي لا تنبت من الشجر إلا العَشَات.

مُعَشَّش المُعَشَّش مكان تعشيش الطائر.

عَشَّعَش العَشَّعَش عُشَّ متراكبٌ بعضه في بعض، مثل العِدَّة من الإسكلمات يدخل بعضها في بعض فتُرى كأنها إسكاملة واحدة توضع عليها منافض السيكاكات أو فناجين القهوة ونحوها. وفي الانكليزية nest. والجمع عَشَاعِش.

عَشِيق (عَشِيق يُعَشِّقُ عَشِيقاً) الرجلُ أَحَبُّ وأغرمٍ للغاية، فهو عاشِيق، وهي عاشِيقة. وعَشِيق الرجلُ على امرأته أَحَبُّ غيرها. وعَشِيق ثوبه من الدخان لَصِقت به رائحة الدخان. وعَشِيق به لَصِقت به.

عَشِيق (عَشِيق يُعَشِّقُ عَشِيقاً) الرجلُ كان عَشِيقاً، وهي عَشِيقة، وهو أن يصاب الرجلُ أو تصاب المرأة بالعشق كأنه مرض. (وهذا الفعل مُهْمَلٌ).

عَشَّق (عَشَّق يُعَشِّقُ عَشِيقاً) الرجلُ طرف الشيء بطرف شيء آخر لأمه به حتى التحما، ومنه تعشيق الخشبين إذا كان في إحدهما أسنان وفي الأخرى فروض فتدخل الأسنان في الفروض فتتضم الخشبستان وتلتحمان، وفي الانكليزية mortice and tenon.

تَعَشَّق (تَعَشَّق يُتَعَشَّقُ تَعَشِّقاً) الرجلُ امرأةً جاره أُغرم بها وأظهر حُبَّه لها. وتَعَشَّق فلان إذا تكلف العشق وليس به، فهو مُتَعَشِّقٌ لا عاشِيق، كالذي يتعشَّق فناً ولا يكون من أربابه، مثل amateur.

عاشِيق العاشِيق هو الذي يُعَشِّقُ، والجمع عُشَاق، ومن ذلك الشعراء العُشَاق، وهي عاشِيقة، والجمع عواشِيق، ومنه عواشِيق النساء.

أي عشرة عشرة. وأبو مَعَشَر البلخي فلكي مشهور. والمَعَشَر في الانكليزية community.

عَشْرِيق العَشْرِيق نبت من الأغلات حبه نافع للبواسير وتوليد اللبن وَيُسَوِّد الشعر، والواحدة عَشْرِيقة، وفي الانكليزية enchanter's nightshade.

عَشَّ (عَشَّ يُعَشِّ عَشْوَةً) الرجلُ كان ضامراً نحيلاً مع الطول؛ فهو عَشَّ. وعَشَّت النخلة دق أسفلها وقلَّ سعفها، فهي عَشَّة. وعَشَّت الشجرة كانت دقيقة القضبان أو الأغصان، فهي عَشَّة وأصل الفعل (عَشَّش يُعَشِّشُ عَشْوَةً) مثل (صَعَبٌ يَصْعَبُ صُعوبَةً) فهو عَشَّش مثل صَعَب.

عَشَّ (عَشَّ يُعَشِّ عَشْشاً) الرجلُ كان في بدنه ضمور ونحول مع الطول، فهو أَعَشَّ أو عَشَّ. وعَشَّت النخلة دق أسفلها وقلَّ سعفها، فهي عَشَاء أو عَشَّة. وأصل الفعل (عَشَّش يُعَشِّشُ عَشْشاً) فهو أَعَشَّش أو عَشَّش.

عَشَّ (عَشَّ يُعَشِّ عَشَاشَةً) الرجلُ كان في بدنه ضمور ونحول مع الطول، فهو عَشِيش وهي عَشِيشة. وعَشَّت النخلة دق أسفلها وقلَّ سعفها فهي عَشِيشة. (وهذا الفعل مِمَاتٌ إلا من عَشَاشة).

عَشَّ (عَشَّ يُعَشِّ عَشّاً) الرجلُ معروفه قلله ونَزَره، فهو عاش. وعَشَّ الرجلُ القومَ نزل بهم وأزعجهم حتى رحلوا وبقي هو في منزلهم.

عَشَّش (عَشَّش يُعَشِّشُ تَعَشِّشاً) الرجلُ كان ضامراً نحيلاً مع الطول. وعَشَّشَت النخلة صارت عَشَّة. وعَشَّش الطائر اتخذ له عَشّاً. وعَشَّش الخبز ظهر عليه ما يُشبه العُشَّ من العفن إذا تَكَرَّج. وعَشَّش الجهلُ في العقول إذا حلَّ وتَرَسَّخ. وعَشَّش الرجلُ خبزَه تركه حتى تَكَرَّج.

أَعَشَّ (أَعَشَّ يُعَشِّ إعشاشاً) المرضُ فلاناً أنحلّه وجعله قليل اللحم دقيق العظام. وأَعَشَّ الصيَّاد الظبيَّ أزعجه وأخرجَه من كَناسه. وأَعَشَّ الرجلُ القومَ أزعجهم حتى تركوا منزلهم وتحولوا إلى منزل غيره.

عَشَّ العَشَّ هو العطاء القليل، ويقال: لم يُعْطِه إلا عَشّاً. والعَشَّ من الرجال هو الطويل الدقيق العظام القليل اللحم، ويقال: رجلٌ عَشَّ. وهي عَشَّة كالمرأة العَشَّة

الطعام يقبل عليه إذا رأى غيره مقبلاً عليه. وعَشِيَتِ الغنمُ رعت ليلاً، فهي عاشية والجمع عواشٍ . (وبعض المعاجم تخلط أحياناً في هذا الفعل المنتهي بالياء والواو أو بالألف المقصورة).

عَشَى (عَشَى يُعْشِي تعشياً) الرجلُ ضيفه أطعمه طعام العشاء، فهو مُعَشٍ. وعَشَى النورُ الساطعُ بصرَ فلانٍ أضعفه بشدته وبهره. وعَشَى الصيادُ الطيرَ أوقد لها ناراً فتعشى أبصارها فتصاد، ومن ذلك صيد الغزلان في الصحراء بالسيارات إذا سُلِطَتْ أنوارها عليها. وفي المثل: ضَحَّ رويداً وعَشَّ رويداً، أي تَمَهَّلَ.

أَعَشَى (أَعَشَى يُعْشِي إعشاءً) الرجلُ ضيفه أطعمه طعام العشاء. وأَعَشَى النورُ الشديدُ بَصْرَه جعل بَصْرَه يعشى. وأَعشاه الله جعله أعشى، فالله مُعَشٍ وهو مُعْشَى.

تَعَشَّى (تَعَشَّى يَتَعَشَّى تعشياً) الرجلُ أكل طعامَ العشاء. تَعَاشَى (تَعَاشَى يَتَعَاشَى تعاشياً) الرجلُ أظهر على نفسه أنه أعشى وهو ليس كذلك. وتَعَاشَى عن الأمر تعامى أو تجاهل.

اعْتَشَى (اعتشى يَتَعَشَّى اعتشاءً) الرجلُ النَّارَ رآها من بعيد فقصدها مهتدياً بها. واعتشى الرجلُ سار وقت العشاء. عَشَاءُ العشاء طعامٌ يؤكل عند مغيب الشمس أو بعد ذلك بقليل، ويقال: العشاء يورث العشى.

عِشاءُ العِشاء هو أول الليل بعد الغروب، ومنه صلاة العشاء وتكون بعد الغروب بحوالى ساعة ونصف الساعة.

عِشَاوَةُ العِشَاوَةُ سوء البصر في الليل كالعشى. وهذا يقتضي أن يكون من (عِشَا يَعْشُو عِشَاوَةً) فهو عِشِي، أي في الأصل (عِشُو يَعْشُو عِشَاوَةً) فهو عِشِيو أي عِشِي وهذا لا تذكره المعاجم.

عِش العِشِي (من غير تشديد الياء) هو الذي فيه عشى أو عِشَاوَةٌ، وهي عِشِيَّة، والجمع عِشِيَّة.

عِشَاوَةُ العِشَاوَةُ مؤنث الأعشى، وهي التي لا تبصر بالليل، فإذا مَشَتْ فيه مشت على غير هدى، ومنه قولهم: هو يَخِيطُ خِيطَ عِشَاوَةٍ، أي يركب الأمر على غير هدى ولا بصيرة. ومنه قول زهير:

عَشِيقُ العَشِيق هو الكثير العشق أو الذي يتكرر عشقه.

عَشَقَ العَشَق هو الحب المُفْرِطُ يَسْتَحْذِرُ على جميع الحواس وقد يُخَلَّ بالجسم أو العقل كالمرض، ويكون في عفاف أو في إثم.

عَشَقَةُ العَشَقَةِ نبات كالبلبلاب يلتوي على الشجرة ويلزمها، وفي الانكليزية ivy vine.

عَشِيقُ العَشِيق للمرأة هو الذي يبادلها وتبادلها الحب، كأنه يعاينها أو هو عاشيقها، والجمع عَشِيقَاء.

عَشِيقَةُ العَشِيقَةِ للرجل هي التي تبادلها ويبادلها الحب، كأنها تعاشقه أو هي مَعْشُوقَتُهُ، والجمع عَشِيقَاتٍ وَعَشَائِقُ.

مَعْشَقُ المَعْشَق هو العَشَق، ومنه قول الأعشى:

أَرَقْتُ وما هذا السهاد المؤرَّق

وما بي من سُقم وما بي مَعْشَق

عِشِم (عِشِم يَعْشِمُ عِشْمًا) الشيءُ جف ويس بعد ما كان رطباً أو لَبْنًا كالشجر أو الخبز، فهو عِشِم وعِشِم، وهي عِشْمَةٌ وعِشْمَاء.

عِشْمُ العِشْم هو الخبز اليابس والقطعة منه عِشْمَةٌ. والعِشْمَةُ الشيخ الفاني اليابس هزالاً.

عِشَا (عِشَا يَعْشُو عِشَاوَةً) الرجلُ المُسَافِرُ النَّارَ وإليها رآها ليلاً من بعيد فقصدها، فهو عاشٍ. وعِشَا الرجلُ إلى فلان قصده يريد فضله. ويقول الحطيئة:

متى تَأْتِه تعشوا إلى ضوء ناره

تجد خيرَ نارٍ عندها خير موقد

وعِشَا الرجلُ ضيفه أطعمه العشاء. وعِشَا الرجلُ عن الشيء صدَّ عنه إلى غيره وأعرض.

عِشِي (عِشِي يَعْشِي عِشَى) الرجلُ ساء بصره في الليل، فهو عِشٍ وأَعَشَى، وهي عِشِيَّة وعِشِيَاء أو عِشِوَاء.

وعِشِي الرجلُ عن الشيء عِمِي عنه ومنه قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَعْشُ عَنْ ذِكْرِ الرَّحْمَنِ نُقَيِّضْ لَهُ شَيْطَانًا﴾ [الزخرف ٣٦]. وهذا الفعل في الأصل (عِشُو يَعْشُو عِشَاوَةً).

عِشَاً فيكون واوياً، وقد يكون يائياً، أي (عِشِي يَعْشِي عِشَى) ويقال أيضاً: هو عِشِيَان وهي عِشَى.

عِشِي (عِشِي يَعْشِي عِشَاً) الرجلُ أكل طعام العشاء، فهو عاشٍ، وفي المثل: العاشية تهيج الآية، أي أن أبي

رَأَيْتُ الْمَنَاسِيَا خَبَطَ عَشَوَاءَ مِنْ تُصِبَ

تُوتِهِ وَمِنْ تُخْطَى يُعَمَّرُ فِيهِرَمَ
ويقال: هو أخبط من عشواء. ويقال: ناقتان عَشَوَاوان،
وهي عَشُوٌ وَعُشْيٌ.

عَشْيَانُ الْعَشْيَانِ هُوَ الَّذِي يَأْكُلُ طَعَامَ الْعَشَاءِ، وَهُوَ مِنْ
فَعَلَ (عَشِيَ يَعْشِي عَشْيً)، وَهِيَ عَشْيَانَةٌ أَوْ عَشْيٌ،
وَالْجَمْعُ عَشَايٌ. وَالْعَشْيَانُ هُوَ ذُو الْعَشَى.

عَشْوَةُ الْعَشْوَةُ عِنْدَ النَّاسِ هِيَ طَعَامُ الْعَشَاءِ. وَالْعَشْوَةُ
هِيَ ظِلْمَةُ أَوَّلِ اللَّيْلِ.

عُشْوَةُ الْعُشْوَةُ شُعْلَةٌ مِنْ نَارٍ تُرَى مِنْ بَعِيدٍ فَتُقَصَّدُ، مِثْلُ
beacon فِي الْإِنْكَلِيزِيَّةِ. وَالْعُشْوَةُ رُكُوبُ الْأَمْرِ عَلَى غَيْرِ
هُدًى، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: أَوَطَأْتِي عُشْوَةً، أَيِ أُرْكَبْتِي أَمْرًا
أَوْقَعَنِي فِي حَيْرَةٍ وَالتَّبَاسِ. وَيَقَالُ: عُشْوَةٌ وَعِشْوَةٌ وَعُشْوَةٌ.

عَشْيِي الْعَشْيِي هُوَ أَوَّلُ اللَّيْلِ بَعْدَ الْغُرُوبِ، وَلِذَلِكَ فَإِنَّ
الْعَشْيِيَّ إِمَّا أَنْ يَكُونَ جِزَاءً مِنَ الْيَوْمِ حَتَّى مُتَصِفٍ اللَّيْلِ
أَوْ جِزَاءً مِنَ الْيَوْمِ التَّالِي لِأَنَّ الْيَوْمَ السَّابِقَ قَدْ انْتَهَى
بِمَغِيبِ الشَّمْسِ، وَالِاسْتِعْمَالُ الْجَارِي هُوَ أَنَّ الْعَشْيِيَّ
تَكْمِلَةٌ لِلنَّهَارِ أَوْ الْيَوْمِ.

عَشِيَّةُ الْعَشِيَّةِ مُؤَنَّثُ الْعَشْيِ، وَهِيَ أَوَّلُ اللَّيْلِ أَوْ اللَّيْلِ،
وَيَقَالُ: أَتَيْتُهُ عَشِيَّةً أَمْسَ، أَيِ فِي مَسَاءٍ أَوْ لَيْلٍ أَمْسَ،
فَإِذَا كَانَ أَمْسَ الثَّلَاثَاءِ فَالْعَشِيَّةُ هِيَ اللَّيْلُ بَيْنَ نَهَارِ الثَّلَاثَاءِ
وَنَهَارِ الْأَرْبَعَاءِ، وَالْعَشِيَّةُ تَابِعَةٌ لِلثَّلَاثَاءِ. وَالْعَشِيَّةُ خِلَافُ
الْغَدَاةِ. وَالْجَمْعُ عَشْيِيَّ. أَمَّا قَوْلُهُمْ: فِي عَشِيَّةِ انْعِقَادِ
الْمُؤْتَمَرِ، وَيَعْنُونَ بِذَلِكَ اللَّيْلَةَ السَّابِقَةَ لِنَهَارِ انْعِقَادِ
الْمُؤْتَمَرِ، فَهَذَا خَطَأٌ.

أَعْشَى الْأَعْشَى هُوَ الَّذِي يَكُونُ سَيِّئُ الْبَصَرِ لَيْلًا.
وَالْأَعْشَى اسْمُ عِدَّةٍ شَعْرَاءَ، مِنْهُمْ أَعْشَى قَيْسٍ وَأَعْشَى
بَكْرٍ. وَمِنْهُ كِتَابُ (صُبْحِ الْأَعْشَى) لِلْقَلْقَشَنْدِيِّ.

عَصَبٌ (عَصَبٌ يَعْصِبُ عَصَبًا) الرَّجُلُ يَدُهُ لَفَتْ عَلَيْهَا عَصَابَةً
وَشَدَّهَا بِهَا. وَعَصَبُ الرَّجُلِ أَغْصَانُ الشَّجَرَةِ جَمَعَهَا
وَضَمَّهَا وَشَدَّهَا بِحَبْلِ أَوْ عَصَابَةٍ تَلَفَّ حَوْلَهَا. وَعَصَبُ
الرَّجُلِ خُصْيَتَيْ التَّيْسِ شَدَّاهُمَا بِرِبَاطٍ مِنْ فَوْقِ حَتَّى
تَسْقُطَا بَعْدَ الضَّمُورِ. وَعَصَبُ الرَّجُلِ رَأْسُهُ لَفَتْ حَوْلَهُ
مَنْدِيلًا ثُمَّ شَدَّهُ عَلَيْهِ. وَعَصَبُ الرَّجُلِ عَيْنُهُ لَفَتْ عَلَيْهِمَا
وَحَوْلَ رَأْسِهِ مَنْدِيلًا يَحْجُبُ نَظْرَهُمَا وَشَدَّهُ. وَعَصَبٌ

الرَّجُلُ عَلَى الشَّيْءِ شَدَّ أَصَابِعَهُ عَلَيْهِ وَقَبَضَ. وَعَصَبُ
الرَّيْقُ فَاهُ الرَّجُلِ جَفَّه.

عَصَبٌ (عَصَبٌ يَعْصِبُ عَصَبًا) الْقَوْمُ بِالرَّجُلِ اجْتَمَعُوا حَوْلَهُ
وَأَحَاطُوا بِهِ. وَعَصَبُ الرَّيْقِ فِي الْفَمِ جَفَّ فِيهِ.

عَصِبٌ (عَصِبٌ يَعْصِبُ عَصَبًا) اللَّحْمُ كَثُرَ عَصْبُهُ فَهُوَ
عَصِبٌ. وَعَصِبُ الْقَوْمِ بِالرَّجُلِ اجْتَمَعُوا وَأَحَاطُوا بِهِ.

عَصَبٌ (عَصَبٌ يَعْصِبُ تَعْصِيًا) الرَّجُلُ رَأْسُهُ لَفَ عَلَيْهِ
عَصَابَةً وَشَدَّهَا. وَعَصَبُ الرَّجُلِ الْجُرْحَ لَفَهُ وَشَدَّهُ عَلَيْهِ
بِعَصَابَةٍ. وَعَصَبُ الْقَوْمِ فَلَانًا عَلَيْهِمْ سَوْدَهُ أَيْ جَعَلُوهُ
سَيِّدًا لِأَنَّهُمْ كَانُوا إِذَا سَوَّدُوا رَجُلًا عَصَبُوا رَأْسَهُ بِعَصَابَةٍ
حُمْرَاءَ، فَهُوَ مُعَصَّبٌ. وَعَصَبُ الْقَوْمِ فَلَانًا تَوَجَّوهُ، فَهُوَ
مُعَصَّبٌ. وَالنَّاسُ يَقُولُونَ: عَصَبُ الرَّجُلِ، أَيِ تَوَتَرَتْ
أَعْصَابُهُ وَاهْتَاكَ، فَهُوَ مُعَصَّبٌ.

تَعْصَبٌ (تَعْصَبٌ يَتَعْصَبُ تَعْصَبًا) الرَّجُلُ شَدَّ الْعَصَابَةَ.
وَتَعْصَبُ الرَّجُلُ تَسْوَدُ أَوْ تَتَوَجَّجُ. وَتَعْصَبُ الْقَوْمُ لِلرَّجُلِ
مَالُوا إِلَيْهِ وَنَصَرُوهُ وَانْحَاذُوا إِلَيْهِ. وَتَعْصَبُ الْقَوْمُ عَلَى
الرَّجُلِ تَجَمَّعُوا عَلَيْهِ وَقَاوَمُوهُ. وَتَعْصَبُ الرَّجُلُ فِي دِينِهِ
تَطَرَّفَ فِي التَّمَسُّكِ بِهِ وَفِي الْحِمَاةِ لَهُ. وَتَعْصَبُ الرَّجُلُ
فِي رَأْيِهِ تَمَسَّكَ بِهِ وَتَشَدَّدَ وَلَمْ يُذْغِنْ لِلْحَقِّ فِيهِ.
وَتَعْصَبُ الرَّجُلُ لِقَوْمِهِ تَشَدَّدَ فِي نَصْرَتِهِمْ.

اعْتَصَبَ (اعْتَصَبَ يَعْصِبُ اعْتِصَابًا) الْقَوْمُ صَارُوا عُصْبَةً
وَاحِدَةً. وَاعْتَصَبَ الرَّجُلُ بِالْعِمَامَةِ لَفَّهَا وَشَدَّهَا عَلَى
رَأْسِهِ. وَاعْتَصَبَ الْمَلِكُ تَوَجَّجَ، فَهُوَ مُعْتَصَبٌ. وَالنَّاسُ
يَقُولُونَ: اعْتَصَبَ الْعُمَالُ، أَيِ تَرَكَوا الْعَمَلَ وَتَجَمَّعُوا
وَهَاجُوا يَطَالِبُونَ بِحَقِّهِمْ لَهُمْ.

اعْصَوْصَبَ (اعْصَوْصَبَ يَفْصَوْصِبُ اعْصِصَابًا) الْقَوْمُ
اجْتَمَعُوا وَصَارُوا عَصَائِبَ. وَاعْصَوْصَبَ الشَّرَّ اشْتَدَّ.

عِصَابُ الْعِصَابِ كُلُّ شَيْءٍ يَعْصِبُ بِهِ مِنْ خِيَطٍ أَوْ حَبْلِ أَوْ
خَرْقَةٍ أَوْ مَنْدِيلٍ، وَالْجَمْعُ أَعْصِبَةٌ.

عِصَابَةُ الْعِصَابَةِ هِيَ الْعِصَابُ وَالْجَمْعُ عِصَائِبُ، وَهِيَ
الْعِمَامَةُ وَالتَّاجُ وَغِيْمٌ أَحْمَرُ يَكُونُ عِنْدَ انْقِطَاعِ الْمَطَرِ.
وَالْعِصَابَةُ جَمَاعَةٌ مِنَ الرِّجَالِ أَوْ الْخَيْلِ أَوْ الطَّيْرِ تَكُونُ
إِلَى الْأَرْبَعِينَ عِدَدًا. وَالْعِصَابَةُ جَمَاعَةٌ تَجْتَمِعُ فِي أَمْرٍ
وَاحِدٍ تَخَالَفُ بِهِ غَيْرَهَا وَقَدْ تَسْتَعْمَلُ السَّلَاحَ فِي ذَلِكَ،
وَمِنْهُ حَرْبُ الْعِصَابَاتِ.

بمعنى الشديد العسير، فيقال: هو في حالة عَصِيبة. والمعاجم تقول عن الكلمة إنها بمعنى (عاصب) أو (معصوب)، وقد تكون من فعل (عَصَبَ يَعْصِبُ عَصَابَةً) لم تذكره المعاجم.

تَعَصَّبَ التَّعَصُّبُ هو عدم قبول الحق عند ظهور الدليل بسبب الميل إلى جانب دون آخر، ومنه التعصب الديني والتعصب القومي. والتعاصب كالاغتصاب.

اعتصاب الاعتصاب هو التضام وتوحيد الكلمة في قضية ما، مثل solidarity. واعتصاب العَمَال هو إضرابهم. مَعْصُوب المَعْصُوب هو المشدود المجذول، ومنه: رجل معصوب الخلق وامرأة معصوبة الخلق إذا كان أحدهما شديد اكتناز اللحم، مثل well-knit.

عَصَدَ (عَصَدَ يَعْصِدُ عَصْدًا) الرجلُ الشيءَ عَطَفَ طَرْفًا منه عليه. وَعَصَدَ الجبلَ لواه وعَقَدَه. وَعَصَدَ الرجلُ غلامه على الأمر أكرمه عليه. وَعَصَدَ الطَّبَاخُ العصيدة لَوَاهَا وقلبها بالمسواط. وَعَصَدَ (بالتشديد) الأمرَ عُسْرَه.

عَصَدَ (عَصَدَ يَعْصِدُ عَصُودًا) السهمُ مال وانحرف ولم يتجه نحو الهدف. وَعَصَدَ الرجلُ مات.

أَعَصَدَ (أَعَصَدَ يُعْصِدُ إِعْصَادًا) الرجلُ الجبلَ لواه.

عَصِيدَةُ الْعَصِيدَةِ طعام كالْحَسَاءِ الغليظ يُقَلَّبُ وَيُلَوَّى بالمسواط حتى ينضج.

عَصَرَ (عَصَرَ يَعْصِرُ عَصْرًا) الرجلُ الزيتون أو العنب ضَغَطَ عليه واستخرج منه الزيت أو الماء. وَعَصَرَ النَّسَالُ الثوبَ لَوَاهُ وشَدَّ تلويته حتى خرج الماء منه. وَعَصَرَ الرجلُ صاحبه في الباب ضغط عليه وضيق. وَعَصَرَ الجَرَّاحُ الدُّمْلَ ضغط عليه حتى خرجت بُدْته منه. وَعَصَرَ الشيءَ فلاناً حبسه ومنعه، ويقال: ما عَصَرَ عَنَّا؟ ولعلَّ هذا من (حَصَرَ). وَعَصَرَ الرجلُ عينيه ضغطهما يريد البكاء. وَعَصَرَ الرجلُ يَدَه على الشيء شَدَّ قبضته عليه.

عَصَرَ (عَصَرَ يَعْصِرُ تَعْصِيرًا) الرجلُ الشيءَ عصره مرة بعد أخرى. وَعَصَرَتِ الفتاة بلغت مبلغ النساء وهي فوق الكاعب، فهي مُعْصَرَة. وَعَصَرَ الزَّرْعُ نبتت أكمَامُ سنبله، فهو مُعْصَر.

أَعَصَرَ (أَعَصَرَ يُعْصِرُ إِعْصَارًا) الرجلُ دخل في العصر.

عَصَبُ الْعَصَبِ هو شَدَّ الشيء بعضه إلى بعض كالجدل، ومنه قولهم: امرأة حسنة العصب أي مجدولة الخلق. وَالْعَصَبُ في ميزان الشعر هو تسكين اللام في (مفاعلتن) من بحر الوافر. وَالْعَصَبُ نبات اللَّبْلَاب، ولطخ من غيم أحمر يكون عند انقطاع المطر، وضرب من البرود.

عَصَبُ الْعَصَبِ هو كثرة الأعصاب في اللحم. وَالْعَصَبُ أنبوية مرنة دقيقة بيضاء إلى الصفرة مركبة من ألياف متآزجة ووظيفته نقل الإحساس من أطراف الجسم ونقله إليها، وفي الانكليزية nerve، والجمع أعصاب. وقد يطلق الْعَصَبُ على الوتر أو الطنب في الجسم. ويقال: فلان متوتر الأعصاب، إذا كان مهتاجاً.

عُصْبُ الْعُصْبِ نبات اللَّبْلَاب.

عَصْبَةُ الْعَصْبَةِ عند الناس شيء يُعْصَبُ به الرأس ويكون للزينة.

عُصْبَةُ الْعُصْبَةِ هي الجماعة من الرجال أو الخيل أو الطير، والجمع عُصَب. وَالْعُصْبَةُ جماعة متعاضدة أمرها واحد مجتمعة الكلمة. وَعُصْبَةُ الْأُمَمِ تألفت بعد الحرب العالمية الأولى ثم زالت.

عَصْبَةُ الْعَصْبَةِ واحدة الْعَصَب. وَالْعَصْبَةُ للرجل أقرابؤه من أبيه كالأخ والعلم والابن من الذكور لا من الإناث.

وَالْعَصْبَةُ في الفرائض مَنْ لَيْسَتْ لَهُ فَرِيضَةٌ مَسْمَاةٌ فِي الْمِيرَاثِ وَإِنَّمَا يَأْخُذُ مَا أَبْقَى ذُووُ الْفُرُوضِ.

عَصَبِي الْعَصَبِيّ هو المنسوب إلى الْعَصَب، ومنه المركز العصبي وهو الموضع في الجسم الذي تنتشر منه الأعصاب كالدماع والنخاع الشوكي. والمزاج الْعَصَبِيّ هو المزاج الذي تغلب عليه ظواهر الأعمال العصبية ويقال: رجل عصبي، أي يثور بسرعة أو يضطرب بسرعة. والجهاز العصبي هو مجموع الأعصاب في الجسم.

عَصْبِيَّةُ الْعَصْبِيَّةِ هي التعصب، وهي قرابة الرجل من أبيه من الذكور. وَالْعَصْبِيَّةُ هي الحماية والانتصار للأقرباء والعشيرة والأمة والدين وما إلى ذلك، ومنه العصبية القومية أو الدينية.

عَصِيبُ الْعَصِيبِ من الأيام هو الشديد الحر، ثم استعمل

والملتفة كالعمود، ويقال في المثل: إن كنت ريحاً فقد لاقت إعصاراً. والجمع أعاصير.

مُعَاصِرُ الْمُعَاصِرِ من الناس أو الأشياء هو الذي يكون معك في عصر واحد أو في العصر الحاضر.

مِعْصَرُ المِعْصَرِ هو آلة العَصْرِ، وهو المِعْصَرَةُ.

مَعْصَرَةُ المَعْصَرَةِ هي موضع العَصْرِ، والجمع مَعَاصِرُ.

مُعْصِرُ الْمُعْصِرِ من النساء هي التي في أول حيضها. والمُعْصِرُ من السحاب هي التي آن لها أن تصب المطر. والجمع مُعْصِرَات.

عَصَّ (عَصَّ يَعْصُ عَصّاً) الرجلُ على الشيء شدَّ وضغط، وهذا من كلام الناس.

عَصَّصَ (عَصَّصَ يَعْصِّصُ تَعْصِصاً) الرجلُ على غريمه (أي المدين) ألحَّ عليه بالطلب.

عُصْصُ العُصْصِ والعُصْصُوصُ هو آخر السلسلة الفقارية من الظهر للإنسان، وهو خلاف العَجَب. لأن العجب للحيوان وهو أصل الذنب. وفي الانكليزية coccyx. والعُصْصُ من الناس هو القليل الخير الذي يبخل بالشيء ولا يُعْطيه ويشدَّ يده عليه بخلاً. والجمع عَصَائِصُ.

عَصَفَ (عَصَفَ يَعْصِفُ عَصْفاً) اليومُ كانت الريح فيه عاصفة أي شديدة الهبوب. وعَصَفَتِ الريحُ اشتد هبوبها على شكل دفعات شديدة. وعَصَفَتِ بهم الحرب، أي ذهبت بهم وأبادتهم كأنها احتملتهم بسرعة وذهبت بهم. وعَصَفَ السهمُ عن الهدف مال عنه ولم يُصِبْ، فهو عاصِف. وعَصَفَتِ الفرسُ براكبها أسرعت جداً.

أَعْصَفَ (أَعْصَفَ يَعْصِفُ إِعْصافاً) الشيءُ كالريح مثل عَصَفَ. وأَعْصَفَ الزرعُ صار عَصْفاً. وأَعْصَفَتِ بهم الحرب عَصَفَتِ بهم.

عاصِفُ العاصِفِ هو الذي يَعْصِفُ، ويقال: سهمٌ عاصِفٌ ويومٌ عاصِفٌ، والجمع عواصِفُ.

عاصِيفَةُ العاصِيفَةِ مؤنثُ العاصِفِ. والعاصِيفَةُ ريح شديدة، وهي خلاف الإعصار لأنه ليس فيها تواء، وفي الانكليزية gale أو tempest، والجمع عواصِيفُ.

عَصَاقَةُ العَصَاقَةِ تين يسقط من السُنْبُل وهي غلاف الحب

وأَعْصَرَتِ الفتاة عَصَرَتْ فِيهِ مُعْصِرٌ. وَأَعْصَرَتِ الريحُ جاءت بالإعصار.

تَعَصَّرَ (تَعَصَّرَ يَتَعَصَّرُ تَعَصُّراً) الشيءُ تضيق وانضغط، ويقال: عَصَرْتُهُ فَتَعَصَّرَ. ويقال: تَعَصَّرَ الرجلُ حتى استطاع الولوجُ في الباب لضيق الباب. وتَعَصَّرَ الرجلُ في زاوية البيت تقبَّض وتزَوَّى خوفاً أو اتقاءً.

انْعَصَرَ (انْعَصَرَ يَنْعَصِرُ انْعِصَاراً) الشيءُ أو الرجل انقبض وضاق. وانعصر العنبُ خرج ماؤه بالعصر، وكذلك الزيتون.

اعتَصَرَ (اعتَصَرَ يَتَعَصِّرُ اعتِصَاراً) الغسالُ الثوبَ عَصَرَهُ. واعتَصَرَ منه ما لا أخذه كرهاً وبمشقة. واعتَصَرَ بالماء شرب الماء شيئاً فشيئاً حتى يُسْبِغَ ما عَصَّ به، ومنه قول عدي بن زيد:

لو بغير الماء خَلَقِي شَرِقَ

كُنْتُ كَالْعَصَانِ بِالماءِ اعتِصَارِي
عَصَارَةُ العُصَارَةِ ما خَرَجَ من السائل عند عصر الشيء، كعصارة العنب وعصارة الليمون. وعُصَارَةُ المعدة سائل تفرزه المعدة للهضم.

عَصَرَ العَصْرِ من النهار هو الوقت بين ما بعد الظهر إلى احمرار الشمس قبل المغيب وهو على مسافة من الزمن بعد الظهر. والعَصْرُ مدة من الزمان تبلغ مئة سنة أو أقل يكون فيها ملك أو دولة كالعهد، ومنه: عَصَرَ الخلفاء الراشدين، وعصر العباسيين، والعصر الحجري، وعصر الكهرباء، وعصر الذرة. ويقال في التاريخ: العصر القديم والعصر الحديث. والعصر الجيولي دهرٌ طويل يقدر بملايين السنين ويتميز بصفات تطورية خاصة. والجمع عُصُور.

عُصْرَةُ العُصْرَةِ هي المنجاة. ويقال: بلَّ المطرُ ثوبي حتى صار عُصْرَةً، أي كاد يُعَصَّر. ويقال: هم أقرباؤنا عُصْرَةً، أي ذنية.

عَصْرِي العَصْرِي هو الذي يكون في العصر الحاضر، بمعنى الحديث.

عَصِيرُ العَصِيرِ هو ما يُعْتَصَرُ من الشيء، مثل عصير الليمون أو البرتقال.

إِعْصَارُ الإِعْصَارِ هو الريح الشديدة الهبوب الملتوية

بطنه، أي جاع. وعَصَافِير المنذر إبل نجائب للمناذرة وللملوك عموماً.

عُصْفُورِي العُصْفُورِي هو المنسوب إلى العصفور. والجمل العصفوري ذو سنمين.

عُصْفُورَةُ العُصْفُورَةِ هي الخيري الأصفر الزهر، وفي الانكليزية yellow handflower.

عَصَلَ (عَصَلَ يَعْصِلُ عَصْلاً) الرجلُ الشيءَ عَطَفَهُ وَعَوَّجَهُ إذا كان الشيء ضلماً قاسياً.

عَصِلَ (عَصِلَ يَعْصِلُ عَصْلاً) الشيء كالعود أو المسمار اعوج بصلابة وكزازة، فهو عَصِلٌ وأَعْصَلَ. وَعَصِلَ عَسِيبٌ ذنب الفرس التوى وانقلب حتى ظهر باطنه الذي لا شعر عليه. وَعَصِلَ نابُ الفيل اعوج بصلابة.

عَصَلَ العَصَلَ الاعوجاج بصلابة وكزازة. والعَصَلُ شجر الدَفْلَى.

عَصِلَ العَصِلُ هو الْمُعَوَّجُ بصلابة وكزازة. والفرس العَصِلُ هو الذي في ذنبه عَصَلٌ. وهي عَصِلَةٌ، والجمع عِصَالٌ (كأنه جمع عَصِلٍ).

أَعْصَلَ الأَعْصَلَ هو ذو العَصَلِ، كالناب الأعصل والسهم الأعْصَلَ، ويقال للناب أعْصَلَ وللسهم أعْصَلَ. وهي عَصْلَاءٌ، والجمع عُصْلٌ. والساق العَصْلَاءُ هي المعوجة بصلابة.

مِعْصَالٌ المِعْصَالُ مِخْجَنٌ كالعصا في رأسها حُجْنَةٌ تجذب بها أغصان الشجرة. والمِعْصَالُ هو الصولجان الذي تضرب به الكرة وفي رأسه حُجْنَةٌ ماثلة إلى الداخل.

عَصَلَبَ (عَصَلَبَ يَعْصِلِبُ عَصْلَبَةً) الرجلُ كان عَصْلِيّاً.

عَصْلِيٌّ العَصْلِيُّ هو الشديد القوي المجدول العضل والعصب.

عَصَمَ (عَصَمَ يَعْصِمُ عَصْماً) الله فلاناً حَفِظَهُ ووقاه. وَعَصَمَ الطعامُ الرجلَ منهُ من الجوع، وَعَصَمَ القربةُ شذها بالعِصام. وَعَصَمَ الله فلاناً أو فلانة نَزَمَهُ أو نَزَّهَهَا. وفي القرآن الكريم: ﴿سَأَوِي إِلَى جَبَلٍ يَعْصِمُنِي مِنَ الْمَاءِ﴾ [هود ٤٣].

عَصِمَ (عَصِمَ يَعْصِمُ عَصْماً) الظيُّ كان أعصم، وهي عَصْمَاءٌ، والجمع عُصَمٌ.

أو أكمام السنبُل، مثل hull أو husk.

عَصَفَ العَصْفُ هو العُصَافَةُ، والجمع عُصُوفٌ وأعصاف. قال تعالى: ﴿وَالْحَبُّ ذُو الْعَصْفِ وَالرَّيْحَانُ﴾ [الرحمن ١٢].

عَصْفَةُ العَصْفَةُ هي الهبة الشديدة من الريح، مثل gust في الانكليزية. ويقال: للخمِر عَصْفَةٌ، أي رائحة شديدة.

عُصُوفُ العُصُوفِ من الريح هي الشديدة العَصْفِ، ومن الخيل وغيرها السريعة جداً. ويقال: ريح عصفوف وفرس عصفوف وناقة عصفوف. والجمع عُصُوفٌ.

عَصِيفَةُ العَصِيفَةِ هي كَمُ السنبلة أو الثمرة وغلاف الحبة في السنبلة، كالعُصَافَةِ، غير أن العُصَافَةَ تسقط عن السنبلة أو الحبة.

عُصْفَرُ (عُصْفَرُ يَعْصِفُ عَصْفَرَةً) الرجلُ الشيءَ صبغه بالعُصْفَرِ، فالشيء مُعْصَفَرٌ.

تَعْصِفَرُ (تَعْصِفَرُ يَتَعْصِفَرُ تَعْصِفَرًا) الثوبُ انصبغ بالعُصْفَرِ.

عُصْفَرُ العُصْفَرِ نبات سنوي من الفصيلة المركبة له زهر يصنع منه صبغ أصفر، وله بزر يقال له القُرْطُمُ، واسمُه النباتي carthamus tinctorius أو في الانكليزية safflower. والواحدة عُصْفَرَةٌ.

عُصْفُورُ العُصْفُورِ طائر أصغر من الحمام، كالعصفور الدُّورِي يكون حول البيوت، والجمع عَصَافِيرُ، ومن أقوال الناس: عصفور في اليد ولا عشرة على الشجرة، وكذلك قولهم: نُصِيبُ عصفورين بحجر واحد.

والعصفور عظم ناتئ في جبهة الفرس، وهما عُصْفُوران. والعصفور خشبة كالوتد تنزل في مجرى لها تضم خشبات الهودج أو الرحل وفي الانكليزية dewel. وعُصْفُورُ الدماغ قطعة منه مفصولة بجليدة أو غشاء.

عُصْفُورَةُ العُصْفُورَةِ أثنى العصفور. وعُصْفُورَةُ الباب خشبة صغيرة تنقلب فينغلق الباب. والعُصْفُورَةُ هي العصفور أي الودت في خشبات الهودج أو الرحل.

عَصَافِيرُ العَصَافِيرِ جمع عُصْفُورٍ. والعَصَافِيرُ شجر له صورة كالعصافير يوجد في إيران. ويقال: نَقَتْ عَصَافِيرَ

وَعِصَام اسم حاجب النعمان بن المنذر، وهو عصام بن شَهْرٍ.

عِصَامِي العِصَامِي هو الذي يشرف بنفسه لا بأبائه وأجداده، فهو عصامي لا عظامي.

عَصَم العَصَم يياض في يد ذوات الأربع أو ذوات الظلف. والعَصَم في الغراب كون رجله حمراوين مع احمرار منقاره.

عَصَمَاء العَصَمَاء مؤنث الأعصم.

عُصْمَةُ العُصْمَةُ هي العَصَم. والعُصْمَةُ عَذْبَةٌ تكون في عنق الكلب، والجمع أَعْصَام. والعُصْمَةُ هي القلادة.

عِصْمَةُ العِصْمَةُ هي القلادة، والجمع عِصَم. والعِصْمَةُ هي الاعتصام. والعِصْمَةُ ملكة اجتناب المعاصي. وعِصْمَةُ الزواج رباطه يَحُلُّه الرجل أو المرأة، ويقال: عصمتها بيدها. ويقال للمرأة: صاحبة العصمة، إذا كانت شريفة رفيعة المقام. والجمع عِصَم. قال تعالى: ﴿وَلَا تُمَسِّكُوا بِعِصَمِ الْكَوَافِرِ﴾ [المتحنة ١٠].

أَعْصَم الأَعْصَم من الظباء والوعول ما كان في يده أو ذراعه أو فيهما يياض وسائره في اللون خلاف ذلك. والأَعْصَم من الخيل ما كان في إحدى يديه يياض. والأَعْصَم من الغراب هو الذي يكون أحمر الرجلين والمنقار، أو الذي يكون في جناحه ريشة بيضاء بمفردها، وهو شيء عزيز الوجود، ويقال: أندر من الغراب الأعصم.

مِعْصَم المِعْصَم موضع السوار من الساعد، والجمع مِعَاصِم.

عُصْمُور العُصْمُور دلو يكون في الدولاب يغترف به الماء، والجمع عَصَامِير.

عَصَا (عَصَا يَعْصُو عَصَوًا) الرجلُ غلامه ضربه بالعصا. وعَصَا الرجلُ الجرحَ عَصَبه وشده.

أَعْصَى (أَعْصَى يُعْصِي إعْصَاءً) الكرُمُ خَرَجَتْ عيدانه ولم يثْمِر.

اعْتَصَى (اعْتَصَى يَعْتَصِي اعتِصَاءً) الرجلُ اتخذ عصاً يتوكأ عليها. واعتَصَى الرجلُ سيفه اتخذته كالعصا.

أَعْصَمَ (أَعْصَمَ يُعْصِمُ إعْصَامًا) الرجلُ القربة شدّها بالعِصَام. وأَعْصَمَ الرجلُ غلامه على ظهر الفرس جعل له في السرج ما يعتصم به لئلا يسقط. وأَعْصَمَ الرجلُ بحبل أو صخر أمسك به وشدَّ قبضته عليه. وأَعْصَمَ الولدُ بأبيه أمسك به ولزمه كالملتجئ. وأَعْصَمَ الراكبُ بالفرس أمسك بعُرفه وثبت. وأَعْصَمَ الرجلُ من الشرِّ امتنع والتجأ.

انْعَصَمَ (انْعَصَمَ يَنْعَصِمُ انْعِصَامًا) الرجلُ انْحَفَظَ، ويقال: عصم الله الرجلُ فانْعَصَمَ (الرجل).

اعْتَصَمَ (اعْتَصَمَ يَعْتَصِمُ اعتِصَامًا) الرجلُ في مكانٍ خَصِينٍ تَمَنَعَ فيه وَتَحَصَّنَ. واعتَصَمَ بحبل أمسك به وشدَّ قبضته عليه لئلا يسقط مثلاً، ومنه في القرآن الكريم: ﴿واعْتَصِمُوا بحبلِ الله جميعاً ولا تفرقوا﴾ [آل عمران ١٠٣]، ومنه أيضاً: ﴿وَمَنْ يَعْصِمْ بالله فقد هدي إلى صراطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾ [آل عمران ١٠١]. واعتَصَمَ الولدُ بأبيه أمسك بيده والتجأ. واعتَصَمَ الرجلُ بصاحبه لزمه ولم يفارقه حمايةً لنفسه. واعتَصَمَ الرجلُ من الشرِّ امتنع وتباعد وتوقَّى. واعتَصَمَ الرجلُ بالصمت لزمه. والاعتِصَامُ نوع من الاحتجاج والإضراب. فيقال: اعتصم العمال في مصانعهم احتجاجاً على عدم تحقيق مطالبهم.

اسْتَعْصَمَ (اسْتَعْصَمَ يَسْتَعْصِمُ استِعْصَامًا) الرجلُ بالشئ استمسك به ولزمه يتقي به، واستعصم الرجلُ من الشرِّ والمكروه امتنع وتوقَّى.

عَاصِمُ العَاصِمُ هو الذي يَعْصِمُ. والعَاصِمُ شيء أو مكان يَعْصِمُ به الإنسان ويتمنع من شرٍّ أو مكروه، ومنه في القرآن الكريم: ﴿لا عَاصِمَ اليومَ من أمرِ الله﴾ [هود ٤٣]. وعَاصِمٌ من أسماء الرجال. والجمع عَوَاصِم.

عَاصِمَةُ العَاصِمَةُ مؤنث العاصم. والعَاصِمَةُ من البلد قاعدته ومركز الحكومة فيه، فدمشق عاصمة سورية والقاهرة عاصمة مصر، وهكذا، والجمع عَوَاصِم. والعَوَاصِمُ بلدان كانت قصبتها أنطاكية.

عَاصِمِي العَاصِمِي ضرب من العنب كبير الحب.

عِصَامُ العِصَامِ حبل أو رباط للقربة تحمل به. والعِصَامُ من الوعاء عُزْوَةٌ يُعْلَقُ بها. والجمع أَعْصِمَةٌ وَعُصَم.

وَتَمْنَعُ. وَتَعَصِي الرجلُ على طالبه تشدد.

اغْتَصَى (اغْتَصَى يَغْتَصِي اغْتِصَاءً) الشيءُ اشتدَّ كالنواة في الثمرة إذا اشتدت.

اسْتَعَصَى (اسْتَعَصَى يَسْتَعِصِي استِعْصَاءً) الرجلُ عَصَى وامتنع. واستعصى الأمرُ اعتصا و زاد صعوبة. واستعصى الأمرُ على الرجل اشتدت صعوبته وامتنع عن الحل.

عاصٍ العاصي هو الذي يعصي. والعاصي من العروق الدموية هو الذي لا ينقطع سيلُ الدم منه، والجمع عواصٍ.

عِصْيَانُ الْعِصْيَانِ ضد الطاعة وضد الانقياد.

عِصْيُ الْعِصْيِ هو العاصي، والأصل (عِصْيٌ)، وهو من فعل (عَصَا يعصو عَصَاوَةً) أي (عَصَوْ يَعْصُو عَصَاوَةً). والجمع عِصْيُون.

مَعْصِيَةُ الْمَعْصِيَةِ هي العِصْيَان وهي الخطيئة والمخالفة لما أمر به الدين.

عَضِبَ (عَضِبَ يَعْضِبُ عَضْبًا) الكبشُ كان أعضب أي مكسور القرن.

عَضِبَ (عَضِبَ يَعْضِبُ عَضُوبَةً) السيفُ كان عَضْبًا أي حادًا يقطع سريعاً فهو عَضِب. وعَضِبَ لسانُ الرجل كان عَضْبًا أي حديدًا في الكلام، والرجل عَضِبَ اللسان.

عَضِبَ (عَضِبَ يَعْضِبُ عَضْبًا) الرجلُ أو السيفُ الشيءُ قطعه بسرعة. وعَضِبَ الراعي قرنَ الكبش قطعه أو كسره. وعَضِبَ الرجلُ فلاناً بالرمح طعنه. وعَضِبَهُ بلسانه شتمه وآذاه. وعَضِبَ المرضُ فلاناً أقعده عن الحركة.

عَضِبَ الْعَضْبُ من السيوف هو القاطع الحاد. واللسان العَضْب هو الماضي الحاد في الكلام. والعَضْب من الرجال هو الحاد اللسان أو الخفيف في عمله الماضي فيه. والعَضْب في العروض هو نقل (مفاعلتن) إلى (مُتَعَلَن).

أَعْضَبَ الْأَعْضَبُ من الكباش والوعول هو المكسور القرن، ومنه قول الكميت:

عاصٍ العاصي هو الذي يَعْصُو. والعاصي من العروق هو الذي لا ينقطع سيلان الدم منه. والعاصي نهر ينبع من لبنان ويمر في سورية ويصب في تركيا اليوم.

عَصَا الْعَصَا شيء مستقيم كالعود من الخشب أو الشجر أو غيره، يحمله المرء في يده يتوكأ عليه ويضرب به، والعصا مؤنثة، والمثنى عَصَوَان، والجمع عِصْيٍ. وعصا الفأس هراوتها. والعصا عظم الساق. والعصا اسم فرس كانت لجذيمة الأبرش، وأُمُّهَا الْعُصْيَةُ، وفي المثل: إن العصا من الْعُصْيَةِ، أي بعض الأمر يكون من بعض. وعصا القوم اجتماعهم وألفتهم، ومنه قولهم: شَقَّ فلان العصا، أي خالف الجماعة وخرج عنها، ويقال: شَقَّ عصا الطاعة، وشَقَّ عصا القوم، والقوم انشقت عصاهم. وعصا الراعي هو البَطْبَاط، وفي الانكليزية knot-grass ويقال: فلان لين العصا أو صلب العصا، أو ضعيف العصا. وكان يقال لبني أسد: عبيد العصا. ويقال: ألقى المسافرُ العصا، أي أقام وترك السفر. ويقال: ألقى القومُ عصاهم، أي استقروا في المكان. ويقال: قَشَّرَ له العصا، أي أبدى له ما في نفسه. ويقال: ليس في عصاه سير، أي عاجز لا يقدر على ما يريد. ويقال: قَرَعَ له العصا، أي نُبِّهه وحذَّره. ويقال: أنت يَمَن لا تُقَرِّع له العصا، أي أنت لا يصدر منك خلاف حتى تردَّع عنه. ويقول المتلمس:

لذي الحلم قبل اليوم ما تُقَرِّعُ العصا

وما عُلِمَ الإنسان إلا ليعلمنا
وذو الحلم رجل من العرب ومن حكمائهم. ويقال في المثل: إن العصا قُرِعَتْ لذي الحلم، ومنه قول الحارث ابن وَغَلَة:

وزعمتم أن لا حلوم لنا

إن العصا قُسرِعت لذي الحلم

عُصْيَةُ الْعُصْيَةِ تصغير العصا، واسم أم فرس جذيمة.

عَصَى (عَصَى يَعْصِي عَصِيًا وَمَعْصِيَةً) الرجلُ سيده وعَصَى عليه خرج عن طاعته وخالف أمره وعانده، فهو عاصٍ. وعَصَى العزُّقُ لم ينقطع سيلان دمه.

عاصِي (عاصِي يُعاصِي مُعَاصَةً) الرجلُ سيده دام على مَعْصِيته.

تَعَصَّى (تَعَصَّى يَتَعَصَّى تَعَصِيًا) الأمرُ اعتصا وتعسر

ولا السانحات البارحات عَشِيَّة

أمر سليم القرن أم مرَّ أعْضَب
والأعْضَب من الرجال هو الذي لا ناصر له يتخذة عدة
ضد أعدائه. والأنثى عضباء. والعضباء لقب ناقة النبي
صلى الله عليه وسلم.

مَعْضُوب المَعْضُوب هو الذي أصيب بعاة أَعَدته
عن الحركة، وهو الزَّيْن أو المخبول الذي لا يستطيع
الحركة، وفي الانكليزية spastic.

عَضَد (عَضَد يَعْضُد عَضْدًا) الرجل صاحبه آزره وأعانه.
وعَضَد الرجل الشجرة قطعها بالمعْضَد، وأكثر ما يكون
ذلك في قطع الأغصان والفروع أو الشجيرات، وكذلك
عَضَدَها يَعْضِدُها. وعَضَد القَتَب ظهر البعير عَقْرَه.
عَضَد (عَضَد يَعْضُد عَضُودًا) الرجل دابته مَشَى إلى جانبها
ملازمًا لها يمينًا أو شمالًا.

عَضِد (عَضِد يَعْضِد عَضْدًا) البعيرُ أصابه داء العَضَد ويكون
ذلك في عَضِدِه، فهو عَضِد. وعَضِدَت اليدُ كانت قصيرة
العَضد، فهي عَضِدة. وعَضِد الرجل اشتكى عَضَدَه،
فهو عَضِد. وعَضِد الرجل كان دقيق العَضد أو كان في
عَضدِه قِصْر، فهو أَعْضَد، وهي عَضْداء.

عاضِد (عاضِد يُعاضِد مُعاضِدةً) الرجل صاحبه عاونه
وناصره؛ كأنه ضَمَّ عَضَدَه إلى عَضَدِه.

تعاَضِد (تعاَضِد يتعاَضِد تعاَضِدًا) القومُ عاضِد بعضهم
بعضًا.

عِضَاد العِضَاد ما شُدَّ في العَضد من جِرْز أو دُمْلُج.
والعِضَاد حديدة معقوفة كالمنجل يجذب بها الراعي
فروع الشجر حتى تأكلها الماشية. والعِضَاد سِمة على
عَضد البعير أو الفرس.

عِضَادَةُ العِضَادَةُ للباب عبارة عن خشبة قائمة أو عمود
قائم في أحد جانبي الباب وهما عضادتان ويُعلَقُ بهما
خشب الباب وقد لا يُعلَقُ.

عَضِد العَضِد من اليد هو الجزء ما بين المرفق والكف
وهو فوق الساعد، والجمع أَعْضَاد. وعَضِد الحوض
أو الطريق ما يبنى حوله وَيُسَد عنه. وَفَتَّ في عَضدِه،
أي كسر من عزم أعوانه وفرقهم عنه. والعَضِد هو
المعين والناصر.

عَضَد العَضَد داء في عَضد البعير. والعَضَد ما قُطِع من
الشجر بالمِعْضَد.

عَضِيد العَضِيد من الشجرة هو الذي قُطِع منها بالمِعْضَد،
كالعَضَد.

أَعْضَد الأَعْضَد هو الدقيق العَضَد لعله، وهو الذي أحد
عَضديه قصير.

مِعْضَاد المِعْضَاد شيء كالجرز أو الدُمْلُج يُشَدُّ في
العَضَد. والمِعْضَاد سيف القصاب يقطع به العظم،
مثل chopper. والمِعْضَاد سيف يمتن في قطع فروع
الشجر، مثل machete.

مِعْضَد المِعْضَد سيف يمتن في قطع فروع الشجر أو
قصب السكر، كالمِعْضَاد.

مُعْضَد المُعْضَد من الثياب ما كان له عَلَمٌ في موضع
العَضد من لابسِه.

يَعْضِيد اليَعْضِيد بقلة تشبه الهندباء البرية، وفي
الانكليزية gum succory.

عَضَّ (عَضَّ يَعْضُّ عَضًّا) الرجل الشيء وعليه وبه شَدَّ عليه
بأسنانه ومنه قوله تعالى: ﴿وَيَوْمَ يَعَضُّ الظَّالِمُ عَلَى
يَدَيْهِ﴾ [الفرقان ٢٧]. وعَضَّه بلسانه قَرَصه وتناوله به.
وعَضَّ الرجل على النصيحة من أبيه تَمَسَّك بها
والتزمها، ومنه الحديث الشريف: «عليكم بِسُنَّتِي وسنة
الخلفاء من بعدي عَضُّوا عليها». وعَضَّ الزمانُ فلانًا
اشتد عليه و(عَضَّ يَعْضُّ عَضًّا) به الزمان اشتد مثل
(عَضَّ يَعْضُّ)، وأنا عَضِضْتُ أو عَضَضْتُ.

عَضُض (عَضُض يُعْضُض تَعْضِضًا) الرجل الشيء عَضَّه
كثيراً أو مرة بعد مرة. وعَضُض الرجل شَفَتِه أكثر
عَضُّها من الغضب.

أَعَضَّ (أَعَضَّ يَعْضُّ إِعْضاضًا) الرجل غلامه الشيء جعله
يَعْضُه. وأنا أَعَضَضْتُ السيف. وأَعَضَضْتُ الأرضَ كثر
عَضُّها. وأَعَضَّ القومُ رعت إبلهم أو ماشيتهم العِضَّ.
وأَعَضَضَت البئر صارت عَضُوضًا.

عاضَّ (عاضَّ يُعاضَّ مُعاضَّةً) الحمارُ الدوابَّ عَضَّها بأسنانه
وهي عَضَّتُه.

تعاَضَّ (تعاَضَّ يتعاَضَّ تعاَضًّا) القومُ عَضَّ كل واحد منهم
صاحبه، أو عَضَّ بعضهم بعضًا.

الرجل صَاحِبَهُ أَخَذَ مِنْهُ مَا كَانَ أَمْدَهُ بِهِ وَأَعَانَهُ فَصَارَ الصَّاحِبُ فِي ضَيْقٍ وَمِخْنَةٍ.

عَضِلَ (عَضِلَ يُعْضَلُ عَضَلًا) الرَّجُلُ صَارَ ذَا عَضَلٍ فِي جِسْمِهِ أَوْ صَارَ كَثِيرَ الْعَضَلِ أَوْ عَظُمَتْ عَضَلَاتُهُ، فَهُوَ عَضِلٌ (وهذه الصيغة من الفعل تدل على حدوث عيب أو نقص).

عَضِلَ (عَضِلَ يُعْضَلُ عَضَلًا) الْأَمْرُ بِفُلَانٍ اشْتَدَّ عَلَيْهِ وَاسْتَغْلَقَ.

عَضِلَ (عَضِلَ يُعْضَلُ عَضَلًا) الرَّجُلُ عَضِلَ، فَهُوَ عَضِيلٌ. (وهذه الصيغة من الفعل تدل على الزيادة، والمعاجم لا تذكر هذا الفعل مع أن سياق المعنى يستدعيه).

عَضِلَ (عَضِلَ يُعْضَلُ تَعْضِيلًا) الرَّجُلُ ابْتَنَتْهُ عَضَلُهَا. وَعَضِلَ الْمَكَانُ ضَاقَ. وَعَضِلَ الْمَكَانُ بِالنَّاسِ غَضَّ بِهِمْ. وَعَضَلَتِ الدَّجَاجَةُ بِيضَتَهَا تَعَسَّرَ عَلَيْهَا خُرُوجَ الْبَيْضَةِ مِنْهَا. وَعَضَلَتِ الْمَرْأَةُ بَوْلَهَا تَعَسَّرَتْ وَلَادَتَهَا، فَهِيَ مُعْضَلَةٌ وَمُعْضَلٌ. وَعَضِلَ الرَّجُلُ عَلَى صَاحِبِهِ ضَيْقٌ عَلَيْهِ وَحَالٌ بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَا يُرِيدُ.

أَعْضَلَ (أَعْضَلَ يُعْضَلُ إِعْضَالًا) الْأَمْرُ اشْتَدَّ وَاسْتَغْلَقَ وَتَعَسَّرَ. وَأَعْضَلَ الْأَمْرُ فَلَانًا تَعَسَّرَ عَلَيْهِ وَأَعْيَاهُ حُلَّهُ، فَلَا أَمْرَ مُعْضَلٍ. وَأَعْضَلَتِ الدَّجَاجَةُ أَوْ الْمَرْأَةُ عَضَلَتِ، فَهِيَ مُعْضَلٌ وَمُعْضَلَةٌ. وَأَعْضَلَ الدَّاءُ صَارَ مُعْضَلًا لَا دَوَاءَ لَهُ وَلَا عِلَاجَ. وَيَقَالُ: أَعْضَلَنِي ابْنِي، أَيِ عَيَّيْتُ بِهِ وَأَعْيَانِي أَمْرُهُ. وَأَعْضَلَ الدَّاءُ الْأَطْبَاءَ أَعْجَزَهُمْ عَنْ شِفَائِهِ وَأَعْيَاهُمْ دَوَاؤَهُ. وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: «أَعْضَلَ بِي أَهْلَ الْكُوفَةِ مَا يَرْضَوْنَ بِأَمِيرٍ وَلَا يَرْضَاهُمْ أَمِيرٌ».

تَعَضَّلَ (تَعَضَّلَ يُتَعَضَّلُ تَعْضَلًا) الدَّاءُ الْأَطْبَاءَ أَعْجَزَهُمْ عَنْ شِفَائِهِ وَمَعَالَجَتِهِ. وَتَعَضَّلَ الدَّاءُ صَارَ مِمَّا لَا يُرْجَى شِفَاؤُهُ. وَتَعَضَّلَ الْأَمْرُ صَارَ عُضَلَةً، أَيِ اسْتَعْضَلَ.

اسْتَعْضَلَ (اسْتَعْضَلَ يُسْتَعْضَلُ اسْتِعْضَالًا) الْأَمْرُ صَارَ عُضَلَةً.

عُضَالُ الْعُضَالِ مِنَ الْأَشْيَاءِ أَوْ الْأُمُورِ هُوَ الْمُعْجَزُ، وَيَقَالُ: دَاءُ عُضَالٍ أَيِ أَعْجَزَ الْأَطْبَاءَ وَلَا يُرْجَى شِفَاؤُهُ. وَيَقَالُ: حَلَقَةُ عُضَالٍ، أَيِ لَيْسَ فِيهَا مَفْتَحٌ.

عَضِلَ الْعَضِلُ هُوَ الْكَثِيرُ الْعَضَلِ أَوْ الشَّدِيدُ الْعَضَلِ، مِثْلُ sinewy.

عَضَاضُ الْعَضَاضِ شَيْءٌ يُعَضُّ عَلَيْهِ عِنْدَ الْأَكْلِ. وَالْعَضَاضُ مَا غَلِظَ مِنَ الشَّجَرِ، وَالْوَاحِدَةُ عَضَاضَةٌ.

عِضَاضُ الْعِضَاضِ هُوَ الْمَعَاضَةُ. وَعِضَاضُ الْفَرَسِ عَادَتُهُ فِي عَضِّ النَّاسِ، وَمِنْهُ قَوْلُ بَائِعِ الْفَرَسِ لِلْمُشْتَرِي: بَرِئْتُ إِلَيْكَ مِنَ الْعِضَاضِ، كَأَنَّهُ يُحَذِّرُهُ وَيَنْبِهِ إِلَى أَنَّ الْفَرَسَ يَعْضُ النَّاسَ. وَيَقَالُ: هُوَ عِضَاضُ عَيْشٍ، أَيِ صَبُورٍ عَلَى شِدَّتِهِ.

عَضَّ الْعَضُّ مِنَ الزَّمَانِ شِدَّتُهُ، وَمِنْ الْحَرْبِ شِدَّتُهَا.

عِضُّ الْعِضِّ مِنَ الرِّجَالِ هُوَ الَّذِي يَقْوَى عَلَى الْقِيَامِ بِشَأْنِ الشَّيْءِ، وَيَقَالُ: هُوَ عِضُّ سَفَرٍ، وَهُوَ عِضُّ تِجَارَةٍ، وَهُوَ عِضُّ مَاشِيَةٍ، أَيِ قَوِيٍّ عَلَى السَّفَرِ أَوْ قَادِرٍ عَلَى مِمَارَسَةِ التِّجَارَةِ أَوْ عَلَى الْقِيَامِ بِشَأْنِ الْمَاشِيَةِ. وَالْعِضُّ مَا صَغَرَ مِنْ شَجَرِ الشُّوكِ، مِثْلُ scrub، وَالْجَمْعُ أَعْضَاضُ. وَيَقَالُ: قُلٌّ عِضٌّ، أَيِ لَا يَنْفَتَحُ. وَلَعَلَّ الْأَصْلَ عَضٌّ مِنْ فِعْلِ (عَضَضَ يُعَضِّضُ عَضَضًا) فَهُوَ عَضِضٌ.

عُضُّ الْعُضِّ مِنْ شَجَرِ الشُّوكِ هُوَ الْعِضُّ. وَالْعُضُّ عِلْفُ الدُّوَابِّ مِنَ الْقَتِّ أَوْ الشَّعِيرِ أَوْ الْحَنْظَلَةِ أَوْ النَّوَى، لَا يَكُونُ فِيهَا أَوْ فِيهِ شَيْءٌ آخَرَ تَعَضُّهُ الدُّوَابُّ عِنْدَ الْأَكْلِ. وَالْعُضُّ هُوَ الْحَشِيشُ إِذَا كَانَ يَابَسًا تَعَضُّهُ الدُّوَابُّ عِنْدَ الْأَكْلِ.

عَضُوضُ الْعَضُوضِ مِنَ الْخَيْلِ أَوْ الدُّوَابِّ مَا عَادَتَهُ عَضُّ النَّاسِ أَوْ غَيْرِهِمْ، وَهِيَ عَضُوضُ وَالزَّمَنُ الْعَضُوضُ هُوَ الَّذِي يَنْوِبُ بِشِدَائِهِ. وَالْمَلِكُ الْعَضُوضُ هُوَ الْكَثِيرُ الْعُسْفِ وَالظَّلْمِ. وَالْعَضُوضُ مِنَ الْأَبَارِ هِيَ الَّتِي تَكُونُ بَعِيدَةً الْقَعْرِ ضَيْقَةً الْمَخْرَقِ قَدْ يَحْتَاجُ إِلَى السَّانِيَةِ لِلْإِسْتِقَاءِ مِنْهَا. وَالْجَمْعُ عُضُوضٌ. وَكَلْبٌ عَضُوضٌ وَنَاقَةٌ عَضُوضٌ.

عَضِيطُ الْعَضِيطِ هُوَ الَّذِي يَعْضُ غَيْرَهُ، وَهُوَ الْقِرْنُ، وَالْجَمْعُ عِضَاضٌ.

مَعْضُ الْمَعْضِ مَوْضِعُ الْعَضِّ، أَوْ مَوْضِعُ مَعَالَجَةِ الشَّيْءِ أَوْ مِغَالِبَتِهِ، وَيَقَالُ: مَا لِي فِي هَذَا الْأَمْرِ مَعْضٌ، أَيِ نَاحِيَةٍ أَعَالِجُ الْأَمْرَ مِنْهَا أَوْ مَوْضِعَ اسْتِمْسَكَ بِهِ.

عَضِلَ (عَضِلَ يُعْضَلُ عَضَلًا) الرَّجُلُ غَلَامَهُ ضَيْقٌ عَلَيْهِ وَحَبْسَهُ وَمَنْعَهُ مِنَ التَّصَرُّفِ. وَعَضِلَ الرَّجُلُ ابْتَنَتْهُ مِنْعَهَا مِنَ الزَّوْجِ ظِلْمًا، فَهُوَ عَاضِلٌ وَهِيَ مَعْضُولَةٌ. وَعَضِلَ

عَضَة. والعَضَة هي السحر والتمويه، والجمع عَضُون.

عَضِيْهَة العَضِيْهَة هي البهتة والإفك والبهتان أو قول يركب زوراً وبهتاناً لا حقيقة له، وإذا استعظمه الناس قالوا: يا للعَضِيْهَة! أي ما أعظم هذا البهتان! ولا تكون العَضِيْهَة إلا للإيذاء، مثل whopping lie. والعَضِيْهَة من الأرضين هي الكثيرة العضاء، والمكان عَضِيْه من فعل (عَضَه يَعْضُه عَضَاهَة).

عَضَا (عَضَا يَعْضُو عَضُواً) الرجل الشيء فَرَقَه إلى أجزاء بعدما كان ملتئماً. وعَضَا الشاة بعد ذبحها فصلها أجزاء.

عَضَى (عَضَى يَعْضِي تَعْضِيَةً) الرجل الشيء فَرَقَه إلى أجزاء. ويقال: نجم خلاف بين القوم عَضَاهُم، أي فرقهم أحزاباً وشيعاً. وعَضَى الجزائر الشاة فصلها أجزاء أو أعضاء، مثل dismember.

عَضُو العَضُو من الجسم جزء منه قائم بذاته له وظيفة خاصة مثل اللسان واليد والأذن. والعَضُو في جمعية هو أحد أفرادها. وأعضاء الجسم الرئيسية هي التي يتوقف عليها بقاء الإنسان كالقلب والكبد والكليتين، وغيرها أعضاء غير رئيسية.

عَطِبَ (عَطِبَ يَعْطِبُ عَطَباً) الشيء أصابه ضرر من كسر أو نقص أو فساد. ويقال: عَطِبَ الفرس إذا انكسرت يده أو رجله وبطل عمله المعتاد. ويقال: عَطِبَ القوس إذا انكسر. وعَطِبَتِ الفواكه في صناديقها أصيبت بضرر من الضيق أو التجريح. وعَطِبَ الزرع أصابه ضرر من آفة أو ريح شديدة كسرتة أو من سيل جارف أفسده، مثل damage. فهو عَطِبَ.

أَعْطَبَ (أَعْطَبَ يُعْطِبُ إعطاباً) الحادث الشيء أدخل عليه ضرراً وأفسده، فالريح الشديدة تعطب الزرع والبرد الشديد يُعْطِبُ الثمر على الشجر، وهكذا. ويقال: حَمَلُ فرسه فوق الطاقة فأعطبه، أي أدخل عليه كسراً في يده أو رجله فأبطل عمله. وأَعْطَبَ القطن أخرج دخاناً ورائحة وهو يحترق، فهو مُعْطِب.

عَطَبَ العَطَبُ فساد يدخل على الشيء من كسر أو جرح أو نقص، مثل damage. ويكتب أحياناً على صناديق

عُضَلَة العُضَلَة من الرجال هو الذي لا يُقَوَّى عليه إذا عولج، فهو داهية، ويقال عنه: هو عُضَلَة من العُضَل. والعُضَلَة عقدة مستعصية الحل، مثل deadlock، كقولهم: وصلت المفاوضات إلى عُضَلَة.

عُضَلَة العُضَلَة في الجسم عَصَبَة معها لحم شديد مكتنز يكون بها الحركة، والجمع عَضَل وعَضَلَات. عضيلة العَضِيلَة هي العُضَلَة، والجمع عضائل.

مُعْضِلُ المُعْضِل هو الذي يُعْضِل، وهو أشد من المُشْكِل، ومنه الداء المُعْضِل، والجمع مَعَاضِل ومُعْضِلَات والكلمة صفة لا اسم، والاسم هو المُعْضِلَة.

مُعْضِلَة المُعْضِلَة من المسائل هي المستغلقة التي لا يُهْتَدَى في حلها إلى وجه من الوجوه، والجمع مُعْضِلَات. والمُعْضِلَة أشد من المشكلة.

عَضَه (عَضَه يَعْضُه عَضَهَا) الرجل كذب وأتى بالبهتان. وعَضَه البعير أكل من العضاء. وعَضَه الرجل فلاناً بهته أي رماه بالزور والبهتان وقال عنه ما لم يكن. وعَضَه الرجل سَحَر ومَوَّه وأتى بغير الحقيقة. فهو عاضيه.

عَضِيْهَة (عَضِيْهَة يَعْضُه عَضَهَا) المكان كثر فيه العضاء، والأرض عَضِيْهَة، فالمكان عَضِيْه والأرض عَضِيْهَة. وعَضِيْه الرجل دام على قول الإفك والبهتان. فهو عَضِيْه، وهي عَضِيْهَة.

عَضِيْهَة (عَضِيْهَة يَعْضُه تَعْضِيَهَا) الرجل قطع العضاء. أَعْضَه (أَعْضَه يَعْضُه إعضاءها) المكان صار عَضِيْهاً، والأرض صارت عَضِيْهَة. وأَعْضَه القوم أكلت ماشيتهم أو إبلهم من العضاء. وأَعْضَه الرجل جاء بالإفك والبهتان.

عَاضِه العَاضِه هو الذي يَعْضُه، والساحر بلغة قريش لأنه يمَوَّه ويأتي بغير الحقيقة. والمؤنث عاضهة. عِضَاه العِضَاه شجر عظيم طويل له شوك، مثل السِدر، والواحدة عِضَاهَة.

عَضَه العَضَه ملازمة قول الإفك والبهتان كملازمة العادة المستحكمة. والعَضَه هو الإفك والبهتان.

عِضَة العِضَة هي العِضَاهَة والجمع عِضَاه، والأصل

عَطَار العَطَار كثير التعطر وبائع العطور، والجمع عَطَارَة وعَطَارُون.

عِطْر العِطْر هو الطِّيب، والجمع عُطُور. والعِطْر نبات، وفي الانكليزية rose geranium.

مِعْطَار المِعْطَار هو الذي تفوح منه رائحة العِطْر أو هو الكثير التعطر، فالرجل مِعْطَار والمرأة مِعْطَارَة أو مِعْطَارَة.

مِعْطِير المِعْطِير للرجل والمرأة المِعْطَار، فالرجل مِعْطِير والمرأة مِعْطِير، والجمع مِعْطِير.

عُطَارِدُ عُطَارِدُ نجم هو أقرب النجوم السَّيَّارة الى الشمس، وفي الانكليزية mercury.

عَطَسَ (عَطَسَ يَعْطِسُ عَطْساً) الرجلُ أخرج النَّفْسَ من أنفه بقوة دفعة واحدة، فهو عاطس. ويقال في المجاز: عَطَسَ الصَّبح، أي بَزَغَ وأَنَارَ. ويقال: الابن مثل أبيه كأنه عطسه عَطْساً.

عَطَسَ (عَطَسَ يَعْطِسُ تعطيساً) الدَّواءُ الرَّجُلَ جعله يَعْطِسُ، فالدَّواءُ مَعْطَسٌ.

عاطِسُ العاطِس هو الذي يستقبلك كالناطح، ويُتَشَام منه. والعاطِس هو الصَّبح.

عاطُوسُ العاطُوس شيء يبعث على العطس، كالسُّفوف المعمول من التبغ إذا أدخل في الأنف، والناس يقولون (عطوس) ويعنون به النَّشْوَق، وقولهم صحيح.

عُطَّاسُ العُطَّاس هو خروج النفس من الأنف دفعة واحدة وبشدة بسبب تهيج في غشاء الأنف الداخلي مع الصوت. وكان العرب يتشاءمون من العُطَّاس، وإذا عطس أحدهم قالوا له: يرحمك الله. والعُطَّاس هو الصَّبح.

عَطْسة العَطْسة هي المرة الواحدة من العطس. ويقال: هذا الابن عطسة أبيه، أي يشبهه خُلُقاً وخُلُقاً. ويقال: خُلِقَ السنور من عطسة الأسد.

مَعْطَسُ المَعْطَس هو موضع العطس، فهو الأنف. ويقال: فلان أَشَمَّ المَعْطَس من قوم شَمَّ المَعْطَس.

عَطِشَ (عَطِشَ يَعْطَشُ عَطْشاً) الرَّجُلُ أَحْسَ بحاجة لتناول الماء أو السائل حتى يرتوي، فهو عَطْشان وعَطِش، وهي عطشانة أو عَطْشَى وعَطِشة. وجمع العطشان والعطشانة هو عَطْشَى، وجمع العَطِش والعَطِشة هو عَطْشَى.

البضاعة عبارة: سهل العَطَب، إذا كانت البضاعة مما ينكسر.

عُطَب العُطَب والعُطَب هو القطن، مثل cotton wool.

عُطْبة العُطْبة هي القطعة من القطن، وهي أيضاً قطعة القطن المحترقة لها رائحة أو خرقة أخذت فيها النار واحترقت وكان لها دخان ورائحة.

عَوْطَب العَوْطَب هو الوهدة بين موجتين، مثل trough. والعَوْطَب شجر.

مَعْطَب المَعْطَب هو المكان الذي يكون فيه العطب أو يخشى منه العطب. والمَعْطَبَة هي الباعث على العطب، ويقال: الحمل الثقيل على الدابة معطبة لها. عُطْبُول العُطْبُول والعُطْبولة هي المرأة الطويلة الحسنة القَدِّ الفَتية، والجمع عطابيل. والعُطْبُول هو الفتى الطويل القامة والعنق.

عَطِرَ (عَطَرَ يَعْطِرُ عَطْراً) الشيء كانت له رائحة طيبة، فهو عَطِر، والمرأة عَطِرة. وعَطِرَ ذَكَرُ الرَّجُلِ كان له ذكر حسن طيب. وعَطِرتِ الرَّائحةُ كانت عَطِرة.

عَطَّرَ (عَطَّرَ يَعْطِرُ تعطيراً) الرَّجُلُ ثيابه جعل فيها طيباً حتى تكون رائحتها طيبة. وعَطَّرَ اللهُ ذَكَرَهُ جعل الله له ذكراً حسناً.

تَعَطَّرَ (تَعَطَّرَ يَتَعَطَّرُ تعطُّراً) الرَّجُلُ جعل على نفسه العِطْر، وتَعَطَّرتِ المرأةُ جعلت على نفسها العِطْر. وتَعَطَّرتِ البنتُ أقامت عند أبويها لا تريد الزواج، فهي مُتَعَطِّرة، ويقال إن المتعطِّرة هي المتشبهة بالرجال لا تتزين وليس لها رغبة في الرجال ولا تتزوج.

عاطِرُ العاطر هو ذو الرائحة الطيبة، ويقال: له ذكر عاطر، كما يقال في الرسائل: اليكم منا عاطر الأشواق. ولعلَّ (العاطر) في الأصل هو (العطر) زيدت فيه ألف بين العين والطاء. والعاطر هو المحب للعِطْر (ولا يُعرَف له فعل)، والجمع عَطَّرَ (كأنه جمع عَطِط).

عِطارة العِطارة حرفة بائع العطور وهو العَطَّار.

عِطَرُ العِطَر هو الطيب الرائحة وهي عِطْرة، وجمع التذكير عِطَرُون وعِطَرَى، وجمع التأنيث عِطَرَات وعِطَرَى.

متتابعاً على سبيل الضجيج بلا فائدة، مثل bluster في الانكليزية.

عَطُوط العَطُوط عند الناس هو الذي يكثر من الضجيج بلا فائدة.

عَطَفَ (عَطَفَ يَعْطِفُ عَطْفاً) الرجلُ العودَ حنّاه وأماله. و**عَطَفَ** الرجلُ الوسادةَ ثناها من طرفها أو من وسطها. و**عَطَفَ** الفارسُ عَنانَ فرسه شدّه إلى أحد الجانبين حتى يميل الفرس إلى ذلك الجانب في اتجاهه. و**عَطَفَ** الرجلُ ابنه عن مقصده صرفه عنه وأماله. و**عَطَفَ** الرجلُ إلى صديقٍ آخر مالاً، ويقال: هو يَعْطِفُ إلى هذه السياسة، أي لديه ميول إليها. و**عَطَفَ** الرجلُ على جاره الفقير حنا عليه ورحمه ورقّ له. و**عَطَفَتِ** الدابة على ولدها حنّت فدرّ لبنها. و**عَطَفَ** الفارسُ على قرنه في القتال مال ثم كرّ وحمل. و**عَطَفَ** الكلمة على ما قبلها أتبعها إياها. و**عَطَفَتِ** الظبية عنقها عند النوم ثنته، فهي عاطف.

عَطِطَ (عَطِطَ يَعْطِطُ عَطْطاً) الشيءُ كان فيه عَطَفٌ أي ميلٌ، فهو عَطِطٌ. و**عَطِطَ** الرجلُ كان في أهداب عينيه طول.

عَطَفَ (عَطَفَ يَعْطِفُ عَطْفاً) الرجلُ سلَكَ الحديدَ ثنّاه وأماله مرات، والفرق بين التعطيف والثنية هو أن التعطيف لا يكون فيه إلصاق بل تكون فيه إمالة وتعويج في أماكن مختلفة دون الإلصاق بين الثنايا. و**عَطَفَ** الفقيرُ قلبَ الغنيّ عليه رفقّه وحنّنه.

تَعَطَّفَ (تَعَطَّفَ يَتَعَطَّفُ تَعَطُّفاً) الشيءُ تمايل وانحنى مرة بعد أخرى. ويقال: الحية تتعطف في سيرها. و**تَعَطَّفَ** السللكُ الحديديّ انحنى في مواضع مختلفة منه. و**تَعَطَّفَ** المسمار في الخشبة تعوّج ولم يستقم، مثل buckle. و**تَعَطَّفَ** الأميرُ على رعيته رقّ لهم وتحن عليهم. ويقال: هو يتعطف علينا من وقتٍ إلى آخر بهداياه وإنعاماته. و**تَعَطَّفَ** الرجلُ بالرداء اتخذ عِطافاً له.

تَعاطَفَ (تَعاطَفَ يَتَعاطَفُ تَعاطُفاً) القومُ عطف بعضهم على بعض. و**تَعاطفتِ** المرأةُ في مشيها تمايلت. **انعطفَ** (انعطفَ يَنْعَطِفُ انعطافاً) الشيءُ انحنى، ويقال: عطفُ العودِ أو السللكُ فانعطف.

وَعَطِشَ الرجلُ إلى رؤية ابنه الغائب اشتاق. و**وَعَطِشَ** إلى لقائه اشتاق.

عَطِشَ (عَطِشَ يَعْطِشُ عَطْشاً) الرجلُ دوابّه منعها من ورود الماء فعطِشت. ويقال: هذا الطعامُ يَعْطِشُ، مثل أكل الفول أو البرغل. و**عَطِشَ** الرجلُ زرعَه لم يَسْقِه سقياً كافياً.

أَعَطِشَ (أَعَطِشَ يَعْطِشُ إعطاشاً) الرجلُ عطِشت دوابّه. و**وأعطش** الرجلُ دوابّه عطشها.

تَعَطِشَ (تَعَطِشَ يَتَعَطِشُ تَعَطُّشاً) الرجلُ أحسّ بالعطش، ومنه قولهم: نحن نتعطش لرؤيتكم أو للقياسكم. و**وتعطش** الرجلُ تكأف العطش.

عُطِشَ العُطِشُ داء يصيب الإنسان فلا يَرَوِي. **عَطِشَ العَطِشُ** إحساس في الحلق يبعث على طلب الماء للشرب.

عَطِشَ العَطِشُ هو الذي فيه حاجة طبيعية إلى الماء مع إحساس يدفعه إلى الارتواء؛ وهي عَطِشَة، والجمع عَطِشَى. والأرض العَطِشَة هي القليلة الماء الجافة.

عَطِشَانُ العَطِشَانِ هو الذي فيه عَطِشٌ، وهي عطشانة أو عطشى، والجمع عَطِشَى وِعِطِاش. والأرض العطشانة هي القليلة الماء الجافة. و**العطشان** هو المشتاق.

مَعَطِشَة المَعَطِشَة ما يبعث على العطش، ويقال: السفر في الهاجرة مَعَطِشَة. ويقال: أكل البرغل مَعَطِشَة. و**المَعَطِشَة** أرض قليلة الماء، والجمع مَعِطِشٌ، ولعلّ الواحدة مُعَطِشَة وليس مَعَطِشَة.

عَطَّ (عَطَّ يَعْطُ عَطاً) الرجلُ القماشَ شقّه طولاً أو عرضاً من غير بينونة، والمرأة تَعْطُ ثوبها عند الفجيرة، فالثوب مَعْطُوط.

عَطَطَ (عَطَطَ يَعْطِطُ عَطْطاً) الرجلُ القماشَ أو الثوبَ شقّه من جهات مختلفة.

انْعَطَّ (انْعَطَّ يَنْعَطُ انعطاطاً) الثوبُ أو القماشُ انشق طولاً أو عرضاً من غير بينونة.

تَعَطَّطَ (تَعَطَّطَ يَتَعَطَّطُ تَعَطُّطاً) الثوبُ أو القماشُ تشقّق طولاً أو عرضاً من غير بينونة.

عَطَّطَ (عَطَّطَ يَعْطِطُ عَطْطَةً) الرجلُ صاح صياحاً

﴿ثَانِي عَطَفِهِ لِيُضِلَّ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ﴾ [الحج ٩]. ويقال: تعَوَّجَ الفرسُ في عطفه، أي سار يثنى يمنة ويسرة. والعَطَفُ كلُّ ما ينعطف من الجسم، مثل الخَصَرِ والعنق. ويقال: هو لين الأعطاف، أي سهل الانقياد.

عَطَفَ العَطَفَ طول في أهداب شُفْرِ العين. والعَطَفُ هو الميلُ خَلْقَةً في الشيء. والعَطَفُ نبات يلتف على الشوك والشجر وليس له عرق في الأرض كالكُشُوت ويُسَبِّه الليف المكي، ويقال له: عَطْفَةٌ.

عَطْفَةُ العَطْفَةِ في الطريق أو في مجرى النهر انعراجة أو مَيْلَةٌ إلى اليمين أو الشمال. والعَطْفَةُ خرزة تستعملها النساء لاجتذاب الرجال. والعَطْفَةُ شجرة تتعلق عليها الكَرْمَةُ.

عَطُوفُ العَطُوفِ هو الحَنُونُ، والرجل عطوف والمرأة عطوف. والعَطُوفُ هو العاطوف ورجل عطوف، أي شفوق. وامرأة عطوف وناقية عطوف، وهي التي تعطف على غير ولدها أو تعطف (كالناقية) على البَوِّ.

عَطِيفُ العَطِيفِ من النساء هي اللينة القياد المِطْوَاع، مثل complaisant.

مَعَطِفُ المَعَطِفِ هو موضع الانعطاف من الجسم، كالخصر والعنق. ومَعَطِفُ النهر مُنْعَرَجُهُ، مثل turning. مِعَطِفُ المِعَطِفِ رداء للنصف الأعلى من الجسم يُشْتَمَلُ به، وتستعمل الكلمة الآن بمعنى overcoat في الانكليزية، وفي هذا نظر.

مَعَطُوفُ المَعَطُوفِ هو الذي أُتْبِعَ غَيْرَهُ من الكلام، ومنه: زَيْدٌ وعَمْرُو، فكلمة عمرو معطوفة، وكلمة زيد معطوف عليها.

مَعَطُوفَةُ المَعَطُوفَةِ من القَيْسِيَّ هي التي عَطِفَتْ عَطْفًا شديدًا. والقنطرة المَعَطُوفَةُ هي التي تكون على هيئة نعل الفرس، وفي الانكليزية horseshoe arch.

مُنْعَطَفُ المُنْعَطَفِ هو المُنْعَرَجُ والمنحني، كمنعطف الطريق ومنعطف الوادي. والجمع مُنْعَطَفَات.

عَطِلَ (عَطِلَ يَعْطِلُ عَطْلًا) الرجلُ من الشيء الذي يَزِينُهُ ويَكْمُلُهُ خلا منه، وقد يَعْطِلُ المرءُ من المال أو الأدب، وقد تَعَطَّلَ المرأةُ من الحَلِيِّ، والقوس من الوتر، فهو عَطِلٌ وهي عَطِلَةٌ (وفي بعض المعاجم: هو عاطل وهي

اعتطف (اعتطف يعتطف اعتطافاً) الرجلُ بالشوب اتخذهُ عِطَافًا. واعتطف الرجلُ بالسيف أو بالقوس ضَمَّهُ إليه. استعطف (استعطف يَسْتَعِطِفُ استِعْطافاً) الرجلُ صاحِبَهُ سألَهُ أَنْ يَعْطِفَ عليه. والناس يقولون: استعطف الرجلُ خَاطِرَ الأمير. ويقال: أخذ الرجلُ يَسْتَعِطِفُ الأمير بلطفٍ الكلام.

عاطِفُ العاطِفِ هو الذي يَعْطِفُ والجمع عُطَافٌ وعَطْفَةٌ. والعاطِفُ هو السادس في خيل السباق. والعاطِفُ أداة لفظية مثل الواو والفاء يُعْطَفُ بها، كقولنا: جاء زيدٌ وعَمْرُو، فالواو عاطِفٌ. والظبية العاطِفِ هي التي تعطف عنقها عند النوم.

عاطِفةُ العاطِفةِ شيءٌ من شفقة أو قرابة تبعث على الحُنُو، والجمع عواطِف. ويقال: هذا رجل لا تعطفني عليه عاطفة. ويقال: هذا رجل ما عنده عاطفة.

عاطِفي العاطِفي هو المنسوب إلى العاطفة أو الشفقة، وهو خلاف العقلي أي ما تحكمت به ميول النفس.

عاطوف العاطوف مِضِيْدَةٌ فيها خشبة منعطفة، والجمع عواطِيف.

عِطَافُ العِطَافِ رداء يقع على عِطْفِي الرجل فيغطيها، ويقال: خرج متلفعاً بعِطَافه، فالعِطَافُ كما يظهر ثوب يغطي القسم الأعلى من الجسم أو البدن بصورة سابعة شاملة. والعِطَافُ هو السيف لأن العرب تسمي السيف رداءً. والجمع عِطُف.

عَطَفَ العَطَفَ هو مَيَّلَ في الطريق أو انحنأ إلى الشمال أو اليمين، كالعطف في الطريق وفي مجرى النهر. والعَطَفُ في النحو إِتْبَاعُ كلمة بأخرى من حيث الإعراب أو الحكم، وهو نوعان: عطف نَسَقٍ، مثل: جاء زيدٌ وعَمْرُو، وعطف بيان مثل: جاء أخي زيد.

عِطَفُ العِطَفِ من جسم الإنسان هو صفحة الجانب من الرأس إلى الورك، وهما عِطَفَان، والجمع أَعْطَاف.

وعِطَفُ الطريق أحد جانبيه من اليمين أو الشمال، مثل roadside. وعِطَفُ القوس أحد جانبيه من اليمين أو الشمال. ويقال: مرَّ بنا ينظر في عِطْفِيهِ، أي مُعْجَبًا بنفسه. ويقال: جاءنا ثانياً عِطْفُهُ، أي مُعْرِضًا. ويقال: ثنى زيد عني عِطْفُهُ، أي أعرض ونأى بجانبه قال تعالى:

عاطلة أو هو عَطَل وهي عَطَل، وفي هذا نظر).

عَطَل (عَطَل يَعْطِل عَطُولاً) الرجلُ من العَمَلِ كان خالياً منه مع القدرة عليه فهو عاطِل. وعَطَلَت المرأةُ من الحَلْيِ والقوسُ من الوتر والفرسُ من الرسن والدلوُ من الوِزْمِ خَلَّتْ منه، فهي عاطِل، وهي عاطِلة. وعَطَلَت العبارةُ من النَقْطِ لم تكن مُعْجَمةً بِنَقْطِ مثل: لا إله إلا الله فالعبارة عاطِلة، وكل حرف منها عاطِل.

عَطَل (عَطَل يَعْطِل عَطَالَةً) الرجلُ خلا من العمل، فهو عَطِيل، وهي عطيلة، والجمع عَطَل، والاسم العُطْلة. (والمعاجم لا تذكر مشتقات هذا الفعل وتسكت عنها).

عَطَل (عَطَل يَعْطِل تعطيلاً) القومُ ديارَهم تركوها خالية من سكانها، فالدار والديار مُعْطَلة. وعَطَل الناسُ البئرَ لم يستقوا منها ولم يردوها. وعَطَل القومُ ماشيتهم تركوها بغير راع. وعَطَل القومُ الحدودَ والثغورَ مما يلي العدوَّ تركوها غير محروسة. وعَطَل الرجلُ المرأةَ أو القوسَ تركها بلا حَلْيٍ أو بلا وَتر. وعَطَل الرجلُ عماله خلاهم بلا عمل. والناس يستعملون (عَطَله) بمعنى عَطَبه وجعله لا يقوى على الحركة والعمل فهو عَطِيله، كما لو ضربته سيارة فأعطبته. وعَطَل أنظمة السير مثلاً تركها ولم يعمل بها، ومنه تعطيل الشرائع والقوانين. والقانون المعطَل هو الذي لا يُعْمَلُ به من زمن. والأرض المعطلة هي التي لا تُسْتَعْلَم، مثل derelict.

تَعَطَّل (تَعَطَّل يَتَعَطَّل تعطلاً) الرجلُ بقي دون عمل مع القدرة عليه، فهو متعَطِّل من العمل. وتَعَطَّلَت المرأةُ من حليها عَطِلت. وتَعَطَّلَت الماشية بقيت من غير راع. وتَعَطَّل الشيءُ تَرَكَ ضَيَاعاً، ومنه تعطلت الأرضُ إذا لم تَفْلَحْ وتُسْتَعْلَم. ويقال: تعطلت مَلَكَاةُ ذلك العالم لم تُسْتَعْلَم.

عاطِل العاطِل هو الذي عَطَل، كالرجل بلا عمل والمرأة بلا زينة أو حَلْيٍ والقوس بلا وتر، والجمع عَطَلَة. والعاطِلة من العبارات هي الخالية من النقط، مثل: لا إله إلا الله، وضدها الحالية مثل: قَبِضْتُ قبضة. والعاطِل عند الناس هو الرديء لا خير فيه.

عاطِلة العاطِلة مؤنث العاطِل عن العمل والمرأة العاطِلة والقوس العاطلة والبئر العاطِلة هي التي عَطَلت. والناس

يقولون: امرأة عاطلة، أي رديئة لا خير فيها. والجمع عَوَاطِل وعاطلات.

عُطِل المُعْطَل هو الخالي مما يزيّنه أو يُكَمِّله، ورجل عُطِل وامرأة عُطِل وقوسُ عُطِل. (ولعلَّ العُطِل جمع عَطِيل ثم وُصِفَ به المُفْرَد). والجمع أعطال.

عَطَل العَطَل هو الخلْوُ من الشيء الذي يزين أو يُكَمِّل، والجمع أعطال، ومنه قول الطغرائي:

أصالة الرأي صانتني عن الخَطَل

وحاية الفضل زانتني لدى العَطَل

والعَطَل هو الخلْوُ من العمل مع القدرة عليه.

عُطْلة العُطْلة هي البقاء بلا عمل، ومنه أيام العُطْلة في مقابل holidays. والعُطْلة انقطاع الرجل عن العمل لعطب أو آفة. وعُطْلة المدارس توقفها عن العمل للراحة في الصيف مثلاً.

عَطَنَ (عَطَن يَعْطِن عَطْناً) الرجلُ الجِلْدَ أَخَذَ نَبْتاً وملحاً فألقى الجلدَ فيهما وغَمَمَ حتى يتفسخ صوفه ويسترخي ثم ألقاه في الدباغ، فالجلد مَعْطُون وعَطِين.

عَطِنَ (عَطِن يَعْطِن عَطْناً) الجلدُ أُنْتِنَ وسقط صوفه أو شعره، فهو عَطِن.

عَطَنَ (عَطَن يَعْطِن عَطُوناً) البعيرُ رَوِيَ ثم برك عند الماء فهو عاطِن.

عَطَنَ (عَطَن يَعْطِن تعطيناً) الرجلُ الجِلْدَ عَطَنه. وعَطِنَ الرجلُ للإبل اتخذ لها عَطْناً. وعَطِنَت الإبلُ رَوَيْت ثم بركت عند الماء.

أَعْطَنَ (أَعْطَن يَعْطِن إعطناً) الراعي إبله سقاها ثم أناخها وأراحها عند الماء. وأَعْطَن القومُ عَطَنَت إبلهم.

انْعَطَنَ (انْعَطَن يَنْعَطِن انعطناً) الجلدُ عَطِن، ويقال: عَطَنَ الرجلُ الجلدَ فانْعَطِنَ الجلد.

عاطِن العاطِن هو الذي يَعْطِن أو يَعْطِن، والجمع عُطَّان وعُطْنة. والقومُ العُطَّان هم الذين يزلون في المعاطِن.

عاطِنة العاطِنة مؤنث العاطِن. وعاطِنة مرسى على بحر اليمن.

عِطَان العِطَان ما يُعْطِن به الجلدُ من نبت أو ملح.

عَطِن العَطِن من الجلود هو الذي عَطِن، وهي عَطْنة.

عَطَن العَطَن هو المُنَاخُ والمَبْرَكُ للإبل والماشية والغنم

الأمَر رُكِبَهُ وَخَاضَ فِيهِ وَأَقْدَمَ عَلَيْهِ.

تَعَاطَى (تَعَاطَى يَتَعَاطَى تَعَاطِيًا) الرَّجُلُ الشَّيْءَ تَنَاوَلَهُ. وَهُمَا يَتَعَاطِيَانِ الْكَأْسَ، أَيْ يَتَنَاوَلُهُ أَحَدُهُمَا مِنَ الْآخَرِ بِالتَّبَادُلِ. وَيُقَالُ: هُوَ يَتَعَاطَى الْمُسْكِرَ، أَيْ يَشْرِبُهُ. وَيُقَالُ: هُوَ يَتَعَاطَى تِجَارَةَ الْجُلُودِ، أَيْ يَمَارِسُهَا. وَتَعَاطَى الرَّجُلُ قَامَ عَلَى أَطْرَافِ أَصَابِعِ قَدَمَيْهِ وَرَفَعَ يَدَيْهِ يَرِيدُ أَنْ يَتَنَاوَلَ شَيْئًا. وَتَعَاطَى الْغُلَامُ سَيِّدَهُ نَاوَلَهُ مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ وَخَدَمَهُ. **اسْتَعَطَى** (اسْتَعَطَى يَسْتَعَطِي اسْتِعْطَاءً) الرَّجُلُ طَلَبَ الْعَطَاءَ وَالْإِحْسَانَ، وَيُقَالُ: فَلَانٌ يَسْتَعَطِي النَّاسَ، أَيْ يَسْأَلُهُمْ كَالْفَقِيرِ الْمَحْتَاجِ، فَهُوَ مُسْتَعَطٍ.

عَاطٍ الْعَاطِي هُوَ الَّذِي يَعْطُو، وَهِيَ عَاطِيَةٌ، وَالْجَمْعُ **عُطَاةٌ**، وَ**عَوَاطٍ** (لِلْمُؤْنِثِ).

عَطَاءُ الْعَطَاءِ هُوَ مَا يُعْطَى، وَمِنْهُ عَطَاءُ الْجُنْدِيِّ وَهُوَ مَا يَكُونُ مُرْتَبًا لَهُ كُلَّ شَهْرٍ أَوْ سَنَةٍ، بِخِلَافِ رِزْقِ الْجُنْدِيِّ وَهُوَ مَا يُعْطَى لَهُ كُلَّ يَوْمٍ لَطْعَامُهُ وَشَرَابُهُ، مِثْلُ ration. وَالمُثْنَى عَطَاءَانِ، وَالْجَمْعُ **أَعْطِيَةٌ**، وَجَمْعُ الْجَمْعِ **أَعْطِيَاتٌ**، وَالتَّصْغِيرُ **عُطِيَّةٌ** وَيَخْفَفُ إِلَى **عُطِيَّةٍ**.

عَطْوَانُ الْعَطْوَانِ مِنَ الْخَيْلِ هُوَ السَّهْلُ الْقِيَادِ الْمُؤَاتِي، وَالمُؤْنِثُ **عَطْوَى**. وَيُقَالُ: قَوْسٌ **عَطْوَى**، أَيْ مُؤَاتِيَةٌ سَهْلَةٌ. (وَالْمَعَاجِمُ لَا تَذْكُرُ لِهَذَا فِعْلًا، وَلَعَلَّهُ **عَطَوِيَّةٌ** **عَطَا**).

عَطِيَّةُ الْعَطِيَّةِ مَا يُعْطَى مِنْ مَالٍ أَوْ مَلِكٍ، مِثْلُ الْهَبَةِ، وَالْجَمْعُ **عَطَايَا**.

مِعْطَاءُ الْمِعْطَاءِ هُوَ الْكَثِيرُ الْعَطَاءِ، مِثْلُ bountiful، وَهِيَ مِعْطَاءٌ، وَالْجَمْعُ **مِعَاطٍ** وَ**مِعَاطِيٌّ**.

مُعْطٍ الْمُعْطِي هُوَ الَّذِي يُعْطِي أَوْ يَهَبُ. وَاللَّهُ هُوَ الْمُعْطِي، وَالْجَمْعُ **مُعْطُونَ**. وَيُقَالُ: أَنَا مُعْطِيُهُ أَلْفَ دِرْهَمٍ، وَهُوَ مُعْطِيُهُ أَلْفَ دِرْهَمٍ، وَأَنْتُمْ مُعْطِيُهُ أَلْفَ دِرْهَمٍ، وَأَنْتُمْ مُعْطِيَايَ أَلْفَ دِرْهَمٍ. وَهِيَ مُعْطِيَةٌ وَالْجَمْعُ **مُعْطِيَاتٌ**.

عَظَبٌ (عَظَبٌ يَعْظِبُ عَظْبًا) الطَّائِرُ حَرَّكَ ذَنْبَهُ يَمِينًا وَشِمَالًا بِسُرْعَةٍ.

عَظَلَ (عَظَلَ يَعْظُلُ عَظْلًا) الْكَلْبُ الْكَلْبَةَ رُكْبَهَا فَصَارَ كَأَنَّهُ طَبَقٌ فَوْقَ طَبَقٍ، وَ**عَظَلَ** ذَكَرُ الْجَرَادِ الْجَرَادَةَ رُكْبَهَا فَصَارَ كَأَنَّهُ طَبَقٌ فَوْقَهَا، وَيَكُونُ ذَلِكَ لِلْسَّفَادِ وَغَيْرِهِ.

عَاضِلٌ (عَاضِلٌ يَعْاضِلُ مَعْاضِلَةً وَعِظَالًا) الْكَلْبُ رُكِبَ الْكَلْبَةَ

حَوْلَ الْمَاءِ، وَلَا يَكُونُ إِلَّا حَوْلَ الْمَاءِ، أَمَّا غَيْرُهُ فَهُوَ مُرَاحٌ وَمَأْوَى، وَالْجَمْعُ **أَعْطَانٌ**. وَيُقَالُ: فَلَانٌ وَاسِعَ الْعَطَنِ، أَيْ رَحْبَ الذَّرَاعِ، وَيُقَالُ فِي ضِدِّ ذَلِكَ: فَلَانٌ ضَيِّقُ الْعَطَنِ. وَيُقَالُ: ضَرَبَ الْقَوْمُ بَعْطَنَ، أَيْ رَوُّوا وَأَقَامُوا حَوْلَ الْمَاءِ، أَوْ نَزَلُوا فِي مَكَانٍ وَاسْتَقَرُّوا فِيهِ.

عَظِيطِينَ الْعَظِيطِينَ مِنَ الْجُلُودِ هُوَ الْمَعْطُونُ. وَالْعَظِيطِينَ مِنَ الرِّجَالِ هُوَ الْمُتَيْنِ الرَّائِحَةِ، وَهِيَ عَطِيطَةٌ، وَالْجَمْعُ **عُظُنٌ**.

مَعْطِنُ الْمَعْطَنِ وَالْمَعْطِنُ هُوَ الْمَكَانُ الَّذِي تَعْطِنُ فِيهِ الْإِبِلُ أَوِ الْمَاشِيَةُ أَوِ الْغَنَمُ، وَالْجَمْعُ **مِعَاطِنٌ**.

عَطَا (عَطَا يَعْطُو عَطْوًا) الرَّجُلُ إِلَى الشَّيْءِ رَفَعَ رَأْسَهُ وَيَدَيْهِ إِلَيْهِ يَرِيدُ أَنْ يَتَنَاوَلَهُ أَوْ رَفَعَ رَأْسَهُ إِلَيْهِ وَهُمْ يَتَنَاوَلُهُ. وَ**عَطَا** الرَّجُلُ الثَّمَرَةَ مِنْ عَلَى الشَّجَرَةِ تَنَاوَلَهَا، وَيُقَالُ: هَذِهِ النَّخْلَةُ طَوِيلَةٌ لَا تَعْطُوهَا الْأَيْدِي. وَالظُّبْيُ إِذَا أَكَلَ مِنْ أَطْرَافِ الشَّجَرِ رَافِعًا رَأْسَهُ أَوْ قَائِمًا عَلَى رِجْلَيْهِ يُقَالُ: عَطَا الظُّبْيُ، فَهُوَ عَاطٍ. وَ**عَطَا** زَيْدٌ الْكَتَابَ تَنَاوَلَهُ (بِأَنَّهُ مَدَّ يَدَهُ أَوْ يَدَيْهِ إِلَيْهِ).

عَظِيٌّ (عَظِيٌّ يُعْطِي تَعْطِيَةً) الْغُلَامُ سَيِّدَهُ نَاوَلَهُ مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ وَخَدَمَهُ وَقَضَى حَوَائِجَهُ مِنْ قَرِيبٍ. وَيُقَالُ: فَلَانٌ يُعْطِينِي، أَيْ يَقُومُ بِخِدْمَتِي فِي بَيْتِي، فَفَلَانٌ مُعْطٍ وَأَنَا مُعْطَى.

عَاطِيٌّ (عَاطِيٌّ يُعَاطِي مُعَاطَةً) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ شَيْئًا نَاوَلَهُ إِيَّاهُ، وَأَنَا عَاطِيٌّ صَاحِبِي وَهُوَ يُعَاطِينِي. وَالْغُلَامُ يُعَاطِي سَيِّدَهُ أَيْ يَخْدُمُهُ. وَ**عَاطِيٌّ** الصَّبِيُّ أَمَلَهُ نَاوَلَهُمْ مَا يَحْتَاجُونَ إِلَيْهِ وَسَمِعَ فِي خِدْمَتِهِمْ.

أَعْطَى (أَعْطَى يُعْطِي إعْطَاءً) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ شَيْئًا مَدَّ يَدَهُ بِالشَّيْءِ وَنَاوَلَهُ إِيَّاهُ. وَأَعْطَاهُ مَالًا دَفَعَهُ إِلَيْهِ. وَأَعْطَى الْفَرَسَ لِأَنَّهُ وَلَمْ يَسْتَصْعِبْ. وَأَعْطَى الرَّجُلَ بِيَدِهِ انْقَادًا. وَأَعْطَى الْقَوْمَ الْجِزْيَةَ دَفَعَهَا. وَأَعْطَى الْخَلِيفَةُ الشَّاعِرَ أَلْفَ دِرْهَمٍ عَلَى شِعْرِهِ مِنْحَهُ. وَيُقَالُ: مَا أَعْطَاهُ لِلْمَالِ! عِنْدَ التَّعَجُّبِ مِنْ سَخَاةٍ فِي إعْطَاءِ الْمَالِ. وَهُوَ مُعْطٍ إِذَا أَعْطَى وَمُعْطَى إِذَا أُعْطِيَ. وَأَعْطَى صَوْتَهُ فِي الْإِنْتِخَابَاتِ.

تَعْطَى (تَعْطَى يَتَعْطَى تَعْطِيًا) الرَّجُلُ الْأَمِيرَ سَأَلَهُ الْعَطَاءَ، وَهُوَ يَتَعْطَى النَّاسَ، وَذَهَبَ يَتَعْطَى. وَتَعْطَى الرَّجُلُ

أعينهم واحترموه وبَجَلُّوه وفَخَّموه. وعَظُمَ زيدُ الأمرِ بالغ فيه حتى زاد عن قدره وحدوده.

أَعْظَمَ (أَعْظَمَ يُعْظِمُ إعْظَاماً) الأمرُ صار عَظِيماً. وأَعْظَمَ الناسُ أميرَهم عَظُمُوهُ. وأَعْظَمَ الناسُ الأمرَ عَظُوهُ عَظِيماً هائلاً. ويقال: ما يُعْظِمُنِي أن أفعلَ ذلك، أي ما يَهُولُنِي.

تَعَظَّمُ (تَعَظَّمُ يَتَعَظَّمُ تَعَظُّماً) الرجلُ أظهر على نفسه أنه كبير القدر رفيع المقام، أي كان به عَظُمٌ. وتَعَظَّمُ فلانٌ علينا تَكَبَّرَ. وتَعَظَّمُ الشيءُ ازداد، كقوله: تَعَظَّمَتِ علينا المصيبةُ بموت فلان، أي كانت المصيبة موجودة فازدادت بموته.

تعاظم (تعاظم يتعاظم تعاظماً) الشيءُ زاد قدره شيئاً فشيئاً، ومنه قولهم: تعاظم الخطرُ علينا بتقدم العدو وانتصاراته المتوالية. وتعاظم الأمرُ زِيداً عَظُمَ عليه. ويقال: هذا أمرٌ لا يتعاظمُني، أي لا يَعْظِمُ في عيني ولا أبالي به. ويقال: لا تكثرث لما نزل بك ولا يتعاظمك. ويقال: هذا أمرٌ لا يتعاظمه شيءٌ أو أمرٌ آخر، أي لا يكون غيرُه أعظم منه.

استعظم (استعظم يستعظم استِعْظَاماً) الرجلُ الأمرَ عَدَهُ عَظِيماً وهاله واستنكره. واستعظم الرجلُ تَكَبَّرَ وتَعَظَّمُ. واستعظم الرجلُ الشيءَ أخذ معظَمه.

عُظَامُ العُظَامِ من الأشياءِ هو العَظِيمُ البالغُ العِظَمَ، وهي عَظَامَةٌ.

عِظَامَةُ العِظَامَةِ شيءٌ كالوسادة تُعْظَمُ به المرأةُ عجيزتها.

عِظَامِيَّ العِظَامِيَّ من الرجالِ هو الذي يعتمد على آبائه وأجداده، وهو ضد العِصَامِيَّ.

عُظَامَةُ العُظَامَةِ هي العِظَامَةُ التي تعظمُ المرأةُ بها عجيزتها.

عَظُمَ العَظْمُ شيءٌ صُلْبٌ يكسوه اللحم في الجسم ويكون على أشكال مختلفة بحسب خلقة الإنسان أو الحيوان وتركيبه، والجمع أَعْظُمُ وعِظَامٌ. وعَظُمَ الشيءُ مُعْظِمه. ولين العظام داءٌ يجعل العظام لينه في الجسم، وفي الانكليزية osteomalacia.

عُظْمُ العُظْمِ من الشيءِ مُعْظِمه. والعُظْمُ هو القَدْرُ مثل magnitude، والجمع أعظام.

وصار كأنه طَبَقُ فوقها، وهذا غالباً عند السَّفَاد. وعاظِلُ الشاعرُ في شعره أتى بكلمات مترادفة لفظاً أو معنى أو بكلمات قد تتداخل أحرفها، ومن ذلك قول كعب بن زهير:

تجلو عَوَارِضُ ذِي ظَلَمٍ إِذَا ابْتَسَمَتْ
كَأَنَّهُ مُنْهَلٌ بِالرَّاحِ مَغْلُولٌ

وفيه تكرير في المعنى. ومن ذلك قول أبي تمام: كَرِيمٌ مَتَى أَمْدَحُهُ أَمْدَحُهُ وَالْوَرَى مَعِي وَمَتَى لِمَتِهِ لِمَتُهُ وَحَدِي وفيه تكرير (أمدحه) مع وجود الحاء والهاء في كلمة واحدة.

تَعَظَّلَ (تَعَظَّلَ يَتَعَظَّلُ تَعَظُّلاً) القومُ على فلان اجتمعوا عليه وركب بعضهم بعضاً. وتَعَظَّلَتِ صفائحُ الصخور تراكبت بحيث يكون معظم الصفيحة كالطبق على الصفيحة التي تليها.

تعاظِل (تعاظِل يتعاظِل تعاظلاً) الجرادُ ركب بعضُه بعضاً فصار كأنه طبق فوق طبق. وتعاظلت الكلابُ ركب كلَّ كلبٍ كلبه عند السَّفَاد. وتعاظِل الكَلَامُ ترادف متكرراً لفظاً أو معنى.

اعتظَل (اعتظَل يَعتَظِل اعتِظَالاً) الجرادُ تعاظِل أو الكلاب تعاظلت. واعتظَل الكَلْبُ الكلبه ركبها ولزمها عند السَّفَاد. واعتظلت صفائحُ الصخور تراكبت.

عِظَالُ العِظَالِ بين الجراد والكلاب هو المعاظلة أو التعاظِل ولا سيما في السَّفَاد.

عَظِيلُ العَظِيلِ هو المعقول الذي ركبهُ غيرُه كالمأبون، والجمع عُظُل.

عِظْلِمُ العِظْلِمِ نبت له عُصَارَةٌ يُصْبَغُ بها، وفي الانكليزية indigo.

عَظُمَ (عَظُمَ يَعْظُمُ عَظَامَةً وَعِظَاماً) الشيءُ صار كبيراً زائداً في الجرم أو القدر، مثل كَبُرَ، وبينهما فرق. والشيء عَظِيمٌ، وهي عَظِيمَةٌ، والجمع عِظَامٌ وعِظَامٌ. وعَظُمَ الأمرُ على فلان رأى فيه مشقة وصعوبة وثِقَلًا. ويقال: عَظُمَ قدر الأمير في نفوس قومه. ويقال: عَظُمَ الخطب إذا اشتد.

عَظُمَ (عَظُمَ يَعْظُمُ تعظيماً) الناسُ الأميرَ رفعوا من قدره في

وفتنة عَظْمَى وُثُولُ عَظْمَى، وهما دولتان عَظْمَيَان،
ويقال: مصائبُ عَظْمَيَاتٍ وَعَظْمَى وَعُظْمٌ.

مُعْظَمٌ مُعْظَمُ الشَّيْءِ جزؤه الأكبر. ويقال: هذا جيد في
معظمه. ويقال: هذا مفيد في معظم الحالات. ويقال:
مُعْظَمُ الشَّرِّ من مُسْتَصْغَرِ الأسباب.

مُعْظَمُ الْمُعْظَمِ هو المبالغ فيه، وهو المُبْجَلُ المحترم فوق
غيره، ومنه: الملك المعظم توران شاه. واليمين
المُعْظَمَةُ هي التي اجتهد الحالف فيها.

عَظَايَةُ العَظَايَةِ والعِظَاءَةُ دُوبِيَّةٌ ملساء أكبر من الوزعة،
منقطة تجري مُسرَّعة ثم تقف، ويقال لها شحمة الأرض
وشحمة الرمل، والجمع عَظَايَاتٍ وَعِظَاءٌ، وفي
الانكليزية lizard.

عَفَتَ (عَفَتَ يَعْفَتُ عَفْتًا) الرجلُ العودَ لَوَاهُ شديداً حتى كاد
يقطعه أو يكسره أو عَصَرَهُ. وَعَفَتَ الرجلُ عُتْقَ غلامه
لواها شديداً حتى أَضْرَبَهَا. وَعَفَتَ الرجلُ كَلَامَهُ لَوَاهُ
وأخرجه عن وجهه في معناه أو إعرابه أو صَيَّغَ كلماته
كأنه أَلْكَنَ، مثل distort.

عَفَتَ العَفْتُ هَوَلِيَّ الشَّيْءِ شديداً، مثل torsion أو
distortion wrench.

مَعْفُوتٌ المَعْفُوتُ هو المُلَوَّى الذي خرج عن حالته،
ومنه الكلام المعفوت، مثل distorted.

مِعْفَتٌ المِعْفَتُ أداة العَفْتِ.

عَفَجَ (عَفَجَ يَفْجَعُ عَفْجًا) الرجلُ غلامَه بالعصا ضَرْبَهُ بها أو
ضربه بالمِعْفَجَةِ، مثل club.

عَفَجَ العَفْجُ هو الأنبوب ينتقل إليه الطعام بعد المعدة في
جسم الإنسان أو الحيوان، والجمع أعفاج. ولعلَّ
العفج يكون في الحيوانات الدنيا.

مِعْفَاجٌ المِعْفَاجُ عصا غليظة يُضْرَبُ بها الغسيل لينقى،
وهو المِعْفَجَةُ، مثل club.

عَفَدَ (عَفَدَ يَفْعِدُ عَفْدًا وَعَفْدَانًا) الرجلُ صفَ قدميه فوثب
من غير عدو.

اعْتَفَدَ (اعْتَفَدَ يَتَعَفَّدُ اعْتِفَادًا) الرجلُ أغلق بابَه على نفسه
فلا يسأل أحداً حتى يموت جوعاً، وذلك في زمن
الجذب.

عَفَرَ (عَفَرَ يَغْفِرُ عَفْرًا) الرجلُ الترابَ رَمَى به ونثره. وعَفَرَهُ

عِظَمُ العِظَمِ ضد الصَّغَرِ وهو كون الشيء كبير الجِزْمِ أو
كون الأمر هائلاً. ويقال: عِظَمُ الرجلِ وعِظَمُ المصيبة،
ومنه قول كثير عزة أو العباس بن مرداس:

وما عِظَمُ الرجالِ لهم بفخرٍ
ولكن فخرهم كرم وخير
لقد عِظَمُ البعير بغير لب

فلم يستغنِ بالعِظَمِ البعير
عِظَمَةُ العِظَمَةِ هي الكِبَرُ والتفاخر عند الرجل، ونقول:
العِظَمَةُ لله. وقد تُنسب العِظَمَةُ إلى سلطان أو أمير فيقال
له: صاحب العِظَمَةِ. والعِظَمَةُ من الساعد هي النصف
الأعلى حتى المرفق وفيه العضلة والنصف الأسفل حتى
الرسغ هو الأسلة لأنه مستدق. والعِظَمَةُ من القوم
سيدهم، فعِظَمَاتُ القوم ساداتهم، أي grandee.

عِظَمُوتُ العِظَمُوتُ هي التعظم والكبرياء والتفاخر.

عَظِيمُ العَظِيمِ من أسماء الله الحسنى. والعَظِيمُ ضد
الصغير وضد الحقير القليل القدر وهو الهائل
والمُسْتَعْظَمُ، ويقال: هذا رجلٌ عَظِيمٌ، وهذا ظلم
عَظِيمٌ، وهو عَظِيمُ الشَّانِ، وجيش عَظِيمٌ. والجمع
عِظَامٌ وَعِظْمَاءٌ. ويقال: هو من عِظْمَاءِ الناس.

عَظِيمَةُ العَظِيمَةِ مؤنث العَظِيمِ. والعَظِيمَةُ هي الأمر
العَظِيمُ الشَّانُ أو الشديد، ويقال: من طلب عَظِيمَةَ
خاطر بعَظِيمَتِهِ، أي من طلب أمراً جليلاً مهماً خاطر
برأسه. والجمع عِظَائِمٌ. والعَظِيمَةُ شَيْءٌ يفعله
الإنسان أو غيره ويكون فائقاً في الأهمية والقدر، ومنه
عِظَائِمُ الله وهي أعماله الفائقة ومُعْجَزَاتُهُ، مثل great
deed أو exploit. والجمع عِظَائِمٌ وَعَظِيمَاتٌ.

أَعْظَمُ الأَعْظَمِ هو الأكثر عِظَمًا، ومنه: اسم الله الأعظم.
ويقال: هذا الرجل أعظم قدراً. والشَّيْءُ الأَعْظَمُ هو
الذي يفوق غيره عِظَمًا، ويقال: الأشياءُ العُظُمُ
والأعْظِمُ. ويقال: هو من أعْظَمِ الرجال. والسواد
الأَعْظَمُ من الناس هو جمهورهم. والصدر الأَعْظَمُ
في الدولة العثمانية هو الوزير الأول. ويقال: خفف الله
ما كان أعْظَمَ.

إِعْظَامَةُ الإِعْظَامَةِ هي العُظَامَةُ.

عُظْمَى العُظْمَى مؤنث الأعظم، ويقال: مصيبة عظُمَى

عُفَارِيَّةُ الْعُفَارِيَّةِ هُوَ الشَّدِيدُ فِي الْاِفْتِرَاسِ وَالْأَخْذِ،
ويقال: أَسَدٌ عُفَارِيَّةٌ. وَالْعُفَارِيَّةُ مِنَ الرِّجَالِ هُوَ ذُو
الْعَفَاةِ أَيْ الدَّهَاءِ وَالْخُبْثِ.

عَفَرُ الْعَفْرِ هُوَ التَّرَابُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ أَوْ ظَاهِرُ التَّرَابِ
مِنَ الْأَرْضِ، وَيُقَالُ: مَا عَلَى عَفْرِ الْأَرْضِ مِثْلُهُ فِي
الْكَرَمِ.

عَفَرُ الْعَفْرِ ذِكْرُ الْخَنَازِيرِ. وَالْعَفَرُ هُوَ الشَّدِيدُ الْاِفْتِرَاسِ
كَالْأَسَدِ الْعَفْرِ. وَالرَّجُلُ الْعَفَرُ هُوَ الدَّاهِيَةُ الْخُبْثِ أَوْ
الشَّجَاعُ الْجَلْدِ.

عَفَرُ الْعَفْرِ ذِكْرُ الْخَنَازِيرِ. وَالْعَفَرُ مِنَ الرِّجَالِ هُوَ الْعَفَرُ.
وَلِيَالِي الْعَفْرِ هِيَ اللَّيْلَةُ السَّابِعَةُ وَالْثَامِنَةُ وَالْتَّاسِعَةُ مِنَ
الشَّهْرِ. وَالْعَفَرُ هُوَ الْحَيْنُ وَالْمُدَّةُ، وَيُقَالُ: لَقِيْتَهُ عَنْ
عَفْرِ، أَيْ بَعْدَ مَدَّةٍ كَشْهْرٍ أَوْ نَحْوِهِ. وَالزِّيَارَةُ عَنْ عَفْرِ هِيَ
الَّتِي تَكُونُ بَعْدَ زَمَنِ.

عَفَرُ الْعَفْرِ هُوَ التَّرَابُ أَوْ ظَاهِرُ التَّرَابِ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ،
وَالْجَمْعُ أَعْفَارٌ. وَالْعَفَرُ هُوَ لَوْنُ الْأَعْفَرِ.

عَفْرَاةُ الْعَفْرَاةِ شَعْرَةٌ نَابِتَةٌ فِي وَسْطِ الرَّأْسِ مَتَفَشَةٌ أَوْ رِيشَةٌ
طَوِيلَةٌ مِنْ رِيشِ عُنُقِ الدِّيكِ أَوْ شَعْرَةٌ مِنْ شَعْرَاتِ الْقَفَا
فِي الْإِنْسَانِ أَوْ شَعْرَاتِ النَّاصِيَةِ فِي الدَّابَّةِ، وَالْجَمْعُ
عَفْرَى.

عَفْرَى الْعَفْرَى مِنَ الدِّيكِ رِيشُ عُنُقِهِ أَوْ مِنَ الْإِنْسَانِ شَعْرُ
الْقَفَا أَوْ مِنَ الدَّابَّةِ شَعْرُ النَّاصِيَةِ أَوْ مِنَ رَأْسِ الْإِنْسَانِ شَعْرُ
وَسْطِ رَأْسِهِ يَكُونُ مَتَفَشًا.

عَفْرَاءُ الْعَفْرَاءِ هِيَ الَّتِي يَكُونُ فِي لَوْنِهَا شَيْءٌ مِنَ الْبَيَاضِ
مَعَ الْحُمْرَةِ. وَالْعَفْرَاءُ مِنَ اللَّيَالِي هِيَ لَيْلَةُ ثَلَاثِ
عَشْرَةٍ. وَعَفْرَاءُ اسْمُ صَاحِبَةِ عُرْوَةِ بَنِ جِرَامٍ.

عُفْرَةُ الْعُفْرَةِ لَوْنُ الْبَيَاضِ إِذَا كَانَ فِيهِ حُمْرَةٌ، وَهُوَ لَوْنُ
ضَرْبٍ مِنَ الظُّبَاءِ. وَعُفْرَةُ الْأَسَدِ شَعْرُ الْقَفَا. وَعُفْرَةُ
الدِّيكِ رِيشٌ طَوِيلٌ حَوْلَ عُنُقِهِ يَنْتَفَشُ عِنْدَ الْهَرَّاشِ.

عِفْرَيْنِ الْعِفْرَيْنِ مِنَ الرِّجَالِ هُوَ الْقَوِيُّ عَلَى مَعَالِجَةِ
الْأُمُورِ وَالْمَاضِي. وَعِفْرَيْنِ مَكَانٌ تَكْثُرُ فِيهِ الْأَسْوَدُ،
وَيُقَالُ: لَيْثٌ عِفْرَيْنٌ، مِثْلُ: لَيْثٌ خَفَّانٌ.

عَفْرَتِي الْعَفْرَتِي هُوَ الْأَسَدُ أَوْ هُوَ الشَّدِيدُ، يُقَالُ: أَسَدٌ
عَفْرَتِي وَلَبْوَةٌ عَفْرَتِي، وَيُقَالُ: لَبْوَةٌ عَفْرَانَةٌ وَنَاقَةٌ عَفْرَانَةٌ فِي
مُقَابَلِ عَفْرَتِي لِلْمَذْكُورِ.

بِالتَّرَابِ رَمَى عَلَيْهِ التَّرَابَ وَنَشَرَهُ حَتَّى مَرَّغَهُ بِهِ. وَعَفَّرَ
الرَّجُلُ قَرْنَهُ بِالْأَرْضِ أَلْقَاهُ عَلَيْهَا وَمَرَّغَهُ بِالتَّرَابِ. وَعَفَّرَهُ
فِي التَّرَابِ مَرَّغَهُ فِيهِ. وَعَفَّرَتِ الْمَرْأَةُ الْإِنَاءَ بِالتَّرَابِ
نَثَرَتْ عَلَيْهِ التَّرَابَ وَدَلَكْتَهُ بِهِ.

عَفِرَ (عَفِرَ يَعْفِرُ عَفْرًا) الطَّيْبِيُّ كَانَ أَعْفَرَ، أَيْ أَعْفَرَ اللَّوْنَ،
وَهِيَ عَفْرَاءٌ، وَالْجَمْعُ عُفَرٌ.

عَفَّرَ (عَفَّرَ يَعْفِرُ عَفِيرًا) الرَّجُلُ الشَّيْءَ نَثَرَ عَلَيْهِ التَّرَابَ وَمَرَّغَهُ
بِهِ. وَعَفَّرَ الزَّرْعَ بِمَوَادِّ قَاتِلَةٍ لِلْحَشَرَاتِ نَثَرَهَا عَلَيْهِ إِمَّا
مِنَ الْجَوِّ أَوْ بِأَدَوَاتٍ خَاصَّةٍ. وَعَفَّرَ الْفَلَاحُ زَرْعَ
الْعَفِيرِ وَهُوَ الْحَبُّ يَزْرَعُ فِي الْأَرْضِ قَبْلَ مَوْسَمِ الْمَطَرِ
حَتَّى إِذَا نَزَلَ الْمَطَرُ نَبَتَ الْحَبُّ، وَهَذَا مِنْ كَلَامِ النَّاسِ.
وَيُقَالُ: فَلَانٌ عَفَّرَ وَجْهَهُ بِالتَّرَابِ وَهُوَ يَسْتَرْحِمُ، وَيُقَالُ:
عَفَّرَ الْأَمِيرُ وَجْهَ الْعَاصِي فِي التَّرَابِ أَذْلَهُ. وَعَفَّرَ الرَّجُلُ
اللَّحْمَ مَدَّهُ عَلَى الرَّمْلِ فِي الشَّمْسِ لِيَجْفَ. وَعَفَّرَ
الرَّجُلُ الشَّيْءَ بَيَّضَهُ أَوْ جَعَلَهُ أَقْرَبَ إِلَى الْبَيَاضِ.
وَعَفَّرَتِ الْمَرْأَةُ وَلَدَهَا قَطَعَتْ عَنْهُ الرِّضَاعَ ثُمَّ رَدَّتْهُ إِلَيْهِ
ثُمَّ قَطَعَتْهُ عَنْهُ تَمْهِيدًا لِفِطَامِهِ.

تَعَفَّرَ (تَعَفَّرَ يَتَعَفَّرُ تَعَفْرًا) الشَّيْءُ بِالتَّرَابِ انْتَشَرَ عَلَيْهِ التَّرَابُ
وَشَمَلَهُ، وَيُقَالُ: عَفَّرَهُ فَتَعَفَّرَ. وَتَعَفَّرَ سَقَطَ فِي التَّرَابِ
وَتَمَرَّغَ فِيهِ.

انْعَفَرَ (انْعَفَرَ يَنْعَفِرُ انْعِفَارًا) الشَّيْءُ فِي التَّرَابِ انْتَشَرَ عَلَيْهِ
التَّرَابُ وَغَطَّاهُ، وَيُقَالُ: عَفَّرَهُ فِي التَّرَابِ فَانْعَفَرَ.

اعْتَفَرَ (اعْتَفَرَ يَعْتَفِرُ اعْتِفَارًا) الْأَسَدُ فَرِيَسَتَهُ أَخَذَهَا وَضَرَبَ
بِهَا الْأَرْضَ. وَاعْتَفَرَ الْأَسَدُ فَلَانًا فَرَسَهُ، وَالْأَصْلُ فِيهِ أَنَّهُ
ضَرَبَ بِهِ الْأَرْضَ وَعَفَّرَهُ.

عَفَّارُ الْعَفَّارِ شَجَرٌ يَشْبَهُ الْغَبِيَاءَ الصَّغِيرَةَ يَتَخَذُ مِنْهُ الزَّنَادُ
أَيَ الْعِيدَانِ الَّتِي يُقْتَدَحُ بِهَا النَّارُ، وَهُمَا زَنْدَانُ: أَعْلَى
وَأَسْفَلُ، وَيَكُونُ الْأَعْلَى مِنَ الْعَفَّارِ وَالْأَسْفَلُ مِنَ الْمَرْخِ،
وَمِنْهُ قَوْلُ الْأَعَشَى:

زِنَادُكَ خَيْرُ زِنَادِ الْمُلُوكِ

يَخَالِطُ فِيهِنَّ مَرْخُ عَفَّارَا

وَالْخُبْزُ الْعَفَّارُ هُوَ الَّذِي بَلَا إِدَامَ، مِثْلُ الْقَفَّارِ (وَلَعَلَهُ
تَصْحِيفٌ)

عَفَّارَةُ الْعَفَّارَةِ هِيَ الدَّهَاءُ وَالْخُبْثُ. وَلَعَلَّ هَذَا مِنْ فِعْلِ
(عَفَّرَ يَعْفِرُ عَفَّارَةً) مِثْلُ (خَبَثٌ يَخْبُثُ خَبَاثَةً) وَلَكِنْ
الْمَعَاجِمُ لَا تَذَكِّرُهُ. وَالْعَفَّارَةُ شَجَرَةٌ مِنْ شَجَرِ الْعَفَّارِ.

شديد كأن يأخذ بناصيته ويشده الى الأرض. وَعَفَسَ الرجل ثوبه ابتذله وامتنه في العمل ولم يَصُنْه. وَعَفَسَ الرجل غلامه ضرب عَجْزه برجله، كأنه رَكَلَه برجله في عجزه.

عَافَسَ (عَافَسَ يُعَافِسُ مُعَافَسَةً) الرجلُ قِرْنَه في الصراع شدَّ عليه وحاول التغلب عليه وعالجه. والرجل يُعَافِسُ الأمور إذا كان يُصارعها ويعالجها بشدة. ويقال: أخذَه مُعَافَسَةً أي بالشدِّ عليه والمصارعة حتى تغلب عليه. تَعَافَسَ (تَعَافَسَ يَتَعَافَسُ تَعَافُساً) القومُ تعالجوا وتصارعوا. وتَعَافَسَ الفريقان في اللعب تعالجا وتصارعا لكي يحصل أحدهما على الكرة.

انْعَفَسَ (انْعَفَسَ يَنْعَفِسُ انْعِفَاساً) الشيءُ في التراب انعفر. اعتَفَسَ (اعتَفَسَ يَعْتَفِسُ اعتِفَاساً) القومُ اضطرعوا وتعالجوا وتغالبا.

عَفَشَ (عَفَشَ يَعْفِشُ عَفْشاً) الرجلُ الشيءَ جمعه من هنا وهنا.

عُفَاشَةُ العُفَاشَةِ من الناس مَنْ لا خَيْرَ فيهم ولا شَأَنَ لهم، ويقال: هؤلاء عُفَاشَةٌ من الناس، أي جماعة مختلطة تجمعت من هنا وهنا وليس لها تماسك ولا صفة تُعرَفُ بها، فهم أشابة أو أحابيش.

عَفَشَ العَفْشَ عند الناس هو الأثاث للبيت مثلاً ومجموع أمتعة الرجل المسافر مثلاً. والعَفْشُ ما تجمع من رُدَالِ المتاع، مثل junk.

عَفَشَل العَفْشَل من الرجال هو الثقيل الضخم من الرجال المسترخي الجسم الجافي.

عَفَصَ (عَفَصَ يَعْفِصُ عَفْصاً) الرجلُ القارورة شدَّ عليها العفصاص. وعَفَصَ الرجلُ الشيءَ ثناه وعطفه لِيَاً أو قَسراً. وعَفَصَ الرجلُ يَدَ قِرْنِه في الصراع ثناها ولواها. وعَفَصَه في الصِّراع أَمَعَنَ في التشديد عليه والعُفْ به حتى أئخنه.

عَفِصَ (عَفِصَ يَعْفِصُ عَفْصاً) الشيءُ كان عَفِصاً أي ذا عفوصة، وهي عَفِصَةٌ، أو كان أَعْفَصَ ذا عَفَصَ.

عَافِصَ (عَافِصَ يُعَافِصُ مُعَافِصَةً) الرجلُ بَذَلَ ما في وسعه وهو يتحرك ويتملص ويجاهد كمن وقع تحت قِرْنِه ويُريد أن يُفْلِتَ من تحته. وهذا من كلام الناس. وعَافِصَ

عِفْرِية العِفْرِية من الديك هي ريش عنقه ينتفش عند الهراش. والعِفْرِية في الإنسان شعر قفاه وفي الدابة شعر الناصية وفي الإنسان أيضاً شعر في وسط رأسه يكون منتفشاً، ويقال: جاء فلان نَافِشاً عِفْرِيتَهُ، إذا جاء غضبان. والرجل العِفْرِية هو الداهية القوي على معالجة الأمور. والأسد العفريه هو الشديد الافتراس.

عِفْرِيت العِفْرِيت من الرجال هو الداهية في معالجة الأمور، الماضي. والعِفْرِيت شَيْطَان من أنواع الشياطين، مثل demon، والجمع عَفَاريت، ويقول الناس للصبي الكثير الحركة: عِفريت.

عَفِير العَفِير لحمٌ يُنْشَر على الرمل في الشمس ليَجْفَف. والخبز العفير هو الذي لا إدامَ فيه. والعَفِير في استعمال الفلاحين حبٌ يذر في الأرض قبل المطر حتى إذا نزل المطر نبت. والعَفِير من الأرض هي التي لم يَسْقِها المطر فكانها كالحب العفير.

عَفيرة العَفيرة دُحروجة الجعل. أَعْفَر الأعفر هو الذي في لونه بياض مع حمرة قليلة، كالظبي الأعفر، والجمع عَفَر. والأعفر من الرمال هو الذي في لونه حُمرة.

ملاحظة: لا يكاد القارئ يجد اتفاقاً في المعاجم حول معاني الألوان المركبة، وفي المعاجم تخطيط كبير في بعض الأحيان.

مَعْفُورَة المَعْفُورَة من الأسواق هي الكاسيدة كان العَفَر غَطَى بضائهما لعدم وجود من يَسُومها.

مَعَاوِر مَعَاوِرُ بلد تُنسَب إليه الثياب المعافرية. ومَعَاوِرُ أبو حيٍّ من هَمْدان في اليمن.

يَعْفُور اليَعْفُور من الظباء هو الظبي بلون التراب. والجمع يَعَاوِير. واليَعْفُور ولد البقرة الوحشية.

تَعَفَّرَت (تَعَفَّرَت يَتَعَفَّرُ تَعَفُّراً) الرجلُ صار عفريتاً. وتَعَفَّرَت الصبيُّ اشتد نشاطه ومَرَحُه وأذاه.

عَفَازَة العَفَازَة هي الأكمة (وتكون مستديرة).

عُفَازَة العُفَازَة جَوْزَة القطن ويكون في داخلها القطن وحولها غطاؤها.

عَفَسَ (عَفَسَ يَعْفِصُ عَفْصاً) الدَّبَّاعُ الأديمَ ذلكه وعركه حتى يلين. وعَفَسَ المصارعُ قِرْنَه جَذَبَه إلى الأرض بضغط

الرجل قَرَنَهُ عالجه بشدة وصارعه يريد أن يغلبه، مثل عافسه.

عَفَصَ (عَفَصَ يُعَفِّصُ تعفيصاً) الشيء عَفَصَهُ واكثر من عفصه. وعَفَصَ الثوبَ صبغته بالعَفَصَ.

اعتفص (اعتفَصَ يُعْتَفِّصُ اعتفاصاً) الرجلُ الشيءَ من يد غيره أخذه منه بأن لَوَّى اليد وثناها وشَدَّ عليه، مثل wrest أو wrench. واعتفص الرجلُ حقَّه من خصمه أخذه منه غَضَباً وقهراً كاعتصره.

عِفَاصُ العِفَاصِ وعاء من جلدٍ أو غيره تكون فيه الدراهم. والعِفَاصُ هو الجلد أو غيره الذي يُلبَّسه رأسُ القارورة فوق الصِّمام لأن الصِّمام هو السداد الذي يَدْخُلُ في فيها، والجمع أَعِفِصَة.

عَفَصَ العَفَصُ جوز مستدير يكون على البلوط أو بعض أنواع السنديان تصنعه دودة وتتخذة بيتاً لها ويستفاد من العفص في الصباغ وفي عمل الحبر، وهو دواء قابض جداً، والواحدة عفصة، وفي الانكليزية gall-nut.

عَفِصَ العَفِصُ هو الذي في طعمه عُفوصة.

عَفَصَ العَفَصُ هو العُفُوصَة. والعَفَصُ التواء في أرنبة الأنف كان الأنف قد عَصِرَ وَلُوي.

عَفْصِي العَفْصِي هو المنسوب إلى العَفَصِ. والعَفْصِي طائر يشبه الباشق.

عُفُوصَة العُفُوصَة طعمٌ فيه حِدَّةٌ ومرارة وإحساس بالتقبُّض.

أَعَفَصَ الأَعَفَصُ من الأنوف هو الذي يكون فيه التواء، واليد العفصاء هي الملتوية.

عَفَطَ (عَفَطَ يُعَفِّطُ عَفْطاً) الجَدْيُ أخرج دُفْعَةً من الريح أو النفس من أنفه بشدة مثل الضرطة، فهو عَافِطٌ. وعَفَطَتِ العنزُ ضرطت، وقد يكون ذلك من أنفها أيضاً كما يَعَفِّطُ الإنسانُ عند العُطَاسِ. وعَفَطَ الراعي ضرط بشفته. وعَفَطَ الرجلُ في كلامه تكلم باللكنة وأخرج كلماته تَرّاً. وعَفَطَ الراعي بغنمه دعاها بصوت يُشَبِّه العَفْطَ، فهو عَافِطٌ.

عَافِطَة العَافِطَة هي التي تَعَفِّطُ كالعنزَة. والعَافِطَة هي الأَمَة التي ترعى الغنم، وعملها خَسِيسٌ تُسَبُّ به لأنه يقال في الشئمة: يا ابنَ العَافِطَة.

عَفَّ (عَفَّ يَعْفُ عَفّاً وَعَفَافاً) الرجلُ كان عَفّاً، وأصل الفعل (عَفَفَ يَعْفِفُ) فهو عَفِفٌ، أي عَفَّ، وهي عَفَّةٌ. وأنا عَفِفْتُ. وهو عَفَّانٌ، وهي عَفَى.

عَفَّ (عَفَّ يَعْفُ عَفّاً وَعِفَّةً) الرجلُ امتنع عن الشيء لأنه لا يَحِلُّ أخذه ولا يَجُمَلُ به أن يأخذه، فهو عَافٍ. وأصل الفعل (عَفَفَ يَعْفِفُ). ومنه قول عنترة:

يُخْبِرُكَ مَنْ شَهِدَ الْوَقِيعَةَ أَنِّي

أُغْشِي الْوَعَى وَأَعِفُّ عِنْدَ الْمَغْنَمِ

وَأَنَا عَفِفْتُ. وَعَفِفْتُ عن الشيء تركته تَكْرَماً، ويقال: عَفِفْتُ عنه إذا كَفَفْتُ عن ضربه.

عَفَّ (عَفَّ يَعْفُ عَفَافاً) الرجلُ كان عَفِيفاً، وهي عَفِيفَة، والجمع أَعِفَّاء. وأنا عَفِفْتُ.

عَفَّ (عَفَّ يَعْفُ عَفّاً) اللبنُ في الضَّرْعِ بَقِي فيه بعدما أُخِذَ أكثره. وأصل الفعل (عَفَفَ يَعْفِفُ).

عَفَّفَ (عَفَّفَ يَعْفِفُ تَعْفِيفاً) الرجلُ غلامه سقاه عُفَافَة اللبن، فالرجل مُعَفِّفٌ.

أَعَفَّ (أَعَفَّ يَعْفُ إِعْفَافاً) الله فلاناً جعله عَفِيفاً. وَأَعَفَّتِ الشاةُ صارت ذات عَفَّةٍ.

تَعَفَّفَ (تَعَفَّفَ يَتَعَفَّفُ تَعَفُّفاً) الرجلُ تَكَلَّفَ العَفَّةَ، ويقال:

هو يتَعَفَّفُ عن الطعام، أي لا يأكل منه إلا القليل اكتفاءً به أو ترفعاً. ويقال: سألوها فتعففت، أي سألوها رأيها في مَنْ جاء يخطبها فأظهرت امتناعاً عن الزواج وهي راغبة فيه. وَتَعَفَّفَ الرجلُ شرب العُفَافَة من اللبن أو أكل العُفَافَة من الطعام.

استَعَفَّفَ (استَعَفَّفَ يَسْتَعِفُّ استِعْفَافاً) الرجلُ امتنع عما لا يحل له ولا يَجُمَلُ به، فهو مُسْتَعِفٌّ. واستَعَفَّفَ الرجلُ كَفَّ عن سؤال الناس أن يتصدقوا عليه، ومنه: من كان غنياً فليستعفف، كقوله تعالى: ﴿وَمَنْ كَانَ غنياً فَلْيَسْتَعِفَّفْ﴾ [النساء ٦]. وأنا استَعَفَّفْتُ. واستَعَفَّفَتِ الماشيةُ اليبسَ من النبات أخذته بالسنتها من فوق التراب مع التعفف والتخير.

اعتَفَّفَ (اعتَفَّفَ يَتَعَفَّفُ اعتِفَافاً) الرجلُ أخذ العُفَافَة. واعتَفَّتِ الماشيةُ استعفت. وأنا اعتفتت.

عُفَافَة العُفَافَة ما يبقى في الضرع من اللبن بعد ذهاب أكثره أو ما بقي من الطعام بعد ذهاب أكثره.

عَفَّ العَفَّ من الرجال هو ذو العِفَّة، وهي عِفَّة، والأصل (عَفِيف) و (عَفِيفَة) والجمع عَفَفَى.

عَفَّان العَفَّان من الرجال هو ذو العِفَّة، وهي عَفَى، والجمع عَفَّانِي وَعَفَّانِي. وَعَفَّانُ هو ابن أبي العاص وأبو عثمان الخليفة الثالث من الخلفاء الراشدين.

عِفَّة العِفَّة هي امتناع الإنسان من نفسه عن الطمع والشهوات والاكتفاء بالقليل، وهي بين الإفراط في الشهوات والتفريط. والعِفَّة عند المرأة هي التصون عن كل ما يمس العرض بسوء، فهي العَفَاف، وتستعمل في التلقيب، فيقال: صاحبة العِفَّة، مثل: صاحبة العِصمة.

عِفَّة العِفَّة هي العِفَافَة، والجمع عَفَفَ.

عَفِيف العَفِيف من الرجال هو الذي يَتَعَفَّف عادةً ويكف عما لا يحل ولا يَجْمُل، وهي عَفِيفَة، والجمع أَعِفَّة وَأَعِفَاء وعَفِيفَات. والعَفِيفَة من النساء هي البريئة من المحارم.

عَفَقَ (عَفَقَ يَعْفُق عَفْقاً) الحمارُ ضَرَطَ. وعَفَقَه بالسوط ضربه.

تَعَفَّق (تَعَفَّقَ يَتَعَفَّقُ تَعَفَّقاً) الرجلُ أكثرَ الذهاب والمجيء في غير حاجة.

عَفَقَسَ (عَفَقَسَ يَعْفُقَسُ عَفَقَسَةً) الأمرُ خُلِقَ الرجلُ أساء خُلِقَه بعد أن كان حسناً كأن يرد عليه خبر يَكْذُرُ خاطره بعد أن كان فَرِحاً، والناس يقولون: جاءه خبر فقسه. ويقال: ما عَفَقَسَه؟ أي شيء طرأ عليه حتى كَذَرَ خاطره وأساء خُلِقَه بعد أن كان حسن الخلق، مثل put out.

عَفَكَ (عَفَكَ يَعْفِكُ عَفْكَاً) الرجلُ كلامه أخرجه أو قاله كيف اتفق وعلى غير نظام وشوشه.

عَفِكَ (عَفِكَ يَعْفِكُ عَفْكَاً) الرجلُ كان أحمرَّ جداً، فهو عَفِكَ وأَعْفَكَ. وَعَفِكَ الرجلُ كان رِبْكَاً لا يحسن العمل كالأعسر، فهو أَعْفَكَ.

عَفَلَ (عَفَلَ يَعْفِلُ عَفْلاً) الرجلُ لبس ثوباً قصيراً فوق ثوب طویل، فهو عَافِل.

عَفَلَ (عَفَلَ يَعْفَلُ عَفْلاً) قُبِلَ المرأةُ نبت فيه العَفَل. وعَفِلَت المرأةُ نبت في قُبْلِها العَفَل، والناقَة نبت في حياثها العفل، فالقُبْلُ أعفل والمرأة عفلاء.

عَفَلَ العَفَلَ كثرة الشحم بين رجلي الثور أو التيس، وخطاً ظاهر بين الذُبُر والذكر عند الرجل أو التيس أو الثور.

عَفَلَ العَفَلَ لحم ينبت في قُبْلِ المرأة أو حياء الناقَة كالأدرة للرجل، وقد يكون في دبر الرجل.

عَفَلَطَ (عَفَلَطَ يَعْفَلِطُ عَفَلَطَةً) الرجلُ الشيءَ بالشيء خلطه به حتى لا يمكن تمييز أحدهما عن الآخر.

عَفَلَقَ العَفَلَق هو الفرج الضخم الواسع المسترخي، والجمع عَفَالِق.

عَفِنَ (عَفِنَ يَعْفَنُ عَفْناً) الشيءُ فَسَدَ من نُذُوَة أصابته فصار يَتَفَتَّت عند مسِّه، كالخشب الذي أصابه بلل ولم يَجِفَ ففسد ونَجِر، مثل rot، وعَفِنَ اللحمُ تَغَيَّرَ رائحته بعد فساده، فهو عَفِن. وعَفِنَ الخبز إذا تَكَرَّج وعلاه شيء أخضر هو العفن، مثل mould. وعَفِنَ الجبلُ فسد وبلي مِنَ البَلَلِ وعَدَم جفاف البَلَلِ فهو عَفِن.

عَفِنَ (عَفِنَ يَعْفَنُ تَعَفِناً) الرجلُ الشيءَ جعله يكون عَفِناً. وعَفِنَ الرجلُ اللحمَ جعله يكون عَفِناً. والناس يقولون: عَفِنَ الخشب صار عَفِناً.

تَعَفَّنَ (تَعَفَّنَ يَتَعَفَّنُ تَعَفُّناً) الشيءُ أصابه العَفَنُ وعَفِنَ. عَفَّان العَفَّان هو الذي فيه عَفَاف، أو هو الذي فيه عَفَن، وهو ممنوع من الصرف إذا كان من العفاف.

عَفِنَ العَفِن مادة نباتية فطرية تظهر على الخشب مثلاً أو فيه من بقاء الخشب مدة في الرطوبة وعدم تجدد الهواء، مثل rot. والعَفِن شيء أخضر فطري يعلو الخبز المتكَرَّج، مثل mould.

عُفُونَة العُفُونَة هي العَفَن. والعُفُونَة رائحة تنتشر من الأماكن الرطبة التي لا يتجدد فيها الهواء.

عَفَا (عَفَا يَعْفُو عَفْواً) الأثرُ انمَحَى. وعَفَت الدارُ انمحت آثارها ودرست، ومنه قول لبيد:

عَفَت الديارُ محلُّها فمقامُها

بمنى تأبَد غَوْلُها فِرْجائُها

وعَفَت الريحُ الدارَ طال هبوبُها عليها حتى انمحت آثارها وانطمست. وعفا عن ذنبه أو عفا له عن ذنبه

صَفَحَ عنه وترك عقوبته وهو يستحقها. وعفا الله عن فلان ترك عقوبة ذنبه وصَفَحَ عنه. وعَفَا الرجلُ عن حقِّه أسقطه عن الذي هو عليه تَكْرِماً. وعَفَا الرجلُ عن

وشُفِي. وتَعَاْفَى الرجلُ الشيءَ تركه وأمسك عنه، ومنه: تعافى الرجلُ قولَ الزور.

اسْتَعْفَى (اسْتَعْفَى يَسْتَعْفِي استِعْفَاءً) الرجلُ الأميرَ من الخروج معه للقتال طَلَبَ أن يُعْفَى منه. واستعفى الرجلُ من العمل استقال منه، ويقال: استعفى الوزيرُ من الوزارة أي استقال وترك منصبه فيها، فهو مستعفٍ. واستعفى من المسؤولية تنصّل منها ولم يُرد أن يتحملها.

عَافٍ العَافِي هو طالب المعروف، والجمع عُفَاةٌ، والعَافِي هو الفضلة التي تترك في الشيء كعافي القدر وهو فضلة من الطعام أو المرق يتركها المستعير للقدر كأنها بمثابة أجره القدر. والعَافِي من الشعر أو النبات هو الطويل الزائد. والعَافِي من الرجال هو الطويل الشعر. والعَافِي هو الضيف وكل طالب فضل أو رزق أو معروف، والجمع عُفَاةٌ وعَافِيَةٌ. والعَافِي للماء هو وارده، والجمع عَافِيَةُ الماء.

عَافِيَةُ العَافِيَةِ هي الصحة التامة. والدابة العَافِيَةُ الشعر هي الكثيره الطويلته، والعَافِيَةُ اللحم هي الكثيرته، والجمع عَافِيَاتٍ وعَوَافٍ. ويقال: فلان كثير العَافِيَةِ، أي كثير الأضياف.

عَفَا العَفَا ولد الحمار، والجمع عِفَاء.

عِفَاء العِفَاء هو الدروس والانمحاء. والعِفَاء التراب. ويقال: على الدنيا العِفَاء، أي فلتذهب الدنيا فلا أسف عليها ولا مبالاة. والعِفَاء بياض في حدة العين.

عِفَاء العِفَاء ما كثر وطال من الشعر والوبر وريش النعام. وأبو العِفَاء الحمار.

عِفَاوَةُ العِفَاوَةِ هي أول المرق وأجوده يُخص به من يراد إكرامه.

عِفَاوَةُ العِفَاوَةِ فضلة من المرق في أسفل القدر يتركها المستعير عند ردّ القدر إلى صاحبها.

عَفُو العَفْو هو الصفح وترك المعاقبة على الذنب والجمع أَعْفَاء. وَعَفُو الشيء هو ما فَضَّلَ منه وزاد؛ وعَفُو المال ما فَضَّلَ عن النفقة ولا يكون على صاحبه عسرة في إعطائه. وَعَفُو البلاد ما كان غير مملوك لأحد فالأمير يعطي من عفو البلاد أو البلد. وَعَفُو الأرض ما

الحرام أمسك عنه وتنزه عن طلبه. وَعَفَا الأمرُ اضمحل وانمحي كأنه قد تنوسي مع الزمان فذثر. وَعَفَا الرجلُ شعرَ لحيته أو رأسه تركه حتى يطول ولم يَقْصُصْهُ، ومنه: أَحْفُوا الشوارب وأعفوا اللحي. وعفا الرجلُ الأميرَ طلب معروفه، فهو عَافٍ.

عَفَا (عفا يَغْفُو عَفْوًا) الشعرُ أو الزرع طال وكثر. وعفا شعرُ الدابة أو البعير طال وكثر حتى غَطَّى الدُبْرَ. وعفا المنزلُ انمحي ودرس. وعفا الشيء زاد حتى فَضَّلَ، فهو عَافٍ.

عَفَى (عَفَى يَغْفِي تَغْفِيَةً) مرَّ الرياح الأثار أو آثار الدار أو المنازل محابها وطمسها أو غطاها حتى لا تُعْرَفَ. وَعَفَى الرجلُ الشعرَ تركه يطول. وَعَفَى الرجلُ الجمَلَ ترك شعرة يطول حتى غطى دُبْرَهُ. وَعَفَى عليه الزمانُ محاذركه فتنوسي.

أَعْفَى (أَعْفَى يَغْفِي إعْفَاءً) الرجلُ غلامه من العمل أراحه منه، ويقال: أَعْفَى الأميرُ رجلاً مُسْنَأً من الخروج معه للقتال. وَأَعْفَى الرجلُ شعرَ لحيته أو شعرَ رأسه تركه يطول ويكثر، ومنه: أَحْفُوا الشوارب وأعفوا اللحي، وَأَعْفَى الرجلُ أنفق الفضلة من ماله. وَأَعْفَى الرجلُ فلاناً أعطاه ما طلبه، ويقال: عفا فاعفاه، أي طلب منه فأعطاه.

عَافَى (عَافَى يُعَافِي معَافَاً) الله المريضُ من مرضه شفاه ووجهه العَافِيَةُ. وعَافَاهُ الله من مكروه صَرَفَهُ عنه ودفعه عنه. ويقال في الدعاء: عَافَاهُ الله من كل سوء. ويقال في الشاء: عَافَاكَ الله! أي أبارك ونَصَرَكَ وَقَوَّكَ، ثم صار المعنى بمثابة: بَارَكَ الله فيكَ، أو بُورِكَ فيكَ. وعَافَى الأميرُ الجنديَّ من دخول المعركة أراحه. وعَافَى الأميرُ الرجلَ من الجنديَّة أراحه منها.

اعْتَفَى (اعْتَفَى يَغْتَفِي اعْتِفَاءً) الرجلُ الأميرَ أتاه يطلب معروفه، فالرجل مُعْتَفٍ، ويقال: فلان تغتفيه الأضياف، أي يأتونه لينالوا من فضله. واعتفت الدواب البيس من النبات أخذته بفمها متخيرة ومستصفية.

تَعَفَّى (تَعَفَّى يَتَعَفَّى تَعَفُّيًا) المنزلُ درس وانمحت آثاره. وتَعَفَّى الأثر زال وانطمس وانمحي.

تَعَاْفَى (تَعَاْفَى يَتَعَاْفَى تَعَاْفِيًا) الرجلُ من مرضه أو علته برىء

الحق ضربة العصا بكلامه. وَعَقَّبَ الدائن على المدين أو الغريم تقاضاه الدين مرة بعد أخرى، فهو مُعَقَّب. وَعَقَّبَ القاضي على حكم قاضٍ آخر أتى بحكم ينقضه أو يعدِّله، ومنه محكمة التعقيب وهي محكمة النقض والإبرام أو محكمة الاستئناف. وَعَقَّبَ الرجلُ أداءَ الدين أَخْرَهَ وماطل في أدائه. وَعَقَّبَ المصلي الصلاة بالدعاء أو بالنافلة، أي جاء بالدعاء أو بالنافلة بعد الفروغ من الصلاة مباشرة. وَعَقَّبَ الرجلُ بعد الصلاة تَلَثَّ وانتظر. ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَلَّى مُدْبِرًا وَلَمْ يُعَقِّبْ﴾ [النمل ١٠]، أي لم ينتظر ويتأخر. وَعَقَّبَ الرجلُ في صِدْقَتِهِ، أي استثنى فتصدق على بعض دون بعض. وَعَقَّبَ الرجلُ من الشيء أبقى منه شيئاً ولم يُعْطِه كُلَّهُ.

أَعْقَبَ (أَعْقَبَ يُعَقِّبُ إِعْقَابًا) الرجلُ زِيداً على العمل خلفه. وَأَعْقَبَ الرجلُ ترك أولاداً بعد موته أو ترك ذرية بعد موته. وَأَعْقَبَ الرجلُ زِيداً على الفرس أو الراحلة أي ركبها بعد نزول زيد بالتناوب. وَأَعْقَبَ الرجلُ صاحبه جازاه بخير في مقابل صنيعه الحسن. وَأَعْقَبَ مستعيرُ القدر ترك فيها شيئاً يبقى بمثابة أجره استعمالها. وَأَعْقَبَ الجنونُ زِيداً نابه في أوقات. ويقال: أَعْقَبَنِي هذا العملُ ندامة، أي أورثني ندامةً بعده أو في عُقْبَاهُ. ويقال: أَعْقَبَتْنِي صَحْبَتُهُ خيراً، أي كان من نتائجها خير. وَأَعْقَبَ الأمرُ كانت عاقبته أو نتيجته خيراً أو حَسُنَتْ حاله. وَأَعْقَبَتِ الأرضُ أنبتت زرعاً جديداً أو نباتاً جديداً بعدما ذهب أو أكل الأول. ويقال: الناسُ تُعَقِّبُ بين الفاء والثاء أي تبدل في كلامها من الثاء فاءً أو من الفاء ثاءً. وَأَعْقَبَنِي اللهُ منه خيراً، أي أبدلني منه خيراً فأعطاني خيراً بدلاً منه (بعد ذهابه).

عَاقَبَ (عَاقَبَ يُعَاقِبُ مُعَاقِبَةً) الرجلُ غلامه بذنبٍ أوقع عليه عقوبةً في مقابل ذنبه. وَعَاقَبَ الرجلُ صاحبه على البيت جاء إليه بعده أو بالتداول. ويقال: الليلُ يُعَاقِبُ النهارَ. وَعَاقَبَ الرجلُ بين رجله قَدَمَ هذه ثم قَدَمَ الأخرى بالتناوب. ويقال: الناسُ يعاقبون بين الفاء والثاء في كلامهم، أي يبدلون هذه بهذه. وَعَاقَبَ الرجلُ زميله على العمل حلَّ محلِّه بعده، فهو مُعَاقِبُهُ أو عَاقِبُهُ. وَعَاقَبَ الفلاحُ في زراعته إذا زرع قمحاً ثم زرع عدساً بعده وهكذا..

لم يوطأ منها ولا يكون فيها آثار فهي عُفْل. وأعطاه عَفْوَاً، أي بغير مسألة. ويقال: يريد العُلا عَفْوَاً بلا تعب، أي يريد أن يأتيه العُلا ولم يبذل جهداً في نياله. وفي القرآن الكريم: ﴿وَيَسْأَلُونَكَ مَاذَا يُنْفِقُونَ قُلِ الْعَفْوَ﴾ [البقرة ٢١٩] أي ما فَضَّلَ من قوتهم وقوت عيالهم. ويقال: هذا من عفو الخاطر، أي مما يفيض من الخاطر بلا عناء ولا جهد. والعَفْوَ العام يشمل جميع الذنوب والمذنبين. وفي القرآن الكريم: ﴿خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِينَ﴾ [الأعراف ١٩٩]، أي خُذْ ما فَضَّلَ وتيسر مما لا حاجة لصاحبه به. والعَفْوَ ولد الحمار، أي الجحش، والجمع عَفَاء.

عَفْوََةُ العَفْوََةُ هي الجَحْشَةُ. والعَفْوََةُ هي الدَّيَّةُ. عَفْوَُ العَفْوَُ من أسماء الله الحسنى. والعَفْوَُ هو الكثير العَفْوَ، والجمع عَفْوَون، وهي عَفْوَُ وَعَفْوََةُ.

استعفاء الاستعفاء طلب الخروج من وظيفة أو عمل أو هو طلب الإراحة من مسؤولية أو مجهود.

تعافٍ التعافي نيل الصحة والعافية بعد المرض. والتعافي عن الشيء هو التجاوز وعدم المطالبة. مُعَافَى المعافى هو الخالص من مرض أو ضرر أو أذى، ويقال: المعافى يشكر الله.

مُعْفَى الْمُعْفَى هو الذي رُفِعَ عنه التكليف أو الطلب، فهو مُعْفَى من ضريبة الدخل مثلاً، مثل exempted.

عَفَى (عَفَى يُعْفِي عَفْياً) الرجلُ شعرَ لحيته تركه حتى يكثر ويطول، مثل (عفا يُعْفُو عَفْوَاً).

عَقَبَ (عَقَبَ يُعَقِّبُ عَقْبًا) الرجلُ قَوْسَهُ أو سَهْمَهُ لَوَى عليها شيئاً من العَقَب. وَعَقَبَ الرجلُ غلامه ضرب عَقِبِهِ. وَعَقَبَ الرجلُ أباه على العمل خلفه وجاء بعده، فهو عَاقِب. وَعَقَبَ الليلُ النهارَ جاء تَلَوَهُ. ويقال: العِدَّةُ تعقبُ الطلاق، أي تكون بعد الطلاق مباشرة. وَعَقَبَ الرجلُ على المرأة أي تزوجها بعد زوجها الأول. ويقال: أنا عَقَبْتُه على الوزارة، أي أخذت الوزارة منه بعد استقالته.

عَقَّبَ (عَقَّبَ يُعَقِّبُ تَعْقِيْبًا) الرجلُ صاحبه جاء بعَقِبِهِ. وَعَقَّبَ الرجلُ غلامه بغلامٍ آخر أرسل غلاماً ثانياً بعد الغلام الأول. وَعَقَّبَ كَلامَهُ بضربةٍ من عصاه، أي

تَعَقَّبَ (تَعَقَّبَ يَتَعَقَّبُ تَعَقُّبًا) الرجلُ صاحبه تتبعه أينما ذهب، ومنه تَعَقَّبَ المجرمين أو تَعَقَّبَ المرتدين أو العصاة. وتَعَقَّبَ الأميرُ الرجلَ أخذه بذنب كان منه. وتَعَقَّبَ الرجلُ الخبِرَ سأل عنه مرة ثم عاد وسأل عنه حتى يعرف حقيقته. وتَعَقَّبَ الرجلُ الأمرَ نظر فيه ثانية وتدبره. وتَعَقَّبَ من الأمرِ نَدَمٌ، أي حصل ندم في عاقبة هذا الأمر. وتَعَقَّبَ الرجلُ نَدَمًا من هذا الأمر، أي لحقه ندم.

تَعَاقَبَ (تعاقد يَتَعَاقَبُ تَعَاقُبًا) الليلُ والنهار جاء أحدهما بعد الآخر مباشرة. وتعاقد الرجلان على العمل باشره هذا ثم هذا بالتناوب، فهما يتعاقبان عليه. وتعاقب أفراد الأسرة الإمارة على البلد تداولوها واحداً بعد آخر. وتعاقب القوم في العمل تناوبوه واحداً بعد آخر. ويقال: زيدٌ وأخوه يتعاقبان على البيت، أي يأتيه هذا بعد ذهاب الآخر عنه. فهما يتعاقبان. ويقال: جَرَى هذا على تعاقب العصور، أي وهي تمر بعضها بعد بعض. والتعاقب في الزراعة هو زراعة نوعٍ ثم زراعة نوع آخر بعده بالتناوب.

اعتقب (اعتقب يَتَعَقَّبُ اعتقابًا) الرجلُ شيئاً من المال تركه معه ولم يؤدّه. ويقال: اعتقب البائع السلعة أبقاها معه حتى يدفع المشتري بقية الثمن. ويقال: اعتقت الشركة بقية البضاعة ضماناً للمتأخر من الثمن. واعتقب الرجلُ ندامةً من عمله أي لحقته ندامةً بنتيجة عمله. واعتقب الأميرُ الرجلَ حبسه، ويقال: اعتقب رجالُ الشرطة المسافرين عند الحدود ريثما تتم التحقيقات بشأنه. واعتقب الرجلُ زميله جاء خلفه. وهما يعتقبان على الشيء، أي يباشره هذا فإذا فرغ باشره الآخر وهكذا.

عاقب العاقب هو الذي يتلو من سبقه ويخلفه، وهو الذي يأتي بعد السيد في المرتبة، مثل second-in-command، وكلٌّ من خلف شيئاً فهو عاقبه.

عاقبة العاقبة مؤنث العاقب. والعاقبة هي النتيجة تأتي بعد الشيء أو الفعل، وهي الولد والنسل. وعاقبة كلِّ شيءٍ آخره. ويقال: تَغَيَّرَ فلان بعاقبة، أي بآخر الأمر. والجمع عواقب.

عقاب العقاب هو الجزاء بالشر، والجمع أعقوبة.

ويقال: عقاب القاتل القتل وعقاب السارق قطع يده. عَقَابُ الْعُقَابِ أكبر طائر جارح وأشدّه، وفي الانكليزية eagle. ويقال: الْعُقَابُ سيد الطيور والنسر عريفها، والعقاب والنسر طائران مختلفان. ويقال للعقاب: الْخُدَّارِيَّةُ للونها. ويقال للذكر منه: أبو الهيثم وأبو الحجاج وأبو حسان وأبو الدهر وأبو الأشيم. ويقال للأنثى: أم الهيثم. والعُقَابُ مؤنثة، والجمع عَقَبَان، وجمع الجمع عَقَائِبِينَ. والعُقَابُ صخرة ناتئة أو حجر ناتئ في جوف البئر ينخرق الدلو منها أو منه. والعُقَابُ صخرة معترضة ناتئة في عرض الجبل تكون كالمرقاة، مثل jut أو spur. والعُقَابُ شبه لوزة تخرج في إحدى قوائم الدابة. والعُقَابُ حجر يقوم عليه الساقى، والرابية، وكوكبة من صور النجوم الشمالية وهي Aquila. وكانت راية النبي ﷺ تسمى الْعُقَابُ. وحجر العقاب حجر يشبه الثمر الهندي، وفي الانكليزية lapis aelites.

عَقَبَ الْعَقَبُ هو الْوَلَدُ وولد الولد، والجري يأتي بعد الجري الأول. وكلُّ شيءٍ يأتي بعد آخر فهو عَقَبٌ له. وعَقَبَ القدم مؤخرها، مثل الْعَقَبِ، والجمع أعقاب. وأعقاب الأمور أواخرها أو ما يأتي بعدها. ويقال: فرس ذو عَقَبٍ، أي إذا انتهت قوة الجري الأول أتت له قوة جديدة فجري جَرِيًّا بعد الجري الأول، وفي الانكليزية second heat.

عُقَبُ الْعُقَبِ وَالْعُقَبُ هو العاقبة، والجمع أعقاب. ويقال: جاء في عُقب شهر رمضان أي بعد أن يمضي كله. ويقال جاء على عُقب زيد، أي بعد أن ذهب زيد. وعُقَبُ السيكارة آخرها أو بقيتها. قال تعالى: ﴿هُوَ خَيْرٌ ثَوَابًا وَخَيْرٌ عُقْبًا﴾ [الكهف ٤٤].

عَقَبَ الْعَقَبُ مؤخر القدم (مؤنثة)، والولد وولد الولد، والجمع أعقاب. وأعقاب الأمور أواخرها. ويقال: جاء زيد في عَقَبِ فلان، أي جاء خلفه مباشرة كان زيدا يطا على عَقَبِ أو عَقْبِي فلان. ويقال: جاء عَقْبُهُ. ويقال: سافر في عَقَبِ الشهر، أي في آخره وقد بقي منه بقية. ويقال: رجع فلان على عَقْبِهِ، أي عاد من حيث أتى. ويقال: هو في عَقَبِ المرض، أي في أواخر المرض وقد بقي من المرض شيء. ويقال: عادوا على

مُعَاقِبُ الْمُعَاقِبِ هو الذي يعاقب بين شيئين فيفعل هذا مرة وهذا مرةً بالتعاقب، ومنه الإبل المعاقبة وهي التي ترعى مرةً في حَمْضٍ ومرة أخرى في خَلَّةٍ.

مِعْقَابُ الْمِعْقَابِ من النساء هي التي تلد مرةً ذكراً ومرةً أنثى بعده أو تلد مرةً أنثى ومرةً ذكراً بعدها.

مُعَقَّبُ الْمُعَقَّبِ من النجوم هو الذي يُعَقَّبُ نجماً آخر. **مُعَقَّبُ الْمُعَقَّبِ** هو الذي يعمل عَمَلًا ثم يَعْمَلُهُ مرةً ثانية بعد قليل، ومنه الْمُعَقَّبُ الذي يَغْزُو مرةً ثم يُثْنِي فيغزو مرةً ثانية في سنةٍ واحدة. **وَالْمُعَقَّبُ** لحكم أو قرار هو الذي ينقضه ويأتي بخلافه. **وَالْمُعَقَّبُ** هو الموظف الذي يتابع المعاملات ويذيلها بتوقيعه. **وَالْمُعَقَّبُ** هو الكاتب الذي يدوّن رأيه في آخر المقالات أو الأخبار ويعلّق عليها. **وَالْمُعَقَّبُ** هو الذي يتعقب أو يتعاقب، ومنه في القرآن الكريم: ﴿لَهُ مُعَقِّبَاتٌ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ يَحْفَظُونَهُ﴾ [الرعد ١١]، أي ملائكة تتعقبه أو تتعاقب على حفظه.

يَعْقُوبُ الْيَعْقُوبِ ذكر الحجل، والجمع **يَعَاقِبِ**. والنبي يعقوب هو ابن إبراهيم وأخواسحق عليهم السلام، قال تعالى: ﴿وَهَبْنَا لَهُ إِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَكُلًّا جَعَلْنَا نَبِيًّا﴾ [مريم ٤٩]. **وَالْيَعْقُوبِي** في زمن الثورة الفرنسية (١٧٨٩) هو الديمقراطي المطالب بالإصلاح الجذري لنظام الحكم. والجمع **يعاقبة**.

عُقْبُولَةُ الْعُقْبُولَةِ بُثْرَةٌ تخرج على الشفة غِبَّ الحُمَى، والجمع **عقاييل**.

عَقَدَ (عَقَدَ يَعْقِدُ عَقْدًا) الحبل رَبَطَهُ على شكل عُقْدَةٍ. **وَعَقَدَ** الملكُ معاهدةً مع جاره ارتبط معه بها وأجراها. **وَعَقَدَ** التاجرُ صفقةً مع تاجر آخر أوجبها وأمضاها. **وَعَقَدَ** الملكُ التاجَ فوق رأسه عَصَبَهُ وشَدَّهُ. **وَعَقَدَ** الرجلُ النيةَ على الشيء صَمَّمَ وَتَوَّى عَازِمًا. **وَعَقَدَ** قلبه على الشيء عزم عليه ولزمه. **وَعَقَدَ** الحاسبُ حَسَبَ على طريقة حساب العَقْدَ بالأصابع. **وَعَقَدَ** الدواءَ الحليبَ جعله يشتد ويغلظ فالحليب معقود. **وَعَقَدَ** الفاكهةَ بالسكر المذاب عالجها به حتى اشتد وغلظ السكر حولها. **وَعَقَدَ** المجلسُ جلسةً اجتمع أعضاؤه اجتماعاً. **وَعَقَدَتِ** المحكمةُ جلسةً اجتمع القضاة فيها معاً للنظر في القضايا والحكم فيها. **وَعَقَدَتِ** المحبةُ

أعقابهم؛ وقلبه رأساً على عَقَبٍ أو ظهرأً على عقب؛ وردوهم على أعقابهم؛ وارتدوا على أعقابهم؛ وارتد على عقبه انقلب.

عَقَبَ الْعَقَبُ هو الأبيض من أطناب المفاصل، وفي الانكليزية tendon؛ والجمع **أعقاب**.

عُقْبَى الْعُقْبَى ما يأتي بعد الشيء، ويقال: **الْعُقْبَى** لك في الخير، أي يأتيك خير في عَقَبِ أمرك. والناس يقولون: **عُقْبَى** لك! في الدعاء، أي يُرَجَى أن يكون ما يأتيك مثل ما أتى غيرك في آخر الأمر، والأصل **الْعُقْبَى** لك! **عُقْبَانُ عُقْبَانِ** الشيء ما يأتي في عُقْبِهِ، ويقال: جئت في عُقْبَانِ الشهر، أي في عُقْبِهِ.

عُقْبَةُ الْعُقْبَةِ هي النوبة تأتي بعد غيرها، و**عُقْبَةُ** الحراسة هي نوبة الحارس يحلّ فيها محلّ حارس غيره انقضت نوبته. **وَالْعُقْبَةُ** شيء يكون بدلاً من شيء آخر، ويقال: أخذت من أسيري عُقْبَةً، أي شيئاً غيره يكون بدلاً عنه. **وَعُقْبَةُ** الطائر مسافة بين أعلى نقطة في ارتفاعه ونقطة هبوطه، وتقدر بفرسخين. **وَالْعُقْبَةُ** شيء من المرق يقيه مستعير القدر في القدر عند ردها. ويقال: الليل والنهار عُقْبَةٌ، أي متعاقبان.

عُقْبَةُ الْعُقْبَةِ قطعة من العَقَبِ. **وَالْعُقْبَةُ** مرّتي صعب في الجبل يعترض السائر، أو طريق صاعد في الجبل يشق على الماشي الصعود فيه. ويقال: هذه المشكلة عقبة في طريقنا. ويقال: وقف فلان عقبةً دون برنامجنا. **وَالْعُقْبَةُ** ميناء أردني على البحر الأحمر على رأس الخليج بين شبه جزيرة سيناء وساحل المملكة العربية السعودية. والجمع **عُقْبَاتٌ وَعِقَابٌ**.

عُقَيْبُ الْعُقَيْبِ طائر من الجوارح، وفي الانكليزية harrier.

عَقِيبُ الْعَقِيبِ هو الذي يَعْقُبُ غيره، فهو مُعَاقِبُهُ، والجمع **عُقَبَاءٌ** ويقال: وعَقِيبُ ذلك أن...، أي ما جرى في عُقْبِ ذلك... والنهار عقيب الليل.

عُقُوبَةُ الْعُقُوبَةِ هي الجزاء بالشر في مقابل الذنب، والجمع **عُقُوبَاتٌ**، ومنه قانون العُقُوبَاتِ وهو penal code. **وَالْعُقُوبَاتُ** الاقتصادية هي ما يُفرض على الدولة المخالفة من منع وحظر في التجارة والتعامل المالي، أي economic sanctions.

انْعَقِد (انْعَقِدَ يَنْعَقِدُ انْعِقَادًا) الحبلُ صارت فيه عقدة، ويقال: عَقَدْتُ الحبلَ فانْعَقِد. وانْعَقِدَ البيعُ بينهما أبرم. وانْعَقِدَتِ الإمارةُ لفلان خَلَصَتْ له. وانْعَقِدَ العَسَلُ اشتدَّ وغلُظ.

اعتَقَد (اعتَقَدَ يَعتَقِدُ اعتِقَادًا) الشيءُ صلب واشتد. واعتَقَدَ الرجلُ صديقه أو قولَ صديقه صدقه وآمن به. واعتَقَدَ الحبلُ أو الخيطُ عقده. واعتَقَدَ الملكُ التاجَ فوق رأسه عصبه. واعتَقَدَ الإخاءُ بينهم استحکَم وثبت. واعتَقَدَتِ المرأةُ الدرَّ اتخذت منه عقداً. واعتَقَدَ الرجلُ ضيعةً اقتناها.

عاقِد العاقِد هو الذي يَعتَقِدُ حبلاً أو عَسلاً أو الظبي الذي يَعتَقِدُ عنقه على عجزه عند الراحة. والعاقِد هي الناقة التي تعقِد ذنبها إقراراً بأنها قبلت اللقاح وحملت. ويقال: جاء عاقِداً عنقه، أي جاء لاوياً عنقه جانباً من الكبرياء، وفي المثل: يا عاقِد اذكرْ خلّاً، أي إذا عَقَدْتَ فلا تنسَ أنك قد تحتاج إلى حلِّ المعقود، ولذلك تبصّر.

عَقْد العَقْد هو الاتفاق أو العهد بين طرفين أو أكثر، ومنه عقد الزواج أو القِران. والعَقْد من العدد عشرة، وكل عشرة عَقْد، فالعشرة عقد والعشرون عقد والثلاثون عقد إلى التسعين. وإذا قيل: مضى على ذلك ثلاثة عَقُود، أي ثلاثون سنة، وفي الانكليزية decade. والعَقْد في اصطلاح البنائين سقف مُقَبَّب فيه أحجار متصلة بعضها ببعض على شكل قوسي تنعقد مع أحجار مثلها في الجانب المقابل حتى يتعاقد القوسان، وفي الانكليزية groin، والعقد ليس القنطرة. ويقال للبيت الذي سقفه معقود عَقْد أيضاً، والجمع عَقُود. والعَقْد في علم البلاغة هو وضع قول منشور من قرآن كريم أو حديث شريف أو مثل في نظم شعري. وحساب العقد حساب يبنى على عقد الأصابع بأشكال مختلفة، ومنه أن العقدة في هذا الحساب هي التسعون، ومنه قولهم: بلغ فلان العقدة.

عَقْد العَقْد هو الدرّ المنظوم في سلكه أو هو القلادة من دُرّ أو لؤلؤ أو أحجار نفيسة، وفي الانكليزية necklace. والعَقْد من الرمل ما تعقد وتراكم منه. والعَقْد شجر يلحم الجراح. ويقال: انفرط عَقْدُهم، أي كانوا

في قلبه اشتدت وتمكنت فيه. وعَقَدَ الرجلُ ناصيته غضباً ونهيّاً للشرّ. وعَقَدَ البناءُ سَقْفَ البيت جعله عَقْداً. وعَقَدَ فلانُ زواجه على فلانة أي أملك عليها. وعَقَدَ الملكُ لواءَ القيادة على البارجة لأمير البحر فلان، أي قلّده قيادتها. ويقال: هذا شيء تُعَقَدُ عليه الخناصر، أي هو من الطراز الأول. وعَقَدَ الرجلُ إزاره أداره حول وَسَطه وربطه. وعَقَدَ العَسَلُ اشتدَّ. وعَقَدَتِ الثمرةُ على الشجرة اشتدت وصلبت. وعَقَدَتِ الزهرةُ على الشجرة تكونت فيها الثمرة. وعَقَدَ الرجلُ السكرَ المُذاب جعله يَشْتَدُّ ويغلُظ بالإغلاء أو غيره. وعَقَدَ الظبيُّ ثني عنقه على عجزه عند الراحة، فهو عاقِد.

عَقِد (عَقِدَ يَعتَقِدُ عَقْداً) الشيءُ كان عَقْداً أو أعقَد. وعَقِدَ الرجلُ في معاملته كان في معاملته عُسرة. وعَقِدَ الرجلُ كان في لسانه عَقْدة. وعَقِدَ اللسانُ كان فيه حُبْسة. وعَقِدَتِ الكلبةُ في السِّفاد تعلق حياؤها بقضيب الكلب.

عَقَّد (عَقَّدَ يَعتَقِدُ تعقيداً) الرجلُ الحبلُ أو الخيطُ عقده في مواضع مختلفة أو زاد من عقده. وعَقَّدَ الرجلُ العسلَ أو الرُّبَّ أغلاه حتى اشتدَّ وغلُظ. وعَقَّدَ البيتَ جعله معقوداً في سقفه. وعَقَّدَ الرجلُ كلامه أتى به معقداً. **أَعَقَّد** (أَعَقَّدَ يَعتَقِدُ إعقاداً) الرجلُ العسلَ أو الرُّبَّ أو الشرابَ جعله يَشْتَدُّ ويغلُظ بالإغلاء مثلاً، فهو مُعَقَّد، مثل معقود وعَقِيد.

عاقِد (عاقِد يَعاقدُ معاقدَةً) الرجلُ صاحبه عاهده أو عَقْدَ معه اتفاقاً.

تَعَقَّد (تَعَقَّدَ يَتَعَقَّدُ تَعَقُّداً) الحبلُ أو الخيطُ صارت فيه عَقْد كثيرة، ويقال: عَقَّدَ الرجلُ الحبلَ فتَعَقَّد. وتَعَقَّدَ العَسَلُ أو الشرابُ اشتدَّ وغلُظ. وتَعَقَّدَ الأمرُ تَصَعَّبَ وتَعَسَّر. وتَعَقَّدَتِ المودةُ بينهم استحکمت واشتدت عراها. وتَعَقَّدَ الكلامُ التبس بعضه ببعض أو تَعَسَّر الإفصاح به. وتَعَقَّدَ الرملُ تراكم وصار فيه كالعَقْد.

تعاقد (تعاقد يتعاقد تعاقدًا) القومُ عاقد أو عاهد بعضهم بعضاً. وتعاقدت الكلابُ تعاظلت، أي ركب بعضها بعضاً للسِّفاد أو إن الكلابات عَقِدَت من الكلاب. وتعاقد الناسُ على الشيء اتفقوا عليه.

والعَقِيد قائد من قواد الجيش. وعَقِيد القوم زعيمهم.
عَقِيدَة العَقِيدَة ما يُؤْمِن به الإنسان في قلبه دون العمل من
الناحية الدينية، كعقيدة التوحيد وقد تكون في ناحية غير
دينية مثل عقيدة الحَيَاد في العلاقات الدولية. والعَقِيدَة
سُكْر مُذَاب يُغلى حتى يشتد ويغلظ.

عُنُقُود العُنُقُود عِرْق فيه شُعَبَات مجتمعة عليها حبات
متراسة من عِنَب أو أراك أو بُطْم تكون جميعاً كتلة
واحدة، والجمع عناقيد.

اعتقاد الاعتقاد هو الرأي الراسخ في النفس كاليقين وقد
يكون ظناً، ويكون في الدين إيماناً وفي غيره ظناً، وإذا
قيل: أنا أعتقد أن الحكمَ خاطيء، فالمعنى: أنا أراه أو
أنا أظنه كذلك.

أَعْقَد الأَعْقَد من الكلاب أو الذئاب هو الذي في ذنبه
انعقاد كالالتواء. والأَعْقَد من التيوس ما كان في قرنه
عُقْد. والأَعْقَد من الرجال ما كان في لسانه عُقْدَة أو
حُبْسَة عند الكلام. والجمع عُقْد.

عَقْدَاء العَقْدَاء مؤنث الأَعْقَد، والجمع عُقْد.

تَعْقِيد التَّعْقِيد جعلُ الشيء أو كَوْنُ الشيء مُعَقَّداً،
كالتعقيد في الكلام وهو أن يكون الكلام متداخلاً بعضه
في بعض بحيث تخفى دلالاته ويحتاج القارئ أو السامع
إلى إنعام نظر حتى يُفَسَّره.

مِعْقَاد المِعْقَاد خِيط فيه خَرَزَات تُعَلَّق في عنق الصبي أو
الولد، ومثله المِشْكَاك للخيط الذي تنظم فيه أشياء
متماثلة كالخرزات، وقد يكون غير مستدير. والجمع
معاقيد.

مَعْقِد المَعْقِد موضع العقد، كمعقد الإزار حول وَسَطِ
الرجل. ويقال: هو مني مَعْقِد الإزار، أي قريب
ويقال: هو معقد آمالنا، أي محط آمالنا.

مُعَقَّد المُعَقَّد من الخيوط أو الحبال هو الذي فيه عُقْد،
ومن الكلام هو الذي فيه تعقيد.

مُعَقِّد المُعَقِّد هو الساحر الذي يعقد العُقْدَة أو العُقْد
ويُعَزِّم عليها وَيُنْفِث، وهذا من أساليب السحر.

مُعْتَقِد المُعْتَقِد هو ما يعتقد الإنسان، فهو عقيدة أو
اعتقاد.

مَعْقُود المَعْقُود من السكر المذاب والشراب هو المشتد

مجتمعين فتفرقوا. وعَقْد الخيطين كوكب، يقال له
الرَّشَاء أيضاً. ويقال: هو واسطة العَقْد، أي هو الأكثر
قدراً ومنزلة ممن حوله.

عَقِد العَقِد هو الذي فيه تعقيد، كاللسان العَقِد الذي فيه
عقدة. والرجل العَقِد هو العسير المعاملة. والرَّمْل
العَقِد هو المترام.

عَقْدَاء العَقْدَاء مؤنث الأَعْقَد وهي التي ذنبها معقود أو
كأنه معقود أو التي في ذنبها عَقْد.

عُقْدَان عُقْدَانُ (من غير تنوين) لقب للفرزدق لقصره
وتعقد جسمه.

عُقْدَة العُقْدَة هي الموضع الذي عُقِد من الشيء، كالعقدة
في الجبل أو الخيط. والعُقْدَة هي الميل البحري،
وفي الخشب أو العود جزء مُنْعَقِد منه في جوفه أو على
ظاهره. والعُقْدَة هي الولاية على القوم أو المكان،
والبيعة المعقودة للولاية. وفي الحديث الشريف: «هلك
أهل العُقْدَة ورب الكعبة». أي هلك الولاية الذين عُقِدَتْ
لهم الولاية، والعُقْدَة في اللسان مانع يمنع انطلاق
اللسان في الكلام. والعُقْدَة هي الضيعة أو العقار
يقتنيها أو يقتنيه الرجل. والعُقْدَة مكان فيه شجر كثير
مجتمع. وعُقْدَة الزواج رباطه وعُقْدُه. ويقال: عَقِدَتْ
الكلبة على عُقْدَة الكلب، أي شددت على عقدة قضيه
أو قضيه وأمسكت بها أو به في حياتها. ويقال لمن
سكن غضبه: تحللت عُقْدُه. والعُقْدَة في اليد نتوء
يبقى بعد الجَبَر وهو العُثم. وعُقْدَة بلدة قرب يَزْد في
إيران، وفي المثل: آلف من غراب عُقْدَة، لأنه لا يُطَيَّر
غرابها لكثرة زروعها وشجرها. والعُقْدَة في الفلك هي
اسم السُّرَّاس أو الذنب (node in the orbit)، وعُقْدَة
الرأس هي العقدة الشمالية، وعُقْدَة الذنب هي العقدة
الجنوبية. والعُقْدَة النفسانية نزعة خفية في النفس
تسيطر على الإنسان في سلوكه، والجمع عُقْد.

عَقْدَة العَقْدَة هي أصل اللسان، وما تعقد من الرمل
وتراكم، وجمع العاقد.

عَقَاد العَقَاد صانع الشرائط والخيوط والأزار وما أشبه
ذلك وبائعها، وفي الانكليزية mercer، وحرفته العقادة.

عَقِيد العَقِيد هو المعقود من شراب أو غسل أو نحو ذلك.
والعَقِيد هو المعاقيد والمعاهد، والجمع عُقْدَاء.

عَقَر (عَقَر يُعَقِّرُ) الرجل أكثر من العقر. وعَقَر الله المرأة جعلها عاقراً. وقد يُعَقِّر بعض الأدوية الرجل أو المرأة فيقطعهما عن الإنسال.

أَعَقَر (أَعَقَر يُعَقِّرُ) إعتقاراً) الروح الرجل أذهشه وقطعه عن الحركة فوقف في مكانه لا يريم. وأَعَقَر الله المرأة جعلها عاقراً، وكذلك أَعَقَر الله رَجَمَهَا، أو أعقر الدواء رَجَمَهَا.

تَعَقَّر (تَعَقَّر يُتَعَقَّرُ) ظهر الدابة عَقَر أو كان فيه عَقَر أي دَبَر.

عَاقِر (عاقِر يُعَاقِرُ) الرجل صاحب نافر وسابته وهاجاه. وعَاقِر الرجل الشيء لازمه، كالخمر إذا أدمن شربها.

انعقر (انْعَقَرَ يُنْعَقَرُ) انْعَقَاراً) ظهر الدابة كان فيه عَقَر أي دَبَر، ويقال: عَقَر الرجل ظهر البعير فانعقر (الظهر). وعَقَر الراعي الناقة بالسيف فانعقرت.

اعتقر (اعتقر يُعْتَقَرُ) اعتقاراً) ظهر الدابة من الرجل أو السرج دَبَر أو انعقر.

عَاقِر العاقر هو الذي يُعَقِّر. والعاقر من النساء هي التي لا تحبل، والجمع عَقَر وعَوَاقِر. والعاقر من الرجال هو الذي لا يُحْبَل، والجمع عَقَر. ويقال: امرأة عاقِر ورجل عاقِر. ويقال: رمل عاقِر، أي لا يُنبت، مثل barren. والعاقر قَرْحاً نبات يكثر في افريقية، وفي الانكليزية pellitory of Spain.

عَقَار العَقَار كل ملك ثابت له أصل غير منقول كالدار والأرض والنخيل. وعَقَار البيت أثاثه الفاخر الذي لا يتدل إلا في الأعياد. والجمع عَقَارَات.

عَقَار العَقَار هي الخمر. والعَقَار ضرب من الثياب أحمر.

عَقَر العَقَر هو البناء المرتفع كالقصر، والفُرجة بين كل شيئين كالفرجة بين قوائم المائدة. والعَقَر سحاب ينشأ في عرض السماء فيغشي عين الشمس. والعَقَر موضع قرب الكوفة، ومنه يوم العقر من أيام العرب قتل فيه يزيد ابن المهلب.

عَقَر العَقَر عدم الحبل أو الإحبال أو الانقطاع عن الإنسال. ويقال: حبلت المرأة أو لقيحت الدابة كالناقة

الغليظ بعد الإغلاء، والمَعْقُود هو المُرَبَّى للفاكهة المحفوظة في معقود السكر. والممعقود من سقوف الأبنية هو ما كان السقف فيها عَقْدًا، مثل groin أو groined vault. والممعقود في الحساب هو العدد الأصم أي الذي ليس له جذر حقيقي، كالاثنين والثلاثة والأعداد المفردة، وفي الانكليزية surd. ويقال: ما لفلان معقود، أي ليس له رأي عقد قلبه عليه.

مَعْقُودِيَّة الممعقودية للشيء كونه معقوداً. والممعقودية جماعة من العسكر تكون خلف الجيش تُنَجِّده عند الحاجة.

عَقَر (عَقَر يُعَقِّرُ) الكلب الرجل غَضَه وآذاه. وعَقَر الرجل ظهر البعير أحدث فيه جَرْحاً أو دَبَرَةً. وعَقَر الرجل صاحبه انثنى عليه وآذاه، كالكلب يعقر الرجل. وعَقَر الرجل الناقة حصده قوائمها بالسيف. وعَقَر النخلة قطع رأسها كله مع الجَمَار فيست. وعَقَر الرجل بفلان حبسه عن المسير كأنه عَقَر ركوبته أو قتلها أو خربها.

عَقَر (عَقَر يُعَقِّرُ) الرجل كان عاقراً أي لا يُنْسِل ولا يُوَلِّد له ولد. وعَقَرَت المرأة كانت عاقراً، أي لا تحبل.

عَقَر (عَقَر يُعَقِّرُ) مثل (عَقَر يُعَقِّرُ) أو (عَقَر يُعَقِّرُ عَقراً).

عَقِر (عَقِر يُعَقِّرُ) الرجل تولاه الروح فلم يقدر أن يتقدم أو يتأخر وبقي مكانه حائراً ذهِشاً لا يأتي بشيء كالمقاتل الذي أسلمته رجلاه فلم يستطع الإتيان بحركة كأنه فقد رجله، ومنه قول عمر بن الخطاب رضي الله عنه عند موت النبي ﷺ: «فَعَقِرْتُ حَتَّى خَرَرْتُ إِلَى الْأَرْضِ». فالرجل عَقِر، وهي عَقِرَة، والجمع عَقَرَى.

عَقِر (عَقِر يُعَقِّرُ) ظهر الدابة فهو عَقِر إذا دَبَر. وهذا الفعل لا تذكره المعاجم.

عَقَر (عَقَر يُعَقِّرُ) الرجل مثل عَقَر يُعَقِّرُ، وعَقَرَت المرأة مثل عَقَرَت تُعَقِّرُ. وعَقَر المسعى لم يأت بنتيجة.

عَقَر (عَقَر يُعَقِّرُ) الرجل كان عَقِيراً، أي عاقراً. وعَقَرَت المرأة كانت عَقِيرَة، أي عاقراً.

مثل (تَعَقَّرَ يتعقرب تَعَقُّراً). وعَقَّرَ المكانَ كثرت فيه العقارب فهو مُعَقَّرَب. وعَقَّرَت المرأة شعرَ صُدْغِها جعلته مُعَقَّرَباً أي فيه تجعيد وتلوية.

عَقَّرَبَ العَقَرَبُ دُوبَةَ سامية تَسِير على الأرجل من جنس الهوام، والعَقَرَبُ مُذَكَّر ومؤنث، ويغلب عليها التأنيث، وقد يقال للأنثى عَقْرَبَةٌ وللذكر عَقْرَبَان، كقول إياس بن الأرت:

كَأَنَّ مَرَعَى أُمِّكُمْ إِذْ عَدَّتْ

عَقْرَبَةً يَكُومُهَا عَقْرَبَانُ
والعَقَرَبُ سير للنمل (ولا يعرف أن يكون من النمل)، وسَيْرٌ يُشَدُّ به ثَمَرُ الدابة في السرج. والعَقَرَبُ برج في منطقة البروج وكوكبة، وهو Scorpio. وعَقَرَبُ الساعة على الميناء ما يشير إلى الوقت بالساعات أو الدقائق أو الثواني. والجمع عَقَارِب. ويقال: الأقارب كالعقارب. وعَقَارِبُ الشتاء شِدَّتْهُ. وعقارب الرجل نمائمه التي تؤذي أعراض الناس وتفسد ما بين القوم.

عَقَرَبَاءُ العَقْرَبَاءِ هي العَقْرَبَةُ. والجمع عَقْرَبَاءَات. عَقْرَبَانُ العَقْرَبَانُ ذكر العقارب. والعَقْرَبَانُ دُوبَةُ تدخل الأذن، وهي طويلة صفراء كثيرة الأرجل، وفي الانكليزية earwig.

عَقْرَبَةُ العَقْرَبَةِ أنثى العقارب. والعَقْرَبَةُ حديدة كالكلاب تُعَلَّقُ بالسرج.

عَقَصَ (عَقَصَ يَعْقِصُ عَقْصاً) الرجلُ الشيءَ ثناءً وعطفه من طرفه إلى أصله. وعَقَصَتِ المرأةُ شعرها ثنته من أطرافه إلى أصله ثم لوته وجمعت على هيئة كرة أو رمانة.

عَقِصَ (عَقِصَ يَعْقِصُ عَقْصاً) الشعرُ أو القرنُ التوى من طرفه إلى أصله، فهو عَقِصٌ أو أُعْقِصَ.

تَعَقَّصَ (تَعَقَّصَ يَتَعَقَّصُ تَعَقُّصاً) الشعرُ أو القرنُ التوى وارتد إلى أصله، فهو مُتَعَقَّصٌ، ويقال: عَقَّصَهُ فَتَعَقَّصَ، ومنه عَقَصَ الرجلُ الأمرَ لَوَاهُ وَلَبَّسَهُ فَتَعَقَّصَ الأمرُ.

عَقَاصُ العَقَاصِ خَيْطٌ تُعَقَّصُ به أطراف ذوائب الشعر، والجمع عَقَصُ.

عَقِصَ العَقِصُ هو الذي به التواء وارتداد إلى الأصل، كالشعر أو القرن العَقِصُ، أو الكبش العَقِصُ (القرنين).

عن عُقْر؛ أي بعد أن انقطعت عن الإنسال زماناً. والعُقْرُ دِيَةُ الفرج المغصوب أو أجرة الوطء. والعُقْرُ وَسَطُ الدار، ومنه قول الإمام علي رضي الله عنه: «ما غَزَى قَوْمٌ فِي عُقْرِ دَارِهِمْ إِلَّا ذُلُّوا». والعُقْرُ من البيت أحسن موضع فيه، ومن القصيدة أحسن أبياتها، ومن المباني القَصْر. وَبَيْضَةُ العُقْرِ بَيْضَةٌ وَحِيدَةٌ مِنَ الدَّجَاجَةِ لَا غَيْرَ؛ ومنه قولهم: كانت عطيته بَيْضَةَ العُقْرِ، أي كانت مرة واحدة لم تتكرر. والعُقْرُ رَجُلٌ لَيْسَ لَهُ وَلَدٌ.

عُقْرُ العُقْرِ هو الذي يَعْقِرُ ظَهَرَ البعير أو الدابة، ويقال: رَحَلَ أَوْ قَتَبَ عُقْرًا، مثل عُقْرَةٍ.

عَقِرَ العَقِرُ هو الذي فيه أو في ظهره عَقَرٌ، وهو الذَّبَرُ. والعَقِرُ من الطير هو الذي أصابته آفة في ريشه فلم يَنْبِت.

عُقْرَةُ العُقْرَةِ هي العُقْرُ، ويقال: حَبِلَتْ بَعْدَ عُقْرَةٍ. عَقَرَاءُ العَقَرَاءِ هي التي فيها عَقَرٌ، أي ذَبَرٌ، وهي مؤنث الأعقر.

عُقْرَةُ العُقْرَةِ خِرْزَةُ تحملها المرأة أو تشدّها في حقوبها منعاً للجل، ومنه قولهم: عُقْرَةُ العلم النسيان. عَقَّارُ العَقَّارِ دواء يؤخذ من النبات أو من غيره، يتداوى به، وفي الانكليزية drug، والجمع عَقَاقِيرُ.

عَقُورُ العَقُورِ هو الذي يَعْقِرُ، كالكلب العَقُورُ، والجمع عُقْرُ.

عَقِيرُ العَقِيرِ من الرجال هو العاقِر، والمرأة عَقِيرَةٌ، والجمع عَقَرَاءُ وعَقِيرَاتٌ وعَقَائِرُ. والعَقِيرُ هو المعقور أو الذي جمد في مكانه لا يتقدم ولا يتأخر من الدَّمَشِ، وهي عَقِيرٌ، ويقال: رَجُلٌ عَقِيرٌ وامرأة عَقِيرٌ.

عَقِيرَةُ العَقِيرَةِ هي ما عَقِرَ من صيد أو غيره. والعَقِيرَةُ هي الساق التي قُطِعَ جزءٌ منها. والعَقِيرَةُ هي الصوت، ويقال: رفع المغني عَقِيرَتَهُ. والعَقِيرَةُ شَرِيفٌ يُقْتَلُ. والنخلة العَقِيرَةُ هي التي قُطِعَ رَأْسُهَا مَعَ الْجُمَارِ فَيَسْتِ، والجمع عَقَائِرُ.

مِعْقَرُ المِعْقَرِ والمِعْقَارُ من السروج والرحال والأقتاب ما كان يَعْقِرُ الظَّهْرَ، والجمع مَعَاقِرُ وَمَعَاقِيرُ.

مُعْقِرُ المُعْقِرِ من الرجال هو الكثير العَقَارِ. عَقَّرَبَ (عَقَّرَبَ يَعْقِرَبُ عَقْرَبَةً) الرجلُ فَعَلَ فَعَلَّ العَقْرَبَ،

وهو عَقِص الخُلُق أي مُعَقِّد الخُلُق شِكِسُهُ.

عَقَص العَقَص في وزن الشعر هو حذف الميم من (مُفَاعَلَتْن) في الوافر.

عَقَص العَقَص هو التواء القرن أو الشعر حتى يرتد إلى أصله. والعَقَص في وزن الشعر هو حذف الميم من (مفاعلتن) في بحر الوافر، كالعَقَص.

عُقْصَة العُقْصَة هي الشعر يُلَوَّى من أطرافه ويُردُّ إلى أصوله ثم يُجَمَّع أو يُجَمَّر، والجمع عَقَص. عُقْصَة العُقْصَة هي العقصة، وهي الالتواء في القرن كأنه عُقْدَة مُرتَدِّ بعضها على بعض. والعُقْصَة خصلة من الشعر معقوصة.

عُقَيْصَاء العُقَيْصَاء كَرِشَة صغيرة مقرونة بالكَرْش.

عَقِيصَة العَقِيصَة هي جزء من الشعر يلوى ويرد إلى أصوله ويُجَمَّر، والجمع عَقَائِص.

أَعَقَص الأَعَقَص من التيوس هو الذي التوى قَرْنُهُ وارتد إلى الخلف. والأَعَقَص هو الذي تَلَوَّتْ أصابه بعضها على بعض، والذي دخلت ثناياه في فمه ملتوية ومرتدة، وهي عَقْصَاء، والجمع عَقْص.

عَقَق العَقَق طائر بقدر الحمامة على شكل الغراب ذو لونين أبيض وأسود طويل الذنب، وفي الانكليزية magpie.

عَقَفَ (عَقَفَ يُعَقِفُ عَقْفًا) الرجلُ الشيءَ حناه أو عطفه حتى صار كالقوس أو صار طرفه مقوَّسًا، وفي الانكليزية hook. وعَقَفَ الداءُ الشاةَ أصابها بالعُقَاف فَعَقِفَتْ وعَقِفَتْ هي فهي عاقِف.

عَقِفَ (عَقِفَ يُعَقِّفُ عَقْفًا) الطَّبِيُّ كانَ أَعَقَفَ القرنين. وعَقِفَتْ الحديدَةُ كانت عَقْصَاء، وعَقِفَ العمودُ كانَ أَعَقَفَ، وعَقِفَ المِنْقَارُ كانَ أَعَقَفَ، وعَقِفَ الأنفُ كانَ أَعَقَفَ.

عَقَفَ (عَقَفَ يُعَقِّفُ عَقْفًا) الرجلُ الشيءَ حناه أو عطفه في مواضع مختلفة منه، ومنه الصفيحة المعقفة وهي المثناة على شكل أخاديد ومتون متوازية.

انعَقَفَ (انْعَقَفَ يَنْعَقِفُ انْعَاقًا) الشيءُ انحنى أو انعطف حتى صار كالقوس أو صار طرفه مقوَّسًا، ويقال: عَقَفَهُ فانعَقَفَ.

تَعَقَّفَ (تَعَقَّفَ يَتَعَقَّفُ تَعَقُّفًا) الشيءُ تَعَطَّفَ وتحنَّى في مواضع مختلفة منه، ويقال: عَقَفَهُ فتَعَقَّفَ.

عاقِف العاقِف من الظباء هو الحاقِف. والعاقِف هو الذي عَقَفَ أو عَقِفَ وأصابه داءُ العُقَاف، ويقال: شاةٌ عاقِف.

عُقَاف العُقَاف داءٌ في قوائم الشاة تَعَوِّجُ منه.

عَقَفَ العَقَف انحناء وتقوَّس في طرف الشيء خَلْقَةً.

عَقْفَاء العَقْفَاء هي التي في طرفها انحناء وتقوَّس كالعصا العقفاء. والعَقْفَاء نبت كالسذاب يقتل الشاة ولا يضرُّ بالإبل وهو العقيفاء أيضاً. والعَقْفَاء من الشاة هي التي في قرنيها انعقاد، والتيس أعقف.

عُقَافَة العُقَافَة خشبة أو عود أو قضيب في رأسها أو رأسه حُجْنَة يُمَدُّ بها الشيء أو يُجَذَّب، ويقال عن الرجل الطويل الذي انحنى من أعلاه: طال وانحنى حتى صار كالعُقَافَة.

أَعَقَفَ الأَعَقَف مؤنثه العَقْفَاء، وهو الذي في قرنه أو منقاره عَقَف.

مَعْقُوف المَعْقُوف هو الذي في طرفه انعطاف. والرجل المعقوف هو الذي في ظهره انحناء من كبر السن. والمَعْقُوف هو الذي عَقَفَهُ الداء أو كان به داء العُقَاف كالعاقِف، والأُنثى معقوفة.

عَقَفَسَ (عَقَفَسَ يُعَقِفِسُ عَقْفَسَةً) مثل (عَقَفَسَ يُعَقِفِسُ عَقْفَسَةً).

عَقَى (عَقَى يُعَقِّي عَقًا) الرجلُ الثوبَ عَطَه. وعَقَى الرجلُ بالسهم رمى به نحو السماء، والسهم يسمَّى العقيقة. وعَقَى الأبُ عن ولده إذا ذَبَحَ يومَ اسبوعه أو حَلَقَ عَقِيقَتَهُ.

عَقَى (عَقَى يُعَقِّي عَقُوقًا) الولدُ أباه إذا عَصَاه ولم يُحْسِنِ إليه في معاملته له، فالولد عاقٍ. وعَقَى الرجلُ صاحبه لم يَقُمْ تُجاهه بواجب الصحبة أو المودة أو لم يؤدِّ حَقَّها.

عَقَى (عَقَى يُعَقِّي عَقًا وَعَقَاقًا) عَقَّتِ الفرسُ حَمَلَت، فهي عَقُوق، ولا يقال عاقَة.

عَقَى (عَقَى يُعَقِّي عَقْفًا) الشيءُ صار فيه عَقَى أو عَطَى أو شَقَى، فهو عَقَى، وأصل الفعل (عَقَقَ يُعَقِّقُ عَقْقًا) فهو عَقَقَ وعَقَى الولدُ كان في طبعه عَقَقَ أو عَقُوق، فهو عَقَى.

وفي الانكليزية carnelian. والعَقِيقُ مسيلُ ماء كالوادي شقه السيل قديماً ووسعه. والعَقِيقُ شعر كل مولود من الناس والبهائم. والعَقِيقُ في بلاد العرب اسم يطلق على مواضع مختلفة منها، ومن ذلك العقيق الأعلى وهو عند المدينة المنورة مما يلي الحرة إلى منتهى البقيع، والعقيق الأسفل وهو أسفل من ذلك، وعقيق آخر يجري ماؤه من غوري تهامة وأوسطه بحذاء ذات عِرْق، ويتصل بالعقيق الأعلى والأسفل عند المدينة المنورة. والجمع أَعْقَة. ويقال: سال العقيق، أي سال الوادي. والعَقِيقُ هو العَقِيقَةُ للولد حين يُولد.

عَقِيقَةُ العَقِيقَةِ مثل العقيق، أي شعر كل مولود من الناس والبهائم حين يُولد. والعَقِيقَةُ شاة تُذْبَح عن المولود يوم أسبوعه عند خلق عقيقته. والعَقِيقَةُ من البرق خيط طويل منه ينقو في السحاب ويستطيل. والعَقِيقَةُ عصابة تُعَقُّ من قماش أو نحوه. والعَقِيقَةُ سهم كان يُرْمَى به نحو السماء، وهو سهم الاعتذار، فإن رجع مُلْطَخاً بدم لم يَرْضَ القوم إلا بالقود من القاتل. وإن رجع نَقِيّاً قبلوا بالدية.

عَقَلَ (عَقَلَ يَعْقِلُ عَقْلاً) الغلام أدرك وصار يعتمد على عقله في أموره، فهو عاقِل، فالإنسان عاقل والحيوان غير عاقل. ويقال: ما فعل زيد ذلك مذ عَقَلَ. وعَقَلَ فلانٌ بعد الضبا أدرك الخطأ الذي كان عليه فانهى عنه. وعَقَلَ الرجلُ الشيءَ فهمه وأدركه بعقله، فالشيء مَعْقُولٌ وهو مما يقبله العقل ويصدق. وعَقَلَ الرجلُ بعيره ثنى وظيفه على ذراعه وشدهما معاً بجبل هو العقال. وعَقَلَ الرجلُ القَتِيلَ أَدَّى دِيَتَهُ. وعَقَلَ الأميرُ عن فلان غريم عنه ما لزمه من دية أو جناية. وعَقَلَ الرجلُ للقوم دم القَتِيلَ تَرَكَ القود وقَبِلَ الدية منهم. وعَقَلَ الدواء بطنَ شاربِه أمسكه حتى صار فيه قبض بعد اللين. وعَقَلَ الرجلُ زيدا عن حاجته حبسه عنها كأنه شده بعقال. وعَقَلَ الخوفُ لسانَ الرجل حبسه عن الكلام. وعَقَلَ الظلُّ قَلَصَ عند منتصف النهار.

عَقَلَ (عَقَلَ يَعْقِلُ عَقْلاً) الظبي أو الوعل صعد في الجبل وامتنع فيه. وعَقَلَ الجاني إلى فلان لجأ. عَقَلَ (عَقَلَ يَعْقِلُ عَقْلاً) البعير كان أعقل، والناقَة عَقْلَاء، والجمع عُقْل.

أَعَقَى (أَعَقَى يُعَقِّى إعقاقاً) الولد جاء بالعُقوق، فهو مُعَقِّ. وأَعَقَّت النخلة أو الكرمة أخرجت العَقان. وأَعَقَّت الفرسُ عَقَّت، أي حَمَلَتْ، فهي عَقُوقٌ ومُعَقِّ. وأَعَقَى الله الماء جعله مُراً، مثل أَعَقَهُ، فصار عَقاقاً. وأَعَقَى الجنين أو الولد في بطن أمه نبت عقيقته، فهو مُعَقِّ. وأَعَقَى الماء صار عَقاقاً أي مُراً شديداً المرارة، فهو مُعَقِّ.

انعَقَ (انعَقَ يَنْعَقُ انعقافاً) الشيء انعط. وانعَقَّت السحابة بالمطر تبعجت به.

عاق العاق هو الذي يعق، والجمع عَقَقَة، والمؤنث عاقَة.

عاقَة العاقَة مؤنث العاق، والجمع عواق. وعاقَة النخلة فسيلة تنبت في أصلها أو منها والجمع عَواق.

عَقاق العَقاق والعَقاق هو حَمَلُ الأنثى من الخيل أو غيرها عند الحبل.

عَقَّ العَقَّ من الأولاد هو العاق أو الذي في خلقه عُقُوق. والعَقَّ شَقَّ عميق في الأرض أو الرمل أو الصخر، مثل cleft أو crevasse.

عَقَّ العَقَّ من المياه هو الشديد المرارة، ويقال: ماء عَقَّ. عَقَق العَقَق هو العاق.

عَقَق العَقَق من البرق ما يبقى في السحاب من شعاعه، وهو جمع عَقَّة.

عَقان العَقان هي العواق للكرم أو النخيل.

عَقَّة العَقَّة هي البرقة التي تستطيل في السماء. والعَقَّة هي الحفرة العميقة في الأرض مستطيلة.

عَقَّة العَقَّة شعر كل مولود من الناس والبهائم حين يُولد.

عَقُوق العَقُوق هو الولد أو الابن العاق أو الكثير العُقُوق، والجمع عَقُق. والعَقُوق من الخيل هي الفرس الحامل. والأبلى العَقُوق كناية عن الشيء لا وجود له. ويقال: كلَّفه الأبلق العَقُوق، أي كلَّفه عملاً لا طاقة له به.

عَقِيق العَقِيق حجر نفيس تعمل منه فصوص الخواتم أحمر اللون يكون في اليمن أو على سواحل البحر الأبيض المتوسط، ومنه نوع بلون الماء الذي يسيل من اللحم إذا رُش بالملح وتكون فيه خطوط بيض خفيفة.

مَنْ يَقْتُلُهُ الرَّجُلُ، فَهَمُ قَرَابَتُهُ الْأَدْنَوْنَ مِنْ قَبْلِ أَبِيهِ.
عَاقُولُ الْعَاقُولِ موضع تكثر فيه المعاطف والمنحنيات
 حتى يضل الإنسان فيه. **وَالْعَاقُولُ** مَعْطَفُ الْوَادِي أَوْ
 النَّهْرِ. **وَالْعَاقُولُ** مِنَ الْأُمُورِ هُوَ الْمَلْتَبَسُ الصَّعْبِ
 الْحَلِّ. **وَالْعَاقُولُ** جَنْبَةُ شَائِكَةِ أَوْ نَبْتِ شَائِكِ تَرَعَاهُ
 الْإِبِلُ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ camel's thorn. **وَالْجَمْعُ**
عَوَاقِيلُ.

عِقَالُ الْعِقَالِ جَبَلٌ يَعْقِلُ بِهِ الْبَعِيرُ فِي وَسْطِ ذِرَاعِهِ.
وَالْعِقَالُ جَدِيلَةٌ مِنَ الصُّوفِ أَوْ الْحَرِيرِ الْمَقْصُوبُ تُلَفُّ
 عَلَى الْكَوْفِيَّةِ. **وَالْعِقَالُ** زَكَاةُ عَامٍ وَاحِدٍ مِنَ الْإِبِلِ أَوْ
 الْغَنَمِ، وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: «وَاللَّهُ لَوْ
 مَنَعَنِي عِقَالًا كَانُوا يُؤَدُّونَهُ لِرَسُولِ اللَّهِ لَقَاتَلْتَهُمْ عَلَيْهِ»
 وَذَلِكَ حِينَ امْتَنَعَ بَعْضُ الْعَرَبِ عَنْ آدَاءِ الزَّكَاةِ، أَيْ لَوْ
 امْتَنَعُوا عَنْ آدَاءِ شَيْءٍ مِنَ الزَّكَاةِ لَقَاتَلْتَهُمْ عَلَيْهِ. وَيُقَالُ:
 فَلَانٌ عِقَالُ الْمَثِينِ، أَيْ هُوَ شَرِيفُ الْقَوْمِ الَّذِي يُفْتَدَى
 بِالْمَثِينِ أَوْ الْمَثَاتِ مِنَ الْإِبِلِ. **وَالْجَمْعُ عُقُلٌ.**

عُقَالُ الْمُقَالِ دَاءٌ فِي الرَّجْلِ تَنْعَقِلُ مِنْهُ الْعِضَلَاتُ فَيَصَابُ
 الْمَاشِي بِظُلْمٍ ثُمَّ تَنْبَسُطُ الْعِضَلَاتُ وَيَزُولُ الظُّلْمُ، وَهُوَ
 عَامٌ فِي الدَّابَّةِ أَوْ الْفَرَسِ أَوْ الْإِنْسَانِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ
 cramp وقد يصيب العُقَالُ السَّابِحَ وَهُوَ يَسْبَحُ.

عُقَيْلَى الْمُعْقَيْلَى هُوَ الْحِضْرَمُ، وَلَعَلَّهُ سَمِيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يَعْقِلُ
 الْبَطْنَ.

عَقْلُ الْعَقْلِ قُوَّةُ الْإِدْرَاكِ وَالتَّمْيِيزِ، وَبِهِ تُدْرِكُ النَّفْسُ الْعُلُومَ
 النَّظَرِيَّةَ وَالضَّرُورِيَّةَ، **وَالْجَمْعُ عُقُولٌ. وَالْعَقْلُ** هُوَ
 الْحِصْنُ وَالْمَلْجَأُ، أَيْ الْمَعْقِلُ، **وَالْجَمْعُ عُقُولٌ.**
وَالْعَقْلُ هِيَ الدِّيَّةُ. **وَالْعَقْلُ** شَيْءٌ مِنَ الْقِمَاشِ الْأَحْمَرِ
 يَجْلُلُ بِهِ الْهُودُجُ وَيَكُونُ نَقْشُهُ طَوَلًا. **وَالْعَقْلُ** فِي عِلْمِ
 الْمَرُوضِ هُوَ حَذْفُ حُرُوفِ اللَّامِ مِنْ (مَفَاعِلَتْنِ) فَيُقَالُ
 (مَفَاعِلَتْنِ) وَيُنْقَلُ إِلَى (مَفَاعِلُنِ).

عَقْلُ الْعَقْلِ فِي الرَّجْلِ هُوَ اتِّسَاعُ وَتَبَاعُدُ بَيْنِ الرَّجْلَيْنِ
 وَإِقْبَالُ الْعَرَقَوِيِّينَ أَوْ الرِّكْبَتَيْنِ حَتَّى يَضْطَكَا أَوْ تَضْطَكَا،
 وَالَّذِي فِيهِ عَقْلٌ هُوَ الْأَعْقَلُ، وَهِيَ عَقْلَاءُ، **وَالْجَمْعُ**
عُقُلٌ.

عُقْلَةُ الْمُعْقَلَةِ اِعْتِقَالُ اللِّسَانِ عَنِ الْكَلَامِ.

عُقْلَةُ الْمُعْقَلَةِ شَيْءٌ يُعْقَلُ بِهِ كَالْقَيْدِ أَوْ الْعِقَالِ، وَهُوَ أَيْضًا مَا

عَقْلٌ (عَقْلٌ يُعْقَلُ تَعْقِيلًا) الرَّجُلُ بَعِيرُهُ بَالِغٌ فِي عَقْلِهِ.
وَعَقْلُ اللَّهِ فَلَانًا جَعَلَهُ عَاقِلًا. **وَعَقْلُ الْكُرْمِ** أَخْرَجَ
 الْعُقَيْلَى أَيْ الْحِضْرَمَ. **وَعَقْلُ الْغَلَامِ** عَقْلٌ.

عَاقِلٌ (عَاقِلٌ يُعَاقِلُ مُعَاقِلَةً) الرَّجُلُ صَاحِبُهُ بَارَاهُ فِي اسْتِعْمَالِ
 الْعَقْلِ.

أَعْقَلُ (أَعْقَلُ يُعْقَلُ إِعْقَالًا) الرَّجُلُ وَجِبَ عَلَيْهِ عِقَالُ أَيْ زَكَاةُ
 عَامٍ. **وَأَعْقَلُ الْقَوْمُ** قَلَّصَ عَنْهُمْ الظِّلَّ عِنْدَ مُتَنَصِّفِ
 النَّهَارِ. **وَأَعْقَلُ الرَّجُلُ** زَيْدًا وَجَدَهُ وَعَدَّهُ عَاقِلًا.

تَعَقَّلَ (تَعَقَّلَ يُتَعَقَّلُ تَعَقُّلاً) الرَّجُلُ فِي أَمْرِهِ اسْتَعْمَلَ الْعَقْلَ،
وَتَعَقَّلَ الرَّجُلُ تَكَلَّفَ اسْتِعْمَالَ الْعَقْلِ، **وَتَعَقَّلَ الرَّجُلُ**
 رِجْلَهُ نَسَاهَا مِنَ الرِّكْبَةِ عَلَى الْفَخْذِ وَالْوَرَكِ. **وَتَعَقَّلَ**
 الرَّجُلُ لِفُلَانٍ شَبَّكَ لَهُ بَيْنَ أَصَابِعِ كَفَيْهِ لِيَعْتَمِدَ عَلَى
 الْكَفَيْنِ إِذَا هَمَّ بِالرَّكُوبِ. **وَتَعَقَّلَ الرَّجُلُ** فَلَانًا عَنْ قَصْدِهِ
 أَوْ حَاجَتِهِ حَبَسَهُ وَمَنَعَهُ، مِثْلُ detain.

تَعَاقَلَ (تَعَاقَلَ يُتَعَاقَلُ تَعَاقُلًا) الرَّجُلُ أَظْهَرَ عَلَى نَفْسِهِ أَنَّهُ
 عَاقِلٌ أَوْ بِهِ عَقْلٌ وَهُوَ لَيْسَ كَذَلِكَ. **وَتَعَاقَلَ الْقَوْمُ** دَمَّ
 الْقَتِيلَ اشْتَرَكُوا فِي دَفْنِ عَقْلِهِ أَوْ دِيَّتِهِ.

اِعْتَقَلَ (اِعْتَقَلَ يُعْتَقَلُ اِعْتِقَالًا) الرَّجُلُ بَعِيرَهُ عَقْلَهُ. **وَاِعْتَقَلَ**
 الرَّجُلُ صَاحِبَهُ عَنْ قَصْدِهِ أَوْ حَاجَتِهِ حَبَسَهُ وَمَنَعَهُ.
وَاِعْتَقَلَ الْمَصَارِعُ قِرْنَهُ صَرَعَهُ بِالشَّغْزِيَّةِ وَهِيَ أَنْ يُلَوِّيَ
 رِجْلَهُ عَلَى رِجْلِهِ. **وَاِعْتَقَلَ الرَّكَّابُ** رُمْحَهُ جَعَلَهُ بَيْنَ
 رِكَابِهِ وَسَاقِهِ وَحَبَسَهُ. **وَاِعْتَقَلَ الرَّجُلُ الشَّاةَ** وَضَعَ رِجْلَهَا
 بَيْنَ رِجْلَيْهِ لِيَحْلِبَهَا. **وَاِعْتَقَلَ الرَّجُلُ رِجْلَهُ** تَعَقَّلَهَا.
وَاِعْتَقَلَتِ الْحُكُومَةُ زَعِيمَ الْعُمَالِ حَبَسَتْهُ، **وَاِعْتَقَلَتْهُ فِي**
 مَنْزِلِهِ جَعَلَتْهُ مَحْبُوسًا فِي مَنْزِلِهِ لَا يَبْرُحُهُ.

اِعْتَقِلَ (اِعْتَقِلَ يُعْتَقَلُ اِعْتِقَالًا) لِسَانُ الْمَرْءِ حُبِسَ عَنِ
 الْكَلَامِ، فَهُوَ مُعْتَقَلٌ.

عَاقِلُ الْعَاقِلِ هُوَ الَّذِي يُعْقِلُ **وَالْجَمْعُ عُقَالٌ. وَالْعَاقِلُ**
 عِنْدَ الدَّرُوزِ هُوَ الْمُطَّلِعُ عَلَى أَسْرَارِ الدِّينِ، وَيُقَابِلُهُ
 عِنْدَهُمُ الْجَاهِلُ. **وَالْعَاقِلُ** مِنَ الْوَعُولِ هُوَ الَّذِي صَعَدَ
 فِي الْجَبَلِ وَامْتَنَعَ فِيهِ. **وَالْعَاقِلُ** دَافِعُ الدِّيَّةِ. **وَالْعَاقِلُ**
 مِنَ الرِّجَالِ هُوَ صَاحِبُ الْعَقْلِ الْمُدْرِكِ، وَمَنْ يَحْبِسُ
 النَّفْسَ عَنْ هَوَاهَا.

عَاقِلَةٌ الْعَاقِلَةِ مُؤَنَّثُ الْعَاقِلِ. **وَالْعَاقِلَةُ** قُوَّةُ الْعَقْلِ.
وَعَاقِلَةُ الرَّجُلِ أَقْرَبَاؤُهُ مِنْ قَبْلِ أَبِيهِ الَّذِينَ يَدْفَعُونَ دِيَّةَ

مَعْقَلَة المَعْقَلَة هي الدبة، والجمع مَعَاقِل.

مَعْقُول المَعْقُول هو الذي يُدْرَك بالعقل أو يكون مطابقاً للمنطق أو مما يقبله العقل. ويقال: الحكم بأن الجزء أصغر من الكل حكم معقول. ويقال: هذا السعر لهذه البضاعة معقول. ويقال: من غير المعقول أن يسيل الماء من الأسفل إلى الأعلى. والمعقول هو العقل، ويقال: هذا الرجل ليس له معقول. والمعقول خلاف المنقول، أي ما يُصَدِّقه العقل ويستنبطه من الأحكام قد يخالف ما نُقِلَ عن السلف، وقد يعتمد بعضهم المنقول لا غير. والمعقول الكلي هو الذي تكون صورته في الذهن لها أصل في خارج الذهن، مثل جميع الأشياء المحسوسة فإن لكل منها صورة في الذهن ووجوداً حقيقياً خارج الذهن. والمعقول الأول هو صورة معنوية في الذهن بالنسبة إلى شيء موجود في خارج الذهن، فالكلام عن الطبيعة الحيوانية مثلاً محمول على وجود الحيوانات حقيقة خارج الذهن، فيقال: زيد إنسان والفرس حيوان. والمعقول الثاني صورة ذهنية لا يكون بإزائها شيء موجود خارج الذهن، فالجنس والنوع والفصل في التقسيم ليست محمولة على وجود جنس ونوع وفصل في خارج الذهن وإنما هي صورة ذهنية فقط. والجمع معقولات. وعلم المعقول علم يبحث عن العقل وأحكامه. ومعقولية الشيء كونه معقولاً.

مُعْتَقِل المُعْتَقِل مكان لاعتقال الناس، مثل detention camp، ويُطْلَق أيضاً على internment camp أو con-centration camp. والجمع مُعْتَقَلَات.

عَقِمَ (عَقَمَ يَعْقِمُ عَقْماً) الرجلُ كان لا يُلْقِحُ فلا يكون له ولد. وعَقِمَت المرأة كانت لا تقبل اللقاح فلا يكون لها ولد. وعَقِمَت رَجُمُ المرأة كانت لا تقبل اللقاح فلا يكون فيها حَبْل، مثل sterile. وعَقِمَ الرجلُ سَكَت ولم يأت بكلمة لعدم وجود فكر يعبر عنه. والصفة المشتقة من هذا الفعل هي عَقِمَ وعَقِمَة بحسب الأصل ولكنهم لم يذكروها، وقالوا (عقيم) بدلاً منها.

عَقَمَ (عَقَمَ يَعْقِمُ عَقْماً) الله الرجلُ أو المرأة جعله لا يُلْقِحُ وجعلها لا تقبل اللقاح. فالرجلُ معقوم أو عَقِيم والمرأة معقومة أو عَقِيمة.

يعوق الإنسان ويحبسه. والعُقْلَة في الصراع تُعْتَقِلُ بها اليد أو الرجل. والعُقْلَة كُلُّ ما يُعَيِّق الإنسان عن حرية الحركة مثل handicap. والجمع عُقْل. والعُقْلَة قضيب من خشب أو معدن مربوط من طرفيه بحبلين بعمود مُعْتَرِض يتأرجح عليه اللاعب، وفي الانكليزية trapeze.

عَقْلِي العَقْلِي هو المنسوب الى العقل والذي لا يكون للحس الباطن فيه مَذْخَل، ولا يُدْرَك بتمامه بإحدى الحواس الظاهرة، وهو ما يكون تصديقاً لا تصوراً.

عَقْلِيَة العَقْلِيَة في الإنسان تكوينه العقلي وبحسبه يكون تفكيره، وفي الانكليزية mentality، ويقال: لفلان عقلية غريبة. والفلسفة العقلية تبحث في كيفية حكم العقل على الأشياء أو تحكيم العقل فيها، مثل rationalism.

عُقُول العُقُول من الرجال هو العاقل الكبير العقل أو كثير الإدراك للأمور وهي عُقُول. والعُقُول من الأدوية هو الفايض الذي يُمَسِّك البطن، مثل costive medicine. والجمع عُقْل. ويقال: لفلان قَلْبٌ عُقُولٌ ولسان سُؤُول.

عَقِيل العَقِيل هو المَعْقُول. وعَقِيل اسم رجل، ومنه عَقِيل بن أبي طالب.

عَقِيل عَقِيل اسم قبيلة.

عَقِيلَة العَقِيلَة من النساء هي الكريمة المُخَدَّرَة. والعَقِيلَة هي السيدة المتزوجة الكريمة، والجمع عَقَائِل. والعَقِيلَة من الأشياء أكرمها، ومنه عَقَائِل الكلام. وعَقِيلَة البحر هي الدُرَّة.

عَقِيلِيَّة العَقِيلِيَّة من الإبل في نجد هي إبل صلاب كرام نفيسة.

إِعْقَال الإِعْقَال عند الأطباء عبارة عن فتور يحدث في اللسان بحيث لا يقدر على التلفظ. والإِعْقَال حَبْس البطن.

تَعَقَّل التَعَقَّل هو الإدراك.

مَعْقِل المَعْقِل مكان يُعْتَصَم فيه، وهو الجبل المرتفع يُعْتَصَم فيه، والجمع مَعَاقِل. وَمَعْقِل اسم قبيلة ويقال: هو مَعْقِل قومه، أي يلجأون إليه.

ولا فائدة، أي unproductive. والريح العقيم هي التي لا تُلْقِحُ الشجرَ حتى يُثمِرَ ولا تأتي بسحاب فيه مطر. والعَقيم من الرجال هو الذي لا خيرَ عنده، وهي عَقِيمَة. ويقال: هذا مسعى عقيم، أي لا يأتي بنتيجة أو بفائدة، فهو عَبَثٌ.

مَعْقِمُ المَعْقِمِ في الدواب خاصة هو المفصل، فالرسغ عند الحافر مَعْقِم، والركبة في اليد مَعْقِم، والعرقوب في الرجل مَعْقِم. والمَعْقِمُ فقرة في الظهر بين الفريدة والعَجَب.

عَقَا (عَقَا يَعْقُو عَقْوًا) الشيء ارتفع وعلا صُعْدًا، كالطائر في الجو. وعَقَا الجبلُ ذهب في الجو صُعْدًا، فهو عَاقٍ.

عَقَى (عَقَى يَعْقِي عَقِيَةً) الطائرُ كالعقاب ارتفع في الجو وَحَمَ من على ارتفاع بعيد.

عَقْوَة العَقْوَة من الدار هي الساحة حولها تطيف بها وهي من حَرَم الدار، ويقال: فلان ما يَطُور بعقوته أحد، أي لا يقرب حماه أحد.

عَقَى (عَقَى يَعْقِي عَقِيًا) المولود أحدث أول ما يُحْدِث وأخرج العَقِي.

عَقَى (عَقَى يَعْقِي تَعْقِيَةً) الرجلُ مولودَه سقاه ما يسقط عَقِيَه من بطنه. وعَقَى الرجلُ سهمه رمى به في الهواء صُعْدًا حتى ارتفع. وعَقَى الطائرُ كالعقاب ارتفع في الجو في طيرانه.

أَعَقَى (أَعَقَى يَعْقِي إِعْقَاءً) الشيء صار مُرًّا أو اشتدت مرارته. وأَعَقَى الرجلُ الشيء من فمه لفظه منه لمرارته، وفي المثل: لا تكن حُلُوًّا فتسترط ولا مُرًّا فتُعَقَى.

اعْتَقَى (اعْتَقَى يَعْقِي اعْتِقَاءً) الرجلُ أخذ في حفر البئر يمنية ويسرة. واعتَقَى الرجلُ في كلامه أخذ في شُعب الكلام.

عَقِي العَقِي ما يخرج من بطن المولود حين يولد قبل أن يأكل ويكون أسود لَرَجًا مثل الغراء، وفي المثل: أحرص من كلب على عَقِي صبي، والجمع أعْقَاء.

عَقِيَانِ العَقِيَانِ هو الذهب الخالص يوجد صافيًا ولا يؤخذ من الحجارة ويستخلص.

عَكَبَ (عَكَبَ يَعْكُبُ عَكُوبًا) - عكبت السطيرُ تجمعت

عَقَمَ (عَقَمَ يَعْقُمُ عَقْمًا وَعَقْمًا) الرجلُ أو المرأةُ أو الرحمُ كان لا يُلْقِحُ أو كانت لا تقبل اللقاح، فالرجل عاقم والمرأة أو الرحم عاقمة، ولكنهم لم يذكروا (عاقِم) كما ذكروا (عاقِر).

عَقُمَ (عَقُمَ يَعْقُمُ عَقَامَةً) الرجلُ أو المرأةُ أو الرحمُ فالرجل عَقِيم والمرأة أو الرحم عَقِيم وعقيمة [وهذا الفعل لا تذكره المعاجم، ولا تذكر (العقامة) وتذكر منه (عَقِيم) لا غير].

ملاحظة: يجب التفريق بين المرأة (العاقِر) والمرأة (العقيم) فالمعنى في المعاجم غير واضح، ولا أرى سببًا لهذا الاختلاف بين اشتقاقات الفعل (عقر) واشتقاقات الفعل (عقم).

عَقَمَ (عَقَمَ يَعْقُمُ تَعْقِيمًا) الله الرجلُ أو المرأةُ أو الرَّحِمُ عَقَمَهُ أو عَقَمَهَا. وَعَقَمَهُ أسكته فلا يأتي بشيء يقوله. وعَقَمَ الرجلُ الإناءَ أزال منه الجراثيم بالتعقيم.

أَعَقَمَ (أَعَقَمَ يَعْقُمُ إِعْقَامًا) الرجلُ الإناءَ أزال منه الجراثيم بالتعقيم. وأَعَقَمَ الله الرجلُ عَقَمَهُ، وكذلك المرأةُ أو الرحم.

تَعَقَّمَ (تَعَقَّمَ يَتَعَقَّمُ تَعَقُّمًا) الإناءُ صار خاليًا من الجراثيم، ويقال: عَقَمْتُهُ فتَعَقَّمَ.

اعتقم (اعتقم يَتَعَقَّمُ اعتِقَامًا) الرجلُ بثرًا حَفَرَهَا ومضى في حفرها سُفْلًا ولم يحفر في الجوانب، مثل drill.

عَقَامُ العَقَامِ هو الذي لا يُلْقِحُ أو التي لا تقبل اللقاح، فالرجلُ عَقَام والمرأة عَقَام. والحرب العَقَام هي الشديدة التي يكثر فيها القتل. والجمع أَعْقِمَة.

عَقَامُ العَقَامِ من الأدواء هو الذي لا يُرْجَى البرء منه. والحرب العَقَام هي العَقَام. ويوم عَقَام أي شديد بسبب مصائبه أو عوادي الطبيعة فيه.

عُقِمَ العُقِمَ في المرأة أو الرحم عدم قبول اللقاح، وفي الرجل عدم الإلقاح.

عَقِيمُ العَقِيمِ من الرجال أو النساء أو الأرحام هو ذو العُقِم أو المصابة بالعُقِم. والجمع عُقَمٌ وَعُقْمَاءٌ وَعِقَامٌ للرجل وعقائم للنساء والأرحام لأنه جمع عقيمة. أما الجمع (عَقَمَى) فهو جمع (عَقِمَ) ولم تذكر المعاجم هذه الصفة. والعَقِيم من العقول هو الذي لا يأتي بنفع

شوائب معلقة فيه لم تَرَسَب. وَعَكَرَ الزيتُ كان فيه دُرْدِيٌّ منتشر فيه، فهو عَكَرٌ، وهي عِكْرَة، والجمع عَكَرَى. وَعَكَرَتِ الْمَسْرَجَة اجتمع فيها الدُرْدِي فصار زيتها عَكَرًا.

عَكَرَ (عَكَرَ يُعَكِّرُ) الرجلُ الماءَ أو الشرابَ جعله عَكَرًا. وَعَكَرَتِ الْخَيْلُ الماءَ خوضت فيه فجعلته كدراً بما أثارت فيه من الشوائب والرمل والتراب. ويقال: عَكَرَ عليه صفوه، أي كدَّرَ خاطره.

أَعَكَرَ (أَعَكَرَ يُعَكِّرُ) إَعَكَارًا الرجلُ الماءَ عَكَرَهُ. وَأَعَكَرَ اللَّيْلُ أَظْلَمَ واختَلَطَ بعضُه ببعض كما يختلط الماء العَكَرُ مثلاً بماءٍ عَكَرٍ آخر. وَأَعَكَرَ الرجلُ صار لديه عَكَرَة من الإبل.

تَعَكَرَ (تَعَكَرَ يَتَعَكَرُ) الماءُ ونحوه خالطه ما يكدره. ويقال: عَكَرَهُ فتَعَكَرَ. والناس يقولون: تَعَكَرَ مزاجُهُ، أي تَكَدَّرَ ولم يكن رائق الخاطر أو البال، ويقال: مَرَّتْ عَلَيْنَا حوادث تَعَكَرَ منها صفونا.

تَعَاكَرَ (تَعَاكَرَ يَتَعَاكَرُ) الْقَوْمُ اختلط بعضهم ببعض واختصموا وتشاجروا، والاعتكار هنا هو التشاجر.

اعْتَكَرَ (اعْتَكَرَ يَتَعَكِّرُ) اعتكأ الرجلُ القومَ تعاكروا. واعْتَكَرَ الماءُ أو الشرابُ صار عَكَرًا. واعْتَكَرَ اللَّيْلُ اختلط بعضُه ببعض فاشتد ظلامه. واعْتَكَرَتِ الرِّيحُ جاءت بالغبار الذي عَكَرَ الجو. واعْتَكَرَ الرجلُ على قِرْنِه عَكَرَ. واعْتَكَرَ الرجلُ عَطَفَ ورجع إلى ما كان عليه.

عَكَرَ الْعِكَرُ هو الأصل الذي يَرْجِعُ إليه الرجلُ، وهو المبدأ أو الرديء منه يرجع إليه المرء إذا ارتد من الهداية إلى الضلال، ويقال: تنهى أهل الضلالة عن ضلالتهم قليلاً ثم عادوا إلى عَكَرِهِمْ. ويقال: عادت المرأة إلى عَكَرِها، أي إلى خلقها الأول بعد أن أقفلت عنه.

عَكَرَ الْعِكَرُ من الماء أو الشراب هو الذي فيه كَدَرٌ وشوائب تُفَسِدُ صفوه.

عَكَرَ الْعَكَرُ في الماء والزيت هو الشوائب المكدرة كدُرْدِي الزيت. والعَكَرُ من الإبل ما فوق خمسمئة منها أو دون ذلك.

عَكَرَة الْعَكَرَة هي الكَرَة بعد الإفراز.

عَكَرَة الْعَكَرَة من الإبل هي الْعَكَر.

وازدحمت، وكذلك الإبل. وَعَكَبَتِ الْقَدَرُ غلت وثار عَكابها أو بخارها. وعَكَبَتِ النار دَخَنَتْ.

عَكِبَ (عَكِبَ يَعْكَبُ عَكْبًا) الرجلُ كان غليظ الشفتين واللحيين مجتمعهما، فهو أَعَكَبَ وهي عَكباء، والجمع عَكُوب. وَعَكِبَ الرجلُ تدانت أصابع قدميه وتجمعت وتراكبت.

عَكَبَ (عَكَبَ يَعْكَبُ تعكياً) - عَكَبَتِ النار عَكَبَتْ. وَعَكَبَتِ الطيرُ عَكَبَتْ.

تَعَكَّبَ (تَعَكَّبَ يَتَعَكَّبُ تعكُّبًا) - تَعَكَّبَتِ الطيرُ تجمعت وازدحمت. وتَعَكَّبَتِ الهُمُومُ تراكبت عليه وازدحمت.

عُكَابُ الْعُكَابِ دخان النار أو بخار القدر.

عَكُوبُ الْعَكُوبِ بقلة شائكة تؤكل مطبوخة.

عَكَبَشَ (عَكَبَشَ يَعْكَبِشُ عَكَبَشَةً) الرجلُ الشيءَ شدَّهُ شَدًّا وثيقًا حتى تَجَمَّعَ واكتنز.

تَعَكَّبَشَ (تَعَكَّبَشَ يَتَعَكَّبِشُ تَعَكَّبِشًا) الغصنُ في ثياب الرجل نَشِبَ فيها بفروعه وشوكه. وتَعَكَّبِشَ الرجلُ بصاحبه أمسك به بأصابع يديه وشده.

عَكَدَ (عَكَدَ يَعْكَدُ عَكَدًا) الرجلُ إلى الأمير لجأ إليه ولزمه.

عَكَدَ (عَكَدَ يَعْكَدُ عَكَدًا) الرجلُ بالأمير لجأ إليه ولزمه.

وَعَكَدَ الْحَيَوَانُ عَكَدًا سَمِنَ وصلب لحمه وتجمع، فهو عَكَدٌ، وهي عَكَدَة، والجمع عَكَدَى.

اسْتَعَكَدَ (اسْتَعَكَدَ يَسْتَعَكِدُ اسْتِعْكَادًا) الشيءَ لَزَقَ بعضُه ببعض وتجمَّعَ وسَمِنَ. واسْتَعَكَدَ الطائرُ إلى جُحْرِ تَعَصَّرَ ولَزِقَ به مخافة عقاب أو باز. واسْتَعَكَدَ الماءُ اجتمع.

عُكْدَة الْعُكْدَة أصل اللسان، وهي الْعُكْدَة. وَالْعُكْدَة جحر يأوي إليه الضب ويلزق به.

عَكَرَ (عَكَرَ يَعْكَرُ عَكَرًا وَعُكُورًا) الرجلُ على قِرْنِه في القتال كَرَّ عليه راجعاً، ويقال: قَرَّ من قِرْنِه ثم عَكَرَ عليه بالرمح. وَعَكَرَ الْفَرَسُ بَرَاكِبَهُ انثنى وعَطَفَ راجعاً، مثل عَجَرَ. ويقال: مضى الرجلُ ثم عَكَرَ، أي رَجَعَ ولم يَمْضِ. ويقال: فلانٌ فَرَّارٌ عَكَارٌ. وفي الحديث الشريف: «قلنا يا رسول الله نحن الْفَرَّارُونَ، فقال: بل أنتم الْعَكَارُونَ».

عَكَرَ (عَكَرَ يَعْكَرُ عَكَرًا) الماء أو الشرابُ كان كَدِيرًا فيه

عِكْرِش العِكْرِش نبات من الحَمْض آفَةٌ للنخل ينبت في أصله فيهلكه. والعِكْرِشَة الأرنبة الضخمة والعجوز المتشجبة. والعِكْرِش في الانكليزية dactylis repens.

عَكَزَ (عَكَزَ يَعْكَزُ عَكَزًا) الرجلُ على عَكَزَتِهِ تَوَكَّأَ. وَعَكَزَ الرجلُ رُجْمَهُ رَكَزَهُ. وَعَكَزَ الرجلُ بالشَّيْءِ اهْتَدَى بِهِ. عَكَزَ (عَكَزَ يَعْكَزُ تَعَكَزًا) الرجلُ الرَّمحَ أثبت فيه العُكَازَ. وعَكَزَ في اصطلاح الناس دَبَّرَ على ضعف.

تَعَكَزَ (تَعَكَزَ يَتَعَكَزُ تَعَكَزًا) الرجلُ تَوَكَّأَ على عُكَازِهِ أو عَكَازَتِهِ. ويقال: عَكَزْتُهُ فتَعَكَزَ. والناس يقولون: فلان يتَعَكَزُ أي يسير في أموره بضعف كأنه يتوكأ.

عُكَازُ العُكَازُ عصا في أسفلها رُجٌّ يحملها الرجل يتوكأ عليها. والعُكَازُ هو العُكَازَةُ، والجمع عَكَكِيزٌ، ومنه الطيور العَكَكِيزية ذوات الأرجل الطويلة كالكركي ومالك الحزين.

عَكُوزُ العَكُوزُ شيء من حديد أو غيره كالقَالْبِ يجعل الأُجْدَمَ رجله فيه، والجمع عَكَوِزٌ.

عَكَسَ (عَكَسَ يَعْكِسُ عَكْسًا) الرجلُ الشَّيْءَ رَدَّ آخِرَهُ إلى أوله. والعرب في الجاهلية كانوا يعكسون الناقة على القبر أي يربطونها عليه معكوسة الرأس إلى مؤخرها ويتركونها حتى تموت. وعَكَسَ ترتيبَ الكلام جعل آخره أوله. وعَكَسَ الرجلُ بغيره شَدَّ حَبْلًا في خِطْمِهِ يكون قصيراً وربطه إلى رسغ يده فلا يستطيع رفع رأسه وبذلك يَدَلُّ ويخضع، وذلك الحبل عَكَاسٌ. وعَكَسَ الرجلُ الدابة شَدَّهَا بالرَّسَنِ من الخَلْفِ فرجعت القَهْقَرَى. وعَكَسَ الرجلُ صاحبه عن الأمر صرفه عنه وردّه وأرجعه عنه. وعَكَسَ الرجلُ التدبيرَ على صاحبه قلبه عليه، ويقال: عكسنا تدبيرهم عليهم. وعكست المرأة الضوء رُدَّتْهُ عنها.

عَاكَسَ (عَاكَسَ يُعَاكِسُ مُعَاكَسَةً) الرجلُ قَرَنَهُ أَخَذَ بِنَاصِيَتِهِ وجذبه إلى الأسفل. وعَاكَسَهُ دَفَعَهُ وردّه عما يريد. ويقول الناس: عاكسه، أي عارضه ووقف في سبيله يردّه عن غرضه. وعاكس الرجلُ كَلَامَهُ أو في كَلَامِهِ عَكَسَهُ.

تَعَكَسَ (تَعَكَسَ يَتَعَكَسُ تَعَكُّسًا) الشَّيْءُ تَنَثَّنَى وارتدّ بعضه

على بعض طولاً، كالحية إذا تعكست في مشيتها، فهي متعكّسة. والصفحة المتعكّسة هي التي فيها تغضنات وتثنّيات طولاً أو عرضاً، مثل undulant. والخط المتعكّس مثل الخط المتموّج، أي sinuous. وتَعَكَسَتْ المرأة في مشيتها مشّت مشي الأنثى.

تَعَاكَسَ (تَعَاكَسَ يَتَعَاكَسُ تَعَاكُسًا) الشَّيْءُ تَنَثَّنَى وارتدّ بعضه على بعض. وتَعَاكَسَ الشَّيْئَانِ كان أحدهما عكس الآخر. وتَعَاكَسَ الرجلان رَدَّ أحدهما الشَّيْءَ على الآخر أو تعارضا.

انْعَكَسَ (انْعَكَسَ يَنْعَكِسُ انْعِكَاسًا) الشَّيْءُ انْقَلَبَ حَتَّى يَكُونَ آخِرُهُ أَوَّلُهُ أو أعلاه أسفله. وانْعَكَسَ المريضُ انْتَكَسَ. وانْعَكَسَ الرجلُ انْقَلَبَتْ حالُهُ فَكَانَ رَاضِيًا مَثَلًا فَصَارَ نَاقِمًا. وانْعَكَاسُ النور عن سطح صقيل ارتداده.

عَكْسُ العَكْسِ هو قلب ترتيب الشَّيْءِ بحيثُ يُجْعَلُ الآخِرُ أَوَّلًا، فهو ضِدُّ الطرد، ومنه قولهم: كلام الملوك ملوك الكلام. ويقال: قوة الجاذبية تتناسب عكساً مع مربع المسافة بين الجسمين، أي إذا زادت المسافة ضعفت القوة وإذا نقصت زادت. والعكس في المنطق هو جعل الموضوع محمولاً والمحمول موضوعاً، فإذا قلنا: كل إنسان حيوان، فيكون العكس: بعض الحيوان إنسان. أو: لا شيء من الحجر بإنسان، فعكسه لا شيء من الإنسان بحجر. أو: كل إنسان حيوان، فالعكس: كل ما ليس بحيوان ليس بإنسان. والعكس في علم الفلك هو حركة الكواكب أو الكوكب على خلاف التوالي وفيه تراجع، وفي الانكليزية recession. ويقال: الحال على عكس ما جاء في الأخبار؛ والرجل كريم على عكس ما قيل عنه؛ وهذا بالعكس رجل كريم. ويقال: بحثنا الأمر طرداً وعكساً، أي من جميع نواحيه.

عَكْسِي العَكْسِي هو المعكوس والذي فيه عَكْسٌ. ويقال: جاء عملنا بنتيجة عكسية، أي خلاف المراد. والنسبة العكسية هي التي إذا زاد فيها الشيء نقص الآخر.

عِكَاسُ العِكَاسِ حَبْلٌ يَعْكَسُ بِهِ البعير، والجمع عُكُاسٌ وَأَعِكْسَةٌ.

عَكِيسُ العَكِيسِ لَبَنٌ يُصَبَّبُ عَلَى المَرَقِ. والعَكِيسُ

قضيبي من الحبلَة أي الكرمة يُثْنَى ويُذَفَن في الأرض فينبت، وفي الانكليزية layer.

مَعَكُوس المعكوس هو المقلوب آخره على أوله. والنسبة المعكوسة هي النسبة العكسية، مثل: $\frac{1}{ص} = ع$ فإن (ع) تزداد إذا نقص (ص) وبالعكس. **عَكَشَ** (عَكَشَ يَعْكِشُ عَكْشاً) الرجلُ الشيءَ جمعه. **وَعَكَشَتِ** العنكبوتُ نسجت. **وَعَكَشَ** الرجلُ عليهم عطف وحمل. **وَعَكَشَتِ** الكلابُ بالشور أحاطت به. **وَعَكَشَهُ** شدَّ وثاقه.

عَكِشَ (عَكِشَ يَعْكِشُ عَكْشاً) الشيءُ كان عَكِشاً، وهي عَكِشَة. **وَعَكِشَ** الشعرُ تداخل بعضه في بعض وتلوى، فهو عَكِش. **وَعَكِشَ** الزرع أو النبات التف بعضه على بعض بكثرة. وعند الناس: عَكِشَ الوجهُ كان دميماً قبيحاً، فالوجه عَكِش.

عَكَّشَ (عَكَّشَ يَعْكِشُ عَكْشاً) الخبز ييس وتكرج.

تَعَكَّشَ (تَعَكَّشَ يَتَعَكَّشُ تَعَكْشاً) الشعرُ تداخل بعضه في بعض وتلوى. **وتَعَكَّشَ** الأمرُ اختلط بعضه في بعض وتعسر، مثل entangle. **وتَعَكَّشَتِ** العنكبوتُ داخلت بين قوائها وهي تنسج بيتها.

عَكِشَ العَكِشُ من الشعر أو النبات هو الذي تداخل بعضه ببعض وتلوى. والشجرة العَكِشَة هي التي تداخلت أغصانها وتلوت والتفت. والوجه العَكِشُ عند الناس هو المضطرب الخلق مع قبح ودماة.

عُكَاشَ العُكَاشُ نبات يلتوي على الشجرة وينتشر فيها، وهو اللِّوَاء، وفي الإنكليزية burdock والعُكَاشُ هو العنكبوت.

عُكَاشَة عُكَاشَة اسم رجل من الصحابة وهو ابن مَخْصَن الأسدي. **والعُكَاشَة** هي العنكبوت وبها سُمِّي الرجل. **عُوكَشَة** العُوكَشَة أداة تُذَرَّى بها الحنطة أو الحبوب وهي في تنبها، ويكون لها كالأصابع متداخل بعضها في بعض كالشبكة، وهي خلاف المذرة.

عُكَاطُ عُكَاطُ سوق من أسواق العرب كانت تقام بين نخلة والطائف من هلال ذي القعدة حتى العشرين منه أو حتى آخر الشهر، وكان الشعراء يتناشدون فيها الأشعار ويتفاخرون.

عَكَفَ (عَكَفَ يَعْكَفُ عُكُوفاً) الرجلُ على عمله أقبل عليه مواظباً ملازماً له، ويقال: ولما أتاني الكتاب عَكَفْتُ عليه أدرسه. **وَعَكَفَتِ** الطيرُ حول القليل تجمعت وأحاطت به وأقبلت عليه. **وَعَكَفَتِ** المرأةُ شعرها ثنته مستديراً. **وَعَكَفَ** الرجلُ غلامه عن حاجته ثناه وصرفه فمنعه. **وَعَكَفَ** الرجلُ في المسجد دخل فيه وأقام ولم يَبْرَحْه. ويقال: عَكَفَ الرجلُ على الصنم يقبذه، ومنه في القرآن الكريم: ﴿فَأَتَوْا عَلَى قَوْمٍ يَعْكُفُونَ عَلَى أَصْنَامٍ لَهُمْ﴾ [الأعراف ١٣٨].

عَكِيفَ (عَكِيفَ يَعْكَفُ عُكُوفاً) الشعرُ انثنى مستديراً فكان جعداً، فهو عَكِيفٌ، وهي عَكِيفَة، والجمع عَكِيفٌ. **عَكَّفَ** (عَكَّفَ يَعْكَفُ عُكُوفاً) الشعرُ ثناه مستديراً فتجعَّد. **وَعَكَّفَ** الجوهرَ في السلك نظمه وحبسه بحيث لا يتفرق أو ينحل أو ينفطر.

عَاكَفَ (عَاكَفَ يُعَاكِفُ عَاكِفَةً) الرجلُ صاحبه لازمه وواظب على ملازمته.

تَعَكَّفَ (تَعَكَّفَ يَتَعَكَّفُ تَعَكُفاً) الرجلُ في المكان حبس نفسه فيه ولازمه.

اَعْتَكَفَ (اَعْتَكَفَ يَتَعَكَّفُ اَعْتَكُفاً) الرجلُ في المكان حبس نفسه فيه ولازمه. **واَعْتَكَفَ** عن الناس انزوى ولزم بيته، فهو معتكف. **واَعْتَكَفَ** في المسجد دخل فيه ولزمه منقطعاً للعبادة.

عَاكِفَ العَاكِفُ هو الذي يَعْكَفُ، والجمع عَاكِفُونَ **وَعُكُوفٌ**.

مَعَكُوفَ المَعَكُوفُ هو الذي عُكِفَ أي ثني واستدار، ومنه الشعر المعكوف وهو الذي صار كأنه حلقات فهو أجعد.

عَكَ (عَكَ يَعْكَ عَكاً) اليومُ كان عاكاً أي شديد الحر مع سكون الريح. **وَعَكَتِ** الحمى نابته وأثرت فيه حتى أضنته، فهو معكوك، **وَعَكَ** هو بالحمى أو بالحر.

عَكَ (عَكَ يَعْكَ عَكاً) اليومُ كان عاكاً أي شديد الحر مع سكون الريح، والأصل (عَكَكَ يَعْكَكَ عَكَكاً) فهو عَكَكَ.

عَكَ (عَكَ يَعْكَ عَكَكَةً) اليومُ كان عكيكاً، أي شديد الحر مع سكون الريح.

عِكَاكَ الْعِكَاكُ شدة الحرّ مع سكون الريح.

عَكَكَ الْعَكَكَ هو الْعِكَاكُ، من فعل (عَكَ يَعَكَ عَكَكًا).

عَكَ الْعَكَ هو فعل العاك أو الذي يَعَكَ. وَالْعَكَ من

الأيام هو الشديد الحر مع سكون الريح، ويقال: يوم

عَكَ، والأصل يوم عَكَكَ.

عَكَّة عَكَّة أو عَكَاء بلدة في شمال فلسطين على البحر.

وَالْعَكَّة نوبة الحمى يكون معها برد وانتفاض. وَالْعَكَّة

رملة حارة من وقع حمو الشمس. وَالْعَكَّة شدة الحر

وسكون الريح، ومن الليالي هي العكيكة، أي شديدة

الحرّ مع سكون الريح، أي close.

عُكَّة الْعُكَّة قربة صغيرة من الجلد للسنن أو الزبد،

والجمع عُكَكَ. وَالْعُكَّة (وتفتح العين وتكسر) شدة

الحرّ مع سكون الريح.

عَكِيكَ الْعَكِيكَ شدة الحرّ مع سكون الريح. وَالْعَكِيكَ

من الأيام هو الشديد الحر مع سكون الريح، واللييلة

عكيكة، والجمع عِكَاكَ.

عَكَوُكَ الْعَكَوُكَ هو القصير المُلَزَزُ الخلق السمين، مثل

stocky، وهو لقب الشاعر علي بن جبلة.

عَكَلَ (عَكَلَ يَعْكَلُ عَكَلًا) الرجلُ الأشياءَ جمعها بعد

تفرقة. وَعَكَلَ الرجلُ إبله ساقها حتى جمعها وضَمَّ

بعضها إلى بعض. وَعَكَلَ الرجلُ المتاعَ نَضَدَ بعضه

على بعض.

عَوَّكَلَ الْعَوَّكَلَ أو الْعَوَّكَلَةَ رملة عظيمة متراكمة.

عَكَمَ (عَكَمَ يَعْكَمُ عَكَمًا) الرجلُ ثِيَابَهُ وضعها في قطعة من

القماش ثم لفها بها وشدها وربطها. وَعَكَمَ الرجلُ قِرْنَهُ

في الصراع أخذَه بين يديه وشده وحمله. وَعَكَمَ الرجلُ

بعيره شدَّ عليه العِئِمَّ.

عِكَاكَ الْعِكَاكَ هو الشيءُ يُعَكَمُ به المتاع كالخيطة أو الحبل

أو القطعة من القماش، والجمع عُكَمَ.

عَكَمَ الْعَكَمَ داخل الجنب، والجمع أَعَكَامَ.

عِكَمَ الْعِكَمَ هو الشيءُ يُجَمَعُ ثم يُشَدُّ بِالْعِكَاكَ، فهو الكارة

أو العِذَلُ، والجمع عُكُومَ.

عَكَمَةُ الْعَكَمَةُ زاوية أو ناحية في جانب الجسم تكون

خالية وتمتلئ بالطعام أو الشراب، والجمع عَكَمَ.

عَكِنَ (عَكِنَ يَعْكِنُ عَكَنًا) بَطَنُ المرأةِ كَانَ عَكِنًا أو أَعَكَنَ،

أي انطوى وتثنى سِمَنًا. وَعَكِنْتَ المرأةَ كانت عكناء

(البطن)، أي انطوى بطنها وتثنى سِمَنًا.

تَعَكَّنَ (تَعَكَّنَ يَتَعَكَّنُ تَعَكُّنًا) البطنُ صارَ أَعَكَنَ، مثل:

عَكِنَ. وتَعَكِنْتَ المرأةَ عَكِنْتَ.

عُكْنَةُ الْعُكْنَةُ في البطن هي ما انطوى وتثنى من لحم

البطن سِمَنًا، والجمع عُكَنَ وَأَعَكَانَ.

مُعَكَّنَةُ الْمُعَكَّنَةِ من النساء هي ذات الْعُكَنَ أو الْعَكَنَ في

بطنها.

عَكَا (عَكَا يَعْكَوُ عَكَوًا) الرجلُ ذَنَبَ فرسه عطفه إلى الْعُكْوَةِ

وَعَقَدَهُ فتَجَمَّعَ والفرسُ مَعَكُورٌ. وَعَكَا البعيرُ غَلَطَ

وسمن.

عُكْوَةُ الْعُكْوَةِ أصل الذنب حيث يكون عاريًا من الشعر.

وَالْعُكْوَةُ هي الغزل الذي يخرج من المغزل قبل أن

يَكْبُبَ على الدجاجة، والجمع عُكَيَ.

عَكَوَاءُ الْعَكَوَاءِ هي الشاة التي ذنبها أو مؤخرها أبيض

وسائرها أسود، والمذكر أَعَكَيَ، والجمع عُكُورٌ. (وهذا

من فعل عَكَيَ يَعْكِي عَكَاً، وأصله عَكُوَ يَعْكُوُ عَكَوًا).

عَلَبَ (عَلَبَ يَغْلَبُ عَلَبًا) الشيءُ صَلَبَ واشتدَّ وجسأ

كالقطعة من اللحم إذا صارت كالوتر، وكذلك الجلد.

وَعَلَبَ الرجلُ جلدَ غلامه أحدث فيه آثاراً ناتئة من

الضرب أو الوسم. وَعَلَبَ الرجلُ سيفه شدَّ مقبضه

بعلبائه من البعير وحزّمه.

عَلِبَ (عَلِبَ يَغْلِبُ عَلَبًا) الشيءُ كالنبات اشتدَّ وصار صلباً

جاسئاً. وَعَلِبَ اللحمُ اشتدَّ وصلب ولم يكن هشاً أي

رخواً غير مكتنز. وَعَلِبَ جلدُ اليد أو كفها صار صلباً

غليظاً من العمل. فالنبات واللحم والجلد عَلِبَ.

عَلَبَ (عَلَبَ يَغْلِبُ عَلَابَةً) اللحمُ غَلُظَ وجسأ حتى صار

كأنه جلد الكركدن أو ظهر الضب، فاللحم عَلِبَ.

(والمعاجم لا تذكر الفعل وتذكر منه كلمة العليب لا

غير).

عَلَبَ (عَلَبَ يَغْلِبُ تعليلًا) حفظ الشيء في العَلَبِ. ومنه

الخضار والفواكه المعلبة.

استَعْلَبَ (استَعْلَبَ يستَعْلِبُ استِعْلَابًا) اللحمُ أو النبات

صَلَبَ وصار جاسئاً، فهو مُسْتَعْلَبٌ، واللحمة المستعلبة

هي التي تكون قاسية لا تلين بالمضغ، والنبات

ومنها العُلانة من السمن والأقط، والعُلانة من دقيق الحنطة ودقيق الشعير، وهكذا. والعُلانة من الرجال هو الذي يجمع الأشياء، من هنا وهنا خلطاً.

عَلَث العَلَث هو الغَلث. والعَلَث في النَسَب هو أن يُنسب الرجل إلى غير أبيه. والعَلَث من الزاد ما أكل غير متخير وكيف اتفق.

عُلثة العُلثة قطعة أو جماعة تؤخذ دون تَخِير.

عَلِث العَلِث هو المَعْلوث. والعَلِث طعام معلوث كالخبز المعمول من دقيق الحنطة ودقيق الشعير.

عَلَج (عَلَج يَعلَج عَلْجاً) الرجل تكاثر لحمه وغلظ جسمه وصلب واشتد، فهو عَلَج.

عَالَج (عَالَج يُعالِج مُعالِجَةً) الرجل الشيء حاوله لغرض ما، كالذي يعالج قفل الباب يريد أن يفتحه. وعَالَج الطبيب المريض داواه. وعَالَج الطالب مسألة في الحساب حاول حلها.

تَعَلَّج (تَعَلَّج يَتَعَلَّج تَعَلْجاً) الرمل تجمّع وغلظ وتكاثر. وتَعَلَّج الغلام صار عَلِجاً.

تعالِج (تعالِج يتعالِج تعالِجاً) الرجل عند الطبيب تداوى. وتعالِج الرجلان في جدال أو خصومة تعارضا وتنافرا وحاول أحدهما أن يغلب الآخر. وتعالِج القوم تنازعوا حتى تقاتلوا.

اعْتَلَج (اعْتَلَج يَعتَلِج اعتِلَاجاً) القوم تنازعوا أو تصارعوا. واعتلجت الكلاب هجم بعضها على بعض وتمارست وتغالبت. واعتلج الموج تضارب بعضه ببعض وتلاطم. واعتلج الهم في صدر الرجل جال واضطرب. واعتلجت الأرض استأسد نباتها والتفت وتجمّع.

استعلِج (استعلِج يستعلِج استعلِاجاً) الفتى غلظ جسمه ونبت لحمه واشتد لحمه.

عَالِج العَالِج من الرمل ما تراكم منه وتداخل بعضه في بعض حتى غلظ، والجمع عوالِج. ورمل عَالِج جبال يتصل بعضها ببعض حتى تتصل بالدهناء وتتسع اتساعاً كبيراً.

عِلَاج العِلَاج هو الدواء، والجمع أَعْلِجة وعِلَاجات.

عِلْج العِلْج حمار الوحش السمين الضخم الغليظ الجسم

المستعلب هو الذي يجد الحيوان كالبعير، مشقة في مضغه لقساوته.

عَلَب العَلَب أثر ناتئ صلب في الجلد من ضرب أو وسم. والعَلَب مكان غليظ من الأرض قاس لا ينبت فيه نبات. والجمع عُلُوب.

عَلِب العَلِب هو الذي فيه عَلَب أو عِلابة والضَّب أو التيس أو النبات العَلِب هو الذي يكون صلباً قاسياً جاسئاً، كالنبات إذا عسا بعد ذهاب مائته وكالتيس إذا أسن فتصلب جلده.

عِلباء العِلباء عصابة صفراء تكون في صفحة العنق ممتدة فيها إلى الكاهل، وهما عِلباوان. ويقال: تشنج علباء الرجل إذا أسن فظهرت علباوه بارزتين في عنقه.

عِلْبة العِلْبة من الشيء قطعة منه صلبة غليظة جاسئة؛ وفي الشجرة عبارة عن عقدة أو أبنة صلبة قاسية أو قطعة هذه صفتها تعمل منها اليقظرة، والجمع عِلْب.

عُلْبة العُلْبة قدح ضخم من الجلد أو الخشب. والعُلْبة من الكرتون وغيره وعاء على أشكال مختلفة توضع فيه الأشياء، ومنه عُلْبة التبغ كالسُفط. والجمع عُلْب.

مُعَلَّب المُعَلَّب المحفوظ في العَلَب مؤنثها مُعَلِّبة والجمع مُعَلِّبات وتطلق على أصناف المواد الغذائية المحفوظة في العَلَب.

عَلِيب العَلِيب هو ذو العَلَب أو العِلابة، وهي عِلْية، والجمع عِلَاب. والرجل العَلِيب هو الجاني الصُّلب.

عَلَث (عَلَث يَعلَث عَلْثاً) الرجل القمح بالشعير مثلاً خلطه، وعَلَث شيئاً بشيء آخر خلطه فأفسد الاثنين، مثل: شاب.

عَلِث (عَلِث يَعلِث عَلْثاً) الرجل نُسِب إلى غير أبيه، فهو عَلِث.

اعْتَلَث (اعْتَلَث يَعتَلِث اعتِلْثاً) الرجل الشيء أخذه كيف اتفق ولم يتخير. واعتلث الرجل تزوج امرأة أياً كانت من غير تخير. واعتلث الرجل زناً أخذه من شجر وهو لا يدري أيوري أم لا. واعتلث الرجل جماعة من قومه للغزو أخذهم من غير تخير وكيف اتفق. واعتلث الرجل انتسب إلى غير أبيه، فهو مُعْتَلِث.

عُلانة العُلانة شيء مخلوط من شيئين مختلفين أو أكثر،

القوي. والعَلَج من الرجال هو الغليظ الجسم القوي والضخم. والجمع عُلُوج وأَعلاج. والعَلَج هو الكافر من غير المسلمين.

عَلَج العَلَج هو ذو العَلَج، أي الكثير اللحم الغليظ الجسم الشديد، مثل burly.

عَلَج العَلَج غلظ الجسم وصلابته واشتداده. والعَلَج صغار النخل، والواحدة عَلْجة.

عَلْجان العَلْجان نبات لا ورق له إنما هو قضبان جُرد وفي خضرتها غبرة، والواحدة عَلْجانة. والعَلْجانة تراب تجمععه الريح حول أصل الشجرة.

عُلْجُون العُلْجُون من الإبل هو الجمل المكتنز اللحم الغليظ أو حمار الوحش الغليظ الجسم الشديد، والجمع عَلَاجِين.

عُلْجُوم العُلْجُوم هو العُلْجُون، والبستان الكثير النخل، وذكر الضفادع، وطائر صغير أبيض، والطبي والسوعل والثور المكتنز اللحم الغليظ، والجمع عَلَاجِيم.

عَلِد (عَلِدَ يَعْلِدُ عَلْدًا) الشيء كالقضيبي صلب واشتد فلا يسهل ثنيه، فهو عَلِد.

عَلِز (عَلِز يَعْلِزُ عَلَزًا) المريض أو الأسير والمُخْتَضِر أخذه القلق والهلع، فهو عَلِز.

عَلَس العَلَس ضرب من الحنطة يكون في القشرة منه حَبَتان أو ثلاث، وهو مأكول أهل صنعاء.

عَلَسِي العَلَسِي نبات نوره كنور السوسن.

عَلَط (عَلَطَ يَعْلُطُ عَلَطًا) الرجل ناقته وسمها بالعِلَاط، فهي معلوطة.

عِلَاط العِلَاط سمة في عرض عنق البعير أو الناقة أو غيرها.

مَعْلُوط المَعْلُوط هو الموسوم بالعِلَاط، والمَعْلُوط السُعدي شاعر.

عَلَف (عَلَفَ يُعْلِفُ عَلَفًا) الرجل دابته أطعمها العَلَف.

وعَلَف الرجل أصحابه مانهم وأعطاهم ما يعيشون به. وعَلَفه أطعمه وأشبعه، فهو معلوف، كالكباش المعلوف.

عَلَف (عَلَفَ يُعْلَفُ تعليفًا) الطَّلَح خرج عُلْفه وهو ثمره يشبه الباقلاء. وعَلَفه أكثر من إطعامه العلف حتى

سَمِن، ومنه الكباش المُعْلَف والدجاج المُعْلَف. وأَعْلَف (أَعْلَفَ يُعْلِفُ إعلافًا) الطَّلَح عَلَف. وأَعْلَف الكباش عُلْفه.

تَعْلَف (تَعْلَفَ يُتَعْلَفُ تَعْلَفًا) الرجل طلب العلف في أماكنه أو خرج يطلبه في أماكنه.

استعْلَف (استعْلَفَ يستعْلِفُ استِعْلَافًا) الفرس طلب العَلَف ودلّ على ذلك بالخمخة. واستعْلَفَت الدابة حان وقت علفها.

عَلَّاف العَلَّاف هو الذي يأتي بالعلف ويبيعه، وحرفته العِلَافة، والجمع عِلَافة.

عُلْف العُلْف والعُلْف شجر يمانى ورقه كورق العنب فيه حموضة ويطبخ به اللحم عوضاً عن الخل أو الليمون ويكَبَس ويجفف لهذا الغرض.

عَلَف العَلَف ما تطعمه الدواب من حبوب أو نبات، والجمع أَعلاف وعُلُوفة وعُلُوف.

عُلْفَة العُلْفَة ثمرة الطلح تشبه سنن الباقلاء الغض وتأكلها الإبل، والجمع عُلُف. وعُقيل بن عُلْفَة شاعر.

عُلُوفة العُلُوفة هي ما يُرَبِّط من الدواب أو الشاء ويُعْلَف ولا يُرْسَل إلى المرعى، والجمع علائف.

عُلُوفة العُلُوفة للجنود هي رزقهم كل يوم.

عَلِيف العَلِيف هو المَعْلُوف والمعلوفة أو هي عِلِيفة، والجمع علائف.

مَعْلَف المَعْلَف والمَعْلَف موضع يوضع فيه العَلَف تأكله الدواب، مثل المِدْوَد، والجمع مَعَالِف.

مُعْلَف المَعْلَف هو الذي يُعْلَف كثيراً حتى يسمن، ومنه الدجاج المَعْلَف يُسَمَّن للبيع.

عُلْفُوف العُلْفُوف هو الهُلْفُوف.

عَلِق (عَلِقَ يَعْلِقُ عَلَقًا) الشوك بالثوب دخل فيه وتمسك به ونشِب. وَعَلِقَت المرأة حَبِلَت. وَعَلِق الرجل دخل

العَلَق في حلقه ونشِب فيه.

عَلِق (عَلِقَ يَعْلِقُ عَلَقًا) الشوك بالثوب دخل فيه وتمسك به ونشِب. وَعَلِقَ الطَّيِّب بالحباله وقع فيها أو بالشرك وقع

فيه ولم يُقْلِت. وَعَلِقَ الخصمُ بخصمه أمسك به ولم يفلته. وَعَلِقَ الرجلُ المرأةَ هويها وأحبها ولم يستطع

إلى أن يأتي الربيع. والعَلَقُ بقية لبن في الضرع، ومنه قولهم: ما ترك الحالب عَلَاقاً.

عَلَاقة العَلَاقة هي الصلة والمناسبة، ويقال: ليس بيني وبينه عَلَاقة؛ وليس لهذا الأمر علاقة بما حَدَثَ؛ وما علاقتك بهذا الرجل؟ **والعلاقة** بين دولة وأخرى هي سبب الاتصال بينهما، ومنه العلاقات بين الدول، وقد تكون حسنة أو سيئة، ومنه توتر العلاقات. والسلطة ذات **العلاقة** هي التي يمسها الأمر ويعنيها. **والعلاقة** ما تأكله الماشية تكتفي به مؤقتاً، أو البلغة من العيش. ويقال: بين هذا الرجل وفلانة عَلَاقة، أي علاقة حُب. **وعَلَاقة** الرجل ما تعلق به من صناعة وعمل ومال. **والعلاقة** هي الزوجة والولد وكل شيء له صلة قرابة أو نَسَب أو عمل. والجمع **عَلَاتِق** و**عَلَاقات**. **والعلاقة** هي اللقب؛ كأنه يُعَلَقُ على الناس، وهي **العَلَاتِق**.

عِلَاقة العِلَاقة شيء يُتَعَلَقُ به شيء آخر، فورقة الشجر أو الثمرة لها خيط يصل بينها وبين الشجرة تتعلّق به. **وعِلَاقة** السيف سِرٌّ يُعَلَقُ السيف به. **وعِلَاقة** السوط سير من الجلد يكون في يد الرجل يُمَسِكُ به إذا حمّله. **عِلَاقِيّة العِلَاقِيّة** هو الرجل الذي إذا تعلق بشيء لم يتركه، والمرأة **عِلَاقِيّة**.

عِلَق العِلَق هو النفيس من كل شيء، والجمع **أَعْلَاق** و**عُلُوق**. **والعِلَق** هو الثوب الكريم. يقال: هو عِلَق علم، أي يحبه ويتبعه لا يفارقه. ويقال: هو عِلَق نساء. ومما قيل في فرس اسمها سَكَاب: **أَبَيْتَ السَّكَابِ عِلَقٌ**

نفيس لا تُعار ولا تباع. ويقال: لي في هذا المال أو هذا المشروع عِلَق. ويقال: هذا عِلَق مَضِنَّة، أي يُضَنُّ به كثيراً.

عَلَق العَلَق هو الدم الجامد ولا سيما على الجسم. **والعَلَق** الطين الذي يعلق باليد أو الثوب. **والعَلَق** هو المحبة اللازمة لا تنفك. **والعَلَق** دود سود تمتص الدم، والواحدة **عَلَقَة**. **والعَلَق** الجبل المعلق بالبكرة أو الذي تعلق به البكرة، وكل شيء كان سبباً يُعَلَقُ به شيء آخر فهو عِلَق، فكان السبب يكون جاذباً. **والعَلَق** في الثوب هو شقّ أحدثه جاذبٌ جذبه، كالعَلَق من شوكة أو مسمار.

الخلاص من حبها. **وعَلَقَ** الرجل يفعل كذا وكذا طَفِقَ.

عَلَقَ (عَلَقَ يُعَلِقُ) الرجلُ المخلّة في رأس الفرس وضعها وأثبتها. **وعَلَقَ** الرجلُ الحبلَ بمسمار ربطه به فثبت. **وعَلَقَ** الرجلُ الدابة قَدَمَ لها العَلَفَ، **وعَلَقَ** لها. **وعَلَقَ** القاضي الحكم في القضية أرجاءه. **وعَلَقَ** الرجلُ باباً على داره نصبه وركّبه في موضعه. **وعَلَقَ** الرجلُ امرأةً أحبها. ويقال: هو يُعَلِقُ أهميةً على هذا الأمر. **وعَلَقَ** الرجلُ سفره إلى أن يرد عليه خبر طيب. ويقال: سمع الخبر ولم يعلّق عليه برأي. **وعَلَقَ** المذيع أو الكاتب على الأنباء بين رأيه فيها.

أَعْلَقَ (أَعْلَقَ يُعَلِقُ) الرجلُ أظفاره أو أصابعه بثوب خصمه أنفذها فيه وتمسك. **وأَعْلَقَ** الطائرُ برائثه في قطعة اللحم أنفذها فيها. **وأَعْلَقَ** الرجلُ السيفَ جعل له علاقة. **وأَعْلَقَ** الرجلُ وضع العَلَقَ في الموضع لِمَصِّ الدم. **وأَعْلَقَ** الصائدُ وقع الصيد في جبالته، ويقال: أعلقت يا هذا فأذرك. **وأَعْلَقَ** الشيءَ بغيره ربطه به.

تَعَلَّقَ (تَعَلَّقَ يُتَعَلَّقُ) الولدُ بأبيه عند الفراق أمسك به وتشبث، ومنه قول ابن زريق البغدادي:

وكم تعلق بي يوم الفراق ضحى

وأدمعي مُسْتَهْلَات وأدمعه **وتَعَلَّقَ** الرجلُ المرأةَ أو بها أحبها. **وتَعَلَّقَ** الشوكُ بالثوب تشبث. **وتَعَلَّقَ** الوحشُ أو الطائرُ بالحباله علق بها. **وتَعَلَّقَ** الثوبُ على الشجرة سقط عليها **وعَلِقَ**. ويقال: هذا الكلام يتعلّق بما سبق قوله، أي يتصل بعلاقة ومناسبة. **وتَعَلَّقَ** قلبه امرأةً أحبها، ومنه قول امرئ القيس:

تعلّق قلبي طفلةً عربيةً

تنعم بالدياج والحلي والحلّل **تَعَالَقَ** (تَعَالَقَ يُتَعَالَقُ) الرجلان تماسكا في خصومة. **وتعالمقا** في الكلام حصل بينهما شجار.

اعتلق (اعتلق يعلّق اعتلاقاً) الرجلُ امرأةً عُلّقها. واعتلق الرجلُ بمشكلة وقع فيها أو علق. واعتلق الهم بالصدر نَشِبَ وأمسك.

عَلَاق العَلَاق ما تأكله الماشية من الشجر وتكتفي به مؤقتاً

عَلَقَى العَلَقَى نبات له أوراق لطاف وقضبان دقاق تتخذ منه المكانس، والواحدة منه علقاة، ويشرب طبيخه للاستسقاء، وهو لا يُنَوَّن، وفي الانكليزية osyris.

عَلَقَةُ العَلَقَةِ جَذْبَةٌ يُجَذَّبُ بها الثوب بسبب شوك أو مسمار وقد ينشق الثوب أو لا ينشق. والعَلَقَةُ كالورطة يقع فيها الرجل.

عَلَقَةُ العَلَقَةِ هي ثوب قصير يلبسه الولد أول مرة في صفره، وهو قميص بلا كمين، وهو إلى الحجزة. والعَلَقَةُ شجرة يُدْبَغُ بها.

عَلَقَةُ العَلَقَةِ هي البُلْغَةُ من العيش يتقوت بها موقناً، وهي ما تأكله الماشية من الشجر تكتفي به إلى أن يأتي الربيع، والجمع عُلُقٌ. ويقال: لم يبق لديه عُلُقَةٌ، أي شيء يملكه ويتعلق به، ويقال: لي في هذا المسمى أو المال عُلُقَةٌ، أي تعلق كسهم أو شركة. ويقال: كل بيع أبقى علقَةً فهو باطل، أي ترك شيئاً يتعلق به البائع. والناس يقولون: هذا رجل عُلُقَةٌ، أي إذا علق بالشيء لا يُفْلِتُهُ، والأصل عُلُقَةٌ.

عَلَقَةُ العَلَقَةِ دودة سوداء تمتص الدم وكانوا يستعملونها في الطب. والعَلَقَةُ قطعة جامدة من الدم. والعَلَقَةُ تكون في أول تكوّن الجنين من النطفة.

عَلَقُ العَلَقِ نبات، ولعله العَلَقَى.

عَلَاةُ العَلَاةِ هي ما يُعَلَّقُ عليه من ثياب وغيرها.

عُلُقُ العُلُقِ والعُلُقَى نبت يتعلق بالشجر يشبه الورد إلا أنه أطول عساليج وشوكاً وثمره كالتوت. والعُلُقُ الجبلي منه قليل الشوك سبط وثمره شديد الحمرة. وعُلُقُ الجبل وعُلُقُ الكلب نبتان، والواحدة عُلُقَةٌ.

عُلُوقُ العُلُوقِ هو العلاقة أو التعلق، ويقال: لي في هذا المال عُلُوقٌ.

عُلُوقُ العُلُوقِ هي المنية تعلق بالرجل فترديه. والعُلُوقُ هي المرأة التي لا تحب غير زوجها. والعُلُوقُ امرأة تُرْضِعُ ولدً غيرها. ويقال: عاملنا معاملة العُلُوقِ أي قال لنا قولاً ليس معه فعل.

عَلِيقُ العَلِيقِ ما تُعَلِّقُهُ الدابة من حبوب أو جريش كالشعير ونحوه.

عَلِيقَةُ العَلِيقَةِ دابة يرسلها الرجل مع قوم يمتارون

فيمتارون له عليها. والجمع علائق.

تَعْلِيقُ التعلِيقِ هو إبطال فعل أفعال القلوب لفظاً لا محلاً كقولهم: علمت أزيدَ قائمٍ أم عمرو؛ وأصله: علمت زيدا أم عمراً هل هو قائم، والتعلِيقُ في النحو هو ربط مضمون جملة بحصول مضمون جملة أخرى. والتعلِيقُ على الخبر قول يقال عنه لشرحه أو إبداء رأي فيه.

تعليقة التعليقة هي ما عُلِقَ على حاشية الكتاب من شرح أو تفصيل، والجمع تعاليق. والتعليقة ما تُعَلَّقُ عليه الثياب أو ما يُعَلَّقُ بالجلية من نقود ذهبية أو نحو ذلك، وهي التعاليق.

تَعَلَّقَ التَّعَلَّقُ هو النسبة بين شيء وآخر كالعلاقة بين العالم والمعلوم وبين التابع والمتبوع في معادلة جبرية. والتعلق في العربية هو نسبة الفعل إلى غير الفاعل. وقد يكون بين مادتين كيميائيتين تَعَلَّقَ تنجذب احدهما إلى الأخرى، أي affinity.

أَعْلُوقَةُ الأَعْلُوقَةِ هي ما يُعَلَّقُ، والجمع أَعَالِيقُ.

مِعْلَاقُ المِعْلَاقِ أداة يُعَلَّقُ بها الشيء كالكُلاب يُعَلَّقُ به اللحم. والمِعْلَاقُ للثمرة هو علاقتها. والمِعْلَاقُ على ظهر الدابة أداة يُعَلَّقُ بها الشيء كالقربة. ومِعْلَاقُ الباب شيء يُعَلَّقُ به فإذا دُفِعَ الباب انفتح. والمِعْلَاقُ هو أيضاً الشيء الذي يُعَلَّقُ بمِعْلَاقٍ كالعنب أو التمر إذا عُلِقَ. والمِعْلَاقُ من الذبيحة هو القلب والكبد والرثتان تكون معلقة بقصبة الرئة، وفي الانكليزية pluck. والمِعْلَاقُ من الرجال هو الشديد الخصام يتعلّق بالحجج، مثل stickler. والجمع مَعَالِيقُ.

مُعَلَّقُ المُعَلَّقِ هو المربوط بغيره. والمُعَلَّقُ هو المربوط المتدلي من سقف أو من الجو كالسحاب المُعَلَّقُ. والمُعَلَّقُ في الكيمياء هو الذي لا يطفو على سطح السائل ولا يرسب كالرسوب المُعَلَّقُ أي colloid. والمُعَلَّقُ من الأمور هو الذي لم يَبْتَ بعد.

مُعَلَّقَةُ المُعَلَّقَةِ مؤنث المُعَلَّقِ. والقضية المُعَلَّقَةُ هي التي لم تُبْتَ بعد. والمُعَلَّقَةُ من النساء هي التي فقدت زوجها وبقيت لا متزوجة ولا مطلقة. والمُعَلَّقَةُ قصيدة من شعر الجاهلية كانت تُعَلَّقُ في الكعبة لنفاستها، وهي

التماسك بعضه ببعض، مثل العَلِك. وهذا من فعل
(عَلَّكَ يَعْلُكَ عَلَاةً) فهو عليك. وهذا الفعل لا تذكره
المعاجم.

عَلَّ (عَلَّ يَعْلُ عَلًا) الرجل صاحبه سقاه مرة بعد أخرى أو
تابع سقيه حتى أرواه. وَعَلَّ الضارب المضروب تابع
عليه الضرب وأشبعه. وَعَلَّ الدابغ الأديم أعاد عليه
الدبغ حتى أشبعه.

عَلَّ (عَلَّ يَعْلُ عَلًا) الرجل شرب مرة بعد أخرى أو تابع
الشرب حتى ارتوى.

عَلَّ (عَلَّ يَعْلُ عَلًا) الرجل مريض فهو عَلَّ، أي (عَلِل)،
وقد أضربوا عن استعمال هذا الفعل واستعاضوا عنه
بالفعل (عَلَّ يَعْلُ عَلَّةً) فهو عَلِل. والحقيقة أن (عَلِل)
مأخوذة من فعل (عَلَّ يَعْلُ عَلَالَةً) أي (عَلَّل يَعْلُلُ عَلَالَةً)
والمعاجم لا تذكر الفعل بكامله. (ولما كان هذا الفعل
من الأفعال المضاعفة الآخر فقد حدث في صيغته
تشويش).

عَلَّل (عَلَّل يَعْلِلُ تعليلًا) الرجل صاحبه سقاه المرة بعد
الأخرى أو تابع سقيه. وَعَلَّل الرجل ثمرة الشجرة أو
نحوها جناها مرة بعد أخرى. وَعَلَّل الرجل صاحبه
بطعام أعاده عليه وشغله به ولهاه. وَعَلَّل الرجل جليسه
بحديث شغله به ولهاه. وَعَلَّل فلان ماشيته أو إبله
أحسن القيام عليها وراعاها. ويقال: فلان يَعْلِل نفسه
بتعلية أي يُشغِلها بها ويُلهيها. وَعَلَّل الرجل الشيء بين
عَلَّتِه ووجهه وأثبت بالدليل. وَعَلَّل النحوي الكلمة بين
وجه الإعلال فيها. ويقال: هو يَعْلِل نفسه بالأمال، أي
يطمعها، ومنه قول الطغرائي:

أَعْلِلَ النَّفْسَ بِالْأَمَالِ أَرْقَبَهَا

ما أضيّق العيش لولا فسحة الأمل
ويقال: المرأة تُعَلِّل طِفْلَهَا بالخبز عن اللبن، أي تلهيه
به، ومنه قول أبي فراس الحمداني:

مُعَلِّلَتِي بِالْوَصْلِ وَالْمَوْتِ دُونَهُ

إذا مَتَ ظِمَانًا فَلَا نَزَلَ الْقَطَرُ
أَعْلَّ (أَعْلَّ يَعْلُ إِعْلَالًا) الراعي إبله أو مواشيه سقاه ثانية.
وَأَعْلَّ الله فلاناً أصابه بعله. وَأَعْلَّ الكلمة أدخل فيها
الإعلال، فهي مُعَلَّة.

تَعَلَّل (تَعَلَّل يَتَعَلَّلُ تَعَلُّلاً) الرجل بعذر أو بحجة أبداه

من المعلقات السبع.

مُتَعَلِّقُ الْمُتَعَلِّقِ هو التَّعَلُّقُ. ومتعلّق الجار أو الظرف هو
ما علّق به من فعل وشبهه. ويقال: لي في هذا المال
متعلّق، أي تعلّق. ويقال: ليس له في هذا الأمر
متعلّق أي حجة يتشبّث بها أو سبب.

مُتَعَلِّقُ الْمُتَعَلِّقِ هو الذي يَتَعَلَّقُ. والمتعلّق هو الذي يأكل
اليسير الموجود ويكتفي به ولا يتشرّط، ومنه قولهم:
ليس المُتَعَلِّقُ كالمُتَأَتِّقِ.

عَلَقَمَ (عَلَقَمَ يُعْلِمُ عَلَقَمَةً) الشيء كان مُرّاً كالعلقم.
وعَلَقَمَ الحنظل استحكمت مرارته. وَعَلَقَمَ الرجل
طعامه جعل فيه شيئاً مُرّاً.

عَلَقَمَ الْعَلَقَمَ نبات مُرّ شديد المرارة، وقيل هو الحنظل.
والشيء الْعَلَقَمُ هو الشديد المرارة. وماء علقم، أي
شديد المرارة. ويقال: أذاقه العلقم، أي عذبه نفسانياً.

عَلَّكَ (عَلَّكَ يَعْلُكَ عَلَكًا) الرجل الشيء في فمه مضغه
وقلّبه، ومنه عَلَّكَ اللّبان أو العَلَك. وَعَلَّكَ الفرسُ
لجأه مضغه في فمه ولاكه وحركه. وَعَلَّكَ الرجل
أسنانه حَكَّ بعضها ببعض فُسِمِعَ لها صوت.

عَلَّكَ (عَلَّكَ يَعْلُكَ تعليكًا) الرجل جلد القربة أجاد دبغها.
وعَلَّكَ السرجل تكلم بكلام لا معنى له، وهو من
اصطلاح الناس، فهو مُعَلِّك.

عَالِكَ الْعَالِكِ هو الذي يَعْلُكَ. والعالك من الأشياء هو
الصعب عند العلك، ويقال: لحمَةٌ عَالِكَةٌ، أي يحتاج
الإنسان في مضغها إلى علك شديد.

عِلَّكَ الْعِلَّكَ كُلُّ صَمَغٍ يُمَضَغُ مِنْ لَبَانٍ وَنَحْوِهِ، والقِطْعَةُ
منه عِلَكَةٌ. والجمع عُلُوكٌ وَأَعْلَاكَ.

عِلَّكَ الْعِلَّكَ هو الذي يحتاج في مضغه إلى علك شديد،
وهذا من فعل (عِلَّكَ يَعْلُكَ عَلَكًا) ولا تكاد المعاجم
تذكره. ويقال: لحمٌ عِلَّكَ، ولحمَةٌ عِلَكَةٌ. وَالْعِلَّكَ هو
اللّزج التماسك بعضه ببعض، كالحنطة العلكة عند
العجن، والطينة العلكة. والجمع عِلْكِي.

عَلَاكَ الْعَلَاكَ هو الذي يكثر العلك، وهو كثير الكلام
والمهذار في اصطلاح الناس. وَالْعَلَاكَ بائع العلك.

عَلِيكَ الْعَلِيكَ من الأشياء هو الذي يحتاج في مضغه أو
معالجته إلى علك شديد، كالطين العليكَ الشديد التلّزج

يصدر عنه أمر آخر فهو **عِلَّة** لذلك الأمر الآخر، ومن ذلك: **العِلَّة** الماهية و**العِلَّة** الصورية و**العِلَّة** الفاعلية و**العِلَّة** الغائية و**العِلَّة** التامة و**العِلَّة** الناقصة، وكلها مأخوذ من الفلسفة اليونانية. و**العِلَّة** في العروض هي التغيير الذي يلحق الأسباب والأوتاد في الأعاريض والضروب. ويقال: **خُذِه** على **عِلَّاتِه**، أي على أي حال أو على ما فيه من **عُيُوب**.

عَلِيل **العَلِيل** هو المصاب ب**عِلَّة**. والجمع **أَعْلَاء**، وهي **عَلِيلَة** والجمع **عليلات** و**علائل**. والنسيم **العليل** هو اللين الهبوب.

إِعْلَال **الإِعْلَال** هو إبدال حرف بحرف آخر بالقلب أو بالتسكين أو بالحذف، ومنه مثلاً (قال) فهي **مُعَلَّة** من (قُول)، وهو أيضاً **التعليل** والاعتلال. ولا يكون **الإِعْلَال** إلا في حروف **العِلَّة**.

تَعِلَّة **التَعِلَّة** ما يُتَعَلَّل به من الطعام والحديث وغيرهما. **تَعْلِيل** **التَعْلِيل** هو تبين **العِلَّة** المسببة لعارض أو حدث. و**التعليل** هو إرجاع الحالة الناتجة إلى مسبب أو **علة**، وهو الدليل أو البرهان، ويقال البرهان **اللّمي**. و**التعليل** في البديع هو أن يُدْعَى للشيء سبب غير سببه في الواقع وذلك للتحسين أو للتهجين. ومن الأمثلة على **التعليل** في القرآن الكريم قوله تعالى عن إبليس وآدم: ﴿أنا خيرٌ منه خلقتني من نارٍ وخلقته من طين﴾ [الأعراف ١٢]، أي هو خيرٌ من آدم لأنه مخلوق من نار وآدم مخلوق من طين، والنار خير من الطين. ومنه **التعليل** بالوعود، وكذلك **التعلل** بها وبالأمال.

مُعْتَلّ **المُعْتَلّ** ما كان أحد حروفه حرف **علة**، مثل: وعد ورمى، وضده السالم.

مُعَلَّل **المُعَلَّل** هو الذي إذا جاءه جابي الخراج دافعه بال**عِلل** والأعذار. و**المُعَلَّل** هو الذي يسقي مرة بعد مرة. و**المُعَلَّل** يومٌ من أيام العجوز.

مُعَلَّل **المُعَلَّل** هو الذي لوجوده **عِلَّة** سابقة لوجوده. و**المُعَلَّل** من الأحاديث هو الذي يكون فيه **علة** تُخِل بصحته. و**المُعَلَّل** حلوى تعقد بالسكر للأولاد.

مَعْلُول **المَعْلُول** هو الذي فيه **إِعْلَال** أو **عِلَّة**، والجمع **مَعَالِيل** و**مَعْلُولُون**.

و**تَمَسَّكَ** بها. و**تَعَلَّل** الرجلُ بشيء كالأمل والوعد تلهى به وتشغَل. و**تَعَلَّل** الرجلُ في سَمَرِه تسلى وتلهى. و**تَعَلَّلَت** المرأةُ من نفاسها خرجت وطهرت. ويقال: هو يتعلل بقرته، أي يحلب **عِلَّاتِها** وهي اللبن يجتمع في ضرعها بعد الحلبة الأولى. والصبي يتعلل أمه.

اعْتَلَّ (اعتلَّ يَعتَلُّ اعتِلالاً) الرجلُ أصابته **عِلَّة** أو مرض. و**اعْتَلَّ** الرجلُ بشيء أخذه عذراً أو حجة له. و**اعتلت** الريحُ كانت **عَلِيلَة** أي لينة الهبوب. و**اعْتَلَّ** الرجلُ اعتذر. و**اعتلت** الكلمةُ كان فيها حرف **علة**.

عَالَّة **العَالَّة** هي التي عُلَّت كالناقة أو الدابة إذا شربت ثانية وارتوت. ويقال في المثل: عَرَضَ عَلَيَّ سَوْمٌ **عَالَّة**، أي لم يبالغ في العرض لأن **العَالَّة** لا يُعْرَضُ عليها الشرب ويبالغ في العرض.

عُلَّالَة **العُلَّالَة** شيء يُتَعَلَّل به. و**العُلَّالَة** بقية اللبن في الضرع، وبقية جري الفرس أو سير الرجل، وبقية قوة الشيخ، وبقية كل شيء، ويقال: للفرس بُدَاهَة و**عُلَّالَة**. **عَلَّ** **العَلَّ** هو المريض الذي تقبض جلده. و**العَلَّ** من الرجال هو الذي يكثر من زيارة النساء يتعلل بحديثهن.

عَلَّل **العَلَّل** هو السقية الثانية للإبل أو للخيول، والسقية الأولى نَهَل وهي أبلغ من الثانية، ويقال: **عَلَّل** بعد نَهَل.

عِلَّة **العِلَّة** ما يتعلل به والسقية الواحدة والضرة، والجمع **عِلَّات**. و**بنو العِلَّات** أي بنو الضرائر يكونون من أمهات شتى ولكن من رجل واحد. وفي الحديث الشريف: «الأنبياء بنو عِلَّات» أي إنهم لأمم مختلفة ودينهم واحد. وبنو الأخياف من أم واحدة ورجال شتى.

عِلَّة **العِلَّة** خلل في الجسم يخرج عن الاعتدال، وهي مثل المرض والداء وبين الثلاثة اختلاف. و**العِلَّة** عُدْر يُتَخَذُ حُجَّة. و**العِلَّة** هي المُسَبِّب، ومنه **العِلَّة** الأولى ويستعملها البعض للدلالة على الله جلّ وعلا. ويقال: هذا **عِلَّة** **العِلل**، أي cause في الانكليزية. ويقال: **العِلَّة** في ذلك أن... السبب أو السّر. ومنه: **العِلَّة** و**المَعْلُول**، بمعنى cause and effect. وحروف **العِلَّة** هي الألف والواو والياء. و**العِلَّة** للشيء هي ما يتوقف عليه وجود ذلك الشيء ويكون خارجاً مؤثراً. وكلُّ أمرٍ

والكيمياء والفلك والرياضيات، أي scientist. والعالمية شهادة بإتقان علم من العلوم.

عَالَم العالم هو جميع الخلق في الكون أو الدنيا بأسرها. والجمع عَوَالِم وعَالَمُونَ، وقد يُطلق العالم على فلك من الأفلاك، ومنه قولهم عن العالم العلوي والعالم السفلي. ويقال: عالم الحيوان وعالم النبات، أي جميع المخلوقات من الحيوان أو من النبات. ويقال: كان في الساحة عالم كثير، أي خلق كثير. والعالم أيضاً هم الناس.

عَالَمِي الْعَالَمِي هو المنتشر بالعالم، كالبك العالمِي، والشهرة العالمية.

عَلَامَةُ الْعَلَامَةِ شيء يتميز به شيء آخر إذا وُسم به أو وضع عليه أو معه، فالمثدنة علامة المسجد والدخان علامة على النار والسحاب علامة على المطر، فالعلامة هي الدليل بالنسبة إلى المدلول. والعلامة في الكتابة إشارة تستعمل لمعنى، مثل علامة الاستفهام أو علامة التعجب. والعلامة التجارية إشارة يُعرف بها المصنوع أو المبيع تفريقاً له عن غيره. ويقال: اجعل لنفسك علامة حتى أعرفك بها من بين الناس. والعلامة شيء يُعرف به الفصل أو الحد بين أرض وأخرى. وعلامة الطريق حجر ينصب أو خشبة أو عمود يُهتدى بها أو به فلا يضل السائر أو المسافر، وقد تكون العلامة في الفلاة أو الأرض المجهولة. والعلامة هي الدرجة التي ينالها التلميذ في الامتحان وتدوّن في دفتر العلامات.

عَلَامَةُ الْعَلَامَةِ هو الواسع العلم المُتَقِن له، وهو يزيد على العالم، والهاء للمبالغة، فهو عَلَامَةٌ وهي عَلَامَةٌ، والجمع عَلَامَات. أمّا الْعَلَام فهو الذي يعلم كل شيء، ومنه عَلَام الغيوب، وهي عَلَامَةٌ، والجمع عَلَامُونَ وَعَلَامَات.

عُلَامَةُ الْعُلَامَةِ شيء يوضع على شيء آخر يُعرف به كالبطاقة على الثوب في محلات التنظيف.

عَلَم العلم هو العالم أو الدنيا. والعَلَمَانِي هو الديني بخلاف الديني وهو خلاف الأكليريوسي أو طبقة علماء الدين ورجاله. والدولة الْعَلَمَانِيَّة هي التي ليس لها صفة دينية كفرنسا مثلاً، أي laïc. والرجل الْعَلَمَانِي هو الذي لا اختصاص له في أحد العلوم، مثل layman أو lay.

يَعْلُول يَعْلُول هو البعير ذو السنامين. واليَعْلُول نُفَاحَةٌ على سطح الماء من وقع قطرات المطر. واليَعْلُول قطعة من السحاب الأبيض متراكمة. والجمع يَعَالِيل.

عَلَم (عَلِمَ يَعْلَمُ عَلِمًا) الرجلُ فَرَسَهُ وَسَمَهُ بعلامةٍ يُعْرِفُ بها. وَعَلِمَهُ بِالْعِلْمِ كَانَ أَعْلَمَ مِنْهُ. وَعَلِمَ شَفَتَهُ شَقَّهَا. عَلِمَ (عَلِمَ يَعْلَمُ عَلِمًا) الرجلُ كَانَ مُشَقَّقَ الشِّفَةِ الْعَلِيَا، فهو أعلم، وهي علماء، والجمع عُلَم.

عَلِمَ (عَلِمَ يَعْلَمُ عَلِمًا) الرجلُ الشَّيْءَ فَهَمَهُ وَأَدْرَكَهُ بَعْدَ مَا عَرَفَهُ. وَعَلِمَ الرجلُ الشَّيْءَ أَتَقَنَهُ. وَعَلِمَ بِالشَّيْءِ أَحَاطَ بِهِ عِلْمًا وَأَخَذَ خَبْرَهُ. وَعَلِمَ الرجلُ فِي نَفْسِهِ حَصَلَتْ لَهُ حَقِيقَةُ الْعِلْمِ.

عَلِمَ (عَلِمَ يَعْلَمُ تَعْلِيمًا) الرجلُ ابْنَهُ الصَّنْعَةَ بَيَّنَّهَا وَشَرَحَهَا لَهُ حَتَّى فَهَمَهَا وَأَحَاطَ بِهَا. وَعَلِمَ الْفَارِسُ نَفْسَهُ جَعَلَ لِنَفْسِهِ عَلَامَةً يُعْرِفُ بِهَا. وَعَلِمَ الرجلُ بَيْتَهُ وَضَعَ عَلَامَةً عَلَيْهِ يُعْرِفُ بِهَا. وَعَلِمَ الرجلُ لِلْمَارِ عَلَامَةً فِي الشَّارِعِ وَضَعَ عَلَامَةً إِذَا رَأَاهَا الْمَارُ عَرَفَ الشَّيْءَ بِهَا. وَعَلِمَ الرجلُ صَاحِبَهُ أَخْبَرَهُ.

أَعْلَمَ (أَعْلَمَ يَعْلَمُ إِعْلَامًا) الرجلُ صَاحِبَهُ أَخْبَرَهُ. وَأَعْلَمَ الصَّانِعُ الْقِمَاشَ جَعَلَ لَهُ عَلِمًا أَوْ طِرَازًا. وَأَعْلَمَ الْقَارِئُ عَلَى مَوَاضِعٍ مِنَ الْكِتَابِ أَوْ غَيْرِهِ جَعَلَ لَهَا عِلَامَاتٍ. وَأَعْلَمَ الرجلُ صَاحِبَهُ بِالْخَبَرِ أَخْبَرَهُ بِهِ. وَأَعْلَمَهُ الْعِلْمُ أَوْ الصَّنْعَةُ عِلْمَهُ إِيَّاهَا. وَأَعْلَمَ الْفَارِسُ نَفْسَهُ فِي الْحَرْبِ أَشْهَرَ نَفْسَهُ بَعْلَامَةً يَعْرِفُ بِهَا، فَهُوَ مُعْلِمٌ، وَكَذَلِكَ الْفَرَسُ فَالْفَرَسُ مُعْلَمٌ.

تَعْلَمَ (تَعْلَمَ يَتَعْلَمُ تَعْلَمًا) الرجلُ الْعِلْمَ أَوْ الصَّنْعَةَ أَوْ الْقِرَاءَةَ وَقَفَ عَلَيْهَا وَفَهَمَهَا وَأَتَقَنَهَا. وَيُقَالُ فِي الْأَمْرِ: تَعْلَمُ، أَيْ اْعْلَمُ. وَيُقَالُ: تَعْلَمْتُ أَنْ فَلَانًا قَادِمًا، أَيْ عَلِمْتُ.

تَعَالَمَ (تَعَالَمَ يَتَعَالَمُ تَعَالَمًا) الْقَوْمُ الْخَبَرَ عِلْمُوهُ وَأَخَذَهُ بَعْضُهُمْ مِنْ بَعْضٍ حَتَّى انْتَشَرَ بَيْنَهُمْ وَتَعَالَمَ أَظْهَرَ الْعِلْمَ. اسْتَعْلَمَ (اسْتَعْلَمَ يَسْتَعْلِمُ اسْتَعْلَامًا) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ الْخَبَرَ طَلَبَ إِلَيْهِ أَنْ يُعْلِمَهُ بِهِ.

عَالِمُ الْعَالَمِ هو الذي لديه عِلْمٌ أَوْ الْوَاقِفُ عَلَى حَقِيقَةِ الشَّيْءِ جَمْلَةً وَتَفْصِيلًا كَالْعَالِمِ فِي الْفَلَكِ أَوْ الرِّيَاضِيَّاتِ أَوْ الْفِقْهِ أَوْ غَيْرِهِ. وَالْجَمْعُ عُلَامٌ وَعَالَمُونَ. وَالْعَالِمُ النَّظَامِيُّ هو الْعَالِمُ فِي أَحَدِ الْعُلُومِ النَّظَامِيَّةِ كَالطَّبِيعَةِ

والأثنى علماء، والجمع عُلَم. ويقول الزمخشري:
ومذ أفلح الجهال أيقنْتُ أنني
أنا الميمُ والأيامُ أفلحُ أَعْلَمُ
والأفلح مشقوق الشفة السفلى. والأعلم مشقوق الشفة
العليا، فالذي يكون أفلح أعلم لا يحسن التلظظ بالميم،
أي إن الزمخشري ليس للأيام قدرة على الإتيان بمثله.
أَعْلُومَةُ الأعلومة هي العلامة والسمة، والجمع أعاليم.
إعلام الإعلام هو الإخبار وإعطاء المعلومات، ومنه وزارة
الإعلام في كل دولة.

تَعْلِيمُ التعليم هو تلقين العلم والمعرفة والتفهيم كما
يجري في المدارس، والجمع تعاليم، ومنه التعاليم
الدينية وهي الأوامر والنواهي، والواحدة تعليمة والجمع
تعليمات، ومنه التعليمات وهي الإرشادات. والعلم
التعليمي هو العلم الرياضي كالحساب والهندسة
والجبر.

مَعْلَمُ المَعْلَم ما يُسْتَدَلُّ به على الشيء من أثر أو صفة،
والجمع معالِم، ومنه معالم الأرض أي مظاهر بارزة
منها كالجبال والوديان، ومنه معالم الوجه أي أجزأؤه
البارزة كالأنف والفم والعينين. والمَعْلَم هو الموضع
الذي يُظن فيه وجود الشيء المطلوب، كالمُعْجَم
والموسوعة، وهي مَعْلَمَة.

مُعْلِمُ المُعْلِم هو الفارس أو المقاتل الذي جعل لنفسه
علامة الشجعان في الحرب، والجمع مُعْلِمُونَ
ومَعَالِم.

مَعْلُومُ المعلوم هو الذي أحاط به العلم والمعروف،
والجمع معاليم ومعلومات، ومنه المعلومات عن
الشيء أي الأخبار عنه، والمعلومات في معادلة جبرية
هي خلاف المجهولات. والمَعْلُوم أجرة معينة يُعْطَاها
من يقوم بعمل معين ديني أو غيره. والمَعْلُوم عند
النحاة هو ما أُسِيْدَ إلى الفاعل لا إلى المفعول، مثل
ضَرَبَ زيدٌ عمرواً، فالفعل (ضرب) معلوم، بخلاف
ضَرِبَ عمروٌ، فالفعل (ضرب) مجهول. والجمع
معلومات. والأيام المعلومات هي عشرة الأيام الأول
من ذي الحجة وآخرها يوم النحر.

مَعْلُومِيَّةُ المَعْلُومِيَّة للشيء هي كون الشيء معلوماً،

عِلْمُ العِلْم هو إدراك الشيء بحقيقته وليس بصورته فقط،
فهو أعلى مرتبة من المعرفة لأن المعرفة قد تقتصر على
الصورة والمحسوسات. والعِلْم عملي ونظري، وهو
أيضاً عقلي وسمعي. والعِلْم مجموعة أصول ومبادئ
عن موضوع ما، مثل علم الكلام وعلم الطبيعة وعلم
الفلك وهكذا، والجمع عُلُوم. والعلم الحقيقي هو
الذي يصح في جميع الأحوال كعلم المنطق والعلوم
الرياضية بخلاف عِلْم الاجتماع وعلم التاريخ. والعِلْم
اللُّدْنِي هو الذي الذي يتعلمه الإنسان من الله من غير
واسطة. والعِلْم التعليمي هو العلم الرياضي كالحساب
والهندسة والجبر والمثلثات وغيرها. ويقال: ليَكُنْ في
علمك، أي كُنْ على عِلْم، ويقال: كان هو على عِلْمٍ
تام بالقضية، أي واقفاً عليها تمام الوقوف.

عِلْمُ العِلْم هو الراية، ولكل دولة عِلْمُها. والعِلْم شيء
منسوب في الطريق يهتدى به، أو هو جبل طويل أو
منارة تُرى من بعيد فيهتدى بها. والعِلْم من الرجال هو
المشهور. وعِلْمُ القماش طرازه الظاهر في نسيجه.
والعِلْم في علم العربية هو الذي يُطْلَق على رجلٍ أو
موضع جغرافي ويكون اسماً له مثل: زيد ودمشق
وافريقية، ويقال له: اسم عِلْم. ويقال: هو أشهر من نارٍ
على عِلْم، أي أشهر من نارٍ على ظهر جبل. والعِلْم
شَقٌّ في الشفة العليا والعِلْم بين أرضٍ وأخرى علامة
يتبين بها الحد أو الفصل. والجمع أعلام.

عِلْمَةُ العِلْمَة شَقٌّ في الشفة العليا، وهي العِلْمَة أيضاً.

عِلْمَاءُ العِلْمَاء مؤنث الأعلام، وهي التي في شفتها العليا
عِلْمٌ أو عِلْمَة، وهي الذراع أيضاً.
عِلْمِي العِلْمِي هو المنسوب إلى العلم وهو بخلاف الأدبي
في الجامعات.

عِلْمِي العِلْمِي هو المنسوب إلى العِلْم. والعِلْمِيَّة كون
الاسم عِلْماً، وهي من موانع الصرف مع بعض الشروط.
عِلِيمُ العِلِيم من أسماء الله الحسنى. والعِلِيم هو العالم
الواسع العلم أو المتصف بالعلم، وهي عليمه، والجمع
عِلْمَاء وعِلِيمَات.

أَعْلَمُ الأَعْلَم هو المشقوق الشفة العليا. والأَعْلَم هو
الذي لديه فضل علم على غيره، ويقال: الله أعلم.

دَابَّتْ رَكْبَهَا. وَعَلَا الرَّجُلُ الْمِنْصَةَ وَقَفَ عَلَيْهَا. وَعَلَا الرَّجُلُ الْجِبَلَ وَفِي الْجَبَلِ صَعْدَهُ. وَعَلَا الرَّجُلُ قِرْنَهُ بالسيف أو بالعَصَا رَفَعَهُ أو رَفَعَهَا عَلَيْهِ وَضَرَبَهُ. وَعَلَا الرَّجُلُ فِي الْمَكَارِمِ ارْتَفَعَتْ مَكَانَتُهُ وَشَرُفَ. وَعَلَا الطَّائِرُ بِالصَّيْدِ ارْتَفَعَ بِهِ. وَيُقَالُ: عَلَتْ وَجْهَهُ صُفْرَةً، وَعَلَا السَّيْفُ الصَّدَأَ، وَعَلَتْهُ سَامَةٌ.

عَلِيَّ (عَلِيَّ يَعْلَى عَلَى وَعَلَاءُ) الشَّيْءُ أَوِ الرَّجُلُ ارْتَفَعَ فَهُوَ عَلٍ، وَهِيَ عَلِيَّةٌ، وَالْجَمْعُ عَلَيٌّ. (وهذا لا تذكره المعاجم إلا قليلاً). وَعَلِيَّ الرَّجُلُ ارْتَفَعَ طَوْلًا، فَهُوَ عَلِيَّانٌ، وَهِيَ عَلَيٌّ، وَالْجَمْعُ عَلَايٌّ، أَوْ هُوَ عَلَيَّانٌ وَهِيَ عَلَيَّانٌ أَيْضًا.

عَلِيَّ الْعَلِيَّ مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ الْحَسَنَى. وَالْعَلِيَّ: الْمُرْتَفِعُ، وَالصَّلْبُ الْقَوِيُّ، وَالرَّفِيعُ الْقَدَرُ.

عَلَا (عَلَا يَعْلُو عَلَاوَةً) الشَّيْءُ أَوِ الرَّجُلُ ارْتَفَعَ، فَهُوَ عَلِيٌّ، وَهِيَ عَلِيَّةٌ (بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ)، وَالْجَمْعُ أَغْلِيَاءُ وَعَلَيُّونَ.

عَلَى (عَلَى يُعْلِي تَعْلِيَةً) الرَّجُلُ الشَّيْءَ رَفَعَهُ وَجَعَلَهُ عَالِيًا. أَعْلَى (أَعْلَى يُعْلِي إِعْلَاءً) الرَّجُلُ الشَّيْءَ رَفَعَهُ. وَأَعْلَى اللَّهِ مَقَامَهُ جَعَلَهُ عَالِيًا. وَأَعْلَى الْأَمِيرِ رَتْبَهُ فَلَانِ رَفَعَهَا وَرَقَاهَا. وَأَعْلَى الرَّجُلُ أَتَى عَالِيَةً نَجْدًا. وَأَعْلَى عَنْ الشَّيْءِ تَنَحَّى.

عَالِي (عَالِي يُعَالِي مُعَالَاةً) الرَّجُلُ الشَّيْءَ أَظْهَرَهُ عَالِيًا، كَانَ يُعَالِي الْخَبَرَ. وَعَالِي الرَّجُلُ عَنْ الشَّيْءِ تَنَحَّى عَنْهُ، كَانَ يُعَالِي رَأْسَهُ عَنِ الْوَسَادَةِ. وَعَالِي الرَّجُلُ أَتَى عَالِيَةً نَجْدًا. وَيُقَالُ: عَالُوا نَعِيَّهُ أَيِ أَظْهَرُوهُ عَالِيًا، وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ: عَالٍ عَنِي! أَيِ أَذْهَبَ عَنِي وَتَنَحَّى، وَاطْلُبْ حَاجَتَكَ عِنْدَ غَيْرِي، وَالنَّاسُ يَقُولُونَ: حُلْ عَنِي!

تَعْلَى (تَعْلَى يَتَعْلَى تَعْلِيًّا) الشَّيْءُ ارْتَفَعَ شَيْئًا فَشَيْئًا، كَالطَّائِرِ يَتَعْلَى فِي الْجَوِّ. وَتَعْلَى الطَّائِرُ فِي الشَّجَرَةِ ارْتَفَعَ مِنْ غَصْنٍ إِلَى غَصْنٍ حَتَّى عَلَا. وَتَعْلَى الرَّجُلُ مِنْ مَرَضٍ خَرَجَ مِنْهُ. وَتَعْلَتْ الْمَرْأَةُ مِنْ نَفَاسِهَا خَرَجَتْ وَخَلَصَتْ.

تَعَالَى (تَعَالَى يَتَعَالَى تَعَالِيًّا) الشَّيْءُ أَوِ الرَّجُلُ ارْتَفَعَ أَوْ تَرَفَّعَ. وَنَقُولُ: اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى، أَيِ جَلَّ قَدْرُهُ وَارْتَفَعَ، وَكَذَلِكَ: قَالَ اللَّهُ تَعَالَى. وَيُقَالُ: هُوَ يَتَعَالَى عَلَيْنَا، أَيِ يَتَرَفَّعُ وَيَتَكَبَّرُ. وَهُوَ يَتَعَالَى، أَيِ يُظْهِرُ التَّرَفُّعَ وَالْكِبْرِيَاءَ ادِّعَاءً. وَتَعَالَى فَعُلَ أَمْرٌ لِلْمُفْرَدِ الْمَذْكُورِ بِمَعْنَى:

ويقال: من أين لك هذه المعلوماتية؟ أي هذا الخبر. والمعلوماتية فرقة من الخوارج العجاردة.

عِلْمَادُ الْعِلْمَادِ وَالْعِلْمَادَةُ شَيْءٌ يُكَبَّ عَلَيْهِ الْعَزْلُ، أَيِ يُلْفَ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ spool.

عَلَنَ (عَلَنَ يَعْلُنُ عَلْنًا) الْأَمْرُ أَظْهَرَ وَاضِحًا لَا خَفَاءَ فِيهِ وَكَانَ مَشْهُودًا لِلْجَمِيعِ، فَهُوَ عَلَانٌ، وَيُقَالُ: عَلَنَ الْفَسَادُ فِي بِلَادِ مَا، إِذَا أَظْهَرَ فِيهَا وَانْتَشَرَ دُونَ تَسْتَرٍ.

عَلِنَ (عَلِنَ يَعْلُنُ عَلْنًا) الْأَمْرُ كَانَ عَلْنًا، أَيِ ظَاهِرًا مَكْشُوفًا، وَهِيَ عَلْنَةٌ، وَالْجَمْعُ عَلَنِيٌّ.

عَلَنَ (عَلَنَ يَعْلُنُ عَلَانَةً) الْأَمْرُ كَانَ عَلِيًّا، أَيِ عَلَانًا.

عَالَنَ (عَالَنَ يُعَالِنُ مُعَالَنَةً) الرَّجُلُ بِالْكَفْرِ أَظْهَرَهُ عَلْنًا، وَعَالَنَ الرَّجُلُ صَاحِبَهُ بِالْعِدَاوَةِ صَارَحَهُ بِهَا وَأَظْهَرَهَا لَهُ صِرَاحَةً. وَعَالَنَ الرَّجُلُ بِقَوْلِهِ جَاهِرَ.

أَعْلَنَ (أَعْلَنَ يُعْلِنُ إِعْلَانًا) الرَّجُلُ مَبْدَأَهُ أَظْهَرَهُ جَهَارًا.

وَأَعْلَنَ الرَّجُلُ الْعِدَاوَةَ أَوْ الْمَحَبَّةَ أَظْهَرَهَا وَجَاهِرَ بِهَا.

وَأَعْلَنْتِ الدَّوْلَةُ الْحَرْبَ أَشْهَرَتْهَا. وَأَعْلَنَ الرَّجُلُ لَهُمْ عَالْنَهُمْ. قَالَ تَعَالَى: ﴿ثُمَّ إِنِّي أَعْلَنْتُ لَهُمْ وَأَسْرَرْتُ لَهُمْ إِسْرَارًا﴾ [نوح ٩]، أَيِ دَعَوْتُهُمْ فِي السِّرِّ وَالْعَلَانِيَةِ.

عَلَنَ (عَلَنَ يَعْلُنُ تَعْلِنًا) الرَّجُلُ عِدَاوَتَهُ إِلَى صَاحِبِهِ عَالَنَهُ بِهَا. وَعَلَنَ الْخَبَرَ أَظْهَرَهُ وَنَشَرَهُ وَأَعْلَنَهُ.

اسْتَعْلَنَ (اسْتَعْلَنَ يَسْتَعْلِنُ اسْتِعْلَانًا) الْخَبَرَ شَاعَ وَظَهَرَ. وَاسْتَعْلَنَ بَغْضُ فُلَانٍ لَكَ، أَيِ ظَهَرَ جَهَارًا، فَهُوَ مُسْتَعْلِنٌ.

عَلَانِيَّةُ الْعَلَانِيَّةِ هِيَ ضِدُّ السِّرِّ وَالْكُتْمَانِ، وَمِنْهُ: يَدْعُونَ

اللَّهُ سِرًّا وَعَلَانِيَةً. وَيُقَالُ: رَجُلٌ عَلَانِيَّةٌ، أَيِ أَمْرُهُ أَوْ حَالُهُ

غَيْرُ خَافٍ، وَالْجَمْعُ عَلَانُونَ. وَالْعَلَانِيُّ هُوَ الْعَلَانِيَّةُ،

وَالْجَمْعُ عَلَانِيُونَ وَيُقَالُ: ذَكَرَ ذَلِكَ عَلَانِيَةً، أَيِ جَهَارًا.

عُلْنَةُ الْعُلْنَةِ هُوَ الَّذِي لَا يَكْتُمُ سِرًّا بَلْ يُعْلِنُهُ، وَهِيَ عُلْنَةٌ، وَالْجَمْعُ عُلْنٌ.

إِعْلَانُ الْإِعْلَانِ هُوَ الْإِظْهَارُ وَالْإِشْهَارُ، مِثْلُ إِعْلَانِ

الْحَرْبِ. وَالْإِعْلَانُ خَبَرٌ يُنْشَرُ لِيَعْلَمَ بِهِ الْجَمِيعُ،

كَالْإِعْلَانِ مِنَ الْحُكُومَةِ عَنْ أَعْمَالِ تَقْوِيمِ بِهَا، أَوِ الْإِعْلَانِ

مِنَ التَّاجِرِ عَنِ بَضَاعَتِهِ لَهُ، وَمِنْهُ الْإِعْلَانَاتُ فِي الْجَرَائِدِ.

عَلَا (عَلَا يَعْلُو عَلْوًا) الشَّيْءُ ارْتَفَعَ. وَعَلَا النَّهَارُ امْتَدَّ بَعْدَ

طُلُوعِ الشَّمْسِ. وَعَلَا الرَّجُلُ تَكَبَّرَ وَتَجَبَّرَ. وَعَلَا الرَّجُلُ

عُلَاوَةُ العُلَاوَةِ من الشيء أعلى جزء منه، وهي ضد سُفَالَتِهِ. **وَعُلَاوَةُ** الريح هي المكان الذي تهبّ منه الريح وسُفَالَتُهَا هي المكان الذي تهبّ إليه الريح. ويقولون للصائد: كن في سفالة الريح تحت الصيد لئلا يجد الوحش رائحتك. **وَالْعُلَاوَةُ** في الانكليزية windward.

عَلَايَةُ العَلَايَةِ كل موضع مرتفع، والجمع **عَلَايَات**، **وَالْعَلَايَةُ** للشيء كونه مرتفعاً أو عُلِيّاً. من فعل أصله (عَلِيَ يَعْلِي عِلَايَةً)، ويقال لها **عِلَاوَةٌ** من فعل (عَلَوْ يَعْلُو عِلَاوَةً).

عِلِّيَّة العِلِّيَّة و**العِلِّيَّة** الغرفة العالية في البيت، والجمع **العَلَالِي**. ويقال: هو من عِلِّيَّة القوم أو عِلِّيَّتِهِم أي من أشرافهم. ويقال أيضاً **عِلِّيَّة**، وفي الانكليزية elite. **وَالْعِلِّيَّة** هي عمل العِلَّة وفي الانكليزية causality.

عِلِّيُّون العِلِّيُّون جمع عَلِيّ وهو أشرف مكان في الجنة لِعُلُوِّهِ.

عَلَى العَلَى هو العلاء بمعنى الرفعة في المقام والشرف. **عُلُو العُلُو** و**العُلُو** قدر ارتفاع الشيء عن الأرض أو سطح البحر. **وَعُلُو الشيء** نقيض سُفْلِهِ، ومنه **عُلُو الجبل** وسُفْلُهُ.

عَلَّ عَلَّ بمعنى فوق، أي نقيض تحت، ويقال: جاءني من عَلَّ، وإذا أريد به النكرة قيل: جاءني من عَلَّ، أي من موضع عالٍ. ويقال أيضاً: أتيت من عَلَا، أي من فوق إطلاقاً.

عَلِي العَلِي هو الموضع المرتفع، والجمع **أَعْلَاء**. ويقال: هم عَلِيّ القوم أي أشرافهم.

عُلْيَا العُلْيَا مؤنث الأعلى، ويقال: هو في المرتبة العُلْيَا، وهي أعلى مرتبة. **وَعُلْيَا** مضر أعلاها وهي قُرَيْش وقيس. والجمع **عُلِّيَّات وَعُلَى**.

عُلْيَاء العُلْيَاء هي السماء ورأس الجبل والمكان العالي وكل موضع مُشْرِف كالصومعة وكل ما عَلِيَ من شيء. ويقال: هو من أهل العلياء، أي من الشرفاء.

عَلْيَان العَلْيَان هو الطويل الجسم بارتفاع، والمرأة **عَلْيَانٌ** ورجل **عَلْيَانٌ**.

عَلَاة العَلَاة هي السُّنْدَان، ويقال للناقة **عَلَاة** تُشَبَّه بالسُّنْدَان

أَقْبَل من أسفل إلى أعلى في الأصل، ثم صار بمعنى: أقبَل إطلاقاً. ويقال: **تَعَالَى** يا رجل، و**تَعَالَيَْا** يا رجلان، و**تَعَالَوْا** يا رجال، و**تَعَالَيْ** يا امرأة، و**تَعَالَيَْا** يا امرأتان، و**تَعَالَيْنِ** يا نساء. ويقال أيضاً: **تَعَالَوْا** للرجال. و**تَعَالَتْ** المرأة من نفاسها خرجت وخلصت. و**تَعَالَى** الرجلُ من مرضه خرج، فهو **متعالٍ**، وهي **متعالية**.

استَعْلَى (استَعْلَى يَسْتَعْلِي استِعْلَاءً) الشيء ارتفع، و**استَعْلَى** النهار ارتفع. و**استَعْلَى** الرجلُ الجبلُ صَعِدَهُ. و**استَعْلَى** الرجلُ الحائطَ عَذَهُ عَالِيّاً. ويقال: هذه الكلمة تستعلي على لساني أي تجري كثيراً.

اعْتَلَى (اعْتَلَى يَعْتَلِي اعتِلَاءً) الشيء ارتفع، كالنهار. و**اعْتَلَى** الرجلُ في الجبل ارتفع. و**اعْتَلَى** الرجلُ الدابةَ علاها. ومنه: اعْتَلَى الملكُ العرشَ علاه.

عالٍ العالِي هو المرتفع. ويقال: أتيتُه من عالٍ، أي من فوق. والرجل **العالِي** الكعب هو الرفيع في الشرف أو الشريف.

عَالِيَّة العَالِيَّة مؤنث العالِي. و**عَالِيَّة** القناة أو الرمح أعلى جزء منها أو منه مما يلي السنان. و**العَالِيَّة** من بلاد العرب هي ما فوق نجد إلى أرض تهامة إلى ما وراء مكة المكرمة. و**العَالِيَّة** قرى بظاهر المدينة المنورة. و**العَالِيَّة** في كل مدينة وفي مكة المكرمة هو الجزء المشرف منها على سائرها، ومنه حصن العالِيَّة وهو أشبه ما يكون بالـ Acropolis في أثينا قديماً. والجمع **عَوَالٍ**. و**عَالِيَّة** الشيء أعلى جزء فيه.

عَلَاء العَلَاء هو الرفعة والشرف، ومنه كنية أبي العَلَاء المَعْرِي.

عَلَاوَةُ العَلَاوَةِ هي الرفعة والشرف، وصاحبها عَلِيّ، وهي عِلِّيَّة، والجمع **أَعْلِيَاء**. ويقال لها: **العَلَايَةُ**.

عِلَاوَةُ العِلَاوَةِ هي أعلى الجسم كالرأس والعنق، وهما عِلَاوَةُ الجسم. و**العِلَاوَةُ** هي ما وضع على الحمولة فوق العِدْلَيْن على سبيل الزيادة. و**العِلَاوَةُ** شيء يزداد على الأصل بعد تمامه، فهي الزيادة، ومنه قولهم: أخذ عِلَاوَةً على مرتبه، أي زيادة فوق المرتب. ويقال: و**عِلَاوَةٌ** على ذلك فإن... والجمع **عِلَاوِيّ وَعِلَاوَى** و**عِلَاوَات**.

من أَتَكَلَّ عليه. ولها معنى آخر وهو التحضيض، مثل: عليك بالعروة الوثقى، أي استمسك بها، وهي هنا اسم فعل. ويقال: السلام عليكم. على الرأس والعين؛ على رؤوس الأشهاد؛ على كل حال؛ على الخصوص؛ على الإطلاق؛ كان على حق؛ كان على خطأ؛ هو على أحسن ما يرام؛ هو على شيء من الذكاء، هو على دين الإسلام، كان على علم بذلك، قال ذلك على غير معرفة، لا عليك، استيقظ على صوت المؤذن، قيل على لسانه إنه...، أخذ على يده، جرى على عادته، كان ذلك على عهد الرسول ﷺ، على الرغم، اخترته على أن يكون أمين السر؛ وما علينا لو أننا أكرمناه، هو شديد الذكاء على صغر سنه؛ وعلى ذلك فإن...، على حين غفلة؛ سقط من على السطح، ينسج على منوال فلان أي يرى رأيه.

عَمَت (عَمَت يَعْمت عَمَتاً) الرجلُ الصوفُ لَقَّه مستديراً فيكون في اليد ليُغزل.

عَمَّت (عَمَّت يَعْمت عَمَّتاً) الرجلُ الصوفُ عَمَّتَه، فالصوف مُعَمَّت.

عَمِيَّة العَمِيَّة هي القطعة من الصوف المعموت، ويقال: عَمِيَّة من صوف أو وبر، وسيبخة من قطن وسليخة من شعر. والجمع **أَعْمِيَّة** و**عُمَّت**.

عَمَج (عَمَج يَعْمج عَمَجاً) أسرع في سيره. و**عَمَج** الرجل في الماء سبح.

تَعَمَّج (تَعَمَّج يَتَعَمَّج تَعَمَّجاً) تَلَوَّى وتَعَوَّجَ يَمَنَةً وَيَسْرَةً. يقال: تَعَمَّجَت الحَيَّةُ، وتَعَمَّجَ السَّيْلُ في الوادي.

عَمَد (عَمَد يَعْمد عَمَداً) البِنَاءُ السَّقْفُ أَقامه من تحته بعماد يرفعه حتى لا يسقط. و**عَمَد** الرجلُ إلى جَبَلٍ سار نحوه قاصداً. و**عَمَد** الرجلُ إلى سكين هناك، أي قصد وأهوى يريد أخذها. و**عَمَد** الحبُّ فلاناً أمرضه وأضناه فهو عميد.

عَمِد (عَمِد يَعْمد عَمَداً) الرجلُ غَضِبَ، فهو عَمِد. و**عَمِد** الثرى بَلَّلَه المطر حتى إذا قبضت عليه تعقد لِنُدْوَتِهِ. و**عَمِدَت** أَلِيَّةُ الرجلِ من الركوب وَجَعَت وورمت. و**عَمِد** منه تعجَّب.

عَمَّد (عَمَّد يَعْمد عَمَداً) الرجلُ السَّيْلُ وضع في طريقه

لصلابتها، ويقال أيضاً: فرس أو ناقة علاة الخَلَق. **عَلَى العَلَى** هو المرتفع والرفيع المقام، والأصل (عَلِيٌّ من (عَلَا يَعلو علواً) والجمع أعلياء وعلَيُّون. وقد ذكر. **عَلِيَّة العَلِيَّة** هي الرفعة، وهو من عَلِيَّة القوم، أي من أشرافهم، والجمع **عَلَى**.

عُلُوي العُلُوي هو ذو العُلُو، ونقيضه السُّفلي، ويقال في المنازل: طَبَق عُلُوي وطبق سفلي بمعنى طابق علوي وطابق سفلي. و**العُلُوي** هو السُّماوي.

عُلُوي العُلُوي من الكواكب السيارة هو البعيد منها مثل المشتري وزُحَل ويقال لهما العُلُويَّان. ويقال: هذا شعر عُلُوي، أي عالي الطبقة بالنسبة إلى غيره.

أَعْلَى الأعلى هو ما كان فوق غيره في الارتفاع. فيقال: هذا الجبل أعلى من ذاك، وهو أعلى منك رتبة؛ وهو نقيض الأسفل، والمؤنث عُلْيَا. ويقال: كنتُ في أعلى الجبل أو كنت أعلى الجبل. وجمع (الأعلى) **أَعَالٍ**، ويقال: هو من أعالي القوم. وجمع (العُلْيَا) **عُلَى**. و**العلم الأعلى** هو العلم الإلهي. و**أعالي النهر** هي الأماكن القريبة من منبعه، ومنه أعالي النيل وأعالي الفرات. ويقال: مؤتمر على أعلى مستوى، وهذا مذكور في أعلى هذا الكلام، أو في أعلاه.

استعلاء الاستعلاء عند الفلكيين هو ازدياد بعد الكوكب على بعده الأوسط ويقابله الانخفاض، أو هما الصعود والهبوط، وفي الانكليزية ascension.

عَلَى (عَلَى يَعلِي عُلْيَاً) مثل (عَلَا يَعلو علواً).

عَلَى عَلَى حرف جر بمعنى فوق، حقيقةً أو مجازاً، وله تسعة معاني منها الاستعلاء مثل: وعلى الفلك تحملون أو فضَّلنا بعضكم على بعض؛ والثاني المصاحبة، مثل: يغفر لهم على ظلمهم؛ والثالث المجاورة مثل: رَضِي الأميرُ عليّ؛ الرابع التعليل، مثل: علامَ الخُلف بينكم علامَ؛ الخامس الظرفية، مثل: دخل الغرفة على حين غفلة؛ السادس بمعنى من، مثل: إذا اكتالوا على الناس يستوفون؛ والسابع بمعنى ب، مثل: اركب على اسم الله؛ والثامن الاستدراك، مثل: فلان شرير على أنه لا يئأس من رحمة الله؛ والتاسع أن تكون زائدة، مثل: أتكل عليه إذا لم أجد على من أتكل، أي إذا لم أجد

من طول الحمل أو الركوب عليه. والعِمْد من الثرى هو المبتل الذي إذا قبضت عليه تلبّد. ويقال: هو عِمْد الثرى، أي كثير المعروف.

عَمَد العَمَد جمع عماد وعمود، ويقال لسكان الخيام: أهل عَمُودٍ وعِمَادٍ وعَمَد.

عُمْدَةُ العُمْدَةِ ما يُعْتَمَدُ وَيُتَكَا وَيَسْتَعَانُ بِهِ، ويقال: هو عُمْدَتَنَا في الشدائد. والعُمْدَةُ رجلٌ يوكل إليه أمرٌ مهم لقضائه والقيام به، ومنه: عُمْدَةُ القرية. والعُمْدَةُ في الجملة هي الجزء الذي به قوامها. مثل الفعل والفاعل والمفعول والمبتدأ والخبر، وهو خلاف الفُضْلة كالجار والمجرور والصفة والحال.

عَمُودُ العَمُودِ شيءٌ طويل يُعَمَدُ به، فإذا كان مستديراً فهو أسطوانة، كأساطين المسجد. والعَمُودُ شيءٌ يتخذ من الحديد طويل يُضْرَبُ به. والجمع عُمُدٌ وعَمَدٌ وأَعْمِدَةٌ. (وفي هذه الصيغ من الجموع تخليط، فالأعمدة يجب أن تكون جمع (عماد) والعُمُد جمع (عُمُود) أما العَمَد فلا تعليل له). والعَمُود للقوم هو الثمّلة. وعَمُودُ البطن هو قنّاة الظهر، ويقال: ضربه على عمود بطنه، أي على ظهره. وعمود الريح أو الإعصار شيء كالعمود صاعد في الجو. وعَمُودُ الصبح ما امتدّ من ضوئه مستقيماً. وعَمُودُ النسب ما كان على خط مستقيم. وعمود الصليب كوكب، وفي الانكليزية pillar of the cross. والعَمُودُ الشوكي والعَمُودُ الفكري والعَمُودُ الكهربائي. وعَمُودُ الميزان ما يُعْلَقُ بطرفيه كِفْتَاهُ. ويقال: استقام القوم على عمود رأيهم، أي على وجهٍ معيّن مستمر. والعَمُودُ في الهندسة خط يرسم على خط آخر فيحدث على جانبيه زاويتين قائمتين. وعمود الطريق هو خط الطريق الأصلي تتفرع منه طرق صغيرة.

عَمُودِي العَمُودِي هو المنسوب إلى العمود كالخط العمودي.

عَمِيدُ العَمِيدِ للقوم بمثابة من يعتمدون عليه في قضايهم. والعَمِيدُ رتبة عالية في الجيش. والعَمِيدُ هو المسؤول عن كَلِيَّةٍ في الجامعة ويقال له dean. والعَمِيدُ من الرجال هو الذي هذه العشق. والجمع عَمَدَاء.

تراباً وحجارة ونحو ذلك يَسُدُّ جريانه لكي يجتمع الماء في الموضع. وعَمَدُ الرجلُ الخباء أو الخيمة أقامه أو أقامها بالعماد. وعَمَدُهُ الحب أمرضه وأضناه. وعَمَدُ الصانِعِ الوشي جعل فيه ما هو على هيئة العماد.

أَعْمَدُ (أَعْمَدُ يُعَمَدُ إِعْمَاداً) الرجلُ السقفَ عَمَدَهُ. وَأَعْمَدُ الرجلُ الخياءَ نَصَبَهُ بالعماد.

تَعَمَّدَ (تَعَمَّدَ يَتَعَمَّدُ تَعَمُّداً) الرجلُ الشيءَ قَصَدَهُ. ويقال: تَعَمَّدَهُ بالهجاء، أي عناه خاصّةً.

اعْتَمَدَ (اعتمد يَتَعَمَّدُ اعتماداً) الرجلُ على العصا اتِّكأً وجعلها عماداً له في نهوضه أو سيره. ويقال: قام الشيخ واعتمد على كرسي أمامه في نهوضه. واعتمد الرجلُ على صاحبه في ذلك الأمر، أي عَوَّلَ واتكل واستند. واعتمد الرجلُ ليلته ركب يسري فيها. واعتمده قَصَدَهُ. واعتمده عَيْنُهُ مُعْتَمِداً أي وكيلاً أو ممثلاً في مكان آخر.

انْعَمَدَ (انعمد يَنْعَمِدُ انعماداً) الشيءُ انتصب بعماد. ويقال: عَمَدَتُ الخيمةَ فأنعمدت.

عِمَادُ العِمَادِ شيءٌ أو أشياء يُسَنَدُ به أو بها السقف أو الخيمة أو الخباء أو الحائط ويُرْفَعُ، والواحدة عِمَادَةٌ والجمع أَعْمِدَةٌ وعَمَدٌ ويقال في الكناية: فلان رفيع العِمَادِ، أي شريف عالي المقام. والعِمَادُ هي الأبنية العالية، والواحد عِمَادَةٌ، وأهل العِمَادِ، أي أصحاب الخيام أو الأخبية المعمودة؛ وذات العِمَادِ، أي ذات الأبنية العالية. ويقال: فلان طويل العِمَادِ، أي منزله مُعْلَمٌ لزاثيره. وضميرُ العِمَادِ ضميرٌ يكون بين المبتدأ والخبر يعتمد عليه الكلام، مثل: زيد هو القائم. والعِمَادُ من الرتب العسكرية العالية وكذلك العَمِيدُ.

عَمَدُ العَمَدِ هو القصد مع النية، ويقال: فَعَلَهُ عَمَداً وعن عَمَدٍ، أي عن قصدٍ ونية وليس عن خطأ، ومنه: القتل العَمَدُ، أي القتل بقصد ونية، بمعنى murder. ويقال: فعل ذلك عَمَداً على عَيْنٍ أو عَمَدَ عَيْنٍ، أي عن تحقّق وقصد لا عن ظن. وكلّ فعلٍ بُنِيَ على علم أو زعم فهو عَمَدٌ.

عَمِدُ العَمِدِ من الرجال هو الذي وجعته أليته من طول الركوب، ومن الإبل هو الذي انفضح سنامه من الداخل

إلى الرجل. وَعَمَر الرجل بيته لزمه. وَعَمَر الرجل ربه عبده.

عَمِر (عَمِر يَعْمُر عَمَرًا) الرجل عاش طويلاً جداً، فهو عَمِير، وهي عَمِرة. [وهذا الفعل يدل على النقص والمعاجم تقول: فهو عامِر، و (عامِر) لا تكون من هذا الفعل].

عَمَّر (عَمَّر يَعْمُرُ عَمَّارًا) الرجل عاش طويلاً. فهو مُعَمَّر. وَعَمَّر الناسجُ القماشَ أجاد نسجه. وَعَمَّر الرجل نفسه قَدْرَ لها قَدْرًا محدوداً من العمر، وهذا من فعل حُسَاب شركات التأمين. وَعَمَّره الله أطال عمره فهو مُعَمَّر. وَعَمَّر الرجلُ بيتاً بناءً. فالرجل مُعَمَّر، وَعَمَّر الرجلُ مَنْزِلَهُ جعله أهلاً بالسكان. وَعَمَّرتُ زيدا البيت جعلته له طول عمره فإذا مات عاد إلي. وَعَمَّر الأميرُ السجنَ خالداً جعله فيه مُؤبداً. وَعَمَّر الرجلُ أرضه أصلحها وجعلها مفتوحة صالحة للزراعة. وَعَمَّر السلاحَ ملاء بالذخيرة.

أَعَمَّر (أَعَمَّر يُعَمِّرُ إِعْماراً) الرجلُ الأرضَ جعلها عامرة. وَأَعَمَّر الرجلُ الأرضَ زيدا جعله يَعْمُرُها. وَأَعَمَّر الرجلُ زيدا داراً أو أرضاً جعلها له مدةَ عمر زيد (أو مدة عمر الرجل) وإذا مات زيد عادت إلى الرجل (أو إلى ورثته). وَأَعَمَّر الرجلُ زيدا أعانه علي أداء العُمره. وَأَعَمَّر الله مَنْزِلَ فلان جعله عامراً. وَأَعَمَّر الرجلُ على امرأته تزوج بها وهي عند أهلها. ومشاريع الإعمار أو التعمير تطلق على مشاريع البناء.

اعتمر (اعْتَمَرَ يَعْتَمِرُ اعْتِمَاراً) الرجلُ وضع على رأسه العُمرة أي العمامة أو غطاء الرأس. واعتمر الرجلُ استمنى بيده. واعتمر الرجلُ المكانَ زاره قاصداً كما في عُمرة الحج. واعتمر القومُ المكانَ أو المجلسَ شغلوه.

استعمر (اسْتَعْمَرَ يَسْتَعْمِرُ اسْتِعْماراً) الله فلاناً أرضاً جعله يَعْمُرُها. واستعمر القومُ أرضاً سكنوها يَعْمُرُونَهَا، مثل colonise. واستعمرت دولةٌ بلداً آخر احتلته واستخدمته لمصلحتها، فهي مُستعمرة، والبلد مُستعمر.

عامِر العامِر هو الأهل بالسكان. والأرض العامرة هي الصالحة للزراعة وغير الغامرة. والمدينة العامرة هي الأهلة بالسكان الناجحة بأعمالها المزدهرة. والعامِر

اعتماد الاعتماد هو الاتكال، ومنه الاعتماد على النفس، وأوراق الاعتماد لسفير عند دولة من الدول أي credentials، والاعتماد المالي في أحد المصارف، والاعتمادات المالية في ميزانية الدولة لمشروع من المشروعات. والاعتماد في علم العروض من العلل التي تلحق الأوتاد. واعتماد اسم الرُميكية زوجة المعتمد بن عباد.

مُعَمَّد المُعَمَّد هو الذي هَذِه العشق كالمعمود. والخباء المُعَمَّد هو المنسوب بالعماد أو العمد. والوشى المُعَمَّد هو الذي على هيئة العمد. والبناء المُعَمَّد هو المبني بالعماد أو العمد.

مَعْمُود المَعْمُود هو الذي عُمد بعماد. والمعمود هو الذي هَذِه العشق. والمعمود هو المريض، ويقال للمريض: ما يَعْمُودك؟ أي ما يوجعك.

مُعْتَمَد المُعْتَمَد رجلٌ يُعْتَمَد من غيره ليكون وكيلاً أو ممثلاً، ومنه المعتمد السياسي والمعتمد السامي بين دولة وأخرى، ووظيفته المعتمدية.

عَمَر (عَمَر يَعْمُرُ عَمَرًا) المنزِلُ يسكانه كان عامراً بهم أي مسكوناً منهم، فالمنزل عامِر. وَعَمَّرتُ الأرضَ كانت مزروعة مفتوحة فهي عامرة. وَعَمَّرتُ المدينةَ كانت مملوءة يسكانها كثيرة الحركة والأعمال، فهي عامرة. وَعَمَّر الناسُ المكانَ سكنوه وأقاموا فيه فهو معمور. وَعَمَّر الرجلُ داراً بناها فهي مَعْمُورة، ومنه في القرآن الكريم: ﴿إِنَّمَا يَعْمُرُ مَسَاجِدَ اللَّهِ مِنْ آمِنٍ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ﴾ [التوبة ١٨].

ملاحظة: لَعَلَّ (عَمَر يَعْمُرُ عَمَرًا) للفعل المتعدي، أما اللازم فيظهر أنه قد يكون (عَمَر يَعْمُرُ عَمُورًا) كالمنزل إذا عَمَر بأهله والمدينة أو الأرض إذا عَمَّرت.

عَمُر (عَمُر يَعْمُرُ عَمَارَةً) المكانُ كان عَمِيراً أي عامراً بأهله. وَعَمَّر الرجلُ عاش طويلاً، فهو عَمِير (والمعاجم لا تكاد تذكر ذلك).

عَمَر (عَمَر يَعْمُرُ عَمَرًا) الله زيدا أبقاء طويلاً. وعمر الله مَنْزِلَ الرجل جعله أهلاً بالسكان. وَعَمَّر الرجلُ صاحبه البيت جعله له طول حياته فإذا مات الصاحب عاد البيت

جرو الضُّبُع فهي أم عامر. ويقال: هو عامر الجيب، وقلبه عامر بالإيمان.

عَامِرَة العَامِرَة مؤنث العامر. والعَامِرَة من الجنيات هي التي تسكن المنزل، والناس يقولون لها: عامورة والجمع عوامير. والعَامِرَة حية تسكن البيت طول عمرها. والجمع عَوَامِر.

عَمَار العَمَار هو الرُّحَان أو الآس يُزَيَّن به المجلس أو يُزَفَّع باليدين تحيةً للقادِم ومنه قول الأعشى:

فلما أتانا بعيد الكرى

سَجَدْنَا لَهُ وَرَفَعْنَا العَمَارَا

والعَمَار هو المكان المعمور، وهو ضد الخراب، ومنه قول الناس إذا خرجوا من الضيافة: عَمَار!

عِمَارَة العِمَارَة غطاء الرأس من عمامة وقلنسوة وتاج وغيره. والعِمَارَة كون الشيء عامراً. والعِمَارَة أصغر من القبيلة أو هي الحيّ العظيم. والعِمَارَة أصغر من الأسطول وهي flotilla. والجمع عِمَائِر.

عِمَارَة العِمَارَة هي البِنَان يُعَمَّر به المكان، ويقال: بلد متسع العِمَارَة تشبِك العِمَارَة فيه. والناس يستعملون العِمَارَة بمعنى البناء المرتفع الكبير ويقولون: عِمَارَة (بالفتح). وفن العِمَارَة وهندسة العِمَارَة بمعنى architecture.

عَمَر العَمَر هو إطالة البقاء أو هو البقاء والحياة أو مدة عَمَارَة البدن بالروح. والعَمَر هو الدِّين، ومنه قولهم في القسم: لَعَمْرِي، أي بدني. والعَمَر لحم اللثة السائل بين الأسنان. والعَمَر هو الشَّنْف ونخل السُّكَّر له تمر جيد. ويقال في القسم: وعَمَر الله ما فعلت هذا؟ وعَمَرَك الله ما فعلت هذا؟ وأصله أنك تحلفه بالله وبقائه. ولَعَمَرُ الله، أي وبقاء الله، أو لَعَمَرُ الله قَسَمِي، أي أحلف بدوام الله وبقائه. ويقال: عَمَرَك الله، أي أسأل الله أن يُطِيل عُمَرَكَ. ومن ذلك قول القحيف العُقَيْلِي:

إذا رَضِيت عَلَيَّ بَنُو قُشَيْرٍ

لَعَمَرُ الله أَعْجَبَنِي رِضَاهَا

ومنه أيضاً قول عمر بن أبي ربيعة:

أَيُّهَا المُنْكِحُ الثَّرِيَا سُهَيْلاً

عَمَرَك الله كَيْفَ يَلْتَقِيَانِ

والجمع عُمُور. ويقال في القسم تأكيداً: لَعَمْرُكَ لَأَفْعَلَنَّ ذَلِكَ، أي أُقْسِمُ بحياتِكَ ويقال أيضاً: لَعَمْرِي، أي أَقْسِمُ بحياتي.

عَمَرُ عَمَرُ اسم رجل معدول عن عامر فهو ممنوع من الصرف للعلمية ووزن فُعَل. والعُمَرَان أبو بكر وعُمَر أو عمر بن الخطاب وعمر بن عبد العزيز.

عَمَرُو عَمَرُو اسم رجل منصرف، ويكتب بالواو في حالتي الرفع والجرح وتسقط الواو في حالة النصب، فيقال: جاء عمرو ومررتُ بعمرو ورأيتُ عَمَرًا، وتسقط الواو في المُثْنَى. والجمع أَعْمَر وعُمُور. وأم عمرو الضُّبُع. ومثنى عمرو عَمْرَان، ومنه العَمْرَان عمرو بن جابر وبدر بن عمرو. والعَمْرَان اللحمَتَانِ المتدلّيتَانِ على اللهاة.

عَمَر العَمَر هو الدِّين والمنديل تغطي المرأة به رأسها وطَرَف الكُم يُغَطَّى به الرأس عند الحاجة. وعمر جَبَل يصب في مسيل مكة المكرمة.

عُمَر العُمَر هو الحياة أو مدة الحياة، ويقال في الدعاء: أطال الله عُمَرَكَ. والعُمَر هو المسجد أو البيعة أو الكنيسة ولحم اللثة السائل بين الأسنان ونخل السكر والسُّكَّر تمرٌ جيّد.

عُمَرَى العُمَرَى ما يُجْعَل للرجل طول حياته من دار أو أرض، وهي اسمٌ من الفعل (أعمر). ويقال: أعمرته الدار العُمَرَى، أي على سبيل الإعارة يسكنها مدة عُمره أو عمر المُعِير. ومنه قولهم: ما الدنيا إلَّا عُمَرَى. والعُمَرَى في الفقه أو الشريعة هي جعل دار أو أرض في تصرف رجلٍ مدة عمر الرجل على أن يَرُدَّ الرجلُ الدارَ أو الأرض إلى مالكها أو إلى ورثته إذا مات المُعِير أو أن يَسْتَرِدَّ المالكُ الدارَ أو الأرض إذا مات الرجل، وفي ذلك قول آخر وهو أن من أعمر شيئاً طول حياته فهو يعود إلى ورثته بعد وفاته، أو يبقى في يد المتصرف كأنه مُلْكٌ له.

عُمَرَان العُمَرَان ما يُعَمَّر به المكان بالبناء وبالفلاحة وبكثرة السكان. والعُمَرَان هو التمدُّن من إنشاء وتحسين سُكَّان، ويقال: العَدْلُ أساسُ العمران. ويقال: كنّا في الصحراء مدة ثم جئنا إلى العمران، أي

مَعْمَر المَعْمَر هو المكان أو المنزل حلّ فيه الناس فعَمَرُوهُ، ويكون صالحاً لذلك لوجود الماء والكلا فيه.

مُعْتَمِر المُعْتَمِر هو القاصد للشيء كالزائر أو الذي يَحْجُّ حجة العمرة أو الذي على رأسه عِمامة أو غطاء للرأس. مَعْمَرِيَّة المَعْمَرِيَّة فرقة من المعتزلة أصحاب مَعْمَر بن عَبَاد السُّلَمِي.

مِعمَار المِعمَار هو مهندس البناء، مثل architect، وهو أيضاً الكثير البناء للمنازل وغيرها والكثير الإصلاح للأماكن.

مِعمَارِي المِعمَارِي هو المِعمَار، ومنه المهندس المِعمَارِي والفن المِعمَارِي. والمِعمَارِيَّة جمع المِعمَارِي.

تَعْمِير التعمير هو البناء وهو أيضاً حلول السكان في المكان حتى يكون عامراً بهم. والتعمير للمكان هو إصلاحه بحيث يكون عامراً. وتعمير المكان بالسكان إنزالهم فيه حتى يكون عامراً. والتعمير عند الناس هو الإصلاح مطلقاً كتعمير السيارة إذا حصل فيها خلل؛ وتعمير البندقية حشوها بالطلقات أو بالخرابيش. والتعمير لقطعة من الأرض في المدينة أو غيرها هو إزالة العوائق منها وتهيئتها للبناء أو للزراعة، مثل development.

تعميرة التعميرة للغليون هي مقدار ملئه أو ملؤه من التبغ. والتعميرة من البارود هي الحشوة.

مَعْمُور المَعْمُور هو القائم والأهل بالسكان كالييت والمتمزل. والمَعْمُورة هي الدنيا بسكانها ومنازلها.

يَعْمُور اليَعْمُور هو الجدّي أو الصغير من أولاد الضأن، والجمع يَعَامِير. واليَعْمُورة شجرة.

عَمَرَد العَمَرَد هو الطويل المرتفع من كل شيء، وهو العُمُود أيضاً.

عَمَرَس العَمَرَس من الرجال هو الشديد القوي في الممارسة والمعالجة، والجمع عَمَارِس.

عُمُرُوس العُمُرُوس هو الخروف، والجمع عَمَارِيس.

عَمَرَط (عَمَرَط يُعَمَرَطُ عَمَرَطَةً) الرجل الشيء أخذه أينما وَجَدَهُ، فهو مُعَمَرَطٌ. واللص المَعْمَرَط هو الذي يسرق

الأماكن المعمورة بالبناء والسكان والحياة المخالفة لحياة البداوة.

عُمَرَة العُمَرَة ما يُلبَس على الرأس من عِمامة أو قَلَنْسُوة أو تاج أو غير ذلك. والعُمَرَة شَذَرَة يُفَصَل بها النظم. والعُمَرَة إحدى عظمتين في أصل اللسان وللعظمتين شعبتان تكتنفان الغلصمة من الداخل. وأبو عُمَرَة كنية الإفلاس والجوع.

عُمَرَة العُمَرَة هي الحج الأصغر وأفعالها الإحرام والطواف والسعي بين الصفا والمروة والحلق، والجمع عُمَر وعُمَرَات. والعُمَرَة هي أن يتزوج الرجل بامرأته وهي في أهلها، وإلا فهي عُرْس.

عَمْرَوِيَّة عَمْرَوِيَّة اسم رجل مبني على الكسر ومنوع من الصرف.

عَمْرَوِيَّة العَمْرَوِيَّة فرقة من المعتزلة ينتسبون إلى عمرو ابن عُبَيْد.

عُمَرِي العُمَرِي هو المنسوب إلى عمرو، وبعضهم يقول عَمْرَوِي.

عُمَرِي العُمَرِي هو المنسوب إلى العمر، وهو القديم مثل عُمَرِي الشجر.

عَمَّار العَمَّار هو كثير البناء للمنازل والبيوت، وهو الكثير الصلاة والصيام والقوي الإيمان والطيب الثناء والقائم بالأمر والنهي إلى أن يموت. وعَمَّار اسم رجل. والرجل العَمَّار هو الطيب الريح، وهو من العَمَّار أي الأس. وعَمَّارة اسم امرأة.

عُمَّار العُمَّار جمع عامر وهم الجن يسكنون البيوت، والناس يقولون: عوامير، جمع عامورة.

عَمِير العَمِير هو المَعْمُور من المنازل أو البيوت أو الأرضين والثوب العمير هو الصفيق النسيج الذي يدوم على العمل.

عَمِيرَة العَمِيرَة كُورَة النحل وَحْي عظيم من القبيلة أو العشيرة، والجمع عَمَائِر.

عُمِيرَة عُمِيرَة اسم يُطَلَق على الكَفّ، وهو في الأصل من أسماء النساء. وجَلَد عُمِيرَة هو الاستمناء بالكف للرجل، وللنساء هو الإلطاف. والعُمِيرَة هي العُمَرَة لإحدى العظمتين في أصل اللسان.

عَمَسَ العَمَس من الأشياء أو الأمور هو ذو العُمُوسَة أي الخفاء، ويقال: هذا أمرٌ عَمَس، أي خافٍ لا يهتدى إلى معرفته بوجهٍ من الوجوه.

عَمُوس العَمُوس هو الذي يتعسف الأمر لا يعرفه فيركبه على غير هُدًى. والأمرُ العَمُوس هو الذي لا يهتدى إلى معرفته بوجهٍ من الوجوه.

عَمِيس العَمِيس من الأمور هو العَمُوس والعَمَس والعَمِس؛ والجمع عَمَائِس وعُمُس. وعَمِيس الحمايم وإذ نزل النبي صلى الله عليه وسلم إلى بدر.

عَمِيسَة العَمِيسَة هي الخفاء وعدم التبيين، ومنه قولهم: حَلَفَ على العَمِيسَة، أي على جهل وعدم تبين.

مُعَامِيس المُعَامِيس هو الذي يركب الأمر على غير هدى فيتعسفه على جهل.

مُعَمَس المُعَمَس من الأمور هو الذي أُخْفِيت معالمه فلا يُعَرَفُ إمّا بالتبديل والتغيير وإما بالتحوير والتعويج عن قصد.

عَمِش (عَمِش يَعمِش عَمِشاً) الرجلُ كان في عَيْنِهِ عَمَش، فهو أعمش وهي عَمِشاء، والجمع عُمُش. وعَمِشَت العينُ كانت عَمِشاء.

عَمَش العَمَش ضعف البصر يرافقه سيلان الدمع.

أعمش الأعمش هو الذي في عينيه عَمَش، وهي عَمِشاء، والجمع عُمُش. والأعمش لقب سليمان بن مهران تابعي عالم بالقرآن والحديث والفرائض.

عُمُشُوش العُمُشُوش عنقود العنب أو غيره يؤكل ما عليه أو بعضه وتبقى الخيوط، والجمع عَمَاشِيش.

عَمَقَ (عَمَقَ يَعمُق عَمَاقَةً) الشيءُ كالبحر أو البشر كان بعيد القعر فهو عَمِيق. وعَمَقَ اللونُ كان مُشَبَّعاً شديداً، فهو عَمِيق، والناس يقولون (غميق)، ويقال: أحمر عَمِيق، مثل deep red، وبعضهم يقول (غميق) عند الكلام على ألوان الجواهر والأحجار النفيسة. وعَمَقَ الكلامُ كان معناه بعيداً يُحتاج في إدراكه إلى إنعام نظر. وعَمَقَتِ الطريقُ امتدت بعيداً حتى خفيت أطرافها. وعَمَقَ المكانُ امتد وانبسط حتى خفيت أطرافه.

عَمَقَ (عَمَقَ يَعمُق عُمُقاً) مثل (عَمَقَ يَعمُق عَمَاقَةً) ولا

كل شيء وجده، مثل kleptomaniac. والعَمَرَطَة هي اللصوصية.

عُمَرُوط العُمَرُوط هو اللص الذي يسرق كل شيء وجده، مثل المَعْمَرِط، والجمع عَمَارِيط.

عِمَرِط العِمَرِط من الرجال هو الطويل المرتفع، والجمع عَمَارِط.

عَمَسَ (عَمَسَ يَعمُس عَمِساً) الكتابُ دَرَسَ وانمحت آثاره من الكتابة فلا يُقْرَأ. وعَمَسَ الرجلُ الشيءَ يَعمُسه أخفى مظاهره حتى لا يُعَرَف. وعَمَسَ الرجلُ في الشيءِ يَعمِس تظاهر بأنه لا يعرفه وهو يعرفه.

عَمِيسَ (عَمِيسَ يَعمِس عَمِساً) الشيءُ خُفِيت معالمه فلا يكاد يعرف. وعَمِيسَ النهارُ أظلم وخُفِيت فيه الأشياء فلا ترى إلا قليلاً، فهو عَمِيس.

عَمُسَ (عَمُسَ يَعمُس عُمُوسَةً) الشيءُ خُفِيت معالمه فلا يكاد يُعَرَف، فهو عَمُس.

عَمَسَ (عَمَسَ يَعمِس تَعمِيساً) الرجلُ الأمرَ أخفاه وستر معالمه حتى لا يُعَرَف، فالأمرُ مُعَمَس.

عَمُسَ (عَمُسَ يَعمُس عَمَاسَةً) الشيءُ كان عَمِيساً، أي عَمِساً أو عَمِساً.

عَامَسَ (عَامَسَ يَعامِس مُعَامِسةً) الرجلُ صاحبه سارَه يريد إخفاء ما يبوح له به. وعَامَسَ الرجلُ صاحبه ساتره ولم يجاهره بالعداوة، فهو مُعَامِيس. وعَامَسَ في الأمر رُكِبَه على غير هدى، مثل muddle through.

أَعَمَسَ (أَعَمَسَ يَعمِس إَعَمَاساً) الرجلُ الشيءَ أو الأمرَ كتمه وأخفاه وستر معالمه حتى لا يُعَرَف.

تَعَامَسَ (تَعَامَسَ يَتَعَامَس تَعَامِسةً) الرجلُ عن الأمر تغافل وأظهر أنه لا يَعْرِفه، مثل تَعَامَى. وتَعَامَسَ الرجلُ على صاحبه خَفِيَ أمره عليه حتى حار فيه وحصلت لديه شبهة.

عَمَاسَ العَمَاس في الأمر هو كون الأمر مما لا يُهْتَدَى له بوجهٍ من الوجوه، ويقال أيضاً: أمرٌ عَمَاس. واليوم العَمَاس هو الذي فيه ظلام يُخْفِي معالم الأشياء فيه، وهو اليوم الشديد أيضاً. والجمع عُمُس وعُمُس. ويقال: نحن في عَمَاس من هذا الأمر، أي في جهل أو في عُمُوسَة.

والجمع عُمُقٌ وأَعَمِقَ وعُمِّقَاءُ.

أَعَمِقَ الأَعَمَاقَ موضع بين حلب وأنطاكية تصب فيه مياه كثيرة لا تجف إلا صيفاً.

عَمِلَ (عَمِلَ يَعْمَلُ عَمَلاً) الرجلُ قام بحركاتٍ أدت إلى نتيجة فهو عَامِلٌ، ولا يكون ذلك إلا بقصد ولا يكون من الحيوان، ولهذا كان العملُ أخصَّ من الفعل والفعل أعمُّ. وعَمِلَتِ الكلمةُ في غيرها أحدثت فيها نوعاً من الإعراب، فهي عامِلة. وعَمِلَ فلانٌ للأمير على البلد كان وكيله عليه. وعَمِلَ على صدقة الزكاة سعى في جمعها، فهو عامل الصدقة. وعَمِلَ الرجلُ لصاحبه منصوبةً، أي دَبَّرَ له مكيده. وعَمِلَ به الفواحش، أي آذاه كثيراً. وعَمِلَ الدواءُ فيه نجع وأثر، ومنه العمل الكيماوي.

عَمِلَ (عَمِلَ يَعْمَلُ عَمَلاً) الجَمَلُ أو الفرسُ كان عَمِلاً أي سريعاً، والناقة عَمِلة أي قوية سريعة في السير ذات عَمَلٍ.

عَمِلَ (عَمِلَ يَعْمَلُ عَمَلاً) الرجلُ كان عَمِلاً أي قوياً على العملِ سريعاً أو هو ذو عَمَلة (والمعاجم لا تذكر من هذا الفعل إلا العَمَالة). والعَمِيلُ هو العَمِلُ المطبوع على العملِ.

عَمِلَ (عَمِلَ يَعْمَلُ عَمِلاً) الأميرُ فلاناً على خراسان عَيَّنه عاملاً عليها وعَهْدَ له بالعمالة عليها. وعَمِلَ فلانٌ على خراسان جعل عليها عاملاً أو أميراً.

أَعْمَلَ (أَعْمَلَ يَعْمَلُ إِعْمَالاً) الأميرُ فلاناً جعله عاملاً. وأَعْمَلَ القارئُ الكلمةَ في غيرها جعلها تؤثر فيها بالرفع أو النصب أو الجر. وأَعْمَلَ الرجلُ فكره في الأمر بذله. وأَعْمَلَ الآلةُ أو الأداة جعلها تعمل، ومنه: أَعْمَلَ السيفُ في رقابهم، وأَعْمَلَ الناسُ في بناء القصر.

عَامَلَ (عَامَلَ يُعَامِلُ عَمَماً) الرجلُ صاحبه عَمِلَ معه واشترك معه في عمل، ويقال: أنا لا أعامله في هذا المسعى، أي لا أشاركه فيه. وعَامَلَ الرجلُ صاحبه سلك نحوه سلوكاً مُعَيَّناً، ويقال: عامله بالحسنى وعامله بشراسة وعامله بالأذى. وعَامَلَ التاجرُ فلاناً في الأمصار اتخذته وكيلاً له. وعَامَلَ الناسُ التاجرَ الفلاني ترددوا عليه يشتررون منه. ويقال: عامله بمثل ما عامله، أي جازاه بالمثل وسلك نحوه بمثل سلوكه.

يُسْتَقَرُّ منه شيء، وهو مثل (قَرَبَ يَقْرُبُ قُرْباً) بالنسبة إلى (قَرَبَ يَقْرُبُ قَرَابَةً).

عَمَّقَ (عَمَّقَ يُعَمِّقُ تعميقاً) الحافرُ البئرَ حفرها في الأرض وأمعن حتى صار قَعْرُها بعيداً فصارت عميقة. وعَمَّقَ النظرَ في الأمر بالغ في بحثه واستقصاه حتى بلغ أصوله.

أَعَمَّقَ (أَعَمَّقَ يُعَمِّقُ إعماقاً) الحافرُ البئرَ عَمَّقَهَا. **تَعَمَّقَ** (تَعَمَّقَ يَتَعَمَّقُ تَعَمُّقاً) الشيءُ كالبئر صار عميقاً، ويقال: عَمَّقْتُهُ فَتَعَمَّقَ. وَتَعَمَّقَ في البحث أبعد فيه حتى يَصِلَ إلى أصوله. وَتَعَمَّقَ في الكلام أتى بكلام بعيد المعنى يُحتاج في فهمه إلى فكر.

عَمَاقَةُ العَمَاقَةِ صفة الشيء العميق، ويقال: في هذا الكلام عَمَاقَةٌ، أي عُمُقٌ. ويقال في التعجب: ما أبعد عَمَاقَةُ البئر، أي كونها عميقة. والفرق بين العَمَاقَةِ والعُمُقِ هو أن العَمَاقَةَ صفة أو اسم معنى مثل الكرامة أو الشجاعة لا تُقَاس وأن العُمُقَ شيء يُقَاس، والعَمَاقَةُ depth والعُمُقُ deepness.

عُمُقُ العُمُقِ من البئر هو بُعْدُ قعرها عن سطحها، ومن الطريق امتدادها حتى يخفى طرفها، ومن الأرض انبساطها وامتدادها حتى تخفى أطرافها، والجمع **أَعَمَاقُ**. ومنه قولهم: قاتم الأعماق، أي قاتم النواحي البعيدة المترامية الأطراف، أو قاتم الفجاج أو الوديان العميقة، ويقال: أقول هذا من أعماق القلب، أي أقوله مخلصاً من صميم القلب. ويقال: في أعماق البحر، وفي أعماق النفس. **وَالْعُمُقُ** في المُجَسَّمات هو الامتداد الثالث للجسم بعد الطول والعرض، فالصندوق مثلاً له طول وعرض وعُمُقٌ، وكذلك الخشبة فإن لها طولاً وعرضاً وعمقاً أو سَمَكاً أو ثَخَنًا. **وَعُمُقُ الصدر** هو الامتداد المذهب من الأمام إلى الظهر. **وَعُمُقُ الصفوف** من المصلين أو الجنود هو عددهم من الأمام إلى الخلف من غير الطول والعرض. **وَعُمُقُ الفرس** ارتفاعه وهو قائم من ظهره إلى الأرض.

عَمَقَ العَمَقَ وضر السمن في النَّحْيِ أو السَّرِقِ للسمن خاصة، وهو العَمَقَةُ أيضاً.

عَمِيقُ العَمِيقِ ذو العَمَاقَةِ أو العُمُقِ، ويقال: بحر عميق وطريق عميق وَفَجَّ عميق وَالفَجَّ العميق هو البعيد،

الموظف في وظيفته. ويقال: رجل ذو عَمَالة. والعَمَالة هي عمل العامل على بلد ما، وفي الجزائر بمعنى المقاطعة عليها وال، فهي prefecture. والعَمَالة مجموع القوة العاملة في بلد أو مؤسسة ما.

عِمالة العِمالة حرفة أو عمل العامل على البلد، كالسِّفارة لعمل السفير والقيادة لعمل القائد.

عُمالة العُمالة أجرة العامل، مثل wage. والعُمالة أو عُمولة عند الناس هي ما يأخذها وكيل التاجر في المثة على البيع أو الشراء، مثل commission.

عَمَلَ العَمَلَ كُلُّ فعلٍ من الحيوان أو الإنسان بقصد، وهو أخص من الفعل لأن الفعل قد ينسب إلى الحيوانات التي يقع منها فعل من غير قصد. فليس كل فعلٍ عملاً وكل عملٍ فعلاً. ولم يستعمل الفعل في الحيوانات إلا في قولهم عن البقر العوامل. والجمع أعمال. وأعمال المدينة توابعها، فبلدة دوما مثلاً من أعمال دمشق. وعَمَلَ الرجل وظيفته. وعمل الكلمة في غيرها أثرها من حيث الإعراب. والعَمَلَ بالقانون هو إجراؤه وتطبيقه. والعَمَلَ الكيماوي هو التأثير الذي تحدثه مادة كيماوية. والعَمَلَ الحربي إجراء تتخذه دولة ضد أخرى. والأعمال الأربعة في الحساب هي الجمع والطرح والضرب والقسمة. والأعمال المنزلية هي ما تقوم به المرأة من طبخ وغسل وتنظيف وكس وغير ذلك في منزلها. والأعمال اليدوية التي تؤدي باستعمال اليدين، بخلاف الأعمال الفكرية. وصاحب العمل هو الذي لديه عُمال يعملون له. وبنو عَمَلَ حَيٍّ من اليمن. ويقال: وما العَمَلَ الآن؟ أي بأي شيء تتلافى هذا الوضع؟ ويقال: جرى ذلك عَمَلاً بالمادة الخامسة من القانون.

عَمِلَ العَمِلَ من الرجال والحيوان هو السريع الماضي في العمل المُجَدَّ فيه من طبعه. ويقال: جَمَلَ عَمِلَ وناقة عَمِلة. والبرق العَمِلَ هو الدائم. والعَمِلَ إطلاقاً هو ذو العَمَالة.

عَمَلة العَمَلة هي المرة من العمل. والعَمَلة عَمَلَ واحد من أعمال الشر والأذى، ويقال: عَمِلَ بي عَمَلة قبيحة. ويقال: ما هذه العملة التي عملتها بالرجل؟ ألا تستحي؟ ويقال: عُوقِبَ على عملته. وجاءوا عليه وهو في عملته.

تَعَمَّلَ (تَعَمَّلَ يَتَعَمَّلُ تَعَمُّلاً) الرجلُ بذلُ جُهدِهِ في العمل. وتَعَمَّلَ الرجلُ في حاجات الناس أجهَدَ نفسه يريد قضاءها. وتَعَمَّلَ من أجل صاحبه جَدَّ واجتهد وأعمل قوته.

تَعَامَلَ (تَعَامَلَ يَتَعَامَلُ تَعَامُلاً) الرجلُ مع صاحبه عامله وعامل أحدهما الآخر. وتَعَامَلَ الناسُ عامل بعضهم بعضاً. وتَعَامَلَ الناسُ بالنقد تداولوه وقبلوه في أعمالهم وتجارتهم.

اعْتَمَلَ (اعْتَمَلَ يَعْتَمِلُ اعْتِمَالاً) الرجلُ جَدَّ في العمل واجتهد. واعْتَمَلَ الرجلُ عَمِلَ العملَ لنفسه، فهو يعتمل لنفسه ويستعمل غيره.

اسْتَعْمَلَ (اسْتَعْمَلَ يَسْتَعْمِلُ اسْتِعْمَالاً) الرجلُ سَيَّفه في ذبح الشاة أو في القتل اتخذ أداة أو واسطة لذلك. واستعمل الأمير فلاناً على البلد عينه عاملاً عليه. ويقال: هو يستعمل الناس لأغراضه، وهو يستعمل معهم وسائل القوة.

عَامِلُ العَامِلِ هو الذي يعمل. والعَامِلُ هو الذي يعمل في مَصْنَعٍ أو شركة صناعية بيديه، والجمع عُمَال وعَمَلة. والعَامِلُ في النحو هو الذي يُحْدِثُ تغييراً في الإعراب في غيره والجمع عوامل. والعَامِلُ على بلد هو الوالي عليها من قبل السلطان. وعَامِلُ الرمح صدره مما يلي السنان وهو دون الثعلب، والجمع عوامل. والعضو العامل في جمعية هو الذي يباشر بنفسه كالموظف أعمال الجمعية، بخلاف عضو الشرف. والجيش العامل هو الجيش النظامي بخلاف الرديف. والعَامِلُ في الرياضيات هو العدد يضرب في غيره، وكلُّ منهما عامل، مثل factor.

عَامِلة العَامِلة مؤنث العامل، والجمع عاملات وعوامل. وعَوَامِلُ الرجل أرجله، وعوامل الدابة يداها ورجلاها. والعَوَامِلُ من البقر هي التي تحرت أو تدوس الحصيد لإخراج الحب منه. وعَامِلة الرمح عامله، والجمع عوامل. وعاملة حي من اليمن، والنسبة إليه عابلي. ومنه جبل عاملة في جنوب لبنان.

عَمَالة العَمَالة صِفَةُ الجَادِّ في العمل الماضي فيه، مثل efficiency والجَادُّ الماضي في العمل عميل، ومنه عَمَالة البعير أو الناقة أو الصانع في مكان عمله أو

ويقال: رأس الكسلان معمل الشيطان؛ والجمع مَعَامِلٌ.

مَعْمُولُ المَعْمُولِ هو الذي جرى عليه العمل. والمَعْمُولُ به من انقوانين هو الجاري العمل به. والمَعْمُولُ حَلَوَى من السميد والسمن والسكر، والواحدة معمولة.

يَعْمَلَةُ اليَعْمَلَةِ هي المطبوعة على العمل القوية عليه كاليعملة من النوق، وهي اسم لا صفة، والجمع يَعْمَلَاتٌ وَيَعَامِلٌ. واليَعْمَلُ من الإبل هو المطبوع على العمل القوي على العمل، والجمع يَعَامِلٌ. ويوم يَعْمَلَةٌ من أيام العرب.

عَمَلَسَ العَمَلَسُ هو الذئب الخبيث وكلب الصيد.

عِمْلَاقُ العِمْلَاقِ هو الضخم الطويل من البشر أو غيره، ويقال: رجلٌ عِمْلَاقٌ ونخلة عِمْلَاقَةٌ.

عِمْلِيقُ العِمْلِيقِ أحدُ العِمَالِيقِ أو العِمَالِيقِ وهم قوم كانوا في فلسطين وتفرقوا في البلاد.

عَمَّ (عَمَّ يَعَمُّ عَمّاً) الشيءُ كان أعمَّ، وهي عَمَاءٌ، والجمع عَمَمٌ، وأصل الفعل (عَمِمَ يَعَمِمُ عَمّاً).

عَمَّ (عَمَّ يَعَمُّ عُموماً) المطرُ البلادَ نزل عليها جميعها وشملها، فالمرط عامٌ. وعَمَّ الأميرُ القومَ بالعطية شَمَلَ كُلَّ واحدٍ منهم ولم يَخْصُ بعطيته أحداً دون آخر.

ويقال: عَمَّمْتُهُم بالعطية. وأصل الفعل (عَمَمَ يَعَمِّمُ).

عَمِّمَ (عَمِّمَ يَعَمِّمُ تعميماً) الرجلُ في كلامه لم يُفَصِّلْ. وعَمِّمَ القومَ بكلامه شملهم جميعاً ولم يُخَصِّصْ. وعَمِّمَهُ ألبسه العِمَامَةَ فهو مُعَمِّمٌ. وعَمِّمَ اللبنُ عِلته رغوَةً كأنها العِمَامَةُ، فهو مُعَمِّمٌ كأنه عَمِّمَ بالرغوَةِ.

وعَمِّمَ الرجلُ ألبسَ العِمَامَةَ، فهو مُعَمِّمٌ أو مُسَوِّدٌ لأنَّ العِمَامَةَ كانت علامة السيادة. وعَمِّمَ رأسه لَفَّت عليه

العِمَامَةُ. وعَمِّمَ المديرُ منشورَه على موظفيه أرسله لكلِّ منهم. ويقال: عَمِّمُونِي أمرهم، أي قلدوني إياه.

وعَمِّمَ الفرسُ كان أبيضَ الرأس، فهو مُعَمِّمٌ.

أَعَمَّ (أَعَمَّ يُعَمُّ إعماماً) الرجلُ كان كريمَ الأعمام، فهو مُعَمِّمٌ. وأصل الفعل (أَعَمَّمَ يُعَمِّمُ) وأنا أَعَمَّمْتُ.

تَعَمَّمَ (تَعَمَّمَ يَتَعَمَّمُ تَعَمُّماً) الشيءُ عليهم عَمِّمَ جميعاً. وتَعَمَّمَ الرجلُ لبسَ العِمَامَةَ. وتَعَمَّمَتِ النساءُ دَعَوْنَ عَمَّهْنَ.

عُمْلَةُ العُمْلَةِ أجرة العمل مثل العُمَالَةِ. وتستعمل العُمْلَةُ الآن بمعنى النقد، ومنها عُمْلَةُ البلد المتداولة في البيع والشراء. ومنه: العملة الزائفة، والعملة الصعبة، وتهريب العُمْلَةِ. ويقال: فلان عُمْلَتُهُ سيئة، أي لا يدفع ما عليه من دين.

عَمَلِيَّ العَمَلِيَّ هو المنسوب إلى العمل أو الذي يؤدي بالعمل، ويقابله النظري، مثل practical في مقابل theoretical. والكيمياء العملية غير النظرية.

عَمَلِيَّةُ العَمَلِيَّةِ أعمالٌ مترابطة لقصد واحد، ومنه العملية الجراحية والعملية الحسابية، مثل operation.

عَمَّالُ العَمَّالِ هو الكثير العَمَلِ. والعَمَّالُ ثور الحرث، والجمع عَمَّالَةٌ.

عَمُولُ العَمُولِ هو الذي يُطَبَّقُ العمل ويُقَوَّى عليه من طبعه؛ وهي عَمُولٌ أو عَمُولَةٌ. والجمع عُمُلٌ.

عَمِيلُ العَمِيلِ هو العَمِلُ أو ذو العَمَالَةِ. والعَمِيلُ هو المُعَامِلُ في التجارة، وهو وكيل التاجر في جهة من الجهات. والجمع عَمَلَاءٌ. والعَمِيلُ هو الذي تستخدمه دولة غير صديقة للعمل لها في بلده.

استعمال الاستعمال هو الاستخدام في عملٍ ما، كاستعمال الصانع لأدواته. والاستعمال هو الممارسة، ويقال: نسينا اللغة لقلَّة الاستعمال. ويقال للدواء: للاستعمال الخارجي وليس للشرب. ويقال: هذا بحسب الاستعمال، أي بحسب ما جرت عليه العادة. ويقال: هذا الجلد يلين بالاستعمال. ويقال: هذا شائع الاستعمال.

تَعَامَلُ التَعَامُلِ بين الناس هو الأخذ والعطاء، ومنه التعامل بالنقد وهو تداولها.

مُعَامَلَةُ المُعَامَلَةِ هي الصلة بين مَنْ يَعامِلُ وَمَنْ يَعامَلُ، وهي السلوك نحو الغير، ويقال: عَامَلْنَا مُعَامَلَةً سيئة. ويقال: الدين عبادات، ومُعَامَلَات: أي علاقات وسلوك بين الناس كالبيع والشراء والعقود والإجارة. والمُعَامَلَاتُ التجارية هي العلاقات التجارية، ويقال: ليس بيني وبينه مُعَامَلَةٌ، أي اتصال. ومنه: المُعَامَلَةُ بالمِثْلِ. والمُعَامَلَةُ هي التعامل أيضاً.

مَعْمَلُ المَعْمَلِ هو مكان العَمَلِ، وهو المصنع أيضاً.

عَمَّ، أي طويل كامل وافٍ. ويقال: استوى الشباب على عَمِّه، أي تَمَّ وَكَمَّل واستوى على كماله. ويقال: رجل عَمَّ، أي كثير الخير يعمُّ الجميع. ويقول عمرو ابن شأس:

فلان عراراً إن يكن غير واضح
فلاني أحبَّ الجونَ ذا المنكب العَمَّ
ويقال: في عطائه عَمَّ، أي سعة ووفرة، أي
amplitude.

عَمَاءُ العَمَاءِ مؤنث الأعم وهي الطويلة التامة الكاملة،
ويقال: نخلة عَمَاء. وهذا من فعل لا تذكره المعاجم
وهو (عَمَّ يعمُّ عَمَمًا) وقد ذُكر آنفاً.

عَمَّةُ العَمَّةِ أخت الأب، والجمع عَمَّات.
عُمِّي العُمِّي هو الذي لا يقتصر على أحدٍ دون آخر
بخلاف القُصْرِي، فالنادي العُمِّي هو الذي ينتمي إليه
الجميع أو يستطيع الانتماء إليه؛ والنادي القُصْرِي هو
المقصور على بعض القوم.

عُمُوم العُمُوم هو شمول كلِّ فرد بمفرده فَعُمُوم الناس هو
كلُّ أحدٍ من الناس بمفرده، ومنه الانتخابات العمومية،
أي التي تخصُّ كلَّ ناخب. وقولهم: حكومة عموم
فلسطين، أي الحكومة على كلِّ جزء من فلسطين،
ويقابله each في الانكليزية. وهو خلاف (عامَّة) في
قولهم: عامة الناس. وقولهم: في عموم القطر، أي في
كلِّ جزء منه. والجمعية العمومية للأمم المتحدة
(وليست العامة) هي لعموم الدول. ومجلس العموم
البريطاني هو مجلس العَوَام وليس العُمُوم. والعُمُوم هو
ما يشترك به كلُّ فردٍ.

عُمُومة العُمُومة هي صلة العمِّ في القرابة مع ابن أخيه،
كما يقال أُبوة وخَوُولة.

عُمُومي العُمُومي هو ضد الخصوصي، والعامَّ خلاف
الخاص. ويقال: بلاغ عُمُومي، أي لكل فرد في
المجموع.

عَمِيم العَمِيم هو التام الوافي من كل شيء كأنه لكثيرته
يعمُّ الجميع، وهو من فعل لا تذكره المعاجم وهو (عَمَّ
يعمُّ عَمَامَةً) وأصله (عَمَّم يعمُّم عمامةً). ويقال: خير
عميم، أي كثير وافر. وامرأة عميمة، أي طويلة وافية،
ونخلة عميمة، أي طويلة تامة.

اعتم (اعتمَّ يَعمُّ اعتماماً) الرجل لبس العمامة. واعتمَّ
اللبن بالرغوة علتة رغوة، فهو مُعتمَّ. واعتمَّ النبات علاه
شيء كالعمامة إذا اكتهل. واعتمت الأكام بالنبات،
كان النبات لها كالعمامة، فهي مُعتمَّة.

استعتمَّ (استعم يَستعم استعماماً) الغلام فلاناً اتخذه عمًّا.

عامَّ العامُّ هو الذي يَشْمَل الجميع بجملتهم ولا ينفرد بأحدٍ
دون آخر، وهو ضد الخاص. ويقال: هذا طريق عامَّ
أي للجميع يسير فيه القوم جميعهم وليس ملكاً لأحد.
والأمن العامَّ يشمل الشعب أو القوم، والرأي العامَّ هو
رأي الناس جملة. ويقال: بلاغ إلى الخاص والعام،
أي إلى الأفراد والجماعات. أي لكلِّ إنسان. والملك
العام هو الذي للجميع، كالحداق والمياه والمراعي.

عامَّةُ العامَّةِ مؤنث العام، مثل الطريق العامة. والعامَّةُ
من الناس هم أكثر الناس بخلاف الخاصة وهم أقلُّهم،
والواحد عامِّي، والجمع عَوَام. ويقال: جاء الناس
عامَّةً أي جميعاً. كأن المجيء شيء شملهم جميعاً.
والمصالح العامة هي التي للجميع كالمياه والكهرباء
والتعليم والصحة، ومن ذلك الصحة العامة. والعامَّةُ
هم العَوَام وهم أكثر الناس. ويقال: هو من العامة، أي
من الشعب أو من الناس العاديين.

عامِّيَّةُ العامِّيَّةِ لغة عامة الشعب، وهي خلاف الفُصْحَى.

عِمَامَةُ العِمَامَةِ ما يوضع على الرأس غطاءً له كالبنغفر أو
البيضة أو ما يُلَفَّ عليه. والعِمَامَةُ شيء يُلَفَّ على
الرأس ويُغطيه. وأرَخَى الرجلُ عِمَامَتَهُ، أي حلَّها، وهو
دليل على الاطمئنان والشعور بالأمن. والعِمَامَةُ علامة
السيادة.

عمَّ العمُّ هو أخو الأب. والعمُّ هو أبو الزوجة، وأبو
الزوج، وربما دَعَت الزوجةُ زوجها ابنَ عمِّها، والزوجُ
زوجته ابنةَ عمِّه. والعمُّ يُطلَق على الرجل احتراماً إذا
خاطبه من هو أصغر منه، فيقال: يا عمِّي، ولو لم يكن
بينهما قرابة. ويقال: ابن العم وبنت العم. ويقال في
الدعاء: يا عَمِّي ويا عمِّ ويا عمَّاه، ويا ابنَ عمِّي ويا ابنَ
عمِّ. والجمع أعمام وعُمُومة. والعمُّ الجماعة
الكثيرة. والنسبة إلى العمِّ عمِّي وعموي.

عَمَم العَمَم هو الكثرة أو الكثير أو التأم، ويقال: له جسمٌ

الخبرُ التيس واشتبه، ومنه في القرآن الكريم: ﴿فَعَمِيَتْ عَلَيْهِمُ الْأَنْبَاءُ يَوْمَئِذٍ﴾ [القصص ٦٦]. وعَمِي عنه الخبرُ خَفِيَ أو التبس واشتبه، مثل عَمِي عليه.

عَمِي (عَمِي يَعْمي عَمَاً) الرجلُ كان أعمى البصيرة، فهو عَمِي. وهذا الفعل مهجور لا يُذكر منه إلا العَمَاية. ويصير الفعل بعد الإعلال (عَمِي يَعْمي عَمَاً).

عَمَى (عَمَى يَعْمي تَعْمِيَةً) الرجلُ الخبرُ أخفاه كليةً أو لبَّسه وجعله مشتبهاً وخارجاً عن حقيقته، ومنه تَعْمِيَةُ الأخبار وهو عدم ذكرها على حقيقتها أو جعلها ملتبسة. وعَمَى في كلامه جعله مُستغلقاً خافي الدلالة فلا يَهتدي إلى معناه، ومنه الْمُعَمَى في الشعر.

أَعْمَى (أَعْمَى يُعْمِي إِعْمَاءً) المرضُ زيداً جعله أَعْمَى، فالمرضُ مُعَمٍ وزيد مُعَمَى. ويقال: ثار الغبارُ فأَعْمَانَا عن رؤية الطريق. وأَعْمَاهُ الله أَضْلَهُ وأَخْفَى عنه الصواب. ويقال في التعجب: ما أَعْمَاهُ! أي ما أكثر عَمَى البصيرة أو القلب عنده. ولا يقال هذا في عَمَى العينين لأنه لا تفاضل في عَمَى العينين كما أنه لا تفاضل في موت الجسم فلا يقال: ما أموته!

تَعَمَّى (تَعَمَّى يَتَعَمَّى تَعْمِيّاً) الخبرُ علينا خَفِيَ وَعَمِيَ ولم نهتد إلى وجه الصواب فيه، ويقال: عَمَى علينا الخبرُ فَتَعَمَّى.

تَعَامَى (تَعَامَى يَتَعَامَى تَعَامِيّاً) الرجلُ أظهر على نفسه العَمَى. وتَعَامَى الأميرُ عن المنكرات في بلده أظهر على نفسه أنه لا يراها أو لا يَعْلَمُ بها. وتَعَامَى عن الحقيقة أظهر أنه لا يراها كَذِباً. وتَعَامَى عنهم أظهر أنه لا يَرَى ما يَفْعَلُونَ.

عام العامي هو الضالّ الذي لا يُبصر طريقه، والمكان العامي هو الذي لا يُهتدى فيه كالأرض أو المفاضة العامية. والجمع عَمَاة (للرجال) وعُمَى (للأشياء).

عَمَاءُ العَمَاءِ هو السحاب الذي يُغْطي ما فوقه، فلا تَرَى منه زرقه السماء ولا النجوم، وهو العَمَى أو الغَمَاء (والمعجم لا تذكر الغماء بالغين المعجمة). والواحدة عَمَاءة.

عَمَايَةُ العَمَايَةِ في الرجل كونه عَمِيّاً أي لا يُبصر الحق فيضل ويشتد لجاجه.

عُمَانُ عُمَانُ سلطنة في الناحية الشرقية الجنوبية من جزيرة العرب بالقرب من مضيق هُرمُز.

عَمَانُ عَمَانُ عاصمة المملكة الأردنية الهاشمية.

عَمِه (عَمِه يَعْمه عَمَهَا) الرجلُ تردّد في الضلال وتَحْيِر في طريقه وغاب عنه الصواب، فهو عَمِه وهي عَمِيَّة، والجمع عَمَاهِي، وهو أعمه، وهي عَمَاه، والجمع عُمَه. وَعَمِيَّتِ الأرضُ كانت عَمَاه. وَعَمِه المكانُ كان أعمه.

عَمِه (عَمِه يَعْمه عُمُوهَا) الرجلُ تردد وتَحْيِر على غير هدى، فهو عامِه، وهذا الفعل قليل الاستعمال. وفي القرآن الكريم: ﴿وَيَمْلَأُهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ﴾ [البقرة ١٥].

عَمِه (عَمِه يَعْمه تَعْمِيهاً) الرجلُ في الأمر سار فيه على غير جليّة.

تَعَامِه (تَعَامِه يَتَعَامِه تَعَامِيهاً) الرجلُ أظهر على نفسه العَمَه أو سار على عَمِه أي على غير جليّة، فإذا تَعَامِه فهو عَمِه أو مُعَمِه في الأمر.

عامِه العامِه هو الذي عَمِه أو يَعْمه، والجمع عُمَه.

عَمَاهُ العَمَاهُ هي التي ليس فيها علامات يُسْتَدَلُّ بها كالأرض العَمَاهُ يضل فيها السائر لعدم وجود علامات وأمارات يُهْتَدَى بها في الخروج منها والنجاة. والجمع عُمَه.

عَمِه العَمِه عدم رؤية الصواب والبقاء في تَرَدُّدٍ وضلال وعَمَى البصيرة. والعَمِه كون الشيء من غير علامات أو أمارات يُهْتَدَى بها.

أَعْمِه الأَعْمِه هو الذي فيه عَمِه كالمكان يَضِلُّ فيه السائر ولا يجد فيه ما يَهْدِيه. والأَعْمِه هو الضالّ المتردد لا يجد وجهاً للصواب، وهي عَمَاه. والجمع عُمَه.

عَمَا (عَمَا يَعْمو عَمَوْاً) الرجلُ تاه وخَفِيَ عنه وجه الصواب وضلّ، فهو عامٍ. وهذا الفعل مهجور.

عَمِي (عَمِي يَعْمي عَمَى) السرجلُ ذهب بصره من عينيه كَلَّتْهُمَا أو ذَهَبَتْ بَصِيرَتُهُ فلا يَرَى الصواب، فهو أعمى (للبرص) وعَمٍ (للْبصيرة). وعَمِي عليه الأمر خَفِيَ فلا يَرَى وجه الصواب فيه. وعَمِي السرجلُ عن الشيء كالحقيقة لم يَرِه ولم يَهْتَدِ إليه، فهو عَمٍ. وعَمِي عليه

عَمَّ الْعَمِي هو الذي عَمِيَ قلبه أو عَمِيَتْ بصيرته، ويقول زهير:

وأعلم علمَ اليوم والأمس قبله

ولكنني عن علم ما في غدٍ عَمٍ
والجمع عَمُون. ويقال: رجلٌ عَمِيَ القلب، أي جاهل.

عَمِيَاءُ الْعَمِيَاءُ مؤنث الأعمى، كالمرأة العَمِيَاءُ. والأرض العَمِيَاءُ هي المَجْهَلَةُ التي لا علامات فيها يهتدى بها. والعَمِيَاءُ هي الضلال، ويقال: سار في الأمر على العَمِيَاءِ، أي من غير دليل.

عَمِي الْعَمِيُّ من الأماكن هو الذي يضل فيه السائر لأنه ليس فيه علامات يُهْتَدَى بها، والجمع أعماء وهي المجاهل. (وأكثر المعاجم لا تذكر المفرد من أعماء).

عُمَيَّ الْعُمَيَّ تصغير الأعمى. وصُكَّةُ عُمَيَّ وقت النهار عند اشتداد الهاجرة.

أَعْمَى الْأَعْمَى هو فاقد البصر أو البصيرة، والجمع عُمَيَّ وعُمِيَان.

مَعْمَاةُ الْمَعْمَاةِ من الأرضين هي المَجْهَلُ التي لا يُهْتَدَى فيها لعدم وجود العلامات فيها، والجمع مَعَامٍ (معايي).

مُعَمَّى الْمُعَمَّى هو الذي عُمِيَ فلا يُهْتَدَى إلى حلّه كاللغز. والمُعَمَّى في الشعر هو الذي جاء فيه كلمة أو اسم بعد تصحيفه أو قلبه أو تغيير قيمته في حساب الأحرف، ويكون في الشعر وغيره، كقول بعضهم عن نفسه واسمه (علي): عاجز أعمى ترقى وانقلب، ومنه قول الوطواط في البرق:

خُذَ الْقُرْبَ ثُمَّ اقْلِبْ جَمِيعَ حُرُوفِهِ

فذاك اسم من أَقْصَى منى القلب قُرْبُهُ

عَنْ عَنْ حرف جَرٍّ، وله تسعة معانٍ، منها المجاوزة، نحو: سافرتُ عن البلد، ورَغِبْتُ عن صداقته، ورميت عن القوس؛ ومنها البدل نحو: يوماً لا تجزي نفسٌ عن نفسٍ شيئاً، ومنها الاستعلاء، نحو: ما أَفْضَلَ زيدٌ عني في حسب أو مال؛ ومنها التعليل: ما قال هذا إلا عن بُقَّة؛ ومنها بمعنى (بعد)، نحو: وعن قليل يزول مُلْكُ الظالم؛ ومنها الظرفية، نحو: لا تكسل عن حمل

المسؤولية؛ ومنها بمعنى (من)، نحو: يقبل الله التوبةَ عن عباده؛ ومنها بمعنى (الباء)، نحو: لا ينطق عن الهوى؛ ومنها الاستعانة، نحو: رميت عن القوس، أي بالقوس. ويقال: جاءه عن يمينه؛ وهو على ارتفاع كبير عن سطح البحر؛ وحاد عن الطريق؛ وإليك عني؛ وفعل ذلك عن بصيرة؛ وفعل ذلك عن حسن نية؛ وقُتِلوا عن آخرهم؛ ومات عن ثمانين سنة؛ ومات عن تركة كبيرة؛ ويوماً عن يوم؛ وصدر هذا عن (أمر) الحاكم؛ وجاء عن طريق البحر. ويقال: جاءني الرماح من عن يميني ومن عن شمالي. ويقال: دَغَ عَنْكَ ما أنت فيه من ضلال. ويقال: دَغَ عَنْكَ لومي.

عَنْب (عَنْبُ يُعَنْبُ تَعْنِيًا) الكرمُ صار ذا عنب.

عَنْبُ الْعَنْبِ ثمر الكرمة في العناقيد، والواحدة عِنْبَةٌ، وإذا جَفَّ العنب صار زبيياً. والجمع أعناب. وَعَنْبُ الثعلب نبات بستاني وبَريّ، فالبستاني يقال له الكاكنج والبري يقال له الفَنَّا، وعنْبُ الثعلب في الانكليزية nightshade والكاكنج wintercherry والفنا wild nightshade وإذا أطلق المعنى في عنْبِ الثعلب فالقصد هو النبات الذي يميل إلى الخضرة وَحَبُّهُ بين أوراقه مستدير رخو يحمر إذا نضج.

عِنْبَةُ الْعِنْبَةِ هي الحبة الواحدة من العنب. والعِنْبَةُ بشرة كالعنبَة شكلاً تكون في جسم الإنسان.

عُنَّابُ الْعُنَّابِ شجر يقارب الزيتون في الارتفاع وهو شائك جداً وورقه مُزْعَبٌ من أحد وجهيه وحبه يشبه حب الزيتون وإذا نضج كان أحمر حُلَواً، والواحدة عُنَّابَةٌ. وفي الانكليزية jujube. والعُنَّابِ ثمر الأراك أيضاً.

عَنْابُ الْعَنْابِ بائع العنب.

عَنْبَرٌ (عَنْبَرٌ يُعَنْبَرُ عَنْبَرَةً) الرجلُ الشَّيْءَ طَيِّبَةً بِالْعَنْبَرِ، فالشيءُ مُعَنْبَرٌ.

عَنْبَرُ الْعَنْبَرِ مادة صلبة عديمة الطعم والرائحة إلا إذا سحقت أو أحرقت فإنه ينبعث منها رائحة طيبة ذكية؛ وفي الانكليزية ambergris. والعَنْبَرُ سمكة بحرية يتخذ من جلدها التَّيْرَسَةَ والزعفران والورس، والعَنْبَرُ مخزن الغلة أو الحبوب أو غيرها، والجمع عنابر، ولعله في الأصل (أنبار). والعَنْبَرُ جوف السفينة ينضد فيه البضاعة المشحونة، أي hold.

لا يلزم يجد الشاعر معه مشقة ويكون فيه تَعَمَلٌ، مثل:
إذا استشاط السلطان تسلط الشيطان. والإعنات وضع
صيغة كلامية يصعب على الناطق الإتيان بها من غير
خطأ، مثل: خيط حريز على حائط خليل.
مُتَعَنَّتِ الْمُتَعَنَّتِ هو المكابر عناداً. والمتعننت هو الذي
يطلب طلباً فوق الطاقة، ومنه قولهم: إرضاء المتعننت
صعب.

عَنْتَر (عَنْتَرُ يُعَنْتِرُ عَنْتَرَةً) الذباب صات، ولعله الذباب
الأزرق. وَعَنْتَر الرجل في الحرب شَجَع. وعَنْتَره
بالرمح طعنه.

تَعَنْتَر (تَعَنْتَرُ يَتَعَنْتَرُ تَعَنْتَرًا) الرجل تجبر وتحكم، وهو من
كلام الناس.

عَنْتَر العَنْتَر هو الذباب الأزرق، والواحدة عنترة. وعَنْتَرُ
بطل وشاعر في الجاهلية وهو عنترة العبيسي.

عَنْج (عَنْجٌ يُعَنْجُ عَنْجًا) الرجل الدلو جعل فيها العناج.

عِنَاج العِنَاج جبل يَشُدُّ الدلو من أسفلها ثم يَشُدُّ في
العراقي وهو أمتن لها وأضبط وعودٌ لِلْوَدَم. والعِنَاج
للأمر ما يُمسِكُه فهو ملاكُه الذي يَضْبُطُه. وعِنَاج
الكلام أسلوبه الذي ينضبط به، ويقال: هذا كلام لا
عِنَاج له، أي قيل من غير روية وعلى غير ضابط.
والعِنَاج هو الأسلوب يجري عليه الأمر أو هو الرجل
الذي يُجْرِي الأمر ويضبطه ويتصرف فيه، ويقال: فلان
عِنَاج أمرك؛ وعِنَاج أمرك في يد فلان أي زمامه.
وعِنَاج الفرس أو البعير زمامه ينضبط به. والعِنَاج
وجع في الصلب، ولعله ألم lumbago.

عَنْجَر (عَنْجَرُ يُعَنْجِرُ عَنْجَرَةً) الرجل بشفتيه مَذْهَمًا ثم
قلبهما وأخرج من بينهما صوتاً يُشَبِّه صوت التقبيل
المسموع.

عَنْجُورَةُ العَنْجُورَةُ غلاف القارورة.

عَنْجُهِهِ العَنْجُهِهِ هو المتكبر بشيء من الجفاء والادعاء.

عَنْجُهِية العَنْجُهِية هي الكبر مع شيء من الجفاء
والادعاء، مثل arrogance.

عِنْدَ عِنْدَ ظرف من ظروف المكان أو الزمان، فيقال:
قعدت عند زيد، أي بقربه. وجئت عند طلوع الشمس،
أي وقت طلوعها أو قريباً منه. ويقال: جئت من عنده،

عَنْبَرُ كَيْسِ العَنْبَرُ كَيْسِ نسيج من القطن أبيض رقيق،
وفي الانكليزية cambric.

عَنْبَرَةُ العَنْبَرَةُ هي القطعة من العنبر. والعَنْبَرَةُ شدة الشتاء.
بَلْعَنْبَرٌ بَلْعَنْبَرٌ في الأصل بنو العنبر، وهم قبيلة.

عَنْبَسُ العَنْبَسِ هو الأسد، والجمع عَنَابِس. والعَنَابِسِ
من قريش أولاد أُمَيَّة بن عبد شمس الأكبر وهم ستة:
حرب وأبو حرب وسُفَيان وأبو سُفَيان وعمرو وأبو عمرو،
والباقون يقال لهم الأعياص.

عَنْتَ (عَنْتَ يُعْنَتُ عَنْتًا) الرجل وقع في أمرٍ شاق ولقي
مشقة أو شدة بالغة، فهو عَنْتٌ. وَعَنْتَ العظم لقي
جهداً فوهى وانكسر أو انهاض بعد الجبر، فالعظم
عَنْتَ. وَعَنْتَ الرجل اكتسب إثماً.

عَنْتَ (عَنْتَ يُعْنَتُ تَعْنِيَةً) الرجل غلامه ألقى عليه من
الأعمال أو العمل ما يصعب أدائه أو يَشُقُّ عليه تحمله.
وعَنْتَه في المسألة ألقى عليه سؤالاً في حله مشقة كبيرة
وعناء.

أَعْنَتَ (أَعْنَتَ يُعْنَتُ إِعْنَاتًا) الرجل صاحبه أوقعه في عمل
يَشُقُّ عليه تحمله أو فَرَضَ عليه واجباً شاقاً يصعب
تحمله. وَأَعْنَتَ العملُ عَظَمَ يده المَجْبُورُ شَقَّ عليه
فانهاض العظم من جديد، وقد يكون ذلك بضربة أو
سقطة، فالعظم مُعْنَتٌ وهو الْعَنْتُ. وَأَعْنَتَ الطبيبُ
المريضَ لم يَرَفُقْ به في العلاج فَأَضْرَبَ به.

تَعْنَتَ (تَعْنَتَ يُتَعْنَتُ تَعْنَتًا) الرجل صاحبه أدخل عليه
المشقة والأذى وذلك بإلقاء عمل أو وظيفة أو واجب
عليه حتى يعجز عنه. وتَعْنَتَ المعلمُ تلميذه في السؤال
سأله شيئاً صَعْباً لكي يغلط فيه، ويكون ذلك عن قصد.
وتَعْنَتَ الرجلُ كَابِرَ عِنَادًا.

عَنْتَ الْعَنْتَ هو الوقوع في أمرٍ شاق شديد يصعب أدائه أو
القيام به. وَالْعَنْتُ المكابرة عناداً. وَالْعَنْتُ المشقة
الشديدة الوقع المؤذية.

عَنْتَ الْعَنْتَ من العظام هو الذي انهاض بعد الجبر.

إِعْنَاتُ الإِعْنَاتُ هو الإيقاع في المشقة والشدة من عَمَلٍ
أو سؤال. والإِعْنَاتُ طلب شيء من رجل فوق طاقته.
والإِعْنَاتُ في الشعر هو أن يُلْزِمَ الشاعرُ نفسه استعمال
حرف مخصوص أو كلمات مخصوصة من مثل لزوم ما

يقبل بعضهم برأي البعض الآخر.

استَعْنَد (استَعْنَدَ يَسْتَعْنِدُ استِعْنَادًا) الفرسُ حَرَنَ وامتنع على الزمام أو الرسن ولم يَنْقُذْ، فهو مُسْتَعْنِد. واستَعْنَد الرجلُ ركب رأسه ولم يَقْبَلِ الحقَّ وامتنع ولم يَسْتَلِن. واستَعْنَد العِرْقُ سال دمه دون انقطاع. واستَعْنَد القبيء استمر متتابعاً دون توقف.

عَانِدُ العَانِدِ هو الذي يَنْقُد. والبعير أو الفرس العَانِد هو الذي يَجِد عن الطريق وَيَعْدِل. والظعن العَانِد هو الذي يكون يَمَنَةً أو يَسْرَةً لا وَجَاهًا. والناقة العَانِد هي التي تنفرد وترعى وحدها.

عِنَادِي العِنَادِي هو المنسوب إلى العِنَاد وهو المعصاة في الحق.

عِنَادِيَّة العِنَادِيَّة فرقة من السوفسطائيين الإغريق ينكرون أن يكون للأشياء حقيقة ويزعمون أنها أوهام وخيالات في الذهن فقط ولا وجود لها في الخارج، وأمثالهم عند العرب الفرقة الحَسَانِيَّة. والاستعارة العنادية هي التي لا يجتمع فيها المستعار والمستعار منه كاجتماع الرجل والأسد في معرض الشجاعة. والقضية العنادية في المنطق هي التي حُكِمَ فيها بالتنافي بين الجزئين أو سلب ذلك التنافي كالتنافي بين الفرد والزوج أو بين الحجر والشجر أو بين كون زيد في البحر وأنه لا يغرق، وفي الانكليزية paradoxical proposition والفرقة العنادية عند الإغريق هم الـ Pyrrhonists.

عِنْدُ العِنْدِ الناحية والجانب، والجمع أعْنَاد.

عِنْدُ العِنْدِ هو الميل والحيود عن القصد والاستقامة يَمَنَةً أو يَسْرَةً.

عِنْدُ العِنْدِ ذو العِنْدِ كالظعن العِنْدِ الذي لا يكون وَجَاهًا بل يَمَنَةً أو يَسْرَةً.

عِنْدِيَّة العِنْدِيَّة هي غير العنادية فهي الحكم على الأشياء بحسب الاعتقاد فإذا اعتقدنا أن هذا الشيء جوهر فهو جوهر أو أنه عرض فهو عَرَض أو أنه حادث فهو حادث، وألف صالح بن عبد القدوس كتاباً في ذلك سماه كتاب الشك، وفي الانكليزية solipsism.

عُنُودُ العُنُودِ هو الحائد عن القصد المستمر في الحيود.

والعُنُود من البقر أو النوق هي التي ترعى وحدها

أي من محلّه الذي هو فيه. ويقال: الصبرُ عند الصدمة الأولى، أي وقت وقوعها. ويقال: عند فلان عِلْمٌ ذلك، كما يقال: عندي أن هذا الكلام مُزَوَّر، أي في رأيي. ويقال: عندي مال إذا كان المال غائباً أو حاضراً. فإذا كان حاضراً فهو لَدَيَّ، والعِنْد هو الفضل مما هو عِنْدَكَ، ويقال: فإن زِدْتَ الهبةَ فمن عندك، أي من فضلك. ومن الاستعمالات قولنا: عِنْدَكَ زَيْدًا، أي خُذْهُ أو الزِّمَّهُ أو خُذْهُ من هنا. ويقال: أضاف كلاماً آخر من عنده؛ كان عند حسن ظني؛ وعند الله الثواب؛ جاء عندي وإلى عندي؛ وخرج من عندي.

عِنْدَمَا عِنْدَمَا تُسْتَعْمَل بمعنى كُلِّ وقت أو في وقت. فيقال: دخلتُ عندما قرع الجرس.

عِنْدِيَّة العِنْدِيَّة شيء يأتي به الرجل من عنده، كالرأي أو الفكرة، ويقال: هذا الرأي من عندياته، أي من بنات أفكاره.

عِنْدُثُذٍ عِنْدُثُذٍ بمعنى في ذلك الوقت أو عند حدوث شيء مضى، فيقال: قَرَعْتُ الباب وعِنْدُثُذٍ سمعت صوتاً من الداخل.

عِنْدَ (عِنْدَ يَعْنِدُ عُنُودًا) الرجل عن الطريق مال وحاد فهو عَانِد. وَعِنْدُ الحقُّ خالفه وهو يَعْرِف أنه غير مُجَقِّ. وَعِنْدُ العِرْقُ سال منه الدم ولم ينقطع. وَعِنْدَت البقرة أو الناقة عدلت عن صوابها ورعت وحدها، فهي عَانِد أو عَانِدَة.

عِنْدَ (عِنْدَ يَعْنِدُ عِنْدًا) الشيء كان عِنْدًا. وهذا الفعل لا تذكره معظم المعاجم.

عِنْدَ (عِنْدَ يَعْنِدُ عِنَادَةً) الرجل خالف وركب رأسه وامتنع عن قبول الحق وهو يعرفه، فهو عَيْنِد، وهي عِنْدَة، والجمع عُنْد.

عَانِد (عَانِدُ يَعَانِدُ معاندةً وعِنَادًا) الرجلُ صَاحِبَهُ خالفه وعارضه وامتنع عن مسابرتة وعاصاه. وعَانِد في الأمر خالف وأصرَّ على المخالفة مُكَابَرَةً أو بغير مكابرة.

أَعْنَدُ (أَعْنَدُ يَعْنِدُ إعْنَادًا) العِرْقُ سال منه الدم ولم ينقطع كأنه مُصِرٌّ على السَّيْلَان. وأَعْنَد الرجلُ في قِيته استمر فيه وتبع القبيء بعضه بعضاً دون انقطاع، مثل persist.

تَعَانَد (تَعَانَدُ يَتَعَانَدُ تَعَانَدًا) القَوْمُ عَانِد بعضهم بعضاً ولم

عَنْزَة العُنْزَة هي العُنْز أو العُنْزَة الصغيرة، ولقب فاطمة بنت عمّ امرئ القيس الشاعر.

مُعَنْزُ الْمُعَنْزُ هو الْمُنْخَرَطُ أو الدقيق الطرف كالمُعَنْزُ الرأس الذي في أعلى رأسه ضيق أو فيه صغر، والمُعَنْزُ الوجه الذي في وجهه انخراط وقله لحم، والمُعَنْزُ اللحية الذي في لحيته انخراط حتى تستدق في طرفها كلحية التيس وفي الانكليزية goatee للحية المُعَنْزَة.

عَنْزُ رُوت العَنْزُ رُوت كُحل فارسي، وهو الأنزروت، وفي الانكليزية sarcocolla.

عَنْس (عَنْس يُعْنِسُ عَنْسًا) الرجلُ أَسَنَ ولم يتزوج، فهو عَانِس. وَعَنْسَتِ البنت طال مكثها في أهلها بعد إدراكها ولم تتزوج حتى أَسُنَتْ، فهي عَانِس.

عَنْس (عَنْس يُعْنِسُ تَعْنِسًا) الرجلُ أَسَنَ ولم يتزوج، فهو مُعَنْس. وَعَنْسَتِ البنت عَنَسَتْ، فهي مُعَنْسَة. وَعَنْس الأب ابنته حَبَسَهَا عن الزواج حتى جاوزت فَنَاءَ السِّن، فهي مُعَنْسَة أي عَنَسَتْ. وَعَنْسُ الشَّيْبُ وَجْهَ الرجل ظهر وفشا في لحيته حتى جعله كالمُسْن وهو مع ذلك صغير السن.

أَعْنَسَ (أَعْنَسَ يُعْنِسُ إِنْعَاسًا) الرجلُ عَنَسَ. وَأَعْنَسَتِ البنتُ عَنَسَتْ. وَأَعْنَسَتِ السِّنُّ وَجْهَ الرجل جعلته في مظهر الكبير في السِّن، ومنه قول سُؤيد الحارثي: فَتَى قَبْلَ لَمْ تُعْنِسِ السِّنُّ وَجْهَهُ

سوى خلصة في الرأس كالبرق في الدُّجَى عَانِسُ العَانِسُ من النساء هي البنت التي عَنَسَتْ مثل old maid، والجمع عَوَانِس، ومن الرجال هو الشاب الذي عَنَسَ، والجمع عُشَس وعَانِسُونَ مثل spinster. عَنَسَ عَنَسًا أو عَنَسَ قَبِيلَةً من اليمن، منها الْأَسَوْدُ العَنَسِي الكَذَاب.

أَعْنَشَ الْأَعْنَشُ هو الذي له ست أصابع في كَفِّه أو قدمه، وهي عَنَشَاء، والجمع عُنْشَ والفعل (عَنَشَ يَعْشَشُ عَنَشًا).

عُنْصُرُ العُنْصُرُ هو الأصل والهَيُولَى وقوأم الشيء والجنس من البشر، والجمع عُنْصَار. والعُنْصَارُ الأربعة هي الماء والهواء والتراب والنار. والعُنْصُرُ في الكيمياء هو المادة البسيطة لا تركيب فيها، كالحديد والكربون

ناحية. والسحابة العُنُود التي يتتابع مطرها ولا ينقطع. والعِرْقُ العُنُود هو الذي لا ينقطع سيلان الدم منه. والقِدْحُ العُنُود هو الذي يفوز على غير جهة سائر القداح، وفي الانكليزية odd. والجمع عُود.

عَنِيدُ العَنِيد هو ذو العَنَادَة الذي يخالف الحق مكابراً وهو يَعرِفُه، وفي الانكليزية perverse والعَنَادَة perversity.

تَعَانُدُ التَعَانُدُ بين شيئين هو التقابل بحيث تكون صفة أحدهما مخالفة أو مضادة لصفة الآخر، كالتعانُد بين الحمرة والزرقة، وفي الانكليزية clash.

عَنْدَل (عَنْدَلُ يَنْدِلُ عَنْدَلَةً) العندليب غنى وُغَرْد.

عَنْدَلِيبُ الْعَنْدَلِيب طائر صغير الجسم حسن الصوت وأكثر غنائه في الفجر وهو الهَزَار أو البلبَل، ولعلَّ العندليب والهزار والبلبل طيور مغردة مختلفة ولكنهم لا يفرقون بينها. والجمع عَنَادِل. وفي الانكليزية pewet.

عَنْدَمُ الْعَنْدَمُ خَشَبُ الْبَقَم وهو أحمر، والجمع عَنَادِم، وفي الانكليزية bukum wood أو logwood أو brazil wood و sappan ومنه قول عنترة:

عَجَلْتُ يَدَايَ لَه بِمَارِقِ طَعْنَةٍ
ورشاش نافذة كلون الْعَنْدَم
وله عَصَاة ذات لون أحمر مثل دم الأخوين، ودم الأخوين مع ذلك شيء آخر.

عَنْزَ (عَنْزَ يَعْزُزُ عَنْزًا) الرجلُ زِيدَا طعنه بالعَنْزَة.

عَنْزُ الْعَنْزُ هي الماعِزَة أو أنثى المَعْز، ويقال لها عَنْزَة أيضاً، والجمع أَعْنَزُ وَعُنُوز. ويقال في المثل: هما كركبتي العَنْز، أي متساويان في الشرف والتقدم لأن العنز إذا ربضت وقعت ركبناها معاً. وَعَنْزُ (من غير تنوين) قبيلة من هوازن، واسم امرأة.

عَنْزَة الْعَنْزَة عَصَا أطول من عصا التوكأ وأقصر من الرمح ولها رُجٌ في أسفلها وقد يُطعن بها طَعْنٌ غيرُ نافذ، والجمع عَنْز وعَنْزَات. وَالْعَنْزَة دابة في حجم ابن عرس أو أصغر تدنو من الناقة الباركة فتدخل في حياتها وتندس فيه وقد تموت الناقة بذلك، وقد تأخذ البعير من دبره. وَعَنْزَة قبيلة وتوجد الآن في جنوب العراق وشمال نجد، والنسبة إليها عَنَزِي، ومنه المثل: حتى يؤوب العَنَزِي، مثل: حتى يؤوب القارظان.

والصوديوم والذهب مثلاً، مثل element. ويقال: رجلٌ لئيم العُنْصُر.

عَنْصَرَة عيد العَنْصَرَة عند بني إسرائيل هو عيد تذكّر تلقيهم الشريعة من الله جلّ وعلا في طور سيناء على يد موسى عليه السلام، وهو Pentecost. وعيد العَنْصَرَة عند النصارى هو عيد يحلّ بعد عيد الفصح بخمسين يوماً. وهو Pentecost ويقال له البَنْدِيكُستِي أي الخمسيني.

عُنْصَرِيَّة العُنْصَرِيَّة هي التعصب للعنصر وهو الجنس من البشر، أي racism أو nationality.

عُنْصَل العُنْصَل هو البصل البري ويقال له الإسْقَال أو بصل الفار، وفي الانكليزية squill أو sea onion.

عُنْصُوة العُنْصُوة مجموعة من الشعر وحدها في الرأس أو من النبات أو العشب وحدها أو من الماشية وحدها، والجمع عَنَاصٍ (عناصي)، ويقال: في رأسه عناصر من الشعر، وفي الأرض عناصر من العشب، ولم يبق له من الماشية إلا عَنَاصٍ، وفي الانكليزية tuft للشعر والعشب أو cluster للماشية.

عَنْعَن (عَنْعَن يُعَنْعَن عَنْعَةً) الرجل أكثر من لفظ العين في كلامه أو أبدل الهمزة بالعين، ومنه عنعنة تميم وكانوا يجعلون الهمزة عيناً في كلامهم كقول ذي الرُّمة: أَعَن تَرَسَّمَت من خرقاء منزلةً

ماء الصبابة من عينيك مسجوم أي: ألان، ولكنَّ حَقّه أن يقول عَعَن، إذا صحَّ أنهم كانوا يجعلون كُلَّ همزة عيناً. وَعَنْعَن راوية الحديث قال: قال فلانٌ عن فلان عن فلان.. الخ.

عَنْف (عَنْف يُعَنْف عَنْفًا) الرجل بغلامه أخذه بالشدة ولم يَرْفُق به، فهو عانِف والغلام مَعْنُوف به.

ملاحظة: هذا الفعل لا تذكره المعاجم وتذكر عوضاً عنه (عَنْف يُعَنْف عَنَافَةً) وفي هذا نظر لأن (عَنْف يُعَنْف) من اللازم لوصف العمل ولا معنى للتعدية فيه، وهو من هذه الجهة مثل (رَفَقَ يَرْفُق رَفَقًا) ولا يجوز (رَفَقَ يَرْفُق). هذه الجهة مثل (رَفَقَ يَرْفُق رَفَقًا) ولا يجوز (رَفَقَ يَرْفُق).

عَنْف (عَنْف يُعَنْف عَنَافَةً) الرجل كان شديداً قاسياً، فهو عَنِيف. وعَنْف الرجل بغلامه كان عنيفاً معه.

عَنْف (عَنْف يُعَنْف تعنيفاً) الرجل غلامه لأمه وأبته بعَنْف أي بكلامٍ شديد قاسٍ، مثل rebuke.

أَعْنَف (أَعْنَف يُعْنَف إعنفاً) الرجل غلامه عَنَف.

اعْتَنَف (اعتنف يُعْتَنَف اعتنفاً) الرجل غلامه أخذه بالشدة والقسوة. واعتنف الرجل الأمر دخل فيه وتعسف على غير علم أو هداية ومن غير تَرْفُق، مثل slap-dash.

تَعَنَّف (تَعَنَّف يَتَعَنَّف تعنفاً) الرجل غلامه أخذه بالشدة والقسوة. وتَعَنَّف الرجل الكلام اقتحمه وخاض فيه على غير هداية، مثل اعتنفه.

عُنْف العُنْف هو الاسم من العَنَف وهو الشدة والقسوة. ويقال: عامل رجال الشرطة المتظاهرين بالعُنْف. ويقال: صَرَخ متألماً من عُنْف الضرب. ويقال: استعمل العُنْف معهم حتى هداؤا. والعُنْف هو العِنْف أيضاً.

عَنْفَة العَنْفَة شيء كالدولاب إذا ضربه الماء الساقط عليه جعله يَدُور ويدورانه تدور الرُّحى أو الآلة، وهي التي يقال لها turbine.

عَنِيف العَنِيف هو الذي يَعْنف ولا يَرْفُق، وهو الشديد القاسي أو الشديد كالقول العنيف في المخاطبة. ويقال: هَبَّت ريح عَنِيفَة. ويقال: سَرْنَا سِيراً عَنِيفاً. ويقال: كلّمه بكلام عنيف، أي stern. ويقال: يجب أن تكون عنيفاً مع الأشرار، أي severe. والجمع عِنَاف وعُنُف.

عَنْفَص (عَنْفَص يُعَنْفَص عَنْفَصَةً) الرجل كان ذا صُلْفٍ واستخفاف بغيره، فهو مُعَنْفَص. والمعاجم لا تذكر هذا الفعل، والناس يستعملونه ويقولون: عَنْفَص الرجل أي مضى في غُلُوّاته لا يُعير أحداً أقلّ اهتمام، ومنه قولهم: عَنْفَص الحمارُ أي جرى مسرعاً ومنفلتاً وهو يرمح برجليه.

تَعَنْفَص (تعنفص يتعنفص تعنفصاً) الرجل كان ذا صُلْفٍ واستخفاف بغيره، فهو مُتَعَنْفَص، مثل arrogant.

عِنْفِص العِنْفِص من الرجال هو الذي يكون سيء الخلق بسبب تعنفصه، وهي عِنْفِصَة، والجمع عِنَافِص.

عَنْفَقَة العَنْفَقَة شعرات مجتمعة نابتة على الشفة السفلى مما يلي الذقن.

عُنْفُوان العُنْفُوان هو الطور الذي يشتد فيه الشيء، كعُنْفُوان الشباب، ويقال: هو في عنفوان شبابه، أي في

عَنْقُ الْعَنْقُ طول العُنُق. والعَنْقُ سير فَيَسِيح سريع للخيل والدواب والإبل (وأنواع السير كثيرة ولها أسماء ولكن من العسير فهم الفرق بينها من شرح المعاجم).

عَنْقَاءُ الْعَنْقَاءُ هي ذات العُنُق. وأكمة عَنْقَاءُ هي المرتفعة الطويلة الرأس. وَعَنْقَاءُ مُغْرِبٍ طائر عظيم الجسم طويل العنق يُبعد في طيرانه ولا وجود له في الحقيقة ويضرب به المثل في الشيء يُسَمَعُ عنه ولا يُرَى. ويقال: حَلَقْتُ به في الجو عَنْقَاءُ مغرب أي ذهب وهلك ولم يعد له وجود. والجمع عَنْقُ.

عَنْيَقُ الْعَنْيَقُ هو الْمُعَانِقُ، وهي عَنِيقَةٌ، والجمع عَنْقُ. أَعْنَقُ الْأَعْنَقُ هو الطويل العُنُق وذو العُنُق، والجمع عَنْقُ. والأَعْنَقُ فحل من خيل العرب تُنسب إليه الخيول الأعنيقية. والأَعْنَقُ من الكلاب أبيض العُنُق وسائره غير أبيض. وبنات أَعْنَقُ هي الخيول الأعنيقية.

مِعْنَاقُ الْمِعْنَاقُ من الخيل هي الطويلة العنق أو الجيدة سير العُنُق، والجمع مَعَانِيْقُ، وكذلك الفرس الطويل العنق أو الجيد سير العُنُق.

مُعْنِقُ الْمُعْنِقُ هو الطويل العُنُق، وهي مُعْنِقَةٌ. والأكمة الْمُعْنِقَةُ هي المرتفعة ولها رأس طويل.

مِعْنَقَةُ الْمِعْنَقَةِ هي القلادة، والجمع مَعَانِيْقُ.

عَنْقُبُ الْعَنْقُبُ نبات.

عَنْقُوتُ الْعَنْقُوتُ نبات شائك.

عَنْقَدُ الْعَنْقَدُ ضرب من السمك، وفي الانكليزية milkfish.

عَنْقُودُ الْعَنْقُودُ من العُنُق والأراك والبُطْم ما تجتمع من حَبِّه في عرق واحد، ويكون أيضاً من الأزهار الصغيرة المتجمعة مثل العُنُكُول. والجمع عَنَاقِيدُ.

عَنْقَرُ الْعَنْقَرُ أصل القصب أي جذره أو أول ما ينبت منه وهو غَضٌّ. ويقال هو كريم العنقر أي الأصل. والعَنْقَرُ قلب النخلة. والعَنْقَرَةُ أنثى الباشق.

عَنْقَرِيْطُ الْعَنْقَرِيْطُ والعَنْقَرِيْطُ ضرب من السمك. وفي الانكليزية paper nautilus.

عَنْقَشُ (عَنْقَشُ يُعَنْقَشُ عَنْقَشَةً) الشوكُ بثوب الرجل تَعْلَقُ. وَعَنْقَشُ الصَّبِيُّ بأمه تَعْلَقُ بها. وَعَنْقَشُ النَّبَاتُ بالشجرة تَعْلَقُ بها وتلوى على أغصانها وتمسك.

طور اشتداد الشباب وقد يكون ذلك في أوله، كما يقال: هو في ربيع شبابه.

عَنْقُ (عَنْقُ يُعَنْقُ عَنْقاً) الرجل كان أعنق، وهي عَنْقَاءُ، والجمع عَنْقُ.

عَنْقُ (عَنْقُ يُعَنْقُ تَعْنِيقاً) الرجلُ غلامه أخذ بعنقه. وَعَنْقَتُ البسرة بلغ الإرباط قريباً من قِمْعِهَا.

عَانِقُ (عَانِقُ يَعَانِقُ مَعَانِقَةً وَعِنَاقاً) الرجلُ زوجته جعل يديه حول عنقها وضمها إلى صدره محبةً. وعَانَقَتُ الْخَيْلُ أو الإبل سارت العُنُق. وعَانِقُ الرَّجُلُ المجددُ ضَمَّهُ إلى نفسه وخالطه.

أَعْنَقُ (أَعْنَقُ يُعْنَقُ إِنْعَاقاً) الْفَرَسُ سار العُنُق. وَأَعْنَقُ الزَّرْعُ طال وطلع سنبله. وَأَعْنَقُ الرَّجُلُ كَلَبَهُ جعل في عنقه قِلَادَةً.

تَعَنَّى (تَعَنَّى يَتَعَنَّى تَعْنِئاً) الأرنب دَسَ رَأْسَهُ وعنقه في جُحْرِهِ. وَتَعَنَّى الرَّجُلُ غلامه أخذ بعنقه وعصره.

اعْتَنَقُ (اعْتَنَقُ يَعْتَنِقُ اعْتِنَاقاً) الرجلان وضع كلُّ منهما يديه حول عنق الآخر يريد التغلب عليه كما في قتال الأقران. واعْتَنَقُ الرَّجُلُ مذهباً أخذه وآمن به ولزمه لزوماً شديداً، ومنه اعتناق الدين أو المبدأ أو المذهب السياسي.

عَنَاقُ الْعَنَاقُ هي الأنثى من أولاد المعز قبل استكمالها الحول، والجمع أَعْنَقُ وَعُنُوقُ، وفي المثل قولهم: الْعُنُوقُ بَعْدَ النُوقِ، أي القليل بعد الكثير أو الضيق بعد السعة. وَعَنَاقُ الْأَرْضِ دابة نحو الكلب خبيثة طويلة الظهر سوداء الرأس وهي التُّفَّةُ، وفي الانكليزية caracal. وَالْعَنَاقُ هي الخيبة، ويقال: رجع زيد بِالْعَنَاقِ. وَالْعَنَاقُ هي الوسطى من بنات نعش الكبرى. وَالْعَنَاقُ اسم فرس مسلم بن عمرو الباهلي.

عُنُقُ الْعُنُقُ هو أو هي الرِّقْبَةُ من الإنسان والحيوان، والجمع أَعْنَاقُ. وَالْعُنُقُ من الناس هو الرئيس. وَالْعُنُقُ جماعة من الناس سائرة متقدمة. وَعُنُقُ الْقَيْنَةِ هو الجزء المستدق منها عند فمها وقد يُقبض عليه. وَعُنُقُ الزَّمان أوله، ويقال: كان ذلك على عُنُقِ الْإِسْلَامِ أو عُنُقِ الدَّهْرِ. ويقال: أقبلت أعناق الرياح، أي ما تقدّم منها. ويقال: الكلام منسجم يأخذ بعضه بأعناق (أو بعنق) بعض. وَأَعْنَاقُ أو عُنُقُ الصَّبح أوله.

تَعَنَّقَش (تَعَنَّقَش يَتَعَنَّقَش تَعَنَّقَشًا) الشوكُ بثوب الرجل أو الصبي أو بأمه أو النبات بالشجر تعلق. وَتَعَنَّقَش الرجلُ بفلان لزمه وتعلق به كالشوك.

عِنَقَاش العِنَقَاش رجل يطوف في القرى يبيع الأشياء مثل hawker.

عَنَكَ (عَنَكَ يُعَنَكَ عَنَكَاً وَعُنُوكاً) الرملُ تعقد وارتفع ولم يمكن فيه طريق فلا بُدَّ للسائر فيه أن يحبو، فالرملُ عانَكَ. وَعَنَكَ البعيرُ في الرمل سار فيه ولم يكد يتخلص منه لتعقده. وَعَنَكَت المرأةُ سمّت وتعقد جسمها، فهي عانَكَ.

عَنَكَ (عَنَكَ يُعَنَكَ تعنيكاً) الرجلُ صاحبه عَقَد عليه الأمور وضيق وأوقعه في مشقة.

تَعَنَكَ (تَعَنَكَ يَتَعَنَكَ تَعَنَكَاً) الرملُ تعقد وارتفع ولم يمكن فيه طريق.

اعْتَنَكَ (اعْتَنَكَ يَعْتَنِكَ اعتناكاً) البعير ارتطم في رمل متعقد مرتفع لا يمكن فيه طريق.

عَانِكَ العانَكَ من الرمل هو المتعقد المرتفع الذي لا يمكن فيه طريق، ويقال أيضاً: رملة عانَكَ. والمرأة العانَكَ هي السمينة المتعقدة اللحم.

عَنَكَب العَنَكَب ذكر العنكبوت، والجمع عَنَاكِب. والعَنَكَبَةُ أنثى العنكبوت.

عَنَكَبُوت العنكبوت هامة من الهوام تنسج من لعابها خيوطاً في الهواء تصيد بها طعامها وتبني لنفسها بيتاً من هذه الخيوط، ومن أنواعها الرُتَيْلاء، والجمع عَنَكَبُوتَات وعناكب.

تَعَنَكَش (تعنكش يتعنكش تعنكشاً) الشعرُ تعكش.

عَنَم (عَنَم يُعَنَم تعنيماً) الرجلُ شعره خضبه بالعَنَم. وَعَنَمَت المرأةُ بناتها خضبت به بالعَنَم.

أَعَنَم (أَعَنَم يُعَنَم إعناماً) الثور رعى العَنَم.

عَنَم العَنَم شجرة حجازية لها ثمر أحمر وتبت في جوف السُمرّة، والواحدة عَنَمَة، وفي الانكليزية mistletoe.

عَنَمِي العَنَمِي هو المنسوب الى العَنَم أو الذي لونه كلون العَنَم، ويقال: وجه عَنَمِي.

عَن (عَن يَعْز عَناً) الشيءُ للرجل ظهر أمامه عن بعد واعترض. ويقال: ما أفعل هذا ما عَن نجمٌ في السماء،

أي ما ظهر عن بعد وعَرَض. وَعَن للرجل رأي في الأمر بدا وعَرَض في الفكر. وَعَنَت على البعد ظبية، أي ظهرت في مجال النظر على الأفق أو دونه. وَعَنَت لسكان الجزيرة سفينة في البحر، أي ظهرت من بعيد. وَعَن الفارسُ لجامه جعل له عِناناً. وَعَن الفارسُ فرسه شدّه باللجام ومنعه. وَعَن الرجلُ عن الشيء انصرف وأعرض.

عُن (عُن يُعَن عُنّاً) الرجلُ عن المرأة لم يستطع إتيانها لعلّة ما، فهو مُعَنون فيه عُنّة.

عَن (عَن يُعَن عَنانَةً) الرجلُ كان به عجز عن إتيان النساء، فهو عَنِين. وَعَنَت المرأةُ إذا لم يكن فيها شهوة للرجل، فهي عَنِينة، والجمع عِنان وَعُنُن وأصل الفعل (عُنن يَعْنن عَنانَةً) والمعاجم لا تذكر ذلك، وتذكر (عَنانة) وبعضها يذكر (عَنِين).

عُنن (عُنن يَعْنن تعنيناً) الرجلُ اللجامُ جعل له عِناناً. وَعُنن الرجلُ الرسالة أو المكتوب كتب العنوان، ويقال: عُننت أنا المكتوب أو عُننّته. وَعُن الرجلُ عن امرأته منع من إتيانها لعلّة ما أو حكم عليه القاضي بالعُنّة.

أَعَن (أَعَن يُعِن إعناناً) الرجلُ اللجامُ جعل له عِناناً، مثل عُننّه. وَأَعَن الرجلُ فرسه شدّه بالعنان ومنعه.

تَعَنن (تَعَنن يَتَعَنن تعنناً) الرجلُ امتنع عن النساء من غير عُنّة كما يتعنن طالب الثار إلى أن يدرك ثاره، أو كما يتعنن الحزين لفقد عزيز له. وتَعَننت المرأة، امتنعت عن الرجل فلا يأتيها لأنها حزينّة.

اعْتَن (اعْتَن يَعْتن اعتيناً) الشيءُ عَن.

عَنان العَنان هو السحاب المعترض أمام العين عن بعد. وَعَنان السماء ما بدا منها بعيداً واعترض في مجال النظر، ويقال: بلغ عَنان السماء بارتفاعه. وَعَنان الدار ما يظهر منها عن بعد مُعْتَرِضاً.

عِنان العِنان شيء يُعَن به أي يُخَبَس ويُمَنع به، وهو سير اللجام يُمسك به الراكب من كل جانب، وهما عِنانان، والجمع أَعِنَّة. ويقال: أرخى له العِنان، أي تركه يفعل ما يريد ولم يمنعه. ويقال: ملأ الفارسُ عِنان فرسه إذا أرخى له العنان فمضى الفرس يعدو بكامل الشدة. ويقال: هو ذليل العنان، أي ينفاد بسهولة لا يمتنع، وهو

أَعْنَى (أَعْنَى يُعْنِي إعناءً) الأميرُ فلاناً جعله يُعْنُو أي يخضع
وَيَذل. وَأَعْنَى الأميرُ الرجلَ جعله عَانِيّاً في الأسر.
وَأَعْنَت الأرضُ النباتَ أخرجته، ومنه قولهم: ما أعنت
الأرضُ شيئاً أي ما عَنَت شيئاً، أي أنبتت.

عَانِ العَانِي هو الخاضع الذليل. والعَانِي هو الأسير المقيم
في الأسر؛ والجمع عُنَاة. والعَانِي من الدم هو
السائل. (وهذا من قولهم: عَنَا الرجلُ في القوم عُنُوًا).

عَانِيَّة العَانِيَّة مؤنث العَانِي، والجمع عَوَانٍ. والعَانِيَّة
من النساء هي المحبوسة عند الرجل بالزواج كالأسيرة
المقيمة في الأسر، ومنه في الحديث الشريف: «اتقوا
الله في النساء فإنهن عندكم عَوَانٍ».

عِنُو العِنُو هو الجانب أو الناحية، والجمع أعْناء. وأعْناء
السماء أو البلاد نواحيها. وأعْناء الوجه نواحيه، مثل
feature. والأعْناء من الناس جماعات من قبائل
مختلفة.

عَنُوَّة العَنُوَّة هي القهر والقسر، ومنه: فُتِحت المدينة
عَنُوَّةً.

عَنِي العَنِي هو الخاضع الذليل الراضي، وهي عَنِيَّة،
والجمع عُنُوَاء.

عَنِيَّة العَنِيَّة مؤنث العَنِي، والجمع عَنِيَّات وعَنَآو
وعَنِيَّوات. والعَنِيَّة أخلاط من بول وبعر تُعَقَّد في
الشمس ويُطْلَى بها البعيرُ الأجرب، وهي التَّعْنِيَّة أيضاً.

مُعْنَى المُعْنَى هو المحبوس طويلاً والمضيق عليه، وهي
مُعْنَاة. والجمع مُعْنُون، وهن مُعْنِيَّات.

عُنُون (عُنُون يُعْنُون عُنُونَةً) الرجلُ مكتوبه كتب عليه أو
على الظرف الذي هو فيه عُنُون المرسل إليه أي اسمه
ولقبه ومكان إقامته. والعُنُون هو الدليل يكون ظاهراً
فيدل على ما هو باطن أو غائب. ومنه قولهم: الظاهر
عُنُون الباطن. والعُنُون جملة من الكلمات تكون
مقدمة لبحث أو قصة أو مفتاحاً لعلم من العلوم أو
مدخلاً له. وعُنُون الموضوع في المنطق هو مفهوم
الموضوع ووصفه، والموضوع في القضية المنطقية هو
المُسْتَد إليه.

عَنَى (عَنَى يُعْنِي عَنِيّاً وعَنَايةً) الرجلُ بقوله قَصْد وأراد وفهم
منه.

نقيض: شديد العنان. ويقال: هما يجريان في عنان
واحد، أي لا يسبق أحدهما الآخر. ويقال: جرى
الفرسُ عِنَاناً أو عِنَانين؛ أي شوطاً أو شوطين. ويقال:
فلان طويل العنان، أي ليس ما يمنعه عما يريد لشرفه أو
سلطانه. ويقال: هو أَيْبَى العنان، أي شديد. وشركة
العنان يتفق فيها المشتركون على دفع شيء معلوم من
مال كل منهم.

عَنَانَةُ العَنَانَةُ هي العجز عن إتيان النساء لعلّة أو لِسِحْر أو
لعدم اشتها. والعَنَانَةُ هي السحابة تظهر وتعرض عن
بعد في السماء.

عَنَان العَنَان هو الذي يبطيء عن الشيء أو ينصرف عنه،
ومنه العَنَان عن الخير.

عُنَّة العُنَّة هي العَنَانَةُ وقد يُفَرَّق بين الزوجين بسببها.
والعُنَّة حظيرة للإبل من خشب، ومنه في المثل: يُهْدَر
وهو في العُنَّة، أي يُهْدَد وَيُوعَد وهو محبوس.

عَيْنِين العَيْنِين هو الذي لا يأتي النساء لعلّة أو لسحر أو
لعدم اشتها، والمرأة عَيْنِيَّة إذا لم تكن تشتهي الرجال،
وهو العَيْنِين وهي العَيْنِيَّة.

مِعَنَّ المِعَنَّ من الرجال هو الذي يدخل فيما لا يعنيه،
وهي مِعَنَّة.

عَنَا (عَنَا يُعْنُو عُنُوًا وعَنَاءً) الرجلُ لسيد خضع وذَلّ فهو
عَانٍ. وعَنَا الأمرُ فلاناً أَمَّهُه وكان مما يعنيه خاصةً.

وعَنَا الرجلُ للحق أذعن. وَعَنَت الأرضُ بالنبات
أخرجته فظهر ونبت. وَعَنَت الأمورُ بزيد نزلت. وعَنَا
الكلبُ للشيء أناه قاصداً وشَمَهُ. وعَنَا الدمُ سال، فهو
عَانٍ. وعَنَا الرجلُ في القوم كان فيهم أسيراً فهو عَانٍ.

عَنَا (عَنَا يُعْنُو عُنُوَةً) الرجلُ الشيءَ أخذه قهراً. وعَنَا الجيشُ
البلدَ أخذها قهراً، ومنه: فُتِحت المدينة عُنُوَةً.

عَنِي (عَنِي يُعْنَى عَنَى) الرجلُ في قوم وقع أسيراً فيهم
واحتبس عندهم، فهو عَنٍ (والمعاجم تقول عَانٍ).
وأصل الفعل (عَنَوَ يُعْنُو عُنُوًا).

عَنَا (عَنَا يُعْنُو عَنَاوَةً) الرجلُ خضع وذَلّ فهو عَنِيّ، وأصل
الفعل (عَنَوَ يُعْنُو عَنَاوَةً) فهو عَنِيّو.

عَنَى (عَنَى يُعْنَى تعنيّةً) الأميرُ فلاناً حَبَسَهُ حَبْساً طويلاً
وضيق عليه. وعَنَى الرجلُ بغيره طلاه بالعَيْنِيَّة.

له فيه مصلحة. ويقال: أنا لا أتعانى بهذه البضاعة، أي لا أتاخر فيها. ويقال: أنا لا أتعانى بهذه الأقوال، أي لا أعيرها اهتماماً ولا أَعْنَى بها.

عَانِ العَانِي هو الذي يَعْنِي.

عَنِ العَنِي هو المُهْتَم، وهي عَنِيَّة، والجمع عَنِيَّا أو عَنِي.

عَنَاء العَنَاء هو النصب والمشقة، ويقال: أصابني عَنَاء من هذا الأمر. ويقال: من العَنَاء أن تخاطب من لا يفهم.

عِنَايَة العِنَايَة والعِنَايَة هي الرعاية والحِفْظ والاهتمام، ومنه العِنَايَة الإلهية، أي الرِّقْ والرعاية من الله، ويقال: لولا عناية الله لَهَلَكَ. والعناية الطبية هي الرعاية والتعهد من الأطباء. ويقال: هذا العمل يحتاج إلى عناية في عمله، أي اهتمام ودقة. ويقال: أرسلت معه كتاب عناية، أي كتاب توصية. والعناية الأزلية هي القضاء والقدر.

عَنِيَّة العَنِيَّة قطعة من العَنَاء أو المَرَّة من العَنَاء، ويقال: أصابني من هذا الأمر عَنِيَّة، أي مَشَقَّة.

مَعْنَى المَعْنَى هو الصورة الذهنية التي تَحْدُث من كلام أو إشارة، وهو المَذْلُول والمفهوم والمسمى، غير أن المَذْلُول هو الذي يَدُلُّ عليه اللفظ إذا كان اللفظ في الأصل موضوعاً لذلك، أي referent وأن المفهوم هو ما يقوم في الذهن بعد الكلام أو الإشارة من تفسير، أي concept وأنَّ المسمى هو الشيء الذي له اسم، ويقال: هذه العبارة بمعنى تلك؛ وهذا وذاك في المعنى واحد. والمَعْنَى هو ما توقف حدوثه ووجوده على غيره كالشجاعة فإنها تتوقف على رجل شجاع، ومنه اسم المعنى أي abstract noun؛ ومنه علم المعاني وهو علم يحترز به من الخطأ في تأدية المراد من الكلام. ويقال: هذا كلام لا معنى له. ويقال: وما معنى قوله كذا وكذا؟ ولأي معنى قال هذا الكلام؟ ويقال: في وجهه معنى، أي تعبير يكاد ينطق. والمَعْنَى صفة حسنة في الرجل كالكرم والخلق الحسن والأدب، وهي المعاني. وأهل المعاني هم الذين يبحثون في المجردات دون الماديات. والمَعْنَى والمَعْنَاء والمَعْنِي واحد.

مُعْنَى المَعْنَى هو الذي عَنَاه هم أو أمر فاتعبه وأنصبه وشَقَّ

عَنَى (عَنَى يَعْنِي عِنَايَةً) الله بالرجل حَفِظَهُ، فالله عَانِ والرجل مَعْنِي به.

عَنَى (عَنَى يَعْنِي عِنَايَةً وَعِنَايَةً وَعُيُنًا) الأمرُ فلاناً أَمَّهُ وشغله. ويقال: هذا أمرٌ لا يَعْنِينِي، أي ليس فيه ما أهتم به. وفي الحديث الشريف: «من حَسَنَ إِسْلَامَ المرء تركه ما لا يعنيه» أي concern.

عَنِي (عَنِي يَعْنِي عَنَى) الرجلُ بالأمرِ أَمَّهُ وشغله، فهو عَنِ. وعَنِي فيه الأكل نجع وأفاد. وعَنِي الرجلُ في الإسار علق ونشب فيه، فهو عَنِ. وعَنِي في العمل نَصَب.

عُنِي (عُنِي يُعْنَى عِنَايَةً وَعِنَايَةً وَعُيُنًا) الرجلُ بالأمرِ اشتغل به واهتم وأصابته مَشَقَّةٌ بسببه.

عَنِي (عَنِي يُعْنَى عَنَاءً) الرجلُ نَصَب وأصابه تعب، فهو عَانِ.

عَنَى (عَنَى يُعْنَى تَعْنِيَةً) الرجلُ غلامه كَلَّفَهُ ما يَشَقُّ عليه من الأعمال. وَعَنَاه الأمرُ شَقَّ على نفسه وآذاه. وَعَنَاه أحرزته.

عَانَى (عَانَى يُعَانِي مَعَانَةً) الرجلُ قَاسَى. وعَانَى المشقات في سفره قاساها وتأذى بها وشَقَّت عليه. ويقال: هو يُعَانِي داءً شديداً، وهم يعانون المجاعة أو الحر الشديد أو الدَّلَّ. ولا يقال هذا إلا في الأمور الشديدة المؤذية المحزنة فلا يقال: هو يُعَانِي نعمة عظيمة. وعَانَى الرجلُ أعماله أو تجارته أو أمواله عُنِيَ بها وبذل جهده في رعايتها والقيام بشأنها.

أَعْنَى (أَعْنَى يُعْنَى إِعْنَاءً) الأمرُ فلاناً أتعبه وأنصبه، ويقال: أعناه العَمَلُ أو السهر.

تَعْنَى (تَعْنَى يُتَعْنَى تَعْنِيًا) الرجلُ أصابه عَنَاءٌ أو بَدَلٌ ما في وسعه حتى عَنِيَ. وتَعْنَى الرجلُ الأمرَ قاساه.

اعْتَنَى (اعْتَنَى يُعْتَنَى اعْتِنَاءً) الرجلُ بالشَّيْءِ احتفل في حفظه ورعايته. واعتنى الرجلُ بنظافة ثيابه أهتم وحافظ. ويقال: هذا أمرٌ لا يُعْتَنَى به، أي لا يُهْتَم به. ويقال: اعتنيتُ في معالجة هذه المشكلة، أي استعملت الروية وحسن التدبير. ويقال: لا تُفَرِّط بهذا الكتاب الثمين واعتن به، أي حافظ عليه.

تَعَانَى (تَعَانَى يُتَعَانَى تَعَانِيًا) الرجلُ بالشَّيْءِ اشتغل به وكانت

الإشراف عليها وإصلاحها. وتعاهد القوم عاهد بعضهم بعضاً.
استعهد (استَعْدَ استَعْدًا) الرجل من صاحبه اشترط عليه وكتب عهداً بذلك. واستعهد الرجل بشيء ضمنه وتكفل به.
عَهَادُ الْعَهَادِ وَالْعِهَادَةُ أولُ الْمَطَرِ الوسمي، والمطرة الواحدة عَهْدَةٌ.

عَهْدُ الْعَهْدِ هو الوعد المؤكد، وهو الموثق والوصية واليمين. والعَهْدُ هو وثيقة رسمية من الحاكم أو الأمير بتولية فلان عملاً من الأعمال، فهو بمثابة كتاب التعيين. والعَهْدُ كتاب يرسل إلى الولاة في الأمصار وفيه أحكام وأوامر بإجراء العدل ومراعاة الدين والشرع، وهو المعروف أيضاً بالفرمان، أي decree، وهو العهدنامه أيضاً، ومعناه في الأصل الوصية، والجمع عُهُود. والعَهْدُ هو الضمان والأمان والذمة، ويقال: لك علي عهد الله أن لا أخونك. والعَهْدُ منزل لا يزال القوم يعودون إليه مرة بعد أخرى. والعَهْدُ أول مطر الوسمي، والجمع عِهَاد. والعَهْدُ هو اللقاء أو المعرفة، ومنه قولهم: كان ذلك آخر العهد به، أي آخر لقاء. ويقال: ما لي عهد بهذا الأمر، أي لم أعرفه وأخبره. ويقال: قريب العهد بهذا الشيء، أي عرفته منذ وقت قريب. والعَهْدُ أثر في الذهن من المعرفة والخبرة، والعهد الذكري عند النحلة هو إضافة (أل) التعريف إلى الاسم النكرة إذا ورد ذكره قريباً، فيقال: جاء رجل إلى الأمير يطلب إليه حاجة فقال الأمير للرجل، فالاسم (الرجل) اكتسب التعريف لقرب العهد به. والعَهْدُ القديم في الكتاب المقدس عند النصارى هو التوراة والأسفار الأخرى وأولها سفر التكوين. والعهد الجديد هو الأناجيل الأربعة وأعمال الرسل وغيرها وأوله انجيل متى. ويقال: كان ذلك في عهد الشباب، أو في عهد السلطان صلاح الدين، أي في زمانه. ويقال: عَهْدِي بك كريماً فمتى صِرْتَ بخيلاً، أي ما أعرفه عنك من خبرتي. ويقال هو حديث عهد بالتجارة. وأهل العهد عند المسلمين هم الذميون من غير المسلمين، وهم المعاهدون. والعهد الذهني هو ما بقي في الذهن يتذكره الإنسان ويكون معلوماً لديه.

عليه. والمُعْنَى في اصطلاح أهل لبنان هو القصيد الملحون كما عند أهل اليمن.
مَعْنَوِي المَعْنَوِي هو المنسوب إلى المعنى، وهو خلاف المادّي. ويقال: ساعده مَعْنَوِيًا، أي بالدعاية والدفاع عنه، وليس بالمال أو القتال. والمساعدة المعنوية هي moral support.

عَهْدَ (عَهْدَ يُعْهِدُ عَهْدًا) الرجل إلى فلانٍ بشيءٍ أو بأمرٍ أوصاه به وأمنه عليه. وعَهْدُ الرجلُ الشيءَ حفظه ورعاه. وعَهْدُ الرجلُ الشيءَ عَرَفَهُ بالخبرة، ويقال: هذا الرجل من حيث البخل كما عَهْدَتْ. وعَهْدُ الرجلُ فلاناً عند بابِ الْحَرَمِ لَقِيَهُ عنده. وعَهْدُ زيدٌ إلى صاحبه في أمرٍ جعله في رعايته أميناً عليه. وعَهْدُ الرجلُ الميثاقَ حافظاً عليه. وعَهْدُ الرجلُ وعَدَهُ وفاءه. وعَهْدُهُ عَرَفَهُ وخبره، ويقال: عَهْدَتِكَ شجاعاً فما هذا الجُبْنُ؟

عَهْدَ (عَهْدَ يُعْهِدُ عَهْدًا) المكانُ أصابته العهدة أو العِهَادُ أي أول المطر الوسمي فهو مَعْهُود.

عَاهَدَ (عَاهَدَ يُعَاهِدُ عَاهِدًا) الرجلُ صاحِبَهُ عقد معه عهداً. وعَاهَدَهُ كان بينهما عهد، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَأَوْفُوا بِعَهْدِ اللَّهِ إِذَا عَاهَدْتُمْ﴾ [النحل ٩١]. وعَاهَدَهُ حالفه. وعَاهَدَهُ قَطَعَ على نفسه عَهْدًا أو وَعَدًا له، ومنه قولهم: أعاهدك على أنني لن أعود. وعَاهَدَهُ على السَّراءِ والضراءِ، أي أخاه وحالفه.

أَعْهَدَ (أَعْهَدَ يُعْهِدُ إِعْهَادًا) الرجلُ صاحِبَهُ من الشيءِ بَرَأَهُ منه وأَمَنَهُ من الذنبِ، ومنه قولهم: أَعْهَدَكَ من هذه النار التي أحرقت زروعِي، أي أَبْرَأَكَ من هذا الجرمِ وأَوْمَنَكَ من أن يُصِيبَكَ عقاب من جَرَاءِ ذلك. وَأَعْهَدَهُ من الأمر كَفَلَهُ بأن لا يناله منه شيء.

تَعَهَّدَ (تَعَهَّدَ يُتَعَهَّدُ تَعَهُّدًا) الرجلُ قَطَعَ على نفسه عَهْدًا. وَتَعَهَّدَ له بأن يُعِينَهُ عند الحاجة وَعَدَهُ وأَخَذَ على نفسه. وَتَعَهَّدَ المهندسُ ببناء الدار تكفُّلَ بذلك. وَتَعَهَّدَ الرجلُ دَارَهُ داوم إصلاحها وترميمها. وَتَعَهَّدَ الرجلُ ضِيعَتَهُ داوم الإشراف عليها وإصلاحها، مثل maintain.

تَعَاهَدَ (تَعَاهَدَ يُتَعَاهَدُ تَعَاهِدًا) الرجلان كان بينهما عهد أو ميثاق أو حلف. وَتَعَاهَدَ الرجلُ دَارَهُ أو ضِيعَتَهُ داوم

وَالْعَهْدُ الْحَضُورِيُّ هُوَ مَعْرِفَةُ الشَّيْءِ الْحَاضِرِ. وَعَهْدُ الْأَمَانِ وَثِيقَةٌ تَعْطَى يُؤْتَمَنُ بِهَا الشَّخْصُ عَلَى نَفْسِهِ. وَوَلِي الْعَهْدِ هُوَ الَّذِي يَلِي الْحَاكِمَ بَعْدَ مَوْتِهِ.

عَهْدُ الْعَهْدِ مِنَ الرِّجَالِ هُوَ الْمَحَبُّ لِلْوَلَايَاتِ يَأْخُذُ الْعَهْدَ بِتَوَلِّيَّهَا. وَهَذَا مِنْ فِعْلِ (عَهْدَ يَعْهَدُ عَهْدًا) فَهُوَ عَهْدٌ.

عَهْدَانِ الْعَهْدَانِ هُوَ الضَّمَانُ وَالْكَفَالَةُ.

عَهْدَةُ الْعَهْدَةِ وَالْعَهْدَةُ هِيَ أَوَّلُ مَطَرِ الْوَسْمِيِّ، وَالْجَمْعُ عَهَادٌ.

عَهْدَةُ الْعَهْدَةِ كِتَابُ الْجَلْفِ أَوْ صَكُّ الْمِيثَاقِ أَوْ وَثِيقَةُ الشَّرَاءِ، مِثْلُ deed، وَيُرْجَعُ إِلَيْهَا عِنْدَ الْخِلَافِ وَالِاتِّبَاسِ. وَالْعَهْدَةُ فِي الْمَبَايَعَاتِ هُوَ حَقُّ الشَّارِي فِي أَنْ يُعِيدَ الْمَبِيعَ إِذَا وَجَدَ فِيهِ عَيْبٌ فِي خِلَالِ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ. وَيُقَالُ: لِي فِي هَذَا الْأَمْرِ عَهْدَةٌ، أَيُّ لِي إِلَيْهِ رَجْعَةٌ حَتَّى أَصْلَحَ مَا فِيهِ مِنْ خَلَلٍ. وَيُقَالُ: عَهْدَةُ الشَّيْءِ عَلَى فُلَانٍ، أَيُّ عَلَى فُلَانٍ إِصْلَاحُ مَا فِيهِ مِنْ عَيْبٍ إِذَا وَجَدَ فِيهِ. وَقَوْلُهُمْ: الْعَهْدَةُ عَلَى الرَّائِي، أَيُّ إِنْ الرَّائِي فِي الْأَصْلِ هُوَ الْمَسْئُولُ عَنْ أَيِّ عَيْبٍ فِي الرَّوَايَةِ. وَالْعَهْدَةُ هِيَ الْوَلَايَةُ أَوْ الْمَقَاطَعَةُ عَلَيْهَا وَلَايَةٌ، مِثْلُ jurisdiction. وَيُقَالُ: عَلَيْكَ فِي هَذَا الْأَمْرِ عَهْدَةٌ، أَيُّ تَبَعَةٌ. وَالْعَهْدَةُ فِي الشَّيْءِ الْعَيْبُ أَوْ الضَّعْفُ، وَيُقَالُ: فِي عَقْلِهِ عَهْدَةٌ، وَفِي خَطِّهِ عَهْدَةٌ.

عَهِيدُ الْعَهِيدِ هُوَ الْمُعَاهِدُ وَالْمُعَاهَدُ، وَمِنْهُ قَوْلُ نَصْرِ بْنِ سَيَّارٍ:

وَلَسْتُ رُكَّ أَوْفَى مِنْ نَزَارٍ بِعَهْدِهَا

فَلَا يَأْمَنُنَّ الْغَدْرَ يَوْمًا عَهِيدُهَا

وَالْعَهِيدُ هُوَ الْقَدِيمُ، وَيُقَالُ: بِشَرِّ عَهِيدَةٍ وَسَيْفِ عَهِيدٍ وَقَرِيَةِ عَهِيدَةٍ وَالْجَمْعُ عَهْدَاءُ وَعُهْدٌ وَعِهَاذٌ.

مُعَاهِدُ الْمُعَاهِدِ وَالْمُعَاهَدُ هُوَ الَّذِي دَخَلَ مَعَ غَيْرِهِ فِي الْعَهْدِ وَالْأَمَانِ وَالذِّمَّةِ، وَهُوَ مِنْ أَهْلِ الذِّمَّةِ.

مُعَاهَدَةُ الْمُعَاهَدَةِ هِيَ مِيثَاقٌ يُتَّفَقُ فِيهِ بَيْنَ دَوْلَتَيْنِ أَوْ أَكْثَرَ عَلَى أُمُورٍ تِجَارِيَّةٍ أَوْ سِيَاسِيَّةٍ أَوْ غَيْرِهَا، مِثْلُ treaty.

مَعْهَدُ الْمَعْهَدِ مُؤَسَّسَةٌ لِلدِّرَاسَةِ أَوْ الْبَحْثِ. وَالْمَعْهَدُ هُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي يُعْهَدُ فِيهِ الشَّيْءُ. وَالْمَعْهَدُ مَنْزِلٌ يَعُودُ إِلَيْهِ الْقَوْمُ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى إِذَا نَاوَأَ عَنْهُ، وَالْجَمْعُ مَعَاهِدٌ.

مَعْهُودُ الْمَعْهُودِ هُوَ الْمَعْرُوفُ، وَيُقَالُ: هَذَا السُّلُوكُ

مَعْهُودٌ مِنْ فُلَانٍ. وَالْمَكَانُ الْمَعْهُودُ هُوَ الْمَمْطُورُ.

تَعَهَّدَ التَّعَهُدُ هُوَ الضَّمَانُ وَالتَّكْفِيلُ، وَمِنْهُ التَّعَهُدُ بِتَقْدِيمِ حَاجَاتِ الْجَيْشِ أَوْ بِإِتِمَامِ مَشْرُوعٍ أَوْ بِنَاءٍ، وَالَّذِي يَضْمَنُ ذَلِكَ يُقَالُ لَهُ (مُتَعَهِّدٌ).

عَهْرٌ (عَهْرٌ يَعْهَرُ عَهْرًا) الرَّجُلُ الْمَرْأَةُ أَتَاهَا لِلْفَجْرِ بِهَا أَوْ فَجَّرَ بِهَا أَوْ زَنَى، فَهُوَ عَاهِرٌ. وَعَهْرَتُ الْمَرْأَةُ زَنْتٌ، فِيهَا عَاهِرٌ وَعَاهِرَةٌ.

عَهْرٌ (عَهْرٌ يَعْهَرُ عَهْرًا وَعُهْرَةٌ) الرَّجُلُ كَانَ عَاهِرًا، وَعَهْرَتُ الْمَرْأَةُ فِيهَا عَاهِرٌ أَوْ عَاهِرَةٌ.

عَهْرٌ (عَهْرٌ يَعْهَرُ عَهْرًا) الرَّجُلُ صَارَ عَهِيرًا، وَصَارَتْ هِيَ عَهِيرَةً، وَهَذَا الْفِعْلُ مَمَاتٌ إِلَّا مِنْ (عَهَارَةٍ).

عَهِيرٌ (عَهِيرٌ يَعْهَرُ عَهْرًا) الرَّجُلُ صَارَ عَهِيرًا، وَصَارَتْ هِيَ عَهِيرَةً. وَهَذَا الْفِعْلُ غَيْرُ مُسْتَعْمَلٍ وَذَكَرَهُ الْفَيْسُومِيُّ فِي الْمَصْبَاحِ.

عَاهَرٌ (عَاهَرُ يُعَاهِرُ مُعَاهَرَةً) الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ زَانَاهَا وَفَجَّرَ بِهَا، وَهِيَ عَاهِرَتٌ، أَيُّ زَانَتٌ، فَهُوَ مُعَاهِرٌ وَهِيَ مُعَاهِرَةٌ.

عَهْرٌ (عَهْرٌ يَعْهَرُ تَعْهِيرًا) الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ حَمَلَهَا عَلَى الْعَهَارَةِ. وَعَهْرُ الرَّجُلِ عِلْمُهُ جَعَلَهُ يُسْتَعْمَلُ لِأَغْرَاضٍ غَيْرِ شَرِيفَةٍ وَفِي خِدْمَةِ الْغَيْرِ.

عَاهِرُ الْعَاهِرِ هُوَ الزَّانِي وَهُوَ الَّذِي لَا يَسْتَحِي مِنْ آدَاءِ أَيِّ عَمَلٍ شَائِنٍ، وَالْجَمْعُ عُهُارٌ.

عَاهِرَةُ الْعَاهِرَةِ هِيَ الزَّانِيَةُ وَهِيَ الَّتِي لَا تَسْتَحِي مِنْ الْعَيْبِ، وَالْجَمْعُ عَوَاهِرٌ.

عَاهِلُ الْعَاهِلِ هُوَ الْمَلِكُ الْأَعْظَمُ كَالْخَلِيفَةِ، أَيُّ monarch، وَالْجَمْعُ عُهُالٌ. وَالْعَاهِلُ امْرَأَةٌ لَا زَوْجَ لَهَا، وَالْجَمْعُ عَوَاهِلٌ.

عَهَنَ (عَهَنَ يَعْهَنُ عُهُونًا وَعَهْنًا) سَعَفُ النَّخْلِ يَبَسُ، فَهُوَ عَاهِنٌ. وَعَهْنُ الشَّيْءِ حُضْرٌ، فَهُوَ عَاهِنٌ.

عَاهِنُ الْعَاهِنِ هُوَ الَّذِي عَهَنَ كَسَعَفُ النَّخْلِ الْيَابَسِ. وَيُقَالُ: خُذْ مِنْ عَاهِنِ الْمَالِ أَوْ الطَّعَامِ أَيُّ مِنْ حَاضِرِهِ.

عَاهِنَةُ الْعَاهِنَةِ مُؤَنَّثُ الْعَاهِنِ، وَهِيَ السَّعْفَةُ تَنْبَتُ مِمَّا يَلِي قَلْبَ النَّخْلَةِ، وَالْجَمْعُ عَوَاهِنٌ، وَمِنْهُ عَوَاهِنُ الْإِنْسَانِ وَهِيَ جَوَارِحُهُ كَالْيَدَيْنِ وَالرِّجْلَيْنِ وَسَائِرِ الْأَعْضَاءِ عَلَى التَّشْبِيهِ بِالسَّعْفَاتِ. وَيُقَالُ: رَمَى الْكَلَامَ عَلَى عَوَاهِنِهِ أَيُّ أَرْسَلَهُ مِنْ غَيْرِ رَوِيَّةٍ.

العَوَج، أي عدم الاستقامة وعدم مراعاة الحق.

عَوَج العَوَج هو الاعوجاج فيما يُدرك بالفكر والبصيرة وفي المعاني، فيقال: في الأمر عَوَج أي فساد وميل عن الحق. ويقال: كُلُّ اعوجاج فيما يُرى فهو عَوَج وفي ما لا يُرى فهو عَوَج. ويقال: في الطريق عَوَج، أي زِيغ وانعطاف. ويقال: في العود عَوَج وفي الرأي عَوَج. والمعاجم تقول عن العَوَج (بكسر العين) بأنه الاسم من العَوَج (بفتح العين).

عَوَجاء العَوَجاء مؤنث الأعوج، ومن الخيل الفرس الضامرة هُزالاً وجوعاً حتى تقوَس ظهرها. **والعَوَجاء** هي القوس، واسم امرأة. والجمع **عُوج**.

أَعْوَج الأعوج هو الذي فيه عَوَج، وهو السوء الخلق المشاكس. **وأَعْوَجُ** فحل من الخيل لبني هلال مشهور وتُنسب إليه الخيول أو الأفراس **الأَعْوَجِيَّات**، ويقال لها: بنات أعوج.

مَعَاج المَعَاج هو المكان الذي يُعَاج عليه أو عنه، ومنه: ليس لنا عن هذا الأمر معاج، أي مندوحة.

عاد (عاد يَعُودُ عَوْدًا) الرجل إلى الشيء وله رَجَع إليه وله بعدما كان تركه أو أعرض عنه، ويقال: خرج الرجل من بيته في الصباح وعاد إليه في المساء. وعاد عليه خيرٌ من هذا العمل أي صار إليه. ويقال: عاملنا الناس بالحسنى فعاد علينا من معاملتهم شرٌّ كثير. وعاد لهم فلاناً انتابه. وعاد عليهم الدهرُ أتى عليهم. وعاد فلانٌ على القوم بمعروفه أي شملهم، وعادت الرياح والأمطار على الديار مرّت وسقطت عليها. وعاد الأمرُ صعباً، أي صار. وعاد فلانٌ شيخاً، أي صار. ويقال: عاد عن عزمه؛ ولم أعد أستطيع صبراً على ذلك؛ وعادت المياه إلى مجاريها؛ ولم يعد له طاقة على العمل؛ وعاد على الكتابة فأوضحها.

عاد (عاد يَعُودُ عَوْدًا وِعِيادة وِعِيادًا) الرجل المريض زاره يسأل عن حاله، فهو عائد والمريض مَعُود ومَعُودٌ.

عَوْدٌ (عَوْدٌ يَعُودُ تعويداً) البعيرُ صار عَوْدًا. **وعَوْدُ** الرجل غلامه شرب اللبن جعله يَعْتَادُه حتى صار له عادة. **وعَوْدُ** الرجل صاحبه عادةً حسنة علّمه إياها ودرّبه عليها. **وعَوْدُ** الرجل أكل العُوداة. **وعَوْدُ** نفسه على عمل

عِهْنُ العِهْن هو الصوف المَصْبُوغ، والجمع **عُهُون**، والقطعة **عِهْنَة**. ومنه قوله تعالى: ﴿وتكون الجبال كالعهن المنفوش﴾ [القارعة ٥].

عَاج (عَاج يَعُوجُ عَوَجًا) الرجلُ في سيره أو سفره على المكان مال إليه يُريد زيارته، أو الإقامة فيه، ومنه قول جرير:

تمروُن الديار ولم تعوجوا

كلامكم عليّ إذا حرامٌ
وعَاج الرجلُ عَمَّا عَزَمَ عليه عَدَلٌ وَرَجَعٌ. **وعَاج** الراكبُ رأسَ الفرس بالزُمام عَطَفَه وأماله يميناً أو شمالاً. ويقال: أنا ما أَعُوج بهذا الكلام، أي ما أَلْتَفْتُ إليه. **وعَاج** الرجلُ لسانه عن لوم صاحبه، أي ثناه.

عَوِج (عَوِج يَعَوِجُ عَوَجًا) الشيءُ مال عن الاستقامة وانحنى، فهو **أعوج**، وهي **عوجاء** والجمع **عُوج**. **وعَوِج** الرأيُ كان غير سديد. **وعَوِج** الرجلُ ساء خلقه وكان في خلقه عَوَجٌ.

عَوَجٌ (عَوَجٌ يَعُوجُ تعويجاً) الرجلُ العودَ حناه شديداً أو حناه في مواضع مختلفة، فالعود **مُعَوَجٌ**. **وعَوِجُ** الرجلُ الخيلُ عن المكان **صَرَفَها** وأمالها. **وعَوِجُ** الرجلُ صاحبه عن عزمه **صَرَفَه**، ويقال: رجلٌ لا يُرَدُّ عن باب ولا يُعَوِّجُ عنه. **وعَوِجُ** الرجلُ عصاه ركب فيها العَاج، مثل **أَعُوجٍ**، فالعصا **مُعَوَّجَة**.

تَعَوَّجٌ (تَعَوَّجٌ يَتَعَوَّجُ تَعَوُّجًا) العودُ صار أعوج وحال عن الاستقامة، ويقال: **عَوَّجْتُهُ** فَتَعَوَّجَ. (ويجب التفرقة بين: **تَعَوَّجٌ** وتعطف وتثنى وتلوى وتعكس وتعغضن وتعكف).

انْعَاج (انْعَاجٌ يَنْعَاجُ انْعِاجًا) الرجلُ على المكان انعطف، فهو **مُنْعَاجٌ** والمكان **مُنْعَاجٌ** عليه، ويقال: **عُجَّت** الفرسُ على المكان فانعاج.

أَعُوجٌ (أَعُوجٌ يَعُوجُ اعوجاجاً) العودُ انحنى من ذاته وصار أعوج، فهو **مُعَوَّجٌ**.

عَاج العَاج عظم ناب الفيل.

عَوَجُ العَوَج هو الاعوجاج في الأشياء المادية وغير المادية كالعَوَج في العود أو الجدار. ويقال: هذا عَوَجٌ، أي خروج عن الحق والعدل وزِيغُ عنهما. ويقال: أنا أكره

الخير جعل عمل الخير عادةً عنده كالسجية.

عَاوَدَ (عاود يُعاود مُعاودةً وعِوَاداً) الرجل رَجَعَ إلى أمرٍ أو شيء سبق له أن أتاه، فهو مُعاود، ومنه قولهم: الشجاع معاود، أي يعود إلى القتال مرة بعد مرة. وعَاوَدَت الحمي الرجل عادت إليه. وعَاوَدَ الرجل صاحبه بالأمر سألَه عنه أو ذكره له مرة بعد مرة. وعَاوَدَ الرجل أكل الهيب عَادَ إلى أكله بعد أن انقطع عنه مدة، أو جعله عادة.

أَعَادَ (أعاد يُعيد إعادةً) الرجل الكتابَ إلى موضعه في المكتبة أرجعه إلى موضعه بعد أن قرأ فيه. وأَعَادَ المعلمُ الدرسَ على تلاميذه كرّره مرة أخرى. وأَعَادَ الرجلُ هَدِيَّةَ رَدَّهَا إلى مصدرها. ويقال: وَجَدَ الرجلُ في طريقه كَيْسًا للدرهم فأعاده إلى صاحبه، ويقال في الأمر: أَعِدْ، ومنه: أَعِدْ على مسمعي ذكرَ الأجباب. ويقال: أنشد القصيدة مرة ثم أعادها مرة أخرى. ويقال: أعاد طبعَ الكتاب وأعاد النظر في الأمر وأعاد بناء المسجد.

تَعَوَّدَ (تعوّد يتعوّد تعوُّداً) الرجلُ الشيءَ جعله عادةً له، ويقال: تعوّد أكلَ الهيب أو قولَ القبيح. ومنه في الحديث الشريف: «تعوّدوا الخيرَ فإن الخيرَ عادةٌ والشرَّ لجاجة» أي إن الخير يصير سجيةً للرجل إذا عوّد نفسه عليه أو على عمله.

تَعَاوَدَ (تعاوّد يتعاوّد تعاوُداً) القومُ القتالَ عاد بعضهم إلى بعض في القتال، ويقال أيضاً: تعاودوا في القتال. **اعْتَادَ** (اعتاد يعتاد اعتياداً) الرجلُ الشيءَ صَيَّرَهُ عادةً له. واعتاده هُمَّ عاد إليه يتتابه مرةً بعد أخرى.

اسْتَعَادَ (استعاد يستعيد استعادةً) الرجلُ صاحبه قوله طلب إليه أن يُعيده، ومنه: استعاد الأميرُ الشاعرَ قصيدته. واستعاد الأميرُ عامِلَه بعث يطلب إليه أن يعود. واستعاد الرجلُ وَعْدَه أضرب عنه. واستعاد الهبة استردّها.

عَائِدَ العَائِدُ هو الذي يعود بعد الذهاب أو الذي يزور المريض، وهي عائدة، والجمع عَوْدٌ وَعُودٌ. والاسم الموصول له صلة وعائد.

عائدة العائدة مؤنث العائد، والجمع عائدات وعُود.

والعائدة هي المنفعة تعود على الشخص، والجمع عوائد، ويقال: هذا مسعى لا تُرجى منه عائدة. والعوائد من مسعى تجاري هي المرباح أو ما يعود من مال.

عَوَادٍ عَوَادٍ اسم فعل للأمر بمعنى: عُدْ، ويقال لمن فعل شيئاً أوزار: عَوَادٍ، أي أعِدْ ذلك.

عَادَ اسم رجل من العرب البائدة، وبه سُمِّيَت قبيلة عاد وهم قوم هُود.

عَادِي العَادِي هو الشيء القديم من عهد عاد، ومنه العاديات وهي الآثار القديمة. وبشر عَادِيَّةٌ أي من قديم الزمان.

عَوْدُ العَوْدِ هو الطاعن في السن من الإبل أو الشاء، ويقال أيضاً للرجل إذا طعن في السن. والعَوْدُ من الأشياء هو القديم، ومنه: سُوِّدَ عَوْدٌ، ومنه قول الطِّرِمَاح بن حكيم:

هل المجدُ إلَّا السُّوْدُ العَوْدُ والنَّدَى

ورأبُ الثَّأَى والصَّبْرُ عندَ المواطنِ
والعَوْدُ هو عمل مَنْ يعود أو يَرْجِعُ، ومنه المثل: العَوْدُ أحمد. ويقال: رَجَعَ عَوْدًا على بَدْءٍ، أي ما لبث أن عاد بعد أن بدأ. ويقال: لك العَوْدُ، أي لك أن تعود عمّا فعلتَ وتنقضه.

عَوْدُ العَوْدِ غُصْنٌ صغير يقطع من الشجر رطباً أو يابساً، والجمع أَعْوَادٌ وَعِيدَانُ. والعَوْدُ آلة موسيقية للطرب ذات أربعة أوتار أو خمسة، وعظم في أصل اللسان، وضرب من الطيب يتبخر به، ومنه قول أبي تمام:

لولا اشتعالُ النارِ فيما جاورت

ما كان يُعْرَفُ طيبُ عَرَفِ العُودِ

والأعواد هي الخشبات التي يحمل عليها الميت للدفن. وذو الأعواد غُوي بن سلامة الأسدي كان يُحْمَلُ على مِحْفَةٍ ويُطاف به لجباية أموالٍ له. والعُودان منبر النبي صلى الله عليه وسلم وعصاه. وعود الصليب وعود الانجبار وعود القرح ضروب من النباتات، وفي الانكليزية على الترتيب peony و tormentil و pyrethrum. ويقال: فلان صلب العود كناية عن شدة عزيمته وتصلبه. والعُود هو الجسم قائماً ويقال: هو رقيق العود.

عيد العيد (وأصله العود) هو الشيء كالهيم والمرض والحب يعود مرة بعد أخرى، ومنه «والقلب يعتاده من حُبها عيد». والعيد هو الموسم له تاريخ معين من الأيام في السنة يعود فيه، مثل عيد الفطر وعيد الأضحى، والجمع أعياد، وتصغير العيد عُويد. والعيد شجرٌ جبلي.

عِيدَانِ العِيدَانِ هي الطوال البواسق من النخل، واحداثها عِيدَانَةٌ. والمرأة العِيدَانَةُ هي الطويلة الجسم كالنخلة العيدانة.

عَوْدَةُ العَوْدَةِ مؤنث العود، وهي الناقة الطاعنة في السن. ويقال: لك العَوْدَةُ، أي لك أن تنقض ما أمضيت من بيع أو شراء أو اتفاق.

عَادَةُ العَادَةِ (وأصلها عَوْدَةٌ) هي العمل الذي يُكرَّر من كثرة الاعتياد عند الفرد أو عند القوم كعادة التدخين، والجمع عادات. والعادة هي الاستعمال كعادة القوم في المواسم والأعياد. والعادة فردية كعادة شرب القهوة في الصباح وعادة قومية كعادتهم في الأفراح والأعياد. ويقال: جَمَالُهَا فوق العادة.

عَوَادُ العَوَادِ هو الضارب بالعود من آلات الطرب. **أَعْوَدُ الأَعْوَدِ** هو الأنفع، ويقال: هذا الأمرُ أَعْوَدُ عليك. **مَعَادُ المَعَادِ** (وأصله مَعْوَدٌ) هو الرجوع والمرجع والمصير واليوم الآخر، والجمع مَعَاوِدُ.

مُعَاوِدُ المُعَاوِدِ هو الذي يُعاوِد ويُواظِب ولا ينفك عن العودة إلى الشيء، وهو الشجاع البطل الذي لا يزال يعود إلى القتال.

مُعِيدُ المُعِيدِ هو الذي يُعيد الشيء مرة بعد أخرى كالذي يغزو مرة بعد أخرى. والمُعِيد هو الذي يُعيد قولَ العبارة حتى يسمعها الجميع. والمُعِيد في الغناء هو الذي يُعيد الغناء، بعد مُعْلَمِهِ. والمُعِيد في الجامعة يقال له في الانكليزية reader.

عَوْدَقُ (عَوْدَقُ يُعَوَّدُ عَوْدَقَةً) الرجلُ في نواحي الحوض مَدَّ يَدَهُ يتلمس شيئاً لا يعرف أين هو ولكن يحاول أن يعثر عليه، مثل grope في الانكليزية.

عَوْدَقَةُ العَوْدَقَةِ حديدة ذات شعب كالكلاليب تلقى في البشر ويجال بها حتى تَعْلَقَ بالدلو فتَتَشَلُّ الدلو. والعَوْدَقَةُ تستعمل لصيد الذئب فإن الذئب إذا التهم

اللحمة نشبت كلاليب العودقة في حلقة فيُصَاد. **عَاذَ** (عَاذَ يُعَوِّذُ عَوْدًا وَعِيَاذًا) الرجلُ بشيء يحميه لاذ به والتجأ واحتسب. ومنه: أعوذ بالله من الشيطان، وأعوذ بالله من غلبة الدَّيْنِ. وفي المثل: ضعيف عَاذَ بِقَرْمَلَةٍ. وعَاذَ المنهزمون من الحرب بجبل منيع. وعَاذَ واصل ابن عطاء بالغيث إشفاقاً من المطر، أي لم يستعمل (المطر) خوفاً من الثلثة في الرء وعَاذَ منها بكلمة (الغيث). وعَاذَتِ الظبية عُودًا كانت حديثة التناج فهي عَائِدٌ. وعَاذَ اللحمُ بالعظم لصق به ولزمه.

عَوَّذَ (عَوَّذَ يُعَوِّذُ عَوِّذًا) الرجلُ وَلَدَهُ بِعَوْدَةٍ جعلها له حتى يكون في مَحَمَى من الشرِّ والسوء. وعَوَّذَهُ جعله في مأمن وملجأ. وعَوَّذَهُ من الشيطان قرأ له بعض الآيات أو الرقي تحميه منه. وعَوَّذَهُ بالله دعا له بأن يكون في حفظ الله.

أَعَاذَ (أَعَاذَ يُعِيدُ إِيْعَاذًا) الرجلُ وَلَدَهُ بالله دعا له بأن يَحْفَظَهُ الله. وَأَعَاذَ الرجلُ صَاحِبَهُ حماه من عدوٍّ أو نحو ذلك. ويقال: أَعَاذَنِي اللهُ مِنْهُ، أي حماني منه. قال المتنبي: أَعْيِذْهَا نَظْرَاتٍ مِنْكَ صَائِبَةً

أن تحسب الشَّحْمَ في من شحمه وَرَمٌ وَأَعَاذَتِ الظبية أو أَعْوَذَتِ كانت حديثة التناج، مثل: عَاذَتِ، فهي مُعِيدٌ ومُعَوِّذٌ. ويقال: أَعْيِذْكَ اللهُ أَنْ تَفْعَلَ ذلك.

تَعَوَّذَ (تَعَوَّذَ يَتَعَوَّذُ تَعَوِّذًا) الرجلُ مِنَ الشَّيْطَانِ أو من الشرِّ أو من رجل مكره دعا أن يكون في مأمن أو ملجأ منه. وتَعَوَّذَ مِنْهُ أَظْهَرَ كَرَاهِيَتَهُ لَهُ وَنَفْوَ مِنْهُ. ويقال: أَتَعَوَّذُ مِنْكَ اللهُ. قال الشاعر:

قَالَتْ، وَفِيهَا حَيْدَةٌ وَدُعْرُ
عَوْدٌ بِرَيْسِي مِنْكُمْ وَحَجْرُ
اسْتَعَاذَ (اسْتَعَاذَ يَسْتَعِيذُ اسْتِعَاذَةً) الرجلُ بِالْأَمِيرِ طَلَبَ إِلَيْهِ أَنْ يُعِيْذَهُ. وَاسْتَعَاذَ بِهِ عَاذَ وَلَجًا. وَاسْتَعَاذَ مِنْهُ دَعَا أَنْ يُعَاذَ مِنْهُ، وَمِنْهُ: اسْتَعِيْذَ بِاللَّهِ مِنْهُ أَوْ مِنْ وَجْهِهِ الْقَبِيْحِ. وَاسْتَعَاذَ الْمَطْلُوبُ بِإِحْدَى السَّفَارَاتِ الْأَجْنِبِيَّةِ.

تَعَاوَذَ (تَعَاوَذَ يَتَعَاوِذُ تَعَاوِذًا) الْقَوْمُ أَعَاذَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا أَوْ عَاذَ بَعْضُهُمْ بِبَعْضٍ. وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ: تَعَاوَذَ مِنَ الشَّيْطَانِ. **عَائِذُ العَائِذِ** هو الذي يُعَوِّذُ، وَمِنْهُ قَوْلُ كُتَيْبٍ عَزَا فِي الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحَنْفِيَّةِ:

تُخْبِرُ مَنْ لَا قِيَتَ أَنْكَ عَائِذُ

بل العائذ المحبوس في سجن عارم والعائذ من الظباء هي الحديثة البتاج إذا كان لها عشرة أيام أو خمسة عشر يوماً، ثم تكون مُطْفِلاً، والجمع عُوذٌ وَعُوذَانُ.

عائذة العائذة مؤنث العائذ، والجمع عائذات وعوائذ. والعوائذ أربعة أو خمسة كواكب في وسطها كوكب يسمى الرُّبْع، وهي في كوكبة الثُّعْبَانِ.

عِيَاذُ الْعِيَاذِ هو العُوذُ والملجأ، ويقال: العِيَاذُ بِاللَّهِ. ويقال: الظبية في عيادها، أي في جِدْثَانِ نِتَاجِهَا. ويقال: معاذ الله وعِيَاذُ اللَّهِ.

عَوُذُ الْعَوُذِ هو الالتجاء والاحتماء والاستجارة، ويقال: العَوُذُ بِاللَّهِ؛ وَعَوُذٌ بِاللَّهِ مِنْكَ. ويقال: أطيب اللحم عُوْذُهُ، أي ما لَصِقَ مِنْهُ بِالْعَظْمِ.

عَوُذُ الْعَوُذِ هو الملجأ. وَعَوُذُ النَّاسِ رُذَالُهُمْ.

عَوُذَةُ الْعَوُذَةِ هي الرُّقِيَّةُ بالكلام، وهي أيضاً شيء يحملُه بعض الناس كالتيممة ويزعمون أنه يقيهم من الشر كالخرزات أو عظام أو أحجار وهذا ضلال وغير جائز. والجمع عُوْذُ.

تعويذة التعويذة رُقِيَّةٌ كلامية أو شيء مادي كالعُوْذَةِ، والجمع تَعَاوِيْذُ.

مَعَاذُ الْمَعَاذِ هو العُوْذُ وهو الملجأ، ويقال: مَعَاذَ اللَّهِ، أي العُوْذُ بِاللَّهِ، والجمع مَعَاوِذُ.

مَعَاذَةُ الْمَعَاذَةِ هي المَعَاذُ والتيممة، ويقال: مَعَاذَةُ اللَّهِ، أي مَعَاذَ اللَّهِ، والجمع مَعَاذَاتُ.

مُعَوُذُ الْمُعَوُذِ موضع العوْذَةِ أو التيممة من العنق. ودائرة الْمُعَوُذِ في الخيل هي التي تكون في موضع القلادة من العنق. وَالْمُعَوُذُ من النبات هو الذي يكون في أصول شجر الشوك أو في مكان حَزَنٍ يصعب الوصول إليه أو في جنب حجر أو صخرٍ مستتراً به.

مُعَوُذَةُ الْمُعَوُذَةِ إحدى سورتين من القرآن الكريم، وهما سورة الْفَلَقِ وأولها: ﴿قُلْ أَعُوْذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ﴾ والأخرى سورة النَّاسِ وأولها: ﴿قُلْ أَعُوْذُ بِرَبِّ النَّاسِ﴾.

عار (عار يَعُوْرُ عَوْرًا) الرجلُ عَيْنَ فَرَسِهِ صَيَّرَهَا عَوْرَاءَ. وعَارَ عَيْنَ نَفْسِهِ أو عَارَ نَفْسَهُ، أي صَيَّرَ إِحْدَى عَيْنَيْهِ

عوراء، أو صَيَّرَ نَفْسَهُ أَعُورَ.

عَوْر (عَوْرُ يَعُوْرُ عَوْرًا) الرجلُ صارَ أَعُورَ. وَعَوْرَتُ عَيْنُهُ صَارَتْ عَوْرَاءَ. وَعَوْرُ الْحَصْنِ أو السور كان عَوْرًا. وَعَوْرُ الشَّيْءِ كان فيه عيب فهو أَعُورَ.

عَوْر (عَوْرُ يَعُوْرُ تَعَوْرًا) الرجلُ فَرَسَهُ صَيَّرَهُ أَعُورَ. وَعَوْرُ الرَّجُلِ عَيْنَهُ جَعَلَهَا عوراء. وَعَوْرُ الرَّجُلِ الْبَشْرَ أَخْرَبَهَا فلم تَأْتِ بشيءٍ من الماء. والناس يقولون: ضربه فعُورُهُ، أي عَطَبَهُ، فهو مُعَوَّرٌ، ولعلها صحيحة. ويقال: عَوَّرْتُ عَلَيْهِ أَمْرَهُ، أي قَبَحْتُهُ.

عَاوَر (عَاوَرُ يُعَاوِرُ مُعَاوِرَةً) الرجلُ المَكَايِلَ عَايَرَهَا. وعَاوَرُ الرَّجُلُ صَاحِبُهُ الْجَمِيلُ أو الْقَيِّحُ جَازَاهُ بِهِ. وعَاوَرُ الرَّجُلُ صَاحِبُهُ كِتَابًا أَعَارَهُ إِيَّاهُ.

أَعَارَ (أَعَارُ يُعِيرُ إِعَارَةً) الرجلُ صَاحِبَهُ كِتَابًا أَعْطَاهُ إِيَّاهُ لِمُدَّةٍ عَلَى أَنْ يَرُدَّهُ إِلَيْهِ لِأَنَّهُ عَارِيَّةٌ مُسْتَرَدَّةٌ.

أَعُورَ (أَعُورُ يَعُورُ إِعَاوَرًا) الرجلُ فَرَسَهُ جَعَلَهُ أَعُورَ، مثل عَوْر. وَأَعُورُ الْقَصْرِ كان فيه موضع غير حصين يدخل منه العدو، فالقصر مُعُورٌ وهو مُعُورٌ للعدو، أي vulnerable. وَأَعُورُ الْفَارَسِ بدا في جسمه أو درعه موضع للطعن فاغتنمه أو يغتنمه العدو، فالفارس مُعُورٌ. ويقال: أَعُورُ الصَيْدِ لِلصَّائِدِ، أي بدا فيه مكان أو موضع يُؤْخَذُ مِنْهُ وَيَصَادُ.

تَعَوَّرَ (تَعَوَّرُ يَتَعَوَّرُ تَعَوْرًا) الرجلُ كِتَابًا طَلَبَ أَنْ يُعَارَ لَهُ. وَتَعَوَّرَ الْقَوْمُ الشَّيْءَ تَعَاوَرُوهُ، أي تَدَاوَلُوهُ. والناس يقولون: سقط الرجلُ من على ظهر الفرس فتَعَوَّرَ، أي أَصَابَهُ عَطَبٌ، فهو مُتَعَوَّرٌ.

تَعَاوَر (تَعَاوَرُ يَتَعَاوَرُ تَعَاوَرًا) الْقَوْمُ الشَّيْءَ تَدَاوَلُوهُ. وَتَعَاوَرُوهُ بِالضَّرْبِ ضَرْبَهُ وَاحِدٌ بَعْدَ الْآخَرِ، ويقال: هذه الكلمة تَتَعَاوَرُهَا حَرَكَاتُ الْإِعْرَابِ، أي تقع هذه مرة وتلك مرة بالتداول. وتعاوَرَتِ الرِّيحُ آثَارَ الدَّارِ مَبْتًى عَلَيْهَا وَاحِدَةً بَعْدَ الْآخَرِ. وَتَعَاوَرَ الْقَوْمُ الْكِتَابَ تَدَاوَلُوهُ عَلَى صُورَةِ الْإِعَارَةِ.

اعْتَوَّرَ (اعْتَوَّرَ يَتَعَوَّرُ اعْتَوْرًا) الْقَوْمُ الشَّيْءَ تَدَاوَلُوهُ وَاحِدًا بَعْدَ الْآخَرِ. وَاعْتَوَّرُوهُ بِالضَّرْبِ أَيِ تَتَابَعُوا عَلَيْهِ بِالضَّرْبِ، مثل تَعَاوَرُوهُ. ويقال: هذه الكلمة تَعْتَوَّرُهَا حَرَكَاتُ الْإِعْرَابِ، مثل تَتَعَاوَرُهَا.

عَوَّار العَوَّار في العين غَمَصَة وهي شبه الزبد أبيض يكون في ناحية العين تسيل منه لأن فيه حُرْقَة، ومنه قول الخنساء: قَدَى بعينك أم بالعين عَوَّار. **والعَوَّار** ضرب من الخطاطيف أسود طويل الجناحين. **والعَوَّار** هو الذي لا بَصَرَ له في الطريق وليس له هداية، وهي عَوَّارَة.

عَوَّير عَوَّير تصغير أعور، وهو الغراب، وفي المثل: كُسَّيرٌ وعَوَّيرٌ وكُلُّ غَيْرٍ خير، أي هذا وذاك لا خير في كلٍّ منهما.

أَعْوَر الأَعْوَر هو الذي ذهب بصر إحدى عينيه، وهي عوراء، والجمع **عُور** و**عُوران**. **والأَعْوَر** اسمٌ للغراب، والردية الذي فيه عيب من الأشياء، والضعيف العاجز لا خير فيه، والدليل السيء الدلالة، والذي ليس له أخ من أبويه، والذي طَلَبَ ولم يُصَبَّ أو لم تُقَضَّ حاجته. **والبمعى الأعور** هو أول الأمعاء الغلاظ، وفي الانكليزية caecum أو blind gut. **والطريق الأعور** هو الذي لا عَلم فيه يُهْتَدَى به. **والبَدَل** أو **الخَلَف الأعور** هو المذموم الذي يكون أقلَّ قيمةً أو وزناً من سابقه.

عيرة العيرة هي الشيء يكون بديلاً كاذباً من غيره الحقيقي، كالشعر أو السن العيرة.

استعارة الاستعارة في الكلام تشبيه لا يذكر فيه المُشَبَّه، مثل: لقيت في القتال أسداً، أي رجلاً كالأسد في شجاعته، وهذا بقصد المبالغة، وهي مجاز مبني على التشبيه.

مُعَار المَعَار هو الشيء الذي يُعَار أو يُسْتَعَار، ويقال: هذا شيء مُعَار، أي مُكْتَسَب غير أصلي.

مُسْتَعِير المُسْتَعِير هو الذي يَسْتَعِير الشيء، والشيء مُسْتَعَار، ومنه الشعر المُسْتَعَار غير الطبيعي، و**مُسْتَعِير** الحُسن طائر.

مُسْتَعَار الشيء المستعار هو المتداول، كالمثل أو الحكمة. **والاسم المُسْتَعَار** هو اسم التخصيص أي pseudonym.

مُعَوَّر المُعَوَّر هو الذي فيه عورة يُخاف منها العدوان، كالسور أو الحصن المُعَوَّر.

عاز (عاز يَعُوز عَوْزاً) الشيء فلاناً احتاج إليه فلان ولم

اعْوَرَ (اعْوَرَ يَعْوَرُ اعْوِراً) الرجل صار أعور. **واعْوَرَّت** العينُ صارت عوراء.

استعار (استعار يَسْتَعِير استعارَةً) الرجل كتاباً طلب أن يُعَارَ له. **واستعار** الرجل الكتاب أو الماعون أخذه لمدة ثم يَرُدُّه، فالرجل مستعير والكتاب مُسْتَعَار. **واستعار** الرجلُ منه كتاباً **واستعاره** كتاباً بمعنى واحد. ويقال: أرى الدهرَ يستعيرني شبابي، أي يأخذه مني.

عائر العائر كُلُّ ما عار العين أو أضرَّ بها كالرَّمَد والقذى والبشر في جفن العين الأسفل. **والعائر** سهمٌ أو حَجَرٌ لا يُدْرَى مَصْدَرُهُ ولا يُدْرَى راميهِ، ويقال: أصابه سهم عائر أو حجر عائر أو رصاصة عائرة، مثل stray. ويقال: جاء من المال بعائر عيين، أي بما يملأهما كثرة ويكاد يُعَوِّرُهُما.

عائرة العائرة مؤنث العائر. ويقال: لأُعْطِيَنَّكَ من المال عائرة عيين، أي ما يملأهما بكثرتِه.

عَوَّار العَوَّار في الشيء هو العيب والعطب كالخرق في الثوب أو العيب في الوعاء كالزجاجة. ويقال: سلعة ذات عَوَّار، أي عيب يفسدها، مثل fault.

عَوَّارِيَّة العَوَّارِيَّة بضاعة أصابها عَطَب أو أصابها ماء البحر أو مصنوعات فيها عيب، مثل rejects أو damaged.

عَوَّر العَوَّر ذهب البصر من إحدى العينين.

عَوَّراء العَوَّراء مؤنث الأعور. **والعوراء** هي الكلمة القبيحة أو الفعل القبيحة. **والفلاة العوراء** هي التي لا ماء بها. **والجمع عَوَّر**.

عَارِيَّة العَارِيَّة هي الشيء يأخذه الرجل من غيره يَتَفَعُّ به مدة ثم يَرُدُّه، والجمع **عَوَارِيَّ** (بتشديد الياء) أو **العَوَارِي**.

عَوْرَة العَوْرَة هي الخلل أو الثغرة في سور أو حصن يُخْشَى منه العدوان. **والعَوْرَة** كلُّ شيء يستره الإنسان من جسمه حياءً. **ومُعْلَظَة العورة** هي الدُّبُر والقُبُل من الرجل والمرأة، وصوت المرأة عورة. **والجمع عَوَّرات**.

عَوَّر العَوَّر هو الذي فيه عورة يُخْشَى منها العدوان، وهي عورة.

يَجِدُهُ، ويقال: أردتُ شراءَ البيت ولكن عازني المال، فالمال عاثز وفلان مَعَوَز. وأنا أَعُوَزُ المالَ.

عَوَزَ (عَوَزَ يَعُوِزُ عَوَزًا) الشيءُ عَزَّ ولم يُوجد عند الحاجة، فهو عَوِز. وعَوِزُ الرجلُ احتاج وافقر، فهو عَوِزٌ وأَعُوِز. أَعُوِزُ (أَعُوِزُ يَعُوِزُ إِعْوَاظًا) الرجلُ احتاج وافقر، فهو مَعُوِز. وأَعُوِزُ الشيءُ فلاناً احتاج إليه فأَعُوِزه واشتد عليه ولم يَقْدِر عليه، فالشيءُ مَعُوِزٌ وفلان مَعُوِزٌ. وأَعُوِزُ الدهرُ فلاناً أحوجه وأفقره. ويقال: لعن الله أياماً أَعُوِزَتَنِي إليه، أي جعلتني في حاجةٍ إليه.

اعْتَازَ (اعْتَازَ يَعْتَازُ اعْتِازًا) الرجلُ احتاج واشتدت حاجته. واعتَازَ الرجلُ فلاناً في أمر احتاج إليه. ويقال: اعتَزْتُ مالاً لشراء البيت، أي احتجْتُ. (والمعاجم التي بين أيدينا لا تذكر هذا الفعل مع أنها تذكر احتاج وافقر). عَوِزُ العَوِزِ هو الاحتياج وشِدَّتُهُ. والعَوِزُ حَبُّ العنب، والواحدة عَوِزَةٌ.

عَوِزُ العَوِزِ هو المحتاج الذي يكون في عَوِزٍ (يسكون الواو).

عَوِزُ العَوِزِ هو الحاجة مع الضيق. والعَوِزُ الحاجة إلى الشيء مع عدم وجوده، ومنه: سداد من عَوِزٍ، أي شيء يَسُدُّ الحاجة مؤقتاً لعدم وجود الشيء الأصلي أو الشيء القليل يُجْتَرَأُ به عن الشيء الكثير.

عَاَزَةُ العَاَزَةِ هي الحاجة، في اصطلاح الناس وهي صحيحة، ويقال: لي إلى هذا الشيء عَاَزَةٌ، أي احتياج، وللناس قولهم: لعن الله العَاَزَةَ التي أحوجت إليك.

أَعُوِزُ الأَعُوِزِ ذو العَوِزِ والذي لا شيء عنده لفقره.

مِعُوِزُ المِعُوِزِ والمِعُوِزَةُ ثوب خُلِقَ يُتَبَدَّلُ به في العَمَلِ، والجمع مَعَاوِز.

عَاسَ (عَاسَ يَعُوِصُ عَوَّسًا وَعَوَّسَانًا) الذئبُ جال في الليل يطلب صيداً أو شيئاً يأكله، فهو عَاسٌ وعَوَّاسٌ.

عَوَّيْسِيَّةُ العَوَّيْسِيَّةِ هي الموسى لها نِصَابٌ تنقلب شَفَرَتُهَا فيه، وتكون في الجيب.

عَوِصَ (عَوِصَ يَعُوِصُ عَوَّصًا) الشيءُ كان صَعْباً غير لين ولا سهل، فهو أَعُوِصٌ وهي عَوَّصاء، ويصح أن يقال: عَوِصٌ وعَوِصَةٌ.

عَوَّصَ (عَوَّصَ يَعُوِصُ عَوَّصَةً) الأمرُ كان عَوِصاً تصعب معالجته، فهو عَوِصٌ. وعَوَّصَ الكلامَ صَعَّبَ فهمه. فهو عَوِصٌ. وعَوَّصَ الخبزُ لم يَخْتَمِرْ أو لم ينضج في الخبز، فهو عَوِصٌ.

عَاصَ (عَاصَ يَعُوِصُ عَوَّصًا) - عَاصَتِ الشاةُ لم تحمل أعواماً، فهي عَائِصٌ.

عَوَّصَ (عَوَّصَ يَعُوِصُ تَعْوِصًا) الرجلُ الكلامَ صَعَّبَ فلا يفهم. وعَوَّصَ عليه الأمرُ صَعَّبَهُ. وعَوَّصَ الرجلُ أتى بكلام أو بشعر عَوِصٍ.

عَاوَصَ (عَاوَصَ يُعَاوِصُ مُعَاوَصَةً) الرجلُ قِرْنَهُ عَالِجَهُ وصارعه. وعَاوَصَ كُلُّ منهما الآخر ألقى عليه كلاماً أو شعراً عَوِصاً.

أَعُوِصَ (أَعُوِصَ يُعُوِصُ إِعْوَاصًا) الرجلُ في كلامه أتى بالعويص. وأَعُوِصَ الرجلُ بخصمه في الجدل لَوَّى عليه الكلامَ والحُجَّةَ وصَعَّبَهَا فلم يجعل له باباً يخرج منه، ويقال: أَعُوِصَ على خصمه.

اعْتَاصَ (اعْتَاصَ يَعْتَاصُ اعْتِصَاءً) الأمرُ تَعَذَّرَ حَلُّهُ لصعوبته أو استغلاقه. واعتَاصَ الكلامُ على الخطيب امتنع ولم يَسْهَلْ. واعتَاصَ عليه الحَلُّ صَعَّبَ ولم يَسْهَلْ وامتنع ولم يَهْتَدِ فيه إلى الصواب. واعتَاصَتِ الناقةُ ضربها الفحل ولم تَلْقَحَ من غير علة، فهي معتَاصٌ أو عائِصٌ.

عَائِصُ العَائِصِ من الشاةِ هي التي لم تحمل أعواماً من غير علة.

عَوَّصَاءُ العَوَّصَاءِ من الكلمات أو العبارات هي الغريبة الصعبة، ويقال: كلمة عَوَّصَاءٌ وعِبارة عَوَّصَاءٌ.

وَالْعَوَّصَاءُ اسْمٌ للأمر الصعب، ويقال: فلان ركب العوصاء أو عوصاء؛ وأصابتهم عوصاء، أي شدة.

عَوِصُ العَوِصِ هو الصعب والمُشْكِلُ لا يُفْهَمُ، والعَوِصُ من الأمور هو الصعب الشديد. والعَوِصُ من الكلام هو الغريب المشكل. والعَوِصُ من الشعر هو ما يصعب استخراج معناه. والعَوِصُ من الأرض ما كان صلباً يصعب السلوك فيه. والجمع عَوَاصٍ.

أَعُوِصُ الأَعُوِصِ هو العويص والذي فيه عَوَّصٌ.

مِعْيَاصُ المِعْيَاصِ هو الذي يتشدد عند الطلب فلا يُعْطَى بسهولة ما يُطْلَبُ أو يُرَادُ منه.

ويقال: أخذت الكتابَ عَوْضاً عن القلم. والجمع أعواض.

عَوْضُ عَوْضٍ (بالبناء على الضم) ظرف بمعنى أبداً ويكون للمستقبل كما أن قَطَّ للماضي، فيقال: لن أفرقك عَوْضُ.

مَعْوِضَةُ المَعْوِضَةِ هي العِوَضُ كَالْخَلْفِ وَالبَدَل.

عَاف (عَاف يَعْوِفُ عَوْفاً) الطائرُ على الشيء استدار عليه يُريد أن يَقَعَ. والطائرُ يَعْوِفُ على الماء وعلى الجيفة. وعَاف الأسدُ ليلاً استدار حول الشيء يريد أن يفترس. ملاحظة: لم تذكر المعاجم (عَوْفاً) كما ذكرت (حَوَماناً).

تَعَوَّفَ (تَعَوَّفَ يَتَعَوَّفُ تَعَوْفاً) الأسدُ ليلاً عَاف، فهو مُتَعَوِّفٌ.

عَائِفُ العَائِفِ هو الذي يَعْوِفُ كالطائر والأسد والذئب، والجمع عَوْفٌ.

عَوْفُ العَوْفِ عضو التناسل عند الرجل. والعَوْفُ الأسد والذئب لأنهما يعرفان ليلاً. والعَوْفُ نبات طيب الرائحة، وأبو عَوْفٍ ذكر الجراد والأنثى أم عَوْفٍ وأم عَوْفٍ.

عَاق (عَاق يَعْوِقُ عَوْقا) الرجلُ صاحبه عن شيء أخره عنه وَبَطَّه عنه أو حَبَسَه عنه. ويقال: طلبتُ المجدَّ فعاقني عن نيله ضيقُ ذاتِ اليد، أي منعتني من الوصول إليه، مثل hinder. ويقال: عاقه عن زيارتي عائق.

ملاحظة: في معنى هذا الفعل شيء من الاختلاط فهو أحياناً بمعنى التأخير والتثبيط وأحياناً أخرى بمعنى المنع والحبس، والأكثر بمعنى التأخير والتثبيط بسبب عارض في الطريق.

عَوَّقَ (عَوَّقَ يَعْوِّقُ تَعَوِّقا) إضرابُ السيارات المسافرين عن سَفَره أخره وَبَطَّه فوصل متأخراً.

أَعَاقَ (أَعَاقَ يَعْيقُ إعاقَةً) إضرابُ السيارات المسافرين عَوِّقَه.

تَعَوَّقَ (تَعَوَّقَ يَتَعَوَّقُ تَعَوِّقا) الرجلُ تأخر عن الموعد أو تثبط وتباطأ. وَتَعَوَّقَ أصبح مُعَوِّقا أو مُعَاقا.

اعتَاقَ (اعتَاقَ يَتَاقِعُ اعتِاقاً) إضرابُ السيارات المسافرين عَاقَه.

عَائِقُ العَائِقِ هو الذي يَعْوِقُ، والجمع عَوَائِقُ وَعَوِّقُ،

عَاضُ (عَاضُ يَعْوِضُ عَوْضاً) الرجلُ صاحبه من شيء كان الرجلُ استعاره أعطاه عِوَضاً عنه ثَمَناً أو بَدَلاً منه مثله.

ويقال: عَاضَكَ الله مما أُخِذَ منك!

عَوَّضَ (عَوَّضَ يَعْوِضُ تعويضاً) الرجلُ صاحبه من الشيء عَاضَهُ. وَعَوَّضَ الله عليه، أي أخلف وأعطاه عِوَضاً عَمَّا خَسِرَ أو أنفق، ويقال في الدعاء: الله يَعْوِضُ عليك. ويقال: شيء أو رَجُلٌ لا يَعْوِضُ، أي يستحيل وجود خَلْفٍ له. وَعَوَّضَهُ الله عن ولده بمالٍ كثير، أي في مُقابل ولده. وَعَوَّضَهُ الله عنه مالاً كثيراً، أي أخلف الله عليه. وَعَوَّضَهُ منه مالاً كثيراً. ويقال: عَوَّضَتِ الشُّرْكَاءُ عليه خسارته.

أَعَاضَ (أَعَاضَ يُعِيبُ إعاضَةً) الرجلُ صاحبه مما أنفق عَوَّضَ. وَأَعَاضَهُ عن خسارته عَوَّضَ عليه.

عَاوِضَ (عَاوِضَ يُعَاوِضُ معاوضةً) الرجلُ صاحبه أخذ منه شيئاً ثم أعطاه شيئاً آخر في المقابل. وعَاوِضَ الرجلُ صاحبه عن شيء أو من شيء أعطاه ما يُقَابِلُه ثَمَناً أو مثلاً. وعَاوِضَ الكتابُ بقلم جبرٍ أي أخذ قلم الجبر بدلاً من الكتاب.

تَعَوَّضَ (تَعَوَّضَ يَتَعَوَّضُ تعويضاً) الرجلُ عن الشيء أخذ شيئاً آخر في المقابل، ومنه قول المعري:

وقد تَعَوَّضْتُ عن كُلِّ بِمِثْلِهِ

فما وجدت لأيام الصبا عِوَضاً

اعتَاضَ (اعتَاضَ يَتَاضِعُ اعتِاضاً) الرجلُ عن الشيء أخذ شيئاً في مقابله أو شيئاً بدلاً منه. واعتَاضَ عن قول (نعم) بقول (لا). واعتَاضَ كتاباً عن قلم الجبر، أي أخذ كتاباً في مقابل قلم الجبر. واعتَاضَ من الكتاب قلمَ الجبر، أي أخذ كتاباً عِوَضاً عن قلم الجبر.

استَعاَضَ (استَعاَضَ يَسْتَعِيزُ استعاضةً) الرجلُ من الشيء أو عنه طلب العِوَضَ. واستَعاَضَ عن قلم الجبر بكتاب.

عِوَضُ العِوَضِ هو الشيء يؤخذ خَلْفاً أو بدلاً من شيء آخر، ويقال: أخذ ثوباً من القماش بالعِوَضِ، أي في المقابل. وقد يكون العِوَضُ شيئاً بقدر المُعَوَّضِ منه أو بثمانه أو ما يُعَادِلُه أو شيئاً مثله. ويقول محمد بن عبد الله ابن طاهر:

ففي الأنام لنا من غيره عِوَضُ

وليس في غيره منه لنا عِوَضُ

ويقال: عَاقِي عن الموعد عائق، وعاقني عن الوفاء بالوعد عائق. وعَوَائِق الدهر شواغله التي تعوق المرء عما هو فيه. وسروال العائق نبات، وفي الانكليزية larkspur.

عائقة العائقة مؤنث العائق، والجمع عوائق.

عَوَاقِ العَوَاق صوت يخرج من بطن الدابة إذا مَشَتْ.

عَوَقِ العَوَق هو الذي لا خير عنده، والجمع أعواق. والعَوَق من يُعَوِّق النَّاسَ عن الخير، ويقال: هو عَوَقُ خير. والعَوَق هو العائق، ويقال: هو عَوَقُ عن الخير. والعَوَق مقدار التأخر، والناس يقولون (عاقّة) مثل حاجة وعازة. ويقال أيضاً: رجلٌ عَوَقَ وعَوَقَ.

عَوَقَةُ العَوَقِ هو الذي يُعَوِّقُ غيره عادةً.

عَيُوقِ العَيُوقِ نجم أحمر مضيء في طرف المجرة الأيمن يتلو الثريا ولا يتقدمها. والعَيُوق يعرف الناس هو الشخص الأنيق الحريص على مظهره وحسن تصرفه.

مُعَوِّقِ الْمُعَوِّقِ أو الْمُعَاقِ هو الشخص المصاب بعاقة أو عطب يُعَيِّقُه عن العمل أو عن قدرات الإنسان العادية. ولهم في عصرنا مدارس خاصة بهم تعيد تأهيلهم هي مدارس المعوقين أو المعاقين.

مَعَوَقَةُ المَعَوَقَةِ شيء يُعَرِّضُ ويكون سبباً في الإعاقة. (وهذا لا تذكره المعاجم ولكنه صحيح).

يَعَوِّقُ يَعَوِّقُ صنم لقوم نوح.

عَال (عَال يَعُولُ عَوَلاً) القاضي في حكمه مال إلى طرف دون آخر فحاد عن الحق. وعَال الميزانُ ارتفع من جهة وانخفض من الأخرى من غير حق، ويكون ذلك عند الخطأ في صنع الميزان أو عند الخلل في الموازين فتكون السَّلْعَةُ في الظاهر أثقل مما هي في الحقيقة. وعَال فلانٌ في الميزان خان فيه لأنه يَزِنُ الأشياء فتظهر أنها صحيحة الوزن مع أنها أقل من الحقيقة. وعالت الفريضة في تقسيم الميراث زادت أسهُمُها واقتضى ذلك إنقاص الأسهم والأنصباء. وعَال القاضي الفريضة زادها. ويقال: عُلَّتْ الفريضة، ويقال في الأمر: عُلْ الفريضة. وعالت الناقّة أو الفرسُ بذنبها رفعت. وعَال الأمرُ اشتد وتفاقم. وعَال الأمرُ فلاناً اشتد عليه وثقل وأهمّه وغلّبه. وعِيلَ صَبْرُ الرجل نَفِدَ، فالصبرُ مَعُولٌ.

وفي القرآن الكريم: ﴿ذلك أدنى ألا تعولوا﴾ [النساء ٣].

عَال (عَال يَعُولُ عَوَلاً وَعِيَالَةً) الرجلُ كثر عياله. وعَال الرجلُ عياله كفاهم معاشهم وأطعمهم وكساهم. وعَال الرجلُ اليتيمَ كَفَلَه وكفاه معاشه وأنفق عليه.

عَوَّلَ (عَوَّلَ يَعُوِّلُ تعويلاً) الرجلُ رَفَعَ صوته بالبكاء أو بالصياح، مثل wail. وعَوَّلَ الرجلُ على صاحبه تحمُّلاً عليه واستعان به. وعَوَّلَ الرجلُ اتخذَ عَالَةً أو بناها. وعَوَّلَ الرجلُ على صاحبه اتكل واعتمد، ويقال: هذا كلامٌ لا يُعَوَّلُ عليه، أي لا يركن إلى صحته فلا يُعتمد عليه. وعَوَّلَ الرجلُ على السفرِ وطنَ نفسه عليه وعزم.

أَعَوَّلَ (أَعَوَّلَ يَعُوِّلُ إعوَالاً) الرجلُ رفع صوته بالبكاء أو الصياح. وأَعَوَّلَتِ المرأةُ على زوجها رفعت صوتها تندبه أو تبيكه، فهي مُعَوِّلَةٌ والزوج مُعَوَّلٌ عليه.

أَعَالَ (أَعَالُ يُعِيلُ إعالةً) الرجلُ افتقر، فهو مُعِيلٌ. وَأَعَالَ الرجلُ عياله كفاهم وأنفق عليهم، فهو مُعِيلٌ وذلك مُعَال. وَأَعَالَ الفريضة في تقسيم الإرث عالياً، ويقال: أَعَلَّتْ الفريضة، ويقال في الأمر: أَعِلْ الفريضة.

أَعِيلَ (أَعِيلُ يُعِيلُ إعيالاً) الرجلُ كثر عياله، فهو مُعِيلٌ.

اعْتَوَّلَ (اعْتَوَّلَ يَعْتَوِّلُ اعتوالاً) الرجلُ أعول.

عَائِلُ العَائِلُ هو المائل عن الاستواء والاعتدال. والعَائِلُ من الأمور هو الغالب بشدته وثقله على النفس.

عَائِلَةُ العَائِلَةِ للرجل زوجته وأولاده الذين ينفق عليهم ويمونهم ويتكفل بمعاشهم.

عَوَّلَ العَوَّلُ قوت العيال. والعَوَّلُ في تقسيم الإرث مثلاً هو أن يعودَ حاسب الفريضة على أسهم المستحقين فينقصها بسبب زيادة مجموع الأسهم عن الإرث، كأن يكون المجموع مثلاً (١٢٤) من أصل (١٢٠) فلا بُدَّ من إنقاص الأسهم حتى تكون في مجموعها وفق الإرث. والعَوَّلُ ما يُسْتعان أو مَنْ يُسْتعان به. وعَوَّلَ الحاكم مِلهَ جَوْرًا إلى جانب دون آخر.

عَوَّلَ العَوَّلُ اسمٌ بمعنى الانكال والاعتماد والاستعانة وما يُسْتعان ومن يُسْتعان به؛ ومنه قول تَابُطٍ شَرًّا:

لكنما عَوَّلِي إن كنتُ ذا عَوَّلٍ

على بصيرٍ بكسب الحمد سَبَّاقٍ

ومدتها عام، ومنه قولهم سنة هجرية أي من أول المحرم إلى نهاية ذي الحجة، ومنه كذلك السنة الميلادية من أول كانون الثاني إلى نهاية كانون الأول. (والمعاجم تفسر العام والسنة تفسيراً آخر ولكن الاستعمال هو ما ذكرناه). ويقال: مضى عليه عامٌ في الأسر أي مدة اثني عشر شهراً باعتبار المدة لا باعتبار المبدل والنهائية.

عامة العامة شيء يُرى طافياً على الوجه، ومنها العامة وهي رأس الركاب إذا بدا في الصحراء من بعيد. **والعامة** هي الطوف الذي يركب فيه على الماء، أي float. **والعامة** قبضة الحصيد مثل sheaf، والجمع عام.

عاميّ العاميّ هو الذي مضى عليه عام كالمُعوم، ومنه النبات العاميّ الذي مضى عليه حول أو عام ييس في آخره، مثل annual.

عُومَة العُومَة دُويّة تكون عائمة وهي تسبح على وجه الماء مستديرة سوداء مُدْمَلَكَة، والجمع عُوم.

عَوَام العَوَام هو الكثير العوم، وفي المثل: فَرَحَ البط عَوَام. **والعَوَام** من الخيل هو الذي يُعوم في جريه منطلقاً، وهو السُّبُوح.

عَوَامَة العَوَامَة مؤنث العَوَام. **والعَوَامَة** شيء يكون في مدخل الميناء طافياً تهتدي به السفن في دخولها وخروجها، مثل buoy. **والعَوَامَة** نوع من المراكب النهرية في الغالب. **والعَوَامَة** حلوى من العجين كروية الشكل صغيرة تقلى في الزيت وتُحلى بالسكر المذاب. **عَوِيم العَوِيم** تصغير العام، ويقال: لقيته ذات العَوِيم أي قديماً.

مُسْتَعَام المُسْتَعَام مركب في النهر أو البحر، وهو من فعل (استعام يستعيم استعاماً).

مُعَاوِمَة المُعَاوِمَة هي المعاملة عاماً عاماً، ومنه بيع ثمر البستان معاومةً، أي كُلَّ عام. **والمعاومة** في العمل هي تعيين الموظف على أساس العام الواحد وقد يُجَدَّد العمل أو لا يُجَدَّد.

عَانَ (عَانَ يَئُونُ عَوُونًا) - عانت المرأة صارت عَوَانًا، وكذلك البقرة أو الناقة أو الظبية.

عَوْن (عَوْنٌ يَئُونُ عَوُونًا) الرجلُ صاحبُه على الشيء ساعده

عَوَلَة العَوَلَة رفع الصوت بالبكاء أو الصياح مرةً.

عالة العالة ظُلَّةٌ يُسْتَرُّ بها من المطر وقد تكون من أغصان الشجر أو أوراقها أو من الثَّمَام والقصب ونحوه، وقد تكون من قماش. **والعالة** هم العيال، ويقال: هم عالةٌ وعيالٌ عليه.

عَوِيل العَوِيل رفع الصوت بالبكاء أو الصياح. **عَيْل العَيْل** للرجل أهل بيته الذين يُنْفِق عليهم ويُعيلهم، والجمع عِيَال وعالة. **والعَيْل** في عرف الناس هو الولد الصغير.

مِعْوَل المِعْوَل أداة يُنْقَر بها الصخر وتحفر بها الأرض، وفي الانكليزية pickaxe، والجمع مِعَاوِل. **مُعْوَل المِعْوَل** هو التعويل بمعنى الاعتماد والاتكال والاستعانة، أو بمعنى العويل ومنه قول امرئ القيس: وَإِنَّ شِفَائِي عَبْرَةٌ إِنْ سَفَحْتُهَا

وهل عند رسمٍ دارسٍ من مُعْوَلٍ

مُعْوَل المِعْوَل هو الذي يتخذ العالة أو يبينها يستتر بها.

عام (عام يُعومُ عَوْمًا) الرجلُ على وجه الماء سَبَحَ وهو طافٍ أو طفا وهو ساكن، والأغلب أنه طفا وهو ساكن. **وعامت السفينة** في البحر طفت على وجه البحر. **وعامت الإبل** في الصحراء ظهرت كأنها طافية على وجه الصحراء، وقد تظهر بأنها سائرة، وقد تعوم في لجج السراب.

عَوْم (عَوْمٌ يُعومُ تعويمًا) النخلُ حَمَلَ سنةً ولم يحمل سنة. **وعَوْم** الرجلُ الشيءَ في الماء أو على الماء جعله يعوم. **وعَوْم الكَرْم** كثر حملُه عاماً وقلَّ عاماً آخر. **والتعويم** للمؤسسة أو الشركة المشرفة على الانهيار والإفلاس هو دعمها ومساعدتها على النهوض من جديد. **والتعويم** هو انتشال وإحياء أي مشروع كان غارقاً في الإهمال والفشل.

عَاوَم (عَاوَمٌ يُعَاوِمُ مُعَاوِمَةً) النخلُ عَوَمَ. **وعاوم الرجلُ** العايلُ اتفق معه على العمل عاماً عاماً، ومثله شاهره ويأومه.

أَعْوَم (أَعْوَمٌ يُعْوِمُ إعواماً) الرجلُ مضى له عام أو صار في أول العام.

عام العام هو السنة في المدة، والسنة لها مبدأ ونهاية

وعاونه. وعَوَّنت المرأةُ أو البقرة عانت.

عَاوَنَ (عَاوَنَ يُعَاوِنُ مُعَاوَنَةً) الرجلُ صاحِبَه ساعده؛ فهو مُعَاوِنٌ.

أَعَانَ (أَعَانَ يُعِينُ إِعَانَةً) الرجلُ صاحِبَه ساعده، فالرجل مُعِينٌ والصاحبُ مُعَانٌ. ويقال في الدعاء: رَبِّ أَعِنِّي وَلَا تُعِنِّ عَلَيَّ. وَأَعَانَهُ مِنْ عَدُوِّهِ خَلَّصَهُ.

تَعَاوَنَ (تَعَاوَنَ يُتَعَاوَنُ تَعَاوُنًا) القومُ عَاوَنَ بعضهم بعضاً وتساعدوا، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وتعاونوا على البرِّ والتقوى ولا تعاونوا على الإثم والعدوان﴾ [المائدة ٢].

اسْتَعَانَ (اسْتَعَانَ يَسْتَعِينُ اسْتِعَانَةً) الرجلُ طلب العَوْنَ، ويقال: استعان الرجلُ صاحِبَه أو بصاحبه، ويقال: استعنته فأعانتني أو عَوَّنني أو عَاوَنني. ويقال: استعان الرجلُ بقضيب من الحديد في فتح الباب. وفي القرآن الكريم: ﴿واستعينوا بالصبر والصلاة﴾ [البقرة ٤٥].

عَوَّانُ العَوَّانُ من النساءِ هي النُصْفُ التي هي بين الحَدَثَةِ والمُسِنَّةِ، وفي المثل: العَوَّانُ لَا تَعْلَمُ الخِمْرَةَ، أي إنها عَرَفَت الرجالَ واختلطت بهم وكانت تختمر طولَ تلك المدة فهي ماهرة في لبس الخمار بعد طول التجربة فلا تَعْلَمُ لأنها عارفة ومجربة، ويضرب المثل في العارف المجرب. والبقرة العَوَّانُ هي التي لا حديثه السن ولا مُسِنَّة. والحرب العَوَّانُ هي التي قوتل فيها مرة بعد مرة. والجمع عَوْنٌ.

عَوَّانَةُ العَوَّانَةُ هي النخلة الطويلة، ودابة دون القنفذ.

عَوْنُ العَوْنُ هو المساعدة والمُساعد، ويقال: هو عَوْنٌ على الخير وهي وهما وهم ومَنْ عَوْنٌ على الخير، وقد يجمع على أَعْوَانٍ. وأبو عَوْنٍ هو الملح. ويقال: الصوم عَوْنٌ على العفة.

عَانَةُ العَانَةُ هي الأثان والقطيع من حُمُر الوحش. والعَانَةُ الشعرُ الثابت حول الفرج من المرأة والرجل. والعَانَةُ كواكب بيض أسفل من السُعود في الجدي. وعَانَةُ قرية على الفرات والجمع عَوْنٌ وعَانَاتٌ.

إِعَانَةُ الإِعَانَةُ عمل المُعين، مثل المساعدة، ومنها: الإِعَانَةُ المالية. والإِعَانَةُ ضرب من الإِتَاوَةُ تُدْفَع بانتظام، مثل contribution.

اسْتِعَانَةُ الاسْتِعَانَةُ هي أن يستعين الرجلُ بشيء أو

بصاحبه أو بقومه على إتمام المراد، ومنها الاستعانة في علم البديع وهي أن يقتبس الشاعر أو الخطيب بيتاً أو قولاً يدخله في شعره أو كلامه لإتمام مراده من القول، فهي نوع من التضمين.

مَعَانٌ مَعَانٌ بلدة في جنوب المملكة الأردنية على خط حديد الحجاز.

مَعَانَةُ المَعَانَةُ شيء من شأنه العَوْن، ويقال: المال معانة على قضاء الحاجات.

مُعَوْنَةُ المُعَوْنَةُ هي المساعدة، والجمع مُعَوِّنَاتٌ ومُعَاوِنٌ.

مِعْوَانُ المِعْوَانُ هو الذي يُكَيِّرُ مِنَ العَوْنِ بالسجدة، وهي مِعْوَانٌ.

عَاه (عَاهُ يَعُوهُ عُوْهُاً) عَاهَت الزُرْعُ أو الماشية أصابتها العاهة، فالزُرْعُ عَائِه.

عَوْه (عَوْهُ يَعُوْهُ عَوْهُاً) الزرع نزلت به عاهة، فهو عَوْه، وهي عَوْهَةٌ. (وهذا الفعل أهملته المعاجم واستعاضت عنه بالفعل (عَاهُ يَعُوْهُ عُوْهُاً) وبالفعل المجهول [عِيَهَ يَعَاهُ عَوْهُاً] فهو مَعِيْوَه).

عَوْه (عَوْهُ يَعُوْهُ تَعْوِيْهاً) الشيءُ الزُرْعُ أصابه بعاهة. وعَوْهُ الشيءُ الماشية كالإبل والخيول والبقر أصابها بعاهة. وعَوْهُ الداءُ فلاناً أصابه بعاهة، فهو مُعَوْهُ.

أَعَاه (أَعَاهُ يُعِيْهِ إِعَاهَةً) الداءُ فلاناً عَوْهُه، ففلان مُعَاه. وأَعَاه الشيءُ الزرعُ أصابه بعاهة.

أَعُوْهُ (أَعُوْهُ يَعُوْهُ إِعَاوْهُاً) القومُ أصيبت زروعهم أو ماشيتهم بعاهة، فهم مُعَوِيْهون.

تَعَوْهُ (تَعَوْهُ يَعُوْهُ تَعَوْهُاً) الزرعُ أصابته عاهة. وتَعَوْهُ الصبيُ أصابته عاهة. وتَعَوَّهَت الماشيةُ أصابتها عاهة.

عَاهَةُ العَاهَةُ هي الآفة تُصِيبُ الزرعَ والثمارَ فتُفْسِدُهَا وتُصِيبُ الحيوانَ كذلك، وإذا أصابت الإنسانَ أو الحيوانَ عَطَّلَتْ أحدَ أعضائه عن العمل، مثل handicap أو disability.

مُعَوْهُ المُعَوْهُ هو الذي أصيب بعاهة، مثل handicaped أو disabled.

ملاحظة: الفرق بين العاهة والآفة هو أن العاهة فساد جزئي مع إبقاء الأصل والآفة فساد كلي، فأفة الزرع

تأتي عليه والعاهة تصيبه في جزء منه.

عَوَهَقَ العَوَهَقُ هو الطويل، ويقال: رجلٌ عَوَهَقَ وامرأة عوهق. والعَوَهَقُ من الطير هو الخُطاف الجبلي. والعَوَهَقُ حجر نفيس، وفي الانكليزية lapis lazuli. والعَوَهَقُ أحدُ كوكبين الى جنب الفرقدين.

عَوَى (عَوَى يَعْوِي عِيًا وَعَوَاءً) الكلبُ أو الذئبُ أو ابنُ آوى صَوْتُ ينادي أو يصيح، ويكون ذلك بمدَّ الصوت بخلاف النباح. وعَوَى الرجلُ الحبلَ عطفه ولواه دائراً. ويقال: فلان لا يَعْوَى ولا يُنْبَحُ إذا كان مُسْتَضْعَفًا.

عَوَى (عَوَى يَعْوَى تَعْوِيَةً) الرجلُ القوسَ عَطَفَهَا دائراً. وعَوَى الرجلُ الحبلَ عطفه دائراً.

عَاوَى (عَاوَى يُعَاوِي مُعَاوَةً) الكلبُ الكلابَ تبادل معها العواء، فهو مُعَاوٍ والكلبة معاوية.

تَعَاوَى (تَعَاوَى يُتَعَاوَى تَعَاوِيًا) قطع الذئب أو الكلاب عوى بعضها لبعض أو على بعض. وتعاوى القوم على الرجل تألبوا عليه.

انْعَوَى (انْعَوَى يُنْعَوِي انْعَوَاءً) العودُ أو القوسُ أو الحبل انعطف دائراً.

اسْتَعَوَى (استعوى يَسْتَعْوِي استعواءً) الكلبُ غيره من الكلاب طلب منها العواء. واستعوى الرجلُ القوم طلب رِفْذَهُم أو غوثَهُم.

عَوَّاءُ العَوَّاءُ هو الكثير العواء من الكلاب أو الذئاب أو بنات آوى. والذئبُ العَوَّاءُ في أمريكا ذئب لا ينفك عن العواء، وهو coyote. والعَوَّاءُ منزل للقمر يقال له وَرْك الأسد أيضاً، وهو خمسة كواكب تطلع بعد البرد ولذلك تسمى بطاردة البرد أو عواء البرد كأنها تعوي خلفه، وفي الانكليزية bootes.

عَوَّةُ العَوَّةُ هي جَلْبَةُ الأصوات، مثل hubbub.

مُعَاوِيَةُ المُعَاوِيَةُ هي الكلبة التي تعاوي غيرها، وهي أيضاً جرو الثعلب. والمُعَاوِيَةُ هي الكلبة الصارف تعوي إلى ذكور الكلاب إذا استحرمت.

عَابَ (عَابَ يَعْيبُ عَيْبًا) الرجلُ صاحبه نسب إليه عَيْبًا. وعَابَ الفعلُ فلاناً ألصق به عيباً، ويقال: العمل في المصنع لا يعبيه. وعَابَ الصانعُ المتاعَ جعل فيه عيباً، فالصانع عائب والمتاع معيب ومعيوب. وعَابَ المتاعُ

كان فيه عَيْبٌ. والناس يقولون: عَابَ فلان، أي أتى بما يعبى أو أخلف الوعدَ أو حال عن العهد، فهو عائب. عَيْبٌ (عَيْبٌ يُعَيْبُ تَعْيِيًا) الرجلُ صاحبه نسب إليه عَيْبًا. وعَيْبُ الصانعُ المتاعَ جعله ذا عيب. والناس يقولون: عَيْبَ عليه، أي لامة لِعَيْبِ صدر منه.

تَعْيَبَ (تَعْيَبَ يَتَعْيَبُ تَعْيِيًا) الرجلُ صاحبه تقصد أن ينسب إليه العيب. وتَعْيَبَ الصانعُ المتاعَ جعله ذا عيب قصدًا. عَائِبُ العَائِبُ هو الذي فيه عيب أو يأتي بعيب أو الذي ينسب العيب إلى غيره، ومنه قول المتنبي:

وكم من عائب قولاً صحيحاً

وأفته من الفهم السقيم

عِيَابُ العِيَابِ جمع العَيْبَةِ. والعِيَابُ المِنْدَف.

عَيْبُ العَيْبُ هو النقيصة والوصمة، والجمع عُيُوب.

عَابَ العَابُ هو العَيْبُ.

عَيْبَةُ العَيْبَةِ زيل من آدم وعواء يجعل فيه الثياب. والعَيْبَةُ للرجل موضع سِرِّهِ. والجمع عَيْبٌ وَعِيَابٌ. والعَيْبَةُ للرجل هي بطانته، ومنه الحديث الشريف عن الأنصار: «إنهم كرشى وعيبي».

عُيْبَةُ العُيْبَةِ هو الكثير العيب للناس، ويقال: رجل عُيْبَةٌ وامرأة عُيْبَةٌ.

عِيَابُ العِيَابِ هو الكثير العيب للناس، وهو عِيَابٌ وَعِيَابَةٌ، وهي عِيَابَةٌ.

مَعَابُ المَعَابِ والمُعَابَةُ اسمان بمعنى العَيْبِ، والجمع مَعَائِبُ. ويقال: هذا معابة لك، أي يدعو إلى أن يعيبك الناس من أجله، وهو المَعِيبُ أيضاً.

مَعِيبُ المَعِيبِ هو المَعْيُوبُ، أي الذي فيه عَيْبٌ. والجمع مَعَائِبُ وَمَعَائِيبُ.

مَعْيِبَةُ المَعْيِبَةِ شيء يُعَابُ به الرجل أو يدعو إلى العيب، والجمع مَعَائِبُ.

عَاثَ (عَاثَ يَعِْثُ عَيْثًا) الرجلُ في المكان أو في الأرض أفسد بإدخال الضرر، ومنه: عَاثَ الذئبُ في الغنم، أي أكثر من الجرح والقتل فيها. وعَاثَ الرجلُ في ماله بَذَرَهُ وأسرع في إنفاقه حتى تبدد، فهو عاثث وهي عاثثة.

عَيْثٌ (عَيْثٌ يُعَيْثُ تَعْيِثًا) الرجلُ أكثر من الإفساد. وعَيْثٌ

صحيح. وعَايِر بين المكيالين قايِس لمعرفة أحدهما بالنسبة الى الآخر. والناس يقولون: عَايِر الرجل صاحبه بالبخل أو بأبيه.

أَعْيَر (أَعْيَر يُعْيَر إعياراً) الصانع النصل جعل له عَيْراً. أَعَار (أَعَار يُعْيَر إعاراً) الرجل فَرَسَه أَفْلته فعار أي جعله يَعيِر، فالفرس مُعار، ومنه قول الطِّرِمَاح: أَحَقُّ الخيل بالركض المعار. وأَعَار الرجل صاحبه فَرَسَه يركبها في غزوة أو سَفرة أعطاه إياه لهذا الغرض وحده على سبيل العارية، وقد ذُكِر هذا الفعل سابقاً.

تَعَايِر (تَعَايِر يُتَعَايَر تَعَايِراً) القوم عَيَّر بعضهم بعضاً. عَاثِر العاثر هو الذي يَعيِر كالفرس. والعَاثِر من السهام هو الذي لا يُدْرَى مَنْ رَمَى به، مثل stray، ويقال له: سَهْمٌ عَاثِرٌ أو سهم غَرَبٌ.

عَاثِرَة العَاثِرَة مؤنث العاثر. والناقة العَاثِرَة هي التي تفلت من الإبل وتذهب إلى إبل أخرى للضراب. والقصيصة العَاثِرَة هي السائرة المنتشرة بسرعة. والمرأة العَاثِرَة هي التي لا تستقر في بيتها بل تنتقل دوماً. والثمرة العَاثِرَة لا يُدْرَى لها مالِك. والشاة العَاثِرَة بين القطيعين هي المترددة بينهما لا تدري أيهما تتبع.

عِيَار العِيَار للفرس هو العَيْرَان، وهو المعايرة في الأوزان والمكاييل. والعِيَار للأشياء هو الذي يكون نظاماً لها تقاس به. والعِيَار في الوزن هو الذي تقاس به الأشياء من حيث وزنها، فالرُطل والكيلو عيار للأشياء عند وزنها. والعِيَار للدنانير والدرهم هو مقياس للوزن تقاس به أوزانها أو يُقاس به ما فيها من ذهب أو فضة، ويقال: هذا الخاتم عياره ١٦ أو ١٨، أي قدر ما فيه من ذهب بالنسبة إلى ٢٤، ويقال: هذا الخاتم من عيار ١٦ أو ١٨ مثلاً. والعِيَار الناري قذيفة من مسدس أو بندقية والجمع عِيَارَات.

عِيَارَة العِيَارَة للنقصيدة أو للأخبار أو للإشاعات هي سيرها وانتشارها بسرعة.

عار العار هو العيب الذي يخزى منه الإنسان، والجمع أَعْيَار. ومنه قولهم: الموت ولا العار، ويقول أبو الأسود الدؤلي أو المتوكل الليثي: لا تنه عن خُلُقٍ وتأتني مثله عَارٌ عليك إذا فعلت عظيم

الرجل في كنانته أدار يَدَه فيها يطلب سهماً لا يدري أين موضعه. وعَيِث في الظلام طلب شيئاً بيده من غير أن يُبْصِرَه كما يفعل الأعمى.

عَاث العاثر هو الذي يَعيِث كالأسد والذئب.

عَيَاث العَيَاث هو الذي يكثر العيْث كالأسد والذئب.

عَيُوث العَيُوث هو العَيَاث كالأسد والذئب.

عاج (عاج يَعيِج عَجْجاً) الرجل بالشئ عَجاً به واهتم، ويقال: ما أعجج بشئ من كلامه. وعاج الرجل بالشئ انتفع أو كان له منه نفع أو تأثير، ويقال: شربت ماءً فما عَجِجْتُ به، أي لم أَرْتَوْ منه لملوحته مثلاً. ويقال: أخذت الدواء فما عجت به، أي لم انتفع به.

عَيِد (عَيِد يُعَيِد عَيِداً) الرجل احتفل بالعيد وشهده. وعَايد الناس بعضهم بعضاً هُنَا بعضهم بعضاً بالعيد. والعَيْدِيَّة شيء من النقود يعطى في العيد.

عار (عار يَعيِر عَيْراً وعَيْرَاناً وعِيَاراً) الفرس أَفْلت مسرعاً وذَهَبَ على وجهه لا يشئنه شيء، فهو عائر. وعَارَت القصيدة أو الأخبار بين الناس انتشرت بسرعة في كل مكان كالفرس العائر والسهم العائر. وعَارَت القصيدة تَعيِر عِيَارَةً سارت وانتشرت بسرعة.

عار (عار يَعيِر عَيْراً) الرجل فلاناً نسب إليه العار وعابه.

عَيَّر (عَيَّر يُعَيِّر عَيِيراً) الرجل صاحبه البخل قُبْحه عليه وأخْجله به، ويقال: عَيَّره بالبخل. ويقال: عَيَّره بأبيه، أي أخْزاه وعابه بأبيه لأن أباه مشهور بالسكر أو باللصوية مثلاً. وعَيَّر الدرهم أو الدنانير وزنها ليعرف أوزانها بحسب المِقيَار هل هي تامة الوزن أو ناقصة. وعَيَّر المكيال امتحنه ليعرف إذا كان تاماً أم ناقصاً. وعَيَّر الأنبوب وضع عليه علامات تُبَيِّن مقادير السائل فيه. وعَيَّر ميزان الحرارة وضع عليه علامات لدرجات الحرارة المختلفة. (واستعمال عَيَّر في الموازين والمكاييل من اصطلاح الناس والمعاجم لا تُقرّه، ولكنه مفيد).

عَايِر (عَايِر يُعَايِر مُعَايِرَةً وعِيَاراً) الرجل المكيال قايِسَه بغيره لمعرفة سَعَتَه وذلك بالنسبة إلى مكيال صحيح يكون عِيَاراً ومُعَايِرَاً يقاس به. وعَايِر الصائغ الدنانير قاسها في الوزن بغيرها لمعرفة وزنها بالنسبة إلى عيار أو معيار

عَيْسَ العَيْسَ بياض يخالطه شقرة، ويكون ذلك في الإبل خاصة.

عَيْسَ العَيْسَ هي الإبل البيض يخالط بياضها شقرة. عَيْسَى اسم السيد المسيح، والجمع عَيْسُونَ، والنسبة إليه عَيْسَوِي.

عَاشَ (عَاشَ يَعِيشُ عَيْشاً) الشيء كالحيوان والإنسان كان حَيّاً، فهو عَاشَ، وهي عائشة. وعَاشَ النباتُ دَامَ وهو حَيٌّ. ويقال في الدعاء: عَاشَ الوطن! ويقال: عَاشَ في عهد الرشيد.

ملاحظة: يجب التفريق بين (عَاشَ) و(حَيَّ).

عَيْشَ (عَيْشَ يُعِيشُ تَعِيشاً) الرجلُ الحيوانُ أو النباتُ أَبْقَاهُ حَيّاً بسقيه وإطعامه.

أَعَاشَ (أَعَاشَ يُعِيشُ إِعَاشَةً) الرجلُ أَهْلَهُ أَبْقَاهُمْ أَحْيَاءَ بالإطعام وغيره.

تَعَاشَ (تَعَاشَ يَتَعَاشُ تَعَايشاً) القومُ عَاشَ بعضهم مع بعض. ومنه التعايش السلمي.

تَعَيْشَ (تَعَيْشَ يَتَعَيْشُ تَعَيْشاً) الرجلُ أَبْقَى نَفْسَهُ حَيّاً بالتكسب وبالسعي، مع العُسرة، فهو مُتَعَيْشٌ.

عَاشَ العَاشُ هو الذي يَعِيشُ، ويقال أيضاً للرجل إذا كان في كفافٍ من العيش.

عَيْشَ العَيْشُ هو الوجود على قيد الحياة، وهو أيضاً ما يَعِيشُ به الإنسان والحيوان والنبات من ذوات الحياة.

والعَيْشُ هو الخبز لأنه سبب البقاء على قيد الحياة. ويقال: بنو فلان عِيشهم التمر.

عَيْشَةُ العَيْشَةُ هي الحالة التي يكون العيش فيها من ضيق أو سَعَةٍ.

مَعَاشَ المَعَاشُ هو الوجود على قيد الحياة، والمَعَاشُ مُرْتَبَّ يَعِيشُ به الرجل ويكون شهرياً. وفي القرآن الكريم: ﴿وجعلنا النهارَ مَعَاشاً﴾ [النبا ١١]. ويقال: الأرض مَعَاشَ للناس.

مَعِيشَةُ المَعِيشَةُ هي العِيش والعِيشة والمَعَاشُ، والجمع مَعَايشَ. ويقال أصلها مَعِيشَةٌ (بكسر الياء) كما في المعاجم.

عَيْصَ العَيْصُ هو الشجر الكثير الملتف، والجمع

والعار هو الدَّيْنَةُ، ومنه قولهم: المَنِيَّةُ ولا الدَّيْنَةُ.

عَيْرَ العَيْرُ هو الحمار الوحشي والأهلي، والجمع أَعْيَارٌ وَعُيُورٌ. والعَيْرُ في القدم هو ما شَخَصَ منها فوق الأَخْمَصَ ونَتَأَ فوق ظهرها. والعَيْرُ في ورقة الشجر هو الخط الناتئ في ظهرها من الوسط. والعَيْرُ كُلُّ شَاخَصٍ أو ناتئ ممتد في وسط شيء مستوٍ، ومنه عَيْرُ النصل. والعَيْرُ هو المَتَنُ في الظهر موازياً للضَلْبِ. وَجُوفَ العَيْرِ مَثَلٌ في الخلاء، ويقال: أَخْلَى من جوف العير. وَعَيْرُ جَبَلٍ بالمدينة المنورة.

عَيْرِ العَيْرِ الإبل تحمل الميرة، ثم غلب على كل قافلة يُمتَار عليها من إبل أو بغال أو حمير، والجمع عَيْرَاتٍ وعَيْرَاتٍ. وفي المثل: لا في العير ولا في النفير.

عَيْرَةُ العَيْرَةِ أنثى العَيْرِ.

عَيَّارَ العَيَّارِ من الرجال هو الكثير المجيء والذهاب والتردد والحركة. والعَيَّارُ من الرجال هو الذي يتردد بلا عمل ويكون مستعداً لأن يستخدم أو يستأجر، ومنه العيارون الذين يُسْتَأْجَرُونَ لعملٍ إجرامي. والعَيَّارُ صفة للأسد أو اسمٌ له وذلك لتردده في طلب الصيد. والفرس العَيَّارُ هو الكثير العَيَّارِ من نشاطه. والعَيَّارُ كما يقول الناس هو من يحسن انتقاء الأجود من البضائع.

عُيَيْرَ العُيَيْرِ تصغير العَيْرِ. وقولهم: هو عُيَيْرٌ وحده معناه هو مُعْجَبٌ بنفسه وبرأيه، وهو ذم على خلاف: هو نسيجٌ وحده، في المدح.

مُعْيَارَ المُعْيَارِ هو المِقْدَارُ الذي يُقَاسُ به غيره مثل العيار، وذلك في الموازين والمكاييل والمعادن النفيسة، والجمع معايير. وفي الانكليزية standard. والمُعْيَارُ أيضاً عند الناس هو المعابة.

مُعْيِرَةُ المُعْيِرَةِ هي المعابة، والجمع مَعَايِرُ، ومنه قول ليلي الأخيلية:

لعمرك ما بالموت عار على الفتى

إذا لم تُصِبْهُ في الحياة المعايير

وهي أيضاً مَعَارَةٌ.

عَيْسَ (عَيْسَ يَعِيسُ عَيْساً) الجملُ كان أبيض لون الوَبَرِ يُخَالِطُهُ شُقْرَةٌ، فهو أَعِيسُ والناقَة عَيْسَاءُ، والجمع عَيْسَ (والأصل عَيْسٌ).

تَعِيفٌ (تَعِيفٌ يَتَعِيفُ تَعِيفًا) الرجلُ تكهن بالطير يتشائم أو يتسعد بحركاتها، فهو متعيفٌ.

أَعَافٌ (أَعَافٌ يُعِيفُ إِعَافَةً) القومُ امتنعوا مواسيهم أو دوابهم أو خيولهم عن شرب الماء وعافته.

عَائِفٌ العَائِفُ هو الذي يزجر الطير، وهو الذي يعرف حقائق الأمور من مظاهرها فيصيب في ظنه وحُذسه.

مَعِيفٌ المَعِيفُ هو المتروك لكرامته، والأصل (مَعُوفٌ)، ويصح أن يقال (مَعُوفٌ).

عِيفَافَةُ العِيفَافَةُ هي التكهّن بحركات الطير، وهي زَجْرُ الطير.

عَالٌ (عَالٌ يَعِيلُ عَيْلًا وَعُيُولًا) الرجلُ افتقر واحتاج وأعوز، فهو عائلٌ. وعاله المالُ أعوزه. وعالت الضالة الراعي طلبها فأعجزته ولم يدر أين هي. وعال الرجلُ في مشيه تمايل واختال وتبخر. وعال الرجلُ في الأرض ذهب ودار.

عَيْلٌ (عَيْلٌ يُعِيلُ تَعْيِيلًا) الرجلُ دابته تركها وسيبها وأهملها، فهو مُعِيلٌ.

أَعْيَلٌ (أَعْيَلٌ يُعِيلُ إِعْيَالًا) الرجلُ كثر عياله، فهو مُعِيلٌ. تَعْيِيلٌ (تَعْيِيلٌ يَتَعْيَلُ تَعْيِيلًا) الرجلُ مشى يتمايل ويتبخر في مشيته.

عَائِلٌ العَائِلُ هو الذي يعول ويعيل، والجمع عالة (والأصل عولة) وعَيْلٌ.

عائلةُ العائلة مؤنثُ العائل. والعائلةُ للرجل هي زوجته وأولاده وأقرباؤه يعولهم.

عِيَالَةُ العِيَالَةُ للفرس أو البرذون هي علفه، ويصح أن تُطلق على العُلُوفَةِ للجندي.

عَيْلٌ العَيْلُ هو عَرَضُ الحديث أو الكلام على مَنْ لا يُريده ولا هو من شأنه، فيذهب الحديث أو الكلام ضياعاً، ومنه الحديث الشريف: «وإنَّ من القول عَيْلًا».

عَيْلَةُ العَيْلَةُ هي الفقر والحاجة، ومنه في القرآن الكريم: «وإنَّ خِفَتِمْ عَيْلَةً فَسَوْفَ يُغْنِيكُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ» [التوبة ٢٨]، ويقال: طالت عَيْلَتِي إياك، أي طال ما عُلْتُكَ.

عَيْلَانُ العَيْلَانُ هو ذكر الضباع. وعَيْلَانُ اسم رجل، ومنه قيس عَيْلَانُ.

عَيْالُ العَيْالُ هو الذي يتمايل في مشيته ويتبخر، مثل

عِصَانٌ. والعِصُّ هو الأصل، ويقال: هو من عِصٍّ طَيِّبٍ.

أَعْيَاصُ الأَعْيَاصُ من قُرَيْشٍ هم أولاد أُمَيَّةَ بن عبد شمس الأكبر وهم العاصُ وأبو العاص والعِصُّ وأبو العِصِّ.

مِعْيَاصُ المِعْيَاصُ هو الذي يعتاص على من يريد منه شيئاً فيتشدد ويتمنع.

عَاطٌ (عَاطٌ يَعْيطُ عَيْطًا) العَتَقُ طَالٌ، فهو عَائِطٌ.

عَاطٌ (عَاطٌ يَعْيطُ عَيْطًا وَعِيَاطًا) - عَاطَتِ المرأةُ لم تحمل سنين من غير عُقْر، وكذلك الناقة والبقرة، فهي عَائِطٌ.

وعَاطٌ عِيَاطًا صَاحٌ وَمَدَّ صَوْتَهُ بالصراخ.

عَيْطٌ (عَيْطٌ يَغَيْطُ عَيْطًا) الرجلُ طالت عُقْفُهُ، فهو أَعِيْطٌ، وهي عِيْطَاءٌ، والجمع عَيْطٌ.

عَيْطٌ (عَيْطٌ يُغَيْطُ تَعْيِيطًا) الرجلُ صَيَّحَ وَمَدَّ صَوْتَهُ بالصراخ ورفعه. وبعض الناس يقول: عَيْطٌ، أي بكى، والبكاء هو العِيْطَاءُ.

تَعْيِيطٌ (تَعْيِيطٌ يَتَعْيِطُ تَعْيِيطًا) القومُ صاحوا وأجلبوا ومدوا أصواتهم بالصراخ. وتعييطُ العود أو الحجر خرج منه شبه ماء كالصمغ أو كالعرق. وتعييطت المرأة طال عنقها وكانت عِيْطَاءً.

عَائِطُ العَائِطُ هو الذي يعوط أو يعيط. والعائِطُ هي الناقة أو الفرس يَنْزِي عليها فلا تحمل. والجمع عُيْطٌ.

عِيَاطُ العِيَاطُ هو الصياح ومد الصوت في الصراخ.

أَعْيِطُ الأَعْيِطُ هو الطويل العنق، والأُنثَى عَيْطَاءٌ، والجمع عَيْطٌ.

عَافٌ (عَافٌ يَعْيفُ عَيْفًا وَعَيْفَانًا) الطائرُ مثل (عَافٌ يَعُوفُ عَوْفًا)، فهو عَائِفٌ. (ولم تذكر المعاجم عَيْفَانًا مثل سَرِيَانًا).

عَافٌ (عَافٌ يَعَافُ عَيْفًا وَعَيْفَانًا) الرجلُ الطعامَ أو الشرابَ لم يأكله أو يشربه لأنه يكرهه ولا تقبل نفسه عليه، فهو عَائِفٌ. والناس يقولون: عَافَ الرجلُ عمله تركه لكرامته له.

عَافٌ (عَافٌ يَعْيفُ عَيْفًا وَعَيْفَانًا) مثل (عَافَ يَعَافُ).

عَافٌ (عَافٌ يَعْيفُ عَيْفَةً) الرجلُ الطيرَ زَجَرَهَا يتشائم أو يتسعد باتجاهها في طيرانها، فهو عَائِفٌ.

swaggerer، وهي عَيْالَةٌ.

مَعَالَة المَعَالَة للفرس أو البرذون هي العَيْالَة، والجمع مَعَائِل ومَعَائِل.

مُعِيل المُعِيل هو الكثير العيال يُنفق عليهم، وهي مُعِيلَة. عام (عام يَعمِ عَيْماً) الرجلُ اشتدت شهوته إلى اللبن، فهو عائم.

عَيْمٌ (عَيْمٌ يَعمِ عَيْماً) الرجلُ كانت به شهوة شديدة إلى اللبن (أو إلى ما يشفي غليله كالماء) فهو عَيْمان وهي عَيْمَى. (والمعاجم لا تذكر هذا الفعل وتخلط بينه وبين عام يَعمِ عَيْماً). وعَيْمٌ الرجلُ فقد أهله وماله، فهو عَيْمان، وهم عَيْامَى.

أَعَامَ (أَعَامَ يَعمِ إمامةً) الله فلاناً تركه بلا لبن يشربه وهو في أشد الحاجة إليه. وأَعَامَ الرجلُ بقي بلا لبن وهو في أشد الحاجة إليه، وكذلك القومُ إذا أَعَامُوا.

اعْتَامَ (اعْتَامَ يَعتامُ اعتيماً) الرجلُ زيداً قَصَدَهُ من بين القوم واختاره، ومنه قول طرفة:

أَرَى الموتَ يَعتامُ الكرامَ ويَصْطَفِي

عقيلةٌ مالُ الفاحش المتشدد فالموت مُعتام والكريم مُعتام. واعتام الرجلُ أخذ عيمة المال وهي خياره.

عَيْمَان العَيْمَان هو الشديد الشهوة إلى اللبن، وهي عَيْمَى، والجمع عَيْامَى.

عَيْمَة العَيْمَة شدة الشهوة إلى اللبن (أو إلى ما يشفي الغليل كالماء).

عِيمة العِيمة خيار المال.

عَان (عَان يَعمِ عَيْناً) الرجلُ غلامٌ جاره أصابه بعينه، فالرجل عائن والغلام مَعمِن أو مَعْيُون. وأصل الفعل (عَيْن يَعمِ عَيْناً). وعَان الرجلُ على القوم كان عَيْناً عليهم وعَمَلَهُ العِيانة، أي الجاسوسية.

عَان (عَان يَعمِ عَيْناً وعَيْناناً) الدمعُ من العين سال وجرى، والماءُ من عين الماء سال وجرى، فهو عائن.

عَيْنٌ (عَيْنٌ يَعمِ عَيْناً) الرجلُ عَظُمَ سوادُ عينه في سَعَة في العين، وعَيِنَت المرأةُ كذلك، فالرجلُ أَعْيَنَ وهي عَيْناء، والجمع عَيْنٍ ومنه الحُور العَيْن.

عَيْنٌ (عَيْنٌ يَعمِ عَيْناً) الشجرُ نَوْرٌ. وَعَيْنُ الرجلُ الشيءُ خَصَّصَهُ وأفرده من الجملة، ويقال: وَجَّهَ القولُ إلى الجميع ولم يُعَيِّن. وَعَيْنُ الرجلُ المالُ لزيد جعله له خاصة، مثل assign. وَعَيْنٌ في صومه خصص الصوم لأيام مخصوصة أو لغرض مخصوص. ويقال: ذكر المرضَ ولم يُعَيِّن سبباً له. أي لم يذكر سبباً بالاسم من بين الأسباب، مثل specify. وَعَيْنُ اللؤلؤة ثقبها. وَعَيْنُ التاجرُ باع السلعة بثمن ثم اشتراها بأقل من ذلك الثمن. وَعَيْنُ الرجلُ أخذ أو اشترى بالعينة أو أعطى بها. وَعَيْنُ الرجلُ مكاناً للاجتماع ذكر اسمَه ودلَّ عليه فأفرده وخصَّصه. وَعَيْنُ الحاكمُ زيداً سفيراً سمَّاه لمنصب السفير وخصَّصه به. والناس يقولون: عَيْنُ الرجلُ على الشيء، أي صرف وكده إليه وخصَّصه باهتمامه بالحصر أو وَجَّهَ سهمه أو بندقيته إليه. وَعَيْنُ الرجلُ عملاً لغلامه ألزمه به.

عَاينَ (عَاينَ يَعمِ عَاينةً) الرجلُ رآه بنفسه وبعينه. وعَاينَ الرجلُ الدارَ قبل شرائها نظر إليها وفتشها حتى يتعرفها بنفسه. وعَاينَ الطبيبُ المريضَ فحصه بنفسه. ويقال: ما عَاينْتُ في زماني رجلاً أبخل منه. ويقال: (عَاينَ يَعمِ عِياناً).

أَعْيَنَ (أَعْيَنَ يَعمِ إعياناً) الرجلُ بلغ عَيْنَ الماء إذا حفر بئراً، ويقال: حَفَرَ حتى أَعْيَنَ.

تَعَيَّنَ (تَعَيَّنَ يَعمِ تَعْيِناً) الشيءُ تَخَصَّصَ من بين الجميع. وتَعَيَّنَ الرجلُ الشيءَ رآه يقيناً. وتَعَيَّنَ على الرجلُ كذا وكذا أي وجب ولزم. وتَعَيَّنَ الشيءُ على الرجلِ أي لزمه بعينه ووجب عليه خاصة. وتَعَيَّنَ الرجلُ تجسَّسَ.

أَعْتَانِ (أَعْتَانِ يَعمِ اعتياناً) الرجلُ أي اشترى سلعة بثمن يدفع مؤجلاً مع الزيادة.

عِيَان العِيَان هو المعايينة، ويقال: لَقِيْتُهُ عِياناً، أي لقيته هو بنفسه بعيني. وشاهد العِيَان هو الذي رأى بنفسه ولم ينقل عن غيره. والعِيَان حلقة على طرف اللؤمة من أداة الفدان وهما الشور أو الثوران للحرث. والجمع أَعْيَانَة. ويقال: بدا الشيءُ للعِيَان، أي ظهر أمام العين مباشرة.

عَيْنُ العَيْنِ هي أداة البصر في الإنسان، والجمع عُيُون. والعَيْنُ حاسة البصر، ومنه قولهم: هو قوي العين، أي

قوي حاسة البصر. ويقال: عَيْنُهُ قوية، أي فيه وقاحة وقلة حياء. والناس يقولون عن بعض النبات: عينه قوية، أي ينبت في كل مكان ولا يحتاج إلى كبير عناية. والعَيْنُ هو الجاسوس. والعَيْنُ هو الشيء بنفسه، وهو خلاف الأثر، ومنه قول ابن عبدون: الدهرُ يَفْجَعُ بعد العين بالأثر

فما البكاء على الأشباح والصور ويقال: بعته عَيْنًا بَعَيْنَ، أي بعته مثلاً السكين بصاعٍ من القمح، وليس بنقد. وعَيْنُ الشيء ذاته ونفسه، ويقال: هو هو عَيْنًا أو هو هو بعينه. ويقال: لا أقبل شيئاً إلا كتابي بعينه. والجمع أَعْيَانٌ. ومن الأمثال: لا تطلب أثراً بعد عَيْنٍ، أي إذا ذهب الأصل فلا فائدة في الأثر. ويقال: صار فلانُ خبراً بعد عين، أي ذهب ولم يبق منه إلا ذكره. وعَيْنُ الماء أو العين: ينبوع، مثل spring، والجمع عُيُونٌ. والعَيْنُ من الناس هو السيد المنظور إليه، والجمع أَعْيَانٌ، ومنه مجلس الأعيان. وعَيْنُ القربة ثقب فيها، ويقال: لهذا المِرْسُ عُيُونٌ. وصديق العَيْنِ هو المرآة. وفَرَضُ العَيْنِ هو الفرض على كل مسلمٍ بَعَيْنِهِ، وهو خلاف فرض الكفاية الذي إذا قام به البعض سقط عن الباقي. وطَرَفَةُ العَيْنِ حركتها الاضطرابية مرة واحدة عند إغلاق الجفن وفتحها. ومنه:

ما بين طرفة عين وانتباهتها

يُغَيِّرُ الله من حالٍ إلى حالٍ
واسم العَيْنِ هو concrete noun مثل أسماء الأشياء كالماء والتراب والصخر والهواء. ويقال: رأيته رأي العين. ويقال: رأيته فملاً عيني، أي أعجبني وراعتني. ويقال: سقط من عيني، أي لم يبق له احترام في نفسي. ويقال: نظر إليه بعين الاحتقار. ويقال: لَمَّا وقعت العين على العين، أي لَمَّا وقف أحدهما أمام الآخر وجاهاً. ويقال: أَمْرُك على الرأس والعين، أي مطاع. ويقال: هذه القصيدة من عيون الشعر، أي من أحسنه وأجوده. ويقال: البصر ينكسر عن عين الشمس. والعَيْنُ في الميزان هو الميل وعدم استواء الكِفَتَيْنِ. وعَيْنُ الركبة نقرة فيها وهما عيناها في كل جانب عين. والعَيْنُ أحد الأعيان وهم الإخوة من أب واحد وأم

واحدة. ويقال: أَمَا أَنْتَ فعلى عيني، أي في موضع الإجلال والإكرام. ويقال: ها هو عرضُ عين، أي قريب. ويقال: لَقِيْتَهُ أَوَّلَ عَيْنٍ، أي قبل كل شيء. وعَيْنُ بقرَة أو عِيُونُ البقر عنب أسود كبير الحب مُدْخَرَجِه، وإِجَاصُ أسود، وعَيْنُ بقرَة هو المرزنجوش البري، أو ox-eye.

عَيْنَاءُ العَيْنَاءِ هي الواسعة العين من النساء والظباء، والجمع عَيْنٌ. والأرض العِينَاءُ هي الخضراء. عَيْنَةُ العَيْنَةِ هي النسبة في البيع، وهي أَنْ يَشْتَرِيَ الإنسان شيئاً ويدفع ثمنه أقساطاً أو بعد أجل مع الزيادة، ويقال: اشترى بالعينة أو باع بالعينة، مثل hire purchase. عِيُونُ العِيُونِ هو الشدائد الإصابات بالعين، وهي عُيُونَةٌ، والجمع عُيُونٌ. عَيْنِيَّةُ العَيْنِيَّةِ من الشيء جزء منه يُتَّخَذُ دليلاً عليه، كالعَيْنِيَّةِ من القماش أو القمح.

عُيُونَةُ العُيُونَةِ هي العين الصغيرة وتصغير العَيْنِ في علم الصرف، والتصغير يَرُدُّ الأسماء إلى أصولها من التذكير والتأنيث، والعين مؤنثة. والعُيُونَةُ أو العُيُونَةُ هي زجاجة لتحسين الرؤية، وأداة تحسين النظر للعُيُونِ هي العُيُونَاتُ.

أَعْيُنُ الأَعْيُنِ ذو العَيْنِ وهو الذي عَظُمَ سواد عينه مع سعة العين، والجمع عَيْنٌ والأصل (عَيْنٌ). والأَعْيُنُ ثور بقر الوحش، والجمع عَيْنٌ.

مَعَانُ المَعَانِ هو المنزل. وَمَعَانُ بلدة في المملكة الأردنية على طريق الحجاج. وَمَعَانُ الأدب أو الشعر مكانه.

مَعْيَانُ المَعْيَانِ شديد الإصابة بالعين كالعِيُونِ، وهي معيان، والجمع مَعَايِينُ.

مَعِينُ المَعِينِ من الماء هو الجاري على وجه الأرض. ويقال: من ماءٍ مَعِينٍ. أي جارٍ. وَمَعِينُ الماء هو مصدر الماء الذي لا ينضب، وفي الانكليزية main. والمَعِينُ هو المَعْيُونُ، أي المصاب بالعين.

مُعَيْنُ المُعَيْنِ هو الذي في وشبه ترابيع صغار كالعيون أو كعيون بقر الوحش. والمُعَيْنُ في الهندسة شكل رباعي مسطح متساوي الأضلاع غير قائم الزوايا، وفي

الانكليزية rhombus. وشبه المَعَيَّن في الهندسة (وهو الشبيه بالمَعَيَّن) شكل مسطح لا تكون أضلاعه متساوية ولا الزوايا قوائم بل يكون كل متقابلين من أضلاعه وزواياه متساويين، وفي الانكليزية rhomboid.

عاه (عاه يَعيه عَيْهاً) الزَّرْعُ أو الضَّرْعُ أصابته العاهة. فهو عائه.

عَيَّي (عَيَّي يَعي عَيْاً وعَيْاءً) = (عَيَّ يَعي عَيْاً وعَيْاءً) الرجلُ بأمِّره حاول نيلَه فلم يستطع وعَجَزَ عنه بعد المشقة؛ وعن أمره أخفق في سعيه لنيله بعد بذل الجهد، فالرجل عَيَّان وعَيَّي. وعَيَّي الرجلُ عن حلِّ المشكلة أتعب نفسه في حلِّها وأخفق فترك. وعَيَّي الرجلُ عن الجواب عَيَّاً تعذر عليه ردُّ الجواب وحصر. وأنا عَيَّيت.

أَعَيَّي (أَعَيَّي يَعي عَيْاءً) الماشي تَعِبَ وكَلَّ من كثرة المشي. وأَعَيَّي السيرُ الماشي أتعبه وجَهدَه. وأَعَيَّي السيرُ الفرسُ أو البرذون أتعبه. وأَعَيَّي الداءُ الطبيبُ أَعَجَزَه بعد أن بذل ما يستطيع في مداواته. وأنا أَعَيَّيتُ في حلِّ المسألة، مثل عَيَّيت. وأَعَيَّي الأمرُ على فلان استعصى وتعذَّر حتى عَيَّي فلانُ عنه. ويقال: مُشَكِّلُ أَعَيَّي على الناس حَلَه.

تَعَيَّي (تَعَيَّي يَتَعَيَّي تَعَيَّياً) الرجلُ بالأمر عالجَه بقدر المستطاع ثم عَيَّي الرجلُ. وتَعَيَّي عليه الأمرُ استعصى

وتعذر وعَيَّي منه. وتَعَيَّيَّه الأمرُ أعجزَه.

تَعَيَّي (تَعَيَّي يَتَعَيَّي تَعَيَّياً) الرجلُ بالأمر عَيَّي أو عَيَّي. وتَعَيَّيَّه الأمرُ أعجزَه.

اسْتَعَيَّيَّ (استَعَيَّيَّ يَسْتَعَيَّي استَعَيَّياً) الأمرُ على الرجل استعصى وتعذر حتى عَيَّي منه الرجلُ.

عَيَّاء العَيَّاء هو التعب أو الكلال يُصيب الرجل في مجهوده فَيَعيَّيه. والداءُ العَيَّاء هو الذي لا يُبرَأُ منه لأنه يُعيي الأطباء.

عَيَّي العَيَّي هو الذي عَيَّي أو عَيَّي، والأصل (عَيَّي). والجمع عَيَّي أو أَعَيَّاء (مثل بَيْت وأبيات).

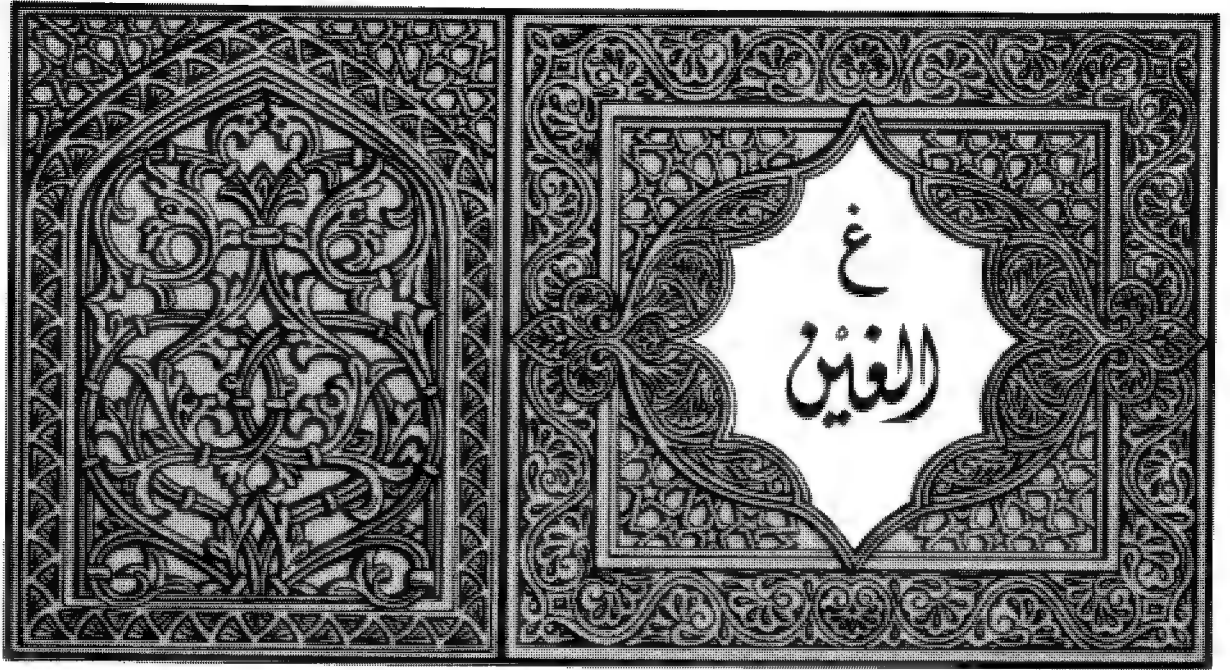
عَيَّي العَيَّي هو العجز عن النطق مع القدرة عليه، ومنه قولهم في الدعاء: أَعِزَّنِي رَبَّ مِنْ حَصَرٍ وَعَيَّي.

عَيَّي العَيَّي هو العَيَّي أو ذو العَيَّي، والجمع أَعَيَّيَّاء، والأصل (عَيَّيَّي) أو (عَيَّيَّي) وإن كان الأصل (عَيَّيَّي) فالفعل منه (عَيَّي يَعي عَيْاً وعَيْاءً) أو (عَيَّ يَعي عَيْاً وعَيْاءً).

عَيَّان العَيَّان هو العَيَّي، وهي عَيَّي، والجمع عَيَّيَّيَّي. إَعَيَّاء الإَعَيَّاء في الجسم هو الكلال المفرط، مثل exhaustion.

مُعَيَّي المُعَيَّي هو الذي فيه إَعَيَّاء أو المُعَجِّز من الأمور، والجمع مَعَيَّيَّاء.

مُعَيَّيَّة المُعَيَّيَّة مؤنث المُعَيَّي، والجمع مَعَيَّيَّيَّيَّي.



غَيْن الغَيْن هي الحرف التاسع عشر من حُرُوف الهجاء العربية. وهي تساوي العدد ١٠٠٠ في حساب الجُمَّل.

غَبَّ (غَبَّ يَغْبُ غِبًّا) الرجلُ عن القومِ زارهم يوماً وتركهم يوماً أو زارهم يوماً بعد يوم. وَغَبَّ الرجلُ جاء زائراً بعد أيام بصورة متقطعة، ومنه الحديث الشريف: «زُرْ غِبًّا تَزِدْ حُبًّا». وَغَبَّتِ الحُمَى على الرجلِ أثنه يوماً بعد يوم أو أثنه يوماً وتركته يوماً.

غَبَّ (غَبَّ يَغْبُ غِبًّا وَغُبُوبًا) البعيرُ أو الثورُ شرب يوماً وترك يوماً.

غَبَّ (غَبَّ يَغْبُ غُبُوبًا) اللحمُ بات ليلةً، وكذلك الخبز إذا بات، فهو غَابٌ مثل بَائِت. وَغَبَّ الرجلُ عند القومِ بات ليلة عندهم. ويقال: أَتْرَكَ الشَّعْرَ يَغْبُ، أي أتركه يختمر ولا تعجّل في نشره وإعلانه، ومنه قولهم: رُوِيَ الشَّعْرُ يَغْبُ.

غَبَّبَ (غَبَّبَ يُغَبِّبُ تَغْبِيًّا) الرجلُ في قضاء الحاجة تقاعس في قضائها وأخره يوماً بعد يوم. وَغَبَّبَ الرجلُ عن القومِ دَبَّ ودَفَعَ. وَغَبَّبَ الذئبُ الشاةَ أخذ بحلقها. وَغَبَّبَ الشيءُ بات ليلته فتغيّر. وَغَبَّبَ الشاةَ حلبها يوماً وتركها يوماً، فهي مُغَبَّبة.

أَغْبَّ (أَغْبَّ يَغْبُ إِغْبَابًا) الرجلُ زيارته جعلها يوماً وتركها يوماً. وَأَغْبَّ الرجلُ القومَ زارهم يوماً وترك يوماً، ومنه

في الحديث الشريف: «أَغْبُوا في عيادة المريض وأزْبِعُوا» أي عودوا يوماً وتركوا يوماً. وتركوا يومين وعودوا في الثالث بعد يوم الزيارة الأولى. ويقال: عطاء الأمير لا يُغَبِّنا، أي يأتينا كل يوم. وَأَغْبَّتِ الحُمَى أخذت يوماً وتركته يوماً. وَأَغْبَّتِ عليه الحُمَى أي نابتة يوماً وتركته يوماً. وَأَغْبَّ فلانٌ عند القومِ بات ليلته. وَأَغْبَّ اللحمُ أو الخبز بات ليلته فتغير ولم يعد طرياً. وَأَغْبَّ فلانٌ ماشيته سقاها يوماً وترك سقيها يوماً.

تَغَبَّبَ (تَغَبَّبَ يَتَغَبَّبُ تَغْبِيًّا) الرجلُ انتظر ما يؤول إليه الشيء أو الأمر حتى يستفيد، كالمُتَغَبِّبِ موتَ أبيه لِيَرِثَهُ.

غَابَ الغَابُ هو الذي يَغْبُ وَيَغْبُ، ومنه الخبز الغاب وهو البائت، والجمع غُباب.

غَابَةَ الغَابَةُ مؤنث الغاب، ويقال: ماشية غَابَةٌ تشرب يوماً وترك يوماً، والجمع غَوَابٌ.

غَبَّ الغَبَّ عند الناس هو الغَبُّ لنوع من شرب الماء، ولهم في ذلك فعل هو: غَبَّ يَغْبُ غَبًّا.

غِبَّ الغِبُّ هو عاقبة الشيء تأتي تَلَوَهُ. وَحُمَى الغِبِّ تنوب يوماً وترك يوماً. والغِبُّ يُستعمل بمعنى بعد، ويقال: جئني غِبَّ صلاة العصر؛ ويقال في سندات الدين: غِبَّ مرور تسعة أشهر أذفع لأمر فلان الفلاني مبلغ كذا وكذا. ويقال في الرسائل: غِبَّ السلام عليكم والسؤال عن شريف خاطركم.

الانتظار. وتَغَبَّرَ الرجلُ من تجارته بَقِيَتْ له بقية انتفع بها.

أَغْبَرَّ (أَغْبَرَّ يَغْبِرُّ اغْبِرَارًا) الشيءُ كان أغمبر اللون أو علاه الغبار. وأغْبَرَّ اليومُ اشتدَّ غباره. وأغْبِرَّت السماءُ كان فيها شيء كالغبار.

غَابِرُ الغَابِرِ هو الباقي بعد ذهاب غيره، ومنه في القرآن الكريم: ﴿إِلَّا عَجُوزًا فِي الْغَابِرِينَ﴾ [الصفافات ١٣٥]. والغَابِرُ عند التصريفين مرادف للمستقبل لأنه الزمن الباقي بعد انقضاء الماضي والحاضر. وغَابِرُ بني فلان بقيتهم.

غُبْرُ الغُبْرِ للشيء بقيته الباقية. وَغُبْرُ الليل ما يبقى منه في آخره. وَغُبْرُ الحيض ما يبقى منه في آخره، وَغُبْرُ القوم بقيتهم بعد ذهاب معظمهم، مثل remnant. والغُبْرُ بقية المرض.

غُبَارُ الغُبَارِ ما دَقَّ من التراب، وغلب على دُقَاقِ التراب المنتشر في الهواء والجمع أَغْبَرَةٌ. والغُبَارُ أرقام تدل على الأعداد، ومنه الأرقام الغُبَارِيَّة وهي الأرقام الإفرنجية للأعداد والمسماة بـ Arabic numerals.

غُبْرُ الغُبْرِ من الشيء بقيته الباقية، ومنه غُبْرُ اللبن في الضَّرْع وَغُبْرُ الحيض. والجمع أَغْبَار. ويقال: احتلب الرجل غُبْرَ شاته أو بقرته.

غَبَرُ الغَبْرِ هو اندمال الجرح ثم انتقاضه. والغَبْرُ كون الشيء بلون الغبار. والغَبْرُ داءٌ في باطن خُفِّ البعير. والغَبْرُ عند التصريفين هو المستقبل، مثل الغابِر. والغَبْرُ بقية الماء في الحوض. وتصغير الغَبْرِ غُبِير ومنه دارة غُبِير لبني الأصبط.

غَبِرُ الغَبْرِ من الجروح هو الذي يندمل ثم ينتقض أو هو الذي لا يزال يَنْتَقِض.

غَبْرَاءُ الغَبْرَاءِ مؤنث الأَغْبَرِ والتي لونها بلون الغبار أو بلون الغَبْرَةِ. والغَبْرَاءُ هي الأرض الكثيرة الشجر. والغَبْرَاءُ هي الأرض مُطْلَقًا، وبنو غَبْرَاءٍ أو الغَبْرَاءُ هم الفقراء المحاوِيج لأنهم ينامون على الأرض ولا مسكن لهم، مثل tramps. ويقال: هو من بني الغبراء، أي لا ينتمي لقوم يسكن معهم أو لعشيرة. ويقول طَرْفَةٌ: رأيتُ بني الغبراء لا يُنكرونني، وهم هنا المحاوِيج. والغَبْرَاءُ

غَبَّ الغَبِّ رجل من البحر تدخل في البر إلى مسافة بعيدة، مثل creek وأكثر ما يكون ذلك عند المد. والغَبِّ قطعة من الأرض منخفضة. والجمع أَغْبَاب وَغُبُوب.

غُبَّةٌ غُبَّةٌ فرخ عقاب مشهور كان لبني يَشْكُر.

غَبَبَ الغَبَبِ هو اللحم الرخو المتدلي تحت الحنك من البقرة أو الديك، ويكون أحمر اللون عند الديك غالبًا. والجمع أَغْبَاب. وهو dewlap عند البقرة و wattle عند الديك. والغَبَبِ عند الرجل لحمٌ كأنه ذقن ثانٍ تحت الحنك.

مَغْبَةٌ المَغْبَةِ هي عاقبة الشيء كالغَبِّ. ويقال: راعوا مَغْبَةً أعمالكم فقد تعود عليكم بالضرر.

غُبْثَةُ الغُبْثَةِ هي البُعْثَةُ أي الغبرة في اللون. و(غَبِثَ يَغْبِثُ غَبْثًا) الشيءُ كان أَغْبِثَ أي لونه الغُبْثَةُ، وهي غُبْثاء.

غَبَرَ (غَبَرَ يَغْبِرُ غُبُورًا) الشيءُ بقي بعد ذهاب غيره، فهو غابِر، مثل survive. وَغَبَرَ بمعنى ذهبَ ومضى، والغابِرُ بمعنى الماضي، ومنه قول الأعشى: عَضَّ بما أَبْقَى المواسي له

من أمه في الزمن الغابِر

غَبِرَ (غَبِرَ يَغْبِرُ غَبْرًا) الشيءُ كان أَغْبَرَ اللون. وَغَبِرَ الجرحُ بَرِيءًا واندمل ثم انتقض بعد ذلك، فهو غَبِر. والعِرْقُ الغَبِرُ هو الذي ينقطع سيلان الدم منه مدة ثم يعود فيسيل دمه.

غَبِرَ (غَبِرَ يَغْبِرُ غَبْرًا) الرجلُ أثار الغبار كالخيل إذا جَرَتْ على التراب. وَغَبِرَتْ الخيلُ المكانَ غطته بالغبار من حوافرها. وَغَبِرَ في وجهه أي سَبَقَهُ وَغَفَرَ وجهه بالغبار لأنه أمامه. وَغَبِرَ الرجلُ انتظر الغابرة أي المستقبل. وَغَبِرَ الرجلُ أَشَدَّ الشعرَ وطَرَبَ فيه ورقص وأرقص، فهو مُغَبِّرٌ، والجماعة مُغَبِّرَةٌ، وكان الإمام الشافعي يقول: أرى الزنادقة وضعوا هذا التغيير ليصدوا الناس عن ذكر الله.

أَغْبَرَ (أَغْبَرَ يَغْبِرُ إِغْبَارًا) الرجلُ أثار الغبار، مثل غَبِر. وَأَغْبَرَ الشيءُ صار أغمبر اللون.

تَغَبَّرَ (تَغَبَّرَ يَتَغَبَّرُ تَغَبْرًا) الرجلُ بَقَرْتَهُ حلب بقية لبنها من ضرعها. وَتَغَبَّرَ الرجلُ من امرأته ولدًا استفاده بعد

تَغَبَّشَ (تَغَبَّشَ يَتَغَبَّشُ تَغَبُّشاً) الرجلُ صاحبه خَدَعَهُ.
وَتَغَبَّشَ الأميرُ قومه ظلمهم ولم يؤدِّهم حقَّهم.

غَبَشَ الغَبَشَ بقية الليل حيث يكون الظلام مفتلاً
بالبياض ويشبه لون السحاب الرقيق ويقول الناس له
(غباش) أي haze. والجمع أغباش.

غَبَشَ الغَبَشَ هو الذي في لونه غَبَشَ.
غُبْشَانُ غُبْشَانُ اسم رجل. وأبو غُبْشَانِ رجلٌ باع سِدانة
الكعبة إلى قُصَيِّ بَزَقَ من الخمر.

أَغْبَشَ الأَغْبَشَ هو الذي في لونه غَبَشَ، وهي غَبْشاء،
ويقال: ليلٌ أَغْبَشَ وليلة غَبْشاء.

غُبْشَةُ الغُبْشَةِ هي الغَبَشَ.
ملاحظة: قد يتعذر أحياناً معرفة الألوان على حقيقتها
في المعاجم العربية، ومن ذلك مثلاً أنه لا يمكن
الإنسان معرفة الفرق بين الغبسة (بالسين المهملة)
والغُبْشة (بالشين المعجمة)، وقس على ذلك بقية
الألوان.

غَبَاشِيرُ الغَبَاشِيرِ (جمع غَبْشورة) هي ما بين الليل والنهار
في آخر الليل وما بين المغرب والعشاء في أول الليل،
حينما يكون في الليل شيء من النهار ويكون في النهار
شيء من الليل. والغَبَاشِيرُ أمام العين أشياء تظهر في
الرؤية يُظلم منها المُضيء ويضيء منها المظلم.
غَبَطَ (غَبَطَ يَغْبِطُ غَبْطاً) الرجلُ الكَبَشَ جسَّ ظهره بيده
ليعرف سِمَنَهُ من هُزَالِهِ أو عَجَفِهِ.

غَبَطَ (غَبَطَ يَغْبِطُ غَبْطاً وَغَبْطَةً) الرجلُ صاحبه أظهر له
استحسانه وإعجابه من غير حَسَدٍ، فالرجل غَابِطٌ
والصاحب مغبوط. وَغَبَطَهُ على حاله الحسنة تمنى
لنفسه مثلاً من غير أن يتمنى زوالها عنه، وهذا هو
الفرق بين الغَبَطِ والحَسَدِ.

غَبَطَ (غَبَطَ يَغْبِطُ تَغْبِيطاً) الرجلُ صاحبه على عملٍ
استحسن عمله وهنأه عليه لأنه عملٌ يُغْبِطُ عليه لحسنه
وجودته.

أَغْبَطَ (أَغْبَطَ يَغْبِطُ إغْبَاطاً) النباتُ غَطَى الأرضَ. وَأَغْبَطَتِ
السَّمَاءُ دَامَ مطرها. وَأَغْبَطَ الرجلُ صاحبه على الفرس
جعله على ظهرها ولم يُنْزِلْهُ. وَأَغْبَطَتِ الحِمَى على
الرجل ركبته ودامت ولم تُقْلِعَ.

فرس قيس بن زهير العبسي، وحرب داحس والغبراء
مشهورة.

غُبْرَةُ الغُبْرَةِ هي الغُبَارُ أو لون الغُبَارِ وهو قريب إلى لون
الرُّصاص الخفيف.

غَبْرَةُ الغَبْرَةِ هي الغُبَارُ أو لون الغُبَارِ وفيه كدورة. وفي
القرآن الكريم: ﴿وَوُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ عَلَيْهَا غَبَرَةٌ﴾ [عبس
٤٠].

غُبُرُورُ الغُبُرُورِ عصفور صغير أغبر اللون بلون الرُّصاص
الخفيف.

غُبَيْرَاءُ الغُبَيْرَاءِ نبات له أوراق غُبَرٌ وثمرته تحمر حمرة
شديدة. والغُبَيْرَاءُ هي السُّكَّرُوكَةُ وهي شراب مسكر
يعمل من الذرة، وهي البوزة في مصر والسودان
والحبشة. وفي الحديث الشريف: «إياكم والغبراء فإنها
خمر العالم». ويقال: تركه على غُبَيْرَاءِ الظهر، أي
خائباً.

غَوْبَرُ الغَوْبَرِ جنس من السمك.
أَغْبَرَ الأَغْبَرَ ما لونه الغُبْرَةُ، وهي غُبْرَاءُ. والجمع غُبَرٌ.
والأغبر اسم للذئب. والعِزُّ الأَغْبَرُ هو الدارس.

مَغْبَرُ المَغْبَرِ هو البقاء والمستقبل والمصير في المستقبل.
غَبَسَ (غَبَسَ يَغْبِسُ غَبْساً) الليلُ أظلم.

غَبَسَ (غَبَسَ يَغْبِسُ غَبْساً) الليلُ كان أَغْبَسَ، والمؤنث
غَبْشاء، والجمع غُبْشَ.

أَغْبَسَ (أَغْبَسَ يَغْبِسُ إغْبَاساً) الليلُ أظلم، فهو مُغْبَسٌ.
غَبَسَ الغَبَسَ لون بياضٍ مع كُدُورَةٍ كلون الرُّمَادِ، وفي
الإنكليزية duskiness.

غُبْسَةُ الغُبْسَةِ لون الغَبَسِ.

أَغْبَسَ الأَغْبَسَ هو الذي فيه غُبْسَةٌ، ويقال: ذئبٌ أَغْبَسَ.
والوَرْدُ الأَغْبَسُ من الخيل هو المعروف بالفارسية باسم
السَّمْنَدِ، وفي الإنكليزية strawberry.

غُبَيْسٌ غُبَيْسٌ تصغير ترخيم لكلمة أغبس.

غَبَشَ (غَبَشَ يَغْبَشُ غَبْشاً) الليلُ أظلم في آخره ظُلْمَةٌ
يخالطها بياض وذلك في السحر أو قُبَيْلَهُ، فهو أَغْبَشُ،
والمؤنث غَبْشاء، والجمع غُبْشَ.

أَغْبَشَ (أَغْبَشَ يَغْبَشُ إغْبَاشاً) الليلُ غَبَشَ.

عَبُوقُ الْعَبُوقِ ما يُشْرَب من المدامة خاصة في العشي، والصُّبُوح ما يُشْرَب في الصباح.

عَبَنَ (عَبَنَ يَغْبِنُ غَبْنًا) الرجلُ ثوبَه ثناه من طرفه ثم خاطه ليضيق أو يُقْصِر، مثل: خَبَنَ. (وبعض المعاجم يقول (عَبَنَ يَغْبِنُ) ولا يقول (خَبَنَ يَخْبِنُ) بل (خَبَنَ يَخْبِنُ)).

عَبَنَ (عَبَنَ يَغْبِنُ غَبْنًا) البائعُ الشاري باعه سلعةً بثمن فوق المستوى أو نقص وزن السلعة أو باعه سلعةً معيوبة، وذلك كله بقصد الرِّبح غشًا. وفي الإنكليزية cheat.

عَبِنَ (عَبِنَ يَغْبِنُ غَبْنًا) عَقَلَ الرجلُ أو الرجلُ نفسه كان ناقصاً أو ناقص العقل، فهو عَبِنَ. وهي غَبْنَةٌ. وعَبِنَ رأيُ الرجل كان ضعيفاً ناقصاً غير مستحكم، مثل deficient. وعَبِنَ الرجلُ الرأيَ غَبْنًا عَدَهُ ناقصاً غير مستحكم.

عَبَنَ (عَبَنَ يَغْبِنُ غَبْنًا) الرجلُ الحبوبَ أخضاها إلى حين الشدة عند ارتفاع الأسعار، فهو غابن.

عَبُنَ (عَبُنَ يَغْبِنُ غَبْنًا) الرجلُ كان غيبناً، وكذلك الرأي، فالرجلُ غَبِينٌ وهو غيبن الرأي.

تَغَابَنَ (تَغَابَنَ يَتَغَابَنُ تَغَابُنًا) القومُ غَبَنَ بعضهم بعضاً. ويوم التغابن هو يوم القيامة.

اِعْتَبَنَ (اِعْتَبَنَ يَغْتَبِنُ اِعْتِبَانًا) الرجلُ الشيءَ وضعه في المَعْبِنِ وأخفاه.

عَبَانَةُ الْغَبَانَةِ نقص العقل وضعف الرأي، ويقال: في عقله غبانة وفي رأيه غَبَانَةٌ.

عَبَنَ الْعَبْنُ هو الخديعة في البيع كالزيادة في الثمن ونقص الوزن والعيب في المبيع. والناس يقولون (عَبِنَ) بضم الغين. والعَبْنُ يسير وفاحش.

غَبِينُ الْغَبِينِ هو الذي في عقله أو رأيه غَبَانَةٌ، ويقال: هو غَبِينُ العقل أو غيبن الرأي.

غَبِينَةُ الْغَبِينَةِ شيءٌ يُغْبِنُ به الرجلُ، وهي خديعة في الثمن أو في السلعة.

مُعَابِنَةُ الْمُعَابِنَةِ هي العَبْنُ في البيع، وهي من فعل (غابن) يُغَابِنُ مُغَابِنَةً التاجر إذا جرت عادته على العَبْنِ.

مَعْبِنُ الْمَعْبِنِ هو الموضع من الجسم يشني بعضه على بعض كالإبط والرُّفْع عند أعلى الفخذ. وكون المَعْبِنِ

اِعْتَبَطَ (اِعْتَبَطَ يَغْتَبِطُ اِعْتِبَاطًا) الرجلُ سُرَّ بما هو فيه من حسن الحال والنجاح، فهو مُعْتَبِطٌ.

غَابِطُ الْغَابِطِ هو الذي يتمنى حالة حسنة عند غيره أن تكون عنده مثلها، والحاسد يتمنى زوالها.

غَبَطَ الْغَبَطُ هو الحالة يُغْبِطُ عليها صاحبها، ومنه الحديث الشريف: «اللهم غَبِطاً لا هَبِطاً». والغَبِطُ قبضة محصول من الزرع، والجمع غُبُوطٌ.

غَبِطَةُ الْغَبِطَةِ حسن الحال يكون فيه الرجل فيتمنى غيره أن يكون عنده. والغَبِطَةُ هي تمنى رجلٍ حسن الحال عند رجلٍ آخر من غير أن يتحول حسن الحال عن صاحبه. والغَبِطَةُ لقب البطريق.

غَبِيطُ الْغَبِيطِ رحلٌ للجمل يُشَدُّ عليه الهَوْدَجُ ويكون منخفض الوسط، والجمع غُبُطٌ. والغَبِيطُ مسيل الماء يأتي من جبل من الحجارة يشق طريقه فيه. والغَبِيطُ أرض مطمثة واسعة مستوية وأطرافها مرتفعة، فهي كالقاع. والغَبِيطُ عند الناس حوض عميق في مجرى النهر يجتمع فيه الماء ويدوم أياماً كالغدير بعد انقطاع النهر عن الجري. والغَبِيطُ اسم وادٍ، ومنه صحراء الغبيط.

مَغْبُوطُ الْمَغْبُوطِ عند التصاري هو المرحوم عند المسلمين، ويستعمل للمتوفى من الرؤساء الروحانيين. والمَغْبُوطُ هو الذي في حالٍ حسنة يُغْبِطُ عليها.

مُغْتَبِطُ الْمُغْتَبِطِ هو الراضي والمسرور بما هو عليه من حسن الحال، وهو مُغْتَبِطٌ بنفسه أي راضٍ بنفسه مكتفٍ بها مسرور بها ومنه قول حُرَيْث العذري:

وبينما المرء في الأحياء مُغْتَبِطٌ

إذا هو الرُّمُسُ تعفوه الأعاصير

غَبَبَ الْغَبَبُ هو الغَبَبُ للبقرة أو الديك خاصة.

وَالْغَبَبُ جُبَيْلٌ في مَنَى يُنْخَرُ عنده. وفيه يقول نُهَيْكَةُ الفزاري مَقْسِماً: والراقصاتِ إلى مَنَى فالغَبَبِ.

عَبَقَ (عَبَقَ يَغْبِقُ غَبَقًا) الرجلُ صاحبه سقاها الغُبُوقَ.

اِعْتَبَقَ (اِعْتَبَقَ يَغْتَبِقُ اِعْتِبَاقًا) الرجلُ شَرِبَ الغُبُوقَ.

غَبَقَانُ الْغَبَقَانِ هو شارِبُ الغُبُوقِ، وَغَبَقَى شَارِبَةُ الغُبُوقِ، والجمع غَبَاقِي، ويظهر أنه من فعل (عَبَقَ يَغْبِقُ غَبَقًا) والمعاجم لا تكاد تذكره.

مكسور الباء دليل على أن الفعل منه (غَبَنَ يَغْبِنُ غَبْنًا) بكسر الباء في (يَغْبِنُ) وليس (غَبَنَ يَغْبِنُ) بضم الباء في (يَغْبِنُ). والجمع مَغَابِنُ.

غَبِيَّ (غَبِيَّ يَغْبِي غَبًى) الشيء خفي فلم يُعَرَفْ، فهو غَاب. وَغَبِيَّ الخبرُ على الرجل خفي فلم يَعْرِفْهُ. وَغَبِيَّ الرجلُ عن الشيء لم يَفْطِنْ له عند الحاجة. ويقال: غَبِيتَ الشيءَ أي لم أفطن له وغاب عن ذهني فلم أذكره، فالشيء مَغْبِيٌّ. وَغَبِيَّ الرجلُ كان عديم الفطنة، فهو غَبٍ وهي غَبِيَّةٌ. وَغَبِيتَ الشجرة كثرت أغصانها وأوراقها والتفت، فهي غبياء والشجر أغْبَى. وَ(غَبِيَّ) في الفعل المتعدي أصله (غَبِيًا) بسكون الباء، وفي الفعل اللازم (غَبِيًا) بالتحريك.

غَبَا (غَبَا يَغْبُو غَبَاوَةً) الرجلُ كان غَبِيًا، وأصل الفعل (غَبَوُ) يَغْبُو غَبَاوَةً) فهو غَبِيٌّ. (والمعاجم لا تذكر هذا الفعل وإنما تذكر (غَبِيَّ يَغْبِي غَبَاوَةً)) وهذا فيه نظر.

غَبِيَّ (غَبِيَّ يَغْبِي تَغْبِيَةً) الرجلُ الشيء ستره حتى لا يُعَرَفْ، مثل camouflage.

تَغَابَى (تَغَابَى يَتَغَابَى تَغَابِيًا) الرجلُ أظهر على نفسه الغباوة أو الغبى رياءً، فهو مُتَغَابٍ.

غَبَاءُ الغَبَاءِ هو التراب الساطع في الجو كالغبار وهو قريب من الهباء. والغَبَاءُ سحاب في الجو كالغبار، مثل haze. والغَبَاءُ عند الناس هو الغبى أي عدم الفطنة.

غَبِيَّ الغَبِيَّ هو القليل الفطنة، مثل stupid. والجمع أغبياء.

أَغْبَى الأَغْبَى من الأغصان والشجر هو الملتف بأوراقه وغصيناته وفروعه، والجمع غُبِيٌّ. ويقال: له حاجب أغبى أي كثير الشعر غزيره.

غَبِيَاءُ الغَبِيَاءِ من الشجرات هي التي تكون ملتفة بأوراقها وفروعها، والجمع غُبِيٌّ.

مَغْبَاةُ المَغْبَاةِ حُفْرَةٌ في الأرض تُسْتَرُّ بأغصان أو تُعْطَى بشيء خفيف يقع فيها الإنسان أو الوحش، ويقال: حفر لي فلان مغباة ليوقني فيها، كالمكيده. والجمع مَغَاب.

غَتَّ (غَتَّ يَغْتَّ غَتًّا) الكاتبُ قلمه في الحبر أنزله فيه مثل: غَطَّ. وَغَتَّ الرجلُ الشيءَ في الماء أنزله فيه حتى توارى. وَغَتَّ الرجلُ ضججه أخفاه بوضع يده أو كُمه

أو شيء كالمنديل على فمه حتى لا يسمع صوته عاليًا مثل muffle. وَغَتَّ الرجلُ فلانًا غَمَةً حتى قطع نفسه وخنقه.

غَتَّرَفَ (غَتَّرَفَ يَغْتَرِفُ غَتَّرَةً) الرجلُ تكبر وتعظم واختال، فهو مُغْتَرِفٌ.

تَغَتَّرَفَ (تَغَتَّرَفَ يَتَغَتَّرَفُ تَغَتَّرَفًا) الرجلُ غَتَّرَفَ.

غَتِّمَ (غَتِّمَ يَغْتَمُ غَتِّمًا) الرجلُ كان لا يُفْصِحُ في كلامه وليس له كلامٌ مفهوم، فهو أَغْتَمَ، كالأعجمي أو كالطفل أو كالذي في نطقه خلل.

غَتَّمَ الغَتِّمُ شدة الحر وسكون الريح حتى لا يكاد الرجل يتنفس. (والمعاجم لا تذكر اشتقاق هذا الاسم). ويكون اشتداد الحر عند طلوع الشُّعْرَى التي في الجوزاء.

غُتِّمَةُ الغُتِّمَةِ في الكلام أو المنطق هي عدم الإفصاح بحيث لا يفهم من القائل أو المتكلم شيء.

غُتْمِيَّ الغُتْمِيَّ هو ذو الغُتْمَةِ في الكلام أو المنطق. والغُتْمِيَّ من الأشياء هو الذي لا صوت له حتى يُعَرَفَ كاللبن إذا انصب لا يسمع لانصبابه صوت فلا يُدْرَى إذا كان قد فرغ إناءه منه أو امتلأ الإناء منه.

أَغْتَمَ الأَغْتَمُ هو الذي لا يُفْصِحُ في كلامه ولا يفهم من كلامه شيء، وهي غتماء، والجمع غَتْمٌ.

غَتْ (غَتْ يَغْتَّ غَتًّا) لحمُ الشاة كان عَجِيًا مهزولًا، فهو غَتْ. وَغَتَّتِ الشاةُ كانت مهزولةً. وَغَتْ كَلامُ الرجل كان خاليًا من الجزالة والمعنى، فالكلام غَتْ. وأصل الفعل (غَتَّ يَغْتَّ غَتًّا) فهو غَتَّ والأنتى غتة. ويقال: فلان لا يفرق بين الغت والسمين. ولعلَّ الفعل (غَتْ يَغْتَّ غَتًّا).

غَتْ (غَتْ يَغْتَّ غُثُوثةً وَغَتَانَةً) اللحمُ صار هزيلًا، فهو غَتْ وَغَيْثٌ. وَغَتْ حديثُ القوم كان عديم الجزالة خاليًا من المعنى، فهو غَتْ وَغَيْثٌ. (والغَتْ من الغُثُوثة، والغَيْث من الغنائة).

غَتْ (غَتْ يَغْتَّ غَتًّا وَغَيْثًا) الجرحُ أَمَدٌ وَتَقِيحٌ فسالت منه الغَيْثُ. وَغَتْ الرجلُ الشيءَ عَدَهُ مما لا خير فيه ولا فائدة فتركه كأنه رَذَلَهُ؛ وَغَتْ الشيءَ كان غَتًّا، فهو غَاتٌ.

أَغَتْ (أَغَتْ يَغْتَّ إِغْتَانًا) اللحمُ صار مهزولًا، ومنه: أغت

غَثَاءٌ أَحْوَى ﴿[الأعلى ٥].

غَثَى (غَثَى يَغْثِي غَثْيًا) الوادي أو السيل كثر فيه أو على وجهه الغُثَاءُ، فهو غَاثٌ. وَغَثَّتْ نَفْسُ الرَّجُلِ غَثْيًا وَغَثْيَانًا مَالَتْ إِلَى التَّقْيُوثِ، فهي غَاثِيَةٌ.

غَثِي (غَثِي يَغْثِي غَثْيًا) المكان بالنبات كثر فيه حتى كأنه يطفح به، وَغَثِيَتِ الْأَرْضُ بالنبات كذلك، فالمكان غَثٌّ وهي غَثِيَّةٌ.

عَجَرَ الْعَجَرُ قَوْمٌ مِنَ الْبِدَاةِ الْأَجْلَافِ كَانُوا يَسْكُنُونَ الْحَوْلَةَ وَنَوَاحِي الْأَرْدَنِ، وَالوَاحِدَ عَجْرِي.

عَدَّ (عَدَّ يَعْدُ عَدْدًا) الْفَرَسُ أَوِ الْبَعِيرُ صَارَ ذَا عُدَّةٍ أَوْ عُدْدٍ بَيْنَ اللَّحْمِ وَالْجِلْدِ مِنْ دَاءٍ، فَهُوَ عَدْدٌ، وَأَصْلُ الْفِعْلِ (عَدِدَ) يَعْدِدُ عَدْدًا، فَهُوَ عَدِيدٌ.

عَدَّ (عَدَّ يَعْدُ عَدًّا) الْفَرَسُ أَوِ الْبَعِيرُ أَصَابَهُ الْعَدْدُ، فَهُوَ عَادٌ، وَأَصْلُ الْفِعْلِ (عَدَدَ) يَعْدِدُ عَدًّا.

عُدَّ (عُدَّ يَعْدُ عَدًّا) الْفَرَسُ أَوِ الْبَعِيرُ أَصَابَهُ الْعَدْدُ، فَهُوَ مُعْدُودٌ.

عُدَّدَ (عُدَّدَ يُعَدِّدُ تَعْدِيدًا) الْفَرَسُ أَوِ الْبَعِيرُ أَصَابَهُ الْعَدْدُ، فَهُوَ مُعَدَّدٌ.

أَعَدَّ (أَعَدَّ يُعَدِّدُ إِعْدَادًا) الْقَوْمُ أَصَابَ خَيْلَهُمْ أَوْ إِبِلَهُمْ الْعَدْدُ. عَدَّدَ الْعَدْدَ طَاعُونَ تَصَابَ بِهِ الْإِبِلُ خَاصَةً وَيَكُونُ فِيهِ عُدْدٌ أَوْ أَوْرَامٌ فِي الْجِسْمِ بَيْنَ الْجِلْدِ وَاللَّحْمِ أَوْ فِي اللَّحْمِ. وَالْجَمْعُ عِدَادٌ.

عُدَّةُ الْعُدَّةِ عَقْدَةٌ فِي الْجِسْمِ كَالْوَرْمِ الصَّلْبِ تَحْدُثُ مِنْ دَاءٍ بَيْنَ الْجِلْدِ وَاللَّحْمِ أَوْ فِي اللَّحْمِ وَتَتَحَرَّكُ بِالتَّحْرِيكِ. وَالْعُدَّةُ فِي الْجِسْمِ هِيَ السَّلْعَةُ بِحِجْمِ الْجِمَصَةِ أَوْ أَكْبَرَ تَتَحَرَّكُ إِذَا حُرِّكَتْ. وَالْعُدَّةُ فِي الْإِبِلِ خَاصَةً هِيَ الْعُدْدُ. وَالْعُدَّةُ فِي الاسْتِعْمَالِ الْحَدِيثِ هِيَ عُضْوٌ مِنَ الْأَنْسَجَةِ فِي الْجِسْمِ لَهُ عَمَلٌ إِفْرَازِي كَالْغَدَةِ النَّخَامِيَّةِ أَوِ الْغَدَةِ الدَّرْقِيَّةِ.

عَدَرَ (عَدَرَ يَغْدِرُ غَدْرًا) الرَّجُلُ نَقَضَ الْعَهْدَ. وَغَدَرَ الرَّجُلُ بِصَاحِبِهِ نَقَضَ عَهْدَهُ. وَغَدَرَ الرَّجُلُ يَغْدِرُ غَدْرًا شَرِبَ مَاءَ الْغَدِيرِ. وَيَقَالُ: تَعَاهَدَا عَلَى أَنْ يَقِفَا مَعًا وَيَتَنَاصَرَا فَلَمَّا وَقَعَ الْخَطَرُ غَدَرَ أَحَدُهُمَا بِالْآخَرِ، أَيْ نَقَضَ الْعَهْدَ وَتَخَلَّى عَنْ صَاحِبِهِ وَتَرَكَ نَصْرَتَهُ. وَيَقَالُ: نَصَبَ لَهُ كِمِينًا وَغَدَرَ بِهِ، أَيْ أَوْقَعَ بِهِ.

الشَّاةُ هُزِلَتْ. وَأَعَثَّ الْحَدِيثُ أَوْ الْكَلَامُ كَانَ خَالِيًا مِنَ الْمَعْنَى أَوْ الْجَزَالَةِ. وَأَعَثَّ الْجَرْحُ سَالَتْ مِنْهُ الْغَثِيَّةُ. وَأَعَثَّ الرَّجُلُ فِي كَلَامِهِ أَتَى بِكَلَامٍ خَالٍ مِنَ الْجَزَالَةِ أَوْ الْمَعْنَى، فَهُوَ مُعَثٌّ. وَأَعَثَّ الرَّجُلُ اللَّحْمَ مِنَ اللَّحْمِ اشْتَرَاهُ مَهْزُولًا.

عَثَّ الْعَثُّ هُوَ فِي الْأَصْلِ الْعَثُّ أَوْ هُوَ ذُو الْعُثُوَّةِ كَاللَّحْمِ الْمَهْزُولِ وَالْكَلَامِ الْخَالِي مِنَ الْجَزَالَةِ وَالْمَعْنَى. وَالْجَمْعُ أَعْثَاثٌ. وَالْجَمْعُ عَلَى الْأَقْلَى: عَثْيٌ، وَلَكِنَّهُمْ جَمَعُوهُ جَمْعَ الْأَسْمِ.

عَثِيثُ الْغَثِيثِ هُوَ ذُو الْغَثَاثَةِ، وَهُوَ الْعَثُّ، وَالْجَمْعُ عِثَاثٌ. وَغَثِيثُ الْجَرْحِ مَا كَانَ فِيهِ مِنْ مَدَّةٍ وَقِيحٍ وَلَحْمٍ مَيِّتٍ.

غَثِيَّةُ الْغَثِيَّةِ مَوْثُ الْغَثِيثِ. وَالْغَثِيَّةُ فُسَادٌ فِي الْعَقْلِ يُخْرِجُهُ عَنْ صِحَّتِهِ وَسَلَامَتِهِ. وَالْغَثِيَّةُ مِنْ أَشْجَارِ الْفَاكِهِةِ هِيَ الَّتِي تَأْتِي بِفَاكِهَةٍ لَا حِلَاوَةَ فِيهَا، كَالنَّخْلَةِ الْغَثِيَّةِ. وَالْغَثِيَّةُ مِنَ الرِّجَالِ هُوَ الْأَحْمَقُ الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ، مِثْلُ good-for-nothing. وَغَثِيَّةُ الْجَرْحِ غَثِيَّةٌ. وَالْجَمْعُ عِثَاثٌ. وَغِثَاثٌ جَمْعُ غَثِيثٍ أَمَّا جَمْعُ غَثِيَّةٍ فَهُوَ غِثَاثٌ.

عُثْرَةُ الْعُثْرَةِ لَوْنٌ أَغْبَرُ فِيهِ خُضْرَةٌ، وَالشَّيْءُ أَغْثَرُ، وَهِيَ عُثْرَاءٌ، وَالْجَمْعُ عُثْرٌ. وَالْفِعْلُ (عُثِرَ يَعْثُرُ عُثْرًا). وَالْعُثْرَاءُ هِيَ الضَّبْعُ بِسَبَبِ لَوْنِهَا.

غَيْثَرَةُ الْغَيْثَرَةِ فِي الْقِتَالِ هِيَ الْمَدَاوِسَةُ وَالْمَعَارِكَةُ مَعَ الْجَلْبَةِ.

مُعْثُورُ الْمُعْثُورِ صَمَغٌ حُلُوٌّ كَالْعَسَلِ يَسِيلُ مِنْ بَعْضِ النَّبَاتَاتِ وَلَهُ رِيحٌ كَرِيهَةٌ، وَالْجَمْعُ مَغَاثِيرٌ.

عُثْمَةُ الْعُثْمَةِ فِي اللَّوْنِ هِيَ سَوَادٌ فِيهِ بَيَاضٌ أَوْ بَيَاضٌ خَفِيفٌ يَخَالِطُ سَوَادَهُ وَيَغْلِبُ عَلَيْهِ قَلِيلًا، وَمِنْهُ الشَّعْرُ الْأَغْثَمُ الَّذِي خَالِطَ سَوَادَهُ بَيَاضٌ وَغَلَبَ الْبَيَاضُ عَلَى السَّوَادِ قَلِيلًا.

عَثَا (عَثَا يَعْثُو عَثْوًا وَغُثْوًا) الْوَادِي كَثُرَ فِيهِ الْغُثَاءُ، وَكَذَلِكَ السَّيْلُ إِذَا عَثَا، فَهُوَ غَاثٌ.

عُثَاءُ الْغُثَاءِ هُوَ زَيْدُ الْقَدْرِ يَطْفَحُ مِنْهَا وَالْبَالِي مِنْ وَرَقِ الشَّجَرِ يَخْتَلِطُ بِزَيْدِ السَّيْلِ. وَالْغُثَاءُ شَيْءٌ لَا يُعْتَدُّ بِهِ وَيَذْهَبُ وَلَا يُطْمَعُ فِيهِ. وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿فَجَعَلَهُ

غَدِرَ (غَدِرَ يُغَدِرُ غَدْرًا) الليلُ أظلم، فهو غَدِيرٌ وأغدر.
وَعَدِرَتِ الشاةُ عن الغنمِ تَخَلَّفَتْ فِيهَا غَدِيرَةٌ. وَغَدِرَ
فلانٌ إِخْوَتَهُ ماتوا هم وبقي هو، فهو غادرٌ وَغَدِرَ.
وَعَدِرَتِ الأرضُ كثر فيها الغَدَرُ فهي غدراء، وهو
أغدر، والجمع غُدُرٌ.

غادر (غادر يُغادرُ مغادرةً) الرجلُ المكانَ تركه وَخَلَفَهُ
وراءه، ومنه قولهم: غادر القطارُ المحطة. وَغادرت
زيارته في نفسي أثرًا طيبًا، أي تركت وأبقت. وفي
القرآن الكريم: ﴿لَا يُغَادِرُ صَغِيرَةً وَلَا كَبِيرَةً إِلَّا
أَحْصَاهَا﴾ [الكهف ٤٩]، وكذلك: ﴿فَلَمْ يُغَادِرْ مِنْهُمْ
أَحَدًا﴾ [الكهف ٤٧]، أي لم يُبْقِ. ويقال: تولّت عنه
صاحبتُه وَغادرت بين جوانحه حَسْرَةً.

أَغْدَرَ (أَغْدَرَ يُغْدِرُ إِغْدَارًا) الليلُ أظلم شديدًا. وَأَغْدَرَ
الرجلُ شيئًا ذهب وأبقاه، ومنه قولهم: أعانني فلان عند
الحاجة فأغدر ذلك في نفسي له مودة واحترامًا.

اسْتَغْدَرَ (اسْتَغْدَرَ يَسْتَغْدِرُ اسْتِغْدَارًا) المكانُ كثرت فيه
غُدران الماء أو صارت فيه غُدران، فالمكان مستغدير.

غادر الغادر هو الذي ينقض العهد ويترك الوفاء ويتخلى
عن نصرة أخيه عند الحاجة أو لا يفي بالعهد، وهي
غادرة، والجمع غَدَرَةٌ.

غَدَارٍ غَدَارٍ اسم تنادى به المرأة الغادرة، فيقال: يا غَدَارِ،
مثل: يا لَكَاعِ.

غُدَارَةُ الغُدَارَةِ ما يَتْرَكَ وَيَبْقَى من الشيء، مثل: غُدَارَةُ
الطعام في الصحن أو غُدَارَةُ المشروب في الكأس، مثل
left-over.

غَدَّارُ الغَدَّارِ هو الكثير الغدر، وهي غُدَارَةٌ، ويقال:
طقس غَدَّار تظن أنه صحو فلا يَلْبُثُ أَنْ يُمِطِرَ.

غُدَارَةُ الغُدَارَةِ سلاح ناري قديم، وهو pistol،
والجمع غَدَّارات.

غَدَرَ الغَدْرُ نقض العهد وترك الوفاء وقد يكون فيه إيقاع.
ويقال: قتله غَدْرًا، أي لما كان غارًا أو مستأمنًا.

غَدَرَ الغَدْرُ هو الإظلام في الليل. وَالغَدْرُ هو الغُدَارَةُ.
وَالغَدْرُ كل موضع صعب كثير الحجارة لا تكاد الدابة
تستطيع أن تمشي فيه أو تنفذ. ويقال: فلان ثَبَّتَ الغَدْرَ
أي ثابت في القتال أو الجدل.

غَدَرَ الغَدْرُ هو الغادر. وينادى به فيقال: يا غَدْرُ، ويقال
في الجمع: يا آلَ غَدْرَ، وَغَدْرٌ ممنوعة من الصرف
لأنها معدولة عن (غادر). وهذا في مقابل نداء الأُنثى: يا
غَدَارِ!

غَدَرَاءُ الغَدَرَاءِ هي المظلمة، كالليلة الغدراء، والليل
أَغْدَر. والجمع غُدُرٌ.

غُدْرَةُ الغُدْرَةِ والغُدْرَةُ هي الغُدَارَةُ. والجمع غُدُرٌ
وِغْدَر.

غُدْرَةُ الغُدْرَةِ هي المرة الواحدة من الغَدْرِ.

غَدِيرَةُ الغَدِيرَةِ من الليالي هي المظلمة كالغدراء، والليل
غَدِرَ. والجمع غَدَرِيٌّ. وَالغَدِيرَةُ من الشاء هي التي
تتخلف عن الغنم، والجمع غَدِرَات.

غُدْرَةُ الغُدْرَةِ من الرجال هو الكثير الغدر بالناس، والجمع
غُدَرَات. وهي غُدْرَةٌ. والغُدْرَةُ (بسكون الدال) فهو
عكس ذلك.

غُدُورُ الغُدُورِ هو الذي طَبَعَهُ الغَدْرُ. والغُدُورُ من الشاء
هي الغَدِيرَةُ، والجمع غُدُرٌ.

غَدِيرُ الغَدِيرِ قطعة من الماء يخلفها أو يغادرها السيلُ في
مجراه فتشرب منه الماشية والدواب وقد يُغْتَسَلُ فيه،
والجمع غُدُرَان.

غَدِيرَةُ الغَدِيرَةِ قطعة من النبات تتركها الراعية أو قطعة من
الزرع يتركها الحاصد. وَالغَدِيرَةُ قطعة من شعر الرأس
تترك غير مضمفورة فتتدلى على الصدر. وَالغَدِيرَةُ من
الشاء أو النوق هي التي يتركها الراعي ويذهب بالقطيع.
والجمع غَدَائِرُ. ويقول امرؤ القيس:

غَدَائِرُهُ مُسْتَشْزَرَاتٌ إِلَى الْعَلَا

تَضِلُّ الْعِقَاصُ فِي مِثْنَى وَمُرْسَل

غَدَفَ (غَدَفَ يَغْدِفُ غَدْفًا) الرجلُ لصاحبه في العطاء أكثر
له منه وأَجْزَلَ، فهو غادِف.

غَدَفَ (غَدَفَ يَغْدِفُ تَغْدِيفًا) الرجلُ في العطاء أفرط وزاد
فيه عن القدر وبالغ.

أَغْدَفَ (أَغْدَفَ يَغْدِفُ إِغْدَافًا) الليلُ أرخى سدوله فأظلم.
وَأَغْدَفَ الرجلُ السَّيْرَ على الباب أسدله فتوارى به
الباب. وَأَغْدَفَتِ المرأةُ المغتسلة شعرها على جسمها
أرسلته فستر جسمها. وَأَغْدَفَتِ المرأةُ قِنَاعَهَا على

وَجْهَهَا أَسْدَلْتَهُ فَسْتَرَّ وَجْهَهَا. ويقول عنترة:
 إِنَّ تُغْدِفِي دُونِي الْقِنَاعَ فَلِإِنْسِي
 طَبَّبَ بِأَخَذِ الْفَارَسِ الْمُسْتَلْتَمِ
 وَأَغْدَفَ الصَّائِدُ الشَّبَكَةَ عَلَى الصَّيْدِ أَسْبَلَهَا عَلَيْهِ حَتَّى
 غَطَتْهُ. وَأَغْدَفَ الْبَحْرُ اعْتَكَرَتْ أَمْوَاجُهُ فَهُوَ مُغْدِفٌ.
 وَأَغْدَفَ الْخَاتَنُ اسْتَأْصَلَ الْغُرْلَةَ. وَأَغْدَفَ الصَّائِدُ
 بِالْعَصْفُورِ أَلْقَى عَلَيْهِ شَبَكَتَهُ. وفي الحديث: إِنَّ قَلْبَ
 الْمُؤْمِنِ أَشَدُّ ارْتِكَاضاً مِنَ الذَّنْبِ يُصِيبُهُ مِنَ الْعَصْفُورِ
 حِينَ يُغْدِفُ بِهِ، أَيْ يُصَادُ.

أَغْتَدَفَ (أَغْتَدَفَ يَغْتَدِفُ غَدَافاً) الرَّجُلُ مَنْ مَالٍ صَاحِبُهُ
 أَخَذَ مِنْهُ شَيْئاً كَثِيراً.

غَادِفُ الْغَادِفِ هُوَ الَّذِي يُعْطِي كَثِيراً وَيُجْزِلُ. وَالْغَادِفُ
 هُوَ الَّذِي يُسَيِّرُ الْمَرْكَبَ بِالْغَادُوفِ.

غَادُوفُ الْغَادُوفِ هُوَ الْمَجْدَافُ، وَالْجَمْعُ غَوَادِيفٌ.

غُدَافُ الْغُدَافِ هُوَ الْغَرَابُ الضَّخْمُ الْجَنَاحِينَ الْكَثِيرِ
 الرِّيشِ، وَالْجَمْعُ غُدَفَانُ. وَالْغُدَافُ هُوَ الشَّعْرُ الطَّوِيلُ
 الْكَثِيفُ الْأَسْوَدُ يَغْطِي مَا تَحْتَهُ وَيَقُولُ الْكَمِيتُ:
 يَكْسُوهُ وَحْفاً غُدَافاً مِنْ قَطِيفَتِهِ

ذَاتِ الْفُضُولِ مَعَ الْإِشْفَاقِ وَالْحَدَبِ
 وَالْغُدَافُ هُوَ الْجَنَاحُ الْأَسْوَدُ الْكَثِيرُ الرِّيشِ يَغْطِي مَا
 تَحْتَهُ. وَيَقَالُ: شَعْرُ غَدَافٍ.

غُدَافِي الْغُدَافِي هُوَ الْمُنْسَوْبُ إِلَى الْغَدَافِ، أَيْ الَّذِي هُوَ
 كَالسَّيْرِ الْأَسْوَدِ الْوَاسِعِ يَغْطِي مَا تَحْتَهُ، وَهُوَ الْأَسْوَدُ الَّذِي
 يَغْطِي بِظِلْمَتِهِ كُلَّ شَيْءٍ، كَاللَّيْلِ الْغُدَافِي، وَيَقَالُ: أَسْوَدُ
 غُدَافِي.

غَدَفَ الْغَدَفُ هُوَ النِّعْمَةُ وَالسَّعَةُ فِي الْعَيْشِ، مِثْلُ
 affluence، وَالْفِعْلُ مِنْهُ: (غَدِفَ يَغْدِفُ غَدَافاً)، فَالْعَيْشُ
 غَدِيفٌ. وَلَعَلَّ هَذَا تَصْحِيفُ (غَدَقَ) أَوْ الثَّانِي تَصْحِيفُ
 الْأَوَّلِ.

غَدَقَ (غَدَقَ يَغْدِقُ غَدَقاً) - غَدَقَتْ الْأَرْضُ ابْتَلَتْ
 بِالْغَدَقِ. وَغَدَقَتْ السَّمَاءُ أَمْطَرَتْ الْغَدَقَ، فِيهِ غَادِقَةٌ.

غَدِيقُ (غَدِيقُ يَغْدِيقُ غَدِيقاً) الْمَطَرُ كَانَ غَدِيقاً أَيْ كَثِيراً الْقَطَرُ أَوْ
 غَزِيرُهُ. وَغَدِيقَتْ عَيْنُ الْمَاءِ كَانَتْ غَزِيرَةً الْمَاءِ، فِيهِ
 غَدِيقَةٌ. وَغَدِيقُ الْعَيْشِ كَانَ وَاسِعاً فِيهِ خَيْرٌ كَثِيرٌ، فَهُوَ
 غَدِيقٌ.

غَادِقَةُ الْغَادِقَةِ الْمَطَرَةُ الْغَزِيرَةُ، وَالْجَمْعُ غَوَادِقُ.

غَدَقَ الْغَدَقُ هُوَ الْغَزَارَةُ مِنَ الْمَطَرِ أَوْ الْخَيْرِ أَوْ الْعَيْشِ،
 وَيَقَالُ: مَاءٌ غَدَقَ، أَيْ كَثِيرٌ فَائِضٌ، وَيَقَالُ: هُمْ فِي غَدَقٍ
 مِنَ الْعَيْشِ. وفي القرآن الكريم: ﴿وَالَّذِينَ اسْتَفْهَمُوا عَلَى
 الطَّرِيقَةِ لَأَسْقَيْنَهُمْ مَاءً غَدَقاً﴾ [الجن ١٦].

غَدِيقُ الْغَدِيقِ مِنَ الْمَاءِ هُوَ الْغَزِيرُ. وَالْغَدِيقُ مِنَ الْأَمْكَةِ هُوَ
 الْكَثِيرُ الْمَاءِ. وَالْغَدِيقُ مِنَ الْعُشْبِ هُوَ الرِّيَّانُ الْأَخْضَرُ
 الْمَبْتَلُ النَّاضِرُ، وَهِيَ غَدِيقَةٌ، كَالْمَرْأَةِ الْغَدِيقَةِ، مِثْلُ
 luscious.

غَدِنَ (غَدِنَ يَغْدَنُ غَدْنًا) الشَّيْءُ كَانَ لَيِّنًا نَاعِمًا يَتَنَبَّهَ
 بِسَهْوَةٍ، كَالْغُصْنِ الْأَخْضَرِ النَّاعِمِ النَّاضِرِ اللَّيِّنِ، فَهُوَ
 غَدِنٌ، وَهِيَ غَدِنَةٌ، وَالْجَمْعُ غَدَنِيٌّ.

تَغَدَّنَ (تَغَدَّنَ يَتَغَدَّنُ تَغَدْنًا) الْغُصْنُ كَانَ لَيِّنًا فَتَمَازَلَتْ وَتَعَطَّفَتْ
 وَتَشَّيْ، فَهُوَ مُتَغَدَّنٌ.

أَغْدَوْدَنَ (أَغْدَوْدَنَ يَغْدَوْدِنُ أَغْدِيدَانًا) النَّبْتُ اخْضَرَ وَنَضُرَ
 وَكَانَ لَوْنُهُ يَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ مِنْ شِدَّةِ رَيِّهِ. وَأَغْدَوْدَنَ
 الْعُشْبُ نَمَا وَاخْضَرَ وَتَرَعَرَ وَتَكَاثَفَ. وَأَغْدَوْدَنَ الشَّعْرُ
 طَالَ وَتَكَاثَفَ وَالتَّفَّ، فَهُوَ مُغْدَوْدِنٌ. وَقَالَ حَسَّانُ:

وَقَامَتْ تُرَاثِيكَ مُغْدَوْدِنًا

إِذَا مَا تَنَوَّاهُ بِهِ آدَهَا

غِدَانُ الْغِدَانِ عَوْدٌ أَوْ قَضِيبٌ تُعَلَّقُ عَلَيْهِ الثِّيَابُ، وَالْجَمْعُ
 أَغْدِنَةٌ.

غُدَانَةٌ غُدَانَةٌ حَيٌّ مِنْ يَرْبُوعٍ.

غُدَانِيَّ الْغُدَانِيَّ هُوَ الشَّابُّ النَّاعِمُ اللَّيِّنُ الْأَعْطَافُ.

وَالْغُدَانِيَّ فِي قَوْلِ الْعَجَّاجِ: غُدَانِيَّ الشَّبَابِ هُوَ
 غَضَاضَتُهُ وَنَضَارَتُهُ وَطَرَاتُهُ. وَالْغُدَانِيَّ مِنَ الشَّعْرِ هُوَ

التَّامُ الْكَثِيفُ، وَمِنْ الْعُشْبِ الْكَثِيفُ الرِّيَّانُ.

غَدَنُ الْغَدْنِ هُوَ النُّعُومَةُ وَاللِّينُ وَالنُّضَارَةُ وَسَهْوَةُ الشَّيْءِ
 وَالْإِهْتِرَازُ.

غُدْنَةُ الْغُدْنَةِ هِيَ الْغَدَنُ.

غَدَا (غَدَا يَغْدُو غَدُوًّا) الرَّجُلُ ذَهَبَ غُدْوَةً، وَضَدَّ رَاحَ،
 وَيَقَالُ: غَدَا مِنَ الْمَكَانِ وَرَاحَ إِلَيْهِ، أَيْ ذَهَبَ مِنْهُ وَأَتَى

إليه. وغدا الرجلُ على صاحبه ذَهَبَ إليه في الغدوة أو ذهب إليه في أي وقت. وغدا الفقيرُ غَنِيًّا صار. وغدا عنه ذهب، ويقال: اغْدُ عني يا رجل، أي اذهب عني. ويقال في الطلب: اغْدُ عليّ.

غَدِي (غَدِي يُغْدِي غَدَى) الرجلُ أكل أول النهار، فهو غَدِيَانٌ وهي غَدِيَا أو غَدَيّ.

غَدَى (غَدَى يُغْدِي تَغْدِي) الرجلُ صاحبه أطعمه أول النهار أو أطعمه الغداء.

غَادَى (غَادَى يُغَادِي مُغَادَاً) الرجلُ صاحبه أتاه غُدوةً أي باكراً، ومنه قولهم: غادانا العدو بالقتال؛ وغاديته مع صباح الديك. ويقال: ظَلِمْتُ أَغَادِيهِ وَأَرَاوَحَهُ حَتَّى نَلْتُ منه مرادي، أي اذهب عنه وأجِءْ إليه.

تَغْدَى (تَغْدَى يُتَغْدَى تَغْدِيَاً) الرجلُ أكل أول النهار، ومن المجاز قول أُرَيْدُ العَامِرَ: هل لك أن تتغدى به قبل أن يتعشى بنا؟ أي هل لك أن تقضي عليه قبل أن يقضي هو علينا.

اغْتَدَى (اغْتَدَى يُغْتَدِي اغْتِدَاءً) الرجلُ ذهب غُدوةً، ومنه قول امرئ القيس:

وقد اغتدي والطير في وُكُنَاتِهَا

بمنجرد قيد الأوابد هيكَل
غَادٍ الْغَادِي هو الذي يُغْدُو، وهو الأسد لأنه يذهب غُدوةً للصيد. والغادي والرائح هما الذاهب والأتي. ومنه قول كثير عزة:

أخذنا بأطراف الأحاديث بيننا

ولم يعرف الغادي الذي هو رائح
غَادِيَةُ الْغَادِيَةِ سحابة تشأ غُدوة وتكون مُمطرة. والغادية مَطَرَةٌ تكون في الغُدوة، والجمع غَوَادٍ، ويقال في الدعاء: سَقِّتْكَ الْغَوَادِي.

غَدَّ الْغَدُّ هو اليوم الذي يلي اليوم الحاضر. والغَدُّ أيضاً هو البعيد المُتَرَقَّب، ويقال: لا نعلم ما سيأتي به الغد، أي المستقبل. والأصل (غَدُو)، والجمع أَغْدَاء، والنسبة إليه غَدَوِي أو غَدِيّ. وقال ليبي:

وما الناس إلّا كالديار وأهلها

بها يوم خلّوها وغدواً بلا قع
غَدَاءُ الْغَدَاءِ هو طعام الغُدوة، ويستعمل الآن بمعنى طعام

الظهر، ويقال به العشاء في المغرب.

غَدِيَانُ الْغَدِيَانِ هو الذي أكل الغداء، وهي غَدِيَا أو غَدَيّ، والجمع غَدَايَا. وغَدِيَانٌ ممنوع من الصرف.

غُدُوةُ الْغُدُوةِ من اليوم ما بين صلاة الصبح في الفجر وطلوع الشمس، والجمع غُدُواتٌ وَغُدَيّ وَغُدُوءٌ.

غَدَاةُ الْغَدَاةِ هي الْغُدُوة. والجمع غَدَوَات. ويقال: سَاتِيكَ غَدَاةُ غَدٍ. ويقال: هو ابن غَدَاتَيْنِ أي ابن يومين.

غَدِيَّةُ الْغَدِيَّةِ هي الْغَدَاة، في مقابل الْعِشِيَّة. والجمع غَدِيَّاتٌ وَغَدَايَا.

غَدَّ (غَدَّ يَغْدُ غَدًّا) الْجَرْحُ سال بما فيه من قبح أو صديد. وَغَدَّ عِرْقُ الدَّمِ سال بالدم لا ينقطع.

أَغَدَّ (أَغَدَّ يُغْدُ إِغْدَاذًا) الْجَرْحُ غَدَّ. وَأَغَدَّ الرَّجُلُ السَّيْرَ أو في السَّيْرِ جَدَّ فيه وأسرع.

غَاذَ الْغَاذُ هو الْجَرْحُ أو الْعِرْقُ يسيل بما فيه لا ينقطع. وَالْغَاذُ عِرْقٌ فِي الْعَيْنِ يسقيها ولا ينقطع.

غَاذَةُ الْغَاذَةِ رَمَاعَةُ الْمَوْلُودِ فِي أَعْلَى رَأْسِهِ، وفي الإنكليزية fontanel، وهي غير اليافوخ لأن اليافوخ هو الرَّمَاعَةُ إِذَا صَلَبَتْ، وفي الإنكليزية anterior fontanel.

غَذَرَمَ (غَذَرَمَ يُغْذِرُ غَذَرَمَةً) الرَّجُلُ فِي كَلَامِهِ هَذَرَمَ.

غَذَمَرُ (غَذَمَرُ يُغْذِمُ غَذَمَرَةً) الرَّجُلُ غَضِبَ وَظَهَرَ غَضَبُهُ عَلَى سَبِيلِ الْبَرْبَرَةِ وَالزَّمْجَرَةِ وَالصَّيْحَانِ. وَالْغَذَمَرَةُ مِثْلُ الْغَشْمَرَةِ.

تَغَذَمَرُ (تَغَذَمَرُ يُتَغَذَمَرُ تَغَذَمَرًا) الرَّجُلُ تَغَضَّبَ وَبَرَبَرَ وَزَمَجَرَ وصاح؛ مِثْلُ bluster.

مُغْذِمِرُ الْمُغْذِمِرِ هو الرَّئِيسُ يَسُوسُ قَوْمَهُ كَمَا يَشَاءُ، ومنه قول ليبي:

وَمُقَسِّمٌ يَعْطِي الْعَشِيرَةَ حَقَّهَا
وَمُغْذِمِرٌ لِحَقُوقِهَا هَضَامُهَا

غَذَا (غَذَا يُغْذُو غَذْوًا) الرَّجُلُ طَفَلَهُ أَطْعَمَهُ الْغَدَاءَ. وَغَذَا الطَّعَامُ الطِّفْلَ أَفَادَهُ وَنَجَعَ فِيهِ، ويقال: غَذَوْتُ الصَّبِيَّ بِاللَبَنِ، ولا يقال: غَذَيْتَهُ. وَغَذَا الْعِرْقُ سَالَ بِالْدمِ.

غَدَى (غَدَى يُغْدِي تَغْدِي) الرَّجُلُ طَفَلَهُ أو وَلَدَهُ أَطْعَمَهُ مَا يَفِيدُهُ وَنَجَعَ فِيهِ مِنَ الطَّعَامِ وَيَكْتَفِي جِسْمَهُ بِهِ. وَغَدَى

غَرَبَ (غَرَبَ يُغَرِّبُ تَغْرِيبًا) الرجلُ سار إلى المغرب أو ذهب في البلاد بعيداً. وَغَرَبَتِ الكلابُ في طلب الصيد ذهبت بعيداً. وَغَرَبَ الوحشُ أبعد حتى غاب. وَغَرَبَ الرجلُ عن وطنه نزح. وَغَرَبَ الحاكمُ فلاناً أبعدَه عن وطنه وحمله على الغربة، مثل expatriate. وَغَرَبَتِ المرأةُ ولدت ولداً يخالف لونه لونَ أبويه أو لونها. وَغَرَبَ الرجلُ سار إلى الغرب، ضد شرق.

وَوَغَرَبَ النجمُ غَرَبَ. أَغْرَبَ (أَغْرَبَ يُغْرِبُ إِغْرَابًا) الرجلُ أتى بشيءٍ غريب كالكلام الغريب أو العمل الغريب. وَأَغْرَبَ القومُ ذهبوا نحو الغرب وأتوا الغرب. وَأَغْرَبَ الفرسُ في جريه بالغ وأمعن. وَأَغْرَبَ الرجلُ أو الشيءُ صار غريباً، ويقال: هذا الكلامُ أَغْرَبَ علينا. وَأَغْرَبَ الرجلُ في الضحك أكثر منه وتمادى فيه. ويقال: رَمَى فَأَغْرَبَ أي أبعد المرمى. وَأَغْرَبَ الرجلُ السَّقاء ملاء. وَأَغْرَبَ الفرسُ كان أبيض الأشفار فهو مُغْرَبٌ.

أَغْتَرَبَ (أَغْتَرَبَ يَغْتَرِبُ إِغْتِرَابًا) الرجلُ نزح عن وطنه وسكن وطناً آخر فهو مُغْتَرِبٌ. وأغترب الرجلُ تزوج إلى غير أقاربه الأذنين كأن يُبعد في الزواج عن بنت العم أو بنت الخال أو بنت العمة ويتزوج إلى من هم غرباء، وفي الحديث الشريف: «أغتربوا لا تُضوّوا» ومنه:

فَتَنَى لِمَ تَلِدُهُ بِنْتُ عَمِّ قَرِيبَةٍ
فِيضُوى وَقَدْ يَضُوى وَلِيدُ الْأَقْرَابِ

تَغَرَّبَ (تَغَرَّبَ يَتَغَرَّبُ تَغَرُّبًا) الرجلُ نزح عن وطنه إلى وطن آخر، فهو مُتَغَرَّبٌ.

اسْتَغْرَبَ (اسْتَغْرَبَ يَسْتَغْرِبُ اسْتِغْرَابًا) الرجلُ الشيءَ عَدَهُ غريباً واستهجنه، ومنه قولهم: استغرب منك هذه الجدة في الكلام مع أبيك، فأنا مستغرب وجدة الكلام مُسْتَغْرَبَةٌ. واستغرب الرجلُ في الضحك أكثر منه وتمادى فيه.

غَارِبَ الغارِبُ من البعير أو الناقة هو ما بين السنام والعنق، وأصله أن الناقة إذا ألقى خِطامها على غاربها فقد تركت ترعى كما تشاء فهي طليقة حُرّة، ومنه قولهم: ألقى حبله على غاربه، أي تركه يفعل ما يشاء من غير قيد، ومنه أيضاً قولهم للمرأة إذا أرادوا طلاقها: حَبْلُكَ عَلَى غَارِبِكَ، أي اذهبي فانت حُرّة أو طالق. وغارب

الرجلُ ببوله رمى به دفعةً دفعةً، وفي الحديث في ذكر المدينة المنورة: لَتَدْعُوهَا أَرْبَعِينَ عَاماً حَتَّى يَدْخُلَ الْكَلْبُ أَوْ الذَّبُّ فَيُعْذِّي عَلَى سَوَارِي الْمَسْجِدِ. اِغْتَذَى (اِغْتَذَى يَغْتَذِي اِغْتِذَاً) الطفلُ نَجَعَ فِيهِ الطَّعَامُ، واستفاد منه واكتفى به جسمه، ويقال: هُوَ يَغْتَذِي بِالْأَسْمَاكِ وَالْفَوَاكِه.

تَغَذَّى (تَغَذَّى يَتَغَذَّى تَغَذًى) الطفلُ أَكَلَ الطَّعَامَ واستفاد منه ونجّع فيه واكتفى به جسمه.

غِذَاءُ الْغِذَاءِ ما به نماء الجسم وقوامه وكفايته، مثل nourishment، وهو أيضاً ما يُغْتَذَى به من طعام وشراب، والجمع أغذية. ويجب التفريق بين الغذاء والطعام والقوت.

غِذَائِي الْغِذَائِي هو المنسوب إلى الغذاء، وهي غذائية، ومنه المواد الغذائية وهي التي يتكون منها الغذاء، وفي الإنكليزية foodstuffs أو nutrients.

غَذِيَّ الْغَذِيَّ من الحيوان هو الذي يُغَذَّى، فهو غَذِيَّ أي مَغْذِيٌّ، ومنه السُّخْلَةُ والجوار أو الصغير من أولاد الإبل. والجمع غِذَاءٌ.

تَغْذِيَّةُ التَغْذِيَّةِ هي إعطاء الطعام المفيد الناجع الذي فيه نماء الجسم وقوامه، ومنه علم التغذية، أي nutrition.

غَرَبَ (غَرَبَ يُغْرِبُ غُرُوبًا) النجمُ مال إلى الغرب ثم توارى تحت الأفق، فهو غارب. وَغَرَبَتِ الشَّمْسُ غابت. وَغَرَبَ الرجلُ تباعد حتى اختفى.

غَرَبَ (غَرَبَ يُغْرِبُ غَرَبًا) الرجلُ عن صاحبه تباعد وتنحى. وَغَرَبَ القومُ نزحوا وذهبوا. وَغَرَبَ الرجلُ زال وتنحى، ومنه قولهم: اغْرُبْ عني، أي تباعد لا أريد أن أراك.

غَرَبَ (غَرَبَ يُغْرِبُ غُرْبَةً وَغُرْبًا) الرجلُ نزح عن وطنه إلى وطن آخر.

غَرِبَ (غَرِبَ يُغْرِبُ غَرَبًا) الشيءُ اسودَّ وصار بلون الغراب، فهو غَرِبَ. وَغَرِبَتِ الشَّاةُ أَصَابَهَا دَاءُ الْغَرَبِ، فهي غَرِبَةٌ.

غُرْبَ (غُرْبَ يُغْرِبُ غُرَابَةً) الكلامُ كان غير مألوف فغمض معناه وخفيت دلالته، فهو غَرِبَ. وَغَرِبَ الرجلُ كان غريباً ليس من أهل البلد.

الموجة أعلاها كالسنام أو المَتْن، مثل: crest. والجمع غَوَارِب.

غُرَابُ الْغُرَابِ طائر أسود، وهو أنواع، يتشاءم به ويقال إنه يُنذِر بقرب الفراق إذا نَعَب، فهو غراب البَيْن. وَيُضْرَبُ بِالْغُرَابِ المثل في شدة السواد، فيقال: كسواد الغراب أو كحلك الغراب، كما يُضْرَبُ به في البكور، ومنه قولهم: بُكُورُ كُبُورِ الْغُرَابِ، وكما يُضْرَبُ به المثل في الحذر، ومنه قولهم: أحذر من غراب. ويقال: دونَ هذا شيبُ الغراب، أي لا سبيلَ إليه كما أنه لا سبيل إلى شيب الغراب لأن الغراب لا يشيب. وَغُرَابُ نُوحٍ يُضْرَبُ به المثل لمن يغيب ولا يعود. وَغُرَابُ الْفَأْسِ حَدَه. وَغُرَابُ الرَّأْسِ قَذَاله أي occiput، وَغُرَابُ الْبَرِيرِ عُنُقُودَه. وَالْغُرَابُ فِي الْجِسْمِ (وهما غرابان) طرف عظم الورك فوق الذنب. ويقال: طار غرابُ الرجل، أي شاب. ويقال: هو واقع الغراب، أي لا يزال شعره أسود فهو شاب. ويقال: هذه أرض لا يطير غرابها أو لا يُطار غرابها، أي هي أرض مخصصة كثيرة الثمار يرتع فيها الغراب ويقول النابغة:

وَلِرَهْطِ حَرَابٍ وَقَدْ سَوْرَةٌ

في المجد ليس غرابها بمطار
ورجل الغراب حَيْثُ شَيْتَ كَالشَّيْتِ فِي سَاقِهِ وَجُمُتَهُ وَأَصْلَهُ
غير أن زهره أبيض وله حبٌّ كحبِّ البقدونس. ويقال:
صُرَّ عليه رجلُ الغراب، أي ضاق عليه الأمر ويقول
الكميت:

إِذَا رَجَلَ الْغُرَابَ عَلَيَّ صُرْتُ

ذكرتك فاطمآن بي الضمير
والجمع غُرَبَانِ وَأَغْرِبَةٌ. وَالْغُرَابُ مِنَ الرِّجَالِ هُوَ
الأسود، ومنه أغربة العرب أي سودانهم، وهم في
الجاهلية: عنترة وخُفَاف بن نُذْبَةَ وأبو عُمَيْر بن الْحُبَابِ
وسُلَيْك بن السُّلُكَةِ وهشام بن عَقْبَةَ، وتَأَبَّطُ شَرًّا
وَالشَّنْفَرَى الْأَزْدِي. وفي الإسلام عبدالله بن حازم
وعُمَيْر بن أَبِي عُمَيْرٍ وَهَمَام بن مُطَرِّفٍ وَنُثَيْر بن وَهَبٍ
ومطر بن أوفى.

غَرَابَةُ الْغَرَابَةِ هي كون الشيء غير مألوف. وَالْغَرَابَةُ فِي
الكلمة هي كونها غير مأنوسة وغير ظاهرة المعنى.

غَرَبَ الْغَرَبُ موضع غروب الشمس أو جهته. وَالْغَرَبُ

حَدَ الْفَأْسِ أَوِ السِّيفِ وَالْجِدَّةَ، ويقال: كَفَّ من غربه،
أي من جِدَّتِهِ وَشَدَّةِ نَشَاطِهِ. وَالْغَرَبُ هُوَ الدَّلُو الْعَظِيمَةُ
وهو سيل الدمع من العين بغزارة كأنه يسيل من غرب،
وهو الفيضة من الخمر أو من الدمع وبثرة في العين أو
ورم في المآقي أو مقدّم العين أو مؤخرها. وكلمة الغرب
لها أربعة وأربعون معنى في قاموس الفيروزبادي وأربعة
وثلاثون معنى في قاموس لسان العرب، وجمع أكثرها
درويش الطَّلَوِي في قصيدة له. ويقال: أصابه سهمٌ
غَرَبٌ وسهمٌ غَرِبٌ، أي لا يدري راميهِ. وَالْغَرَبُ فِي
اصطلاح السياسة هو امريكا وغربي أوروبا.

غَرَبَ الْغَرَبُ هُوَ اسوداد الشيء. وَالْغَرَبُ دَاءٌ فِي الشَّاةِ
كَالسَّعْفِ فِي النَّاقَةِ يَتَمَعَّطُ مِنْهُ خَرْطُومُهَا وَيَسْقُطُ مِنْهُ شَعْرٌ
عَيْنِيهَا. وَالْغَرَبُ هُوَ الْمَاءُ يَقْطُرُ مِنَ الدَّلُوبِ بَيْنَ الْبَشَرِ
وَالْحَوْضِ. وَالْغَرَبُ زَرْقٌ فِي عَيْنِ الْفَرَسِ. وَالسَّهْمُ
الْغَرَبُ أَوْ سَهْمُ الْغَرَبِ هُوَ الَّذِي لَا يُدْرِي رَامِيهِ.

غُرُبُ الْغُرُبِ (بضمّتين) هُوَ الْغَرِيبُ، ويقول طَهْمَانُ بْنُ
عَمْرٍو الْكَلَابِيِّ عَنْ نَفْسِهِ وَصَاحِبِهِ:

وَمَا كَانَ غَضُّ الطَّرْفِ مَنَا سَجِيَّةً

وَلَكِنَّا فِي مَذْحَجِ غُرْبَانٍ

غُرُبٌ غُرُبٌ جَبَلُ لَبْنِي كَلْبٍ دُونَ الشَّامِ، وعنده عين ماءٍ
تُسَمَّى غُرْبَةً.

غُرْبَةُ الْغُرْبَةِ هي البعيدة، ويقال: سافر سفرة غربة أي
بعيدة.

غُرْبَةُ الْغُرْبَةِ هي مفارقة الوطن والإقامة في بلد آخر مدة
طويلة أو قصيرة ويرافقها عادة شوق إلى الوطن. ودار
الغربة هي البلد الذي يكون فيه الإنسان مقيماً بعيداً
عن وطنه.

غُرْبِي الْغُرْبِي هُوَ الْمُنْسُوبُ إِلَى الْغَرَبِ، وهو الآتي من
الغرب كالريح الغربية.

غُرُوبُ الْغُرُوبِ هُوَ غِيَابُ الشَّمْسِ تَحْتَ الْآفَاقِ فِي جِهَةِ
الغرب. ويقال: آتَيْكَ غُرُوبَ الشَّمْسِ، أي وقتَ
غروبها.

غَرِيبُ الْغَرِيبِ هُوَ الْبَعِيدُ عَنْ وَطْنِهِ فِي وَطْنٍ آخَرَ،
والجمع غُرَبَاءُ وَأَغْرَابُ. وَالْغَرِيبُ مِنَ الْأَشْيَاءِ هُوَ
غَيْرُ الْمَأْلُوفِ وَغَيْرُ الْمَأْنُوسِ. وَالْكَلِمَةُ الْغَرِيبَةُ هِيَ الَّتِي

تكون بعيدة عن الفهم لأنها غير مألوفة في الاستعمال. ويقال: والغريب في ذلك أن... ويقال: فلان غريب الأطوار. والمادة الغريبة في الجسم هي التي تكون فيه وليست منه. والغريب من أوزان الشعر هو المتدارك ووزنه (فاعِلُن) ثمانى مرات.

غَرِيبَةُ الْغَرِيبَةِ مؤنث الغريب. والغَرِيبَةُ هي الرُّحَى تدار باليد، والجمع غَرَائِب. ويقال في التعجب: غَرِيبَةٌ! مَغْرِبُ الْمَغْرِبِ موضع غروب الشمس ووقت غروبها، ويقال: رأيتُه مَغْرِبَ الشمس. والمَغْرِبُ موضع أو بلد يكون في الغرب، ومنه المغرب والمغرب الأقصى وبلاد المغرب، نسبةً إلى غَرْبِ مِصْر. والنسبة مَغْرِبِي، والجمع مَغَارِبَةٌ. والمَغْرِبِي هو ساكن المغرب إما في ليبيا أو تونس أو الجزائر أو المملكة المغربية في المغرب الأقصى. والمَغْرِبُ ثلاثة، وهي المغرب الأدنى والمغرب الأوسط والمغرب الأقصى.

مُغْرِبُ الْمُغْرِبِ هو الذي يُغْرِبُ في قوله أو فعله. وعَنْقَاءُ مُغْرِبٍ وَمُغْرِبَةٌ ذُكْرَتِ سَابِقاً تَحْتَ (عَنْقَاء).

مُغْرِبُ الْمُغْرِبِ هو الذي يتجه نحو الغرب في سيره، كالنجم المُغْرِبِ ويقول مجنون ليلي:

وأصْبَحْتُ مِنْ لَيْلَى الْغَدَاةِ كَنَاطِرٍ

مع الصبح في أعقاب نجمٍ مُغْرِبٍ

ويقال: هل عندكم أو جاءكم من مُغْرِبَةٍ خَبَرٍ عَنْ فُلَانٍ؟،

أَيْ هَلْ طَرَأَ عَلَيْكُمْ مِنْ بَعِيدٍ خَبْرٌ عَنْهُ. ويقال: هل عِنْدَكَ

مِنْ مُغْرِبَةٍ خَبَرٍ؟ والشَّأْوُ الْمُغْرِبُ هو البعيد.

مَغْرِبَانِ الْمَغْرِبَانِ موضع غروب الشمس كالمَغْرِبِ، وهو الْمُغْرِبَانِ أَيْضاً.

غَرْيِبُ الْغَرْيِبِ هو الشديد السواد، والجمع غَرَايِب، ويقال: أسود غَرْيِب. ويقال: غَرَايِبُ سُد، ومنه في القرآن الكريم عن الجبال ﴿مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهَا وَغَرَايِبٌ سُودٌ﴾ [فاطر ٢٧].

غَرْبَلٌ (غَرْبَلٌ يُغْرَبُ غَرْبَلَةً) الرجلُ القمَحُ أو الحَبُّ نَقَاهُ مِنَ الشَّوَابِ بِالْغَرْبَالِ. ويقال: مِنْ غَرْبَلِ النَّاسِ نَخَلُوهُ.

والغربة للحبوب والنخل للدقيق.

غَرْبَالُ الْغَرْبَالِ أداة يُغْرَبُ بِهَا الْحُبُّ، وهو أوسع خروفاً من الْمُنْخَلِ وَأَصْغَرُ مِنَ الْكِرْبَالِ. والجمع غَرَايِل.

وَالْغَرْبَالُ مِنَ الرِّجَالِ هُوَ النَّمَامُ الَّذِي لَا يَكْتُمُ سِرّاً، ومنه قول الحطيئة:

أَغْرِبَالاً إِذَا اسْتَوْدَعْتَ سِرّاً

وكانوناً على المتحدثينا

غَرَبْتُ (غَرَبْتُ يَغْرُبُ غَرْباً) الرجلُ جَاعٌ وَاشْتَهَى أَنْ يَأْكُلَ؛

فَهُوَ غَرْبَانٌ، وَهِيَ غَرْبِي، وَالْجَمْعُ غَرَائِي. ويقال:

امْرَأَةُ غَرْبِي الْوَشَاحُ، أَيِ دَقِيقَةِ الْخَضِرِ.

غَرَبْتُ (غَرَبْتُ يَغْرُبُ غَرْباً) الرجلُ كَلَبَهُ جَوْعُهُ.

غَرْدٌ (غَرْدٌ يَغْرُدُ غَرْداً) الطائرُ كَانَ غَرْداً، وَهِيَ غَرْدَةٌ،

وَالْجَمْعُ غَرْدَى.

ملاحظة: المعاجم تقول (غَرْدُ الطائرُ) رفع صوته

بِالْغَنَاءِ وَطَرَبٌ، وَفِي هَذَا نَظَرٌ، لِأَنَّ هَذَا الْفِعْلَ لَا يَكُونُ

مِنْهُ (غَارِدٌ)، وَلِهَذَا لَا بُدَّ مِنْ وَجُودِ فِعْلِ آخَرٍ هُوَ (غَرَدَ

يَغْرُدُ غَرْداً) الطائرُ، أَيِ رَفَعَ صَوْتَهُ بِالْغَنَاءِ وَطَرَبٌ، فَهُوَ

غَارِدٌ، وَالْمَعَايِمُ لَا تَذْكُرُ هَذَا الْفِعْلَ.

غَرْدٌ (غَرْدٌ يَغْرُدُ غَرْداً) الطائرُ رَفَعَ صَوْتَهُ بِالْغَنَاءِ وَطَرَبٌ،

فَهُوَ مُغَرَّدٌ، وَمِنْهُ الطيرُ الْمُغَرَّدَةُ، أَيِ songbirds.

تَغَرَّدَ (تَغَرَّدَ يَتَغَرَّدُ تَغَرُّداً) الطائرُ غَرَدَ وَأَغْرَدَ. وَأَغْرَدَ الطائرُ

يُغْرِدُ إِغْرَاداً فَهُوَ مُغَرَّدٌ، وَغَنَاؤُهُ هُوَ الْأَغْرُودَةُ. وَجَمَعَ بَيْنَ

التَغَرَّدِ وَالتَغْرِيدِ أَمْرُ الْقَيْسِ بِقَوْلِهِ:

يَغْرُدُ بِالْأَسْحَارِ فِي كُلِّ مَرْتَعٍ

تَغْرُدُ مِرْيَحُ النَّدَامَى الْمُطَرَّبُ

غَرْدُ الْغَرْدِ هُوَ الْخَصُّ وَيَكُونُ أَمْتَنُ بِنَاءً. وَالْغَرْدُ بِنَاءٌ كَانَ

لِلْمَتَوَكِّلِ الْعَبَّاسِيِّ فِي سُرٍّ مِنْ رَأْيٍ.

غَرْدُ الْغَرْدِ ضَرْبٌ مِنْ رَدْيِ الْكَمَاءِ، وَالْجَمْعُ غِرَادٌ

وَوِغْرَةٌ.

غَرْدُ الْغَرْدِ مِنَ الطيرِ هُوَ الَّذِي لَا يَزَالُ يَرْفَعُ صَوْتَهُ بِالْغَنَاءِ

وَيُطَرَّبُ، وَالْجَمْعُ غَرْدَى.

غَرِيدُ الْغَرِيدِ مِنَ الطيرِ هُوَ الَّذِي لَا يَزَالُ يَرْفَعُ صَوْتَهُ

بِالْغَنَاءِ وَيُطَرَّبُ، وَالْجَمْعُ غَرِيدَةٌ. وَهِيَ غَرِيدَةٌ.

أَغْرُودَةُ الْأَغْرُودَةِ هِيَ غَنَاءُ الطائرِ يُغْرِدُ أَوْ يُغَرِّدُ بِهِ،

وَالْجَمْعُ أَغَارِيدُ.

مَغْرُودُ الْمَغْرُودِ ضَرْبٌ مِنْ رَدْيِ الْكَمَاءِ، وَالْجَمْعُ

مَغَارِيدُ.

غَرَّ (غَرَّ يَغْرُ غَرّاً وَغُرُوراً) الطائرُ فَرَّخَهُ زَقَةً. وَغَرَّهُ بِالْعِلْمِ

منه. ومنه المثل: «عَشَّ ولا تَغْتَرَّ» أي أطعم خيلك أو إبلك عشاءها قبل أن تخرج بها ليلاً وتظن أنك ملاق عُشْباً في طريقك تعشَّيها به، فقد لا تجد هذا العشب الذي ظننته، وهذا شبيه بالمثل: «أن تَرَدَّ الماء بماء أَكَيْسُ». وأنا اغتررتُ به أو اغترَّيتُ به، فأنا مُغْتَرٌّ.

اسْتَغَرَّ (اسْتَغَرَّ يَسْتَغِرُّ اسْتِغْرَاراً) الرجلُ بالشيء أو بصاحبه خُدَع به وظنَّ به ما ليس فيه حقيقة. واستغَرَّه غَرَّه أو أتاه على غفلة وهو لاهٍ مطمئن.

غارَّ الغارُّ هو الغافل المطمئن لا يتوقع خطراً، وهي غارة. والغارُّ حافر البئر.

غِرَارُ الْغِرَارِ حَدَّ السِّيفِ أو رأس السهم أو سنان الرمح. والغِرَارُ من النوم القليل منه. والغِرَارُ كساد السوق، ويقال: للغِرَارِ دِرَّةٌ وغِرَارٌ. والغِرَارُ قلة لبن البقرة أو الناقة. والغِرَارُ مِثَالٌ يُحْتَدَى في صنع الشيء أو في العمل. ويقال: ضَرَبَ نِصَالَهُ أو سِوْفَهُ على غِرَارٍ واحد. ويقال: سِرَّتْ في هذا الأمر على غِرَارِ فلان. ويقال: رميتُ ثلاثة أسهم على غِرَارٍ واحد، أي على طريقة واحدة أو مَجْرَى واحد. ويقال: ولَدَتْ فلانةُ ثلاثة بنين على غِرَارٍ واحد، أي seriatus أو بعضهم خلف بعض. ويقال: بنى القومُ بيوتهم على غِرَارٍ واحد، أي على نَسَقٍ واحد أو مِثَالٍ واحد، مثل model. والجمع أغرَّة. ويقال: لَبِثْنَا هناك غِرَارَ شهر، أي طولَ شهر. ويقال: ما نِمْتُ إِلَّا غِرَاراً، أي قليلاً. ويقال: أَتَانَا على غِرَارٍ، أي على عجلة.

غَرَارَةُ الْغَرَارَةِ هي عدم التجربة في زمن الصبا، ومنه أيام الغَرَارَةِ حين يكون الصبي أو الصبية عرضة للانخداع والتغريب بهما، وفي الإنكليزية salad days. والغَرَارَةُ هي الغفلة والاطمئنان وعدم التحفظ.

غِرَارَةُ الْغِرَارَةِ هي الجَوْلَاتِ. والغِرَارَةُ اثنا عشر كيلاً، والكيل اثنا عشر صاعاً. والجمع غِرَارَاتِ.

غَرَّ الْغَرَّ حَدَّ السِّيفِ أو رأس السنان أو السهم، مثل غِرَارٍ. والغَرَّ كسر في الثوب يكون عند طيِّه. والغَرَّ شَقٌّ في الأرض أو النهر الدقيق، مثل gulch. ويقال: طويْتُ الثوبَ على غَرٍّ؛ وطويْتُ فلاناً على غَرٍّ، أي تركته على حاله دون تفتيش أو إظهار ودون نصح أو موعظة.

لَقْنَهُ إِيَّاهُ، ومنه في الحديث الشريف: «كَانَ النَّبِيُّ يَغُرُّ عَلِيًّا بِالْعِلْمِ». وَغُرَّ الرَّجُلُ صَاحِبَهُ خُدَعَهُ وَأَطْمَعَهُ بِالْبَاطِلِ. وَغُرَّتْهُ الدُّنْيَا أَي خُدَعَتْهُ بِزِينَتِهَا. وَيُقَالُ: مَا غُرَّكَ بَفْلَانٍ، أَي كَيْفَ اجْتَرَأْتَ عَلَيْهِ، وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ مَا غُرَّكَ بِرَبِّكَ الْكَرِيمِ﴾ [الانفطار ٦]. وَيُقَالُ: إِشْرَاقُ وَجْهِكَ غُرَّتِي حَتَّى حَسِبْتَ الْمَسَاءَ صَبَاحاً. وَيُقَالُ: غُرَّنِي بِلَطِيفِ حَدِيثِهِ فَظَنَنْتُهُ صَادِقاً. وَغُرَّتِ اللَّيْلَةُ الْمُقِيمَةَ الظَّيْبِ فَظَنَهَا الْفَجْرُ فَخَرَجَ فِيهَا فَأَكَلَهُ السَّبْعُ، فَهُوَ مَغْرُورٌ وَاللَّيْلَةُ الْمُقِيمَةُ غَارَةٌ. وَيُقَالُ: غَرَّهَا أَنْ حَبِي لَهَا قَاتِلِي فَظَنَتْ أَنَّهَا مَهْمَا تَأْمُرَنِي أَفْعَلُ. وَغُرَّ الرَّجُلُ أَطْمَأَنَّ وَتَرَكَ الْحَذَرَ. وَمِنْهُ قَوْلُ امْرِئِ الْقَيْسِ:

أَغْرَكَ مِنِّي أَنْ حَبَبَكَ قَاتِلِي

وَأَنْتَ لِكَ مَهْمَا تَأْمُرِي الْقَلْبَ يَفْعَلُ

غُرَّ (غَرَّ يَغُرُّ غَرّاً) الْوَجْهُ كَانَ ذَا غُرَّةٍ أَوْ كَانَ حَسَنًا، فَالْوَجْهَ غَرَّ أَوْ أَغْرَ، وَأَصْلُ الْفِعْلِ (غَرَّرَ يَغُرِّرُ غَرّاً) فَهُوَ غَرِرٌ. وَغُرَّ الشَّيْءُ أَيْضًا، فَهُوَ أَغْرٌ. وَغُرَّ الرَّجُلُ أَقْدَمَ عَلَى الْغَرْرِ.

غُرَّ (غَرَّ يَغُرُّ غَرّاً) الصَّبِيُّ كَانَ غَرِيْرًا، أَي لَا تَجَرِبَةَ لَهُ فِي الْحَيَاةِ. وَغُرَّ الظَّيْبُ كَانَ غَرِيْرًا، أَي مُطْمَئِنِّ الْبَالِ يَنْخُدُّ بِسَهْوَةٍ لِعَدَمِ تَجَرِبَتِهِ وَحَذَرِهِ مِثْلُ: unsuspecting.

غُرَّرَ (غُرَّرَ يُغَرِّرُ غَرّاً) الرَّجُلُ بِنَفْسِهِ عَرَضَهَا لِلْهَلَكَةِ. وَغُرَّرَ الرَّجُلُ بِصَاحِبِهِ عَرَضَهُ لِلْهَلَكَةِ، فَالرَّجُلُ مُغَرَّرٌ وَالصَّاحِبُ مُغَرِّرٌ بِهِ، وَمِنْهُ الْمُغَرَّرُونَ وَهُمْ قَوْمٌ اقْتَحَمُوا بَحْرَ الظُّلُمَاتِ بِسَفِيْثَتِهِمْ وَلَمْ يُعْرِفْ لَهُمْ خَبْرٌ بَعْدَ ذَلِكَ. وَغُرَّرَ الطَّائِرُ رَفَعَ جَنَاحِيْهِ وَهُمْ بِالطَّيْرَانِ. وَغُرَّرَتْ ثَنِيَّتَا الصَّبِيِّ طَلَعَتَا أَوَّلَ مَا تَطْلُعَانِ.

غارَّ (غارَّ يَغَارُّ غَارّاً) الْحَمَامُ فَرَّخَهُ زُفَّهُ. وَغَارَّتِ السُّوقُ غِرَاراً كَسَدَتْ.

أَغْرَّ (أَغْرَّ يُغَرِّغُ غِرَاراً) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ شَجَّعَهُ وَحَمَلَهُ عَلَى أَنْ يُعَرِّضَ نَفْسَهُ لِلْخَطَرِ عَنْ طَرِيقِ الْخُدَاعِ وَالْغَفْلَةِ، فَالرَّجُلُ مُغَرِّغٌ وَالصَّاحِبُ مُغَرَّرٌ.

اغْتَرَّ (اغْتَرَّ يَغْتَرُّ اغْتِرَاراً) الرَّجُلُ غَفَلَ وَلَمْ يَتَحَفَّظْ. وَاغْتَرَّ بِهِ أَيْمَنُ لَهُ وَخُدِعَ بِهِ وَظَنَّ بِهِ ظَنًّا يَخَالِفُ الْحَقِيقَةَ. وَاغْتَرَّ الرَّجُلُ فَلَاناً جَاءَهُ وَهُوَ غَارٌ غَافِلٌ أَوْ أَتَاهُ عَلَى حِينِ غِرَّةٍ

غُرُورُ الْغُرُورِ هو ما يُتَغَرَّغَرُ به من الأدوية. والغُرُورُ كل ما يُطْمِع بالباطل، فالدنيا غُرُورٌ والشيطان غُرُورٌ. وفي القرآن الكريم: ﴿وَلَا يَغُرُّكُم بِاللَّهِ الْغُرُورُ﴾ [فاطر ٥].

غَرِيرُ الْغَرِيرِ هو الشاب الذي لا تَجَرِبَةُ له أو الولد المطمئن الذي لا يعرف الغدر، ومنه الطيبي الغرير، وهي غريرة، والجمع أَغْرَاءُ وَأَغْرَةٌ. والغَرِير من العيش هو الواسع الذي يكون فيه المرء مُطْمِئِنًّا لا يخشى خطراً.

غَرِيرَاءُ الْغَرِيرَاءِ نبت طيب، وفي الإنكليزية sison.

غَرِيرَةُ الْغَرِيرَةِ مؤنث الغرير، والجمع غَرَارِثُ.

أَغَرَ الْأَغَرَ من الخيل هو الفرس الذي في وجهه غرة. والأَغَرَ من الأشياء هو الأبيض الحسن. واليوم الأَغَر هو اليوم الواضح المشهور ويقول ذو الرُّمَّة:

كَيْومِ ابْنِ هَنْدٍ وَالْجِفَارِ وَقَرَّرَ

وَيَوْمِ بَنِي قَارٍ أَغَرَ مُحَجَّلٌ
وَيَوْمِ أَغَرَ مُحَجَّلٌ، أي يوم وحيد فريد. ويوم أَغَرَ شديد الحرارة. والجمع غُرٌّ وَغُرَّانٌ. ورجل أَغَرَ أي شريف.

مَغْرُورُ الْمَغْرُورِ هو المخدوع بالباطل والمُطْمَع بالباطل.

غَرَزَ (غَرَزَ يَغْرِزُ غَرَزًا) الرجلُ أَصْبَعَهُ بالإبرة نَحْسَهَا. وَغَرَزَ الرَّابِئُ رَجُلَهُ فِي الْغَرَزِ وَضَعَهَا فِيهِ. وَغَرَزَ الرَّجُلُ عِودًا فِي الْأَرْضِ أَدْخَلَهُ وَرَكَزَهُ. وَغَرَزَتِ الْجَرَادَةُ رَزَّتْ ذَنْبَهَا فِي الْأَرْضِ. وَغَرَزَ الْإِبْرَةُ فِي الثَّوْبِ أَدْخَلَهَا.

غَرَزَ (غَرَزَ يَغْرِزُ غَرِيزًا) الرَّجُلُ الْإِبْرَةَ أَوِ الْعِودَ غَرَزَهَا أَوْ غَرَزَهُ شَدِيدًا. وَغَرَزَتِ الْجَرَادَةُ فِي الْأَرْضِ رَزَّتْ ذَنْبَهَا فِي الْأَرْضِ لَتَبِضَ. ويقال: غَرَزَتِ السَّيَّارَةُ فِي الطِّينِ، ارْتَطَمَتْ فِيهِ، وَهُوَ مِنْ كَلَامِ النَّاسِ.

غَرِزَ (غَرِزَ يَغْرِزُ غَرِزًا) الْوَادِي كَثُرَ فِيهِ الْغَرَزُ، فَهُوَ غَرِزٌ.

أَغَرَزَ (أَغَرَزَ يَغْرِزُ إِغْرَازًا) الرَّجُلُ الشَّيْءَ فِي الْأَرْضِ غَرَزَهُ فَهُوَ مُغَرَزٌ.

اغْتَرَزَ (اغْتَرَزَ يَغْتَرِزُ اغْتِرَازًا) الشَّيْءَ فِي الْأَرْضِ دَخَلَ، أَوْ

وَالْغَرَّ هُوَ الْكَسْرُ فِي الْجِلْدِ أَيْضًا، وَالْجَمْعُ غُرُورٌ.

غِرَّ الْغِرَّ مِنَ الشَّبَابِ هُوَ الَّذِي لَا تَجَرِبَةَ لَهُ حَتَّى يَحْذِرَ فَيَكُونُ غَافِلًا مُطْمِئِنًّا يَنْخَدِعُ بِأَقْلٍ شَيْءٍ، مِثْلُ greenhorn وهي غِرَّةٌ. وَالْجَمْعُ أَغْرَارٌ. (وَقَدْ يَكُونُ أَصْلُ الْكَلِمَةِ مِنْ غِرٍّ).

غُرَّ الْغُرَّ طَيْرُ الْمَاءِ، وَالْوَحْدُ غُرَّةٌ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ coot. وَالْغُرَّةُ إِحْدَى لَيَالٍ ثَلَاثٍ فِي أَوَّلِ الشَّهْرِ الْقَمَرِيِّ.

غَرَّرَ الْغَرَّرَ هُوَ التَّعَرُّضُ لِلْهَلَكَةِ، مِثْلُ risk. وَالْغَرَرُ مَا لَا يَعْلَمُ وَجُودَهُ وَلَا تَعْلَمُ عَاقِبَتَهُ، أَوْ هُوَ الْخَطَرُ يَكُونُ أَوْ لَا يَكُونُ، وَيُقَالُ: سَارَ عَلَى الْغَرَرِ، أَيْ سَارَ وَلَمْ يَتَعَرَّفْ وَيَتَحَفَّظْ، وَمِنْهُ بَيْعُ الْغَرَرِ كَبَيْعِ السَّمَكِ فِي الْبَحْرِ وَبَيْعِ الطَّيْرِ فِي الْهَوَاءِ، كَمَا يُقَالُ: بَاعَنِي سَمَكًا فِي بَحْرِ، وَأَتَى لِي هَذَا السَّمَكُ؟

غُرَّرَ الْغُرَّرَ ثَلَاثَ لَيَالٍ فِي أَوَّلِ الشَّهْرِ الْقَمَرِيِّ. وَيُقَسَّمُ الشَّهْرُ أَقْسَامًا كُلُّ قِسْمٍ ثَلَاثَ لَيَالٍ وَهِيَ الْغُرَّرُ وَالنُّفُلُ وَالْتُسْعُ وَالْعُشْرُ وَالْبَيْضُ وَالسُّدْرُ وَالظُّلْمُ وَالْحَنَادِسُ وَالذَّادِيُّ وَالْمَحَاقُ.

غَرَّارُ الْغَرَّارِ هُوَ الْكَثِيرُ الْإِطْمَاعِ بِالْبَاطِلِ، وَمِنْهُ النَّجْمُ الْغَرَّارُ الَّذِي يُوهِمُ بِطُلُوعِ الْفَجْرِ.

غَرَاءُ الْغَرَاءِ مُؤَنَّثُ الْأَغَرَ، وَيُقَالُ لِلْمَدِينَةِ الْمَنُورَةِ الْغَرَاءِ. وَالْغَرَاءُ طَائِرٌ أَبْيَضُ الرَّأْسِ وَيُسَمَّى بِهِ الذَّكَرُ مِنْهُ وَالْأُنْثَى، وَالْجَمْعُ غُرٌّ. وَيُقَالُ: ظَهِيرَةُ غَرَاءٍ أَيْ شَدِيدَةُ الْحَرِّ.

غُرَّةُ الْغُرَّةِ بَيَاضٌ فِي جِبْهَةِ الْفَرَسِ قَدَرِ الدَّرْهَمِ. وَالْغُرَّةُ مِنَ الشَّهْرِ أَوَّلُ لَيْلَةٍ مِنْهُ حِينَ يَهْلُ الْقَمَرُ. وَغُرَّةُ الْهَلَالِ طَلْعَتُهُ، وَغُرَّةُ الرَّجُلِ وَجْهُهُ. وَالْغُرَّةُ عَامَةٌ هِيَ كُلُّ مَا يَبْدُو مِنْ ضَوْءٍ أَوْ صَبَحٍ أَوْ بَيَاضٍ فِي أَوَّلِهِ. وَالْغُرَّةُ دِيَّةُ الْجَنِينِ إِذَا اسْقَطَ عَمْدًا. وَالْجَمْعُ غُرَرٌ. وَغُرَّةُ الْقَوْمِ مُقَدِّمُهُمْ وَسَيِّدُهُمْ.

غِرَّةُ الْغِرَّةِ مُؤَنَّثُ الْغِرِّ. وَالْغِرَّةُ هِيَ الْغَفْلَةُ، وَيُقَالُ: أَخَذَهُ عَلَى حِينِ غِرَّةٍ، أَيْ حِينَ كَانَ غَارًا مُطْمِئِنًّا غَيْرَ مُتَوَقِّعٍ خَطَرًا.

غُرُورُ الْغُرُورِ هُوَ الْإِنْخِدَاعُ بِالْبَاطِلِ أَوِ الْخَدْعُ بِالْبَاطِلِ، وَيُقَالُ: غُرُورٌ مِنْكَ أَنْ تَنْظُنَّ الْخَيْرَ عِنْدَ الْبَخِيلِ. وَالْغُرُورُ عَامَةٌ هُوَ تَزْيِينُ الْخَطَا بِمَا يُوْهَمُ أَنَّهُ الصَّوَابُ.

انغرز كما يقول الناس. واغترز الراكب رجله في الغرز وضعها وأدخلها.

غارِز الغارِز هو الذي غَرَز. والغارِز من الشاء أو النوق ما كانت قليلة اللبن، والضرع القليل اللبن.

غَرَزُ الغَرَز هو الركاب من الجلد فإذا كان من الخشب أو الحديد فهو الركاب. والغَرَزُ غُضْنٌ يُغَرَزُ في القضيبي للوصل، والجمع غُرُوز. ويقال: الزَمَ غَرَزٌ فلان أي تمسك بركابه ولا تخالف له أمراً أو نهياً. ويقال: اشدُّ يدك بغَرَزِهِ أي تمسك به.

غَرَزُ الغَرَز ضرب من الثمام وهو شبيه بالاذخر، وينبت على شطوط الأنهار لا ورق له إنما هو أنابيب مركب بعضها ببعض وهو وخيم المرعى، وفي الإنكليزية knotgrass.

غَرِيْزَةُ الغَرِيْزَة هي الخُلُقُ المغرُوز في الإنسان طبيعة لا عادة. والجمع غَرَائِزُ.

تَغْرِيزُ التَّغْرِيزِ فسيلة من النخل أو الشجر تؤخذ من الأم وتغرس في مكان آخر لتكون شجرة أو نخلة، والجمع تغاريز.

مَغْرَزُ المَغْرَزِ موضع الغرز، مثل مَغْرَزِ السن في الحنك. مَغْرَزُ المَغْرَزِ هو الذي غَرَزَ، ومنه الجرادة المَغْرَزَة، إذا رَزَتْ ذنبها في الأرض لتبيض، والناس يقولون: سيارة مَغْرَزَة أي مرتظمة في الوحل أو الرمل.

غَرَسَ (غَرَسَ يَغْرِسُ غَرْساً) الرجلُ الشجرة في الأرض زرعها أي حفر لها وأثبت جذورها حتى عُلِقَتْ، فالرجل غارس والشجرة مغروسة، ولا يكون الغرس بالبذر كما في زرع الحبوب. ويقال: غرس فلان عندي نعمة فلا تزال مذكورة.

انغرس (انغرس يَنْغْرِسُ انغراساً) الشيء ثبت في مكانه بعد غرسه فيه.

غَرَّاسُ الغَرَّاس هو الغائط يخرج من البطن بعد شرب دواء مُسهِّل.

غِرَّاسُ الغِرَّاس ما يُغْرِسُ من الشجر أو فسائل الشجر في الأرض. والغِرَّاس موسم أو وقت غَرْسِ الشجر، ويقال: هذا موسم الغراس، كما يقال: هذا موسم الحصاد.

غَرْسُ الغَرْس هو ما يُغْرِس، والجمع أغراس، ويقال: فلان غرس يميني، أي أنا نشأته وربيتة، كما يقال: أنا غرس يده وغرس نعمته. وغَرْسٌ بشر في المدينة المنورة.

غِرْسُ الغِرْس جُلَيْدَةٌ رقيقة مخاطية تكون على وجه المولود ساعة يولد وإذا تركت عليه اختنق، والناس يقولون له: بُرِّقْ. والغِرْس هو الغراب الأسود.

غَرِيسُ الغَرِيس هو المغروس، والنعجة، والجمع غِرَّاس.

غَرِيسَةُ الغَرِيسَة هي الفسيلة تُغْرِسُ في مكان لها في الأرض لتكون شجرة، والجمع غَرَائِيسُ وَغِرَّاس.

مَغْرِسُ المَغْرِسِ موضع الغَرْس، ويقال: صبي في مَغْرِسِ سوء، والجمع مَغَارِيس.

غِرْشُ الغِرْش من المسكوكات يعادل واحداً في المئة من الدينار، وهو القرش، وكان يساوي أربعين بارة. والجمع غُرُوش.

غَرْضٌ (غَرْضٌ يَغْرِضُ غَرْضاً) الرجلُ الثمرة اجتناها وهي لا تزال طريئة خضراء غير ذابلة. وَغَرْضُ الناقة شذها بالغرضة. وَغَرْضُ الرجل الماء بدوابه ورده مُبَكِّراً قبل غيره، فهو غارض.

غَرَضٌ (غَرَضٌ يَغْرِضُ غَرَضاً) الرجلُ من الشيء مَلَّ منه وضجر، ويقال: غَرَضَ الرجل بمقامه في المكان، أي مَلَّ وضجر منه، فهو غَرَضٌ، وهي غَرِضَة، والجمع غَرَضِي. وَغَرَضُ الرجل إلى أهله اشتاق. ومنه:

فَمَنْ يَكُ لَمْ يَغْرِضْ فَإِنِّي وَنَاقَتِي
بِحَجَرٍ إِلَى أَهْلِ الْجَمَى غَرِضَانِ
غَرَضٌ (غَرَضٌ يَغْرِضُ غَرَضاً) الشيءُ كان غَرِضاً أي طريئاً كالغصن الأخضر المقطوع حديثاً وهو ناضج لم يذبل.

ملاحظة: من حق هذا الفعل أن يكون (غَرَضٌ يَغْرِضُ غَرَضَةً) مثل (طَرَوْ يَطْرُو طَرَاءَةً).

غَرَضٌ (غَرَضٌ يَغْرِضُ تغريضاً) الرجلُ اللحم أو الثمر أو البقل أكله وهو غَرِيض. وَغَرَضُ الرجلُ الثمر أو البقل اجتناه أو أخذه وهو غريض. ويقال: بحرٌ لا يُغَرَضُ، أي لا يُنَزَح.

أَغْرَضَ (أَغْرَضَ يَغْرِضُ إغراضاً) الرجلُ لضيئه أطمعه من

أَغَارِيضٌ. والإغريض هو الغريض وهو طَلَع النخل.
غَرَضُوفُ الغَرَضُوفِ هو الغَضُوف. والغَرَضُوف
خشبة في الرحل من اليمين أو الشمال بين واسطه
وآخِرته.

غَرُغَرٌ (غَرُغَرٌ يُغَرِّغَرُ غَرُغَرَةً) الرجلُ الماءَ أو الدواءَ في
حلقة رَدَّه مع النفس دون أن يبلعه، فأحدث صوتاً يشبه
الجرجرة. و**غَرُغَرُ** الرجلُ بصوته رَدَّه في حلقة كما لو
كان يُغَرِّغَرُ ماءً أو دواءً. و**غَرُغَرُ** الرجلُ أحدث صوتاً
في حلقة من تأثير الريق والنفس ويكون معه بَحَحٌ، وقد
يغَرِّغَرُ الرجلُ عند خروج الروح. و**غَرُغَرَتِ** القِدْرُ عند
الغلي. و**غَرُغَرُ** الرجلُ أنفَ غلامه ضربه فكسر قصبته.
و**غَرُغَرُ** الرجلُ القنينة كسر رأسها. و**غَرُغَرُ** اللحمُ
سُمِعَ له صوت عند الصُّلَى.

تَغَرَّغَرٌ (تَغَرَّغَرٌ يَتَغَرَّغَرُ تَغَرَّغَرًا) الرجلُ الماءَ أو الدواءَ
غَرُغَرًا. و**تَغَرَّغَرُ** الرجلُ أو تغرغر بصوته غَرُغَرًا.
و**تَغَرَّغَرَتِ** عيناه بالدمع تردَّد الدمعُ فيهما دون أن
يسيل.

غَرُغَرُ الغَرُغَرِ عشب من الأعشاب، و**الغَرُغَرُ** دجاج
الحبشة، والواحدة غَرُغَرَةٌ.

غَرُغَرَةُ الغَرُغَرَةِ دجاجة الحبشة، guinea fowl.

غَرُغَرَةُ الغَرُغَرَةِ صوتٌ يتردد في الحلق من تأثير ترجيع
النفس في ماء أو دواء لا يبلع. و**الغَرُغَرَةُ** صوت القدر
إذا غلت. و**الغَرُغَرَةُ** من الطائر حوصلته.

غَرُغَرَةُ غَرُغَرَةِ الفرس غَرَّتَه.

غَرُغُورُ الغَرُغُورِ دويبة في غاية السمن، ولعلها ما يسميه
الناس بالغرغري.

غَرَفٌ (غَرَفٌ يَغْرِفُ غَرَفًا) الرجلُ الشعرَ جَزَه وأخذ منه حتى
ظهر فراغ مكان الجَز، ومنه: غَرَفَ الرجلُ ناصيةَ غلامه
جَزَها فظهر فراغ هناك. و**غَرَفَ** الرجلُ الماءَ بيده من
الحوض أخذه بيده أو يديه ليشرب مثلاً. و**غَرَفَ** الدبَّاعُ
الجلدَ دبغه بِالْغَرَفِ.

غَرَفٌ (غَرَفٌ يَغْرِفُ غَرَفًا) الرجلُ الماءَ بيده أو يديه مثل
(غَرَفٌ يَغْرِفُ غَرَفًا) ولعلَّ (غَرَفٌ يَغْرِفُ) هي الأصح.
و**غَرَفَ** الفرسُ يَغْرِفُ بالسير أسرع كأنه يتتهب
المسافة، فهو غَارِفٌ.

طعام مصنوع حديثاً غير بائث، أي أطعمه الغريض من
الخبز أو الطعام أو الثمر. و**أَغَرَضَه** أَمَلَه وأضجره،
ويقال: **أَغَرَضَ** الرجلُ جليسه بكلامه الغَثَّ. و**أَغَرَضَ**
الرجلُ الغَرَضَ أو الهدف أصابه. و**أَغَرَضَ** الناقةَ
غَرَضَها.

غَارِضٌ (غارِضٌ يُغَارِضُ مغَارِضَةً) الراعي إبلَه أو دوابه
أوردَها الماءَ مُبَكَّرًا.

تَغَرَّضٌ (تَغَرَّضٌ يَتَغَرَّضُ تَغَرَّضًا) الغُصْنُ ثَنَى وتآوَد لطراءته
ولم يَبِن. و**تَغَرَّضَه** جعله غَرَضَه، فهو مُتَغَرَّضٌ.
والناس يقولون عن الرجل إذا كان له هوى ضد فلان:
هو يتَغَرَّضُ ضده.

اغترَضَ (اغترَضَ يَغْتَرِضُ اغْتِرَاضًا) الرجلُ الشيءَ أو فلاناً
جعلَه غَرَضَه. و**أَغْتَرِضَ** فلان مات شاباً، أي اختَضِرَ.

غَارِضُ الغَارِضِ هو الذي يَغْرِضُ. و**الغَارِضُ** هو الذي
يرد الماءَ بدوابه مُبَكَّرًا.

غَرَضُ الغَرَضِ شعبة في الوادي غير كاملة، والجمع
غَرَضَانٌ. و**الغَرَضُ** كسر أو غَضُن في الجلد، وهو
أن يكون الرجلُ سميناً فيهزل ويبقى في جلده غُرُوضٌ.
و**الغَرَضُ** للرحل بمثابة الحزام للسرَّج، والجمع
غُرُوضٌ وأغراض يقول جرير:

والعيس جائلة الغُرُوض كأنها

بَقَرٌ حواميل أو رعيْلُ نعامٍ.
ويقال: طوى الثوبَ على غُرُوضه، أي غُرُوره أو غِراره.

غَرَضُ الغَرَضِ هو الهدف الذي يُرْمَى إليه، وهو القصد
والبُغْيَةُ. ويقال: غَرَضُه من هذا الكلام، أي مراده الذي
يريد أن يقوله أو مرماه الذي يقصده. ويقال: فعل ذلك
لغرض في نفسه. ويقال: فهمتُ غَرَضَكَ. ويقال: فلان
من غرض فلان، أي من حزبه. و**الغَرَضُ** هو الغاية.
والجمع أغراض.

غَرَضَةُ الغَرَضَةِ للرحل بمثابة الحزام للسرَّج، والجمع
غُرُوضٌ و**غَرُوضٌ**.

مَغْرِضُ المَغْرِضِ موضع الغَرَضِ أو الحزام من البعير
وكالمَحْزَمِ من الدابة.

إِغْرِيطُ الإغريضِ هو الطريء الأبيض من الأشياء وما
ينشق عنه الطلع من الحبيبات البيض، والجمع

غَرِيف الغَرِيف هو الأجمة من البردي والحلفاء أو الشجر الصغير الملتف. والجمع غُرُف. والغريف الشجر الكثير الملتف من أي شجر كان.

غَرِيفَة الغَرِيفَة هي الغَرِيف، والجمع غَرَائِف. والغَرِيفَة جلدة من آدم نحو شبر في أسفل قِراب السيف تذبذب وتكون مفرضة للزينة.

مِغْرَف المِغْرَف من الخيل هو الفرس الغارف. ويقال: فرس مِغْرَف وفارس مِغْرَف وناقَة مِغْرَف، والجمع مِغَارِف.

مِغْرَفَة المِغْرَفَة أداة يُغْرَف بها الماء أو الطعام أو الحب. والجمع مِغَارِف.

مَغْرُوف المَغْرُوف حجر يُجعل في رجل القنطرة والقنطرة لها في أسفل طرف قوسها حجران: واحد عن اليمين والآخر عن الشمال، وفي الانكليزية springer.

غَرْق (غَرِقَ يُغْرَقُ غَرْقاً) الرجل في الماء غار فيه وَرَسَبَ وَغَمَرَهُ، فهو غَارِق (وهذا الفعل لا تذكره المعاجم، وهو صحيح، مثل غَرِمَ يُغْرَمُ غَرَمًا).

غَرْق (غَرِقَ يُغْرَقُ غَرْقاً) الرجل في الماء غار فيه وَرَسَبَ وَغَمَرَهُ، فهو غَرْق، وهي غَرْقَة، والجمع غَرْقِي. (والمعاجم تقول: فهو غَرْق وَغَارِق وَغَرِيق من غير أن تُشير إلى اشتقاق كلٍ منها).

غَرْق (غَرِقَ يُغْرَقُ تغريقاً) الرجل الشيء في الماء جعله يُغْرَق فيه. وَغَرْق الرجل لجام فرسه بالفضة جعل اللجام ينطلي بالفضة تزييناً له. وَغَرْق الرامي بالقوس شد وترها إليه شداً بليغاً. وَغَرْق فلان فلاناً قتله، وكانت القابلة في أيام القحط تُغْرَق رأس المولود في ماء السلي حتى يختنق ويموت، ثم قالوا عن كل قتل تغريقاً، ومنه قول الأعشى: ألا ليت قيساً غَرَقته القوابل.

أَغْرَق (أَغْرَقَ يُغْرَقُ إغراقاً) الرجل الشيء في الماء غَرَقَهُ. وَأَغْرَق الرامي بالقوس غَرْق. وَأَغْرَق الرجل الكأس بالماء أو بالشراب ملأها به حتى فاضت كأنها غَرِقت فيه. وَأَغْرَق الرجل لجام فرسه جعله ينطلي بالفضة لو غَرِق فيها وَرَبَنَهُ، فالرجل مُغْرَق واللجام مُغْرَق. وَأَغْرَق الرجل في القول بالغ وجاوز الحد. وَأَغْرَق الناس فلاناً كثرُوا عليه حتى غلبوه. وَأَغْرَق صوت البحر كلاماً

غَرْف (غَرِفَ يُغْرِفُ غَرْفاً) البعير اشتكى بطنه من أكل الغَرْف، فهو غَرْف، وهي غَرْفَة، والجمع غَرْفِي.

تَغْرِف (تَغَرَّفَ يَتَغَرَّفُ تَغْرِفاً) الرجل الشيء أخذه غَرْفَة غَرْفَة. وَتَغْرِفَهُ أخذه معه كُلَّهُ، ويقال: هو يتغرف الأشياء أي يأخذ كل شيء معه.

انْغَرَف (انْغَرَفَ يَنْغَرِفُ انْغِرَافاً) الشيء ذهب منه جزء انقطع منه بقي مكان الانقطاع فراغ وقال قيس بن الخطيم:

تنام عن كِبَرِ شأنِها فإذا

قامت رُويداً تكاد تنْغَرِف

اِغْتَرَف (اِغْتَرَفَ يَغْتَرِفُ اِغْتِرَافاً) الرجل الماء بيديه غَرَفَهُ. (ولعل اغترفت المرأة نظر الرجال أصبح من اغترقت).

غارِف الغارِف من الخيل هو الذي يُسرع كأنه ينتهب المسافة. وهي غارِفَة، والجمع غوارِف.

غِرَاف الغِرَاف شيء يُغْرِف به عند الكيل، وهو مكيال ضخَم كالجراف والقنقل.

غُرَافَة الغُرَافَة هي الشيء يَجْتَمع من غَرْف الماء أو الحبوب والتراب وما شابه.

غَرَّاف الغَرَّاف من الخيل هو السريع الذي ينتهب المسافة بسرعة. والنهرُ الغَرَّاف هو الكثير الماء.

غَرْف الغَرْف شجر يُذْبَغ بورقه، وهو شجر صغار في بلاد العرب وإفريقية ومصر والهند، والأوراق منها أسلية ولها ثمر برتقالي اللون وترتفع إلى ثلاثة أمتار والمدبوغ به يقال له: غَرْفِي.

غَرْف الغَرْف هو الغَرْف، وهو أيضاً أنواع من النباتات القصية الدقيقة والواحدة غَرْفَة، والناس يقولون عن الرجل: قائم ينتفض كالغرفة.

غُرْفَة الغُرْفَة من الماء أو الحب أو التراب وما شابه قدر ما يؤخذ باليدين أو بالمغرفة في المرة الواحدة. ومنه في القرآن الكريم: ﴿إِلَّا مَنْ أَغْتَرَفَ غُرْفَةً بِيده﴾ [البقرة: ٢٤٩]. والغُرْفَة هي العِلْيَة وتُطْلَق الآن على الأوضة، مثل room أو chamber. والجمع غُرَف وَغُرْفَات.

غُرُوف الغُرُوف هو الشديد الغَرْف للشيء كالغَرْب (أي الدلو) الغُرُوف. والبشر الغُرُوف هي الكثيرة الماء الفائضة بحيث يتمكن الرجل من الاعتراف منها بيديه.

غَرِيقُ الْغَرِيقِ هو الذي غَرِقَ في الماء وبقي فيه ومات، والجمع غَرَقَى. والحقيقة أَنَّ غَرَقَى جمع غَرِقَ، ولذلك فجمع غريق يكون غَرَقَاءَ.

اسْتِغْرَاقُ الْاسْتِغْرَاقِ هو الاستيعاب على سبيل الشُّمول بحيث يَغْمُ الجميع، وهو جنسي، مثل: لا رجلَ في الدار، وفردى مثل: لا رَجُلَ في الدار، وعُرْفِي مثل: جمع الحاكم الصاغة.

إِغْرَاقُ الْإِغْرَاقِ هو الإطناب في ذكر أوصاف الشيء عند المدح أو الذم، وهو فوق المبالغة ودون الغلو.

إِغْرِيقِي الْأَغْرِيقِي وَالْإِغْرِيقِي هو اليوناني ولاسيما القديم، وهو الرومي.

غَرَقًا (غَرَقًا يُغَرِّقُ غَرَقَاءً) - غَرَقَاتُ الدجاجة باضت البيضة وليس لها قشر يابس، مثل خَدَجَت. وَغَرَقَاتُ البيضة خَرَجَت من الدجاجة وليس لها قشر يابس. غَرَقَى الْغَرَقَى غشاء البيضة الرقيق حول البيضة ودون القشرة، مثل الجليدة الرقيقة. وقشرة البيضة هي الْقَيْضُ.

غَرَقَدَ الْغَرَقَدُ بياض البيضة حول الْمُحِّ، وهو زُلَالُهَا. وَالْغَرَقَدُ شجيرة تُشَبِّهُ العوسج. وبقيع الْغَرَقَدِ مقبرة في المدينة المنورة كانت في الأصل منبت الغرقد.

غَرَقَل (غَرَقَلٌ يُغَرِّقُ غَرَقَلَةً) البطيخُ خَمِجٌ من داخله. وَغَرَقَلَتِ البيضةُ مَذَرَتْ وفسد جوفها.

غَرَل (غَرَلٌ يُغَرِّلُ غَرَلًا) الصبي كان أَغْرَلَ أي لم يُخْتَنَ وكانت له غُرْلَةٌ. ولا يقال لِلأُنثَى غَرْلَاءَ إِلَّا إذا كان القصد عدم الخفافض.

غُرْلَةُ الْغُرْلَةِ هي القلفة وهي الجلدة على رأس الذكر. وَالْغُرْلَةُ هي التي تقطع عند الختان. والجمع غُرُل.

غَرِيلُ الْغَرِيلِ هو الْغَرَيْنِ وهو الطين يحملُه النهر ويتركه على وجه الأرض ويكون في الأول رطباً لَزْجاً ثم يتشقق عند اليبس. وَالْغَرِيلُ ما يبقى في الحوض من الماء المختلط بالطين تسبح فيه الدعاميص ولا يُشْرَبُ، وهو أيضاً الثفل الراسب في القارورة.

أَغْرَلَ الْأَغْرَلَ هو الذي له غُرْلَةٌ من الذكور، والجمع غُرُل. والعيش الْأَغْرَلُ هو الواسع.

غَرِمَ (غَرِمَ يُغَرِّمُ غَرَمًا) الرجلُ الدَّيْنُ أدَّاهُ لأنه كان لِيْزَامًا

المتحدثين غَمَّهُ فلم يُسَمِعْ.

اغْتَرَقَ (اغْتَرَقَ يُغْتَرِّقُ اغْتِرَاقًا) الْفَرَسُ الْخَيْلَ خَالِطَهَا وَمَرَّ فِيهَا وَسَبَقَهَا، مثل اخترق. وَاغْتَرَقَ الرَّجُلُ فِي نَفْسِهِ أَخَذَهُ أَخْذًا شَدِيدًا حَتَّى مَلَأَ صَدْرَهُ كَثِيرًا. وَاغْتَرَقَ الْفَرَسُ الْجِزَامَ أَي مَلَأَهُ بِبَطْنِهِ فَضَاقَ عَلَيْهِ وَلَمْ يَتْرَكْ مِنْهُ فَضْلَةً. وَاغْتَرَقَتِ الْمَرْأَةُ نَظَرَ الرَّجَالِ شَغَلَتْ نَظَرَهُمْ أَوْ أَنْظَارَهُمْ لِحَمَالِهَا، مثل اغْتَرَقَتِ. ويقول قيس بن الخطيم:

تَغْتَرِقُ الطَّرْفَ وَهِيَ لَاهِيَةٌ

كَأَنَّمَا شَفَّ وَجْهَهَا نَزَفَ

اسْتَغْرَقَ (اسْتَغْرَقَ يَسْتَغْرِقُ اسْتِغْرَاقًا) الْبَحْثُ جَمِيعُ الْأَبْوَابِ أَي شَمَلُهَا وَاسْتَوْعَبَهَا، مثل comprehend. وَاِسْتَغْرَقَ الرَّجُلُ فِي النَّوْمِ غَلَبَ عَلَيْهِ النَّوْمُ كَثِيرًا كَأَنَّهُ غَارِقٌ فِيهِ. وَاِسْتَغْرَقَ الرَّجُلُ فِي الضَّحْكِ تِمَادَى فِيهِ وَاسْتَمَرَّ وَجَاوَزَ الْحَدَّ. وَاِسْتَغْرَقَ الرَّجُلُ الْغَايَةَ أَوْ الْحَدَّ بَلَّغَهُ وَتَجَاوَزَهُ فِي طَرِيقِهِ. وَاِسْتَغْرَقَ الْفَرَسُ الْجِزَامَ اغْتَرَقَهُ.

اغْرُورِقَ (اغْرُورِقَ يُغْرُورِقُ اغْرِيرَاقًا) الشَّيْءُ فِي الْمَاءِ غَمَرَهُ الْمَاءُ قَلِيلًا. وَاغْرُورِقَتْ عَيْنَاهُ بِالدَّمْعِ امْتِلَأَتْ بِهِ وَغَرَقَتْ فِيهِ دُونَ أَنْ يَسِيلَ مِنْهُمَا.

غَارِقُ الْغَارِقِ هو الذي يُغْرَقُ فِي الْمَاءِ أَوْ نَحْوِهِ، وَهِيَ غَارِقَةٌ، وَالْجَمْعُ غَرَّاقٌ.

غَارِيقُونَ الْغَارِيقُونَ أَوْ الْأَغَارِيقُونَ أَصْلُ نَبَاتٍ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ agaric وهو أيضاً شيء يتكون في الأشجار الْمُسَوَّسَةِ يتخذ منه تربياق للسموم، ويقولون: إِنْ مِنْ عَلَنَ الْغَارِيقُونَ عَلَيْهِ لَا تَلْسَعُهُ الْعُقْرُبُ.

غَرِقَ الْغَرِقُ هو الْغَارِقُ، وَالْغَرِقُ أَبْلَغُ مِنَ الْغَارِقِ لِأَنَّهُ مُسْتَقَرٌّ فِي الْغَرِقِ، وَالْغَرِيقُ أَبْلَغُ مِنَ الْغَرِقِ لِأَنَّ الْغَرِيقَ يَمُوتُ غَرَقًا. وَفِي الْاسْتِعْمَالِ تَغْيِيرٌ وَتَبْدِيلٌ بَيْنَ هَذِهِ الصِّيغَةِ الثَّلَاثِ. وَالصَّوْتُ الْغَرِيقُ هُوَ الْمَغْمُومُ لَا يَكَادُ يَسْمَعُ، وَيَقَالُ: فَلَانِ غَرِقَ الصَّوْتُ مِنَ الدُّعْرِ، وَيَقَالُ: إِنْسَانٌ عَيْنُهُ غَرِيقٌ، أَي غَارِقٌ فِي الدَّمْعِ. وَيَقَالُ: هُوَ غَرِقٌ بِالْمَطَرِ أَي مَبْتَلٌ كَثِيرًا. وَالْجَمْعُ غَرَقَى.

غَرَقَةٌ الْغَرَقَةُ مَوْثُ الْغَرِقِ. وَأَرْضٌ غَرَقَةٌ أَي مَرْتَوِيَةٌ بِالْمَاءِ شَرْقَةً بِهِ. وَعَيْنٌ غَرَقَةٌ فِي الدَّمْعِ أَي غَارِقَةٌ.

عليه. وغَرِمَ الرجلُ في تجارته خَسِرَ ولم يَرْبَحْ. فهو غَارِمٌ. وغَرِمَ الرجلُ ديناراً أَدَاهُ بسببِ خسارة أو عقوبة.

غَرَمَ (غَرَمَ يُغَرِّمُ) الرجلُ صاحبه الدَّيْنَ جعله يُؤدِّيهِ إلزاماً. وغَرَمَهُ ديةَ المقتول جعله يؤديها إلزاماً. وغَرَمَ القاضي المُدْنِبَ مبلغاً من المالِ قضى عليه بدفعه وألزمه إياه.

أَغْرَمَ (أَغْرَمَ يُغْرِمُ إغراماً) الرجلُ صاحبه الدَّيْنَ أو نحوه غَرَمَهُ. وأَغْرِمَ الرجلُ بفلانةٍ أولع بها ولزمها حباً بها، فالرجل مُغْرَمٌ.

تَغَرَّمَ (تَغَرَّمَ يتَغَرَّمُ تغرمًا) الرجلُ الدَّيْنَ أو الغرامةَ التزم بها وتحملها ليدفعها، ويقال: غَرَمَهُ فتَغَرَّمَ.

غَرَامُ الغَرَامِ هو الحبُّ الملازم كالولوع. والغَرَامُ ما ينوب الإنسانَ من شدةٍ وبلاءٍ ومصيبةٍ دوماً. وفي القرآن الكريم: ﴿إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا﴾ [الفرقان ٦٥] أي ثابتاً وملازماً.

غَرَامَةُ الغَرَامَةِ ما يلزم الإنسانَ أداؤه بحقٍّ أو على الكَرهِ. والغَرَامَةُ ما يُفَرَضُ على الإنسانِ أداؤه من المالِ عِقَاباً له، مثل fine أو penalty.

غَرَمَ الغَرَمَ ضد الغنم، أي ضد الريح. والغَرَمُ هو ما ينوب الإنسانَ من خسارةٍ في ماله من غير جنسية. والغَرَمُ عموماً هو ما يلزم الإنسانَ أداؤه ولو لم يكن بسببِ ذنبٍ يعاقب عليه، ويقال: له الغنمُ وعلينا الغَرَمُ، أي علينا أداء ما يلزم من تعويضٍ وخسارة.

غَرِيمُ الغَرِيمِ هو الدائن أو المدين، والأكثر هو المدين، فالدائن هو المطالبُ الملازم المُلِحُّ، والمدين هو المطالبُ مع الملازمة والإلحاح، ومنه قول العرجي:

فتلازما عند الفراق صبا

أخذَ الغريمُ بفضلِ ثوبِ المُعْسِرِ
والغريمُ هنا هو المطالبُ بحقٍّ أو دَيْنٍ عليه أن يؤديه، ويقال: غريمُك فلان، أي هو الذي يجب أن تطالبه بالحق أو بالدين أو بالخسارة وقال كثير:

قضى كلَّ ذي دَيْنٍ فوقِّي غريمه

وعزةٌ ممطوولٌ معننى غريمها

والغريم هو الخصم أو الخصمُ لأنه مُطالبٌ بحقٍّ

مُدْعَى عليه، والجمع غُرَماء.

مَغْرَمُ المَغْرَمِ هو الغَرَمُ، والجمع مَغَارِمُ. ويقال: هو حَمَالُ المَغَارِمِ، أي ديون القوم ودياتهم. ويقال: عليك بالصدق وإن جَرَّ عليك المَغَارِمُ وإياك والكذب وإن جَرَّ إليك المَغَانِمُ.

مُغْرَمُ المُغْرَمِ هو أسير الحبِّ، والمولعُ بالشَّيء يُلَازِمُهُ. غُرْمُولُ الغُرْمُولِ هو أداة الذكورة إذا كان ضخماً طويلاً. والجمع غَرَامِيلُ.

غَرِنَ (غَرِنَ يُغَرِّنُ غَرْنًا) العَجِينُ في المَعْجَنِ يَسُّ؛ فهو غَرِنٌ، وهي غَرِنَةٌ، والجمع غَرْنَى.

غَرَيْنَ الغَرَيْنَ والغَرَيْنَ طينٌ يحمله السيلُ ويتركه على وجه الأرض رطباً أو يابساً، وفي الإنكليزية loam.

غَرْنِفُ الغَرْنِفِ هو الياسمين.

غُرْنُوقُ الغُرْنُوقِ هو الشابُّ الغَضُّ الشابُّ الناعم الأبيض الجميل، والجمع غُرَانِيقٌ، ومنه قولهم: قلوب النساء مع الغرانيق. والغُرْنُوقُ طائر مائي يشبه الكُرْكِي، وفي الإنكليزية flamingo.

غُرَانِيقُ الغُرَانِيقِ نبات من الشجيريَّات في المناطق المعتدلة.

غَرَا (غَرَا يُغْرُو غَرَوًا) الشَّحْمُ قَلْبَهُ لَصِقَ به وغطَّاه. وغَرَا الرجلُ الجلدَ أو الورقَ ألصقه بالغراء. وغَرَا الرجلُ من الشيء عَجِبَ.

غَرِي (غَرِي يُغَرِّي غَرًى) الرجلُ بالشَّيء أولع به من نفسه فلازمه كأنه ملاصق له، فهو غَارٍ وغَرٍ، وغار في الأصل من الفعل (غَرِي يُغَرِّي غَرًى) وغَرٍ من الفعل (غَرِي يُغَرِّي غَرًى).

غَرَّى (غَرَّى يُغَرِّي تَغْرِيةً) الرجلُ الجلدَ أو الورقَ طلاه بالغراء للإلصاق. وغَرَّى الرجلُ بالشَّيء حَمَلَ على الولوع به أو أولع به، فهو مُغَرَّى.

أَغْرَى (أَغْرَى يُغْرِى إغراءً) الرجلُ صاحبه بالشَّيء ولَّعه به. وأَغْرَاهُ على الشَّيء حَضَّه عليه. وأَغْرَى الرجلُ العداوةَ بين القوم ألقاها للإفساد. وأَغْرَى الرجلُ بالشَّيء أولع به.

غَرَاءُ الغَرَاءِ هو الولوعُ بالشَّيء.

اسْتَعَزَّرَ (اسْتَعَزَّرَ يَسْتَعَزِّرُ اسْتِعْزَارًا) الرجلُ غازر، فهو مُسْتَعَزِّر.

عَزَّارُ العَزَّارِ نبات قَصْبِيّ يعمل من قصباته أقلام الكتابة، ويقال للقلم منها: قلم عَزَّار، والواحدة عَزَّارة. وفي الإنكليزية reed.

عَزِيرُ العَزِيرِ هو الكثير المجتمع، ويقال: مطر عَزِير ودمع عَزِير وقناة عَزيرة، وبئر عَزيرة وعين عَزيرة، والجمع عِزَار. ويقال: كتاب عَزِير الفوائد، ورجل عَزِير العلم.

عُزَّ العُزَّ جنس من الترك، والواحد عُزِّي.

عَزَّة عَزَّة بلدة في الجنوب الغربي من فلسطين على الساحل ويقال لها عَزَّة هاشم وقد مات فيها هاشم بن عبد مَنَاف وُؤِلِد فيها الإمام الشافعي.

عَزَل (عَزَلَ يَعْزِلُ عَزْلًا) الرجلُ كان عَزَلًا أي يحب محادثة النساء واللهو معهن. وعَزِلَت المرأةُ كانت عَزَلَةً، أي تحب محادثة الرجال واللهو معهم. وعَزَلَ كَلْبُ الصيد فتر عن متابعة الصيد وانصرف عنه عند إدراكه له، فإذا أدركه وثغا الظبي من خوفه انصرف الكلب عنه وتركه.

عَاَزَلَ (عَاَزَلَ يُعَاَزِلُ عَاَزَلَةً) الرجلُ المرأةُ حادَثَهَا حديثَ المُعَرَّم بها، وهي عَاَزَلَتْه. وعَاَزَلَ الرجلُ سِنَّ الخَمْسِينَ داناها وقرب منها. وعَزِيلُ المرأةُ مُعَاَزِلُهَا.

عَزَلَ (عَزَلَ يَعْزِلُ عَزْلًا) الرجلُ القطنَ أو الصوفَ عمله خيطانًا، ويكون من هذه الخيطان النُّسُج.

أَعَزَلَ (أَعَزَلَ يُعْزِلُ إِعْزَالًا) الرجلُ أدار المِعْزَلَ. وأَعَزَلَتْ الظبيةُ صار لها غزال.

تَعَزَّلَ (تَعَزَّلَ يَتَعَزَّلُ تَعَزُّلاً) الرجلُ تكَلَّفَ العَزَلَ. وتَعَزَّلَ الرجلُ بالمرأة ذكر جمالها ومحاسنها تحببًا، ومنه قولهم: كان ذو الرُّمَّة يتعزَّل بخرقاء.

تَعَاَزَلَ (تَعَاَزَلَ يَتَعَاَزَلُ تَعَاَزُلًا) الرجلُ والمرأةُ غاَزَلَ أحدهما الآخر.

اِعْتَزَلَ (اِعْتَزَلَ يَفْتَزِلُ اِعْتِزَالًا) الرجلُ القطنَ أو الصوفَ غَزَلَه.

عَزَالَ العَزَالُ ابنُ الظبية والظبي، واختلف الناس في تسميته بحسب سنِّه، فهو طَلًا عند الولادة ثم غزال ثم شادن، فإذا بلغ شهراً فهو شَصَر ثم جِذَاية أو خَشَف بعد

غِرَاء الغِرَاء طلاء للإصاق يُعْمَل من فَضَلَات بعض الحيوانات كالسمك بعد الغَلْي، وفي الإنكليزية glue.

غَرَا الغَرَا هو الغِرَاء وهو الغِرَا. والغَرَا ولد البقرة والمولود الجديد الرطب جدًّا حتى يشتد لحمه، والجمع أَغْرَاء.

غَرَوُ الغَرَوُ هو العَجَب، ويقال: لا غَرَوَ أَنْ يكون الأمرُ كذا وكذا، أي لا عَجَب.

غَرَوِي الغَرَوِيّ هو المنسوب إلى الغَرَا أو الغِرَاء.

غَرَوَى الغَرَوَى هو العَجَب، مثل الغَرَو، ويقال: لا غَرَوَى في ذلك، أي لا عَجَب.

غَرِيَّانُ الغَرِيَّانِ بناءٌ ان طويلان يقال إنهما قبرا مالك وعقيل نديمي جَذِيمة الأبرش.

إِغْرَاء الإِغْرَاء هو الإيلاج، وهو تنبيه للمخاطب على أمر محمود حتى يلزمه، كقولهم: أَخَاكَ والإِحْسَانُ إليه، أي عليك بأخيك وعلبك بالإحسان إليه. والإِغْرَاء فيه حض وتشويق ومنه المُغْرِيَّات وهي الأشياء المُشَوِّقة التي تستهوي.

مِغْرَاء المِغْرَاء قدر يصنع فيها الغِرَاء أو وعاء للغِرَاء والناس يقولون: مِغْرَاءة.

عَزَّر (عَزَّرَ يَعْزِّرُ عَزَارَةً) الشيءُ كالمطر والشعر والنبات تكاثر فهو عَزِير. وعَزَّرَت البقرةُ أو الشاةُ كثر دُرُّها، فهي عَزِيرَةٌ، والجمع عَزَرٌ وعِزَار.

عَزَّرَ (عَزَّرَ يَعْزِّرُ عَزَارًا) المطرُ المكانَ أصابه بكثافة، فالمكانُ مَعْزُورٌ، ويقال: عَزَرَ المكانَ إذا أصابه مطر عَزِير، فهو مَعْزُور.

عَزَّرَ (عَزَّرَ يَعْزِّرُ عَزَارًا) الراعي دَرَّ البقرة أو الشاة أو الناقة ترك حَلَبَةً بين حَلَبَتَيْنِ وذلك لكي يجتمع لبنها. ويقال: غازر الراعي إذا فعل كذلك.

عَاَزَرَ (عَاَزَرَ يُعَاَزِرُ عَاَزَارَةً) الرجلُ أعطى شيئًا لكي يُرَدَّ عليه الشيء مع زيادة، كالذي يُعَاَزِرُ ماله في مشروع أو في دين، فهو مُعَاَزِر.

أَعَزَّرَ (أَعَزَّرَ يُعْزِرُ إِعْزَارًا) الرجلُ كثرَت ألبان مواشيه. وأَعَزَّرَ الرجلُ معرفته أكثر منه وجعله غزيرًا. وأَعَزَّرَ الله ماله زاد فيه وكثره. وأَعَزَّرَ الرجلُ كثر ماله أو كثرَت مواشيه.

سنة أشهر ثم نَبِيَّ. والجمع غَزْلَان. وغَزَالَ شعبان دُوبِيَّة، وغزال المسك هو musk-deer. ودم الغزال نبات كالطَّرْحُون جَرِيف.

غَزَالَةُ الْغَزَالَةِ مؤنث الغزال. والغَزَالَةُ هي الشمس، ويقال: جثت مع الغزالة، أي مع طلوع الشمس. ويقال: طلعت الغزالة. والغَزَالَةُ عشبة حلوة تُؤْكَل. وغَزَالَةُ الضُّحَى أول الضحى، ويقال: جثته في غزالة الضحى.

غَزَلَ الْغَزْلُ هو الخيطان المغزولة، مثل yarn.

غَزَلَ الْغَزْلُ هو وَحْدِيَّة غرامي بين الفتى والفتاة، وهو أيضاً ذكر جمال المحبوبة ومحاسنها، مثل التشبيب والنسيب، (ولا يكاد الإنسان يعرف الفرق بينها من الشرح في المعاجم).

غَزَلَ الْغَزْلُ هو الذي يحدث المرأة تحبباً، وهي غَزْلَةٌ، مثل flirt في الإنكليزية. والغَزْلُ هو الذي ينصرف ويفتر عن الشيء عند إدراكه.

أَغْزَلَ الْأَغْزَلَ هو الأكثر غَزْلاً، ويقال: كان جميل أغزل من كثير غَزَّة. ويقال في المثل: هو أغزل من امرئ القيس.

مِغْزَلُ الْمِغْزَلِ أداة يُغْزَلُ بها القطن أو الصوف، وهو المِغْزَلُ، ويقال في المثل: «أعزى من المِغْزَلِ». ويقال: له ساقان كالماغزل، وذلك بسبب النحافة. والمِغْزَلُ شيء آلي يدور كالماغزل، أي spindle.

مُغْزِلُ الْمُغْزِلِ هي الظبية صار لها غزال.

غَزَا (غَزَا يَغْزُو غَزْواً) الرجلُ مِنْ كَلَامِهِ رَمَى وَقَصَدَ، ويقال: عَرَفْتُ مَا يَغْزُو الرَّجُلُ مِنْ كَلَامِهِ أَوْ مَا يُغْزَى مِنْ كَلَامِهِ. ويقال: غَزَوْتُ بِقَوْلِي كَذَا، أي عَنَيْتُ وَقَصَدْتُ، ويقال:

أنا لا أغزو إلا الحق بكلامي هذا. ويقال: ما غزوي من هذا القول إلا النصيحة، أي قصدي وإرادتي. وغزا الملك البلد سار بجيش للقتال والفتح والنهب. وغزا الأمير القوم سار إليهم وقتلهم، ومنه قول الإمام علي رضي الله عنه: «ما غزى قوم في عُقر دارهم إلا ذُلَّوا».

وَعَزَّوْهُمْ بِمَقَاسِدِهِمْ، أي أَقْحَمُوا عَلَيْهِمْ مَقَاسِدَهُمْ.

غَزَّى (غَزَّى يَغْزِي غَزْياً) الأميرُ جيشاً من جيوشه جَهَّزَهُ وَسَيَّرَهُ يَغْزُو، فالأمير مُغْزٍ.

أَغْزَى (أَغْزَى يَغْزِي غَزْياً) الأميرُ جيشاً غَزَاهُ، فالأمير مُغْزٍ. وَأَغْزَتِ الْمَرْأَةُ غَابَ زَوْجُهَا فِي الْغَزْوِ، فَهِيَ مُغْزِيَّة. وَأَغْزَتِ النَّاقَةُ أَوْ الْأَتَانُ تَأَخَّرَ نِتَاجُهَا، فَهِيَ مُغْزِيَّة.

أَغْتَزَى (أَغْتَزَى يَغْتَزِي غَزْياً) الرَّجُلُ فَلَاناً اخْتَصَّه دُونَ غَيْرِهِ، وَيُقَالُ: اغْتَزَيْتَ بِفُلَانٍ أَيْ اخْتَصَصْتُ بِهِ مِنْ بَيْنِ أَصْحَابِهِ. وَاغْتَزَى الرَّجُلُ فَلَاناً قَصَدَهُ. وَاغْتَزَى بِكَلَامِهِ كَذَا وَكَذَا قَصَدَ.

غَاَزَ الْغَازِي هو الذي يغزو، والجمع غَزَاةٌ وَغَزْىٌ وَغَزْيٌ وَغَزَاءٌ ومنه قوله تعالى: ﴿إِذَا ضَرَبُوا فِي الْأَرْضِ أَوْ كَانُوا غَزْياً﴾ [آل عمران ١٥٦]. والغازي من المسكوكات الفضية القديمة يساوي خمس الدينار.

غَازِيَةُ الْغَازِيَةِ مؤنث الغازي، والجمع غَازِيَاتٍ وَغَوَازٍ.

غَزْوَةُ الْغَزْوَةِ الواحدة من الغزو، وهي الْغَزَاةُ، والجمع غَزَوَاتٍ.

غَزِيَّةٌ غَزِيَّةٌ قَبِيلَةٌ، ومنه قول دُرَيْدِ بْنِ الصَّمَّةِ:

وَهَلْ أَنَا إِلَّا مِنْ غَزِيَّةٍ إِنْ غَوَتْ
غَوَيْتُ وَإِنْ تَرَشَّدَ غَزِيَّةٌ أَرَشِدَ

مَغْزَى الْمَغْزَى هو الْمَرْمَى والقصد وموضع الغزو وزمانه. وَمَغْزَى الْكَلَامِ مَرْمَاهُ وَمَقْصَدُهُ. وَالْجَمْعُ مَغَازٍ. وَالْمَغَازِي مَنَاقِبُ الْغَزَاةِ أَوْ أَخْبَارُ الْغَزَاةِ وَالْغَزَوَاتِ.

مُغْزِيَّةُ الْمُغْزِيَةِ هي التي تأخر نِتَاجُهَا.

غَسَّ (غَسَّ يَغْسُ غَسًّا) الرَّجُلُ الشَّيْءَ فِي الْمَاءِ غَطَّهُ وَأَدْخَلَهُ فِيهِ دَفْعاً. وَغَسَّ الرَّجُلُ فِي الْبِلَادِ انْدَفَعَ دَاخِلًا فِيهَا وَمَضَى.

أَغْسَ (أَغْسَ يَغْسُ أَنْغَسًا) الرَّجُلُ فِي الْمَاءِ انْغَطَّ دَاخِلًا فِيهِ.

غَسَّانُ غَسَّانُ أَبُو قَبِيلَةٍ مِنَ الْيَمَنِ، وَمِنْهُمْ مَلُوكُ غَسَّانَ فِي شَمَالِ الْحِجَازِ. وَغَسَّانُ مَاءٌ فِي الْيَمَنِ نَسَبَتْ إِلَيْهِ قَبِيلَةُ غَسَّانَ.

غَسَّانِيَّةُ الْغَسَّانِيَّةِ فرقة من المُرْجِثَةِ أَتْبَاعُ غَسَّانَ الْكُوفِيِّ.

غَسَقَ (غَسَقَ يَغْسِقُ غَسَقاً) اللَّيْلُ أَظْلَمَ بَعْدَ غِيَابِ الشَّفَقِ. وَغَسَقَتِ الْعَيْنُ أَظْلَمَتْ بِسَبَبِ شَيْءٍ فِيهَا يَحُولُ دُونَ الرُّؤْيَا الْوَاضِحَةِ، وَلَعَلَّ ذَلِكَ مِنَ الْمَاءِ الْأَزْرَقِ.

غاسِل الغاسِل هو الذي يُغَسِّل، ومنه غاسِل أجساد الموتى، وهي غاسِلة. والغاسِلة عند الناس هي الفتاة التي تحيض.

غاسُول الغاسُول شيء يُغَسَّل به، كالصابون ونبات يُغَسَّل به وهو saltwort، والجمع غَوَاسِيل.

غَسَّالَة الغَسَّالَة هي الماء الذي يَبْقَى بعد غسل الشيء به فيكون فيه الأوساخ والأدران، والجمع غَسَّالَات.

غَسَّالَة الغَسَّالَة مؤنث الغَسَّال. والغَسَّالَة امرأة تستأجر في البيوت لغسل ثياب أهله. والغَسَّالَة أيضاً هي آلة غسل الثياب، والجمع غَسَّالَات.

غُسْل الغُسْل هو الاغتسال، وقد يختلط معناه بالغُسْل، والغُسْل هو عَمَل من يُغَسِّل، ويقال: غَسَلَ ثوبه غَسْلاً جيداً، والغُسْل هو نتيجة الغُسْل، ويقال: وَجَبَ عليه الغُسْل أي التطهر.

غُسُول الغُسُول ما يُغَسَّل به، ومنه غُسُول العين، أي eye lotion. والغُسُول هو الغاسول للشيء الذي من عمله إزالة الأوساخ. وغُسُول الشعر أو الرأس هو الذي يقال له shampoo. والغُسُول هو شديد الغُسْل، ويقال: صابون أو ماء غُسُول.

غُسْل الغُسْل هو ماء يُعَدَّ خاصة لغسل الرأس ويكون فيه طيب ونقيع الخَطِيي وغيره كورق الآس. وقال عبد الرحمن بن دارة:

فيا ليل إن الغُسْل ما دمبَ أيماً

علي حرام ما يَمَسُّني الغُسْل

غِسْلَة الغِسْلَة هي الغُسْل، ولاسيما لرأس المرأة، وهي التي يقال لها shampoo أيضاً. وأبو غِسْلَة هو الذئب.

غُسْلِين الغُسْلِين ما يُغَسَّل كالثوب؛ وما يسيل من جلود أهل النار في جهنم.

غُسُول الغُسُول ورد ذكره آنفاً، ويُطْلَق الغُسُول أيضاً على نبات كالأشنان يُغَسَّل به، مثل الغاسول. والجمع غُسْل.

غَسِيل الغَسِيل هو المغسول، والجمع غُسْل وغُسْلَاء وغُسْلَى. والغَسِيل هو الثياب الوسخة المَعْدَّة للغسل. وغَسِيل الملائكة هو حنظلة بن الراهب لأن الملائكة غسلته حينما استشهد يوم أُحُد. والجمع

عَسَق (عَسَقَ يُغَسِّقُ عَسْقاً وعَسَقَاناً) الليل أظلم بعد غياب الشفق. وعَسَقَ الجرحُ سال منه شيء مائع أصفر. وعَسَقَت العينُ سالت وهملت. وعَسَقَت السماءُ أمطرت الرِّشاش. وعَسَقَ الماءُ ترشَّش أو انصبَّ، فهو غاسِق.

عَسِيق (عَسِيقٌ يُغَسِّقُ عَسِقاً) الليل أظلم بعد غياب الشفق، فهو غَسِيق. وعَسِقت العينُ أظلمت فهي غَسِقة.

أَعَسَقَ (أَعَسَقَ يُغَسِّقُ إغساقاً) الليل أظلم بعد غياب الشفق، فهو مُعَسِيق. ويقول جِساس:

أزور إذا ما أعسق الليلُ خلتي

حذارِ العدى أو أن يرجم قائل وأَعَسَقَ الرجلُ دَخَلَ في العَسَق، ويقال: سِرْنَا حتى أَعَسَقْنَا. وأَعَسَقَ الشيءُ آخره كأذان المغرب حتى صار العَسَق.

غَاسِق الغَاسِق هو الليل إذا غاب الشفق.

عَسَق العَسَق ظلمة أول الليل بعد غياب الشفق، مثل dusk.

عَسَّاق العَسَّاق هو ما يسيل من صديد الجرح غير المندمل. والعَسَّاق هو البارد الممتن.

عَسَل (عَسَلَ يُغَسِّلُ عَسْلاً) الرجلُ ثوبه عالجه بالماء أو بالصابون وأزال الوسخ عنه وصار نقياً، فالثوب مَغْسُول. وعَسَلَ الرجلُ عن نفسه العارَ أذهب ومحاه. وعَسَلَ الرجلُ بَدَنه أو رأسه بالماء. وعَسَلَه بالسوط ضربه ضرباً موجعاً. وعَسَلَ الفحلُ طروقه ألحَّ عليها بالضراب، فهو فحلُ غَسْلَة. والناس يقولون غَسَلَه بمعنى عَنَفَه بالكلام.

عَسَل (عَسَلَ يُغَسِّلُ تغسِلاً) الرجلُ ثوبه بالغ في غسله. والناس يقولون غَسَلَه بمعنى عَنَفَه. وعَسَلَه ضربه ضرباً موجعاً. وعَسَلَ الفحلُ طروقه ألحَّ عليها بالضراب.

أَغَسَلَ (أَغَسَلَ يُغَسِّلُ إغسالاً) الفحلُ أكثر من الضراب.

انْغَسَلَ (انْغَسَلَ يَنْغَسِلُ انْغسالاً) الثوبُ بالماء صار مغسولاً، ويقال: غسَلْتُ الثوبَ فانْغَسَلَ.

اغْتَسَلَ (اغْتَسَلَ يُغْتَسِلُ اغتسالاً) الرجلُ غَسَلَ بدنه.

واغْتَسَلَ بالماء المعطر نضح بدنه به وذلك؛ فهو مُغْتَسِل. واغْتَسَلَ الرجلُ من الجنابة أو النجاسة تطهر.

عِشَّاشُ العِشَّاشِ هو العجلة، ويقال: ما لقيته إلا عِشَّاشاً أو على عِشَّاش.

عِشَّاشُ العِشَّاشِ هو الذي يظهر خلاف ما يُبطن أو ينصح بخلاف الحقيقة أو ضد المصلحة أو يخلط شيئاً بشيء آخر دونه بالقيمة أو الثمن. والجمع عِشَّاشَةٌ وَعِشَّاشَةٌ. عِشَّ العِشِّ هو الاسم من العِشِّ، وهو سوء النية والغِلِّ والخيانة والاحتيال.

مَعْشُوشُ المَعْشُوشِ هو المخلوط بشيء أقل قيمة أو ثمناً منه، كاللبن المَعْشُوش بالماء، ومنه الذهب المَعْشُوش بالنحاس مثلاً أو الفضة المَعْشُوشة بالنيكل، وهكذا. ويقال: حُبَّ مَعْشُوش، أي غير خالص.

عَشْم (عَشْمٌ يَعْشِمُ عَشْماً) الوالي فلاناً شَمَلَهُ بِالظُّلْمِ ولم يُحَقِّقْ. وَعَشْمُ الراعي بَعِيرَهُ دَهَنَهُ بالدواء دون تمييز فدهن الصحيح من جسمه والسقيم على السواء. وَعَشْمُ الحاطبِ في الليل قَطَعَ من الحطب ما يقدر عليه من غير تمييز ولا فكر. وَعَشْمُ الوالي الشيءَ غَصَبَهُ وأَخَذَهُ ظُلْماً. وَعَشْمَتُهُ الحربُ نالته بأذاها على غير جنابةٍ منه، فهي عَشُومٌ.

عَشْمُ العَشْمِ هو دَهْنُ البعير بالدواء دون تمييز بين المواضع الصحيحة والسقيمة.

عَشُومُ العَشُومِ هو الذي يُصِيبُ بأذاه المذنب مع البريء، والحرب العَشُومُ هي كذلك.

عَشِيمُ العَشِيمِ هو الجاهل الذي لم يُجَرَّبْ الأمور وليس له دراية، وهي عَشِيمَةٌ. والحجر العَشِيمُ هو الذي يكون على طبيعته غير منحوت، وقد يقال: ذهب عَشِيمٌ، أي لم يُصْنَعْ بعد.

مِعْشَمُ المِعْشَمِ هو الذي يَرْكَبُ رأسه فلا يثنيه شيء عما يُريد ويقترح الأمور لا ييالي إن كانت صعبةً أو غير صعبة من غير تمييز.

عَشْمَر (عَشْمَرٌ يَعْشِمِرُ عَشْمَرَةً) الرجلُ ركب رأسه في الحق أو الباطل لا ييالي ما صنع. وَعَشْمَرُ الرجلُ الأمرَ عالجه من غير تثبُّت. وَعَشْمَرُ الرجلُ صاحبه ظلمه وعدا عليه بالظُّلْمِ قَهراً، والناس يقولون: قَشْمَرَهُ. تَعَشْمَر (تَعَشْمَرٌ يَتَعَشْمَرُ تَعَشْمَراً) الرجلُ صاحبه ظلمه وأخذه قهراً. وَتَعَشْمَرُ عليه غَضِبَ واحتدَّ.

عَسَلَى المذكور هنا هو جمع عَسِلَ وليس هذا محلّه.

عَسِيلَةُ العَسِيلَةِ هي المَغْسُولَةُ، والجمع عَسَائِلُ.

مَغْسِلُ المَغْسِلِ أو المَغْسَلَةُ موضع الغَسْلِ، كمغسل الموتى. والجمع مَغَايِلُ.

مَغْسَلَةُ المَغْسَلَةِ حَوْضٌ تُغْسَلُ فِيهِ الأيدي أو الصحنون ولعل الأصح بكسر السين، ويقال: الكرم مغسلة للأعراض، أي يعمل على تطهيرها. والجمع مَغَايِلُ.

والمَغْسَلَةُ مكان في المدينة المنورة تُغْسَلُ فِيهِ الثياب. مُغْتَسِلُ المُغْتَسِلِ مكان الاغتسال أو الغَسْلِ. ومنه المُغْتَسِلُ للميت وهو خَشَبَةٌ يُغْسَلُ عَلَيْهَا جَسَدُ الميت.

مُغْتَسِلَةُ المُغْتَسِلَةِ هي المرأة وهي تَغْتَسِلُ، ولأبي نواس شعر في المُغْتَسِلَةِ.

مَغْسُولُ المَغْسُولِ هو الذي غُسِلَ. ويقال: كلام فلان مغسول أي عديم الطلاوة. والناس يقولون: فلان مغسول القدر أي تقتحمه العين.

عَسَلَجُ العَسَلَجِ هو الأمر بين أمرين وهو الشيء لا يُعْرَفُ له طعم طعاماً كان أو شرباً.

عَسَّانُ عَسَّانٍ اسم بئر واسم قبيلة ذكرا أنفأ تحت (عَسَّ). عَسَّانِي العَسَّانِي هو الجميل من الرجال، وهو العَسَّانِي.

عُسْنَةُ العُسْنَةِ من الشعر أو العُرف أو الناصية أو الذؤابة خصلة على حدة، مثل wisp، والجمع عُسَنَ.

عَسَا (عَسَا يَعْسو عُسْواً) الليل أظلم.

عَشَّ (عَشَّ يَعْشُ عَشّاً) الرجلُ صاحبه أظهر له خلاف ما يبطن ونصحه بخلاف الحقيقة وزَّينَ له ما هو في غير المصلحة، وهذا العمل عِشٌّ، وفي الحديث الشريف: «مَنْ عَشَّنَا لَيْسَ مِنَّا». وعَشَّ الرجلُ اللبنَ خلطه بالماء أو بما هو أقل ثمناً من السوائل، وكذلك الذهب أو الفضة إذا خلطت.

اِعْشَشَ (اِعْشَشَ يَعْشَشُ اِعْشَشَاءً) الرجلُ صاحبه ومنه وجد منه العِشُّ أو ظن به العِشُّ. واِعْشَشَهُ عَشَّهُ.

اِسْتَعْشَّ (اِسْتَعْشَّ يَسْتَعْشِ اِسْتَعْشَاءً) الرجلُ صاحبه ومنه وجد منه العِشُّ أو ظن به العِشُّ. واِسْتَعْشَّ الرجلُ من صاحبه أو من الشيء تحفظ منه لأنه لمس منه ضد المصلحة.

غَشْمَرَةُ الغَشْمَرَةِ هي الظلم مع القهر.

غَشْمَشَمُ الغَشْمَشَمِ هو الذي يركب رأسه لا يبالي ما صنع والذي يمضي لا يثنيه شيء، والجمع غَشَاشِم.

غَشَا (غَشَا يَغْشُو غَشْوًا) الأمرُ فلاناً أتاه. ويقال: غَشَاهُ هَمٌّ أي رَكِبَهُ.

غَشِيَ (غَشِيَ يَغْشَى غَشْيًا وَغَشْيَانًا) الأمرُ فلاناً أتاه. وَغَشِيَهُ بالسوط علاه به يَضْرِبُهُ. وَغَشِيَ الحمارُ الأتان علاها وركبها. والناس يقولون: غَشِيَ الرجلُ من الضحك، أي أَمِنَ فيه حتى كأنه غَشِيَ عليه.

غَشِيَ (غَشِيَ يَغْشَى غَشَاةً) الأمرُ فلاناً أتاه وركبه وغطاه.

غَشِيَ (غَشِيَ يَغْشَى غَشًى) الفرسُ وغيره كان أَغْشَى.

اسْتَغْشَى (اسْتَغْشَى يَسْتَغْشِي اسْتَغْشَاءً) الرجلُ ثوبَهُ وبثوبه وضعه على رأسه وتغطى به حتى لا يَسْمَعَ ولا يَرَى، فهو مُسْتَغْشٍ. وفي القرآن الكريم: ﴿جَعَلُوا أَصَابِعَهُمْ فِي آذَانِهِمْ وَاسْتَغْشَوْا ثِيَابَهُمْ﴾ [نوح ٧].

غَشَاوَةُ الغَشَاوَةِ والغَشَاوَةُ والغَشَاوَةُ هي الغطاء يستر ما دونه، كالغشاوة في العين تحول دون نقاء الرؤية أو دون الرؤية. وغشاوة القلب غطاء له يحول دون الفهم. وغشاوة اللحاف غطاء له يستره ويصونه.

غَشْوَةُ الغَشْوَةِ ثمرة شجر السدر، وهي الثَبَقَةُ. والغَشْوَةُ غطاء يُجَلَّلُ الشيء، كغَشْوَةِ اللبن الرائب أو الدم الخائر، وهي أيضاً الغَشْوَةُ والغَشْوَةُ. ويقال: على بصره غَشْوَةٌ، وعلى قلبه غَشْوَةٌ.

أَغْشَى الأَغْشَى من الخيل والثيران وغيرها ما كان رأسه أبيض دون سائر جسمه.

غَشِيَ (غَشِيَ يَغْشَى غَشْيًا وَغَشْيَانًا) الأمرُ فلاناً أتاه وركبه. وَغَشِيَهُمُ العدوُّ أَتَاهُمْ وركبهم. وَغَشِيَهُمُ الموجُ ركبهم وغطاهم. والليل إذا يَغْشَى، أي إذا نزل وشمل وغطى. وَغَشِيَ الرجلُ وعليه أصابه غَشْيٌ أي غيوبة جَسِيَّةٌ أو إذا نابَه ما غَشِيَ فهمه، فهو مَغْشِيٌّ وَمَغْشِيٌّ عليه. وَغَشِيَ الحمارُ الأتان ركبها وتجللها. وَغَشِيَ الرجلُ المرأةَ أتاها.

غَشَى (غَشَى يَغْشَى غَشْيَةً) الرجلُ الشيءَ غطاءً وجلله، مثل غَشَى عليه. وَغَشَى الرجلُ صاحبه أمراً جعله يغشاه أو يأتيه أو يركبه. وَغَشَاهُمُ النعاسُ ركبهم.

أَغْشَى (أَغْشَى يَغْشِي إِغْشَاءً) الرجلُ صاحبه أمراً غَشَاهُ إياه. وَأَغْشَاهُ غَطَاهُ. وَأَغْشَاهُ جعل على بصره غشاوة فلا يُبْصِرُ. وَأَغْشَى الرجلُ وجهه بثوبه غطاءً وجلله. وَأَغْشَى الله على بصره جعل عليه غشاوة. وَأَغْشَى الليلُ أظلم. قال تعالى: ﴿كَأَنَّمَا أُغْشِيَتْ وُجُوهُهُمْ قِطْعًا مِنَ اللَّيْلِ مُظْلِمًا﴾ [يونس ٢٧].

تَغَشَّى (تَغَشَّى يَتَغَشَّى تَغَشْيًا) الرجلُ بثوبه تغطى وتجلل. وتغشى الحمارُ الأتان ركبها وتجللها.

غَاشِيَةُ الغَاشِيَةِ هي التي تغشى أو تغطى، والجمع غَوَاشٍ. والغَاشِيَةُ هي النائبة تغشى الناس بشدتها. والغَاشِيَةُ هي القيامة. والغَاشِيَةُ شبه السقف يغطي ما دونه. والغَاشِيَةُ قميص القلب، مثل pericardium. والغَاشِيَةُ كل غطاء حول الشيء كالجلد حول جَفَنِ السيف يُجَلَّلُهُ. والغَاشِيَةُ هم الزوار يأتون للزيارة أو للسؤال. وغَاشِيَةُ السَّرجِ غطاء له يُجَلَّلُهُ، ومنه غَاشِيَةُ الكرسي للغطاء من القماش يُجَلَّلُهُ.

غِشَاءُ الغِشَاءِ هو الغطاء يُجَلَّلُ الشيءَ، مثل غِشَاءِ السيف وغِشَاءِ السرج وغِشَاءِ اللبن الرائب وغِشَاءِ القلب والغِشَاءِ على العين. والغِشَاءُ شيء كالجليدة الرقيقة يغطي ويجلل الموضع من الجسم أو يستره، ومنه غِشَاءُ الأنف على باطنه، وغِشَاءُ البكارة، والغِشَاءُ المخاطي، وفي الانكليزية membrane. والجمع أَغْشِيَةٌ.

غِشَايَةُ الغِشَايَةِ والغِشَايَةُ هي الغشاوة.

غَشْيِي الغَشْيِي والغَشْيِي هو الإغماء، ويقول ذو الرمة:

وردت وأغباش السواد كأنها

سماديرُ غُشْيِي في العيون النواظر

غِشْيَانُ الغِشْيَانِ هو الإتيان، كإتيان الحمار الأتان أو الرجل المرأة. وَغِشْيَانُ المحارم هو إتيان النساء المحرمات على الرجل كالأخت والبنت والعمة والخالة، مثل incest.

غَشْيَةُ الغَشْيَةِ المرة من الغشي.

غَشْيَةُ الغَشْيَةِ هي الغشاوة.

غَضَبَ (غَضَبَ يَغْضِبُ غَضْبًا) الرجلُ صاحبه على الأمر أكرهه عليه وحمله عليه قهراً. وَغَضَبَ الرجلُ من صاحبه المالَ أخذه منه كُزْهاً. وَغَضَبَ الرجلُ المرأةَ

أي كَدَّرَ عليه بآله؛ كأنهم يريدون أن يقولوا: أَغَصَّ الله بآله. وأصل الفعل (غَصَصَ يَغْصَصُ).

أَغَصَّ (أَغَصَّ يَغْصَسُ إِغْصَاصاً) الماء الرجل جعله يَغْصَسُ به. وَأَغَصَّ الأمير علينا المجال ضيقه. وَأَغَصَّ الله علينا الأرض ضيقها في وجعنا ويقول الطرمّاح:

أَغَصَّتْ عَلَيْكَ الْأَرْضُ قَحْطَانُ بِالْقَنَا
وبالهُنْدُوَانِيَّاتِ وَالْقَرْحِ الْجُرْدِ
وَأَغَصَّهَ بِالماء جعله يَغْصَسُ به.

تَغْصَصَ (تَغْصَصَ يَتَغَصَّصُ تَغْصِصاً) الرجل اللقمة ابتلعها وهو غاصٌّ بها أو على غَصَّة.

غَصَّةُ الغَصَّةِ هي الشيء يَغْصَسُ به الرجل من ماءٍ أو طعامٍ أو غيظٍ أو حزنٍ أو همٍّ، والجمع غَصَص.

غَصَنَ (غَصَنَ يَغْصِنُ غَصْنًا) الرجل الغصنَ قَطَعَهُ. وَغَصَنَ الرجلُ صاحبه عن الشيء الذي يريده كَفَهَ وثناه عنه.

أَغَصَنَ (أَغَصَنَ يَغْصِنُ إِغْصَانًا) الكرمُ نبتَ أَغْصَانُهُ. وَأَغْصَنَتِ الشجرةُ نبتت أَغْصَانُهَا.

غُصْنُ الغُصْنِ شعبة من الشجرة صغيرة كانت أو كبيرة، والجمع أَغْصَانٌ، مثل bough. وأبو الغُصْنِ كنية رجل اسمه دُجَيْنُ بن ثابت.

غُصْنَةُ الغُصْنَةِ هي الغصن الصغير مثل twig.

أَغْصَنَ الْأَغْصَنُ من الثيران ما كان بذنبه بياض، والبقرة غُصْنَاءُ، وهذا من فعل (غَصَنَ يَغْصِنُ غَصْنًا)، ولا تذكره المعاجم.

غَضِبَ (غَضِبَ يَغْضَبُ غَضَبًا) الرجل اشتدَّ خُلُقُهُ واحتد، فهو غَضِبٌ وَغَضْبَانٌ، وهي غَضِيبَةٌ وَغَضْبِيٌّ وَغَضْبَانَةٌ، والجمع غَضْبِيٌّ وَغَضَابِيٌّ. (وهذا الفعل يدلُّ على صيرورة الشيء ولا يدلُّ على فعلٍ أو عملٍ ويظهر أنه لا بد من وجود فعل آخر مثل (غَضِبَ يَغْضَبُ غَضَبًا) إذا أريد القولُ عن رجلٍ غاضِبٍ، و(غاضِبٌ) لا تأتي من فعل (غَضِبَ يَغْضَبُ غَضَبًا). وهذا مثل الفعل: غَضَّ. وَغَضِبَ الرجلُ ضدَّ رَضِيَ. وَغَضِبَ الرجلُ لقومه انتصر. وَغَضِبَ الرجلُ على صاحبه ثارَ غضبه عليه. وَغَضِبَ الله عليهم لم يَرْضَ منهم أعمالهم، فهم مَغْضُوبٌ عليهم. ويقال: غَضِبَ من لا شيء، وهو

نفسها زنى بها كُرْهًا. ويقال: غَضِبَتِ المرأةُ نفسها زنى بها كُرْهًا. ويقال في الاستعمال الحاضر: غَضِبَ الرجلُ المرأةَ زنى بها كُرْهًا بمعنى أن الغضب هو الإكراه على الشيء. والناس يقولون: غَضِبَنِي على الشيء أي أكرهني عليه. وَغَضِبَ الرجلُ الجلدَ أزال عنه شعره أو وبَّره تَنَفًّا وَقَشْرًا بلا عَطْنٍ في دباغ.

غَاصِبٌ (غَاصَبٌ يَغْصِبُ مَغَاصِبَةً) الرجلُ صاحبه على الأمر حاول أحدهما أن يَغْصِبَ الآخر، ويقال: هو يَغْصِبُهُ على شرب الخمر، مثل seduce.

اِغْتَصَبَ (اِغْتَصَبَ يَغْتَصِبُ اِغْتِصَابًا) الرجلُ صاحبه على الأمر غَصَبَهُ. واِغْتَصَبَ الرجلُ الشيءَ أخذه قهراً. ويقال: اِغْتَصَبَ الرجلُ صاحبه ماله أخذه منه كُرْهًا، أو اِغْتَصَبَ الرجلُ من صاحبه ماله. واِغْتَصَبَ الرجلُ المرأةَ نفسها زنى بها كُرْهًا، أو اِغْتَصَبَهَا على نفسها، ويقال: اِغْتَصَبَتِ المرأةُ نفسها. ويقولون في الاستعمال الحديث: اغتصب الرجل المرأة. ويقولون أيضاً: اغتصب السارقُ المالَ من المسافر أخذه منه قهراً. غَاصِبُ الغَاصِبِ هو الذي يَغْصِبُ على الشيء أو الذي يَغْصِبُ الشيء، والجمع غُصَابٌ. وَغَاصِبُ المرأةِ نفسها هو الزاني بها كُرْهًا.

غَضَبُ الغَضَبِ هو أخذ الشيء من مَالِكِهِ قهراً وجهاًراً. والغَضَبُ أيضاً هو الإكراه على الشيء، ويقال: يُرِيدُ مني هذا الشيءَ غَضَبًا أو بالغَضَبِ. ويقال في الاستعمال الحديث: أَخَذْتُهُ غَضَبًا عنه. ويقال: مَالُ غَضَبٍ، أي مغضوب.

غَصَّ (غَصَّ يَغْصَسُ غَصَصًا) الرجلُ بالماء أو باللُقْمَةِ اعترض شيء منه أو منها في حلقة فمنعه التنفس فهو غَصَّانٌ، وهي غَصْيٌ. والجمع غَصَّاصِيٌّ. وأصل الفعل (غَصَصَ يَغْصَصُ غَصَصًا). قال عدي بن زيد:

لو بغير الماء حَلَقِي شَرْقَ

كنتُ كالغَصَّانِ بالماءِ اعْتِصَارِي
غَصَّ (غَصَّ يَغْصَسُ غَصًّا) الرجلُ بالماء أو باللُقْمَةِ، فهو غَاصَصٌ. وَغَصَّ المكانُ بالقوم امتلاً بهم وضاق. وَغَصَّ الرجلُ بغيظه أحسَّ كأن شيئاً يخنقه. وَغَصَّ الرجلُ بريقه اعترض الريقُ في حلقة حتى كاد يخنقه. والناس يقولون في الدعاء على الرجل: غَصَّ الله بآله.

يَغْضَبُ مِنْ لَا شَيْءٍ، أَيْ لَا مُوجِبَ لَغَضْبِهِ.

غَاظِبٌ (غَاظِبٌ يُغَازِبُ مَغَازِبَةً) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ رَاغِمَهُ أَيْ حَمَلَهُ عَلَى الشَّيْءِ أَوْ أَثَارَ فِيهِ الْغَضَبُ أَوْ فَعَلَ بِهِ مَا يَشِيرُ غَضْبُهُ. وَغَاظِبَتِ الْمَرْأَةُ زَوْجَهَا تَعَاصَتْ عَلَيْهِ حَتَّى يَغْضَبَ وَرَاغِمَتَهُ، فَهِيَ مَغَازِبَةٌ. وَغَاظِبُ الرَّجُلُ قَوْمُهُ خَرَجَ عَنْهُمْ مَرَاغِمًا وَخِلَافًا لَهُمْ. وَغَاظِبُ الرَّجُلِ صَاحِبَهُ حَمَلَهُ عَلَى الْغَضَبِ وَخَالَفَهُ حَتَّى يَغْضَبَ، فَهُوَ مَغَازِبٌ وَالصَّاحِبُ مَغَازِبٌ. وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿وَذَا النُّونِ إِذْ ذَهَبَ مُغَازِبًا﴾ [الأنبياء ٨٧]، أَيْ مَرَاغِمًا لِقَوْمِهِ.

أَغْضَبَ (أَغْضَبَ يُغْضِبُ إِغْضَابًا) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ جَعَلَهُ يَغْضَبُ، فَالرَّجُلُ مُغْضِبٌ وَصَاحِبُهُ مُغْضَبٌ. **تَغَضَّبَ** (تَغَضَّبَ يَتَغَضَّبُ تَغَضُّبًا) الرَّجُلُ غَضِبَ شَدِيدًا، وَيُقَالُ: أَغْضَبَهُ فَتَغَضَّبَ.

غُضَابُ الْغُضَابِ الْقَذَى فِي الْعَيْنِ. وَرَجُلٌ غُضَابٌ أَيْ غَلِظَ الْجِلْدَ.

غُضَابِيَّ الْغُضَابِيَّ مِنَ الرِّجَالِ هُوَ الْكَدِيرُ فِي مَعَاشِرَتِهِ يَغَازِبُ غَيْرَهُ وَلَا يَرْضَى، مِثْلُ crabbed.

غَضَبُ الْغَضَبِ قُورَانُ النَّفْسِ وَسُخْطُهَا ضِدَّ رَجُلٍ أَوْ عَمَلٍ مَعَ إِرَادَةِ الْإِنْتِقَامِ تَشْفِيًا.

غَضِبَ الْغَضِبُ هُوَ الْغَضْبَانُ، وَهِيَ غَضِبَةٌ. وَالْجَمْعُ غَضَبِيٌّ.

غَضَبِيَّ الْغَضَبِيَّ مُؤَنَّثُ الْغَضْبَانِ أَيْ الْغَضِبِ. وَالْجَمْعُ غُضَابِيٌّ.

غُضْبَانُ الْغُضْبَانِ هُوَ الَّذِي غَضِبَ، وَالْجَمْعُ غُضَابِيٌّ.

غَضْبَةُ الْغَضْبَةِ قِطْعَةٌ مِنْ جِلْدِ الْبَعِيرِ يَطْوِي بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ حَتَّى تَصِيرَ بِمِثَابَةِ الدَّرَقَةِ، وَهِيَ عَمُومًا الْجِلْدَةُ الْخَشْنَةُ الصَّلْبَةُ مِثْلُ جِلْدِ الْحَوْتِ أَوْ جِلْدَةِ الرَّأْسِ وَالْجِلْدَةُ بَيْنَ قَرْنِي الثَّوْرِ. وَالْغَضْبَةُ بَخْصَةٌ تَكُونُ فِي الْجَفْنِ الْأَعْلَى مِنَ الْعَيْنِ خِلْقَةً.

غُضُوبُ الْغُضُوبِ هُوَ السَّرِيعُ الْغَضَبِ، وَهِيَ غُضُوبٌ أَيْضًا، مِثْلُ temperamental.

مَغْضَبَةُ الْمَغْضَبَةِ هِيَ الْبَاعَثُ عَلَى الْغَضَبِ، وَيُقَالُ: سَوْءُ أَدَبِ الْأَبْنَاءِ مَغْضَبَةٌ لِلْآبَاءِ، وَالْجَمْعُ مَغَازِبٌ.

غَضِيرٌ (غَضِيرٌ يَغْضِرُ غَضْرًا) الشَّيْءُ كَالْعُودِ أَخْضَرَ بَعْدَ الْيُسِّ، فَهُوَ غَضِيرٌ. وَغَضِيرُ الرَّجُلِ أَخْضَبَ وَحَسَنَ حَالَهُ بَعْدَ الْإِقْتَارِ، فَهُوَ غَضِيرٌ. وَغَضِرَتِ الْأَرْضُ كَانَتْ غَضْرَاءً، وَغَضِرَ الْمَكَانُ كَانَ أَغْضَرَ.

غَضِرَ (غَضِرَ يَغْضِرُ غَضْرًا) الْمَطَرُ النَّبَاتَ أَنْعَشَهُ فَأَخْضَرَ بَعْدَ الْيُسِّ. وَغَضِرَ اللَّهُ الرَّجُلَ جَعَلَهُ فِي خُصْبٍ بَعْدَ الْإِقْتَارِ. وَيُقَالُ: أَرَدْتُ أَنْ أَزُورَكَ فَغَضِرَنِي أَمْرٌ، أَيْ مَنَعَنِي وَحَبَسَنِي.

غَضِرَ (غَضِرَ يَغْضِرُ غَضْرًا) النَّبَاتُ صَارَ غَضِيرًا، أَيْ أَخْضَرَ طَرِيًّا رَطْبًا.

غَاضِرُ الْغَاضِرِ جِلْدٌ جَيِّدٌ الدِّبَاغِ، وَالْمُبَكَّرُ فِي قَضَاءِ حَوَائِجِهِ.

غَاضِرَةٌ غَاضِرَةٌ قَبِيلَةٌ مِنْ بَنِي أَسَدَ، وَحَيٌّ مِنْ بَنِي صَعْصَعَةَ، وَبَطْنٌ مِنْ ثَقِيفٍ.

غَضَارُ الْغَضَارِ طِينٌ لَازِبٌ أَخْضَرَ حُرٌّ تُصْنَعُ مِنْهُ الْجِرَارُ وَالْخَزَفِيَّاتُ.

غَضَارَةُ الْغَضَارَةِ فِي النَّبَاتِ هُوَ كَوْنُهُ أَخْضَرَ رَطْبًا طَرِيًّا. وَالْغَضَارَةُ فِي الْعَيْشِ هِيَ السَّعَةُ وَالْخُصْبُ وَالنَّعُومَةُ. وَيُقَالُ: عَاشَ فِي غَضَارَةِ الْعَيْشِ أَوْ فِي غَضَارَةٍ مِنَ الْعَيْشِ. وَالْغَضَارَةُ هِيَ الْقِصَّةُ الْكَبِيرَةُ، وَالْجَمْعُ غَضَارَاتٌ وَغَضَائِرُ.

غَضِيرُ الْغَضِيرِ مِنَ النَّبَاتِ هُوَ الْأَخْضَرُ الرُّطْبُ الطَّرِي، وَيُقَالُ أَيْضًا: عَيْشٌ غَضِيرٌ.

غَضْرَاءُ الْغَضْرَاءِ هِيَ الْأَرْضُ ذَاتُ الْغَضَارِ. وَالْغَضْرَاءُ هِيَ الْقِطْعَةُ، وَالْجَمْعُ غُضَارِيٌّ. وَيُقَالُ: هُمْ فِي غَضْرَاءٍ مِنَ الْعَيْشِ. وَالْغَضْرَاءُ طِينَةٌ خَضْرَاءٌ عَلِيْكَ.

غَضِيرُ الْغَضِيرِ مِنَ النَّبَاتِ وَالْعَيْشِ هُوَ ذُو الْغَضَارَةِ.

غُضْرُوفُ الْغُضْرُوفِ هُوَ النَّسِيجُ فِي الْجِسْمِ بَيْنَ اللَّحْمِ وَالْعَظْمِ فِي شِدَّتِهِ، وَهُوَ الْغُرْضُوفُ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ cartilage.

غَضٌّ (غَضٌّ يَغْضُ غَضًا) الرَّجُلُ صَوْتَهُ وَمِنْ صَوْتِهِ خَفَضَهُ وَكَسَرَ حِدَّتَهُ. وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿وَاقْصِدْ فِي مَشْيِكَ وَاعْضُضْ مِنْ صَوْتِكَ﴾ [لقمان ١٩]. وَغَضٌّ بَصَرُهُ وَمِنْ بَصَرِهِ أَوْ طَرَفُهُ أَوْ مِنْ طَرَفِهِ كَفَّهُ وَحَوَّلَهُ وَأَرْخَاهُ كَالَّذِي يَرَى عَوْرَةَ الْمَرْأَةِ فَيَحُولُ نَظْرَهُ عَنْهَا. وَيَقُولُ جَرِيرٌ:

فَغَضَّ الطَّرْفَ إِنَّكَ مِنْ نَمِيرٍ
فلا كعباً بلغت ولا كلاباً
وَغَضَّ الرجلُ من صاحبه وَضَعُ أو حَطَّ من قدره.
وَغَضَّ الرجلُ الغصنَ ثَنَاهُ دون الكسر. والأصل
(غَضَضَ يَغْضُضُ)، وأنا غَضَضْتُ من بصري، أَغْضُهُ.
وَغَضَّ الراكِبُ مَطِيئَهُ حَبَسَهَا قليلاً، ومنه قول النابغة
الجعدي:

خَلِيلِي غَضًّا سَاعَةً وَتَهَجَّرَا
ونوحاً على ما أحدث الدهرُ أو ذراً
غَضَّ (غَضَّ يَغْضُ غَضُوضَةً) الشيءُ كان غَضًّا، والأصل
(غَضَضَ يَغْضُضُ).

غَضَّ (غَضَّ يَغْضُ غَضَاضَةً) الشيءُ صار غَضِيضاً، والأصل
(غَضَضَ يَغْضُضُ).

غَضَّ (غَضَّ يَغْضُ غَضًّا) الشيءُ كان نَاضِراً طَرِيّاً، وكذلك
الشباب، فهو غَاضٌ. والأصل (غَضَضَ يَغْضُضُ).

غَضَّضَ (غَضَّضَ يَغْضُضُ تَغْضِيضاً) الرجلُ بَصَرَهُ أو من
بصره أو صوته غَضَّه أو غَضَّ منه. وَغَضَّضَ الرجلُ
تَنَعَّمَ في عيشه أو أصابته غَضَاضَةً.

تَغَاضَضَ (تَغَاضَضَ يَتَغَاضَضُ تَغَاضُضاً) الرجلُ عن الشيءِ
أَغْضَى عنه وَحَوَّلَ بصره عنه وتغافل، فهو متغاضٍض،
وقد يقال: تَغَاضَى تخفيفاً.

ملاحظة: هذه الصيغة من الفعل غربية، والعادة أن
تكون (تغاضٍ يتغاضٍ تغاضاً) أو (تغاضى يتغاضى
تغاضياً)، فهو متغاضٍ أو متغاضٍ.

انْغَضَّ (انْغَضَّ يَنْغَضُ انْغِضَاضاً) الصوتُ انْخَفَضَ وصار
غَاضِضاً وخفت حدته، ويقال: غَضَّ الرجلُ بصره عن
رؤية العورة فَاَنْغَضَّ.

غَضَاضَةُ الغَضَاضَةِ في الشيءِ كالنبات والغصن هي
الطراءة والنضارة والنعومة. والغَضَاضَةُ في المقام هي
الانتقاص والجملة. ويقال: ليس عليك في هذا الأمر
غَضَاضَةٌ، أي منقصة أو مَذَلَّةٌ. ويقال: لحقني من هذا
العمل غَضَاضَةٌ، أي عَيْبٌ يحط من المقام ويُنْقِصُهُ،
ويقال: في هذا الأمر عليك غَضَاضَةٌ فلا تَفْعَلْهُ.
والغَضَاضَةُ هي النقص عن الكمال، ويقال للدواب إذا
وردت الماء ولم تَرْتَوِ تماماً: صدرت وبها غَضَاضَةٌ.

غَضَّ الغَضَّ من الأشياء والعيش والحيوان هو الجديد
الطري الناعم، ويقال: غَضُنْ غَضً، وشباب غَضً،
وعيش غَضً، وولد غَضً من أولاد البقرة مثلاً، والجمع
غَضَاضٌ. والغَضُّ من الشباب هو الناعم الناضر
المرتوي بالصحة وحسن الحال. وَغَضَّ الطَّرْفَ تَحَمَّلَ
المكروه. ومنه قول طهمان بن عمرو الكلابي عنه وعن
صاحبه:

وما كان غَضُ الطرفِ مَنَاسِجِيَّةً
ولكننا في مَذْجِ غُرْبَانٍ
غَضَّةُ الغَضَّةِ مؤنث الغَضِّ، والمرأة الغَضَّةُ هي الناعمة
الرَّيَّا، وهي البَضَّةُ.

غَضَّةُ الغَضَّةِ هي المنقصة والمَذَلَّةُ، والجمع غَضَضٌ.
غَضِيضُ الغَضِيضِ هو الذي فيه غَضَاضَةٌ من نبات
وعيش، وهو الناقص والذليل، وهو الفاتر المنكسر،
ويقال: غصن غَضِيضٌ وشباب غَضِيضٌ وعيش غَضِيضٌ
وطرف غَضِيضٌ ورجل غَضِيضٌ، والجمع أَغْضَةُ
وِغْضَاضٌ.

مَغْضَةُ المَغْضَةِ ما يبعث على الغَضِّ أي المُنْقِصَةُ
والمَذَلَّةُ، والجمع مَغَاضٌ.

غَضَّضَ (غَضَّضَ يَغْضُضُ غَضْغَضَةً) الماءُ نَقَصَ أو
غَاضَ، ويقال: غَضَّضَ ماءَ البئرِ، أي تناقص.
وِغْضُضُ فلانُ الماءُ قَلَّه ونقصه شيئاً فشيئاً.
وِغْضُضُ الرجلُ عَطَاؤه نقصه شيئاً فشيئاً. وَغَضَّضَ
من طول الثوب نقص.

تَغَضَّضَ (تَغَضَّضَ يَتَغَضَّضُ تَغَضُّضاً) الماءُ في البئرِ
نَقَصَ. وَتَغَضَّضَ ماءُ السيلِ نقص شيئاً فشيئاً.
ويقال: فلان بحرٌ في الكرم لا يتغضضُ، أي لا ينقص
ولا ينضب. وَتَغَضَّضَ لحمُ السمينِ نقص شيئاً
فشيئاً، ويقال: مات فلان يَبْطُلَتُهُ لم يتغضض منها
شيء. وقال الأحوص:

سأطلب بالشام الوليدَ فإنه
هو البحر ذو التيار لا يتغضضُ
غَضَّفَ (غَضَّفَ يَغْضِفُ غَضْفاً) الرجلُ العودَ ثَنَاهُ من غير
كسر فتدلى. وَغَضَّفَ الكلبُ أذنه الطويلة أَرْخَاهَا من
أعلاها وتدلت. وَغَضَّفَ الرجلُ السترَ أَرْخَاهُ من أعلاه

وهو معلق فتدلى. وَغَضَفَ الرجلُ الوسادةَ ثناها من رأسها. وَغَضَفَ العيشُ كان واسعاً، فهو غاضِفٌ. غَضِيفٌ (غَضِيفٌ يُغَضِّفُ غَضِيفاً) الكلبُ كان أغضِفَ. وَغَضِيفَتْ أذنه كانت غضفاء، والجمع غُضُفٌ. وَغَضِيفَ الليلُ كان أغضِفَ، أي كانت ستور الظلام قد أسدلت وأرخيت. وَغَضِيفَ العيش كان أغضِفَ.

أَغْضَفَ (أَغْضَفَ يُغَضِّفُ إِغْضَافاً) الليلُ أظلمَ كأن ستور الظلام قد أُسْدِلَتْ. وَأَغْضَفَتْ النخلةُ كانت كثيرة السعف الذي سترها وتدلى من أعاليها. وَأَغْضَفَتْ السماءُ أرخت سدول السحاب كأنها تَهَمُّ بالمطر.

تَغَضَّيْفٌ (تَغَضَّيْفٌ يَتَغَضَّيْفُ تَغَضَّيْفاً) الشيءُ كغصن الشجرة استرخى من أعلاه وتَدَلَّى. وَتَغَضَّيْفَ الليلُ أرخى سدول ظلامه فأظلم. وَتَغَضَّيْفَتْ الدنيا على الرجل أرخت عليه خيراتها ونعمها كالشجرة إذا أرخت عناقيدها بالثمار. وَتَغَضَّيْفَتْ البشرُ انهارت جوانبها من أعلاها. وَتَغَضَّيْفَ السترِ تشى واسترخى وتدلى في مواضع مختلفة منه ابتداءً من أعلاه.

انْغَضَّيْفٌ (انْغَضَّيْفٌ يَنْغَضِّفُ انْغِضَافاً) السترُ على النافذة مثلاً انثنى واسترخى وتهدل. وانْغَضَّيْفَتْ أذنُ الكلب انثنت من أعلاها وتدلَّت. وانْغَضَّيْفَتْ البشرُ انهارت جوانبها من أعلاها. وانْغَضَّيْفَ الغبارِ أرخى سدوله حتى شمل وتراكم بعضه فوق بعض، فهو مُنْغَضِّفٌ. وانْغَضَّيْفَ القومِ في الضباب أو الغبار دخلوا كان سدوله شملتهم وغطتهم.

غَاضِيفُ الغَاضِيفِ هو الذي غضف، كالكلب المنكسر أعلى أذنه فتدلت، وكالعيش الواسع الناعم.

غَضَفَ الغَضَفُ في الشيء هو انكساره وإنشائه من أعلاه واسترخاؤه وتدليه، كانكسار أذن الكلب الطويلة وتدليها. والغَضَفُ في العيش هو اتساعه ونعومته كأن خيراته مطبقة متدللية شاملة. والغَضَفُ في الهند شجر كالنخل غير أن ثمره مقشّر ليس له لحاء وأغصانه خضر تغطيه من أعلاه إلى أسفله، والواحدة غَضَفَةٌ.

أَغْضَفَ الْأَغْضَفُ من الكلاب هو الذي له أذنسان منكسرتان من الأعلى ومسترخيتان أي lop-eared. والأغضِف من السهام هو الذي كساه ريش تراكم

بعضه فوق بعض وانسدل، وهو خلاف السهم الأصم. والليلُ الْأَغْضِفُ هو الذي تدلت ستور الظلام فيه فأظلم. والمؤنث غضفاء، كالأذن الغضفاء، وهي المنكسرة من أعلاها والمتدللية. والجمع غُضُفٌ، والغَضَفُ كلاب الصيد ذوات الأذان التي فيها غضف، ولا يقال (غُضِفٌ) إلا لهذه الكلاب. والأسد الْأَغْضِفُ هو الذي له أذنان منكسرتان ومتدليتان كأذني الكلب الأغضِف.

غَضَنَ (غَضَنَ يُغَضِّنُ غَضْنًا) الرجلُ صاحبه عن الشيء ثناه وحبه وعاقه. (وهذا يصحّف في المعاجم على غَضَنَ وَغَضَرَ). وَغَضَنَتْ البقرةُ أو الناقةُ ولدها ألقتَه لغير تمام. وَغَضَنَ الرجلُ الشيءَ جعل فيه غَضْنًا.

غَضَنَ (غَضَنَ يُغَضِّنُ تَغَضُّيْنًا) الرجلُ الجلدَ ثناه وشنّجه حتى كان فيه كالدرج. وَغَضَنَ الرجلُ جبينه جَعَدَهُ وثناه. وَغَضَنَتْ المرأةُ الثوبَ جعلت فيه غُضُونًا وجَعَدته زينة مثلاً. وَغَضَنَتْ البقرةُ أو الناقةُ غَضَنَتْ.

غَاضِنٌ (غَاضِنٌ يُغَاضِنُ مَغَاضِنَةً) الرجلُ المرأةَ نظر إليها مُتَحَبِّبًا وأرخى نظره وقتره. وَأَغْضَنَتْ السماءُ أنزلت مطرها كالسدول، وهذا تصحيف (أغضفت).

أَغْضَنَ (أَغْضَنَ يُغَضِّنُ إِغْضَانًا) - أَغْضَنَتْ السماءُ أنزلت مطراً سحاً كالسدول، وهذا تصحيف (أغضفت).

تَغَضَّنَ (تَغَضَّنَ يَتَغَضَّنُ تَغَضُّنًا) الشيءُ تشى وتجدد وتشنّج كالجلد القديم إذا انضم بعضه إلى بعض وتقبّض وكان له ثنايا. وَتَغَضَّنَ جبين الرجل تجعّد، فهو مُتَغَضَّنٌ.

غِضَانُ الْغِضَانِ هو إلقاء البقرة أو الناقة ولدها لغير تمام، مثل الطُّرْح عند المرأة.

غَضَنَ الْغَضَنُ في الشيء هو الانكسار والانثناء كالتجعد، وهو من فعل (غَضِنَ يَغْضِنُ غَضْنًا) ولا تكاد تذكره المعاجم.

غَضِنَ الْغَضِنُ وَالْغَضِنُ كل تجعد وتشنّ وتقبض في ثوب أو جلدٍ أو درع أو جبين. وَالْغَضِنُ على هيئة حرف ناتئ مستطيل له انحدار من جانبيه كالموجة، والجمع غُضُونٌ. وَغَضِنَ الأذن موضع الانثناء منها ويكون ذلك في غضروفها. ويقال: في غضون ذلك، أي في أثنائه، وطياته، والأصح أنه فيما بين الغضن والآخر.

غَضَنَ الغَضَنَ هي القشرة المقشعة تعلق جلد المجدور.
أَغْضَنَ الْأَغْضَنَ من الرجال هو الذي يكون جفن عينه
الأعلى منكسراً مُثْنِيّاً، ويكون هذا خَلْقَةً أو كِبْرًا. ويقال
إن الغَضْنَ في الجفن الأعلى سمة النبالة عند الإنكليز.
مُغْضَنُ الْمُغْضَنِ هو المُجَعَّد كالثوب المغضن.
والمُغْضَنُ من الخبز هو الذي قُلِيَ بالسمن وكان رقيقاً
فتجعد.

غَضَنَفَرُ الغَضَنَفَرِ هو الأسد، والجمع غَضَا فِر.

غَضًا (غَضًا يَغْضُو غَضُوًا) الليلُ ألبس ظلامه كُلَّ شيءٍ مثل
أَغْضَفَ، فهو غَاضٍ. وأنا غَضُوتُ وهم يَغْضُونَ.
وغَضًا البعير أكل الغَضَى فهو غَاضٍ.

غَضًا (غَضًا يَغْضُو غَضُوًا) الشيء صار وافرًا سابغًا يَغْطِي أو
يَعْمُ كُلَّ شيءٍ، فهو غَاضٍ.

غَاضٍ الغَاضِي هو الذي يَغْضُو، والأُنثى غَاضِيَّة، وهُنَّ
غَوَاضٍ وهم غَضَاة.

غَضِي (غَضِي يَغْضِي غَضِيًا) البعير اشتكى بطنه من أكل
الغضا، فهو غَضٍ، والناقاة غَضِيَّة، والجمع غَضِيَّي.
وِغَضِيَّتِ الأرضُ كثر فيها الغضا، فهي غَضِيَّة وَغَضِيَاءُ.
غَضِي (غَضِي يَغْضِي غَضِيًا) الليلُ غَضًا. وَغَضِي البعيرُ
أكل الغضا. وَغَضِي الليلُ غَضًا، فهو غَاضٍ.

أَغْضَى (أَغْضَى يُغْضِي إِغْضَاءً) الرجلُ أَطْبَقَ أَجْفَانَهُ على
عينيه حتى لا يَرَى شيئاً. وَأَغْضَى الرجلُ عينه قارب
بين جفنيها وطبقهما حتى لا يَرَى شيئاً. وَأَغْضَى الرجلُ
على القَدَى أَطْبَقَ جَفُونَهُ عَلَيْهِ وَصَبَرَ عَلَيْهِ وَاحْتَمَلَ
المُضَضَّ مِنْهُ. وَأَغْضَى الرجلُ طَرْفَهُ أَوْ نَظَرَهُ صَدَّهُ.
وَأَغْضَى الرجلُ لِلأمرِ كَرِهَهُ، فهو مُغْضٍ لَهُ. وَأَغْضَى
الرجلُ على المنكرِ سَكَتَ عَنْهُ. وَأَغْضَى الليلُ غَضًا،
فالليلُ مُغْضٍ.

تَغَاضَى (تَغَاضَى يَتَغَاضَى تَغَاضِيًا) الرجلُ ضَمَّ أَحَدَ جَفْنِي
عينه إلى الآخر حتى لا يَرَى. وَتَغَاضَى الرجلُ عن
الشيءِ أَظْهَرَ أَنَّهُ لَا يَرَاهُ وَتَغَافَلَ عَنْهُ، ويقال: فلان يَرَى
المنكرَ ويتغاضى عنه، أي connive.

غَاضٍ الغَاضِي هو الذي يَغْضِي كالليل، وهو المُغْضِي،
والليلة غَاضِيَّة وَمُغْضِيَّة.

غَضًا الغَضَا والغَضَى شجرٌ عظيم من الأثل وخشبه من

أصلب الخشب وناره شديدة وفحم خشبه صلب وجمره
يبقى طويلًا لا يَنْطَفِئُ، والواحدة غَضَاة. وَذُئِبَ الغَضَا
ذُئِبَ يَضْرِبُ بِهِ المثل في الخبث والاعتِيَال. وأهل
الغضا أهل نجد لأنه يكثر هناك. وَذُئِبَ الغَضَا بنو
كعب بن مالك بن حنظلة. ويقال: تركني على أَحَرٍّ من
جمر الغضا. والنسبة إلى الغضا غَضَوِي.

غَضٍ الغَضِي من الإبل أو الدواب هو الذي يشتكي بطنه
من أكل الغضا، ويقال: بعير غَضٍ وناقاة غَضِيَّة.
والمكان الغَضِي (دون تشديد الياء) هو الكثير الغضا،
وهو أَغْضَى، والأرض غَضِيَاءُ. والجمع من غَضٍ
وِغَضِيَّة هو غَضِيَّي، والجمع من أَغْضَى وَغَضِيَاءُ هو
غَضِيَّي.

غَضِيَاءُ الغَضِيَاءُ هي الأرض التي يكثر فيها الغضا أو هي
مَنْبِتُ الغضا، وهي الغَضِيَاءُ، فإذا كانت اسمًا فالجمع
غَضِيَّان، وإذا كانت صفةً فالجمع غَضِيَّي.

غَطْرَسَ (غَطْرَسَ يُغَطِّرِسُ غَطْرَسَةً) الرجلُ تَكَبَّرَ مُعْجَبًا
بنفسه وتطاول على أقرانه، فهو مُغَطِّرِس. وَغَطْرَسَ
الرجلُ على جماعته تَكَبَّرَ وَتَجَبَّرَ، مثل overbear.

تَغَطَّرَسَ (تَغَطَّرَسَ يَتَغَطَّرِسُ تَغَطَّرَسًا) الرجلُ تَكَبَّرَ وَتَأَمَّرَ
وتطاول. وَتَغَطَّرَسَ الرجلُ في مشيته تَبَخَّرَ تَكَبَّرًا
وإعجابًا بنفسه، مثل تَهَطَّرَسَ، مثل stalk.

غَطْرِيسَ الغَطْرِيسِ من الرجال هو المتكبر المتجبر
والظالم، وهو الغَطْرِيسُ أيضًا. والجمع غَطَارِيسَ
وِغَطَارِيسَ.

غَطْرَسَةَ الغَطْرَسَةِ هي التكبر والتجبر والتعالي عن الناس
والإعجاب بالنفس، مثل arrogance.

غَطْرَشَ (غَطْرَشَ يُغَطِّرِشُ غَطْرَشَةً) الظلامُ أو الليلُ بَصَرَ
الرجل جعله يرى الأشياء كأنها مَغْشَاةٌ بِظُلْمَةٍ لَا تُرَى
واضحة. وَغَطْرَشَ الرجلُ عن الشيء تعامى وتغافل،
ويقال للرجل إذا رأى حيلة أو مكيده، وَخُشِيَ مِنْهُ أَنْ
يفضحها: غَطْرَشَ! وَغَطْرَشَ الليلُ أَظْلَمَ قليلًا.

تَغَطَّرَشَ (تَغَطَّرَشَ يَتَغَطَّرِشُ تَغَطَّرَشًا) الرجلُ عن الشيء
غَطْرَشَ أو أَرَى على نفسه أنه تعامى وتغاضى.
وتَغَطَّرَشَ الليلُ أَظْلَمَ قليلًا.

غَطْرَفَ (غَطْرَفَ يُغَطِّرِفُ غَطْرَفَةً) الرجلُ على قومه تَسَوَّدَ

وتكبر، مثل lord it over.

تَغَطَّرَفَ (تَغَطَّرَفَ يَتَغَطَّرَفُ) الرجلُ تَسَوَّدَ وتكبر، مثل غَطَّرَفَ.

غَطَّرَفَ الغَطَّرَفَةُ هي التَّسَوُّدُ والتَّكَبُّرُ مع الخيلاء.

غَطَّرِيفَ الغَطَّرِيفُ هو السَّيِّدُ الذي عليه أمارات السيادة أو الشرافة، والجمع غَطَّارِيفَ.

غَطَسَ (غَطَسَ يَغْطِسُ غَطْسًا) الرجلُ في الماء غاب فيه عمودياً وانغرس. وَغَطَسَ الرجلُ جَسَمَهُ في الماء غَيْبَهُ فيه وغَمَسَهُ. وَغَطَسَتِ الشَّمْسُ في البحر عند الغروب غابت. وَغَطَسَ الرجلُ رَأْسَهُ لِيَتَفَادَى حَجَرًا رُبِمَا بِهِ، أي خفض رأسه فجأةً مثل duck.

غَطَسَ (غَطَسَ يَغْطِسُ تَغْطِيسًا) الرجلُ الشَّيْءَ في الماء أو في السائل غَطَسَهُ وبالغ.

تَغَاطَسَ (تَغَاطَسَ يَتَغَاطَسُ تَغَاطَسًا) الرجلان غَطَسَ أحدهما ثم غطس الآخر أو تباريا في الغَطَسِ. وتغاطس الرجلُ عن الشَّيْءِ تغافل وتغاضى وغطرش.

غَاطِسُ الغَاطِسُ هو الذي غَطَسَ. والغَاطِسُ من السفينة هو الجزء المغموس في الماء، مثل draft. ويقال: هو غَاطِسُ في الدين أو غَاطِسُ في الشغل أو غَاطِسُ في النعمة، والجمع غُطَّاس، والمؤنث غاطسة، والجمع غَوَاطِسُ.

غِطَّاسُ الغِطَّاسُ عند النصارى هو العِمَاد، وعيد الغِطَّاسِ يوم يحتفل به ذكرى لليوم الذي تعمَّد فيه السيد المسيح، والمعنى مأخوذ من الغمس في الماء، وعيد الغِطَّاسِ هو Epiphany.

غَطَّاسُ الغَطَّاسُ هو الكثير الغَطَسِ، وهو الغواص، إلَّا أن الغواص يغطس ويجول تحت الماء. والغَطَّاسُ طائر يقال له الغواص، مثل dipper.

تَغَطَّيَسَ التَغَطَّيَسُ هو التَغَمُّيسُ، وهو أحد أنواع التعميد عند النصارى وأبلغها، والنوعان الآخران هما السكب والرَّش.

مِغْطَسُ المِغْطَسِ إناءٌ يُغَطَسُ فيه ويكون كبيراً يتسع لجسم الإنسان، والجمع مِغَاطِسُ، والناس يقولون: مِغْطَسُ، من (غَطَسَ يَغْطِسُ)، ولعلَّه أخفَّ على اللفظ. والمِغْطَسُ مكان فيه ماء معدني أو كبريتي يُغَطَسُ فيه

للتداوي، ومنه كذلك مِغْطَسُ الحَمَّامِ. وعيد المِغْطَسِ هو عيد الغطاس.

مِغْناطِيسُ المِغْناطِيسُ والمِغْناطِيسُ عنصر معدني يجذب الحديد.

مِغْناطِيسِيَّةُ المِغْناطِيسِيَّةُ قوة جاذبة في المغناطيس، ومنه المغناطيسية الأرضية. والمِغْناطِيسِيَّةُ قوة جاذبة في الرجل أو في المرأة تستميل القلوب.

غَطَّشَ (غَطَّشَ يَغْطِشُ غَطْشًا) الليلُ صار فيه شيء من الظلام غلب على نوره وبقيت منه بقية رقيقة. وَغَطَّشَ الرجلُ غَطْشَانًا وَغَطْشًا مشى رويداً كأنه يلتبس طريقه وذلك من مرض بعينه أو كبر.

غَطَّشَ (غَطَّشَ يَغْطِشُ غَطْشًا) الرجلُ كان في عينيه غَطَشٌ، فهو أغطش وهي غطشاء، والجمع غُطَّش. وَغَطَّشَ الليلُ كانت فيه ظلمة تغلب على نوره وتبقى من نوره بقية رقيقة، فالليل أغطش، والليلة غطشاء. وَغَطَّشَتِ عينُ الرجلِ صارت غطشاء وأظلمت. وَغَطَّشَ البصرُ كان أغطش. ويقال: فلاة غَطَّشَى أي عمية المسالك، في مقابل غطشان.

غَطَّشَ (غَطَّشَ يَغْطِشُ غَطْشًا) السحابُ الليلَ جعله أغطش. (وهذا الفعل لا تكاد تذكره المعاجم مع أن له موضعاً في الكلام)، وفي الانكليزية dim.

غَطَّشَ (غَطَّشَ يَغْطِشُ تَغْطِيشًا) الله الليلَ غَطَّشَهُ. وَغَطَّشَ المعلمُ للتلميذ أبدى له طَرَفًا من الجواب يهتدي به، ويكون هذا حينما يعجز التلميذ عن معرفة الجواب، أي clue، مثل: وَطَّشَ.

أَغَطَّشَ (أَغَطَّشَ يَغْطِشُ إِغْطَاشًا) الليلُ غَطَّشَ. وَأَغَطَّشَ الله الليلَ غطشه.

تَغَطَّشَ (تَغَطَّشَ يَتَغَطَّشُ تَغَطَّشًا) الليلُ غَطَّشَ أو أخذ يَغْطِشُ. وتَغَطَّشَتِ عينُ الرجلِ غَطَّشَتِ.

تَغَاطَّشَ (تَغَاطَّشَ يَتَغَاطَّشُ تَغَاطَّشًا) الرجلُ عن الشَّيْءِ أظهر أنه لا يراه كأن في عينيه غَطْشًا، فو يتعمى عنه، فهو متغاطش، مثل مُغَطَّرِشَ.

غَطَّشَ الغَطَّشُ في العين كدورة تحول دون الرؤية الواضحة وتكون الأشياء في الرؤية حولها غشاوة فيها ظلام، وفي الإنكليزية dim-sightedness، أو

purblindness. والغَطَشُ الظلمة مع قليل من النور.

غَطَّشَاءُ الغَطَّشَاءُ مؤنث الأغطش وهي التي فيها غَطَشٌ، كالليلة الغطشاء. والفلاة الغطشاء هي التي ليس فيها معالم يُهتدى بها. ويقال لها أيضاً: غَطْشَى، كالفلاة الغطشى، ومنه قول الأعشى:

وَيَهْمَاءُ بِاللَّيْلِ غَطْشَى الْفَلَا

ة يُوسِّنِي صَوْتُ قَبَائِدِهَا

والعين الغطشاء هي التي فيها غطش، ويقال: امرأة غطشاء.

أَغْطَشَ الْأَغْطَشُ هو الذي فيه غطش، كالليل الأغطش. والأغطش من الرجال هو الذي في عينيه غَطَشٌ، أي purblind.

غَطَّ (غَطَّ يَغْطُ غَطًّا) الرجلُ الشيءَ في ماءٍ أو في سائلٍ أدخله فيه حتى غاب جميعه وانغمس، كالكاتب إذا غط رأسَ القلم في الحبر، مثل plunge أو dip. وَغَطَّ الدُّعْمُوصُ في الماءِ غَطْسَ دفعة واحدة. وَغَطَّ الرَّجُلُ عَنَّا غَابَ واختفى. وأصل الفعل (غَطَّ يَغْطُ) أو (غَطَّطَ يَغْطِطُ) والأول للمتعدي والثاني لِلاِزْمِ، ويقال: غَطَّ الرَّجُلُ الْقَلَمَ يَغْطُهُ وَغَطَّ الرَّجُلُ يَغْطِ عَنَّا. وَغَطَّ الشَّيْءُ عَنَّا مَا بَانَ.

غَطَّ (غَطَّ يَغْطُ غَطِيظًا) البعيرُ هَذَرَ في شِقْشِقَتِهِ والناقة لا تَغْطُ. وَغَطَّ النَّائِمُ في نومه وكذلك المذبوح والمخنوق أخرج صوتاً من حلقه كالغرغرة يَسْمَعُهُ من حوله. ويقول امرؤ القيس:

يَغْطُ غَطِيظَ الْبَكْرِ شَدَّ حِنَاقَهُ

لِيَقْتُلَنِي وَالْمَرْءُ لَيْسَ بِقَتَالٍ

أَغْطَّ (أَغْطَّ يَغْطُ إِغْطَاطًا) الرجلُ الشيءَ في الماءِ أو نحوه غَطَّهُ فيه. ويقال: ما الذي أَغْطَهُ عَنَّا؟ أي ما الذي غَيَّبه وأخفاه عَنَّا.

انْغَطَّ (انْغَطَّ يَنْغَطُ انْغِطَاطًا) الشيءُ في الماءِ أو نحوه انغمس.

غَطَّاطُ الْغَطَّاطِ ضرب من القطا غُبِرَ البطون والظهور والأبدان وسود بطون الأجنحة طوال الأرجل، والأعناق منها لُطَافٌ.

غَطَّاطُ الْغَطَّاطِ أولُ الصبح.

غَطِيطُ الْغَطِيطِ هو هدير البعير مع الشقشقة. وَالْغَطِيطُ خرخرة النَّائِمِ وغرغرة مع النَّفْسِ.

غُطِيطَةُ الْغُطِيطَةِ عند الناس هي الضباب في الصباح غالباً، وهي من كلام الناس.

غَطَّطَ (غَطَّطَ يَغْطِطُ غَطْطَةً) الْبَحْرُ سَمِعَ لأمواجه جَلْبَةً وهدير إذا عَلَتْ أمواجه وهاج. وَغَطَّطَتِ الْقَدْرُ غَلَتْ وهاجت فسمع لها هدير وتردد في الهدير أو غمغمة. وَغَطَّطَتِ الْقَطَا صَوْتَ كَأَنَّهُ يَقُولُ: غَطَّ غَطَّ.

تَغَطَّطَ (تَغَطَّطَ يَتَغَطَّطُ تَغَطُّطًا) الْبَحْرُ غَطَّطَ. وَتَغَطَّطَتِ الْقَطَا غَطَّطَ. وَتَغَطَّطَتِ الْقَدْرُ غَطَّطَتِ.

غَطَّطَةُ الْغَطَّطَةِ صوت فيه (غَطَّ غَطَّ) كصوت البحر أو القدر أو صوت القطا.

غَطَّفَ (غَطَّفَ يَغْطِفُ غَطْفًا) الشَّيْءُ طَالَ واتسع فهو غَطْفٌ كالعيش الغطف، وهو أَغْطَفَ كهُدْبِ الْعَيْنِ أو كَشَعْرِ الْحَاجِبِ وذلك لطوله وتشبهه، وهو مثل: وَطَفَ.

غَطْفَانُ غَطْفَانُ حَيٍّ مِنْ قَيْسِ عِيلَانَ.

غَيْطَلُ غَيْطَلُ الضُّحَى حين تكون الشمس من مشرقها كما تكون من مغربها، ويقال: جاءنا في غيطل الضحى. وَغَيَاطِلُ الدُّنْيَا نَعْمَهَا الْمُرَادِفَةُ. وَالْغَيْطَلَةُ شَجَرٌ كَثِيفٌ مُلْتَفٌّ.

غَطَّشَ الْغَطَّشُ مِنَ الرِّجَالِ هُوَ الْكَلِيلُ الْبَصَرِ، وَالْغَطَّشُ الضُّبِّيُّ شَاعِرٌ. وَأَبُو الْغَطَّشِ الْأَسَدِيُّ شَاعِرٌ.

غَطَّطَ (غَطَّطَ يَغْطِطُ غَطْطَةً) الْبَحْرُ اضْطَرَبَ مَوْجُهُ وَعَظُمَ وَسَمِعَ لَهُ صَوْتُ. وَغَطَّطَتِ الْقَدْرُ اشْتَدَّ غَلِيَانُهَا وَسَمِعَ لَهَا صَوْتُ.

تَغَطَّطَ (تَغَطَّطَ يَتَغَطَّطُ تَغَطُّطًا) الْبَحْرُ غَطَّطَ. وَتَغَطَّطَتِ الْقَدْرُ غَطَّطَتِ وَغَرَّغَتْ.

غَطَّا (غَطَّا يَغْطُو غَطْوًا وَغُطْوًا) اللَّيْلُ سَتَرَتْ ظِلْمَتُهُ كُلَّ شَيْءٍ، فَهُوَ غَاطٍ. وَغَطَا الرَّجُلُ الشَّيْءَ سَتَرَهُ وَوَارَاهُ، فَالرَّجُلُ غَاطُ وَالشَّيْءُ مَغْطُورٌ. وَغَطَا الْمَاءُ ارْتَفَعَ وَطَالَ أَوْ امْتَلَأَ.

غَطَّى (غَطَّى يَغْطِي غَطْيَةً) الرَّجُلُ الشَّيْءَ وَضَعَ عَلَيْهِ مَا يَسْتُرُهُ وَيُؤَارِيهِ.

بشيء آخر. وَغَفَرَ الشيء في وعائه أدخله فيه وغطاه به. وَغَفَرَ الشَّيْبَ بالخضاب ستره به، مثل cover. ويقال: اصْبُغْ ثَوْبَكَ بالسواد فإنه أَغْفَرَ للوسخ. وَغَفَرَ الله ذَنْبَهُ عفا عنه. (ويجب التفريق بين غَفَرَ وصفح وسمح وعفا). ويقال: هذا الرجل لا يُغْفَر، أي ليس لديه مرحلة. ويقال: هذا ذنب لا يُغْفَر. وَغَفَرَ الجرحُ غَفْرًا انتقص. وَغَفَرَ المريضُ وَغَفَرَ غَفْرًا نكس بعدما تماثل للشفاء. وَغَفَرَ الله له، أي غفر الله له ذنبه.

غَفِرَ (غَفِرَ يُغْفَرُ غَفْرًا) الثوبُ ثار زبیره. وَغَفِرَ الجرحُ والمريضُ غَفْرًا؛ فهو غَفِر. وَغَفِرَ ساقُ المرأة كان عليها شعر كالزَّغَب، فهي غَفِرة. وَغَفِرَ وجهُ المرأة كان عليه شعر كالزَّغَب فهو غَفِر. وَغَفِرَ قفا الرجل كان عليه شعر كالزَّغَب، فهو غَفِر. والجمع غَفَرَى.

غَفَرَ (غَفَرَ يُغْفَرُ تَغْفِيرًا) الرجلُ الشيءَ بالغ في تغطيته وستره، كأن يُغْفَرَ الداهنُ الجدارَ بالدهان حتى يستر وجهه فلا يظهر وسخه أو عيبه. وَغَفَرَ الرجلُ لصاحبه قال له: غَفَرَ الله لك!

أَغْفَرَ (أَغْفَرَ يُغْفَرُ إِغْفَارًا) الرجلُ المتاعَ في وعائه أدخله فيه وستره به. وَأَغْفَرَتِ الأرضُ نبت عليها ما يشبه الزغب من النبات. وَأَغْفَرَتِ الثمرةُ أو البسرةُ ظهرَ عليها شيء يشبه الزغب. وَأَغْفَرَتِ ساقُ المرأةَ ظهرَ عليها شعر يشبه الزغب.

تَغَفَّرَ (تَغَفَّرَ يُتَغَفَّرُ تَغْفَرًا) الشيءُ تَغَطَّى، ويقال: غَفَّرَته تَغَفَّرَ. وَتَغَفَّرَ الرجلُ خَرَجَ ليجتني المُغْفُور وهو المُغْنُور.

أَغْتَفَرَ (أَغْتَفَرَ يُغْتَفَرُ اغْتِفَارًا) الله الذنبَ غفره. واغتفر للرجل ذنبه غَفْرَه، فالله مُغْتَفِرٌ والذنبُ مُغْتَفَرٌ والرجلُ مغتفر له. ويقال: هذا ذنب لا يُغْتَفَر.

اسْتَغْفَرَ (اسْتَغْفَرَ يَسْتَغْفِرُ اسْتِغْفَارًا) الرجلُ اللهَ طلب إليه الغُفْرانَ. واسْتَغْفَرَهُ الذنبُ طلب إليه أن يَغْفِرَ له إياه. واسْتَغْفَرَ الرجلُ من الذنب طلب الغُفْرانَ.

غَافِرٌ الغافر هو الذي يَغْفِرُ الذنبَ أو الذي يَسْتُرُ الشيءَ، وهي غافرة، والجمع غَفَرَة.

غُفَارُ الغفار ما يُغْفَرُ به. وبنو غُفَارٍ من كِنانة.

غُفَارُ الغُفَارِ شعر دقيق ناعم كالزغب يكون على القفا أو

أُغْطِيَ (أُغْطِيَ يُغْطَى إِغْطَاءً) الرجلُ الشيءَ غطاءً، فالرجل مُغْطٍ والشيء مُغْطًى.

غَطَى (غَطَى يُغْطَى غَطْيًا) الليلُ غطا. وَغَطَى الشجرُ طالت أغصانه وانبسطت فوق الأرض وسترته كل شيء. وَغَطَى الليلُ الشجرةَ ألبسها ظلمته فاخفت. وَغَطَى الرجلُ الشيءَ وضع عليه ما يستره ويواريه. وَغَطَى الرجلُ على الشيء وضع عليه ما يستره ويواريه، فالرجل غاطٍ، والشيء مُغْطًى أو مُغْطًى عليه. والناس يقولون: غَطَى شيء على قلبه أي أصابه غَشْيٌ.

غَطَّى (غَطَّى يُغْطَى تَغْطِيَةً) الرجلُ الشيءَ وضع عليه ما يستره ويواريه. وَغَطَّى الليلُ الأشجارَ سترها بظلمته فخفيت. وَغَطَّى الرجلُ على صاحبه أخفى عيوبه وستره عن ألسنة الناس وذكره بالخير.

أُغْطِيَ (أُغْطِيَ يُغْطَى إِغْطَاءً) الشيءُ اتسع وطال وَسَبَّحَ حتى ستر ما دونه، ويقال: أغطى الليلُ، أي أرخى سدوله من الظلام. وَأَغْطَتِ الشجرةُ طالت أغصانها وانبسطت فوق الأرض حتى سترت ما تحتها. وَأُغْطِيَ الله على قلبه جعل عليه غشاوة فلا يفهم.

تَغَطَّى (تَغَطَّى يُتَغَطَّى تَغْطِيًا) الشيءُ استتر وتوارى بما يُغْطِيه، فالشيءُ مُتَغَطٍّ. وَتَغَطَّى الرجلُ بالشيء استتر به، كأن يتغطى بشوب يُلْفِه على نفسه. وفي المثل العامي: المتغطي به عُريان.

غَاطِيَةُ الغاطية هي الشجرة المنبسطة الأغصان المتدلّية فوق الأرض تستر ما تحتها، وكذلك الكرمة على هذا الوصف، والجمع غَوَاطٍ.

غِطَاءُ الغطاء شيء يُغْطَى به كالستار، ومنه: غطاء الرأس وغطاء الفراش وغطاء القدر، وغطاء العين. والغطاء ضد الوطاء. والجمع أَغْطِيَة.

غِطَايَةُ الغِطَايَةِ ما تغطى به المرأة تحت ثيابها تلتف به مثل الغلالة.

غَافِتُ الغافِت نبت عريض الأوراق مُزْعَب في وسطه قضيب مُجَوَّف خشن وزهره إلى الزرقعة ومنه بنفسجي. وفي الإنكليزية cupatory أو agrimony.

غَافِثُ الغافِث هو الغافت.

غَفَرَ (غَفَرَ يُغْفَرُ غَفْرًا وَغُفْرَانًا وَمَغْفِرَةً) الرجلُ الشيءَ ستره

اللَّحْيَيْنِ عند اليافع أو على ساق المرأة، مثل down والغَفَار هو الغَفَر.

غَفَارَةُ الغِفَارَةِ شيء من القماش كالمنديل تُغَطِّي به المرأة رأسها من الأمام والخلف تقي به خمارها من الدهن. والجمع غَفَائِر. والغِفَارَةُ زَرَدٌ يُلْبَسُ تحت القلنسوة أو الخوذة. والغِفَارَةُ سحابة تكون فوق أخرى مُلبَّسة لها. والغِفَارَةُ جلدة تكون على محز القوس يجري عليها الوتر.

غَفَر الغَفَر زئبر الثوب كالزغب أو الشعر الرقيق الناعم كالزغب يكون على القفا وساق المرأة. والغَفَر نجوم ثلاثة صغار ينزلها القمر من برج الميزان.

غَفَر الغَفَر ولد البقرة، والجمع أَغْفَار.

غَفَر الغَفَر ولد الأروية، والجمع أَغْفَار.

غَفَر الغفر زئبر الثوب وشعر كالزغب يكون على القفا وعلى ساق المرأة والنبات الدقيق الذي سيقانه كالشعر مثل الكلا الصغير. والجمع أَغْفَار.

غَفِر الغَفِر هو الذي علاه الغَفَر كساق المرأة، وهي غَفِيرَة، والجمع غَفَرَى.

غُفْرَان الغُفْرَان هو إسقاط العقاب ومحو الذنب، ولا يكون إلا من الله، ويقال في الدعاء: غُفْرَانِكَ اللَّهُمَّ! وعيد صوم الغفران أو عيد الغفران أو يوم الكفارة عند اليهود، أي يوم كيبور أو Day of Atonement.

غُفْرَة الغُفْرَة ما يُغَطِّي به الشيء، ومن ذلك غُفْرَة الرأس. والجمع غُفَر.

غُفَار الغُفَار هو الله الكثير الغفران عن المذنبين من عباده.

غَفَّارَة الغَفَّارَة وشاح يلبسه الأبحار في الهياكل، وفي الإنكليزية cope.

غُفُور الغُفُور هو الغَفَار، وهو أيضاً من أسماء الله الحسنى.

غَفِير الغَفِير هو الغَفَار والغَفَر. والغَفِير هو الكثير الغزير، ويقال: جاءوا جَمًّا غَفِيرًا أو جاءوا الجَمَّ الغفير، والجمع غُفَر وَغَفَار.

غَفِيرَة الغَفِيرَة هي الغُفْرَة. ويقال: رجل ما فيه غَفِيرَة،

أي لا يغفر ذنباً لأحد.

مِغْفَر المِغْفَر والمِغْفَرَة زرد يلبس تحت الخوذة يغطي القفا والوجه والعُنُق، وفي الإنكليزية gorget. والجمع مَغَاوِر.

مَغْفِرَة المَغْفِرَة هي إسقاط العقاب ومحو الذنب وهي أن يَسْتَر القادر ما صدر من ذنب أو أمر قبيح ممن هو تحت قدرته.

مَغْفُور المَغْفُور له عبارة يوصف بها الرجل بعد وفاته أو موته بمعنى المَرْحُوم. والمَغْفُور والمِغْفَار مثل المَغْشُور صمغ حلويسيل من شجر العُرْفُط ويخلف رائحة كريهة. والجمع مغافير.

غَافِص (غَافِصٌ يُغَافِصُ مغافصةً) الرجلُ عَدُوهُ فاجأه وأخذه على غِرَةٍ منه وغلب عليه، ويقال: أخذ الرجلُ الشيءَ مغافصةً أي مغالبةً. ويقال: أخذه مغافصةً وهو في فراشه، أي هجم عليه وباغته وغلب عليه.

غَفَفَ (غَفَفَ يَغْفُفُ غَفًّا) الرجلُ الشيءَ أخذه بيده وقَبَضَ عليه أو تناوله وأخذه مفاجأة، ومنه قولهم: غَفَفَ القط الفأر، مثل grab، وغَفَفَ القط عليه، وغَفَفَ السارق المتاعَ ومضى به. وهذا أكثر ما يكون في كلام الناس.

اغْتَفَتَ (اغْتَفَتَ يَغْتَفِتُ اغْتِفَاتًا) الرجلُ الشيءَ غَفَةً. واغْتَفَتَ الدابة شيئاً من الكلا تناولته بفمها بسرعة أو على عجلة. ويقول طفيل الغنوي:

وكنا إذا ما اغتفت الخيل غُفَةً
تجرّد طلاب الترات يُطَلَّب

غُفَة الغُفَة هي الكمية التي تؤخذ في الغُفَة الواحدة، كالغُفَة من الكلا يتناولها البعير أو الفرس بفمه على عَجَلَة. والغُفَة من العيش شيء يسير منه يتبَلَّغ به الرجل. وقال ثابت بن قُظنة:

لا خيرَ في طمع يُدني إلى طَبَعٍ
وغُفَة من قوام العيش تكفيني

والغُفَة هي الفأر يُغَفّه أو يُغَف عليه القط.

غَفَقَ (غَفَقَ يَغْفِقُ غَفَقًا) الجِمارُ ضَرَطَ. وغَفَقَ النائمُ مال رأسه ونام قليلاً، مثل doze. أو نام نوماً خفيفاً وهو يسمع حديث القوم.

غَفَلَ (غَفَلَ يَغْفُلُ غَفْلًا) الرجلُ الشيءَ تركه وسها عنه،

ويقال: غَفَلَ الكاتبُ ذَكَرَ فلان، أهمله، مثل أغفله.

غَفَلَ (غَفَلَ يُغْفَلُ غُفُولًا) الرجلُ سَهَا ولم يَفْطَنْ ولا عُنِيَ بشيء مما حوله، فهو غافل. (وهذه الصيغة من الفعل مفيدة). وَغَفَلَ الرجلُ عن الشيء غَفْلَه، فهو غافل. وَغَفَلَ الرجلُ عن الأمر سَهَا عنه ولم يخطر بباله أو صَرَفَ بَالَه عنه.

غَفِلَ (غَفِلَ يُغْفَلُ غَفْلًا) الرجلُ كانت فيه غَفْلَةٌ، فهو غَفْلَانٌ وهي غفلانة أو غَفْلَى، والجمع غَفَالَى. (وهذا الفعل لا تكاد تذكره المعاجم وتذكر (غَفْلَان)).

غَفَّلَ (غَفَّلَ يُغْفَلُ تَغْفِيلًا) الرجلُ صاحبه جعله يُغْفَلُ أو يُغْفَل. وَغَفَّلَه جعله مُغْفَلًا ليس له فطنة ولا انتباه. وَغَفَّلَ الشيءَ ستره.

أَغْفَلَ (أَغْفَلَ يُغْفَلُ إِغْفَالًا) الرجلُ الشيءَ تركه ولم يذكره أو تركه إهمالاً من غير نسيان. وَأَغْفَلَ الكاتبُ ذَكَرَ فلانٍ أَضْرَبَ عن ذكره. وَأَغْفَلَ الرجلُ دَابَّتْ تركها من غير سِمَةٍ تُعْرَفُ بها فهي مُغْفَلَةٌ مثل maverick. وَأَغْفَلَ الرجلُ فلاناً في الاجتماع لم يلتفت إليه.

اسْتَغْفَلَ (اسْتَغْفَلَ يَسْتَغْفِلُ اسْتِغْفَالًا) الرجلُ صاحبه تحيَّن غفلته لينال شيئاً يريد. واستغفله نسب إليه الغفلة.

تَغَفَّلَ (تَغَفَّلَ يَتَغَفَّلُ تَغَفُّلاً) الرجلُ صاحبه تَرَقَّبَ غفلته أو أخذه وهو غافل أو أخذ منه الشيء وهو غافل. وَتَغَفَّلَه حَكَمَ عليه بأنه مُغْفَلٌ.

تَغَافَلَ (تَغَافَلَ يَتَغَافَلُ تَغَافُلًا) الرجلُ أظهر على نفسه الغفلة أو أنه غافل. وَتَغَافَلَ عن الشيء صرف انتباهه عنه وسها.

غَافِلُ الْغَافِلِ هو السامي الذي لا يفتن لما يجري حوله ولا سيما إذا كان منصرف الذهن إلى شيء آخر. والجمع غُفْلٌ وَغُفُولٌ. وَالْغَافِلُ هو الذي يُغْفَلُ.

غُفْلُ الْغُفْلِ من الرجال هو الذي لا يُرْجَى خيره ولا يُخْشَى شره، ومن القِداح ما لا علامة فيه، ومن الطرق والأرضين ما لا علامة ولا عِلْمَ فيها تعرف به، ومن الدواب والأبقار ما لا سِمَةَ عليه، ومن الشعر ما كان مجهول القائل، ومن الشعراء مَنْ كان مجهول الاسم.

ويقال: رجل غُفْلٌ، أي لم يُجَرَّبِ الأمور. والجمع اغفال. ويقال: ثور غُفْلٌ وبقرة غُفْلٌ. ويقال: رجل غُفْلٌ، أي لا ينتمي لحزبٍ من الأحزاب أو قبيلة من القبائل.

غُفْلَانُ الْغُفْلَانِ هو الْغُفُولُ.

غُفْلَانُ الْغُفْلَانِ هو الْغَافِلُ، وهي غُفْلَانَةٌ وَغُفْلَى، والجمع غُفَالَى.

غُفْلَةُ الْغُفْلَةِ هي الْذَهْوُلُ عن الشيء من قلة التحفظ واليقظ أو من عدم التذكر أو التفتن. ويقال: فلان فيه غفلة، أي فيه أو في عقله ضعف يؤدي به إلى إخطاء الصواب من عدم الفطنة.

غُفُولُ الْغُفُولِ هو الْكَثِيرُ الْغُفُولُ أو الغفلة كالأبله، وهي غُفُولٌ. والجمع غُفُلٌ.

مُغْفَلُ الْمُغْفَلِ هو الذي لا فطنة له كالأبله والذي لا يفهم، كالغبي، وجه الأمر على حقيقته، أي stupid.

غَفَا (غَفَا يُغْفَوُ غُفْوًا وَغُفْوًا) الرجلُ نام نومةً قصيرة أو نَعَسَ فنام. ويقال: هَزَّتِ المرأةُ بمهد الصبي وَغَنَّتْ له حتى غفا. وَأَنَا غَفَوْتُ، وهم غَفَوْا وَيُغْفَوْنَ.

أَغْفَى (أَغْفَى يُغْفَى إِغْفَاءً) الرجلُ غفا. وَأَغْفَى الصبي في المهد غفا. وَأَنَا أَغْفَيْتُ وهم أَغْفَوْا.

غَفَا الْغَفَا ما يُرْمَى به عند تنقية الحنطة. وهو كالزُّوَانِ.

غَفَوَةُ الْغَفَوَةِ هي النعسة أو النومة القصيرة، ويقول الناس: أخذ فلان غفوة، أي نام نومة قصيرة. وَالْغَفَوَةُ هي الزُّبْيَةُ.

غَفَى (غَفَى يُغْفَى غَفْيًا) الرجلُ الحبُّ من القمح أو نحوه نقاه من الغفَى، وَأَنَا غَفَيْتُ وَأَغْفِي وهم غَفَوْا وَيُغْفَوْنَ. وهو غَافٍ.

غَفْيِي (غَفْيِي يُغْفَى غَفْيًا) الرجلُ نَعَسَ ونام أو نام نومة قصيرة، فهو غَفِيٌّ.

أَغْفَى (أَغْفَى يُغْفَى إِغْفَاءً) الرجلُ نَعَسَ فنام أو نام نومة قصيرة. ويقال: هَزَّتِ المرأةُ مهد الصبي وَغَنَّتْ له حتى أغفَى. وَأَنَا أَغْفَيْتُ وهم أَغْفَوْا، وَأَنَا أَغْفِي وهم يُغْفَوْنَ. وَأَغْفَى القمحُ أو نحوه كثر غَفَاهُ.

غُفَاءُ الْغُفَاءِ هو الْغُثَاءُ. وَالْغُفَاءُ آفَةٌ تُصِيبُ النخل فيكون على البُسْر منه شيء كالغبار فلا يُنْضَجُ والغبار هذا هو الْغُفَاءُ.

غُفَاءَةُ الْغُفَاءَةِ بياض على الحديقة يُغَشِّيها. وَالْغُفَاءَةُ قطعة من الْغُفَاءِ.

غَفَى الْغَفَى في الحنطة أو الحبوب ما يكون فيها مما يُرْمَى به عند التنقية، مثل tare. وَالْغَفَى هو الْغُفَاءُ للآفة المذكورة.

غَالِبُ الْغَالِبِ هو الذي يَغْلِبُ، ومنه: لا غَالِبَ إِلَّا اللهُ، والجمع غَلَبَةٌ. **وَالْغَالِبُ** من الأشياء هو الذي يفوق غيره كثرةً، ومنه قولهم: هذا ما يجري في الغالب، ويأتي فلان غالباً في الصباح، أي في أكثر المرات والأحوال. ويقال: والغالب أن الأمور في تحسن.

غَلَابَ غَلَابَ اسم امرأة مثل قَطَامٍ. **غَلَبَ الْغَلَبُ** هو الهزيمة، وفي القرآن الكريم عن الروم: ﴿وَهُمْ مِنْ بَعْدِ غَلَبِهِمْ سَيَغْلِبُونَ﴾ [الروم ٣].

غَلَبَاءُ الْغَلَبَاءِ هي الغليظة الشديدة كالرقبة الغلباء، والحديقة الغلباء هي الملتفة الأشجار الغليظتها، أو العزيزة الممتعة التي لا تُقهر، كالقبيلة الغلباء. والجمع غُلَبٌ. وفي القرآن الكريم ﴿وَخَدَائِقُ غُلَبَاءَ﴾ [عبس ٣٠].

غَلَبَةُ الْغَلَبَةِ هو الذي يَغْلِبُ كثيراً، ويقال له غَلَبَةٌ. **غَلَبَةُ الْغَلَبَةِ** هو الذي يُغْلِبُ كثيراً. **غَلَبَةُ الْغَلَبَةِ** هي أن يجري الاستعمال كثيراً باسم أو بكلمة أو بعبارة فتُصبح هي المُعْتَبَرَةُ كالأسود للحية، ويقال: لِحَقِّه هذا اللقبُ بغلبة الاستعمال. **وَالْغَلَبَةُ** هي النصر أو الانتصار على الغير، وهي القهر أيضاً. **وَالْغَلَبَةُ** عند الناس هو التدخل في الأمور دون معرفة والتحكك بالأشياء دون مقدرة، ويقال: فلان كثير الغلبة أو غَلَبَاوِي.

غَلَّابُ الْغَلَّابِ هو الكثير الغلبة. **أَغْلَبَ الْأَغْلَبُ** هو الذي يكون أكثر غَلَبَةً من غيره، ويقال: هذه الكلمة أغْلَبُ في الاستعمال من هذه. **وَالْأَغْلَبُ** هو الذي لا يغلبه أحد أو شيء كالأسد. **وَالْأَغْلَبُ** مذكّر الغلباء، ورجل أغْلَبُ، أي غليظ الرقبة، كناية عن المنعة. والجمع غُلَبٌ. ويقال: في الأغلب أن المطر لا ينزل في شهر أيلول. ويقال: في أغْلَبُ الظن أنه غير موجود هناك. ويقال: أغْلَبُ الأمر، أي في أكثر الأحوال. **وَالْأَغْلَبُ** العجولي شاعر راجز.

أَغْلَبِيَّةُ الْأَغْلَبِيَّةِ هي كون الشيء أغْلَبُ من غيره أي أكثر. ويقال: فاز فلان بالانتخاب بأغلبية الأصوات. **وَالْأَغْلَبِيَّةُ** أعظم من الأكثرية.

غَلَبَ (غَلَبَ يَغْلِبُ غَلَبًا وَغَلَبًا وَغَلَبَةً) الرجل صاحبه قَوِي عليه فقهره. **وَوَغْلِبَهُ** في المصارعة قوي عليه وقهره. **وَوَغْلِبَ** العدو على البلد أخذه بالقوة واستولى عليه. **وَوَغْلِبَ** الرجل صاحبه على الشيء أخذه منه قَهْرًا أو غَلَبَةً. **وَوَغْلِبَ** الرجل على أمره، أي قهر ولم يُعَد له حول ولا قوة ليدفع عن نفسه، فهو مغلوبٌ على أمره. ويقال: يَغْلِبُ على الظَّن أنه لن يأتي هذا المساء. ويقال: فلان تغلب عليه الكآبة أو يَغْلِبُ عليه الكَرَم، فالكرم غالب عليه. **وَوَغْلِبَ** على الرجل لقبُ الْمُمَزَّقِ، أي صار يُعَرَفُ به وتنوسي اسمه.

غَلَبَ (غَلَبَ يَغْلِبُ غَلَبًا) الرجل كان غليظ الرقبة، فهو أَغْلَبُ، وهي غَلَبَاءُ، والجمع غُلَبٌ. **وَوَغْلِبَتِ** الحديقة تكاثف شجرها وغلظ، فهي غَلَبَاءُ.

غَلَبَ (غَلَبَ يَغْلِبُ تَغْلِيًّا) الرجل صاحبه على خصمه جعله يَغْلِبُهُ. **وَوَغْلِبَ** الأمير فلاناً على البلد جعله يغلب عليه ويستولي. **وَوَغْلِبَ** الرجل في قوله رَجَحَ شيئاً على شيء، وقولهم: الثُمَرَانِ وهما أبو بكر وعمر هو من قبيل تغليب عمر في اللفظ على أبي بكر، ومنه: القمران للشمس والقمر، والأبوان للآم والأب، والمشرقان للشرق والغرب. **وَوَغْلِبَ** الحَكَمُ شاعراً على آخر حكم له بالغلبة. ويقول امرؤ القيس:

فإنك لم يَفْخَرْ عليك كعاجزٍ
ضعيفٍ ولم يَغْلِبْكَ مثل مُغْلَبٍ

غَالِبُ (غَالِبٌ يُغَالِبُ مُغَالِبَةً وَغَلَابًا) الرجل صاحبه على الشيء حاول أن يَغْلِبَهُ عليه. ويقال: الناسُ يغالب بعضهم بعضاً على العيش، أي يتنازعونه ويريد بعضهم أن يغلب البعض الآخر عليه. ويقال: يُؤخذ العيش مغالبةً، أو غَلَابًا.

أَغْلَوْلَبَ (أَغْلَوْلَبَ يَغْلَوْلِبُ أَغْلِيلَابًا) العشبُ علا والتف.

تَغَلَّبَ (تَغَلَّبَ يَتَغَلَّبُ تَغْلَبًا) الرجل على صاحبه في الجدل أو القتال غلبه. **وَتَغَلَّبَ** فريق كرة القدم الفلاني على الفريق الآخر في المباراة. **وَتَغَلَّبَ** عليه بإصابتين في مقابل إصابة واحدة. **وَتَغَلَّبَ** العدو على البلد أخذه قهراً واستولى عليه. **وَتَغَلَّبَ** المهلبُ بن أبي صُفْرة على الخوارج في الموقعة، أي قدر عليهم وقهرهم.

تَغْلِبُ تَغْلِبُ أبو قبيلة من العرب، وهو تغلب بن وائل بن قاسط. وتَغْلِبُ قبيلة عربية، ويقولون: تَغْلِبُ بنت أو ابنة وائل، وتغلب وبكر بنتا وائل. والرجل تَغْلِييٌّ. وكانت تغلب تسمى الغلباء.

تَغْلِيْبُ التغليب هو ترجيح أحد الشئيين على الآخر لفظاً أو حكماً كما ورد آنفاً في (غَلَبَ).
مُغْلَبُ الْمُغْلَبِ هو الذي غلب كثيراً أو غلب كثيراً وحكم له بالغلبة.

غَلَتْ (غَلَتْ يَغْلِتُ غَلْثاً) القمح بالشعير خلطه. وَغَلَتْ التمر الجيد بتمرٍ دونه في الجودة خلطه، فالتمر الجيد مغلوث. وَغَلَتْ الحَبُّ بالزوان والتراب والتبن خلطه.
غَلِثَ (غَلِثَ يَغْلِثُ غَلْثاً) الزَنْدُ لم يُورَ (ولعل ذلك لفساد دخل عليه)، فهو غَلِثٌ، وَغَلِثَ الذُّبُّ في غنم فلان خالطها يفرسها، فهو غَلِثٌ والأصح أن يقال (غالِث) إذا كان الفعل (غَلِثَ يَغْلِثُ غَلْثاً أو غُلُوثاً). وَغَلِثَ القمح خالطه شيء دونه في الجودة. فالقمح غَلِثٌ.

غَالَتْ (غَالَتْ يَغَالِثُ مِغَالَةً) الرجلُ عدوه في القتال لزمه ولزّه ولم يفارقه كأنه اختلط به، فهو مُغَالِثٌ، أي شديد القتال.

غَلَّتْ الغَلَتْ ما يخالط القمح أو التمر أو الحب من شيء دونه في الجودة أو شيء يُفسده. والغَلَتْ هو ما يُزْمَى به عادة كالزوان والتبن وقطع الحجر الدقيقة والنوى.

غَلِيْثُ الغَلِيْثِ هو المغلوث، كالقمح المخلوط بالشعير. ويقال: فلان يأكل الغليث، أي الخبز المعمول من دقيق الحنطة والشعير، وهو المَغْلُوثُ.

غَلَسَ (غَلَسَ يَغْلَسُ غَلْساً) الليلُ أَظْلَمَ قليلاً في آخره قبيل الفجر، فهو غَلَسَ.

غَلَسَ (غَلَسَ يَغْلَسُ تَغْلِيساً) القومُ ساروا أو خرجوا في الغلَس، فهم مُغْلَسُونَ.

أَغْلَسَ (أَغْلَسَ يَغْلِسُ إِغْلِيساً) الليلُ كان في وقت الغلَس. وَأَغْلَسَ القومُ دخلوا في الغلَس، ويقال: ساروا عامة الليل حتى أغلَسوا.

غَلَسَ الغلَس هو آخر الليل والظلام فيه أكثر من النور قبيل الفجر. وقال الأخطل:

كَذَبْتُكَ عَيْنُكَ أَمْ رَأَيْتَ بِوَاسِطِ
غَلَسَ الظلام من الرُّباب خيالاً
غَلَصِمَ (غَلَصِمَ يَغْلَصِمُ غَلْصَمَةً) الرجلُ غريمه أو خصمه أخذ بغلصمته.

غَلْصَمَةُ الغَلْصَمَةِ من الرجل هي رأس الحلقوم من الداخل وما بين الرأس والعُجْرَةِ في مُقَدِّمِ العُنُقِ من الخارج، والجمع غَلَاصِمٌ. وفي الإنكليزية isthmus of the fauces، وتظهر الغَلْصَمَةُ من الخارج أحياناً على هيئة انتفاخ من اللحم بين الرأس وأعلى العنق فوق العُجْرَةِ.

غَلِطَ (غَلِطَ يَغْلِطُ غَلْطاً) الرجلُ في الحساب أو القول أخطأ الصواب وجاء بشيء غير صائب، فالرجل غالِطٌ والحساب أو القول مغلوّطٌ فيه. ولعلَّ (غَلْطاً) هنا هي (غَلْطاً) بسكون اللام مثل (وَهُم يَوْمَهُم وَهَمًا).

غَلَطَ (غَلَطَ يَغْلِطُ تَغْلِيْطاً) الرجلُ صاحبه حكم عليه بأنه غالط، ومنه أن الفيروزابادي غَلَطَ الجوهر في مُعْجَمِهِ. وَغَلَطَ الرجلُ صاحبه قال له: غَلِطْتَ.

غَالَطَ (غَالَطَ يَغَالِطُ مُغَالِطَةً) الرجلُ صاحبه قال قولاً عارض فيه قول صاحبه. وَغَالَطَ الرجلُ في كلامه بُعِثَ الغَلَطُ وحاد عن الصواب مما يجعل السامع أو القارئ يغلط في فهم الكلام. مثل prevaricate. وَغَالَطَهُ جعله يغلط أو توخى غلطه.

أَغْلَطَ (أَغْلَطَ يَغْلِطُ إِغْلَاطاً) الرجلُ صاحبه أوقعه في الغلط كأنه يسأله سؤالاً صعباً حتى يغلط في الجواب.

غَلَطَ الغَلَطُ هو الإتيان بشيء ضد الصواب في الحساب أو الكلام، والجمع أَغْلَاطٌ. وَالْغَلَطُ أيضاً سوء التصرف وعدم الحكمة والباطل، ويقال: هذا العمل غلط، أي غير حكيم أو باطل.

غَلْطَةُ الغَلْطَةِ هي الغَلْطَةُ الواحدة، كالغلطة المطبعية.

أَغْلُوطَةُ الأَغْلُوطَةِ الخطأ الذي يُروى على أنه صحيح.

أو ما يُغَالِطُ فيه من الكلام المبهم، مثل fallacy.

والجمع أَغَالِيْطٌ وَأَغْلُوطَاتٌ. وقد نهى الرسول صلى الله عليه وسلم عن الأغلوطات.

مُغَالِطَةُ المُغَالِطَةِ هي استعمال الغلط تعمدًا وغشًا.

والمُغَالِطَةُ في المنطق قياس فاسد في إحدى أو كلتا

الدقيق، ومن ذلك الأمعاء الغليظة والأمعاء الدقيقة في البطن. والميثاق الغليظ هو المؤكد، وكذلك اليمين الغليظة.

مُغَلِّظُ الْمُغَلِّظِ هو الذي غُلِّظَ، كاليمين المُغَلِّظَة أو القَسَمُ المُغَلِّظ بتأكيد القول أو تكراره.

مُغَلِّظُ الْمُغَلِّظِ هو الذي يُغَلِّظُ، وهو ضد المُلَطِّف عند الأطباء أي هو الذي يجعل قوام الرطوبة في الجسم أغلظ من المعتدل أو أغلظ مما كان عليه، وذلك بحسب الطب القديم. والدَّيَّةُ المُغَلِّظَة هي التي زيد فيها لأن الجرم الداعي لها يُشبه جرم العمد.

غَلَّلَ (غَلَّلَ يُغَلِّلُ غَلْلَةً) الرجلُ في سيره واصله وتمادى فيه بعيداً. وَغَلَّلَ الماءُ في الأرض دخل فيها نافذاً وواصل الدخول شيئاً فشيئاً (مع الصعوبة). وَغَلَّلَ المِسْمَارُ الملوَّب في الخشبة دخل فيها وأمعن (مع الصعوبة). وَغَلَّلَ الماءُ في الشجر انساب فيه صاعداً ومتخللاً. ويقال: غَلَّلَ إليه رسالةً، أي أرسلها وتناقلها حاملوها واحداً بعد آخر حتى أوصلوها. وَغَلَّلَ الإذاعة بثها فتناقلتها محطة بعد أخرى وبثتها، مثل: relay.

تَغَلَّلَ (تغلل يتغلل تغللاً) الرجلُ في الأرض دخل فيها وأمعن. وَتَغَلَّلَ العدو في البلد دخله وأمعن فيه بعيداً. وَتَغَلَّلَ الماءُ في الشجر سرى وانساب صاعداً متخللاً. ومنه قول عبيد الله بن عبد الله بن عتبة: تَغَلَّلَ حُبُّ عثمة في فؤادي فباديه مع الخافي يسير تَغَلَّلَ حيث لم يبلغ شراب ولا حُزن ولم يبلغ سرور وَتَغَلَّلَ الرجلُ بالغالية تطيب بها.

غَلَّلَ الغَلَّلُ هو الشيء يدخل في غيره ويمعن، ومنه الغلل وهو عرق الشجرة أو جذرها يدخل في الأرض ويمعن فيها إما عمودياً أو أفقياً أو بين بين. والغَلَّلُ أيضاً هو الماء يجري بين الأشجار ويذهب بعيداً بينها. وعَرَّبَ بعضهم كلمة transistor بكلمة غَلَّلَ أو غَلَّلَال، والجمع غَلَالِج أو غَلَالِج.

مُغَلَّلُ الْمُغَلَّلِ هو الذي يُقِلُّ من موضع إلى موضع

المقدمتين للوصول إلى نتيجة غير صحيحة، مثل sophistry.

مَغَلَّطَةُ المَغَلَّطَةِ ما يبعث على الغلط، والناس يستعملون فعلاً منها (مغلط يُمغلط مغلطة) أي قال ما يؤدي إلى غلط السامع.

غَلَّطَ (غَلَّطَ يُغَلِّطُ غَلَّاطَةً) الشيءُ أو الرجلُ كان غَلِيطاً. غَلَّطَ (غَلَّطَ يُغَلِّطُ غَلَّاطاً) الشيءُ كان غير رقيق ولا دقيق، فهو غالط.

غَلَّطَ (غَلَّطَ يُغَلِّطُ غَلَّاطَةً) الرجلُ الشيءُ أو القول جعله غليظاً. وَغَلَّطَ الرجلُ يمينه قواها وأكدها فاليمين مُغَلَّطَة، مثل solemn. وَغَلَّطَ الحساء قلل من رفته وجعله يشتد بإضافة شيء إليه أو بالغلي.

أَغْلَظَ (أَغْلَظَ يُغْلِظُ أَغْلَظاً) الرجلُ لصاحبه الكلامَ كلَّه بخشونة وغِلظة وعُنف. وَأَغْلَظَ المسافرُ نزل في الغلظ من الأرض، فهو مُغْلِظ.

اسْتَغْلَظَ (اسْتَغْلَظَ يَسْتَغْلِظُ اسْتِغْلَظاً) الشيءُ اشتدَّ وتملأ وقسا. واسْتَغْلَظَ السنبُلُ نبت فيه الحبُّ وتملأ واشتد وقسا. واستغلظ الرجلُ صاحبه وجده أو عدّه غليظاً. واستغْلَظَ الرجلُ القماشَ رآه غليظاً (فامتنع عن شرائه).

غَالِظٌ (غَالِظٌ يُغَالِظُ مغالظةً) الرجلُ صاحبه عامله بالغِلظة والخشونة، فهو مغالِظ.

غَلَّاطَةُ الغَلَّاطَةِ هي كون الشيء غير رقيق ولا دقيق. والغَلَّاطَةُ هي الفظاظ والخشونة في القول أو الفعل أو الطبع أو العيش.

غَلَّظَ الغَلَّظُ من الأرض موضع فيه خشونة وليس فيه لين ولو لم تكن فيه حجارة، والجمع أغلاظ.

غِلَظَ الغِلَظُ هو الخشونة والقساوة والاشتداد، وهو الغَلَّاطَةُ. والغِلَظَةُ هي الشدة والصبر وعدم الاستلانة.

ويقال: رجل فيه غِلظة، أي فظاظه وخشونة وعنف. غَلِيطُ الغَلِيطِ ضد الرقيق وضد الدقيق، كالثوب الغليظ والعود الغليظ. والرجل الغليظ هو الخشن الجانب الفظ والثقيل على النفس. والغَلِيطُ من الأمور هو الشديد. والجمع غِلَاط. ويقال: فلان غليظ الرقبة، أي عنيد. والمعنى الغليظ هو الكبير على خلاف المعنى

غُلْفَةُ الغُلْفَةِ هي القُلْفَةُ، أي prepuce، وهي الغُرْلَةُ. والجمع غُلْفٌ.

مُغْلَفُ الْمُغْلَفِ هو الذي في غلاف. والمُغْلَفُ للمكتوب هو الغلاف، مثل envelope. وهذا من اصطلاح الناس.

غَلَقَ الغُلْفُ نبت أولي يكون كالغشاء بلون أخضر كالطحلب يعلو الماء أو هو العَرْمَضُ.

غَلَقَ (غَلَقَ يُغْلِقُ غَلْقًا) الرجلُ بَابَ بَيْتِهِ بالمفتاح أو المغلاق سَدَهُ وأوثقه، فالباب مَغْلُوقٌ. وقيل إنه لا يقال: مَغْلُوقٌ بل مُغْلَقٌ. ومنه قول أبي الأسود الدؤلي:

ولا أقول لِقْدَرِ القومِ قد غَلِيَتْ

ولا أقول لِبَابِ البيتِ مَغْلُوقٌ
غَلِقَ (غَلِقَ يُغْلِقُ غَلْقًا) الرهنُ في يدِ المُرْتَهِنِ أي صار ملكه لأن الراهن لم يفتكه في الوقت المشروط، فالرهنُ غَلِقَ. وَغَلِقَتْ النخلة دَوَّدَتْ أصولُ أغصانها أو سَعَفُهَا فانقطعت عن الحمل، فهي غَلِيقَةٌ. وَغَلِقَ ظَهْرُ الفرس أو البعير حدث فيه دَبَرٌ لا يَبْرَأُ، فهو غَلِقَ الظهر. وَغَلِقَ الرجلُ ضاق صدره وضَجِرَ فسَاءَ خلقه. وَغَلِقَتْ المناقشة في البرلمان انتهى وقتها فانقطعت وجرى التصويت، فهي غَلِيقَةٌ. وَغَلِقَ فؤادُ الرجل في يد معشوقته ملكته وتولت عليه. وَغَلِقَ الأسيرُ في يد العدو أصبح ملكُ العدو لأنه لم يجد مَنْ يُقْدِيهِ. وَغَلِقَ الكلامُ عَسِرَ فهمه. وفي الحديث: لا يَغْلِقُ الرُّهْنُ، وقال زهير:

وفارقتك برهنٍ لا فكاك له

يوم الوداع فأمسى الرهن قد غَلِقَا

غَلَقَ (غَلَقَ يُغْلِقُ غَلْقًا) الرجلُ بَابَ بَيْتِهِ أحكم غَلْقَهُ وأوثقه. وَغَلَقَ الرجلُ الأبوابَ أحكم غَلْقَهَا.

أَغْلَقَ (أَغْلَقَ يُغْلِقُ إِغْلَاقًا) الرجلُ البابَ سَدَهُ وأوثقه بالمفتاح أو المِغْلَاقِ، فالباب مَغْلَقٌ. وَأَغْلَقَ الرجلُ صاحبه على الشيء أكرهه. وَأَغْلَقَ الرجلُ ظهرَ فرسه أو بعيره أدبره بكثرة تحميله بصورة متواصلة فلا يبرأ ظهره. وَأَغْلَقَ القومُ القتالَ إلى ولي المقتول أسلموه إليه ملكاً له يفعل به ما يشاء.

انْغَلَقَ (انْغَلَقَ يَنْغَلِقُ انْغِلَاقًا) البابُ بالمِغْلَاقِ صار مَغْلُوقًا، ويقال: غَلَقْتُ البابَ فانغلق، مثل: فتحته فانفتح.

على المواصلَة، ومن ذلك الرسالة المُغْلَغَلَة وهي التي نُقِلَتْ أو حملت من بلدٍ إلى بلد. والإذاعة المُغْلَغَلَة هي التي تنقل من محطة إلى أخرى حتى تصل إلى السامعين في البلد البعيد، وفي الانكليزية relayed.

غَلَفَالُ الغُلْفَالِ صفة الشيء الذي يُغْلَغِلُ، ويقال: ماء غَلَفَالٍ، والجمع غَلَاغِيلٌ. ومر ذكر ذلك.

غَلَفَ (غَلَفَ يُغْلِفُ غَلْفًا) الرجلُ الشيءَ وضعه في غلاف، مثل: غَلَفَ الرسالة أو المكتوب، فالرسالة مَغْلُوفَة.

غَلِفَ (غَلِفَ يُغْلِفُ غَلْفًا) الرجلُ كان أغلف، وهي غَلَفَاءُ، والجمع غُلْفٌ.

غَلَفَ (غَلَفَ يُغْلِفُ تَغْلِيفًا) الرجلُ الشيءَ وضعه في غلاف، ويقال: غَلَفَ الرجلُ القارورة أو الكتاب أو المكتوب جعله في غلاف، مثل encase، فالقارورة مُغْلَفَة.

أَغْلَفَ (أَغْلَفَ يُغْلِفُ إِغْلَافًا) الرجلُ الشيءَ غَلَفَهُ، فالشيءُ مُغْلَفٌ.

تَغْلَفَ (تَغْلَفَ يَتَغْلَفُ تَغْلِيفًا) الشيءُ صار في غلاف، ويقال: تَغْلَفَ الكتاب فتغلف. وتَغْلَفَ الرجلُ بالطيب غَشَى جسمه به وعمه حتى صار الطيب كالغلاف للجسم.

غِلَافُ الغِلَافِ شيءٌ يَدْخُلُ فيه شيء آخر ويتغطى به، مثل: غِلَافُ القارورة أو السيف أو الكتاب، أو المكتوب. والجمع أَغْلِيفَةٌ وَغُلْفٌ. وَغِلَافُ القلب غشاءٌ يُحِيطُ به يُغْطِيهِ، أي: pericardium.

أَغْلَفَ الْأَغْلَفِ هو الذي في غِلَافٍ، ومنه الأغلف الذي لم يُخْتَنَ كالأَقْلَفِ. والرجلُ الْأَغْلَفِ القلب هو الذي على قلبه غشاوة فلا يفهم ولا يعي. والجمع غُلْفٌ. والعيش الْأَغْلَفُ هو الواسع الذي ليس فيه عناء. وفي القرآن الكريم: ﴿وَقَالُوا قُلُوبُنَا غُلْفٌ﴾ [البقرة ٨٨].

غَلَفَاءُ الغَلَفَاءِ هي التي تكون في غِلَافٍ أو عليها غِلَافٌ، ومنه الأرض الغلفاء التي لم تُرْعَ فَظَلَّتْ مغطاة بالكلأ. والجمع غُلْفٌ. والقوس الغلفاء هي التي في غِلَافٍ. والسنة الغلفاء هي المخيبة بالزعر. والغلفاء لقب معديكرب بن الحارث. والغلفاء أم الشاعر أوس بن غلفاء.

فيه، وَغَلَّ الماءُ أو الدُّهْنُ في شعر رأسه أدخله في أصول الشعر. وَغَلَّ الرجلُ الأسيرَ وضع في عنقه أو يده أو رجله الغُلَّ. وَغَلَّ الله يَدَهُ قَيْدَهَا فلا قدرةَ له، فيده مغلولة. وفي القرآن الكريم: ﴿وَلَا تَجْعَلْ يَدَكَ مَغْلُولَةً إِلَىٰ عُنُقِكَ﴾ [الإسراء ٢٩]. وَغَلَّ الرجلُ يَدَهُ إلى عنقه قَيْدَهَا بِالْغُلِّ فكان بخيلاً. وَغَلَّ الرجلُ الغِلَالَةَ لَيْسَهَا. وَغَلَّ الرجلُ المفازة دخلها وسار فيها. وَغَلَّ الشرطيَّ المجرمَ وضع الغُلَّ في يديه.

غَلَّ (غَلَّ يَغْلُ غَلًّا وَغَلَّةً) الشجرُ أو الزرعُ أعطى الغَلَّةَ. وَغَلَّتْ الأرضُ أعطت الغَلَّةَ أو الرَّبْعَ. وَغَلَّ بصرُ الرجلِ أو عقله حاد عن رؤية الصواب. وَغَلَّ الماءُ بين الأشجار دخل وجرى، فهو غَالٌ. وأصل الفعل (غَلَّلَ) يَغْلِلُ (غَلًّا).

غَلَّ (غَلَّ يَغْلُ غُلُولًا) الرجلُ خان في الوديعة أو في الغنيمة إذا أخذ منها وانتقصها خيانةً وأصل الفعل (غَلَّلَ) يَغْلِلُ، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَمَنْ يَغْلُلْ يَأْتِ بِمَا غَلَّ يَوْمَ الْقِيَامَةِ﴾ [آل عمران ١٦١].

غَلَّ (غَلَّ يَغْلُ غَلًّا وَغَلِيلاً) صدرُ الرجلِ كان ذا غَلٍّ أي حقد وضغينة، فالصدر غَالٌ، وأصل الفعل (غَلَّلَ) يَغْلِلُ.

غَلَّ (غَلَّ يَغْلُ غَلَّةً) الفرسُ أو البعيرُ لم يَسْتَوْفِ شُرْبَهُ ولم يَرْتَوِ، فهو غَالٌ، وأصل الفعل (غَلَّلَ) يَغْلِلُ.

غُلَّ (غُلَّ يَغْلُ غُلًّا وَغُلَّةً) الرجلُ عَطَشَ شديداً أو كان في جوفه حرارة، فهو مَغْلُولٌ.

غَلَّ (غَلَّ يَغْلُ غَلًّا) الرجلُ عَطَشَ شديداً. فهو غَلٌّ. وأصل الفعل (غَلَّلَ) يَغْلِلُ فهو (غَلَّلَ) أي غَلَّ، وهو غَلَّانٌ وهي غَلِّيٌّ أو غَلَّانَةٌ.

ملاحظة: هذا الفعل مضاعف الآخر في صيغته المختلفة في المعاجم التي بين أيدينا، وبعض هذه المعاجم يجعل له صيغة واحدة أو صيغتين لا غير، مع أن له ست صيغ كما أوردنا. والمعاجم لا تذكر الفعل (غَلَّ يَغْلُ غَلًّا) ولا تذكر إلا (الغَلَّلَ).

أَغْلَّ (أَغْلَّ يَغْلُ إِغْلَالًا) الرجلُ في الوديعة أو في المغنم خان، وفي الحديث الشريف: «لا إِغْلَالَ ولا إِسْلَالَ» والإسلال هو السرقة. وَأَغْلَّ الراعي الماشية أو الدواب سقاها دون الري. وَأَغْلَّ القومُ حصلت عندهم غَلَّةٌ.

اسْتَغْلَقَ (اسْتَغْلَقَ يَسْتَغْلِقُ اسْتِغْلَاقًا) الكلامُ على الرجل لم يجد ما يقوله وتَعَذَّرَ عليه الكلام. واستغلق البابُ عَسَرَ فتحه. واستغْلَقَتِ المسألةُ عَسَرَ فهمها. واستغْلَقَ البائعُ في سلعته لم يجعل للمشتري خياراً في ردها إذا وجد المشتري فيها عيباً أو نحوه. واستغْلَقَ الأميرُ فلاناً في بيعته شدد عليه حتى لم يجد المبايع باباً يخرج منه ويتصل من بيعته كأخذ رهينة منه مثلاً ليحمله على المبايعَة.

غَلَّقَ الغَلَقَ للباب إغلاقه بمفتاح أو مغلاق.

غَلَقَ الغَلَقَ في الكلام هو تعسر فهمه. والغَلَقُ في

المنافشات البرلمانية هو إيقافها بعد مدة معينة وإجراء التصويت، وفي الإنكليزية closure أو guillotine.

والغَلَقُ ما يُغْلَقُ به البابُ، والمفتاح ما يُفْتَحُ به، وقد

يقوم أحدهما مقام الآخر. والغَلَقُ بابٌ عظيم للدار،

مثل gate. والغَلَقُ هو ضيق الصدر والغضب وسوء

الخلق، ومنه يمين الغَلَقِ وهو الذي يقع من الرجل في

حالة الغَلَقِ. والغَلَقُ في البناء حَجَرٌ يتم به المِذْمَاكُ أو

حجر يكون في وسط المِذْمَاك أو القنطرة ينغلق به

المِذْمَاك أو القنطرة، مثل coping stone. والغَلَقُ عند

الناس ما يُغْلَقُ مثل الخزانة والدكان والشقة في العمارة.

غَلَقَى الغَلَقَى والغَلَقَةُ شجرة في الحجاز والحبشة وتهامة

مرة يُسْتَعْمَلُ قشرها للدباغ ولها عُصارة سامة يُسَمُّ بها

السيف أو الرمح.

مِغْلَاقُ المِغْلَاقِ هو ما يُغْلَقُ به مثل lock أو padlock،

والجمع مغاليق. والمِغْلَاقُ أيضاً أداة يُغْلَقُ بها الباب

كالمفتاح، مثل locker. والجمع مِغْلَاقٍ.

مِغْلَقُ المِغْلَقِ أداة الغَلَقِ، مثل المِغْلَاقِ، والجمع

مِغْلَاقٍ. والمِغْلَقُ سهم في الميسر.

مُغْلَقُ المِغْلَقِ من الكلام هو الذي يَعْسُرُ فهمه، ويكون

مُبْهِماً مُشْكِلاً، والجمع مِغْلَاقٍ.

مَغْلُوقُ المَغْلُوقِ هو المَغْلُوقُ، وهو الجلد المدبوغ

بالغَلَقِ، ويقال: إهابٌ مَغْلُوقٌ.

مُغْلُوقُ المَغْلُوقِ هو الغَلَقُ.

غَلَّ (غَلَّ يَغْلُ غَلًّا) الرجلُ المسمارُ في الخشب أدخله بالضغط. وَغَلَّ الرجلُ الشيءَ في كيسه أخذه ودَسَّهُ

غَلَّةً، والجمع غَلَى.

غَلَّ الغُلُّ هو الحقد والضغينة، مثل spite أو rancour. غُلَّ الغُلُّ هو العطش المُحْرِق. والغُلُّ طوق من حديد أو جلد يجعل حول العنق أو اليد، والجمع أَغْلَال. ويقال للمرأة السيئة الخلق: غُلَّ قَمَل، أي غُلَّ من الجلد حول العنق فشا فيه القمل فهو أشدَّ إيذاءً للرجل.

غَلَّلَ الغَلَّل هو العطش الشديد المحرق، أي parching thirst. والغَلَّل هو الماء بين الأشجار يظهر أنه ساكن ولكنه جارٍ يخفى في موضع ويظهر في موضع آخر. والغَلَّل لحم أو شحم يترك على الإهاب عند سلخه. والغَلَّل داء تصاب به الغنم، ولعله داء العطش الشديد.

غَلَّان الغَلَّان هو الذي فيه عطش شديد محرق، كالغَلَّ، وهي غَلَى أو غَلَّانة، والجمع غَلَالِي.

غَلَّة الغَلَّة ما يحصل من زرع أرضٍ أو ثمر بستان أو بيع في دكان أو كراء دار أو عقار ونحو ذلك، والجمع غَلَات وَغَلَال.

غُلَّة الغُلَّة هي العطش الشديد المحرق. والغُلَّة هي الغَلَالَة.

غَلِيل الغَلِيل هو العطش الشديد المحرق، وهو أيضاً الشوق المحرق للقلب أو الحُبُّ المُمِض أو الحُزْن البالغ. والغَلِيل هو الحقد والضغينة، مثل bitterness. ويقال: شَفَيْتَ غَلِيلِي منه، أي اشتفيت به إذا عاقبته أو أنزلت فيه عقاباً.

مُسْتَغَلَّ المُسْتَغَلَّ شيءٌ يَسْتَفَاد من غَلَّته، كالأرض المستغلة والضياع أو الأملاك المستغلة. والجمع مُسْتَغَلَّات.

مَغْلُول المَغْلُول هو الذي في يده أو عنقه غُلٌّ. وَمَغْلُول اليد هو الذي مُنِع من التصرف كما يشاء.

غَلِمَ (غَلِمَ يَغْلِمُ غَلَمًا) الرجلُ اشتدت شهوته إلى المرأة، فهو غَلِمَ وبه غُلْمة. وَغَلِمَ الفحلُ اشتدت شهوته إلى الأنثى، فهو غَلِمَ. وَغَلِمَت المرأةُ اشتدت شهوتها إلى الرجل. وَغَلِمَت الحَجَرَةُ اشتدت شهوتها إلى الفحل من الخيل، فهي غَلِمة أو بها غُلْمة.

أَغْلَمَ (أَغْلَمَ يَغْلِمُ إِغْلَامًا) جمالُ المرأةِ الرجلَ أثارَ غُلْمَتَهُ

وَأَغْلَتِ الأرضُ أعطت الغَلَّة. وَأَغْلَ الرجلُ على عياله مانهم أو أتاهاهم بالغَلَّة. وَأَغْلَتِ التجارة أعطت غَلَّةً أو رِبْعاً وَرَبِحَتْ، وَأَغْلَ الأميرُ عامله نسب إليه الغُلُول وهو الخيانة في الوديعه والمغنم، كما نسب الوليدُ إلى موسى بن نُصَيْر. وَأَغْلَ الجازرُ ترك الغَلَّل على الإهاب عند السلخ.

غَلَّلَ (غَلَّلَ يَغْلِلُ تغليلاً) الرجلُ الماءَ أو الدهنَ في شعر رأسه أو لحيته بَلَّغَهُ أصولَ الشعر. وَغَلَّلَ الرجلُ لحيته بالطيب أو الغالية ضَمَخَهَا حتى ابتلت أصول الشعر. وَغَلَّلَ الأميرُ الأسيرَ وَضَعَ فيه القيود، فهو مُغْلَلٌ. ويقال: غَلَّلْتُ أَنَا وَغَلَّيْتُ.

تَغَلَّلَ (تَغَلَّلَ يَتَغَلَّلُ تَغَلُّلاً) الرجلُ بالطيب تَضَمَّخَ به. وَتَغَلَّلَ المَبَاءُ بين الأشجار دَخَلَ وأَمْعَن. وَتَغَلَّلَ المسمار في الخشبة دخل وأمعن، فهو مُتَغَلَّلٌ. ويقال: تَغَلَّلْتُ أَنَا وَتَغَلَّيْتُ.

ملاحظة: غَلَّلَ وَتَغَلَّلَ يُخَفِّفَانِ إِلَى (غَلَّلَ) و (تغلل).

اغْتَلَّ (اغْتَلَّ يَغْتَلُّ اغْتِلَالًا) البعيرُ أو الفرسُ شرب ولم يَرْتَوِ. وَاغْتَلَّ الرجلُ بالغالية تغلَّلَ بها. وَاغْتَلَّ الرجلُ الغِلَالَة لبسها. وَاغْتَلَّتِ الغنمُ أصابها داء الغَلَّل أو الغِلَالَة. وَاغْتَلَّ الرجلُ عَطَشَ شديداً، فهو مُغْتَلٌّ.

اسْتَغَلَّ (اسْتَغَلَّ يَسْتَغِلُّ اسْتِغْلَالًا) الرجلُ الشيءَ استفاد منه أو أخذ غَلَّتَهُ. واستغَلَّ الرجلُ خادِمَهُ أو عبْدَهُ استفاد من عمله أو أعمله واستفاد منه. واستغَلَّ الرجلُ أرضه زرعها لتُغَلَّ عليه. ويقال: هذا الرجلُ يَسْتَغِلُّ أصحابه، أو صاحبُ المالِ يَسْتَغِلُّ عماله لفائدته، فالرجلُ مُسْتَغِلٌّ والشيءُ المُسْتَغَلُّ.

غِلَالَة الغِلَالَة ثوب رقيق يلبس بين الشُّعار والدثار أو يُلبَس تحت الدرع، وهي مثل ما يقال له: undergarment، أو شيء كالوسادة تحت ثوب المرأة تعظم به عجيزتها. والغِلَالَة مسامير الدروع التي تجمع بين رؤوس الحلق لأنها تُغَلُّ فيها أي تُدْخَل. والجمع غِلَالِل.

غِلَالَة الغِلَالَة داء تصاب به الغنم وهو sheep-rot.

غَلَّ الغَلَّ هو الذي فيه عطش شديد مُحْرِق، والمؤنث

فاشتهاهما، فهو مُغْلَمٌ وجمال المرأة مُغْلِمٌ. ويقال: حَدَّثَهَا حديثاً مجونياً فأغْلَمَهَا.

اغْتَلَمَ (اغْتَلَمَ يُغْتَلِمُ اغْتِلَاماً) الرجلُ اشتدت شهوته إلى المرأة. واغْتَلَمَ الفحلُ اشتدت شهوته إلى الأنثى، فهو مُغْتَلِمٌ. واغْتَلَمَ الشرابُ أو الخمرُ اشتدت سورتُه وغلب على الحواس، فهو مُغْتَلِمٌ. واغْتَلَمَت أمواجُ البحر اشتدت وعلَّت. وفي الحديث الشريف: «وإذا اغْتَلَمَت عليكم هذه الأشربة فاقصعوا متونها بالماء».

غُلَامُ الغُلَامِ هو المولود الذكر، ويقال: ولدت المرأة غلاماً ولم تلد جاريةً أي غلاماً. والغُلَامُ أيضاً هو الولد الذكر إلى أن يكون قد طرَّ شاربه. والغُلَامُ أيضاً هو الأجير أو الخادم أو العبد. والجمع غُلَمَةٌ. وجمع الجمع غُلَمان.

غُلَامَةُ الغُلَامَةِ أنثى الغلام، وهي الجارية والأمة والخادمة. والجمع غُلَامَات.

غُلَامِيَّةُ الغُلَامِيَّةِ كون الشخص أو الإنسان في سن الغلام أو في سن الغلام، وهي الغُلُومَةُ والغُلُومِيَّة.

غُلُومَةُ الغُلُومَةِ كون الإنسان في سن الغلام أو الغلام، ويقال: كان ذلك في أيام غلومتي، مثل boyhood أو girlhood. ولعلَّ الفعل من هذا يكون: (غَلِمَ يُغْلِمُ غُلُومَةً) والنسبة إليها غُلُومِيٌّ وغُلُومِيَّة.

غُلُومِيَّةُ الغُلُومِيَّةِ هي الغلومة.

غَلِمَ الغَلِمُ هو ذو الغُلَمَةِ، وهي غِلْمَةٌ، والجمع غِلْمَى. غُلْمَةُ الغُلْمَةِ شدة الشهوة عند الرجل إلى المرأة وشدة شهوة المرأة إلى الرجل، وهي الشَّبَقُ. والغُلْمَةُ عند الحيوانات هي الشهوة للضراب.

غَيْلَمَ الغَيْلَمُ هو الذكر من السلاحف، والجمع غَيَالِم.

غَلَا (غَلَا يَغْلُو غَلْواً) الشيءُ زاد عن الحدِّ. وَغَلَا الرجلُ في مذهبه أو دينه تشدَّد فيه حتى جاوز الحد، ويقال: هو يَغْلُو في تمسكه بأقوال السلف. وَغَلَا السهمُ مضى إلى ما هو أبعد من الهدف وجاوز الأمد. وَغَلَا النبتُ ارتفع وَغَلَا واشتد. وَغَلَّت الدابةُ في سيرها ارتفعت مثل: عَلَّت.

غَلَا (غَلَا يَغْلُو غَلَاءً) السعرُ ارتفع وزاد عن الحد، فالسعرُ غَالٍ. وَغَلَا الشيءُ كان سعرُهُ غالياً، ضدَّ رَخِصَ.

غَلَا (غَلَا يَغْلُو غَلْواً) الرامي بالسهم رَمَى به أبعد ما يَقْدِر عليه. وبعضهم يقول: (غَلَا يَغْلُو غَلَاءً) ومنه قولهم: لا أَجِبُ الغُلُوَّ في الدين ولا الغَلَاءَ في السعر ولا الغِلَاءَ في الرمي.

غَالِي (غَالِي يُغَالِي مغالاةً) الرجلُ في قوله بالغ حتى جاوز الحد. وَغَالِي الشاعرُ في مدح الأمير بالغ فيه حتى كذب أو قارب الكذب. وَغَالِي الرجلُ بالشيء طلب به سعراً غالياً. وَغَالِي الرجلُ بشرف قومه أعزَّه إعزازاً بالغاً، ومنه قول الشاعر الطغرائي: [غَالِي بِنَفْسِي عِرْفَانِي بَقِيمَتِهَا]. وَغَالِي البائعُ بالسعر زاده عن الحدِّ. وَغَالِي الرامي بالسهم رَمَى به أبعد ما يقدر عليه. وَغَالِي بالشيء اشتراه بسعر غَال كقول عبد الرحمن بن حسان: كدَّرَ غَالِي بها مَلِكٌ

أَغْلَى (أَغْلَى يُغْلِي إغلاءً) البائعُ السعرَ جعله غالياً وزاده عن الحد. وَأَغْلَى التاجرُ بالشيء اشتراه بسعر غَالٍ أو طلب به سعراً غالياً.

غَلَى (غَلَى يُغْلِي تغلياً) الرجلُ السعرَ رفعه. وَغَلَى البضاعةَ رفعَ سعرها، فهو مُغْلٍ، وهذا في الغالب من كلام الناس ويقولون عنه: مَغْلَوَانِي.

تَغَالَى (تَغَالَى يَتَغَالَى تغالياً) الشيءُ زاد عن الحد. وَتَغَالَى الرجلُ بالشيء غَالِي. وَتَغَالَى الفرسُ في سيره اغتلى، ويقال: الدواب يتغالين ويغتلين. وَتَغَالَى الرجلُ الشيءَ عدَّه غالياً. وَتَغَالَى النبتُ ارتفع.

اغتَلَى (اغتَلَى يُغْتَلِي اغتلاءً) الفرسُ في سيره اشتد وارتفع فأسرع. وهم اغْتَلَوْا وهن اغْتَلَيْنَ.

استَغْلَى (استَغْلَى يَسْتَغْلِي استغلاءً) الرجلُ الشيءَ عدَّه غالياً. واستَغْلَى الرجلُ اشترى ما هو غَالٍ، ولم يَسْتَخْص. ويقال: أنا استغلي هذا الثوب بهذا السعر، أي أرى أن سعر الثوب غَالٍ.

غَالٍ الغالي هو الذي جاوز الحدَّ، كالرجل الذي يغلو في دينه أو الشيء الذي زاد سعره عن الحد. وجمع الغالي في الدين غِلَالَةٌ، ومنه: غِلَالَةُ الخوارج وغِلَالَةُ الشيعة، وبالف غِلَالَةُ الشيعة في الإمام علي رضي الله عنه حتى نسبوا إليه صفات قدسية، ويقال: ابني غَالٍ عليّ، أي عزيز.

عَلَى (عَلَى يُعَلِّي تَغْلِيَةً) الرجلُ الماءَ في القدرِ جعله يَغْلِي .
و**عَلَّى** الرجلُ أشارَ بالتحية أو السلام من بعيد، مثل
hail . و**عَلَّى** التاجرُ أسعارَه أو بضاعته رفعها أو زاد

أسعارها، وهو في الغالب من كلام الناس وهو صحيح .
أَعْلَى (أَعْلَى يُعْلِي إِغْلَاءً) الرجلُ الماءَ غَلَاءً أو جعله يَغْلِي
في القدر . و**أَعْلَى** الأسعارُ زادها مثل غَلَّاهَا . و**أَعْلَى**
البضاعةُ زادَ سعرها .

تَعَلَّى (تَعَلَّى يَتَعَلَّى تَغْلِيًا) الرجلُ بالغالية تطيب بها .
و**تَعَلَّى** التاجرُ في البضاعة طلب بها سعراً غالياً .

غَالِيَةُ الغالية أخلاط من الطيب تُغَلَّى على النار وتؤخذ
خلاصتها مائئة، والجمع **غَوَالٍ** . ومَرَّ ذكر الكلمة آنفاً .

غَلَايَةُ الغَلَايَةُ وعاء يَغْلِي الماء والسوائل .

غَالِيُونَ الغَالِيُونَ نبات، وفي الانكليزية cheese-rennet .

غَلِيُونَ الغَلِيُونَ سفينة كبيرة، وهي galleon . و**الغَلِيُونَ**

أداة للتدخين لها حقة يوضع فيها التبغ ويحرق وموصولة
بأنبوبة يوضع طرفها في الفم لأخذ الدخان، أي pipe ،

والجمع **غَلَايِين** .

غَمَتَ (غَمَتَ يَغْمِتُ غَمَتًا) الطعامُ الرجلُ ثَقُلَ على معدته

فصيره كالسكران، فالطعام غامت والرجل مَغْمُوت . وفي

الإنكليزية oppress .

غَمِتَ (غَمِتَ يَغْمِتُ غَمَتًا) الرجلُ أَكَلَ طعاماً غَمَتَه، فهو

غَمِت، وهي غَمِتُهُ، والجمع غَمَتِي .

غَمَجَ (غَمَجَ يَغْمِجُ غَمَجًا) الرجلُ الماءَ جَرَعَهُ وأحدث

صوتاً مثل (غ م ج) في الحلق، مثل gulp .

تَغَامَجَ (تَغَامَجَ يَتَغَامِجُ تَغَامُجًا) الرجلُ الماءَ أو اللبن جَرَعَهُ

قليلاً قليلاً أو على فترات .

غَمَجَةُ الغَمَجَةُ المرة الواحدة من الغمَج، والجمع **غَمَج**

و**غَمَجَات** .

غُمَجَةُ الغُمَجَةُ ما يُجَرَّع في المرة الواحدة، والجمع

غُمَج .

غَمَدَ (غَمَدَ يَغْمِدُ غَمَدًا) الرجلُ سيفه وضعه في غَمَدِهِ .

و**غَمَدَ** الرجلُ الشيءَ يَغْمُدُهُ جعل له سِتْرًا يُخْفِيهِ فيه أو

أخفاه وغطاه، فهو غامِد والشيء مغمود . و**غَمَدَ** الليلُ

يَغْمِدُ أَظْلَمَ كأنه دخل في غمد . والفرق واضح بين يَغْمِدُ

غَالِيَةُ الغَالِيَةُ مؤنث الغالي، والجمع **غَالِيَات** و**غَوَالٍ** .

و**الغَالِيَةُ** أخلاط من الطيب، والجمع **غَوَالٍ** . ويقال:

ابتني غالية علي، أي عزيزة .

غَلَاءُ الغَلَاءُ ارتفاع الأسعار أو السعر، وهو أيضاً ندرة

وجود الأشياء فترتفع أسعارها فلا يستطيع الكثيرون

شراءها، ويقال: حصل غلاء في القاهرة في عهد فلان

من الملوك، مثل: scarcity . والجمع **أَغْلِيَّة** .

غِلَاءُ الغِلَاءُ هو المغالاة، وهو الإبعاد في الرمي إلى

أقصى الغاية . وجمع الغُلُوءة **غِلَاء** . ومنه المثل: «جري

المُذَكِّيات غِلَاء» ويقال أيضاً: جري المذكيات غِلَاب .

غَلَوَى الغَلَوَى هي الغالية من أخلاط الطيب، والجمع

غَلَاوٍ .

غَلُوءَةُ الغَلُوءَةُ بالسهم هي الرمية أبعد ما يُقَدَّر عليه .

والجمع **غَلُوات** و**غِلَاء**، ويقال: هو على بعد غَلُوءة أو

غَلُوتَيْن .

غُلُوءُ الغُلُوءُ والغُلُوءُ هي الغُلُوء، وهي وقت اشتداد

الشيء في نشاطه، مثل: zenith، ومنه قولهم: كان

فلان يفعل ذلك في غلواء شبابه، أي وهو في ذروة

شبابه . ويقال: خَفَضَ من غُلُوءك، أي من غُلُوك أو من

تمادبك . و**الغُلُوءُ** هي الغُلُوء، والغُلُوءُ تجاوز الحد

في الجَمَاح، كغلواء الشباب .

غُلُوءَانُ الغُلُوءَانُ هو الغُلُوء، ويقال: كان ذلك في غُلُوءَان

شبابه .

غُلُوءُ الغُلُوءُ هو مجاوزة الحد في قول أو فعل . و**الغُلُوء** عند

البديعيين هو أن يعطى للشيء وصف لا يمكن أن يكون

عقلاً ولا عادة، فإن أمكن عقلاً لا عادة فهو الإغراق .

غَلِيَّ الغَلِيَّ ضد الرخيص، ويقال: بعته بالغَلِيَّ أي

بالغالي، (وهذا يقتضي أن يكون من فعل غلا يغلو

غَلَاوةً فهو غَلِيَّ، وأصله غَلُوَ يَغْلُوُ غَلَاوةً فهو غَلِيَّو .

عَلَى (عَلَى يَغْلِي غَلِيًا وَغَلِيَانًا) الماءُ في القدرِ ثار بقوة

الحرارة وجاش، ويقال: غَلَّتِ القدر، فهي غالية ولا

يقال: غَلِيَت، والناس يقولونها .

عَلِيَّ (عَلِيَّ يَغْلِي غَلِيًا وَغَلِيَانًا) الماءُ في القدرِ غلا، و**غَلِيَتِ**

القدر غَلَّتْ، وهذه لغة ضعيفة . والناس يقولون (عَلِيَّ

يَغْلِي) .

ويغمد (بالضم والكسر).

غَمَدَ (غَمَدٌ يُغَمَدُ تَغْمِداً) الرجلُ الشيءَ بالغ في غَمْدِهِ.
وَغَمَدَ الرجلُ صاحبه ستر ما كان منه وغطى عيوبه.
وَغَمَدَ الرجلُ الشيءَ لحافاً ستره فيه، كأنه جعله غمداً له.

أَغَمَدَ (أَغَمَدٌ يُغَمَدُ إِغْمَاداً) الرجلُ السيفَ غَمْدَهُ، فالسيف مُغَمَدٌ. وَأَغَمَدَ الفارسُ سيفه في عدوه غَيَّبه فيه كأنه جعل جسم العدو غمداً لسيفه. وَأَغَمَدَ الرجلُ الجلسَ على ظهر الدابة جعله تحت الرجل أو السرج فاختفى. وَأَغَمَدَ شيئاً في شيء أدخله فيه حتى اختفى. وَأَغَمَدَ الأشياءَ أدخل بعضها في بعض، مثل telescope.

تَغَمَّدَ (تَغَمَّدٌ يَتَغَمَّدُ تَغْمِداً) الرجلُ الشيءَ ستره وغطاه حتى كأنه في غمد. وَتَغَمَّدَهُ الله برحمته أسبغ عليه رحمته حتى غمره بها، ولعلها تصحيف تَغْمَرُهُ. وَتَغَمَّدَ الرجلُ صاحبه ستر ما كان منه.

اِغْتَمَدَ (اِغْتَمَدٌ يَغْتَمِدُ اِغْتِمَاداً) الرجلُ النَّقْصَ أو الليلَ دخل فيه كأنه صار غمداً له.

غَامِدٌ غَامِدٌ حَيٌّ من اليمن، والنسبة إليه غامدي.

غَامِيدة الغَامِيدة من الآبار هي التي دُفِنَ ماؤها تحت التراب، فهي بمعنى مغمودة. والغَامِيدة هي السفينة المشحونة، والجمع غَوَامِد. ويقال: بئر غاميدة وسفينة غاميدة أو هذه غاميدة.

غِمَادُ الغِمَادِ شيءٌ يُغَمَدُ فيه شيء آخر. وَبَرَكَ الغِمَادُ مكان قصي يصعب بلوغه، قيل إنه في اليمن، وقيل في غيرها، وكان يُكنى به عن أقصى معمور الأرض مثل antipodes، وفي الحديث أن سعد بن مُعَاذ والمقداد بن عمرو رضي الله عنهما، قالوا لرسول الله ﷺ: لو اعترضت بنا البحر لَخَضْنَاهُ، ولو قصدت بنا برك الغماد لقصدناه. والجمع أَغْمِدة.

غِمْدُ الغِمْدِ هو الغِمَاد، والجمع أَغْمَادُ وُغْمُود. وَغِمْدُ السيف جَفْنُهُ وِغْلَافُهُ.

غُمْدَانُ غُمْدَانٌ قَصْرٌ كان في اليمن اشتهر بضخامة بنائه وعجابه.

مَغْمَدُ المَغْمَدِ مكان غَمْدُ السيف، كالغلاف له، والجمع مَغَامِد.

غَمَرُ (غَمَرٌ يَغْمَرُ غَمْراً) الماءُ الشيءَ علاه وغطاه. وَغَمَرُ الأميرُ فلاناً بمعرفته أي كان معرفته غامراً له كالماء إذا غمر الشيء، ويقال: زاد عليّ فلان بشعره وعلمه حتى غمرني بين القوم وعلاني شرفاً، أي كأنه أحمله. ويقال: نزل مطر غزير غَمَر وجه الأرض. وَغَمَرُ الناس بطوله علام.

غَمِرَ (غَمِرٌ يَغْمَرُ غَمْراً) صدرُ الرجل على صاحبه صار فيه غِلٌ فهو غَمِر. وَغَمِرَتْ يَدُ الرجل عُلِقَ بها دَسَم اللحم أو وضره، فهي غَمِرة.

غَمَرُ (غَمَرٌ يَغْمَرُ غَمْراً) صدرُ الرجل على صاحبه صار فيه غِلٌ، فهو غامِر.

غَمُرَ (غَمُرٌ يَغْمُرُ غُمُوراً) الماءُ كان كثيراً يغطي ما تحته، فهو غَمُر. وَغَمُرَ الرداءُ كان واسعاً سابغاً فالرِّداءُ غَمُر.

غَمُرَ (غَمُرٌ يَغْمُرُ غَمَارَةً) الماءُ كان كثيراً يغطي ما تحته، فهو غَمِير. والنبات الغامر هو غَمِير.

غَمَرَ (غَمَرَ يَغْمَرُ تَغْمِيراً) الرجلُ الشيءَ في الماء جعل الماء يعلوه ويغطيه. وَغَمَرَ الرجلُ نفسه رمى بها في الغمرة أو خاطر بها. وَغَمَرَ الرجلُ فرسه سقاه قليلاً دون الرِّيِّ كأنه سقاه بالغمر وهو القدح الصغير. وَغَمَرَتْ المرأةُ وجهها طلت بالغمرة.

غَامَرَ (غَامَرٌ يَغَامِرُ مَغَامَرَةً) الرجلُ ألْقَى نفسه في الغمرة أو الغمرات، مثل risk. وَغَامَرَ الرجلُ في تجارته دخل في غمراتها لا يدري أيربح أم يخسر ويكون أقرب إلى الخسارة. وَغَامَرَ الرجلُ نفسه خاطر بها وعرضها للهلاك لا يُيَالِي. وَغَامَرَ الرجلُ قِرنه قاتله ولم يبال بالموت.

تَغَمَّرَ (تَغَمَّرٌ يَتَغَمَّرُ تَغْمَرًا) الفرسُ شَرِبَ ولم يَرْتَوِ، فهو مُتَغَمَّرٌ. وَتَغَمَّرَ الرجلُ شَرِبَ بالغمر وهو القدح الصغير فلا يَرَوِي. وَتَغَمَّرَتْ المرأةُ بالغمرة طلت وجهها بها. وَتَغَمَّرَ الشيءُ بالماء تغطى به وكان مغموراً به.

اِغْتَمَرَ (اِغْتَمَرَ يَغْتَمِرُ اِغْتِمَارًا) الرجلُ في الماء نزل فيه حتى غَمَرَهُ الماء. واِغْتَمَرَ الماءُ الرجلُ أو الشيءَ غَمَرَهُ. واِغْتَمَرَتْ المرأةُ بالغمرة طلت وجهها بها أو تَغَمَّرَتْ. واِغْتَمَرَ الرجلُ سَكِرَ فهو مُتَغَمِّرٌ كأنَّ السَّكْرَ غمره.

انْغَمَرَ (انْغَمَرَ يَنْغَمِرُ انْغِمَارًا) الشيءُ في الماء كان مغموراً

فيه، ويقال: غَمَرْتُ الثوبَ في الماء فأنْغَمَر.

غَامِرُ الغَامِرِ من الأرض ما غَمَرَه الماء وطفى عليه فلا يصلح للزراعة إلا إذا استُخرج، فهو غَامِر بمعنى مغمور. **والغَامِر** هو الذي يَغْمُر لاتساعه وكثرته، كالثوب الغامر والمال الغامر والبحر الغامر. **والغَامِر** من الأرض خلاف العامر.

غَمَارُ الغَمَارِ والغَمَارُ هو الكثرة الغامرة، كغمار الناس وهو ازدحامهم وكثرتهم بحيث إنه لا يدخل فيه أو فيها رجلٌ إلا اختفى وتغطى. وقد يقال: غمار الشجر وغمار الماء.

غُمَارَةُ الغُمَارَةِ والغُمَارَةُ هي الغَمَار والغَمَار.

غَمَرُ الغَمَرِ هو الكثير من كل شيء الذي يغمر ما دونه كالماء الكثير، ويقال: ماء غمر وثوب غمر ورجلٌ غمر وهو الكريم. ويقال: رجل غمر الخلق أي واسع الخلق حليم. ورجلٌ غمر الرداء، أي كثير المعروف والجود، ويقول كثير:

غَمَرُ الرِّدَاءِ إِذَا تَبَسَّمَ ضَاحِكًا

غلقت لضحكته رقابُ المال والفرس الغمر هو الجواد في العدو. والجمع غُمُور وغمار. **والغَمَر** من الرجال هو الغُمر، والجمع أغمار.

غِمَرُ الغِمْرِ هو الغُلّ في القلب والحقْد وهو العطش، والجمع اغمار. **والغَمَر** من الرجال هو الغُمر. والجمع أغمار.

غُمَرُ الغُمَرِ طلاء يتخذ من الورس، وهو الحُزمة من القش أو الحصيد بقدر ما يحمل تحت الإبط أو بقدر ما تنضم عليه اليدان. والناس يقولون: غمر (بالكس). **والغُمَر** هو الرجل الجاهل الغر الذي لم يُجرب الأمور. والجمع أغمار.

غَمَرُ الغَمَرِ قدح صغير يشرب به وهو أصغر الأقداح بخلاف العُس وهو القدح الكبير أو الرُقْد وهو أكبر الأقداح. والجمع غَمَار.

غَمِرُ الغَمْرِ هو الذي غُلِقَ فيه دَسَم وكان فيه زنخ أو زهومة، وهي غَمرة. والجمع غَمَرَى.

غَمَرُ الغَمَرِ ما يعلق باليد أو غيرها من دَسَم اللحم وفيه

زنخ أو زهومة. **والغَمَر** هو الغُلّ. **وغَمَر** الناس كثرتهم وازدحامهم. والجمع غُمُور (للدسم والغُل) وغمار (للناس) هو الغَمَار والغَمَار. (والغمار لم تذكرها المعاجم).

غَمَرَةُ الغَمَرَةِ هي الكثرة والازدحام وهي الكثرة الغامرة من الماء. **وغَمَرَةُ** الناس كثرتهم وازدحامهم. **والغَمَرَةُ** من كل شيء هي الكثرة والاشتداد بحيث تكون غامرة لغيرها. ويقال: غرق في غمرة من ماء النهر، أي في ماء غامر غمره وغطاه. ويقال: هو في غمرة من الأعمال التجارية لا يجد راحة. **والغمرة** هي الغفلة الغامرة وفي القرآن الكريم: ﴿بَلِّ قُلُوبُهُمْ فِي غَمْرَةٍ﴾ [المؤمنون ٦٣]. والجمع غَمَرَات. **وغَمَرَات** الموت سكراته وشدائده التي تغشى المرء عند طلوع الروح. **وغَمَرَات** الحرب مواضع اشتدادها. **وغَمَرَات** الهم شدّاته.

غَمَرَةُ الغَمَرَةِ طلاء يتخذ من الورس وهو أيضاً الزعفران.

غَمِيرُ الغَمِيرِ من كل شيء هو الغامر الذي يَغْطِي ما دونه كالماء الغمير والرداء الغمير. والجمع أَغْمِرَاء. ويقال أيضاً للنبات الغامِر أو النبات في أصل نبات آخر. **والغَمِير** نبات أخضر غمره نبات يابس.

مُغَامِرُ المَغَامِرِ هو الذي يُلْقِي نفسه في الغمرات والشدائد لا يبالي لأنه يَفْتَحِم المَهَالِك أو الأمور المهمة التي فيها خطر الخسران أو الضياع، كالتاجر المغامر أو المَغْمَر.

مَغْمُورُ المَغْمُورِ هو الذي غُمِر ذكره فلا يتسامع به الناس كالشاعر المغمور الذي تناساه الناس لأن غيره كان أنبه ذكراً منه وكسفه.

غَمَزَ (غَمَزَ يَغْمِزُ غَمَزًا) الرجل العود بيده عَصْرَه وشَدَّ عليه بأصابع يده وقد يحدث فيه أثراً. ويقول زياد الأعجم:

وكنْتُ إِذَا غَمَزْتُ قَنَاءَ قَوْمِ

كسرتُ كعوبَها أو تستقيما **وغَمَزَ** الحجامُ الدُّمْلَ عَصْرَه في جانب منه وشَدَّ عليه ليخرج القيح منه. **وغَمَزَ** المثقَّف قناة الرمح شَدَّ عليها بيده أو يديه في موضع معين، يريد أن يقومها. **وغَمَزَ** الرجلُ التمرة شَدَّ عليها بإبهامه وسبابته أو بأصابع يده يريد أن يخرج النواة منها. **وغَمَزَ** الرجلُ بعينه أطبقها

ثم فتحها يُشير بها. وغمرت الدابة مالت إلى أحد جانبيها تطلع. وغَمَزَ الراعي الكبش وضع يده على ظهره وضغط ليعرف سِمَنه من هُزاله. وغَمَزَ الرجل بفلانٍ عند الشرطة وشى به. وغَمَزَ الرجل على صاحبه طعن عليه وقدح فيه (من طرفٍ خفي). وغَمَزَ الرجل المرأة كسر جَفَنه يُشير إليها في دَعارة. وغَمَزَ الرجل صاحبه أشار إليه بكسر جفنه. وغَمَزَ من قناته تكلم عنه توريةً بما يعيبه.

غَامَزَ (غَامَزَ يُغَامِزُ مُغَامِزَةً) غَمَزَ أحدهما الآخر بعينه وأشار إليه بكسر الجفن. وغامز الرجل المرأة غمزها يشير إليها في دَعارة. وغامز الرجل فلاناً تبادل معه المعاينة. أَغْمَزَ (أَغْمَزَ يُغْمِزُ إِغْمَازاً) الرجلُ في فلان عابه وطعن فيه ووجد فيه ما يُعَاب، ومثله: أغمز الرجل فلاناً.

تَغَامَزَ (تَغَامَزَ يُتَغَامِزُ تَغَامِزاً) الناسُ غمز بعضهم بعضاً: وتغامز الناسُ على فلان غامز بعضهم بعضاً يُريدون الإشارة إلى عيب فيه أو شين صدر عنه، كما يتغامز الناس إذا مرّت بهم امرأة يرتاب في عفافها. ويقال أيضاً: تغامز الناسُ بالمرأة. وفي القرآن الكريم: ﴿وَإِذَا مَرَّوْا بِهِمْ يَتَغَامَزُونَ﴾ [سورة المطففين ٣٠].

اغْتَمَزَ (اغْتَمَزَ يُغْتَمِزُ اغْتِمَازاً) الرجلُ فلاناً طعن فيه ورأى فيه معابةً. ويقال: فعلتُ شيئاً فاغتمزه عليّ فلان، أي عابني عليه.

غَامِزُ الْغَامِزِ لِلْقَنَاةِ مِنَ الرَّمْحِ مثلاً هو الذي يضغط عليها يريد تقويمها أو تصحيح عَوَجِ فيها.

غَمَّازَةُ الْغَمَّازَةِ هِيَ الَّتِي تُحَسِّنُ غَمَزَ الْأَعْضَاءِ عِنْدَ التَّدْلِيكِ بَعْدَ الْحَمَامِ أَوْ قَبْلَهُ وَقَدْ تَطْلُقُ الْكَلِمَةُ عَلَى: masseuse. وَالْغَمَّازَةُ عِنْدَ النَّاسِ مَوْضِعُ فِي الْخَدِّ يَنْكَسِرُ عِنْدَ الضَّحْكِ.

غَمِيزَةُ الْغَمِيزَةِ مَوْضِعُ يُغْمَزُ مِنْهُ الشَّيْءُ لَضَعْفِهِ، وَهِيَ الْمَطْعَنُ. وَالْغَمِيزَةُ فِي الْخَلْقِ أَوْ فِي الْعَقْلِ هِيَ مَوْضِعُ ضَعْفٍ وَوَهْنٍ، وَقَدْ يُطْمَعُ فِي الرَّجُلِ الَّذِي فِيهِ غَمِيزَةٌ مِنْ هَذَا النَّوعِ.

مَغْمَزُ الْمَغْمَزِ هُوَ مَوْضِعُ الْغَمَزِ وَهُوَ الْمَطْعَنُ أَوْ الْمَطْمَعُ أَوْ الْعَيْبُ، وَالْجَمْعُ مَغَامِيزُ.

مَغْمُوزُ الْمَغْمُوزِ هُوَ الَّذِي فِيهِ غَمِيزَةٌ، وَيُقَالُ: رَجُلٌ

مَغْمُوزُ النَّسَبِ، أَيْ فِي نَسَبِهِ رِبِيَّةٌ يُتَّهَمُ بِهَا.

غَمَسَ (غَمَسَ يُغَمِّسُ غَمَاسَةً) الشَّيْءُ كَانَ غَمِيساً، وَهِيَ غَمِيسَةٌ، وَالْجَمْعُ غَمَسٌ. (وهذه الصيغة غير مذكورة في معظم المعاجم).

غَمَسَ (غَمَسَ يُغَمِّسُ غَمَاساً) الرَّجُلُ الثَّوبَ فِي الْمَاءِ أَدْخَلَهُ فِيهِ فَعَمَرَهُ. وَغَمَسَ يَدَهُ فِي الزَّيْتِ أَوْ فِي الْمَاءِ أَوْ فِي اللَّبَنِ أَدْخَلَهَا فِيهِ حَتَّى غَابَتْ كُلُّهَا أَوْ مَعْظَمُهَا، فَالْيَدُ مَغْمُوسَةٌ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: غَمَسَ يَدِيهِ فِي دَمِ فُلَانٍ، أَيْ هُوَ الَّذِي سَفَكَ دَمَهُ. وَغَمَسَ النَّجْمُ غَابَ أَوْ غَطَسَ. وَغَمَسَ الرَّجُلُ جَسَمَهُ فِي الْمَاءِ يَتَبَرَّدُ بِهِ. وَغَمَسَ الرَّجُلُ الْخَبِزَةَ فِي الْمَرْقِ غَطَّهَا. وَغَمَسَ الْفَارَسُ سِنَانِ رَمَحِهِ فِي صَدْرِ عَدُوِّهِ أَنْفَذَهُ فِيهِ.

غَمَسَ (غَمَسَ يُغَمِّسُ غَمُوساً) النَّجْمُ غَابَ.

غَمَسَ (غَمَسَ يُغَمِّسُ تَغَمِيساً) الرَّجُلُ اللَّقْمَةَ فِي الْمَرْقِ أَوْ الْخَلَّ أَوْ الزَّيْتَ غَطَّسَهَا، وَالْأَكْلُ عَلَى هَذِهِ الصُّورَةِ هُوَ التَّغَمِيسُ. وَالتَّغَمِيسُ عِنْدَ النَّاسِ هُوَ أَخْذُ الْإِدَامِ بِطَرَفِ كَسْرَةِ الْخَبِزِ.

غَامَسَ (غَامَسَ يُغَامِسُ مَغَامَسَةً) الرَّجُلُ رَمَى بِنَفْسِهِ فِي لَجَةٍ بَعْدَ لَجَةٍ فِي الْبَحْرِ أَوْ فِي الْحَرْبِ، كَأَنَّهُ يُغَامِرُ فِي غَمْرَةٍ أَوْ غِمَارٍ.

اغْتَمَسَ (اغْتَمَسَ يُغْتَمِسُ اغْتِمَاساً) الرَّجُلُ غَمَسَ نَفْسَهُ فِي مَاءٍ أَوْ حَرْبٍ أَوْ مُشْكِلٍ. وَاغْتَمَسَتِ الْمَرْأَةُ فِي الْحَنَاءِ غَمَسَتْ يَدَيْهَا فِيهَا حَتَّى تَخْتَضِبَ مِنْ غَيْرِ نَقْشٍ، فَهِيَ مُغْتَمِسَةٌ.

انْغَمَسَ (انْغَمَسَ يُنْغَمِسُ انْغِمَاساً) الْمَرْءُ فِي الْمَاءِ أَوْ فِي الْحَرْبِ أَوْ الْعَمَلِ غَاصَ فِيهِ وَغَطَسَ وَانْهَمَكَ. وَيُقَالُ: انْغَمَسَ الرَّجُلُ فِي دِرَاسَتِهِ إِذَا غَاصَ فِيهَا وَانْهَمَكَ دُونَ أَيِّ شَيْءٍ آخَرَ.

غِمَّاسُ الْغِمَّاسِ شَيْءٌ كَالْمَرْقِ أَوْ الْإِدَامِ يَغْمِسُ الرَّجُلُ لِقْمَتَهُ فِيهِ عِنْدَ الطَّعَامِ.

غَمَّاسُ الْغَمَّاسِ طَائِرٌ مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ، وَالْجَمْعُ غَمَّاسَةٌ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ diver أو plongeon.

غَمُوسُ الْغَمُوسِ هُوَ الَّذِي يَغْمِسُ كَثِيراً أَوْ يُنْغَمِسُ كَثِيراً. وَالْأَمْرُ الْغَمُوسُ هُوَ الشَّدِيدُ الَّذِي يَغْمِسُ فِي الشَّدَةِ. وَالطَّعْنَةُ الْغَمُوسُ هِيَ النَّافِذَةُ الَّتِي يَنْغَمِسُ فِيهَا النِّصْلُ

غَمُوصُ الغَمُوصِ من الإيمان هي الغموس، ويقال: يَمِينُ غموص وغموس. والشَّعْرَى الغَمُوصُ هي الشعري الغميصاء.

غَمِصَاءُ الغَمِصَاءِ هي إحدى الشَّعْرَيْنِ، وهما الشعري العُور والشعري الغميصاء، والأولى تُعَبَّرُ المجرة والثانية لا تعبها فتقف عند حد المجرة، ويقولون إنها غميصاء لأنها تقف هناك وتبكي على فراق أختها. والغميصاء موضع أوقع فيه خالد بن الوليد بني جُذيمة. والغميصاء أم أنس بن مالك. وتزعم العرب أن الشَّعْرَيْنِ أختا سهيل. والغميصاء في كوكبة الدُّرَاعِ.

أَغْمَصَ الأَغْمَصُ هو الذي في عينه غَمَصٌ. والناس يقولون له أغمص (بالعين المهملة)، ولعله أصح. مَغْمُوصُ المَغْمُوصِ هو المحتقر المستهان به، وهو المَغْمُوزُ أيضاً.

ملاحظة: لعل في هذه المادة تصحيفات من (غمض).

غَمَضَ (غَمَضَ يَغْمِضُ غَمْضاً) الرجل ذهب واختفى. وَغَمَضَ الْخَبْرَ عَنَّا انقطع وغاب، ويقال: سافر فلان ثم غَمَضَ عَنَّا خَبْرُهُ. وَغَمَضَ التَّاجِرُ عَن فُلَانٍ فِي الْبَيْعِ زَادَ لَهُ فِي الْكِيلِ أَوْ الْوِزْنِ أَوْ نَقَصَ لَهُ مِنَ السَّعْرِ. وَغَمَضَ السَّيْفُ فِي جَسَدِ الْقَتِيلِ غَابَ وَاخْتَفَى. وَغَمَضَ الْكَلَامُ خَفِيَ مَفْهُومُهُ.

غَمَضَ (غَمَضَ يَغْمِضُ غَمُوضاً) الشيء خَفِيَ وَغَابَ عَنِ النَّظَرِ أَوْ الْفِكْرِ، فَهُوَ غَامِضٌ. وَغَمَضَ الْمَكَانُ أَوْ الْكَلَامُ لَمْ يَظْهَرْ وَاضِحاً.

غَمَضَ (غَمَضَ يَغْمِضُ غَمُوضَةً) الشيء مثل (غمض يَغْمِضُ غَمُوضاً) فَهُوَ غَمَضٌ.

غَمَضَ (غَمَضَ يَغْمِضُ غَمَاضَةً) الشيء كان غميصاً أي بالغاً في الغموض.

غَمَضَ (غَمَضَ يَغْمِضُ تَغْمِيزاً) الرجل عَنَهُ أَطْبَقَهَا. وَغَمَضَ الرَّجُلُ كَلَامَهُ أَبْهَمَهُ. وَغَمَضَ الرَّجُلُ عَلَى الْأَمْرِ سَكَتَ عَنْهُ وَهُوَ يَعْلَمُ مَا فِيهِ. وَغَمَضَ الرَّجُلُ عَنِ إِسَاءَةِ صَاحِبِهِ لَهُ سَكَتَ عَنْهَا وَأَغْضَى وَتَحَمَّلَ. وَغَمَضَ التَّاجِرُ لِفُلَانٍ فِي الْبَيْعِ تَسَاهَلَ لَهُ بَزِيَادَةِ فِي الْكَمِيَةِ أَوْ بِنَقْصِ فِي السَّعْرِ.

بعيداً. واليمين الغموس هي اليمين الكاذبة التي يعتمد صاحبها الكذب وهو يعلم الحقيقة. ويقال: وقعوا في أمر غموس أي في بلاءٍ شديد.

غَمِيسُ الغَمِيسِ من النبات هو الغمير. والغَمِيسُ من الأمور هو الذي لا يزال خَفِياً لم يظهر للناس ولم يعرف بعد، فكأنه مغموس. والغَمِيسُ هو الظلمة أو الليل المظلم ينغمس فيه الرجل. والغَمِيسُ كُلُّ شَيْءٍ خَفِيَ أَوْ يَخْتَفِي فِيهِ شَيْءٌ آخَرُ، كالأجمة الملتفة والليل المظلم والظلمة ومسيل الماء الصغير بين البقل أو النبات.

غَمِيسَةُ الغَمِيسَةِ مؤنث الغميس. ويقال: حلف على الغميسة، أي حَلَفَ غَيْرَ مُتَيَقِّنٍ.

مُغَمِّسُ الْمُغَمِّسِ من الأمور هو الْمُغَمَّى الذي لا يعرف له حال. وَالْمُغَمِّسُ موضع على الطريق بين الطائف ومكة المكرمة فيه قبر أبي رغال دليل أبرهة الحبشي.

غَمَصَ (غَمَصَ يَغْمِصُ غَمْصاً) الرجلُ صَاحِبَهُ اسْتَهَانَ بِهِ وَلَمْ يَرَهُ شَيْئاً يُخْتَفِلُ بِهِ. وَغَمَصَ النِّعْمَةَ اسْتَصْفَرَهَا وَسَخَطَهَا فَلَمْ يَشْكُرْهَا. وَغَمَصَ الرَّجُلُ عَلَى صَاحِبِهِ كَذَبَ. وَغَمَصَ عَلَيْهِ قَوْلًا كَذَبَهُ فِيهِ وَعَابَهُ عَلَيْهِ. وَيُقَالُ: رَأَيْتُهُ فَمَغَمَصْتُهُ عَيْنِي أَيِ احْتَقَرْتُهُ، فَهُوَ مَغْمُوصٌ.

ملاحظة: في بعض المعاجم أن الفعل هو (غَمِصَ يَغْمِصُ غَمْصاً) كما في الصحاح مثلاً. وقد يكون لهذا الفعل صيغتان: (غَمَصَ يَغْمِصُ غَمْصاً) و(غَمِصَ يَغْمِصُ غَمْصاً) والصيغة الأولى للمتعدي كأن يقال: غَمِصَ الرجلُ صَاحِبَهُ يَغْمِصُهُ إِذَا اسْتَهَانَ بِهِ، والصيغة الثانية لِلْأَزْمِ غَيْرِ الْمُتَعَدِي كأن يقال: غَمِصَ الرجلُ يَغْمِصُ إِذَا كَذَبَ. ويظهر أنهم أسقطوا الصيغة الأولى كما أسقطوها في (غَمَسَ)، ولم يسقطوها في (غَمَرَ). أما (غَمِصَ يَغْمِصُ غَمْصاً) فهو شيء آخر.

غَمِصَ (غَمِصَ يَغْمِصُ غَمْصاً) الرجلُ كَانَ فِي عَيْنِهِ غَمَصٌ فَهُوَ أَغْمَصٌ وَهِيَ غَمِصَاءٌ، وَالْجَمْعُ غَمِصٌ وَغَمِصَتِ الْعَيْنُ كَانَ بِهَا غَمَصٌ، فَهِيَ غَمِصَاءٌ.

اغْتَمَصَ (اغْتَمَصَ يَغْتَمِصُ اغْتِمَاصاً) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ اسْتَصْفَرَ شَأْنَهُ وَاسْتَهَانَ بِهِ، مِثْلُ despise.

غَمَصَ الغَمَصُ دَاءٌ فِي الْعَيْنِ تَسِيلُ مِنْهُ دَائِماً مَعَ شَيْءٍ مِنَ الْقَذَى، فَالْعَيْنُ غَمِصَاءٌ. وَالنَّاسُ يَقُولُونَ لَهُ غَمَصَ (بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ)، وَلَعَلَّهُ أَصَحُّ.

أَغْمَضَ (أَغْمَضَ يُغْمِضُ إِغْمَاضاً) الرجلُ عَيْنَهُ أَطْبَقَهَا. **وَأَغْمَضَ** التاجرُ في البيعِ تساهلَ أي زادَ له من المبيعِ لردائه أو نقصَ له من الثمنِ، وفي القرآن الكريم: ﴿وَلَسْتُمْ بِأَجْزِيهِ إِلَّا أَنْ تُغْمِضُوا فِيهِ﴾ [البقرة ٢٦٧]. **وَأَغْمَضَ** لفلانٍ في البيعِ تساهلَ مثل غَمَضَ. **وَأَغْمَضَ** الرجلُ حَدَّ سيفه رَقْعَهُ حتى لا يكاد يُرى من رهافته. **وَأَغْمَضَتِ** العينُ فلاناً أزدرتَه واستهانت به، ولعلّه تصحيفُ أَغْمَضَ أو اغتمضَ أو أن هذه تصحيفُ الأخرى. **وَأَغْمَضَ** الرجلُ صاحِبَهُ في العَدُوِّ سبقه بعدما كان صاحِبُهُ سابقاً. **وَأَغْمَضَ** الرجلُ عن الشيءِ تغاضى وتعامى عنه. **وَأَغْمَضَ** الرجلُ على الإساءة تحمّلها وسكت. **وَأَغْمَضَ** الرجلُ نام.

انْغَمَضَ (انْغَمَضَ يَنْغَمِضُ انْغِمَاضاً) الشيءُ غَمَضَ. **وانْغَمَضَتِ** عينُ الرجلِ أَغْمَضَتِ. **وانْغَمَضَ** الطرفُ انغضَ.

اغْتَمَضَ (اغْتَمَضَ يَغْتَمِضُ اغْتِمَاضاً) الرجلُ نام. **واغْتَمَضَتِ** عينه نامت. **واغْتَمَضَ** البرقُ فتر لمعانه. **واغْتَمَضَ** النُبضُ غار وفتّر حتى لا يكاد يُشعر به.

غامِضُ الغامِضِ من الأشياءِ هو الذي بَعُدَ وخفي وصار لا يُرى إلّا قليلاً أو هو الذي انخفض وغار أو انخفض عن المستوى. **والغامِضُ** من الكلامِ هو الخفي الدلالة البعيد المعنى، ويقال: كلامٌ غامِض. **والكعبُ الغامِضُ** من الرّجلِ هو الذي غاب في اللحم أو كان غارقاً في اللحم أو كان اللحم يغطيه، **كالكعبُ الغامِضُ** عند النساء. **والغامِضُ** من الأرضِ قطعة منها منحطة في مستواها عن الأرض التي حولها، ويقال: نزلنا في غامِض من الأرض. **والرجلُ الغامِضُ** هو الخامل الذي لا ذكر له ولا نباهة، ومثله الحسب الغامِض الذي لا شهرة ولا نباهة له. **والجمع غوامِضُ**. ومنه قولهم: أريد أن أفهم غوامِض أفكاره.

غامِضَةُ الغَامِضَةِ مؤنث الغامِضِ، **والجمع غوامِضُ**. **والكلمة** أو العبارة **الغامِضَةُ** هي البعيدة المعنى الخفية الدلالة. **والدارُ الغَامِضَةُ** هي المنزوية البعيدة عن الطريق العام، مثل secluded.

غِمَاضُ الغِمَاضِ والغِمَاضُ هو النوم بإغماض العينين؛ **مثل الغِمَاضِ**.

غُمُضُ الغُمُضِ هو النوم بإغماض العينين، ويقال: ما ذقتُ غُمُضاً.

غَمَضَ الغَمَضُ من الأشياءِ هو الذي فيه غُمُوضَةٌ، ويقال: رجل ذو غَمُضٍ أي غامِض الذكر خامله أو خامل ذليل. **والغَمُضُ** من الأرضِ موضع مطمئن منها كالغامِض. **والجمع غُمُوضُ**.

غُمُوضُ الغُمُوضِ هو كون الشيء بعيداً خفياً، ومنه الغموض في الكلام وهو بعد المعنى وخفاء الدلالة، مثل obscurity.

غُمِيزَةُ الغُمِيزَةِ لعبة للصبيان تُغَمَضُ فيها عينا أحدهم ثم يطلب منه أن يبحث عن صبي يمسه.

غَمِيزَةُ الغَمِيزَةِ هي الغَمِيزَةُ أو العَيْبُ، وقد تكون الغَمِيزَةُ عَيْباً خَفِياً لا يُقْطَنُ إليه. **والجمع غَمَائِضُ**.

اغْتِمَاضُ الاغْتِمَاضِ هو إغماض العينين في النوم. **ويقال:** أتاني ذلك على اغتماض، أي عَفَواً بلا كَدٍّ أو تعب، ومنه قول أبي النجّم:

والشعر يأتيني على اغتماض

كَرْهاً وطَوْعاً وعلى اعتراض

إغماضُ الإغماضِ هو النوم بإطباق العينين. **والإغماضُ** في البيع هو المساولة.

مُغْمِضُ المَغْمِضِ من الذنوب هو الذنب الذي يركبه صاحبه على علم منه، **والجمع مُغْمِضَاتُ**، ومنه: إياكم ومغْمِضَاتِ الذنوب.

مَغْمُضُ المَغْمُضِ من الأرض مكان منها غامِضٌ منخفض، وهو أشد غوراً من الغامِضِ، **والجمع مَغَامِضُ**.

غَمَطَ (غَمَطَ يَغْمِطُ غَمْطاً) الرجلُ صاحِبَهُ احتقره وتَنَقَّصَهُ. **وَعَمَطَ** الرجلُ النعمةَ سَخَطَهَا ولم يشكرها، وكذلك العيش والعافية. **وَعَمَطَ** الرجلُ الناسَ استحققرهم واستنقصهم. **وَعَمَطَ** الرجلُ الماءَ أو الشرابَ جرعه بشدة. **وعمط** الرجلُ الذبيحةَ ذبحها. **وعمط** الوالي حقَّ الرجلِ نقصه ظلماً. وفي الحديث: «إنما ذلك من سَفَهِ الحقِّ وعمط الناسَ».

أَغَمَطَ (أَغَمَطَ يَغْمِطُ إِغْمَاطاً) الشيءُ على الرجلِ لازمه ودام عليه، مثل أَعْطَه.

تَغَمَّطَ (تَغَمَّطَ يَتَغَمَّطُ تَغَمُّطًا) الترابُ على الرجل شمله وغطاه، مثل تَغَمَّده.

اِغْتَمَطَ (اِغْتَمَطَ يَغْتَمِطُ اِغْتِمَاطًا) الرجلُ صاحبه سابقه فسقه بعد أن كان الصاحب سابقاً. واِغْتَمَطَ الرجلُ صاحبه بالكلام انصبَّ عليه به وعلاه وغلبه. واِغْتَمَطَ الرجلُ الناسَ احتقرهم وتنقصهم. واِغْتَمَطَ الشيءُ غاب فما رُوي له عينٌ ولا أثر، مثل اغتمد.

غَمَطَ الغَمَطُ من الأرض هو الغَمَضُ، والجمع أغماط.

غَمَغَمَ (غَمَغَمَ يَغَمَغِمُ غَمَغَمَةً) الثورُ صات عند الذُّعْر وكان له رُغاء ليس فيه مدٌّ كما للخوار. وَغَمَغَمَتِ الأبطالُ سُمِعَ لهم صوت فيه بَلْبَلَةٌ وليس فيه صياح كالوُغَى، والمعنى في هذا مأخوذ من (غَمَّ - غَمَّ - غَمَّ غَمًا). وَغَمَغَمَ الرجلُ كلامه أخرجه في حلقه وأخفاه ولم يُفَصِّحْهُ ولَفَّ بعضه ببعض فلا يستبين، والناس يقولون (مغمغ).)

تَغَمَغَمَ (تَغَمَغَمَ يَتَغَمَغِمُ تَغَمَغَمًا) الرجلُ في كلامه أخرجه في حلقه وأخفاه ولاكه في فمه ولَفَّ بعضه ببعض فلم يتبين حتى يُفْهَمَ مثل: mutter.

غَمَغَمَةُ الغَمَغَمَةِ صوت الثيران عند الذُّعْر ليس فيه مدٌّ كما للخوار، وصوت الأبطال في الحرب كالوُغَى. والغَمَغَمَةُ في الكلام إخراجه ملتبساً بعضه ببعض غير مفهوم. والغَمَغَمَةُ في حركة القلب هي نبض فيه اختلاط مثل صوت جريان الماء، أي murmur.

غَمِقَ (غَمِقَ يَغَمِقُ غَمَقًا) النباتُ ركب عليه الندى فابتلَّ ولم يَجِفْ فظهرت له رائحة، فالنبات غَمِقَ مثل damp. وَغَمِقَتِ الأرضُ ركبها الندى وذام فظهرت لها رائحة، فهي غَمِقة.

غَمَقَ (غَمَقَ يَغَمِقُ غَمَقًا) الندى الأرضَ ركبها وبلَّها ولم تجفَّ فهو غامق. وَغَمَقَ الداءُ البعيرَ أصابه في صلبه.

غَمَقَ (غَمَقَ يَغَمِقُ غَمَاقَةً) اللونُ كان غميقاً، كالأحمر الغميق الذي فيه شيء من السواد لشدته. وَغَمَقَ البحرُ كان بعيد القعر فهو غميق. وَغَمَقَتِ البئرُ كانت بعيدة القعر، فهي غميقة. وهذا كله بدلاً من (غَمَقَ) وهو من استعمال الناس، ولكنهم استعملوا كلمة (غميق) عند الكلام على الأحجار النفيسة فقالوا: أحمر غميق وأزرق

غميق وهكذا في مقابل كلمة dark.

غَمَقَ (غَمَقَ يَغَمِقُ غَمِيقًا) الرجلُ القبرَ جعله غميقاً أي عميقاً. وهو من كلام الناس: وَغَمَقَ الرجلُ البُسرَ مَسَّهُ بالخل والملح وتركه في حر الشمس حتى يلين، فالبسر مُغَمَّق.

غَمِقَ الغَمِيقُ من الأماكن والنبات هو الذي ركبته الندى ودام عليه فابتلَّ وظهرت له رائحة. ويقال: أرض غَمِقة وليلة غَمِقة، أي ذات غَمَق.

غَمَقَ الغَمَقُ هو الابتلال من الندى يركب النباتُ أو الأرض ولا يَجِفُ فيكون له رائحة.

غَمَقَةُ الغَمَقَةِ داءٌ يأخذ في الصلب من الإنسان أو الخيل أو الإبل، ويقال: بعير مُغَمَّق. ولعله داء الـ lumbago.

غَمَلَ (غَمَلَ يَغْمِلُ غَمَلًا) الرجلُ الإهابَ غَطَاه ودَفَنَه حتى يتن وتفسخ عنه شعره. وَغَمَلَ الرجلُ البُسرَ دَفَنَه حتى ينضج. وَغَمَلَ الرجلُ العشبَ أو النباتَ المقصوص جمعه ودفن بعضه تحت بعض حتى يفسد فيكون بمشابة الزبل للأرض، مثل: compost. وَغَمَلَ المريضُ جُعِلَت عليه الثياب والأغطية ليعرق فهو مَغْمُول.

غَمِلَ (غَمِلَ يَغْمِلُ غَمَلًا) الإهابُ المدفونُ أتن وتفسخ شعره أو صوفه فهو غَمِل. وَغَمِلَ الجرحُ المعصوب فسَدَ من عدم وصول الدم الصحيح إليه بسبب العَصَب، أي: gangrene فهو غَمِل، وكُلُّ شيء غَمَّ أو دُفِنَ فَخَمَّ فهو غَمِل. وَغَمِلَ المكانُ كثر فيه النباتُ حتى غطاه وغمه، فهو غَمِل، والأرض غَمِلة.

تَغَمَّلَ (تَغَمَّلَ يَتَغَمَّلُ تَغَمَّلًا) النباتُ ركب بعضه بعضاً فَخَمَّ لأنه اندفن.

انْغَمَلَ (انْغَمَلَ يَنْغَمِلُ انْغِمَالًا) الإهابُ اندفن وأتن فاسترخى وتفسخ شعره أو صوفه.

غَمِيلَ الغَمِيلُ هو المَغْمُول، وهو النبات الذي ركب بعضه بعضاً حتى بلي وأتن، وهو النبات أو العشب المقصوص الذي جُمع بعضه فوق بعض حتى بلي وأتن وكان كالزبل للأرض، مثل compost. والإهاب الغميل هو المغمول.

غَمَّ (غَمَّ يَغْمُ غَمًا) الأمرُ فلاناً كدَّرَ خاطره وأحزنه. وَغَمَّ

غَمَامَة الغَمَامَة واحدة الغمام وهو السحاب. **وَالْغَمَامَة** شيء رقيق كدر اللون يغطي ما خلفه أو تحته، كَالْغَمَامَة في العين يكون منها ضعف في الإبصار، مثل: claudiness. **وَالْغَمَامَة** شيء رقيق كدر يكون على وجه الإناء يستر ما تحته من الماء. **وَالْغَمَامَة** عَجَاجَة من دخان أو غبار. والجمع **غَمَائِم**.

غَمَام الغِمَام غطاء يُغَطَّى به الشيء ويُسْتَر، وهو الغِمامَة. **غَمَامَة الغَمَامَة** شيء كالجربا يوضع حول فم الدابة يمنعها من الأكل والعص، وهي كالكِعام. **وَالْغَمَامَة** شيء تُغَطَّى به العينان كالعصابة وتكون للفرس أو الدابة أو الرجل. **وَالْغَمَامَة** هي القُلافة أو القُلْفَة لمن لم يختن. **وَالْغَمَامَة** السنبلة كمامتها وتكون السنبلة مغطاة ومسترة فيها، مثل: hull. **وَالْغَمَامَة** في آلة التصوير هي ما تُسَدُّ بها الفتحة الأمامية فتحجب النور.

غَمَامَة الغَمَامَة قُلافة أو قُلْفَة الصبي إذا لم يختن، مثل الغِمامَة.

غَمّ الغَمّ هو الحزن والكرب والكآبة وتكدّر خاطر. **وَيَوْمَ غَمّ** أي شديد الحرارة مع الضيق. ويقال أيضاً: ليلة غَمّ وغمة.

غَمَم الغَمَم هو سيلان الشعر على القفا حتى يغطيه تماماً أو سيلانه على الجبهة فيغطيها فلا تكاد تظهر.

غَمَاء الغَمَاء هي التي تكون مَغْمُومَة كالليلة الغَمَاء وتكون مغطاة بالغَمَام أو تكون ذات حَرّ وضيق. **وَالْغَمَاء** هي الكرب والحزن والكآبة، ويقال: مثلك من يكشف الغمَاء، أي يكشف الشدة الغامَة. ويقال: صام الناس الغَمَاء، أي صاموا ولم يروا هلال رمضان. والجبهة الغَمَاء، هي التي غطاها الشعر السائل عليها فلا تكاد تُرى.

غَمَة الغَمَة هي الواحدة من الغَمّ، ويقال: أصابتنا غَمَة عند سماع الخبر. والليلة الغَمَة هي التي فيها حَرّ وضيق، والأصل (غَمِمة).

غَمَة الغَمَة هي الكرب والحزن وتكدّر خاطر، والجمع غَمَم. ويقال: تركنا القوم في غَمَة خوفاً على مصيرهم. **وَالْغَمَة** من الأمور هو الأمر المبهم الملتبس، ويقال: هم في غَمَة لا يدرون ما يفعلون، مثل

الرجل الإناء غطاءه ولفه جيداً. **وَعَمّ** الرجلُ فرسه أو حمّاره وضع على فمه ومنخره شيئاً كالجربا يسترها. **وَعَمّ** السحابُ الهلالَ غطاءه وستره فلم يُر، ويقال: **عَمّ** علينا الهلالُ، فالهلال مغموّم. ويروى في الحديث عن هلال رمضان: «فإذا أُغْمِيَ عليكم». والناس يقولون في الدعاء على الرجل: **عَمّ** الله باله وهذا الشيء **يُعَمّ** البال. **وَعَمّ** الخبرُ على الرجل كان خفياً مستتراً غير مفهوم.

عَمّ (**عَمّ** **يُعَمّ** **عُمُومًا**) النهارُ اشتد حرّه حتى أخذ بالنفس وضيق الصدر؛ فهو **غامّ**.

عَمّ (**عَمّ** **يُعَمّ** **غَمَمًا**) الشيءُ كان مُغَطًى بما يستره تماماً، فهو **أَعَمّ** وهي **غَمَاء**. والجمع **عَمَم**. وأصل الفعل (**عَمِمَ**) **يَعَمّمُ غَمَمًا** وأنا **عَمِمْتُ**. **وَعَمّ** النهارُ اشتد حرّه فهو **عَمّ** والأصل (**عَمِمَ**).

غامّ (**غامّ** **يُغامّ** **مُغامّةً**) الرجلُ صاحبه غَمّه أو غَمّ أحدهما الآخر بالتبادل كأن يضع أحدهما على الآخر ثوباً سابغاً يغطيه به جيداً ويلفه. وأصل الفعل (**غامَمَ** **يُغامِمُ**).

أَعَمّ (**أَعَمّ** **يُغَمّ** **إِغَمَامًا**) الجوُّ تغطى بالغمام واكفهر. **وَأَعَمّ** النهارُ اشتد حرّه حتى ضيق الصدر، فهو **مُعَمّم**. ويقال في التعجب: ما **أَعَمّك** لي، أي أنت **تُعَمّني**. وما **أَعَمّك** إليّ، أي أنا **أَعَمّك**.

تَغَامّ (**تَغَامّ** **يَتَغَامّ** **تَغَامًا**) الرجلُ أظهر على نفسه الغَمّ من غير أن يكون فيه غم. وأصل الفعل (**تَغَامَمَ** **يَتَغَامَمُ** **تَغَامَمًا**) فهو (**متغامِم**)، أي **مُتَغَامّ**.

انْغَمّ (**انْغَمّ** **يَنْغَمّ** **انْغِمَامًا**) الشيءُ تغطى واستتر، فهو **مُنْغَمّم**. **وانْغَمّ** الرجلُ تكدّر خاطره وحزن، فهو **مُنْغَمّم**. ويقال: **غَمّه فانْغَمّ**.

اغْتَمّ (**اغْتَمّ** **يَغْتَمّ** **اغْتِمَامًا**) الرجلُ تكدّر خاطره وحزن، فهو **مُغْتَمّم**، ويقال: **أَعَمّه فَاغْتَمّ**.

غُمَام الغُمَام زكامٌ يأخذ في الأنف.

غَمَام الغَمَام هو الذي يكون في الجوّ مثل البخار المتكاثف ومنه يكون المطر ويغلب عليه أن يكون أسود، وسمي بذلك لأنه يغطي وجه السماء. **وَالْغَمَام** اسم سيف جعفر الطيار رضي الله عنه. **وَالْغَمَام** عند الأطباء رسوب يكون على وجه القارورة، ويقال له أحياناً (**رُسُوب**).

uncertainty. وفي القرآن الكريم ﴿ثُمَّ لَا يَكُنْ أَمْرُكُمْ عَلَيْكُمْ غُمَّةً﴾ [يونس ٧١].

غَمَى الغَمَى أو الغُمَى هي المغمومة أو الغَمَاء كالليلة الغَمَى أو الغُمَى. والغَمَى أو الغُمَى هي الشدة. والغَمَى هي الأمر الملتبس الذي ليس له وجه يُهتدى إليه. والليلة الغَمَى هي التي يُغَم فيها الهلال، ويقال: صمنا للغَمَى أو للغُمَى أي من غير رؤية الهلال. والغَمَى (بالفتح) جمع غَم (غَمِم). والغَمَى (بالضم) مؤنث أغم. مثل أقرب وقربى.

أَغَمَّ الْأَغَمَّ هو ذو الغَمِّ كالقفا لأغَمَّ. ومنه قول هُدَبة بن الحُشَرَم:

فلا تنكحني إن فَرَّق الدهرُ بيننا

أغَمَّ القفا والوجه، ليس بأنزعا

ويقال: سحاب أغم أي لا فُرجة فيه.

مَغْمُوم المَغْمُوم هو الذي أصابه غَم. والمغموم هو الذي غَم كالهلال، وهو المزكوم أيضاً.

غَمِيم الغَمِيم من الكَلَا هو الغميس.

غَمِنَ (غَمِنَ يَغْمِنُ غَمْنًا) غَمَلَ، وانغمن مثل انغمَلَ، بإبدال النون لآما.

غُمْنَةُ الغُمْنَةُ هي الاسفيداج أي الرصاص الأبيض وهو ceruse وتطلي المرأة وجهها به مثل ما تطليه بالغمرة.

غَمَا (غَمَا يَغْمُو غَمَوًا) الرجلُ بيته جعل له سقفًا يغطيه من خشب وطين أو قَصَب وطين أو غير ذلك، فاليبت مَغْمُو. غَمَا الغَمَا سقف البيت، وهما غَمَوَان، والجمع أغماء.

غِمَاء الغِمَاء هو ما يُغَمَى به البيت كالسقف أو هو ما يكون فوق الشيء مرتفعاً عنه يُغَطِّيه كالظُلَّة، والجمع أَغْمِيَّة.

غَمَى (غَمَى يَغْمِي غَمِيًا) الرجلُ بيته جعل له سقفًا يغطيه من خشب وطين أو قَصَب وطين، مثل غَمَاه.

غَمِي (غَمِي يَغْمَى غَمِيًا) المريضُ غاب عن الصحو، فهو غَمِيَان، وهي غميانة أو غَمَى. والجمع غَمَائِي، وهذا من كلام الناس.

غَمِي (غَمِي يَغْمَى غَمِيًا) على المريض غَمِي عليه ثم أفاق، فهو مَغْمِي عليه.

غَمِي (غَمِي يَغْمَى غَمِيًا) اليومُ أو الليلُ دام الغيمُ فيه فغطى وجه السماء فلم تَرِ الشمس في النهار ولا رُئي

الهلال في الليل، فالنهار أو الليل مَغْمِي.

غَمَى (غَمَى يَغْمَى غَمِيًا) الرجلُ بيته جعل له سقفًا يستره فاليبت مَغْمَى أي مُسَقَف.

أَغْمِي (أَغْمِي يَغْمَى إِغْمَاءً) على المريض غَمِي أو غَمِي عليه فهو مَغْمَى عليه. وأَغْمِي النهارُ دام غيمه فلم تَرِ فيه الشمس. وأَغْمِيَت الليلةُ دام غيمها فلم يَرِ فيها الهلال ولا القمر. وأَغْمِي الخبرُ خَفِيَ وذلك بوجود أشياء فيه تجعله غامضاً، مثل غَم، فهو مَغْمَى وهي مُغْمَاة. وفي الحديث: «فإن أغمي عليكم» ويُروى غَم، عن الهلال.

ملاحظة: لا يوجد في المعاجم صيغة (غَمِي يَغْمَى غَمِيًا) المريضُ مثل (غَمِي يَغْمَى غَمِيًا) والمعنى يتطلبها، كما أنه لا يوجد فيها صيغة (أَغْمِي يَغْمِي إِغْمَاءً) أي جعله يَغْمَى عليه كالمريض أو غيره الذي شرب دواءً فأغماه أو الذي ضربه رجلٌ على رأسه بعضاً فأغماه. والأفعال المنتهية بياء أو ألف مقصورة تكون عرضة للتشويش في صيغها.

غِمَاء الغِمَاء والغَمَا واحد وهو السقف يغطي البيت أو شبه السقف يغطي ما تحته. والجمع أَغْمِيَّة.

غَمَى الغَمَى في السماء غيمٌ يستر وجه السماء فلا يرى فيه شمس ولا هلال ولا قمر، وهما غَمِيَان. والجمع أغماء. ويقال: رجلٌ غَمَى أي مَغْمِي عليه. والغَمَى شيء من قماش أو نحوه يغطى به الفرس ليعرق. والغَمَى كل ستر فوق الشيء يعلوه ويستره.

غَمِي الغَمِي في السماء هو الغَمَى، وهما غَمِيَان، والجمع أغماء.

غُمِيَّة الغُمِيَّة هي الغَمَى أو الغَمِي. ويقال: صمنا للغُمِيَّة، مثل: صمنا للغَمَى.

إِغْمَاء الإِغْمَاء هو غيبوبة الإنسان عن الإحساس والرشد، وهو الغشي. والإِغْمَاء صرع خفيف. والجمع إِغْمَاءَات والواحدة من الإِغْمَاء إِغْمَاءَة.

غُبَّاز الغُبَّاز ثوب من حرير ذو كمين مفتوح من الأمام يلبسه الرجل أو المرأة، مثل caftan.

غَنَج (غَنَج يَغْنُجُ غَنَجًا وَغُنْجًا) - غَنَجَت المرأة تَدَلَّت وأظهرت ليونة وإغراء للرجل، فهي غانجة، (وهذا

الفعل غير مذكور في المعاجم، وهو من كلام الناس).
ويقول الناس: هذا الرجل يفنج أي يتلکأ.

عَنَج (عَنَج يَفْنَج عَنَجًا) - عَنَجَت المرأة كانت غَنِجَة.

تَفَنَج (تَفَنَج يَتَفَنَج تَفَنَجًا) - تَفَنَجَت المرأة عَنَجَت أو عَنَجَت.

عُنَاج العُنَاج دخان الشحم يعالج به الوشم حتى يخضر.

والعُنَاج هو العَنَج، والناس يقولون: عُنَاج.

عُنَج العُنَج هو العَنَج أو العَنَج.

عَنِجَة العَنِجَة من النساء هي ذات العَنَج أو العَنَج.

عُنْجُول العُنْجُول عُنَاق الأرض، والجمع عُنَاجِيل.

عُنْدَبَة العُنْدَبَة لحمَة صلبة حول الحلقوم من الداخل،
أي: adenoid.

عُنْدُور العُنْدُور والغُنْدُور هو الشاب الذي يتألق في

لباسه الجميل الهيئة، وأكثر استعمال هذه الكلمة في

اصطلاح الناس، مثل dandy، والشابة غندورة.

والشاب يتغندر وهي تتغندر. والعُنْدُرة عند الناس هي

زيادة التأتق ومنها الزينة المعروفة بالمكياج عند النساء.

عَنْظ (عَنْظ يَنْظُظ عَنْظًا) الرجل كان عَنْظًا أي مصاباً بالغُظْظ

وهو المسمى في علم النفس بـ depression.

عَنْظ (عَنْظ يَنْظُظ عَنْظًا) الرجل صاحبه ابتلاه بأشدّ الكرب أو

الغُظْظ.

عَنِم (عَنِم يَغْنِم عَنِمًا) الرجل الشيء ناله وكسبه وربحه في

النتيجة فهو غَانِم. وعَنِم الرجل استفاد من مجهود أو

مَسْعَى أو توفّق ونجح. وعَنِم الغازي فاز بقيء أو سَلَب

أو غنيمة.

عَنِم (عَنِم يَغْنِم تغنيماً) الأمير فلاناً الشيء جعله له غَنِيمة

يَغْنِمها، فالأمير مَغْنِم والآخر مَغْنِم.

أَعْنِم (أَعْنِم يَغْنِم إغناماً) الأمير فلاناً الشيء عَنِمه إياه،

فالأمير مَغْنِم والآخر مَغْنِم.

أَعْتَم (أَعْتَم يَغْتَم إعتاماً) الرجل الشيء استفاد منه أو

أخذه يستفيد منه، ويقال: أعتَم فلان فرصة غياب

الرجل عن بيته. ويقال: أعتَم الفرصة، وهو مَغْتَم.

تَغْنَم (تَغْنَم يَتَغْنَم تَغْنَمًا) الرجل الشيء حَرَص على اغتنامه

أو توخّى اغتنامه، فهو مَتَغْنَم. وتَغْنَم اقتنى غنماً.

عَنِم العَنِم هو ما يُعْنَم، ويقال: العَنِم بالغُرم، أي ما يُعْنَم

أو يُكَسَّب في مقابل ما يُغْرَم أو يُخَسَّر. ويقال: له العَنِم

وعلينا الغُرم، أي له الربح أو المكسب وعلينا الدين أو

الخسارة.

عَنِم عَنِم أبو حيّ من تغلب.

عَنِم العَنِم اسم جنس للماشية من المعز والضأن،

والواحدة عَنَمَة، والجمع أعنام.

عَنَام العَنَام صاحب الغنم أو راعيها أو جلابها.

عَنِيمة الغنيمة ما يُعْنَم ويُظَفَّر به ولاسيما في القتال عَنُوة،

والجمع غنائم، ومنه غنائم الحرب، أي spoils أو

perquisites أو booty. ويقال: غنيمة باردة، أي دون

مشقة. ويقال: هو راضٍ من الغنيمة بالإياب، أو اقتنع

من الغنيمة بالإياب ومنه قول امرئ القيس:

وقد طوّفت في الأفاق حتى

رضيت من الغنيمة بالإياب

والغَنِيمة يؤخذ خمسها للأمير أو لبيت المال ويوزّع

الباقى على الغانمين في الحرب. والفِيء الغنيمة بلا

قتال والفِيء الخراج.

مَغْنِم المَغْنِم هو ما يُعْنَم. والجمع مَغَانِم. ويقول

عنترة:

يُخَبِّرُكَ مَنْ شَهِدَ الوقيعة أنني

أغشى الوغى وأعفّ عند المَغْنِم

عَنّ (عَن يَغْن عَنًا) الرجل أخرج صوته من أنفه وفيه تنوين،

مثل قوله (نُون). والناس يقولون (خَنّ)، ولكنّ (عَنّ)

أظهر من (خَنّ) وأصغى جَرَسًا. وأصل الفعل (عَنّ) (عَنّ)

يَغْنِ).

عَنّ (عَن يَغْن عَنًا) الشيء كان فيه تنوين كالصوت إذا

خرج من الأنف وفيه تنوين، فالشيء أَعَنَّ، وهي غَنَاء.

والنون في التلّفظ حرف أَعَنَّ. وعَنّ الوادي كثر شجره،

فهو أَعَنَّ. وأَعَنَّ الحديقة كثر شجرها فهي غَنَاء.

والجمع عُنّ. وأصل الفعل (عَنّ يَغْن عَنًا). وعَنّ

الظبي كان أَعَنَّ يُخرج بُغَامَه من خيشومه وفيه تنوين.

أَعَنَّ (أَعَنَّ يَغْن إغناناً) الوادي عَنّ. وأَعَنَّ الحديقة غَنَّت

وكانت غَنَاء. وأَعَنَّ الرجل أخرج صوته وفيه تنوين

حتى يكون رخيماً. وأَعَنَّ الله عُصَنَه جعله كثير الورق

عنك، أي لم أعد أحتاج إليك. ويقال: فلان لا يُغني شيئاً عند الحاجة، أي لا ينفع، أو: فلان لا يُغني، أي لا ينفع في شيء. ويقال: أغنى الرجل في القتال غناءً حسناً.

تَغَنَّى (تَغَنَّى يَتَغَنَّى تَغَنَاءً) الرجل صار ذا مال كثير. وتَغَنَّى الشاعرُ بفلان أو بفلانة رَفَعَ من ذكره أو ذكرها ومدح. ويقال: كان الشاعر يتغنى بمحاسن صاحبه. ويقال: الأمير يتغنى بمكارم قومه. وتَغَنَّى الرجل رفع صوته بترنم ويُغني على مهل أو كيف اتفق.

تَغَانَى (تَغَانَى يَتَغَانَى تَغَانِيًا) الرجل غَنَى شيئاً فشيئاً بازدياد. وتَغَانَى القومُ غَنَى بعضهم عن بعض أو غَنَى أحدهم عن الآخر، والرجلان تَغَانَيَا. ومنه قول المُغيرة بن حَبْنَاء:

كلنا غَنِي عن أخيه حياته

ونحن إذا مُتْنَا أشدَّ تَغَانِيَا

اِغْتَنَى (اِغْتَنَى يَغْتَنِي اِغْتِنَاءً) الرجل غَنَى، ضد اِفْتَقَرَ، فهو مُغْتَنٍ.

اِسْتَغْنَى (اِسْتَغْنَى يَسْتَغْنِي اِسْتِغْنَاءً) الرجل صار ذا غَنَى. واستغنى الرجل عن الشيء لم يُعَد في حاجة إليه، ويقال: إن الغني من استغنى عن الناس. واستغنى الرجل بلباس القطن عن لباس الحرير، أي اكتفى.

غَانِ الغاني هو الذي غَنَى، وهي غانية. والغانية من النساء هي التي غَنِيَتْ بجمالها الطبيعي فلا تحتاج إلى تجميل، وهي أيضاً التي تَغَنَى بزوجها عن غيره. والجمع غَوَانٍ وغانيات.

غَنَاءُ الغناء هو الاسم من الإغناء بمعنى النفع، ويقال: ما فيه غَنَاء. ويقال: أغنى فلان في الحرب غناءً حسناً. ويقال: أغنى فلان عني غناءً حسناً، أي نفع في المدافعة عني.

غِنَاءُ الغِناء هو إخراج الصوت بأنغام وألحان مضبوطة بقصد البسط والارتياح، وهو مثل الطرب إلا أن الطرب يكون فيه غناء وآلات أو يكون فيه آلات فقط.

غِنَى الغنى كثرة المال وضد الفقر. ويقال: ما لنا عنه غِنَى، أي لا نستغني عنه ولا بُدُّ منه. ويقال: أنا في غنى عنه؛ وهذا شيء لا غنى عنه؛ وكان في غنى عن هذه الورطة.

والخضرة ناضراً. وأَغَنَّ الذبابُ طن بجناحيه، وقد يقال: غَنَّ الذبابُ يَغَنَّ.

غُنَّانُ الغُنَّان صوت الذباب.

غُنَّةُ الغُنَّة صوت يخرج من الأنف فيه تنوين، وهي الخُنَّة غير أن الغُنَّة أَصْفَى. والغُنَّة في التجويد تظهر في لفظ (قرآن مجيد) إذا أدغمت النون بالميم.

غَنَاءُ الغَنَاء مؤنث الأَغَنَّ. والقرية الغَنَاء هي الكثيرة الأهل والبنيان. والروضة الغَنَاء هي الكثيرة العشب والأزهار. وامرأة غَنَاء تخرج صوتها من أنفها بشيء من التنوين. والجمع غُنَّ.

أَغَنَّ الأَغَنَّ هو الذي في صوته غُنَّة، كالرجل الأَغَنَّ والطبي الأَغَنَّ. والروض الأَغَنَّ هو الروضة الغناء.

غَنِيَّيَ (غَنِيَّيَ يَغْنِي غَنَى) الرجل كثر ماله وكان ذا وفَّر، وهو ضد اِفْتَقَرَ. وَغَنِيَّيَ الرجل عن الشيء لم يعد في حاجة إليه وتركه. وَغَنِيَّيَ في المكان أقام فيه واستوطن واستقر. وفي القرآن الكريم: ﴿كَأَن لَّمْ يَغْنَوْا فِيهَا﴾ [هود ٦٨ و٩٥]. وَغَنِيَّيَ الرجل بامرأته اكتفى بها ولم يطلب غيرها، والمرأة غَنِيَّتْ بزوجها. فهو غَانٍ وهي غانية. ويقال: أنا غَنِيَّت وهي غَنِيَّت وهم غَنَوْا وَيَغْنُون.

غَنَى (غَنَى يَغْنِي تَغْنِيَةً) الرجل أخرج صوته وطرب به على أنغام وألحانٍ تسر السامع. وَغَنَى الحمامُ أو الطيرُ أخرج صوته على طريقة مؤنقة. وَغَنَى الله فلاناً جعله كثير المال والوفر. وَغَنَى الشاعرُ بشعره أنشده وترنم به، وكذلك غَنَى الشاعرُ شعره. وَغَنَى الشاعرُ بالمرأة ذكر محاسنها وجمالها في شعره كالمتغزل. وَغَنَى الرجلُ بزيد رفع من ذكره ومدحه. وَغَنَى الرجلُ أُنْغِيَةً أذاها وطرب.

أَغْنَى (أَغْنَى يَغْنِي إِغْنَاءً) الله فلاناً جعله ذا مال كثير. وَأَغْنَى الشيء عن غيره كفى، ويقال: أغناني الحلال عن الحرام. ويقال: رجل لا يُغني عند الشدة، أي لا ينفع، ومنه قول حاتم:

أماوي ما يُغني التُّراث عن الفتى

إذا حشرجت يوماً وضاق بها الصدر
ويقال: هذا الدواء يُغني عن ذاك، أي ينفع نفعه ويقوم مقامه ويُجزي عنه. ويقال: الحمد لله الذي أغناني

فرس غيهب وليل غَيْهَب. والغَيْهَب من الرجال هو الطامس العقل الغافل.

غَاثَ (غَاثٌ يُغَوِّثُ غَوَّاثًا) الرجلُ قومَه أتاها بما ينجيهم مما هم فيه من شدة أو نصرهم حتى نجوا من الهلاك وأعانهم على عدوهم.

غَوَّثَ (غَوَّثٌ يُغَوِّثُ تَغَوِّثًا) الرجلُ صاح بأعلى صوته يطلب الغوث، وقال: يا غَوَّثًا! مثل! Help.

أَغَاثَ (أَغَاثٌ يُغِيثُ إِغَاثَةً) الرجلُ قومَه غائهم أو استجاب لدعوتهم يطلبون الغوث. وأغاثهم الله بغوته أمدهم بما ينجيهم من محنة أو شدة، فالله مُغِيثُ القوم مُغَاثُونَ. ويقال: أغاثنا المطرُ عند الجذب أو أغاثنا الله بالمطر. ملاحظة: (أَغَوَّثَ يُغَوِّثُ إِغَوَّاثًا) الرجلُ غَوَّثٌ، وهذا الفعل لا تذكره المعاجم أحياناً، وهو مثل (عَوَّلَ) و(أَعَوَّلَ).

اسْتَعَاثَ (اسْتَعَاثَ يَسْتَعِيثُ اسْتِغَاثَةً) الرجلُ طلب الغوث. واستعاث بقومه طلب منهم أن يُغيثوه.

غَوَّثَ الغوثُ هو العون عند الشدة أو خطر الهلاك، والجمع أغواث. والغوثُ سَدٌّ يُلتَجَأُ إليه إذا اشتدَّ الحال، وهو كالقُطْبِ الذي يُعتمد عليه، ولا يكون غوثاً إلا إذا كان مِمَّنْ أو مِمَّا يُلتَجَأُ إليه عند الشدة. والغوثُ حَيٌّ من الأزد وقبيلة من اليمن وهي غوثُ (من غير تنوين). ويوم أغواث هو ثاني يوم من أيام القادسية.

غَوَّاثُ الغَوَّاثُ هو الصُّراخ بطلب الغوث، أو هو التفويث.

غَوِيْثُ الغَوِيْثُ شيء يُغَاثُ به المحتاج. ولعلَّ الغَوِيْثُ هو المُغِيْثُ أو المستغيث، مثل الصَّريخ، أو هو النداء بطلب الغوث.

اسْتِغَاثَةُ الاسْتِغَاثَةِ هي طلب الغوث، وهي من أنواع النداء يُطَلَّبُ فيه إِغَاثَةُ المستغيث، ولها (لام) يقال لها لام الاستغاثة مفتوحة، مثل: يا لِلرَّجَالِ لِقَوْمٍ فاسقين، فالرجال يستغاث بهم لإغاثة هذا القوم، وقد يقال: يا لِلرَّجَالِ من قوم فسقوا.

غِيَاثُ الغِيَاثُ ما يُغَاثُ به، وهو أيضاً من يُغِيثُ، ويقال: هو غِيَاثنا عند الشدة.

مُغَاثُ المُغَاثِ نبات بَرِّي في جبال فارس وفي شمال

غُنْيَانُ الغُنْيَانُ هو الاستغناء، ويقال عن المرأة إذا غُنِيَتْ بزوجها: غُنِيَتْ غُنْيَانًا. ويقال: ما لنا غُنْيَانٌ عنه.

غُنْيَةُ الغُنْيَةِ هي الغنى أو الغنيان، ويقال: ما لنا غُنْيَةٌ عنه، ويقال أيضاً غُنُوَةٌ. والجمع غُنْيٌ.

غَنِيَّ الغَنِيِّ من أسماء الله الحسنى. والغَنِيُّ هو ذو المال وضد الفقير؛ والجمع أَغْنِيَاءُ. ويقال: هو غَنِيٌّ عنه، أي مُسْتَعْنٍ. ويقال: وغَنِيٌّ عن البيان أن كذا وكذا، أي الأمر واضح لا يحتاج إلى بيان. وغَنِيٌّ حَيٌّ من غطفان، والنسبة إليه غَنَوِيٌّ.

ملاحظة: المعاجم لا تذكر اشتقاق (غَنِيٍّ) من أي فعل، واشتقاق (الفقير) مذكور وهو (فَقِرَ يَفْقِرُ فَقَارَةً). ولعلَّ (الغَنِيَّ) مُشتَقٌّ من (غَنَوْ يَغْنُو غَنَاءً) فهو غَنِيٌّ، أي غَنِيٌّ بعد الإللال أو من (غَنَى يَغْنِي غَنَاءً) فهو غَنِيٌّ، أي غَنِيٌّ. ولعلَّ الفعل (غَنَى يَغْنِي غَنَى) أصله (غَنَوْ يَغْنُو غَنَاءً) ثم صار (غَنَى يَغْنِي غَنَى أو غَنَى). والعادة في المعاجم أن يحصل بعض التشويش في الأفعال المقصورة مثل (قَضَى) والأفعال المنتهية بياء مثل (غَنَى) أو بواو.

أُغْنِيَةُ الأُغْنِيَةِ والأُغْنِيَةِ (بتخفيف الياء) هي ما يُغْنِي به بصوتٍ فيه تلحين، وهي ما يُتَغَنَّى به من الشعر، والجمع أُغْنِيَّاتٌ وأَغَانٍ (أغاني).

مَغْنَى المَغْنَى هو المكان يُقِيمُ فيه المرء ويستقر. والجمع مَغَانٍ (مغاني). والمَغْنَى هو الذي يُغْنِي عن غيره، ويقال: ما لنا عنه مَغْنَى، أي لا نستغني عنه. ويقال: أغساني هذا المعجم مَغْنَى معجم الفيروزابادي، أي اكتفيت به.

مَغْنَاةُ المَغْنَاةِ ما يبعث على الاستغناء، ويقال: الاعتماد على النفس مغناة عن الغير.

مُغْنٍ المُغْنِي هو الذي يُغْنِي لِإطراب السامعين، وهي مُغْنِيَّةٌ.

غَهَبَ (غَهَبٌ يَغْهَبُ غَهَبًا) الرجلُ كان غَهَبًا أي يعمل الشيء عن غفلة دون تعمّد. وسئل عطاء عن رجل أصاب صيداً غَهَبًا.

غَيْهَبُ الغَيْهَبِ هو الظلمة الشديدة، والجمع غَيَاهِبٌ. والغَيْهَبُ هو الشديد السواد من الخيل والليل، ويقال:

العراق الجبلي وله جذور غليظة تُدَقَّ ويعمل منها شراب.

مَغْوَةٌ المَغْوَةُ هي المعونة عند الشدة كالنجدة، والجمع مَغْوَات.

يَغُوْتُ يَغُوْتُ صنم من أصنام قوم نوح.

غار (غار يَغُور غَوْرًا) الرجل أتى الغور، وهو ضد أَنْجَد. وغار الماء في الأرض دخل فيها سُفلاً وغاب. وغار الباحث في الأمر أمعن النظر فيه واستقصى. وغار النهار اشتدَّ حرُّه. وغار الرجل نام في نصف النهار. وغار الشيء في الشيء دخل فيه بعيداً واختفى. وغار في السير أمعن وأسرع. وغارَه بخير نصحه به.

غار (غار يَغُور غَوْرًا) الشيء انخسف وذهب سُفلاً، فهو غائر، ومنه قولهم: غارت عينه في رأسه إذا ارتدت إلى الخلف وأبعدت عن مستوى الوجه. وغارت الأرض انخسفت وهبطت سُفلاً. وغارت الشمس ذهب بعيداً نحو المغرب أو غربت. وغار الشيء في الأرض دخل فيها واختفى، ومنه قولهم عند الطرد: غُر! أو: غُر من وجهي!

غار (غار يَغُور غِيَارًا) الله القوم أغاثهم. وغار النجم غاب، مثل تَغَوَّر. وغارت الشمس غابت، ويقول أبو ذؤيب:

هل الدهر إلا لَيْلَةٌ ونهارُها

ولأَ طلوع الشمس ثم غيارُها

غَوَّر (غَوَّر يَغْوِر غَوْرًا) الرجل أتى الغور. وغَوَّر الله ماء القوم جعله يغور في الأرض فلا يستفيدون منه. وغَوَّر النجم غاب. وغَوَّر الماء في الأرض دخل فيها سُفلاً وغاب. وغَوَّرت الشمس غابت. وغَوَّر الرجل دخل أو نزل أو نام في نصف النهار.

أَغَار (أَغَار يَغِير إِغَارَةً) الرجل أتى الغور، ولعله (أَغَوَّر يَغْوِر إِغْوَارًا). وأغار الرجل أمعن في الذهاب بعيداً في الأرض. وأغار الرجلُ الحبلَ فتل طاقاته فتلاً شديداً بعضها ببعض، فالحبل مُغار، كقول امرئ القيس:

فيا لك من ليل كأنَّ نجومه

بكلِّ مُغار الفتل شُدَّتْ بِذُبُلٍ
وأغار العدوُّ عليهم هَجَمَ عليهم وغزاهم. وأغارَت

الطائرات على المدينة حَلَقَتْ فوقها وهاجمتها بقنابلها. وأغار الرجل على امرأته تزوج عليها. وأغار الرجل في السير غار، أي اشتد فيه وأسرع، فهو مُغِير. وأغار الله خَلَقَ فلان شُدَّه، ومنه قولهم: فَرَسٌ مُغار، أي شديد المفاصل.

تَغَوَّر (تَغَوَّر يَتَغَوَّر تَغَوْرًا) الرجل أتى الغور. وتَغَوَّر الماء في الأرض غار. وتَغَوَّر الرجل أبعد وغاب، ومنه قولهم عند الطرد: تَغَوَّر من وجهي! وتَغَوَّر النجم غاب، ومنه قول لبيد: سَرَيْتُ بهم حتى تَغَوَّر نجمهم. تَغَاوَر (تَغَاوَر يَتَغَاوَر تَغَاوْرًا) القومُ أغار بعضهم على بعض.

اسْتَغَار (اسْتَغَار يَسْتَغِير اسْتِغَارَةً) الرجلُ أغار. واستغار الشحم في الجسم غار وانتشر. واستغارت القرحة انتشرت وتورمت. واستغار الحبلُ اشتد فتله.

غائر الغائر هو الذي غار أو يَغُور، ومنه الماء الغائر في الأرض. والجمع غَوَّر. والناس يستعملون (الغائر) بمعنى الخائب.

غائرة الغائرة مؤنث الغائر، ومنه العين الغائرة في الرأس. والجمع غواثر. والغائرة نصف النهار عند القائلة.

غار الغار فراغ في جانب جبل أو في الأرض يكون كالبيت داخلاً في الجبل أو في الأرض يأوي إليه الإنسان أو الوحش كالكهف، وهو أصغر من الكهف، والجمع أَغْوَار وَغَيْرَان. وغار جراء هو الذي كان يأوي إليه النبي ﷺ متعبداً في جبال مكة المكرمة، وقد نزل فيه الوحي. وغار ثور هو الذي أوى إليه النبي ﷺ وصاحبه أبو بكر رضي الله عنه في طريق هجرتهما من مكة المكرمة إلى المدينة المنورة. والغار في الفم هو التجويف ويكون في أعلى الفم كالسقف له ويقال له الغار الأعلى ويكون في قعر الفم ويسمى الغار الأسفل تحت اللسان، وفي الإنكليزية palate. والغار هو الجمع الكثير من الناس. والغار شجر دائم الخضرة له ورق طويل طيب الرائحة، والجمع غيران، وفي الإنكليزية laurel أو bay. والغار كل تجويف داخل في الجسم كالغار الذي تكون فيه العين ويحيط به العظم وكالفم أو الفرج للمرأة أو الجوف.

غَوَّر الغور موضع في الأرض منخفض جداً تحيط به

سعد وهو دَجَّال مبتدع، وقد ظفر به أمير الكوفة خالد بن عبد الله القسري فصلبه وأحرق خمسة من أتباعه.

غاز الغاز مادة لطيفة هوائية القوام كالهيدروجين والأكسجين. وغاز الاستصباح يستخرج من الفحم الحجري يشتعل بسرعة وينور باهر وهو سام. والجمع غازات، واستعملت الغازات السامة في الحرب العالمية الأولى.

غَوَّشَ (غَوَّشَ يُغَوِّشُ تَغْوِيشًا) الأولاد أحدثوا ضجيجاً مزعجاً، وهو من كلام الناس.

غاص (غاص يُغوص غوصاً) الرجل في الماء غطس فيه ودخل. وغاص على الشيء طلبه وأمعن في طلبه في أماكنه. وغاص عليه اندراً عليه وهجم. ويقال: ما غاص غوصة إلا أخرج دُرَّة. ويقال: كان همُّه أن يغوص في الكتب على حقائق العلم. وغاص في الشيء دخل.

ملاحظة: يجب التفريق بين (غار) و(غطس) و(غطّ) و(غاص) و(انغمس) و(قمس) و(غاط).

غَوَّصَ (غَوَّصَ يُغَوِّصُ تَغْوِيسًا) الرجل الشيء في الماء جعله يغوص فيه ويغطس. وغَوَّصَ الأمير رجاله في البحر جعلهم يغوصون في طلب اللؤلؤ مثلاً.

غائِص الغائص هو الذي يغوص. ويقال: وَجَدْتُ بندقَةً غائِصَةً في لحم الفخذ. والجمع غَاصَّةٌ وَغَوَّاصٌ.

غَوَّاصُ الْغَوَّاصِ هو الذي يكثُر الغوص أو الذي حرفته الغوص على اللؤلؤ مثلاً. والغَوَّاصُ طائرٌ هو grebe.

غَوَّاصَةُ الْغَوَّاصَةِ مؤنث الغَوَّاصِ. والغَوَّاصَةُ سفينة تغوص تحت سطح الماء. والجمع غَوَّاصَات.

غِيَاصَةُ الْغِيَاصَةِ حرفة الغَوَّاصِ. ولا يقال: غَوَّاصَةٌ، وهذا مثل: سِيَاقَةٌ بدلاً من سِيَوَاقَةٍ.

مَغَاصُ الْمَغَاصِ مكان الغوص، والجمع مَغَاوِصُ، مثل مغاوص اللؤلؤ.

غاط (غاط يُغوط غوطاً) الرجل حُفَرَةً حفرها في الأرض بحيث تكون منخفضة عن سطح الأرض. وغط في الماء دخل مثل غاص وانغمس، والناس يقولون: غَطَّ. ويقال: هذا رمل لين تغوط فيه الأقدام أي تغوص. وغط الرجل في الوادي أو بين الشجر دخل وغاب.

المرتفعات من جانبيه كالأخدود العميق، ومنه غور الأردن يجري فيه نهر الأردن وفيه البحر الميت. والغَوْر من المياه هو الماء الغائر في الأرض بعيداً، فهو ماء غور. والغَوْر هو العمق من الأعلى إلى الأسفل، ويقال: فلان بعيد الغور، أي تصعب معرفة ما يخفي في نفسه. والنسبة غَوْرِي، والناس في الأردن يقولون: غَوْرَانِي والمرأة غَوْرَانِيَّة. وغَوْرِي الإناء قعره. ويقال: هو بحر لا يُدرك غَوْرُهُ. والغور تهامة وما يلي اليمن.

غَوْرَةُ الْغَوْرَةِ مؤنث الغور، وهي أصغر من الغور، وقد تطلق على الانخفاض في رأس البركان، أي crater.

غارة الغارة مؤنث الغار، وهي أصغر من الغار، وهي كالغورة، ومنها الغارة وهي السُرَّة في البطن لأنها غائرة. والغارة هي الخيل المغيرة، أو هي الإغارة بالخيال أو بالجيش أو بالدبابات أو الطائرات، ومنه الغارة الجوية وقولهم: شَنَّ عليه غارة شعواء، وشَنَّ الغارة أي أرسل الخيل من كل جهة في الهجوم. والجمع غارات.

غُورَةُ غُورَةٍ قرية عند باب هراة في أفغانستان، والنسبة غُورِي أو غُورَجِي.

غُوَيْرُ الْغُوَيْرِ هو الغار الصغير. والغُوَيْرُ غار صغير لبني كلب كان قُصِيرٌ قد عَرَّجَ عليه وحاد عن الطريق المُنْهَجَ، فلما رأت الزَّيَاءُ منه ذلك قالت: عَسَى الْغُوَيْرُ أَبُوساً، أي عسى أن يكون ذلك فيه شَرًّا، ثم صار يُضْرَبُ بهذا القول المثل إذا أريد الإشارة إلى الشيء الذي يخاف أن يأتي منه شر.

مَغَارُ الْمَغَارِ هو الغارة وهو الكهف الصغير.

مَغَارَةُ الْمَغَارَةِ هي الكهف الصغير، وهي الوكر، ومنها مغارة الضَّبُع.

مِغْوَارُ الْمِغْوَارِ صفة للرجل الكثير الغارات أو الشجاع في الغارة، ويقال: رجل مِغْوَار. والمِغْوَار اسم لهذا الرجل، والجمع مِغَاوِير. ويُطلق المِغْوَار الآن على commando أو على shock trooper. والمِغْوَار هو المِغَاوِر.

مُغِيرَةُ الْمُغِيرَةِ مؤنث المُغِيرِ، واسم رجل، كالمغيرة بن شعبة وغيره.

مُغِيرِيَّةُ الْمُغِيرِيَّةِ فرقة من السبائية نسبةً إلى المغيرة بن

إليها ويبادر حتى يأخذها.

تَغَوَّل (تَغَوَّلَ يَتَغَوَّلُ تَغَوُّلاً) الرجلُ اتخذ لنفسه هياتٍ وأشكالاً تتغير وتبديل أو تكون على خلاف العادة، فهو مُتَغَوِّلٌ كالذي يتغول للأولاد يُفَزِّعُهُمْ. وَتَغَوَّلَتِ المرأةُ ظهرت بثياب ذوات ألوان مختلفة غريبة.

تَغَاوَل (تَغَاوَلَ يَتَغَاوَلُ تَغَاوِلاً) القومُ تسابقوا وتبادروا إلى الشيء يريد كلٌّ منهم أخذه.

اغْتَال (اغْتَالَ يَغْتَالُ اغْتِيَالاً) الرجلُ عَدَّوه أخذَه على حين غرةً وقتك به أو كمن له في طريقه وغاله. و**اغْتاله** ذهب بقوته وبشدته. ومنه قول زهير عن الصقر:

حُجِّنَ المَخَالِبُ لَا يَغْتَالُهُ الشَّبَعُ

غَائِلَةٌ الغَائِلَةُ هي المهلكة، ومنه: غائلة الدهر وهي نازلتها ورزيتته. و**غائلة** البرد ضرره المهلك. والجمع **غوائل**.

غال الغال هو القفل يُغْلَقُ به الباب، مثل lock أو padlock، والجمع **غالات**.

غَوَّلَ الغَوَّلُ هو أخذ الشيء والذهاب به والقضاء عليه. و**غَوَّلَ** الخمر أخذها العقول والذهاب بها، وهو الإسكار، ويقال: لهذه الخمرة غول. و**غَوَّلَ** المفاضة كونها موضعاً للاغتيال أو هو بُعْذُها وفيه يكون الاغتيال أو الهلكة. و**الغَوَّلُ** التراب أو الرمل الكثير. وقوله تعالى: ﴿لَا فِيهَا غَوْلٌ وَلَا هُمْ عَنْهَا يُنْزَفُونَ﴾ [الصفافات ٤٧]، أي ليس فيها غائلة الصُّدَاعِ.

غُولُ الغُولِ هو الهلكة ومخلوق عجيب من الجن كالسُّعْلَةِ. والجمع **غِيلَان**. و**الغُولُ** من الناس هو الذي يأتي على كل شيء يلتهمه. و**الغُولُ** هي المنية والمهلكة، ويقال: الغضبُ غول الجلم، أي يذهب بالجلم ويقضي عليه. ويقال: غالته غُول، أي أهلكته هلكة. وكُلُّ ما اغتال الإنسان أو أهلكه فهو غُول.

غَوْلَانِ الغَوْلَانِ حمض كالأسنان، وفي الإنكليزية soda-plant. و**الغَوْلَانِ** شبه الضلع يكون في جانب السفينة من الخشب.

غِيلَةُ الغِيلَةِ اسم بمعنى الاغتيال. ويقال: قتل الرجلُ عَدُوَّهُ غِيلَةً، أي غَدْرًا.

مِغْوَلِ المِغْوَلِ شيء يُغَال به. و**المِغْوَلِ** سيف دقيق

و**غَاط** الموضعُ انخفض في الأرض، فهو **غَائِطٌ**. و**غَاط** في الشيء دخل سُفْلًا.

غَوَّطَ (غَوَّطَ يَغْوِطُ غَوَّطًا) الرجلُ البثرَ عمقها بالحفر في قعرها. و**غَوَّطَ** الحافر القناةَ عمقَ قعرها. و**غَوَّطَ** في الأرض حفر وعمق. و**غَوَّطَ** في الوادي أو بين الشجر غاط، فهو **مُغَوَّطٌ**.

تَغَوَّطَ (تَغَوَّطَ يَتَغَوَّطُ تَغَوَّطًا) الرجلُ أتى الغوطَ. و**تَغَوَّطَ** الرجلُ أخرج الغائطَ أو العذرةَ من جسمه بالطبيعة.

غَائِطُ الغَائِطِ هو المكان المنخفض من الأرض. و**الغَائِطُ** هو العذرة تخرج من الدبر عند قضاء الحاجة.

غَوَّطَ الغَوَّطُ موضع مطمئن من الأرض واسع، مثل غَوَّطِ القطار في غرب مصر مثلاً، والجمع **أغواط**. والفرق بين الغوط والغور أن الغور أضيّق وأعمق. و**الغوط** أشد انخفاضاً من الغائط. ولعله الغيط في مصر.

غَوَّطَةُ الغَوَّطَةِ موضع منخفض من الأرض غير واسع، وهي الوهدة.

غُوْطَةُ الغُوْطَةِ أرض واسعة منخفضة قليلاً ويكون فيها مياه وأشجار، مثل غوطة دمشق وهي من جنان الأرض الأربع ومن ذلك غوطة غرناطة، أي Vega.

غَاغ الغَاغ هو الحَبَقُ أو الفُوْدُنْجُ، وفي الإنكليزية basil. و**غَاغَةُ الغَاغَةِ** من الناس هي الجمع المختلط، مثل canaille. و**الغَاغَةُ** عند الناس هي الغوغاء.

غَوَّغَاءُ الغَوَّغَاءِ من الناس هو الجمع المختلط من الناس والأوباش، مثل mob. و**الغَوَّغَاءُ** هو الجراد المجتمع في أول نبات أجنحته. و**الغَوَّغَاءُ** عند الناس هو الجلبة واللغط، مثل الضوضاء، وهو عندهم الغَاغَةُ. و**الغَوَّغَاءُ** شيء يشبه البعوض يتجمع في جماعات ويغشى الأعين والوجوه ولا يعرض ولا يؤذي، مثل (midge). والجمع **غَوَّاغٍ** (غواغي) وقال أبو عبيدة: الجراد أول ما يكون سيرة فإذا تحرك فهو دَبِي قبل أن يثبت جناحاه ثم **غَوَّغَاءُ**.

غَال (غال يَغُولُ غَوًّا) الشيءُ غيرَه أخذَه من حيث لم يَدْر ولم يحتسب وقضى عليه، ومنه قولهم: غالته المنية، كأنها افترسته. و**غالت** الخمرُ عقولهم ذهبت بها.

غَاوَلِ (غاول يُغَاوِلُ مِغَاوَلَةً) الرجلُ حاجةً له كان يسارع

طويل له حدّ واحد كالسكين، مثل: sabre. ويقال:
فرس ذات يغول، أي سبابة كأنها تغول سائر الخيل.
ومغول اسم رجل.

مَغَالَة المَغَالَة ما يبعث على الغول ومكان الغول أي
المهلكة، والجمع مَغَاوِل، والأصل مَغُولَة.

غَوِي (غَوِي يُغَوِي غَوًى) الرجلُ كان كمن اتبع هواه
وانهمك في الجهل والضلال فهو غَوِي، وهي غَوِيَة،
والجمع غَوِيّ، وهو أيضاً غَيَان (غَوِيَان) وهي غَيَانَة
(غويانة) والجمع غَوَايَا.

غَوًى (غَوًى يُغَوِي غَيًّا) الرجلُ اتبع هواه وانهمك في
الجهل والضلال فهو غَاوٍ. وقال المُرْقَش:

فمن يلقَ خيراً بِحَمْدِ النَّاسِ أَمْرَهُ
وَمَنْ يَغْوِ لَا يَعْدَمُ عَلَى الْغَيِّ لَأَمَّا

غَوِي (غَوِي يُغْوُو غَوَايَةً) الرجلُ أَمِنَ فِي اتِّبَاعِ هَوَاهُ
والانهمك في الجهل والضلال فهو غَوِيّ وهي غَوِيَة،
والجمع أَغَوِيَاءُ.

غَوِي (غَوِي يُغَوِي غَوًى) الفَصِيلُ بِشَمٍ وَفَسَدٍ جَوْفُهُ مِنْ
شَرَبِ اللَّبَنِ، فهو غَوٍ. وغَوِي الرجلُ اتبع هواه وضلّ فهو
غَوٍ، وهي غَوِيَة، والجمع غَوِيّ أو غَوِيّ.

ملاحظة: هذا الفعل ينتهي بالياء وهو عرضة للتشويش
في صيغته في المعاجم، فلا بد من إزالة هذا التشويش.

غَوًى (غَوًى يُغَوِي تَغْوِيَةً) الرجلُ صَاحِبَهُ جَعَلَهُ يُغَوِي أَوْ
يُغَوِي، فالرجلُ مُغَوٍ والصاحبُ مُغَوًى، وأنا غَوِيَّتُهُ وهم
غَوَوُهُ وَيُغَوُونُهُ. وَغَوًى الرَّجُلُ اللَّبَنُ جَعَلَهُ رَائِباً.

أَغَوًى (أَغَوًى يُغَوِي إِغْوَاءً) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ غَوَاهُ، فالرجلُ
مُغَوٍ والصاحبُ مُغَوًى، وأنا أَغَوِيَّتُهُ وهم أَغَوَوُهُ وَيُغَوُونُهُ.

تَغَاوًى (تَغَاوًى يُتَغَاوَى تَغَاوِيّاً) الرَّجُلُ تَكَلَّفَ الْغَيَّ وَلَجَّ
فِيهِ، فهو تَغَاوٍ. والناسُ يَقُولُونَ: تَغَاوَتِ الْمَرْأَةُ بِجَمَالِهَا
أَوْ بِثِيَابِهَا إِذَا تَبَاهَتْ. وَتَغَاوَى الْقَوْمُ عَلَى الرَّجُلِ تَأَلَّبَوْا
عَلَيْهِ فَاعْتَدَوْا عَلَيْهِ. وَتَغَاوَتِ الطَّيْرُ عَلَى الشَّيْءِ تَجَمَّعَتْ
وَحَامَتْ عَلَيْهِ، فَهِيَ مُتَغَاوِيَة.

انْغَوًى (انْغَوًى يُنْغَوِي انْغَوَاءً) الرَّجُلُ مَالَ إِلَى اتِّبَاعِ هَوَاهُ
والانهمك في الجهل والضلال، مثل انهوى، فهو مُنْغَوٍ.
ملاحظة: الفعل (انْغَوًى) لَا بُدَّ لَهُ مِنْ فِعْلٍ مُتَعَدٍّ مِثْلَ
(غَوًى يُغَوِي غَيًّا) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ حَمَلَهُ عَلَى الْغَيِّ، وَهَذَا

الفعل لَا تَذْكُرُهُ الْمَعَاجِمُ.

اسْتَغَوًى (اسْتَغَوًى يَسْتَغْوِي اسْتِغْوَاءً) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ أَمَالَهُ
إِلَى الْغَوَايَةِ، فالرجلُ مُسْتَغَوٍ والصاحبُ مُسْتَغَوًى.

غَاوٍ الْغَاوِي هُوَ الَّذِي غَوًى، وَالْجَمْعُ غَوَاةٌ. وَالْغَاوِي
فِي اصْطِلَاحِ النَّاسِ هُوَ الَّذِي يَتَأَنَّقُ فِي مَلْبَسِهِ.
وَالْغَاوِي هُوَ الْجَرَادُ. وَالرَّأْسُ الْغَاوِي هُوَ الصَّغِيرُ.
وهي غَاوِيَة.

غَوَايَة الْغَوَايَة هِيَ اتِّبَاعُ الْهَوَى وَالْانْهَمَاكُ فِي الْجَهْلِ
وَالضَّلَالِ، وَصَاحِبُهَا غَوِيّ.

غَيّ الْغَيّ هُوَ اتِّبَاعُ الْهَوَى وَالْانْهَمَاكُ فِي الْجَهْلِ وَالضَّلَالِ.
وَالْغَيّ اسْمُ وَادٍ أَوْ نَهْرٍ فِي جَهَنَّمَ، أَيْ styx.

غَوٍ الْغَوِي هُوَ الَّذِي غَوًى كَالرَّجُلِ أَوْ الْفَصِيلِ إِذَا غَوًى.
غَوِيّ الْغَوِيّ هُوَ ذُو الْغَوَايَةِ، وَهِيَ غَوِيَة، وَالْجَمْعُ
أَغَوِيَاءُ.

غَيَّانُ الْغَيَّانُ هُوَ الْغَوِيّ ذُو الْغَيِّ أَوْ الْغَوًى، وَهِيَ غَيَّانَة،
وَالْجَمْعُ غَيَّائِي. وَبَنُو غَيَّانَ حَيٍّ مِنَ الْعَرَبِ وَفَدَّوْا عَلَى
النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَسَمَاهُمْ بَنِي رَشْدَانَ.

غَيَّةُ الْغَيَّةُ هِيَ صَنِيعُ الْغَوَايَةِ فِي الْمَرَّةِ الْوَاحِدَةِ وَهِيَ أَنْ
يَفْعَلَ الْمَرْءُ فِعْلاً عَنْ غَيٍّ وَضَلَالٍ وَانْهَمَاكٍ فِي الْجَهْلِ،
وَيَقَالُ: وَلَدَ لَهُ وَلَدٌ لَغَيَّةٍ، أَيْ فِي الْحَرَامِ. وَيَقَالُ: هَذَا
وَلَدٌ لَغَيَّةٍ، أَيْ وَلَدُ زَنَا، وَضَدُّهُ: وَلَدُ رَشْدَةٍ أَوْ وَلَدُ لِرْشْدَةٍ.
غَيَّةُ الْغَيَّةُ هِيَ صُنْعُ الْغَيَّةِ عَلَى هَيْئَةٍ مَا، وَيَقَالُ أَيْضاً: وَلَدَ
غَيَّةً أَوْ وَلَدَ لَغَيَّةً. وَالْغَيَّةُ عِنْدَ النَّاسِ هِيَ التَّبَاهِي
بِالْجَمَالِ أَوْ بِحَسَنِ الْهَيْئَةِ.

أَغْوِيَة الْأَغْوِيَة هِيَ الشَّيْءُ يُغَوِي بِهِ الرَّجُلُ، وَكَثِيراً مَا
تُؤَدِّي بِالرَّجُلِ إِلَى الْهَلَاكِ، وَالْجَمْعُ أَغَاوِي. وَقَدْ تَكُونُ
الْأَغْوِيَة عَلَى هَيْئَةِ حَفْرَةٍ وَفِيهَا ذَبِيحَةٌ تَسْتَغْوِي الْوَحْشَ
فَيَقَعُ فِي الْحَفْرَةِ. وَيَقَالُ: وَقَعَ النَّاسُ فِي أَغْوِيَة، أَيْ
مُصِيبَةٍ مُهْلِكَةٍ.

مَغْوَاةُ الْمَغْوَاةِ شَيْءٌ يَدْعُو إِلَى الْغَوَايَةِ وَيُبْعَثُ عَلَيْهَا أَوْ هُوَ
الشَّيْءُ يُغَوِي بِهِ الرَّجُلُ، وَيَقَالُ: مَنْ حَفَرَ مَغْوَاةً لِأَخِيهِ
وَقَعَ فِيهَا، أَيْ مَنْ دَبَّرَ لِأَخِيهِ تَدْبِيراً يُغْوِيهِ، وَهِيَ كَالْفَخِّ.
وَالْجَمْعُ مَغَاوٍ. وَالْمَغْوَاةُ أَيْضاً هِيَ الْمَغْبَاةُ، وَيَقَالُ لَهَا
مَغْوَاةٌ بِالضَّمِّ.

مُغْوَاةُ الْمُغْوَاةِ هِيَ الْمَغْوَاةُ، وَهِيَ مِنْ فِعْلِ (غَوًى يُغَوِي)

في النحو هو الضمير الذي يعود إلى غير المتكلم والمخاطب مثل هو وهي وهما وهُم وهُنَّ من الضمائر المنفصلة وما يقابلها من الضمائر المتصلة بالفعل مثل التاء في جاءت و(ها) في ضربها و(هم) في ضربهم وهكذا.

غِيَابُ الْغِيَابِ من النبات أو الشجر هو الذي لا تُصَيِّبه الشمس. و**غِيَابُ** الشجر عروقه الغائبة في الأرض. و**الغِيَابُ** هو القبر لأن المدفون يغيب فيه. والجمع **أَغْيَابٌ**.

غِيَابَةُ الْغِيَابَةِ من كل شيء ما سترك منه كغيابة الوادي وهو الموضع البعيد منه كالقبر يَغِيبُ فيه الرجل ويستتر. و**غِيَابَةُ** الشجر موضع بين الأشجار يَسْتُرُ من كان فيه. و**غِيَابَةُ الْجُبِّ** قعره، وكذلك غيابة الوادي. و**الغِيَابَةُ** من الأرض موضع فيها منخفض إذا نزل فيه الرجل اختفى فلا يُرَى. وفي القرآن الكريم: ﴿وَأَجْمَعُوا أَنْ يَجْعَلُوهُ فِي غِيَابَةِ الْجُبِّ﴾ [يوسف ١٥]. والجمع **غِيَابَاتٌ**.

غَيْبُ الْغَيْبِ عمل مَنْ أو ما يغيب، ويقال: جرى ذلك في غيبي، أي وأنا غائب غير شاهد. و**الغَيْبُ** كلُّ شيء غير مشهود، ومنه: لا يعلم الغيب إلا الله. و**الغَيْبُ** هو العلم بالحقائق الغائبة عن الأنظار. وفي القرآن الكريم: ﴿فَلَا يَظْهَرُ عَلَى غَيْبِهِ أَحَدٌ﴾ [الجن ٢٦] وكذلك: ﴿وَلِلَّهِ غَيْبُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ [النحل ٧٧]. و**الغَيْبُ** عدم الحضور، ويقال: امرأةٌ تحفظ غَيْبَ زوجها، أي لا تفعل ما يُسيءُ زوجها في غيابه. والرجم **بالغيب** هو القول عن غير معرفة على سبيل التكهن. ويقال: قال ذلك عن ظهر الغيب، أي من الذاكرة لا من كتاب أو نص مكتوب. و**عَالَمُ الْغَيْبِ** وعالم الشهادة هما عالم الحقائق المجهولة وعالم الحقائق المشهودة، وهما مثل noumena و phenomena في فلسفة كانت Kant. ويقال: رأى بعين الغيب ما يجري، أي رأى ما لا يراه غيره من الحقائق الواقعة. و**الغيب** من الأرض هو الغيابة. و**الغَيْبُ** ما اطمأن من الأرض. والجمع **غُيُوبٌ**.

غَيْبَةُ الْغَيْبَةِ هي الغياب مرة واحدة، ويقال: كانت غَيْبَتِي عنكم قصيرة. و**الغَيْبَةُ** من الأرض هي الغيابة. و**الغَيْبَةُ**

تَغْوِيَّةٌ أي عَمِلَ ما يُغْوِي، أي صنع مَغْوَاةً، ويقال: غَوَى له، أي صنع له ما يُغْوِيه، فالرجل مُغْوٍ والشئ المصنوع مُغْوَى ومؤنثه مَغْوَاةٌ وهو اسم للشئ المصنوع للتغوية. وجمع المَغْوَاة مَغْوِيَّاتٌ. ويقال: مَنْ حَفَرَ مَغْوَاةً وقع فيها.

غَابَ (غَابَ يَغِيبُ غَيْباً وَغِيَاباً وَغُيُوباً) الشئُ ذَهَبَ ولم يظهر. ويقال: غاب الشئُ عن باله، وغاب الرجلُ عن صوابه، أي تباعد. و**غَابَ** الماءُ في شق من الأرض نزل فيه واختفى. ويقال: غاب بين سمع الأرض وبصرها، أي اختفى ولم يَرْ له أثر، مثل disappear into thin air. ويقال: غاب فلان عنا ذلك اليوم، أي لم يحضر. و**غَابَ** الطالب عن درسه لم يَحْضُرْهُ. و**غَابَ** الرجلُ عن بلاده سافر، فهو غَائِبٌ. و**غَابَ** عني اسمُ الشاعر ذَهَبَ.

غَابَ (غَابَ يَغِيبُ غِيَاباً وَغِيُوبَةً) القمرُ غَرَبَ وكذلك الشمس إذا غَرَبَتْ، فالقمر غَائِبٌ.

غَابَ (غَابَ يَغِيبُ غَيْبَةً) الرجلُ صاحبه عابه وطعن فيه في غيابه، وقد يكون الرجلُ صادقاً أو كاذباً والكذب هنا بُهتان.

أَغَابَ (أَغَابَ يَغِيبُ إِغَابَةً) الرجلُ غابت زوجته، فهو مُغِيبٌ. و**أَغَابَتِ** المرأةُ غاب زوجها فهي مُغِيبٌ.

غَيْبَ (غَيْبَ يَغِيبُ تَغْيِيباً) الرجلُ الشئَ جعله يَغِيبُ أي أبعده وأخفاه. و**غَيْبَهُ** في قبره دفنه فيه. و**غَيْبَهُ** الثرى دفنه فيه. و**غَيْبَهُ** عن الوجود أفقده الصحو.

تَغَيَّبَ (تَغَيَّبَ يَتَغَيَّبُ تَغْيِيباً) الرجلُ عن المكان غاب عنه أو تعمَّد الغياب عنه. و**تَغَيَّبَ** الرجلُ صاحبه غاب عنه أو غاب عنه عمدًا.

تَغَايَبَ (تَغَايَبَ يَتَغَايَبُ تَغَايِيباً) القومُ تبادلوا الغياب بأن يَغِيبَ بعضهم أحياناً ويغيب البعض الآخر أحياناً أخرى.

اغْتَابَ (اغْتَابَ يَغْتَابُ اغْتِيَاباً) الرجلُ صاحبه ذكر عنه ما يَشِينُهُ في غيابه مما هو واقع، وإذا ذكره بما يشينه في غيابه باطلاً فقد بهته، فالرجل مُغْتَابٌ والصاحب مُغْتَابٌ.

غَائِبُ الْغَائِبِ ضد الحاضر، والجمع **غُيَابٌ** و**غُيَبٌ** و**غَائِبُونَ** و**غُيَبٌ**، ومنه قولهم عند الإعلان عن أمر عام: وليعلم الحاضر منكم الغائب. وضمير الغائب

ضد الحضرة، ويقال: هذا قول نقوله عن فلان في غيبته وفي حضرته. وضمير الغيبة هو ضمير الغائب. والغيبة الأجمة.

غَيْبَةُ الْغَيْبَةِ هي أن يتكلم المرء عن فلان بما يُسِيءُ إليه وَيَعْبَهُ وَيَسِينُهُ وَيَكْرَهُهُ فِي غِيَابِهِ وَإِنْ كَانَ حَقًّا؛ كَأَنْ يَقَالَ عَنْهُ بِأَنَّهُ يَسْكُرُ أَوْ يُعَاشِرُ عَلَى أَمْرَاتِهِ أَوْ يُقْتَرُ عَلَى عِيَالِهِ وَغَيْرَ ذَلِكَ مِنَ الْأُمُورِ الْوَاقِعَةِ. وَالْغَيْبَةُ وَسْطٌ بَيْنَ الْبَهْتَانِ وَالشَّتْمِ؛ فَالْبَهْتَانُ هُوَ الْغَيْبَةُ كَذِبًا وَالشَّتْمُ هُوَ ذِكْرُ الْمَعَائِبِ وَجَاهًا.

غَابَ الْغَابُ جَمْعُ الْغَابَةِ. وَالْغَابُ أَرْضٌ وَاسِعَةٌ فِي أَوَاسِطِ سُورِيَةِ قَرِبَ حِمَاةٍ.

غَابَةُ الْغَابَةِ هِيَ الْغِيَابَةُ أَوْ الْغَيْبَةُ مِنَ الْأَرْضِ. وَالْغَابَةُ مَوْضِعٌ فِيهِ شَجَرٌ كَثِيرٌ مُلْتَفٌّ يَغِيبُ فِيهِ كُلُّ شَيْءٍ عَنِ الْأَنْظَارِ. وَالْجَمْعُ غَابَاتٌ وَغَابَ. وَالْغَابَةُ فِي الْأَصْلِ مَوْضِعٌ كَثِيرُ الْقَصَبِ كَثِيفُهُ كَالْأَجْمَةِ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: لَيْثُ غَابَةٍ أَوْ غَابَ.

مَغِيبُ الْمَغِيبِ مَكَانٌ يَغِيبُ فِيهِ الشَّيْءُ، كَمَغِيبِ الشَّمْسِ. وَالْمَغِيبُ زَمَانُ الْغِيَابِ، وَيُقَالُ: جَاءَنِي عِنْدَ مَغِيبِ الشَّمْسِ. وَالْمَغِيبُ هُوَ الْغِيَابُ، وَلَعَلَّهُ مَصْدَرٌ مِمِّي وَالْأَصَحُّ مَغَابٌ.

غَاثٌ (غَاثٌ يَغِيثُ غَيْثًا) الْمَطَرُ نَزَلَ. وَغَاثَ الْمَطَرُ الْأَرْضَ نَزَلَ عَلَيْهَا. وَغَاثَ اللَّهُ الْبِلَادَ أَنْزَلَ عَلَيْهَا الْمَطَرَ. وَغَيْثُ الْقَوْمِ نَزْلُ عَلَيْهِمُ الْمَطَرِ، وَيُقَالُ: غَيْثًا مَا شَتْنَا، أَيْ نَزَلَ عَلَيْنَا الْمَطَرُ كَمَا نَرْغَبُ (وَالْأَصْلُ: غُيْثًا).

غَيْثُ الْغَيْثِ هُوَ الْمَطَرُ وَهُوَ الْكَلَاءُ يَنْبِتُ بَعْدَ نَزُولِ الْمَطَرِ. وَهُوَ أَيْضًا السَّحَابُ يَأْتِي بِالْمَطَرِ. وَالْجَمْعُ غُيُوثٌ. وَيُظْهِرُ أَنَّ الْغَيْثَ هُوَ الْمَطَرُ يَأْتِي وَالنَّاسُ فِي أَشَدِّ الْحَاجَةِ إِلَيْهِ.

غَيْثَرَةُ الْغَيْثَرَةِ هِيَ الْجَمَاعَةُ الْمُخْتَلِطَةُ مِنَ النَّاسِ. وَالْغَيْثَرَةُ هِيَ اخْتِلَاطُ الْأَصْوَاتِ مَعَ الْكثْرَةِ وَالصَّخْبِ وَالنَّاسُ يَقُولُونَ: غَيْثَرَةٌ.

غَيْدٌ (غَيْدٌ يَغِيدُ غَيْدًا) الْغُصْنُ لِأَنَّهُ وَتَنَّى مِنْ لَبْنِهِ وَاهْتَزَّ نَعُومَةً فَهُوَ أَغْيَدٌ. وَغَيْدُ الْغَلَامِ لِأَنَّهُ أَعْطَفَهُ وَتَمَائِلَ مِنَ اللَّيْنِ كَالْغُصْنِ الْأَغْيَدِ. وَغَيْدَتِ الْفَتَاةُ لِأَنَّهُ أَعْطَفَهَا وَتَمَائِلَتْ مِنَ اللَّيْنِ فِيهِ غَيْدَاءٌ. وَغَيْدٌ عَنْقُ الصَّبِيِّ أَوْ الْبَنَتِ انْتَنَى

مِنْ لَبْنِهِ وَمَالَ كَمَا يَمِيلُ عَنْقُ الْوَسْطَانِ. وَيُقَالُ أَيْضًا: غَيْدٌ غَيْدًا فَهُوَ غَيْدَانٌ وَهِيَ غَيْدَى، أَوْ هُوَ أَغْيَدٌ، وَهِيَ غَيْدَاءٌ وَالْجَمْعُ غَيْدٌ وَالْأَصْلُ غُيْدٌ.

تَغَايِدٌ (تَغَايِدٌ يَتَغَايِدُ تَغَايِدًا) الْغَلَامُ فِي مَشِيَّتِهِ تَمَائِلٌ وَتَنَّى مِنْ لَبْنِهِ، وَكَذَلِكَ الْفَتَاةُ أَوْ الْمَرْأَةُ إِذَا تَغَايَدَتْ فِي مَشِيَّتِهَا، فَهِيَ مُتَغَايِدَةٌ.

غَيْدَانُ غَيْدَانُ الشَّبَابِ أَوَّلُهُ حِينَمَا يَكُونُ نَاعِمًا نَاضِرًا يَتَنَّى مِنْ لَبْنِهِ.

غَادَةُ الْغَادَةِ هِيَ اللَّيْنَةُ الْأَعْطَافُ النَّاعِمَةُ الَّتِي تَتَنَّى مِنَ اللَّيْنِ، وَالْجَمْعُ غَادَاتٌ. وَالْغَادَةُ أَيْضًا هِيَ سَاقُ الشَّجَرَةِ اللَّيْنَةُ وَالنَّاعِمَةُ الَّتِي تَتَنَّى أَوْ هِيَ الشَّجَرَةُ هَذِهِ حَالُهَا وَحَالَ أَغْصَانِهَا. وَلَعَلَّ أَصْلَ غَادَةِ غَيْدَةٍ، وَقَدْ يَقْتَضِي لِذَلِكَ وَجُودَ فِعْلِ أَصْلِهِ (غَيْدٌ يَغِيدُ غَيْودَةً) مِثْلُ (نَعْمٌ يَنْعُمُ نَعُومَةً).

أَغْيَدُ الْأَغْيَدِ مِنَ النَّبَاتِ وَالْأَغْصَانِ وَالْغُلَمَانِ هُوَ اللَّيْنُ الْأَعْطَافُ النَّاعِمُ الَّذِي يَتَنَّى لَبْنًا. وَالْأَغْيَدُ هُوَ الْمَائِلُ الْعَنْقُ عِنْدَ الْوَسْنِ، وَالْأَصْلُ أَغْيَدُ الْعَنْقِ إِذَا كَانَ عَنْقَهُ لَبْنًا يَتَنَّى بِسَهُولَةٍ، وَالْجَمْعُ غَيْدٌ.

غَيْدَاءُ الْغَيْدَاءِ مَوْثُ الْأَغْيَدِ، وَالْجَمْعُ غَيْدٌ.

غَارَ (غَارَ يَغَارُ غَيْرًا وَغَيْرًا) الرَّجُلُ عَلَى أَمْرَاتِهِ مِنْ فُلَانٍ خَافَ عَلَيْهَا مِنْ أَنْ يَشْرَكَهُ فِيهَا أَوْ تَشْرَكَهُ فِيهِ، فَهُوَ غَيْرَانٌ. وَغَارَتِ الْمَرْأَةُ عَلَى زَوْجِهَا مِنْ فُلَانَةٍ خَافَتْ عَلَيْهِ أَنْ تَشْرَكَهُ فِيهِ أَوْ يَشْرَكَهَا فِيهَا، فَهِيَ غَيْرَى. وَأَصْلُ الْفِعْلِ (غَيْرٌ يَغِيرُ غَيْرًا) فَهُوَ غَائِرٌ، وَهَذَا الْفِعْلُ لَا تَعْتَرِفُ بِهِ الْمَعَاجِمُ، أَوْ (غَيْرٌ يَغِيرُ غَيْرًا) فَهُوَ غَيْرَانٌ، وَهِيَ غَيْرَى، وَهَذَا الْفِعْلُ اخْتَلَطَ بِالْأَوَّلِ فِي الْمَعَاجِمِ. وَغَارَ الرَّجُلُ عَلَى وَطْنِهِ مِنَ الْعَدُوِّ حَرَصَ عَلَيْهِ وَخَافَ عَلَيْهِ مِنَ الْعُدُوانِ.

غَارَ (غَارَ يَغِيرُ غِيَارًا) الرَّجُلُ أَهْلَهُ مَارَهُمْ بِالْمِيرَةِ، وَنَفَعَهُمْ.

غَيْرَ (غَيْرٌ يَغِيرُ تَغْيِيرًا) الرَّجُلُ الشَّيْءَ حَوْلَهُ مِنْ صِفَةٍ إِلَى أُخْرَى دُونَ تَبْدِيلِهِ. وَيُقَالُ أَيْضًا: غَيْرَ الشَّيْءِ شَيْءًا أُخَرَ بَدَلَهُ (وَهُوَ تَجَوُّزٌ لَا مُبَرَّرَ لَهُ).

غَايَرَ (غَايَرَ يَغَايِرُ مَغَايِرَةً وَغِيَارًا) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ عَارَضَهُ بِأَنْ أَتَى بِقَوْلٍ أَوْ عَمَلٍ يُخَالِفُهُ فِيهِ، كَالْمَغَايِرَةِ فِي سَوْمِ السِّلْعَةِ، فَهَذَا يُعْطَى سِعْرًا وَهَذَا يِعَارِضُهُ بِسِعْرِ خِلَافِ

هذا الزمن. ويقال: جئت بغير ما هو مطلوب. ويقال: أنا أطمع في غير مطمع. ويقال: قلت ما قلته من غير تروء. ويقال: قلته على غير معرفة مني. ويقال: لا تقل شيئاً من غير علم. ويقال: قال قولاً عن غير علم. ويقال: غيري هانئ وأنا المعذب. ويقال: وجدت الناس غير الناس الذين عهدتهم. والغير تأتي بمعنى الآخرين، فيقال: أحسن معاملتك مع الغير. والجمع أغيار.

غَيْرَانُ الْغَيْرَانِ من الرجال هو الذي يغار على زوجته أو معشوقته، والمرأة غَيْرَى، والجمع غِيَارَى. ولعل هذا من فعل: (غَيْرَ يَغِيرُ غَيْرًا).

غَيْرَةُ الْغَيْرَةِ هي عمل من يغار على زوجته أو عرضه أو وطنه من الغير.

غَيْرَةُ الْغَيْرَةِ من الدهر صرفه وتقلبه، والجمع غَيْر. والغيرة عند الناس هي أن يحسد شخص غيره، لأنه أحسن منه ولا يستطيع مجاراته. والغيرة هي الميرة والغيرة (بفتح الباء) هي الدية.

غَيْرِيَّةُ الْغَيْرِيَّةِ كون الشيء خلاف شيء آخر، فإذا كانا متماثلين متطابقين فهي العينية.

غَيُورُ الْغَيُورِ من الرجال هو الشديد الغيرة، وهي غَيُور، والجمع غَيْر. ويقال: امرأة غَيْرِي ونسوه غيارى. وفي الحديث الشريف: «فإن الله غَيُور» أي لا يرضى بالفواحش وينهى عنها.

مِغْيَارُ الْمِغْيَارِ من الرجال هو الغيور. وهي مِغْيَار، والجمع مِغْيَارِ.

مُغْيِرَةُ الْمُغْيِرَةِ من الحُمَيَاتِ هي الدائرة، أي recurrent. غَيْسَانُ الْغَيْسَانِ حِدَّةُ الشَّبَابِ.

غَاضٍ (غَاضٌ يَغِيضُ غَيْضًا) الماء نَضَبٌ وانخفض مستواه وذَهَبَ في الأرض كأنه غاص فيها. ويقال: غَاضَ الكرامُ وفَاضَ اللثامُ. ويقال: غَاضَ الوفاءُ بين الناس، أي انحط مستواه وَقَلَّ حتى ذهب. وإذا صُبَّ على الأرض ماء وهي قاحلة فالماء يَغِيضُ فيها لأنها تشربه. وهذا ضد الْفَيْضِ. وَغَاضَتْ الْأَسْعَارُ في السُّوقِ نَقَصَتْ واتجهت في نقصانها إلى الأسفل. وَغَاضَ الرَّجُلُ الْمَاءَ أَوْ السَّعْرَ نَقَصَهُ وجعله يَسْفُلُ. ويقال:

سعره. ويقال: غَايَرْتُهُ بسلعتي، أي بادلته بها (وهذا تجوز لا مُبَرَّر له).

أَغَارَ (أَغَارَ يُغِيرُ إِغَارَةً) الرَّجُلُ امْرَأَتَهُ جَعَلَهَا تَغَارُ عَلَيْهِ إِذَا عَشِقَ امْرَأَةً أُخْرَى أَوْ تَزَوَّجَهَا. وَأَغَارَ الرَّجُلُ قَوْمَهُ حَرَّكَهُمْ حَتَّى يَغَارُوا أَوْ حَمَلَهُمْ عَلَى الْغَيْرَةِ (على وطنهم مثلاً).

تَغَيَّرَ (تَغَيَّرَ يَتَغَيَّرُ تَغْيَرًا) الشَّيْءُ تَحَوَّلَ عَمَّا كَانَ عَلَيْهِ وَبَقِيَ أَصْلُهُ. ويقال: تَغَيَّرَ فُلَانٌ عَلَيْنَا أَيْ انْحَرَفَ فِي مِيلِهِ وَصَارَ قَلْبُهُ نَحْوَنَا خِلَافَ مَا كَانَ.

تَغَايَرَ (تَغَايَرَ يَتَغَايَرُ تَغَايَرًا) الرَّجُلَانِ غَارَ أَحَدُهُمَا مِنَ الْآخَرِ (على زوجته مثلاً). وَتَغَايَرَتِ الْأَشْيَاءُ كَانَ بَعْضُهَا مُخْتَلِفًا عَنِ الْبَعْضِ الْآخَرِ.

غِيَارُ الْغِيَارِ شَيْءٌ خِلَافَ شَيْءٍ آخَرَ وَقَدْ يَحُلُّ مَحَلَّهُ، كَغِيَارِ مِنَ الثِّيَابِ وَهُوَ مَا يُلبَسُ مَحَلَّ لِبَاسٍ سَابِقٍ، وَالْأَصْلُ فِي الْمَعْنَى أَنَّ الشَّيْءَ الْجَدِيدَ الَّذِي يَحُلُّ مَحَلَّ الْقَدِيمِ يُغَيِّرُ الْهَيْئَةَ أَوْ التَّرَكِيبَ فِي شَيْءٍ مَا. وَقَطَعَ الْغِيَارُ هِيَ الْقِطْعُ الْجَدِيدَةُ الَّتِي تَحُلُّ مَحَلَّ الْقِطْعِ الْقَدِيمَةِ (فِي تَرْكِيبِ آلَةٍ أَوْ سَيَّارَةٍ مَثَلًا). وَالْغِيَارُ عَلَامَةٌ كَانَ يُعْرَفُ بِهَا الذَّمُّ مِنْ غَيْرِهِ. وَالْجَمْعُ أَغْيَرَةٌ. وَالْغِيَارُ هُوَ الْمَغَايِرَةُ.

غَيْرُ الْغَيْرِ هُوَ التَّحَوُّلُ مِنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ، وَغَلَبَ أَنْ يَكُونَ مِنَ الصَّلَاحِ إِلَى الْفَسَادِ. (ولا تذكر المعاجم اشتقاق هذه الكلمة، ولعله من (غَارَ يَغِيرُ غَيْرًا) مثل (صار يصير صَيْرًا)).

غَيْرُ غَيْرٍ اسْمٌ بِمَعْنَى سَوَى وَيَخْتَلِفُ عَنْهَا فِي بَعْضِ الْأُمُورِ، وَيَكُونُ مَلَازِمًا لِلْإِضَافَةِ وَلَا يَتَعَرَفُ بِالْمُضَافِ إِلَيْهِ لَشِدَّةِ إِبْهَامِهِ، وَيَقَالُ: جَاءَنَا رَجُلٌ غَيْرُ الرَّجُلِ الَّذِي جَاءَ أَمْسَ. وَيَقَالُ: هَذَا الْكِتَابُ غَيْرُ الْمَطْبُوعِ هُوَ مَخْطُوطٌ، فَلَا يَقَالُ: هَذَا الْكِتَابُ الْغَيْرِ الْمَطْبُوعِ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُهُ. وَقَدْ تَقَعَّ فِي الْكَلَامِ بِمَعْنَى (إِلَّا) مِثْلُ: لَا إِلَهَ غَيْرُ اللَّهِ، بَدَلًا مِنْ: لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ. وَيَقَالُ: جَاءَ الْقَوْمُ غَيْرُ زَيْدٍ، أَيْ: جَاءَ الْقَوْمُ إِلَّا زَيْدًا. وَيَقَالُ: مَا جَاءَ أَحَدٌ غَيْرُ زَيْدٍ. وَيَقَالُ: وَرَدَ هَذَا فِي الْكِتَابِ غَيْرَ مَرَّةٍ، أَيْ أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ وَاحِدَةٍ. وَيَقَالُ: عِنْدِي مِثَّةُ كِتَابٍ غَيْرِ كِتَابِ، أَيْ عِنْدِي تِسْعَةٌ وَتِسْعُونَ كِتَابًا. وَيَقَالُ: عِنْدِي عَشْرَةُ أَوْلَادٍ لَيْسَ غَيْرُ أَوْ لَا غَيْرُ أَوْ لَيْسَ غَيْرُهُمْ. وَيَقَالُ فِي الْاسْتِدْرَاكِ: هُوَ جَوَادٌ غَيْرُ أَنَّهُ جَبَانٌ، وَيَقَالُ: غَيْرُ مَا سَوْفَ عَلَى زَمَنِ مِثْلِ

غاض لون وجه الرجل حينما سمع الخبر مثل blanch. وغازت الرِّجَمُ أسقطت حملها قبل المدة. وفي القرآن الكريم: ﴿وما تَغِيضُ الأَرْحَامُ وما تَزْدَادُ﴾ [الرعد ٨]، أي: ما تُسْقِطُ وتُنْقِصُ.

غَيْضٌ (غَيْضٌ يُغَيِّضُ تَغْيِضًا) الرجلُ الماءُ جعله يغيض. وَغَيْضُ الماءِ غاض. وَغَيْضُ السَّعْرِ غاض. وَغَيِّضَتِ المرأةُ من دموعها حبستها حتى غاضت، أي قلت وانحسرت ثم جَفَّتْ. ومثله: غيضت المرأة دموعها. ومنه قول جرير:

غَيِّضَنَ مِنْ عِبْرَاتِهِنَّ وَقَلْنَ لِي

ماذا لقيت من الهوى ولقينا

وغيض الأسد أوى إلى الغيضة.

أَغَاضَ (أَغَاضَ يُغَيِّضُ إِغَاضَةً) الرجلُ الماءُ جعله يغيض، فالرجل مُغَيِّضٌ.

تَغْيِضُ (تَغْيِضُ يَتَغَيِّضُ تَغْيِضًا) الماءُ غاض، فهو مُتَغَيِّضٌ. انغاض (انغاضَ يَنْغَاضُ انغِياضًا) الماءُ غاض، وكذلك السَّعْرُ، ويقال: غاض الرجلُ الماءَ فانغاض (الماء).

غَيْضُ الْغَيْضِ هو السَّقَطُ الذي لم يَتَمَّ خَلْقُهُ، والجمع أَغْيَاضٌ وَغُيُوضٌ. ويقال: أعطاه غَيْضًا من فيض، أي قليلاً من كثير.

غَيْضَةُ الْغَيْضَةِ هي مجتمع الشجر في مَغْيِضِ الماء. والجمع غِيَاضٌ.

مَغْيِضُ الْمَغْيِضِ هو المكان الذي يَغْيِضُ فيه الماء، والجمع مَغَايِضٌ.

غَاظَ (غَاظَ يُغَيِّظُ إِغَاضَةً) الرجلُ صاحبه أَغْضَبَهُ وأَحْرَقَ كَبِدَهُ، مثل exasperate، حتى ثارت به سورة الغضب مع المرارة والحرقة، فالرجل غَائِظٌ والصاحب مَغْيِظٌ، والناس يقولون: مَغْيُوطٌ، وقد يصح. وقالت أخت النضر:

ما كان ضَرْكَ لَوْ مَنَنْتَ وَرَبِّمَا

مَنْ الْفَتَى وَهُوَ الْمَغْيِظُ الْمَحْنَقُ

أَغَاطَ (أَغَاطَ يُغَيِّظُ إِغَاطَةً) الرجلُ صاحبه غَاظَه.

غَيِّظَ (غَيِّظَ يُغَيِّظُ تَغْيِظًا) الرجلُ صاحبه غَاظَه.

تَغْيِظُ (تَغْيِظُ يَتَغَيِّظُ تَغْيِظًا) الرجلُ تَغْضَبُ وتَحْرَقُ في نفسه، ويقال: غَيِّظَه فَتَغْيِظُ. وتغيظت الهاجرة اشتد حرُّها أو

حَمِيَّهَا. وَتَغْيِظُ الرجلُ زَمَجَرَ وزَمَزَمَ من الغضب.

أَغْتَاطَ (أَغْتَاطَ يَغْتَاطُ أَغْتِاطًا) الرجلُ غَضِبَ وتَحْرَقَ من الغضب، ويقال: أَغَاطَه فَاغْتَاطَ.

غَايِظَ (غَايِظَ يُغَايِظُ مُغَايِظَةً) الرجلُ صاحبه عَمِلَ فيه ما يثير غيظه أو ما يُغْضِبُهُ ويدخل المرارة أو الحرقة في نفسه، والرجلُ يَغَايِظُ صاحبه إذا أصر على قولٍ أو عمل يعلم أنه يُغْضِبُ صاحبه أو يجعله يحتفظ منه وَيَحْتَقُ.

غَيِّظَ الْغَيِّظُ هو الغضب مع المرارة أو الحرقة في النفس أو الكبد، وله مرادفات مثل الغَضَبُ والحقن والحفيظة، ويجب التفريق بينها.

غَافَ (غَافَ يَغِيْفُ غَيْفَانًا) الغصنُ مالَ يميناً وشمالاً، وكذلك الشجرة.

تَغَيَّفَ (تَغَيَّفَ يَتَغَيَّفُ تَغَيِّفًا) غَافَ.

غَافَ الغَافُ شجر له ثمر حلو جداً، الواحدة غَافَةٌ.

غَاقَ الْغَاقُ طائرٌ مائي، وَيُطْلَقُ أحياناً على الغراب، وفي الإنكليزية cormorant.

غَالَ (غَالُ يَغِيْلُ غَيْلًا) - غَالَتِ المرأةُ وَلَدَهَا أرضعته وهي حاملٌ بولد آخر.

أَغَالَ (أَغَالَ يَغِيْلُ إِغَالَةً) - أَغَالَتِ المرأةُ وَلَدَهَا غَالَتْه، فهي مُغِيْلَةٌ والولد مُغَالٌ.

أَغْيَلَ (أَغْيَلَ يَغِيْلُ إِغْيَالًا) - أَغْيَلَتِ المرأةُ وَلَدَهَا أَغَالَتْه فالولد مُغْيَلٌ. وَأَغْيَلَتِ الشجرةُ التَفَّتْ أَغْصَانُهَا وطالت وصارت وارفَةً، فهي مُغْيَلَةٌ.

تَغَيَّلَ (تَغَيَّلَ يَتَغَيَّلُ تَغْيَلًا) القومُ كَثُرَتْ أموالُهُمْ أو كَثُرُوا، وَتَغَيَّلَتِ الشجرةُ التَفَّتْ أَغْصَانُهَا وطالت وصارت وارفَةً، فهي مُتَغَيِّلَةٌ.

اسْتَغْيَلَ (اسْتَغْيَلَ يَسْتَغْيِلُ اسْتِغْيَالًا) - اسْتَغْيَلَتِ المرأةُ أَغَالَتِ. واسْتَغْيَلَتِ الشجرةُ تَغْيَلَتِ.

غَيَّلَ (غَيَّلَ يَغْيَلُ تَغْيِيلًا) الشجرةُ عَظُمَ وطالت أَغْصَانُهَا والتَفَّتْ. وَغَيَّلَ الأسدُ دخل الغيْلَ، فهو مُغْيَلٌ.

غَائِلَةٌ الْغَائِلَةُ هي التي تغول وهي الداهية المهلكة، والجمع غَوَائِلٌ، ومنه غوائل الدهر وهي مصائبه المهلكة.

غَيْلُ الْغَيْلِ حَبْلُ المرأةِ وهي لا تزال مُرْضِعَةً، وَلَبَنُ المرأةِ

تَغِيم (تَغِيمٌ يَتَغِيمُ تَغِيماً) الجوُّ غَام، وتَغِيَمَتِ السماءُ غامت، فهي مُتَغَيِّمَةٌ.

غَيْمُ الغَيْمِ هو البخار المتكاثف في الجو يكون منه المطر، وهو السحاب، والجمع غُيُومٌ، والقِطعة منه غَيْمة.

ملاحظة: الغيم والسحاب شيان من نوع واحد، ولكنهما يختلفان في بعض الأمور، والمعاجم لا تكاد تفرق بينهما. والغيم داء في الإبل كالقَلَاب ولكن لا يقتل.

غَان (غان يغين غَيْناً) البعيرُ أو الرجلُ عطشٌ شديداً مثل غام. وغان الشيءُ على قلب الرجل وغين على قلبه ران ورين. وغانت نفس الرجل غثت.

أَغَان (أغان يُغين إغانةً) الجوُّ أغام. وأغانت السماءُ أغامت بالغين وهو الغيم.

أَغَيْن (أغين يُغين إغياناً) الشيءُ على قلب الرجل ران، وأغين على قلب الرجل رين عليه.

غَيْن الغين هو الرين أو هو دون الرين. غَيْن الغين موضع كثير الحمى.

غَيْنَاءُ الغيناء مؤنث الأُغَيْن. والشجرة الغيناء هي الكثيرة الورق المجتمعة الأغصان تغطي داخلها.

أُغَيْن الأُغَيْن من النبات والشجر هو الأخضر الكثير الأوراق والأغصان الملتفة المتشابكة.

ملاحظة: لا يخفى أن (أُغَيْن) و(غيناء) يجب أن تكونا من فعل هو (غَيْنُ يغين غَيْناً) والمعاجم لا تذكره.

غَانة الغانة حَلَقَة تكون في رأس وتر القوس تدخل في طرفه عند التوتر.

غَيِي (غَيِي يغِي غَيِيَةً) الرجلُ الغاية نصبها وأقامها، فهو مُغَيٌّ وهي مُغَيَّة.

أَغْيَا (أغيا يُغِي إغياءً) الرجلُ الغاية نصبها وأقامها، فهو مُغَيٌّ، وهي مُغَيَّة. وأغيا الرجلُ في العلم بلغ الغاية.

وأغيا الفرسُ في السباق بلغ الغاية وهي حدُّ السباق ينتهي عنده. وأغيا السحابُ أو الغيم على المكان عم وظلل.

غَايِي (غايي يُغايي مُغايَةً) القومُ على رأس فلان بالسيوف رفعوها فوق رأسه فكانت كالظلال تظلله، فالقوم مُغايُون وهو مُغاي على، وهم غايُوا ويُغايُون.

تَغَايِي (تغايي يتغايي تغايياً) السحابُ على المكان أظله.

في تلك الحالة هو الغَيْل. والغَيْل هو الماء الجاري على سطح الأرض (يسقي الزرع)، وهو أيضاً الماء الجاري في أخدود أو قناة أو واد، والجمع أغيال. وفي الحديث: ما سُقيَ بالغَيْلِ ففيه العُشْر وما سُقيَ بالدلو ففيه نصف العشر.

غِيل الغِيل هو الشجر الكثيف الملتف بأغصانه، وقد يكون الغِيل مأوى الأسد. والجمع أَغْيَالٌ وَغُيُولٌ.

ملاحظة: يجب التفريق بين الأجمة والغيل والغريفة.

غَيْلَانُ غَيْلَانُ اسم شاعر مشهور يقال له ذو الرُّمَّة. ولعله من فعل (غَيْلٌ يغِيلُ غَيْلاً). وأمُّ غَيْلَانُ شجرة السُّمُر، وفي الإنكليزية touch-me-not.

غِيلَانُ الغِيلَانُ جمع غُول.

غِيلَة الغِيلَة هي الغدر، ويقال: قتله غيلة، أي خدعه وذهب به إلى موضع قتله فيه، أو قتله غدراً. والغِيلَة هي أن تغِيل المرأة ولداً ترضعه وهي حامل. وفي الحديث: لقد هَمَمْتُ أن أنهي عن الغيلة.

مَغَالَة المَغَالَة مكان الغُول أو الاغتيال، والجمع مَغَالَات ومَغَائِل.

مِغْيَالُ المِغْيَال من الشجر هي التي تكون طويلة الأغصان ملتفة وارقة الظلال، ويقال: شجرة مِغْيَال وشجرات مِغَائِل.

غام (غام يغيم غَيْماً) البعيرُ أو الرجلُ عطشٌ شديداً وكان جوفه حاراً، فهو غَيْمان، وهي غَيْمَى، والجمع غِيَامَى.

والفعل في الحقيقة: (غَيْمٌ يَغِيمُ غَيْماً). وغامت السماءُ كان فيها غَيْمٌ غطى وجهها. وغيم البعيرُ يُغام غَيْماً أصابه داء الغيم، فهو مَغِيومٌ، وأصل الفعل (غَيْمٌ يَغِيمُ) فهو مَغِيومٌ.

غَيْمٌ (غَيْمٌ يَغِيمُ تَغِيماً) - غِيَمَتِ السماءُ غامت، فهي مُغَيِّمة كالغائمة. وغيم الليلُ أظلم.

أَغَام (أغام يُغيم إغاماً) - أَغَامَتِ السماءُ غِيَمَت، فهي مُغَيِّمة. وَأَغَامَ الغيمُ السماءَ غطاها بالغيم، فالغيم مُغِيمٌ والسماءُ مُغامة.

أَغِيمٌ (أغيم يُغيم إغياماً) الليلُ جاء أسود كالغيم. وأغيم القومُ أصابهم غَيْمٌ أي عطشٌ مُحْرِقٌ أو غَشِيَهُمُ غَيْمُ السماء، فهم مُغِيَمُونَ أو مُغِيَمُونَ.

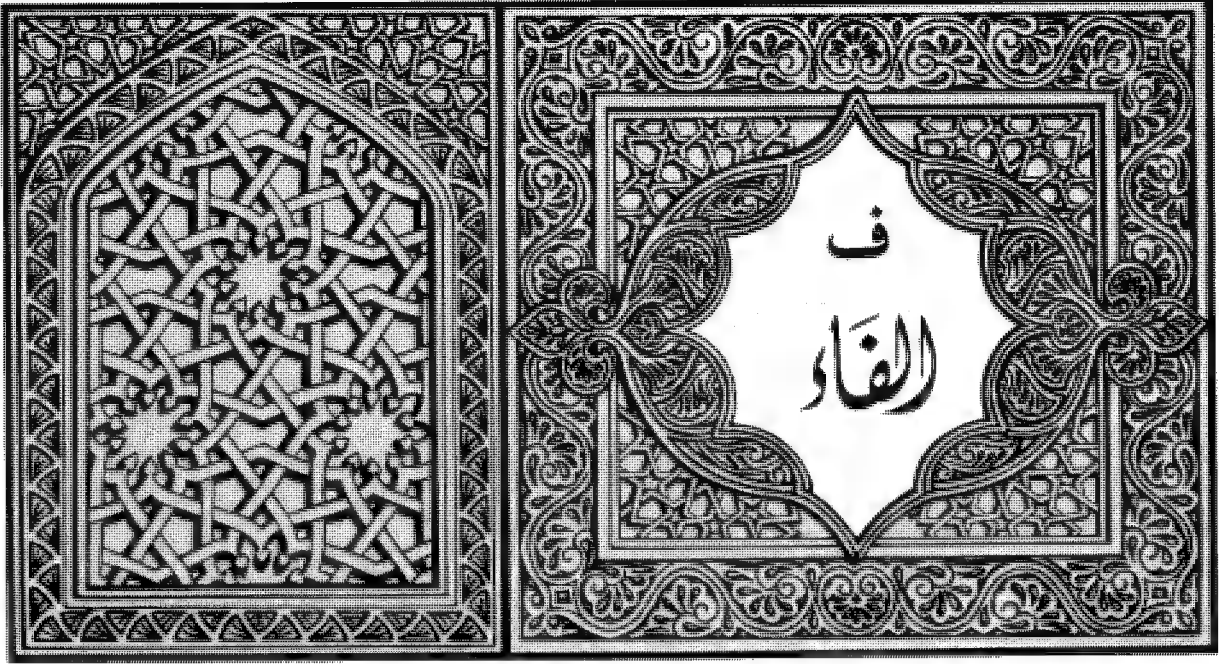
وتغايث الطيرُ على الماء حامت وكانت كالغيمة تظله،
فالطير متغايثٌ والسحاب مُتَغَايٍ.

غاية الغاية هي منتهى ما يصل إليه الشيء، ومنه الغاية في
السباق وهي الحد النهائي يكون في آخر المضمار
والسابق من الخيل هو الذي يصل إليه قبل غيره.
والغاية راية تنصب على الحد أو تنصب على حانوت
التاجر تدل عليه أو على بضاعته. والجمع غايات.
والغاية هي ما يؤدي إليه الشيء، مثل limit. والغاية
هي الغرض يسعى إليه الإنسان ويقصده. ويقال: بلغ

الغاية في العلم، أي بلغ الحد الأقصى. ويقال: كان
غايةً في العلم. ويقال: عالمٌ للغاية أو هي جميلة
للغاية. ويقال: الغاية تُبرّر الوساطة. والغاية بمعنى
الراية هو من قبيل الإبدال بسبب اللثغة في الراء فتجيء
غَيَّنًا.

غَيَاةُ الْغَيَاةِ كُلُّ شَيْءٍ فَوْقَ شَيْءٍ آخِرُ يُظَلِّلُهُ كَالسَّحَابَةِ
وَالْعَاجَاةِ وَالطَّيْرِ، وَالْجَمْعُ غَيَايَاتُ.

مُغَيَّا الْمُغَيَّا هُوَ الشَّيْءُ الَّذِي وُضِعَتْ لَهُ غَايَةٌ.



فاء الفاء هي الحرف العشرون من حروف الهجاء العربية، وهي ٨٠ في حساب الجُمَّل. والفاء من حروف المعاني تكون عاطفة وتفيد الترتيب والتعقيب والسببية كما في الآية الكريمة: ﴿وَلَا تَطْغَوْا فِيهِ فَيَحِلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبِي﴾ [طه ٨١]. وتكون رابطة لجواب الشرط حيث لا يصلح أن يكون شرطاً نحو: إن ترحل فلن تعرف الراحة. وتكون للاستئناف فتقطع المعنى السابق وتبتدئ به غيره نحو: كن فيكون، وتكون زائدة نحو: خرجت فإذا الأسد في الباب، وتكون ناصبة للمضارع نحو: ما أعرف بيتك فازورك، ونحو: ألا تأتينا فتحدثنا. ويرجع في كل ذلك إلى كتب النحو.

افْتَأَتْ (افْتَأَتْ يَفْتِئُ افْتِئَاتًا) الرجلُ على صاحبه الكَذِبَ اختلقه. وافتأت عليه هذه الحكاية الكاذبة اختلقها. ويقال: افْتَأَتْ عليَّ ما لم أقل، أي زعم كذباً أنني قلته وأنا لم أقله وإنما هو افْتَأَتْ منه علي، أي اختلاق. فَادُ (فَادُ يَفَادُ فَادًا) الرجلُ العجينة دفنها في المَلَّةِ وهي الرماد الحار حتى تنضج وتصير خبزةً، فالرجل فائد والعجينة مَفْؤودة. وفَادُ اللحم في النار دفنه في النار أو الجمر حتى ينضج. وفَادُ الحادث فَوَادَ الرجل خوفه وجعله يَجْبُن. وفَادُ الدواء فَوَادَ المريض أضربه أو أصابه بضرر، فالمريض مَفْؤود، أي فيه داء القلب أو قَلَاب. فَيْدُ (فَيْدُ يَفَادُ فَادًا) الرجلُ أُصِيبَ فَوَادُهُ فشكا منه، فهو

مَفْؤود. وفَيْدُ الفَوَادِ كان فيه وجع.

فَيْدُ (فَيْدُ يَفَادُ فَادًا) الرجلُ كان بفَوَادِهِ ضرر أو داء، فهو فَيْد. وفَيْدُ الفَوَادِ كان فيه وجع، فهو فَيْد. تَفَادُ (تَفَادُ يَتَفَادُ تَفَادًا) - تَفَادَتِ النَّارُ اتَّقَدَّتْ حتى صارت جَمْرًا أو كانت لها مَلَّةٌ يُشَوِي فيها اللحم أو تُخَبِز فيها العجينة، مثل smoulder.

افْتَادَ (افْتَادَ يَفْتِيدُ افْتِئَادًا) القَوْمُ ناراً أوقدوها حتى صارت صالحة ليشربوا فيها أو يخبزوا. وافتَادَ فلانُ اللحم شواه في النار في الجمر.

مُفْتَادُ المُفْتَادِ موضع تكون فيه نار يشوى على جمرها اللحم أو تخبز العجينة في مَلَّتِها.

فَوَادُ الفَوَادِ هو القلب. والفَوَادِ هو العقل بحسب اعتقاد القدماء. والجمع أَفِيدَة.

فَيْيِدُ الفَيْيِدِ هو المَفْؤود، وهي فَيْيِدَة. والفَيْيِدَة هو الضعيف الفَوَادِ وهي الضعيفة الفَوَادِ. والجمع فَيْيَاد. ولعل هذا من فعل (فَوَدَ يَفُودُ فَادَةً) أو هو بمعنى مَفْؤود، مثل: قَتِيل بمعنى مقتول.

فَارُ الفَارِ دُوَيَّةٌ تكون في جحرها في البيوت وتصطادها السنابير، والفار مذكّر والأنثى فارة. والجمع فَرَان.

فَارَةُ الفَارَةِ أنثى الفار، والجمع فَارَات. والفَارَةُ ريح في رسغ الدابة تنفّش إذا مُسِحت وتجتمع إذا تركت

ورأى فيها فالاً حسناً ولم يتشام ولم يكن من اليائسين، فهو متفائل. وتفاعل الرجل بالشئ استبشر به ولم يتطير.

فِثَال الفِثَال لعبة يلعبها الصبيان يدسّون شيئاً في التراب ثم يقسمون التراب إلى كومات صغيرة يكون الشئ كالخاتم مثلاً في إحداها ويسأل الصبيان عن الشئ في أيّة منها. فَال الفَال هو العلامة يتيمن بها الإنسان أو يتطير كأن يسمع المريضُ قائلاً يقول: يا سالم! فيستبشر بذلك أو إذا رأى العازم على السفر طائراً يهوي من الجو فيتطير بذلك ويعدل عن السفر. والفَال يكون للخير وللشر، فيقال: فالٌ حسن، وفالٌ سوء. والجمع فُؤُول وأقُول. ويقال: لا فالٌ عليك، أي لا خير ولا شرّ يقع عليك. ويغلب أن يكون للخير، ومنه الحديث: أحسن الطيرة الفال.

فانوس الفانوس هو المصباح يكون في خباء من الزجاج يحيط به، وفي الإنكليزية lantern. والفانوس السحري فانوس يُعرف بالإنكليزية بـ magic lantern. فَاى (فاى يَفَاى فَاياً) الرجلُ رأسَ فلان شقّه وأحدث فيه صدعاً أو شقاً، فهو فاءٍ وهي فائية.

انْفَاى (انْفَاى يَنْفَاى انْفَاءً) الشئُ انفتح وحدث فيه فرجة. وانْفَاى ما بينهما انفرج. فهو مُنْفَاى أو مُنْفَاى. وانْفَاى الشئُ انفرج وانصدع.

فَاو الفَاو أو الفاو هو الصدع بين جبلين ومكان وطىء بين الحرّتين وموضع وطىء من الأرض المنبسطة تحيط به الجبال ومضيق في الوادي يُقضي إلى سعة، ومنه الفاو في جنوب العراق.

فِثَة الفِثَة هي الجماعة من الناس يظاهر بعضها بعضاً ويرجع بعضها إلى بعض في التعاضد. ويكون أمرها واحداً، والجمع فِثَات وفِثُون.

فَتِيء (فَتِيء يَفْتَأ فتاً) الرجلُ انكف، ويقال: فتىء الرجلُ عن شيء كان يفعله انكف وانقطع، مثل cease. ويقال: ما فتىء الرجلُ يُحرّضُ قومه حتى انصاعوا إليه، وما فتىء هنا وما زال وما انفك وما يبرح من أخوات كان، ولا يستعمل من الفعل إلا الماضي والمضارع. ويقال: أنت لا تفتأ تُحرّضُ القوم.

وهي الفورة، وفي الإنكليزية windpuff. والفارة نافجة المسك وفي الإنكليزية sachet. والفارة شجرة. وفارة المسك ستذكر في (فور).

مَفْأَرَة المَفْأَرَة هي الكثيرة الفثران، ويقال: هذه أرض مَفْأَرَة. والجمع مَفَائِر.

فَارِس فَارِس بلدٌ يعرف الآن بإيران، وأهله الفرس والواحد منهم فَارِسِي.

فَأَس (فَأَس يَفَأَس فَأساً) الرجلُ الخشبةُ ضربها بالفأس فشَقّها أو قطعها. وفَأَس الرجلُ فلاناً ضربه بالفأس على رأسه، مثل axe.

فَأَس الفَأَس أداة ذات هراوة قصيرة لها قطعة من الفولاذ حادة الطرف مركبة في نهاية الهراوة يُقطع بها الخشب ويُشقق الخشب بها وتستعمل في الحرب. والجمع فُؤُوس. وفَأَس اللجام للفرس هي الحديد منه القائمة في فم الفرس وتكون في وسط الشكيمة. وفَأَس الرأس هي القمّخدوة المشرفة على القفا وتكون ناتئة مستديرة، وفي الإنكليزية occipital. وفَأَس أو فاس بلدة في الشمال الشرقي من المملكة المغربية، وفيها جامع القرويين.

فاصُوليا الفاصُوليا من البقول تؤكل مطبوخة ولها سُنوف فيها حُبوبها.

فَافَأ (فَافَأ يَفَافِء فَافَاءً) الرجلُ في كلامه تتنوع بحيث إنه لا يستطيع إخراج الكلمة والنطق بها إلا بعد احتباس ويبدأ بصوت كالغاء.

فَافَاء الفَافَاء هو الذي يكثر من الفافأة أو الذي يَفَافِء في كلامه كالتمتام، وهي فافاءة.

فَاعَل (فاعَل يَفَاعِل مُفاعلةً) الصبيُّ لعب لعبة الفِثَال، فهو مُفاعِل وهي مُفاعلة. ومنه قول طرفة:

يشق حَبَابَ الماء حيزومُها بها

كما قَسَمَ التَرَبُّ المَفَائِلُ بساليد

فَال (فَال يَفْتَل تَفَيْلاً) الرجلُ صاحبه بظهور نجم أو بظاهرة طبيعية جعله يرى في ذلك فالاً حسناً، فالرجل مُفْتَل والصاحب مُفَال.

تَفَأَل (تَفَأَل يَتَفَأَل تَفْؤَلاً) الرجلُ بالشئ رأى فيه فالاً حسناً. تَفَاعَل (تَفَاعَل يَتَفَاعَل تَفَاؤَلاً) الرجلُ أحسن الظن بالاشياء

فَتَّة، أي بكرة.

فُتُوتِ الْفُتُوتُ هو الذي يفتت بسرعة، ويقال: بسكوت فُتُوت ومدر فُتُوت وزجاج فُتُوت، أي brittle أو friable. (والمعاجم تقول عن الفتوت إنه الفتيت وفي هذا نظر).

فُتِيتِ الْفُتِيتُ هو المفتوت، كالخبز الفتيت. **وَالْفُتِيتُ** طعام من الخبز المفتوت عليه المرق أو اللبن، والجمع **فُتَّتْ**.

فُتِيتَةُ الْفُتِيتَةِ هي الصغير من الفتيت، والجمع **فُتَاتِيتُ**.

تَفَّتَتْ التَفَّتَتْ هو التكسر أو التقطع أو التبضع على شكل كَسَرٍ أو قَطْعٍ أو بَضْعٍ. **وَالْتَفَّتَتْ** في العظم عند الأطباء هو أن ينكسر العظم فيصير أجزاء.

مُفَّتَّتِ الْمُفَّتَّتُ هو الذي يُفَّتَّتَ، ومنه الدواء **الْمُفَّتَّتُ** الذي يفتت الحصة في المشانة أو الكلية أو يُفَّتَّتِ الْخِلْطُ المتحجر.

فَتَحَ (فَتَحَ يَفْتَحُ فَتْحًا) الرجلُ الكتابَ نَشْرَهُ وبسطه بعدما كان مُطْبَقًا. **وَفَتَحَ** الرجلُ البابَ ضدَ أَطْبَقَهُ أو أَغْلَقَهُ. **وَفَتَحَ** الرجلُ الحَلْفَةَ فَضَّهَا فلم تعد مُطْبَقَةً. **وَفَتَحَ** الزَّارِعُ قَنَاةً في الأرض شَقًّا حتى يجري فيها ماء السقي. **وَفَتَحَ** الطَّيِّبُ الدُّمْلَ شَقَّهُ. **وَفَتَحَ** الطَّيِّبُ بَطْنَ المصَابِ بالاستسقاء شَقَّهُ أو بَزَلَهُ. **وَفَتَحَ** الرجلُ الرِّسَالَةَ شَقًّا غِلَافَهَا. **وَفَتَحَ** السُّلْطَانُ بِلَادَ الْعَدُوِّ اسْتَوْلَى عَلَيْهَا حَرْبًا، فهو فَاتِحٌ. **وَفَتَحَ** الله على فلان أبان له وجه الصواب. **وَفَتَحَ** الله على نبيه نصره. ويقال: هو الذي فتح الباب في هذا البحث، أي الذي بداه وكان الرائد فيه، مثل pioneer. **وَفَتَحَ** الرجلُ حساباً في البنك، أي أودع فيه مالاً يستطيع أن يستمد منه. ويقال: هذا الطعام يفتح الشهوة أو الاشتها. ويقال: سأفتح بختي عند البَصَارَةِ. **وَفَتَحَ** الرجلُ عينيه صباحاً من النوم. **وَفَتَحَ** الرجلُ فَمَهُ تَكَلَّمَ أو فتحه لتناول الطعام. **وَفَتَحَ** الرجلُ بطنه ساوره أمل. **وَفَتَحَ** الحاكم بينهم قَضَى وحكم.

فَتَّحَ (فَتَّحَ يَفْتَحُ فَتْحًا) الوردُ انتشر من كُفِّهِ. **وَفَتَّحَ** الرجلُ عينيه فتحهما شديداً. ويقال: هذه النصيحة تفتح العينين، أي تُبَصِّرُ. ويقال في الأمر: فَتَحَ عَيْنِيكَ أو عَيْنَكَ! أي تَذَكَّرْ وتنبه.

فَتَّ (فَتَّ يَفْتُ فَتًّا) الرجلُ الشيءَ كَسَرَهُ وجعله قِطْعاً صغيرة، ومنه فَتَّ الخبزَ لعملَ الشريد فَتَّ الْمَدْرَةَ أو الْبَعْرَةَ إما باليدين وإما بالأصابع، فالرجلُ فَاتٌ والشيءُ مفتوت. **وَفَتَّ** الرجلُ في ساعد أخيه أضعفه وَخَذَلَهُ وِفَرَّقَ عنه أعوانه، ويقال أيضاً فَتَّ في عَصِيهِ. **وَفَتَّ** هذا الأمرُ كِبِدَهُ أَحْزَنَهُ كثيراً.

فَتَّتْ (فَتَّتْ يَفْتُتُ فَتَّتًا) الرجلُ الشيءَ بالغَ في فَتِّهِ، فالرجلُ مُفَتَّتٌ والشيءُ مُفَتَّتٌ. ويقال: فَتَّتَ الْكَاتِبُ الْوَرَقَةَ أي جعلها قِطْعاً صغيرة دَقِيقَةً؛ ويخفف هذا إلى (فَتَفَت) وهو مستعمل في كلام الناس ويقولون: فَتَّتَ الصَّبِيُّ البسكوت. ويقولون: حدث انفجار فتفت الصخر. وهذا الأمرُ المفجع يُفَتَّتُ الْكَبَادَ.

تَفَّتَتْ (تَفَّتَتْ يَفْتُتُ تَفَّتًا) الشيءُ تَقَطَّعَ قِطْعاً صغيرة، ويقال: سقط إبريقُ الفَخَّارِ على الأرض فَتَفَّتَتْ. ويقال: حدث انفجار فتفت منه الصخر. ويقال: ألقى الزجاجُ من يده فَتَفَّتَتْ، والناس يقولون (تَفَّتَفَّتَتْ). وهذا مما تَفَّتَتْ مِنْهُ الْقُلُوبُ.

انْفَتَّتْ (انْفَتَّتْ يَنْفُتُ انْفَتَاتًا) الشيءُ تَقَطَّعَ قِطْعاً صغيرة، ويقال: فَتَّهَ فَانْفَتَّتْ.

فُتَاتِ الْفُتَاتِ هو ما تَكَسَّرَ وَتَقَطَّعَ وانْفَتَّ من الشيء كالخبز والزجاج والمدر والمسك والصوف، ومنه قول زهير:

كَانَ فُتَاتِ الْجَهَنِّ فِي كُلِّ مَنْزِلٍ
نَزَلْنَ بِهِ حَبُّ الْفَنَاءِ لَمْ يُحْطَمِ
ويقال: هم يأكلون خيار الطعام ويتركون لنا الفتات، أي يتركون كسارات الطعام أو الخبز المتبقية على المائدة.

فَتَّ الْفَتَّ شق يكون في الصخرة، مثل fault، والجمع **فُتُوتٌ**.

فَتَّةُ الْفَتَّةِ هي المرة الواحدة من الفت، وهي القطعة المفتوتة عند الناس، ويقولون: أعطاه فتة من الرغيف. **وَالْفَتَّةُ** في اصطلاح الناس هو الصغير الجسم. **وَالْفَتَّةُ** لون من الطعام من خبز مفتوت ومَرَق.

فَتَّةُ الْفَتَّةِ هي القطعة من الشيء فَتَّتَ مِنْهُ، مثل: فَتَّةُ خَبْزٍ أو فَتَّةُ ثَوْبٍ أو مِسْكٍ. **وَالْفَتَّةُ** قطعة من البكرة توضع بجانب قطعة الصوفان لتعلق فيها النار عند القدح، والجمع **فُتَّتْ وَفُتَاتٌ**. ويقال: فلان لا يساوي فَتَّةً أو

فتاتيج ۞ وفي الإنكليزية wagtail.

فَتَّاحَةُ الْفَتَّاحَةِ مؤنث الفتاح. وَالْفَتَّاحَةُ أداة تفتح بها المَعْلَبَات.

فَتَحَ الْفَتْحَ هو فعل الذي يفتح. وَالْفَتْحَ هو الظفر والفوز أو النصر، والجمع فُتُوح. وَفَتَحَ الْفَتُوحَ هو فتح مكة المكرمة على يد النبي صلى الله عليه وسلم. وقيل: أيضاً إنه فتح عُمُورِيَّة في زمن المعتصم. وَالْفَتْحَ ثَمَرُ لشجر النَّبْع يُشَبِّه الحبة الخضراء إلا أنه أحمر حلو يأكله الناس. وَالْفَتْحَ ماء يُشْتَقُّ من النهر فيجري إلى الأرض يسقيها. وَالْفَتْحَ أول مطر الوسمي. وَالْفَتْحَ أحد حركات البناء الأربع وهي الفتح والضم والكسر والسكون، ويقابل الفتح في الإعراب النصب من حركات الإعراب الأربع وهي النصب والرفع والجَرُّ والجزم.

فَتَحَةَ الْفَتْحَةِ حركة واحدة من الفتح من حركات البناء، ويقابلها في الإعراب النَّصْبَةُ ويقال: ضَرَبَ، بثلاث فتحات، ولن يَضْرِبَ، بنصبٍ على الباء. ويقال: فتح الباب فتحةً واحدة ثم أغلقه.

فُتْحَةُ الْفُتْحَةِ ثغرة في الشيء أو فرجة فيه، مثل فُتْحَةِ الْقَيْنَةِ والإِنَاءِ، وكذلك الْفُتْحَةُ في سور المدينة.

فُتُوح الْفُتُوحَ أول مطر الوسمي. وَالْفُتُوحَ هو الواسع الانفتاح، والناقصة الْفُتُوحَ هي المنفتحة الإحليل الواسعة، والجمع فُتُوح.

فُتُوح الْفُتُوحَ جمع فَتَحَ، وجمع الجمع فُتُوحَات، والفتوحات هي البلاد التي تؤخذ بالفتح أي بالحرب.

اِسْتَفْتَحَ الْاِسْتِفْتَاَحَ هو الشروع في الشيء من أوله. وَالاِسْتِفْتَاَحَ عند التاجر هو أول بيع له. وحرف الْاِسْتِفْتَاَحَ هو ما يُفْتَحُ به الكلام مثل: أَلَا.

اِنْفَتَاَحَ الْاِنْفِتَاَحَ هو ظهور فتحة في الشيء، وهو ضد الانغلاق. وَالاِنْفِتَاَحَ عند الأطباء هو انشقاق العرق في رأسه.

اِفْتِتَاَحَ الْاِفْتِتَاَحَ هو الابتداء والشيء يكون في الأول، ومنه افتتاح الحفلة بأي من الذكور الحكيم. والمقال الافتتاحي هو الذي يكون أولاً في الجريدة.

مَفْتَحَ الْمَفْتَحِ هو الموضوع الذي يُفْتَحُ منه الشيء أو هو

فاتح (فاتح يُفَاتِحُ مُفَاتِحَةً) الرجلُ صاحبه في أمرٍ ما فواضه فيه وحادثه لأول مرة، ومنه المفاتحات بين دولتين بشأن مشكلة من المُشْكَلَات. وفاتحه حاكمه. ومنه الحديث لا تفتاحوا أهل القَدَر، أي لا تجادلوهم.

تَفْتَحُ (تَفْتَحُ يَتَفَتَّحُ تَفْتَاَحًا) الوردُ انتشر من أكمامه. وَتَفْتَحُ الرجلُ في الكلام اندفع فيه. وَتَفْتَحُ الأبوابُ صارت مفتوحة، ويقال: فَتَحَ الأبوابَ فَتَفْتَحُ.

اِنْفَتَحَ (اِنْفَتَحَ يَنْفَتِحُ اِنْفِتَاَحًا) البابُ صار مفتوحاً من نفسه، ويقال: فَتَحْتُ البابَ فَاِنْفَتَحَ فَاَلْبَابُ مُنْفَتِحٌ.

اِفْتَتَحَ (اِفْتَتَحَ يَفْتَتِحُ اِفْتِتَاَحًا) الرجلُ البابَ فَتَحَهُ. وَاِفْتَتَحَ الخطيبُ خُطَابَهُ بالتسبيح بداه. وَاِفْتَتَحَ السلطانُ بلادَ العدو استولى عليها.

اِسْتَفْتَحَ (اِسْتَفْتَحَ يَسْتَفْتِحُ اِسْتِفْتَاَحًا) الرجلُ البابَ فَتَحَهُ. وَاِسْتَفْتَحَ الخطيبُ خُطَابَهُ بكذا بداه. وَاِسْتَفْتَحَ السلطانُ البلادَ طلب فتحها وسعى إليه. وَاِسْتَفْتَحَ الأميرُ رَبَّهُ للمؤمنين على أعدائهم أي استنصره عليهم. وَاِسْتَفْتَحَ التاجرُ إذا باع أول بيع له في أول النهار. وَاِسْتَفْتَحَ الرجلُ طلب أن يُفْتَحَ له حتى يَرَى حَظَّهُ أو بخته.

فَاتِحَ الْفَاتِحِ هو الذي يَفْتَحُ، وعند البعض بمعنى أول الشيء كفاتح شهر رمضان. ومحمد الفاتح هو السلطان محمد من سلاطين آل عثمان الذي فتح القسطنطينية. والفاتح من الألوان هو الخفيف، ويقال: أزرق فاتح. والجمع فَوَاتِحَ، ويقال: فَوَاتِحَ الألوان.

فَاتِحَةُ الْفَاتِحَةِ من الشيء هي أوله أي الجزء الذي يبدأ به، ومنه فاتحة الكتاب وهي أول جزء فيه كالمقدمة أو التوطئة. وفاتحة الكتاب من القرآن الكريم هي سورة الفاتحة. والجمع فَوَاتِحَ. وفَوَاتِحُ السُّورِ في القرآن أوائل السور أو الكلمات والأحرف تفتتح بها السور، مثل: حَمْ وَآلَمْ وَطَهْ وكهيعص وأمثالها.

فُتَاَحِيَّةُ الْفُتَاَحِيَّةِ طائر ولعله الْفَتَّاحُ.

فَتَّاحُ الْفَتَّاحِ من أسماء الله تعالى. وَالْفَتَّاحُ هو الشديد الفتح أو الكثيره. وَالْفَتَّاحُ هو الذي يُفْتَحُ للإنسان أبوابَ العمل والكسب أو أبواب التوفيق. وَالْفَتَّاحُ طائر أسود يكثر من تحريك ذنبه ويُسَمَّى أم عَجَلَان، والجمع

يَفْتَحُنْ فِي أَصَابِعِ أَقْدَامِهِمْ.

أَفْتَحَ الْأَفْتَحُ هو الذي فيه فتح. والجمع **فَتَح**. والأسد **الْأَفْتَحُ** يكون عريض الكف عريض الأصابع أو البرائن. والرجل **الْأَفْتَحُ** هو العريض الكف والأصابع مع لين واسترخاء، وكذلك في القدم. وذكر الضفادع **أَفْتَحَ** الأرجل، وأنش الضفادع فتحاء. وفي الإنكليزية: dilated.

أَفْتُوحُ الْأَفْتُوحِ شيء رخو كالكمأة يخرج من الأرض كالقفع فيُظن كمأة حتى إذا استخرج تبين غير ذلك، والجمع **أَفَاتِيخُ** وفي الإنكليزية mock-truffle.

فَتَّرَ (فَتَرَّ يَفْتَرُ فُتْرًا) الشيء نقصت جدته أو شدته أو نشاطه، ويقال: فتَّر الحرُّ، وفتَّر الماء الساخن، وفتَّر العاملُ في عمله، وفتَّرت همته، وفتَّر جسم الرجل، وفتَّر البرد، وفتَّر بصُر الرجل أو المرأة إذا انفضَّ. وفي القرآن الكريم: ﴿يُسَبِّحُونَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ لَا يَفْتُرُونَ﴾ [الأنبياء ٢٠]. وفتَّر الرجلُ الموضوع قاسه بفتَّره.

فَتَّرَ (فَتَرَّ يَفْتَرُ فُتْرًا) الرجلُ الشيء قاس طولَه بفتَّره. وفتَّر جسمه استرخى ولانت مفاصله. **فَتِيرَ** (فَتَرَّ يَفْتَرُ فُتْرًا) الرجلُ أو الشيء كان فيه فتور كالضعف والانكسار، فهو فتير.

فَتَّرَ (فَتَرَّ يَفْتَرُ تَفْتِيرًا) الشيء غيره جعله يفتَّر أو جعله فاترًا، ويقال: فتَّر النسيم حرَّ الظهيرة؛ وفتَّر البرد ريحاً جاءت من الجنوب دفيئة؛ وفتَّرت الخمر شاربها؛ وفتَّر الدواء شاربَه. وفتَّر السحاب تباطأ وسكن وتناقل للمطر. ومنه قول ابن مقبل:

تأمل خليلي هل ترى ضوءَ بارقي

يماني مرَّته ريح نجدٍ ففتراً

أَفْتَرَّ (أَفْتَرَّ يَفْتَرُ أَفْتَارًا) فتَّر، ويقال: أفْتَرَّ الدواء الرجل إذا كسر من قوته ونشاطه. وأفْتَرَّته الخمر إذا أسكرته، فهي مُفْتَرَّة.

تَفْتَرَّ (تَفْتَرَّ يَفْتَرُ تَفْتَرًا) الرجل جعل جسمه يفتَّر، ويقال: تَفْتَرَّ الرجلُ بالماء الساخن، وتَفْتَرَّ الحرُّ أو البرد فتَّر.

فَاتِرَ الْفَاتِرِ هو الذي فتَّر أو يفتَّر. وفاترة الطرف هي التي يكون في عينيها فتور أي انكسار وليونة وضعف، وهو مستحسن. ويقال: لها طرف فاتر. والماء الفاتر بين الحار والبارد، مثل tepid.

فَاتُورُ الْفَاتُورِ من الماء هو الفاتر منه، ويقال: هذا ماء فاتور.

المكان الذي يُفْتَحُ ويُغْلَقُ كالخزانة أو المَخْزَن. والجمع **مَفَاتِيح**. و**مَفْتَحُ** الماء موضع من النهر يُفْتَحُ فيجري منه الماء إلى الأرض يسقيها.

مِفْتَحُ الْمِفْتَحِ والمِفْتاح أداة الفتح للباب أو الخزانة أو غيرهما. والجمع **مَفَاتِيحُ** و**مَفَاتِيحُ**. والمِفْتاح قناة يؤخذ منها الماء، hydrant.

مُفْتَحُ الْمُفْتَحِ من الأدوية هو الذي يُفْتَحُ السُّدُّ في الزكام أو في وجع الرأس أو عسر البول، والكرفس والبنفسج من المُفْتَحَات.

مَفْتُوحُ الْمَفْتُوحِ ضد المغلَق. والمفتوح من الحروف هو الذي عليه فتحة. والعدد المفتوح هو العدد المنطوق، أي rational، وهو خلاف الأصم، وهو الذي له جذر صحيح. مثل ٢٥ أو ٦٤ أو ١٤٤.

مُفْتَحُ الْمُفْتَحِ هو الفاتحة أو الجزء يُفْتَحُ به، والجمع **مُفْتَحَات**.

فَتَحَ (فَتَحَ يَفْتَحُ فَتْحًا) الرجلُ الشيء ذلك حتى يكون عريضاً ليناً، ومنه: فتَح الرجلُ أصابعَ يده أو قدمه غمزها وذلكها وأمالها هنا وهنا حتى تسترخي وتوسع وتلين.

فَتِيحَ (فَتِيحَ يَفْتَحُ فَتْحًا) الرجلُ كان مسترخي المفاصل لينها أو كان عريض الكف أو عريض القدم مع استرخاء، فهو أفتح وهي فتحاء. والجمع **فَتَح**.

تَفْتَحَ (تَفْتَحَ يَفْتَحُ تَفْتَحًا) الشيء اتسع ولان واسترخى، كال كف أو القدم في الأصابع منهما. وتَفْتَحَ لبس الفتح.

فَتَحَ الْفَتَحَ في العضو من الجسم أو في الجسم هو الاتساع مع اللين والرخاوة، ومنه الفتح في أرجل الضفدع، وفي الإنكليزية dilatation. والفتح في الكف هو عَرْض الأصابع فيها ولينها واسترخاؤها، وكذلك في القدم، وفي المفاصل. والفتح في الجرس أو الجُلْجُل هو خفوت صوته بحيث لا يسمع، مثل: flatness.

فَتَحَاءُ الْفَتَحَاءِ مؤنث الأفتح، وهي التي فيها فتح، والجمع **فَتَح**. والفتحاء من العقبان هي اللينة الجناحين.

فَتَحَةُ الْفَتَحَةِ خاتم ليس فيه فص يُشَبِّه الخرص غير غليظ، والجمع **فَتَحَات**. وكانت النساء في الجاهلية

الكاتبُ عن الكلمة في المعجم فلم يجدها. وفَشَّ كبيرُ موظفي إدارة المعارف المدارس.

مُفَتِّشُ الْمُفَتِّشِ هو الذي يُفَتِّشُ، ومنه مُفَتِّشُ المدارس وغيرها يبحث فيها عن سير التعليم والإدارة وما في ذلك كله من خلل أو تشويش أو فساد أو غيره، مثل inspector. والمُفَتِّشُ أحد كبار موظفي محاكم التفتيش التي كانت للكنيسة الكاثوليكية وعملها البحث عن المارقين من الدين الكاثوليكي ومحاكمتهم ومعاقبتهم.

فَتَّاشُ الْفَتَّاشِ هو الكثير التفتيش كالباحث الممعن في البحث عن الأمور والمعلومات، ويقال: هو رجل فتَّاش. والفتَّاش شيء محشو بالبارود يشتعل فيحدث فرقة، مثل fireworks، والواحدة فتاشة.

فُتُوشُ الْفُتُوشِ طعام من كسر الخبز اليابس والخل والزيت مع البقدونس والبصل والبندورة والنعناع والخس.

فَتَيْشَةُ الْفَتَيْشَةِ هي الفتاشة.

فَتَفَّتْ (فَتَفَّتْ يُفَتِّتُ فَتَفَّتْ) الرجلُ الورقةَ قَطَعَهَا قِطْعاً صغيرة. ويقال: أَلْقَى الرجلُ إِبْرِيْقَ الشاي الخزفي على الأرض فتكسَّرَ وتحطَّم فالرجل فتفته والإبريق فتفت. وفَتَفَتِ الرجلُ الخبزَ لعمل الثريد مثلما يفتت الورقة. والأصل (فَتَّتْ) ثم حُفِّتْ إلى (فتفت). وفَتَفَتِ قال كلاماً يريد أن يُخَفِّيه عن الغير، والناس يقولون: وَتَوَت. وفَتَفَتِ إلى جاره سارَه. ويقال: بينهما فتافت، أي أمور يتسارَوْنَ بها.

فَتَفَّتَتْ (فَتَفَّتَتْ يَفَتِّتُ فَتَفَّتَتْ) الشيءُ فَتَفَّتَ.

فَتَقَّ (فَتَقَّ يَفْتَقُّ فَتَقَّ) الرجلُ الشيءَ فَصَلَ بَعْضَهُ عن بعض بعد أن كان مُتَّصِلاً أو مُجْتَمِعاً متكاملاً، ومنه: فتق الرجلُ الثوبَ، أي نقض خياطته حتى فصل بَعْضَهُ عن بعض. ويقال: فَتَقَّ الْخِلَافُ الْفَتَمَ، أي تَفَرَّقُوا. وفي القرآن الكريم عن السموات والأرض: ﴿كَانَتَا رَتْقاً فَفَتَقْنَاهُمَا﴾ [الأنبياء ٣٠]. وَفَتَقَّ الرَّجُلُ بَيْنَ قَوْمِهِ فَرَّقَ كلمتهم بعدما كانوا مجتمعين على أمر واحد. وَفَتَقَّ الرَّجُلُ الْمَسَكَ أَخْرَجَ رَائِحَتَهُ بِإِدْخَالِ شَيْءٍ فِيهِ كَالْعُودِ، فَكَانَ الْمَسَكُ كَانَ مُنْضِماً عَلَى الرَّائِحَةِ فَفَتَحَهُ. وَفَتَقَّ الرَّجُلُ الْعَجِينَ وَضَعَ فِيهِ شَيْئاً مِنْ نَوْعِ الْخَمِيرَةِ يُعَجِّلُ اخْتِمَارَهُ. ويقال: الضرورة تفتق الحيلة، أي تستخرجها.

فَاتُورَةُ الْفَاتُورَةِ لائحة تُرْسَلُ مع البضاعة أو بعدها يكون فيها بيان بأصناف البضاعة المرسله مع كمياتها وأثمانها ومصاريفها وهي في الإيطالية fattura؛ والجمع فواتير، وفي الانكليزية bill أو invoice.

فُتَارُ الْفُتَارِ حالة من الفُتُور تغشى الجسم، أو هو ابتداء النُشُوة. مثل languor أو الحالة عند ديبب الشراب في الجسم.

فِترُ الْفِترِ هو البعد بين طرف الإبهام وطرف السبابة إذا انتشرا. ويقال: الشمسُ لَا تُسْتَرُ بِأَسْتَارِ وَالْأَرْضُ لَا تُفْتَرُ بِأَفْتَارِ.

فَترُ الْفَترِ هو الضعف أو الانكسار. وَالْفَترُ مقدار معلوم من القمح. والجمع فُتُور.

فَترَةُ الْفَترَةِ هي السُّكُنَةُ أو الانقطاع، ويقال: كانت الرسل تَأْتِينَا تَتْرَى ثم حدثت فترة. والفترة في الحكم هي أن يخلو البلد من حاكم مدة من الزمان، وفي الإنكليزية interregnum. وَالْفَترَةُ في السوق ضد الدَّرة، وهي قلة النشاط في البيع والشراء. وَفَترَةُ الْحِمَى هي إقلاعها مدة بين النوبتين وخمودها في تلك المدة. وَالْفَترَةُ تكون أيضاً في الحرِّ أو البرد أو الجسم أو في النشاط. وَفَترَةُ الْإِنْتِقَالِ تكون بين مرحلة وأخرى أو طور وآخر. واستعمال الفترة حديثاً بمعنى المدة غلط. وَالْفَترَةُ بين عمليْن هي interval، وكذلك في بحث المنحنيات في علم الرياضيات. ويقال: أجد في جسمي فَترَةً، أي فتوراً أو ضَعْفَةً. ومنه قوله تعالى: ﴿قَدْ جَاءَكُمْ رَسُولُنَا يُبَيِّنُ لَكُمْ عَلَى فَتْرَةٍ مِنَ الرُّسُلِ﴾ [المائدة ١٩].

فُتُورُ الْفُتُورِ هو برودة قليلة تعتري الشيء الساخن أو خُمُود في النشاط والهمة. وَالْفُتُورُ في العلاقات شيء من الجفاء، ويقال: فتور في العلاقات بين الدولتين، أي coolness.

فَشَّ (فَشَّ يَفْتِشُ فَشّاً) الرَّجُلُ الشَّيْءَ قَلْبَهُ وَنَظَرَ فِيهِ وَتَصَفَّحَهُ دَاخِلاً وَخَارِجاً. وَفَشَّ الرَّجُلُ عَنِ الشَّيْءِ بَحَثَ عَنْهُ هُنَا وَهَنَا، فَالرجل فَاشٍ وَالشَّيْءُ مَفْتُوشٌ عَنْهُ.

فَشَّ (فَشَّ يَفْتِشُ فَتِشاً) الرَّجُلُ الشَّيْءَ قَلْبَهُ وَنَظَرَ فِيهِ وَتَصَفَّحَهُ دَاخِلاً وَخَارِجاً. وَفَشَّ رَجَالُ الشَّرْطَةِ الْمَكَانَ بَحْثاً عَنِ الْجَانِي. وَفَشَّ مَوْظُفُو الْجِمَارِكَ بَعْضُ الْمَسَافِرِينَ أَوْ أَمْتَعَةٍ بَعْضُ الْمَسَافِرِينَ بَحْثاً عَنِ الْمَخْدَرَاتِ أَوْ غَيْرِهَا مِنَ الْمَوَادِّ الْمَمْنُوعَةِ. وَفَشَّ

وَالْفَتَقُ فَرْجَةٌ فِي الْغِيَمِ. وَالْفَتَقُ عِلَّةٌ فِي الصُّفَاكِ فِي
أَسْفَلِ الْبَطْنِ يَنْشَقُّ مِنْهَا الصُّفَاكِ فَتَنْزِلُ الْأَمْعَاءُ إِلَى
الصُّفْنِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ hernia أو rupture. وَالْفَتَقُ
مِنَ الْأَرْضِ مَكَانٌ اتَّسَعَ وَانْفَرَجَ عَنْ مَا حَوْلَهُ. وَالْفَتَقُ
آفَةٌ أَوْ عَارِضٌ سَوَاءٌ يَصَابُ بِهِ الْمَرْءُ كَالْجُوعِ وَالْفَقْرِ
وَالْمَرَضِ وَسَوَاءُ الْحَالِ، وَالْجَمْعُ فُتُوقٌ. وَالْفَتَقُ الْفِتْنَةُ
بَيْنَ الْجَمَاعَةِ. وَالْفَتَقُ هُوَ الصَّبْحُ كَقَوْلِ ذِي الرِّمَّةِ:

وَقَدْ لَاحَ لِلْسَّارِي الَّذِي كَمَّلَ السُّرَى

عَلَى أَحْرِيَاتِ اللَّيْلِ فَتَقَ مَشْهُرٌ

فَتَقَاءُ الْفَتَقَاءِ مِنَ النِّسَاءِ هِيَ الَّتِي فِي فَرْجِهَا فَتَقٌ وَهِيَ
الْإِنْفِرَاجُ وَالْإِتْسَاعُ، وَهِيَ ضِدُّ الرِّقَاءِ.

فَتِيقُ الْفَتِيقُ هُوَ الْمَفْتُوقُ، وَهُوَ الْمَسْكُ الَّذِي خَلَطَ بَغْيَرُهُ
كَالْعُودِ لَكِي تَفُوحُ رَائِحَتُهُ، وَيُقَالُ: مَسْكٌ فَتِيقٌ وَفَتِيقٌ
الْمَسْكُ. وَرَجُلٌ فَتِيقٌ اللَّسَانُ أَيْ يُفَتِّقُ الْكَلَامَ بَعْضُهُ مِنْ
بَعْضٍ؛ فَهُوَ ذَلِكِ اللَّسَانِ حَدِيدُهُ. وَالنَّصْلُ الْفَتِيقُ
الشَّفْرَتَيْنِ هُوَ الَّذِي لَشْفَرَتِهِ شَعْبَتَانِ فَكَانَ الْوَاحِدَةُ انْفَتَقَتْ
عَنِ الْآخَرَى. وَالصَّبْحُ الْفَتِيقُ هُوَ الْمَشْرِقُ.

مِلَاحِظَةٌ: الصِّفَةُ (فَتِيقٌ) لِمَنْ لَهُ لِسَانٌ ذَلِكِ حَادٍ تَكُونُ
مِنْ فَعَلٍ (فَتَقَ يُفَتِّقُ فَتَاقَةً)، وَهَذَا لَا تَذَكُرُهُ الْمَعَاجِمُ.

مَفْتَقُ الْمَفْتَقِ مِنَ الشَّيْءِ كَالْقَمِيصِ مَوْضِعٌ فِيهِ يُفَتَّقُ مِنْهُ.

مُنْفَتِقُ الْمُنْفَتِقِ هُوَ الَّذِي فِيهِ فَتَقٌ، وَهِيَ مُنْفَتِقَةٌ،
وَالْمُنْفَتِقَةُ مِنَ النِّسَاءِ هِيَ الْفَتَقَاءُ.

مُتَفَتِّقُ الْمُتَفَتِّقِ مِنَ الرِّجَالِ هُوَ الَّذِي يُفَتِّقُ الْكَلَامَ بَعْضُهُ مِنْ
بَعْضٍ وَيَكُونُ ذَلِكِ اللَّسَانِ حَدِيدُهُ، وَالْمَرْأَةُ مُتَفَتِّقَةٌ، مِثْلُ

garrulous أو loquacious.

مَفْتُوقُ الْمَفْتُوقِ هُوَ الَّذِي فِيهِ فَتَقٌ أَوْ فِتَاقٌ.

فَتَكَ (فَتَكَ يَفْتَكُ فَتَكًا) الرَّجُلُ بَعْدَ بَطْشٍ بِهِ عَلَى غَفْلَةٍ أَوْ
مَجَاهَرَةٍ وَقَتْلِهِ، فَهُوَ فَاتِكٌ. وَفَتَكَ الرَّجُلُ فِي الطَّعَامِ الْحَ
فِي أَكْلِهِ بِنَهْمٍ وَإِمْعَانٍ. وَفَتَكَ الرَّشِيدُ بِالْبَرَامِكَةِ.

فَتَكَ (فَتَكَ يَفْتِكُ فُتُوكًا) الرَّجُلُ فِي الْخَبَثِ أَوْ الشَّرِّ بَالِغٍ فِيهِ
وَالْحَ. وَفَتَكَ الرَّجُلُ رَكَبَ مَا هَمَّ مِنَ الْأُمُورِ وَكَانَ
جَرِيئًا. وَفَتَكَ الْحَيَّةُ كَانَتْ بِالْغَلَّةِ لِلْسَّعِ فِيهَا فَاتِكَةٌ.
وَفَتَكَ قَلْبُ الْإِنْسَانِ كَانَ جَرِيئًا مَاضِيًا. وَفَتَكَ الرَّجُلُ
فِي صِنَاعَتِهِ كَانَ مَاهِرًا، فَهُوَ فَاتِكٌ.

فَتَكَ (فَتَكَ يَفْتَكُ تَفْتِكًا) الرَّجُلُ الْقِطْنَ نَفْسَهُ، فَالرَّجُلُ
مُفْتَكٌ.

فَتَقَ (فَتَقَ يَفْتَقُ فَتَقًا) الشَّيْءُ كَانَ مُنْفَصِلًا بَعْضُهُ عَنْ بَعْضٍ أَوْ
مُنْفَرَجًا فَهُوَ أَفْتَقٌ وَهِيَ فَتَقَاءٌ، وَالْجَمْعُ فُتُقٌ. وَفَتَقَتْ
الْمَرْأَةُ كَانَتْ فَتَقَاءً، وَهِيَ الَّتِي فِيهَا اتَّسَاعٌ وَانْفِرَاجٌ فِي
فَرْجِهَا. وَفَتَقَ الْعَامُ أَخْصَبَ وَكَانَ فِيهِ فَتَقٌ.

أَفْتَقَ (أَفْتَقَ يُفْتِقُ إِفْتَقًا) الرَّجُلُ خَرَجَ إِلَى فَتَقٍ مِنَ الْأَرْضِ
وَهُوَ مَا انْفَرَجَ مِنْهَا بَيْنَ الْجِبَالِ مِثْلًا. وَأَفْتَقَتِ الشَّمْسُ
بَرَزَتْ مِنْ فَرْجَةٍ فِي الْغِيَمِ. وَيُقَالُ: أَفْتَقَ عَلَيْنَا الْقَمَرُ
فَأَبْصَرْنَا الطَّرِيقَ. وَيَقُولُ ذُو الرِّمَّةِ:

تَرِيكَ يَبَاضَ لَبَّتْهَا وَوَجْهَهَا

كَقَرْنِ الشَّمْسِ أَفْتَقَ ثُمَّ زَالَا
وَأَفْتَقَ الرَّجُلُ سَمَنَتْ دَوَابُّهُ. وَأَفْتَقَ الْقَوْمُ بَرَزُوا مِنْ
فَرْجَةٍ فِي الْغِيَمِ أَوْ الْعِجَاجِ. وَأَفْتَقَ الرَّجُلُ أَلَحَّتْ عَلَيْهِ
الْفُتُوقُ.

فَتَّقَ (فَتَّقَ يُفَتِّقُ تَفْتِيقًا) الرَّجُلُ الشُّوبَ فَتَقَهُ فِي مَوَاضِعَ
مُتَعَدَّةٍ، وَيُقَالُ: فَتَّقَهُ فَتَقَّتْ. وَفَتَّقَ الرَّجُلُ الْكَلَامَ أَخْرَجَ
بَعْضَهُ مِنْ بَعْضٍ أَوْ تَوَسَّعَ فِيهِ مِنْ عِنْدِهِ فَهُوَ صَاحِبُ
تَفْتِيقٍ.

انْفَتَقَ (انْفَتَقَ يَنْفَتِقُ انْفِتَاقًا) الشُّوبُ أَوْ الْمَخِيطُ انْتَقَضَتْ
خِيَاطَتُهُ فَانْفَصَلَ بَعْضُهُ عَنْ بَعْضٍ، وَيُقَالُ: خَاطَ الْخِيَاطُ
الشُّوبَ فِي الشُّوبِ ثُمَّ عَادَ الشُّوبُ فَاَنْفَتَقَ. وَانْفَتَقَ الرَّجُلُ
أَصَابَهُ الْفَتَقُ، وَذَلِكَ بِأَنَّهُ يَحَاوِلُ أَنْ يُقِلَّ حِمْلًا ثَقِيلًا
فَيَنْفَتِقُ. وَانْفَتَقَتِ أَلْفَةُ الْقَوْمِ انْتَقَضَتْ فَانْفَصَلَ بَعْضُهُمْ
عَنْ بَعْضٍ. وَانْفَتَقَ الْغَيْمُ ظَهَرَتْ فِيهِ فَرْجَةٌ. وَانْفَتَقَتِ
النَّاقَةُ أَخَذَهَا دَاءٌ فِيمَا بَيْنَ ضَرْعَيْهَا وَسُرَّتْهَا قَدْ تَمَوَّتَ مِنْهُ.
وَانْفَتَقَ الرَّجُلُ مِنَ الصَّبَاحِ انْشَقَّ. وَانْفَتَقَ بِالْكَلَامِ
نَفَتَحَ.

تَفَتَّقَ (تَفَتَّقَ يَتَفَتَّقُ تَفْتَقًا) الرَّجُلُ بِالْكَلَامِ تَوَسَّعَ. وَالنَّاسُ
يَقُولُونَ: فَلَانٌ يَتَفَتَّقُ أَيْ يَأْتِي بِالْكَلَامِ مُتَفَلِّسًا، وَفِي
حَدِيثِ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا: فَمُطِرُوا حَتَّى نَبَتَ الْعُشْبُ
وَسَمِنَتِ الْإِبِلُ حَتَّى تَفْتَقَتْ، أَيْ انْتَفَخَتْ خَوَاصِرُهَا،
وَسَمِيَ ذَلِكَ الْعَامُ عَامَ الْفَتَقِ، أَيْ الْخِصْبِ.

فَاتِقُ الْفَاتِقِ هُوَ الَّذِي يُفَتَّقُ، وَهُوَ ضِدُّ الرَّاتِقِ.

فِتَاقُ الْفِتَاقِ خَمِيرَةٌ تَوْضَعُ فِي الْعَجِينِ لِلتَّعْجِيلِ فِي
اخْتِمَارِهِ. وَالْفِتَاقُ انْفِتَاقُ الْغِيَمِ. وَالْفِتَاقُ فِي أَسْفَلِ
الْبَطْنِ هُوَ الْفَتَقُ. وَالْفِتَاقُ شَيْءٌ يَوْضَعُ أَوْ يَخْلَطُ فِي
غَيْرِهِ كَالْعُودِ فِي الْمَسْكِ يُخْرِجُ رَائِحَتَهُ. وَالْجَمْعُ أَفْتَقَةٌ.
فَتَقُ الْفَتَقِ فِي الشَّيْءِ فَرْجَةٌ تَحْدُثُ بَعْدَ التَّشَامِ أَوْ خِيَاطَةٍ.

ملاحظة: يجب التفريق بين (قَتَلَ) و (بَرَمَ) و (لَوَى) و (لَفَت).

قَتَلَ (قَتَلَ يَقْتُلُ قَتْلًا) الرجلُ كان في رجله تباعد عن بطنه، فهو أقتل. وقَتِلَت الناقةُ كان في ذراعيها قَتْل أي تباعد عن الجنين في بطنها كأنهما قُتِلَا أو صرفا عنه. وقَتِلَ مرفقُ الرجل كان فيه تباعد عن موضعه الطبيعي، فهو أقتل، وكلُّ شيء زاغ عن موضعه وتباعد فهو أقتل، كالعنق إذا كانت ملتوية إلى جانب.

قَتَلَ (قَتَلَ يَقْتُلُ قَتْلًا) الرجلُ قتلَه شديداً أو كثيراً، فالرجل مُقتلٌ والحبيل مُقتلٌ.

أَقْتَلَ (أَقْتَلَ يَقْتُلُ إِقْتَالًا) السُّلَمُ أو السُّمُرُ أخرج قَتْلته وهي وعاء الحبِّ منه يشبه سيف الباقلاء أو الفول.

تَقَتَّلَ (تَقَتَّلَ يَقْتَلُّ تَقْتُلًا) الحبيلُ صار مفتولاً. وتَقَتَّلَ الرجلُ في مشيته التوى يميناً أو شمالاً. وتَقَتَّلَ الذئبُ في المكان دار يلتفت ويَجُوس.

انْقَتَلَ (انْقَتَلَ يَنْقُتِلُ انْقِتَالًا) الرجلُ دار إلى أحد الجانبين، فهو مُنْقَتِلٌ. وانْقَتَلَ الرجلُ من الصلاة دار إلى أحد الجانبين. وانْقَتَلَ مرفقُ الرجل زاغ وتباعد والتوى، فهو مُنْقَتِلٌ. وانْقَتَلَ وجهُ الرجل انصرف. وانْقَتَلَ الرجلُ عن رأيه مال.

قَتَالَ القَتَالُ هو الذي حرفته قتل الحبال وأمثالها.

قَتَلَ القَتَلَ التواء وتباعد إلى أحد الجانبين.

قَتَلَةُ القَتَلَةِ هي الخيط الدقيق المفتول، وتُطلق على الخيط أحياناً. والقَتَلَةُ وعاء حب السُّلَم أو السُّمُر ويكون مثل سيف الباقلاء. والقَتَلَةُ هي الشيء القليل، ويقال: لم يُغنِ فلانُ عنه قَتَلَةً أي شيئاً. ويقال عن الرجل إذا كان في عقله غرابة: فيه قَتَلَة.

قَتِيلُ القَتِيلِ هو المفتول. والقَتِيلُ حبيلٌ دقيق مفتول، ويكون من ليف أو نحوه مثل twine. والقَتِيلُ هو وسخ الجسم يُقتل بين الأصابع. والقَتِيلُ خيط قابل للاشتعال تفجّر به الألغام أو القنابل إذا احترق. والقَتِيلُ هو الخيط الذي في شق نواة التمر، ويضرب به المثل في قلة القيمة. وفي القرآن الكريم ﴿وَلَا يَظْلَمُونَ فَتِيلًا﴾ [النساء ٤٩] أي لا يلحقهم أدنى ظلم. ويقال: هو لا يُغني عن صاحبه فتيلة.

فَاتَكَ (فَاتَكَ يُفَاتِكُ مُفَاتَكَةً) الرجلُ الشيءَ أقدم عليه وواقعه بشدة كأن يفاتك الطعام. وفَاتَكَ الأمرُ عالجَه وواقعه بجرأة حتى يتغلب عليه، مثل tackle. وفَاتَكَ الرجلُ الأسدَ عالجَه وأقدم عليه يريد أن يفتك به، فهو مُفَاتِك. وفَاتَكَ الدوابُّ المرعى وقعت فيه بشدة تريد أن تأتي عليه.

تَفَتَّكَ (تَفَتَّكَ يَقْتَكُ تَفْتَكًا) الرجلُ في الأمرِ مضى فيه يعالجه ويواقعه بشدة.

فَاتِكَ الفَاتِكُ هو الذي يفتك ويفتك، وهو الجريء المقدم الشديد المراس، أو هو الذي إذا هم بشيء فعله، والأصل في المعنى هو الذي يقع في الشيء فيتغلب عليه في العراك، والجمع فُتَاك وفَتَكَة.

فَتَكَةُ الفَتَكَةِ هي الوقوع في القوم إذلاً وتقتيلاً، مثل فتكة الرشيد بالبرامكة وفي التاريخ فتكات في الجاهلية وفتكات في الإسلام.

فَتَكَ الفَتَكُ هو أن يأتي الرجل صاحبه وهو غار غافل فيبطش به ويقتله. والغيلة أن يخدعه ويقتله في موضع خفي.

قَتَلَ (قَتَلَ يَقْتُلُ قَتْلًا) الرجلُ الخَيْطَ أو الحَبْلَ أداره بأصابعه إلى اليمين أو الشمال حتى يلتف بعضه على بعض ويستد، ومنه قولهم: أخذ شيئاً من القطن وفتله خيوطاً، أي فصله قطعاً طويلة ثم استل من القطعة سليفة دقيقة وفتلها فصارت خيوطاً. وقَتَلَ الرجلُ المسمارَ اللولبي أداره إلى الشمال أو إلى اليمين إذا أريد حلّه أو شده. وقَتَلَ الرجلُ الحنفيةَ أدارها ليفتحها أو يغلقها، وبعضهم يقول: بَرَمَهَا. وقَتَلَ الرجلُ وَجْهَهُ عني أداره وصرفه إلى جهةٍ أخرى. وقَتَلَ الرجلُ صاحبه عن رأيه صرفه عنه وثناه، ويقال أيضاً: قَتَلَ ذُؤَابَتَهُ أو في ذُؤَابَتِهِ، كما يقال:

ما يزال يفتل من صاحبه في الذروة والغارب أي ما زال يداوره حتى يستميله أو يُمِيلَه. ومن حديث الزبير بن العوام، أنه سأل عائشة رضي الله عنها الخروج إلى البصرة فأبت عليه فما زال يفتل في الذروة والغارب حتى أجابته. وقَتَلَ الرجلُ الوسخَ بين أصابعه إذا جعل يأخذ الوسخ عن جسمه ويقتله خيوطاً قصيرة. وقَتَلَت المرأةُ الشَّعِيرَةَ أخذت من العجين قطعاً صغيرة وفتلتها خيوطاً أو كالخيوط أو جعلتها كحب الشعير.

فَتَانَةُ الْفَتَانَةِ مَوْثُ الْفَتَانِ، وَمِنْ النِّسَاءِ هِيَ الَّتِي تَذْهَبُ بِالْعُقُولِ لِحَمَالِهَا وَحُسْنِهَا. وَالْفَتَانَةُ هِيَ الْحَجَرُ الَّذِي يُمْتَحَنُ عَلَيْهِ الذَّهَبُ أَوْ الْفِضَّةُ.

فِتْنَةُ الْفِتْنَةِ هِيَ الشَّدَّةُ يُتَلَّى بِهَا الْإِنْسَانُ أَوْ الْقَوْمُ، وَهِيَ الْبَلَاءُ وَالضَّلَالُ وَالْحَرْبُ بَيْنَ بَعْضِ الْقَوْمِ وَبَعْضٍ، وَهِيَ أَيْضاً انْقِسَامُ الْأُمَّةِ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ وَوُقُوعُ الشَّرِّ أَوْ الْحَرْبِ فِيهَا، وَمِنْ ذَلِكَ الْفِتْنَةُ بَيْنَ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَمَعَاوِيَةَ، وَفِتْنَةُ الْخَوَارِجِ. وَفِتْنَةُ الصَّدْرِ هِيَ الْوَسْوَاسُ. وَفِي الْحَدِيثِ: ابْتُلِيتُمْ بِفِتْنَةِ الضَّرَاءِ فَصَبِرْتُمْ وَسَبَّيْتُمْ بَفِتْنَةِ السَّرَّاءِ، وَفِتْنَةُ الضَّرَاءِ هِيَ الشَّدَّةُ وَالْبَلَاءُ وَفِتْنَةُ السَّرَّاءِ هِيَ النِّعْمَةُ وَالْبَطَرُ. وَيُقَالُ: النِّسَاءُ فِتْنَةٌ، أَيِ يَذْهَبُ بِعَقْلِ الرَّجُلِ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ: مَا تَرَكْتُ فِتْنَةً أَضُرَّ عَلَى الرَّجُلِ مِنْ فِتْنَةِ النِّسَاءِ.

مَفْتُونُ الْمَفْتُونِ هُوَ الَّذِي فُتِنَ فِزَاغٌ عَنْ دِينِهِ أَوْ ضَلَّ عَنْ الْحَقِّ أَوْ ذَهَبَ عَقْلُهُ كَالَّذِي فَتَنَتْهُ الْمَرْأَةُ بِجَمَالِهَا أَوْ فَتَنَتْهُ الدُّنْيَا بِزُخْرُفِهَا.

فَتِي (فَتِي يَفْتِي فَتًى) الْإِنْسَانُ فَهُوَ فَتٍ وَهِيَ فَتِيَّةٌ. وَأَصْلُ الْفِعْلِ (فَتِي يَفْتِي فَتًى) فَهُوَ فَتِيٌّ. وَالْمَعَامِجُ تَقُولُ: (فَتِي يَفْتِي فَتًى) فَهُوَ فَتِيٌّ، وَهِيَ فَتَاةٌ.

فَتِي (فَتِي يَفْتِي فَتًى) الْإِنْسَانُ كَانَ فَتِيًّا، وَهَذَا الْفِعْلُ لَا تَذْكُرُهُ الْمَعَامِجُ وَتَذْكُرُ مِنْهُ (فَتِي) وَأَصْلُ (فَتِي) فَتِيٌّ.

فَتِي (فَتِي يَفْتِي فَتًى) الْإِنْسَانُ صَارَ فَتِيًّا، وَالْفَتَوَةُ تُقَالُ إِلَى فَتْوَةٍ، وَالْفَتَى تُقَالُ إِلَى (فَتِي). وَالْمَعَامِجُ لَا تَذْكُرُ إِلَّا الْفَتْوَةَ وَالْفَتَى.

فَتَى (فَتَى يَفْتِي فَتًى) الرَّجُلُ الصَّبِيُّ جَعَلَهُ مِنَ الْفَتَيَانِ. وَفَتَى الرَّجُلُ ابْنَتُهُ جَعَلَهَا تَلْحَقُ بِالْفَتَيَاتِ وَخَدَّرَهَا وَمَنْعَهَا مِنَ اللَّعِبِ مَعَ الصَّبِيَّانِ، فَهِيَ مُفْتَاةٌ، وَيُقَالُ أَيْضاً: فَتَيْتُ الْبَنَتُ.

أَفْتَى (أَفْتَى يَفْتِي إِفْتَاءً) الرَّجُلُ أَعْطَى رَأْيًا فِي مَسْأَلَةٍ غُرِضَتْ عَلَيْهِ، فَهُوَ مُفْتٍ. وَأَفْتَى الْمَفْتِي أَبَدَى وَأَبَانَ حُكْمًا شَرْعِيًّا اجْتَهَدَ فِيهِ وَأَعْطَى فَتْوَى. وَفِي الْحَدِيثِ: الْإِثْمُ مَا حَاكَ فِي صَدْرِكَ وَإِنْ أَفْتَاكَ النَّاسُ عَنْهُ، أَيِ جَعَلُوا لَكَ فِيهِ رُخْصَةً.

تَفَتَّى (تَفَتَّى يَتَفَتَّى تَفْتًى) الصَّبِيُّ صَارَ فَتًى. وَتَفَتَّتِ الْبَنَتُ عُدَّتْ مِنَ الْفَتَيَاتِ وَخَدَّرَتْ وَمُيِّعَتْ مِنَ اللَّعِبِ مَعَ

فَتِيلَةِ الْفَتِيلَةِ هِيَ الْفَتِيلُ مِنَ الْوَسْخِ. وَالْفَتِيلَةُ هِيَ خِيَطُ السَّرَاجِ أَوْ الشَّمْعَةِ، وَالْجَمْعُ فَتَائِلٌ.

مَفْتُولُ الْمَفْتُولِ هُوَ الَّذِي قُتِلَ. وَرَجُلٌ مَفْتُولُ السَّاعِدَيْنِ أَيِ شَدِيدِ الْفَتْلِ، وَيُقَالُ: رَجُلٌ مَفْتُولُ الْخَلْقِ. وَالْمَفْتُولُ طَعَامٌ مِنْ دَقِيقِ الْحَنْطَةِ عَلَى شَكْلِ حَبَاتِ صَغِيرَةٍ.

فَتَنَ (فَتَنَ يَفْتِنُ فَتْنًا وَفُتُونًا) الشَّيْءُ فَلَانًا رَاعَهُ بِحُسْنِهِ أَوْ جَمَالِهِ وَأَعْجَبَهُ. وَفَتَنَ الْمَالُ النَّاسَ أَوْ قُلُوبَهُمْ اسْتَهْوَاهُمْ وَاسْتَمَالَهُمْ. وَفَتَنَتِ الْمَرْأَةُ فَلَانًا ذَهَبَتْ بِقَلْبِهِ وَدَلَّهَتْ. وَفَتَنَ الدَّاعِيَةُ النَّاسَ عَنْ دِينِهِمْ أَوْ مَذْهَبِهِمْ أَضَلَّهُمْ عَنْهُ. وَفَتَنَتِ النَّارُ الرِّغِيْفَ أَحْرَقَتْهُ. وَفَتَنَ الصَّائِغُ الْخَاتَمَ أَذَابَهُ بِالنَّارِ فِي الْبُوتْقَةِ لِيَعْرِفَ جُودَتَهُ وَمَا فِيهِ مِنَ الذَّهَبِ. وَفَتَنَ الرَّجُلُ صَاحِبَهُ امْتَحَنَهُ وَخَبَّرَهُ. وَفَتِنَ الرَّجُلُ ذَهَبَ عَقْلُهُ. وَفَتِنَ الرَّجُلُ نَمَ وَهَذَا فِي اسْتِعْمَالِ النَّاسِ.

مِلَاحِظَةٌ: أَصْلُ الْمَعْنَى فِي هَذَا الْفِعْلِ هُوَ إِدْخَالُ الشَّيْءِ الْمَصْنُوعِ مِنَ الذَّهَبِ النَّارَ لِمَعْرِفَةِ جُودَتِهِ مِنْ رِذَائَتِهِ، ثُمَّ انْتَقَلَ الْمَعْنَى إِلَى ابْتِلَاءِ الشَّيْءِ وَاجْتِبَارِهِ وَامْتَحَانِهِ فِي الشَّدَّةِ، ثُمَّ إِلَى الْبَلَاءِ وَالْمِحْنَةِ وَالشَّقَاءِ ثُمَّ إِلَى الضَّلَالِ وَالْخُرُوجِ عَنِ الْحَقِّ أَوْ ذَهَابِ الْعَقْلِ أَوْ الْوُقُوعِ فِي اضْطِرَابٍ وَمَتَاعِبٍ وَضَلَالَاتٍ.

فَتَنَ (فَتَنَ يَفْتِنُ فَتْنًا) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ أَوْقَعَهُ فِي بَلَاءٍ أَوْ شَدَّةٍ أَوْ ضَلَالٍ بِالْغِ، فَالرَّجُلُ مُفْتَنٌ وَصَاحِبُهُ مُفْتَنٌ. وَفَتْنُهُ بِالْغِ فِي فَتْنِهِ.

أَفْتَنَ (أَفْتَنَ يَفْتِنُ إِفْتَانًا) الشَّيْءُ الرَّجُلَ أَعْجَبَهُ غَايَةً الْإِعْجَابِ. وَأَفْتَنَتِ الْمَرْأَةُ فَلَانًا ذَهَبَتْ بِعَقْلِهِ وَدَلَّهَتْ. وَأَفْتَنَ الرَّجُلُ وَقَعَ فِي الْفِتْنَةِ. وَأَفْتِنَ الرَّجُلُ فِي دِينِهِ انْحَرَفَ عَنْهُ وَمَالَ.

فَاتِنُ الْفَاتِنِ هُوَ الَّذِي يَفْتِنُ. وَالْفَاتِنُ هُوَ الْمُضِلُّ عَنِ الْحَقِّ وَهُوَ اللَّصُّ وَالشَّيْطَانُ. وَالْجَمْعُ فَتَانٌ.

فَاتِنَةُ الْفَاتِنَةِ مِنَ النِّسَاءِ هِيَ الَّتِي تَفْتِنُ الرِّجَالَ بِحُسْنِهَا وَجَمَالِهَا. وَالْجَمْعُ فَاتِنَاتٌ وَفَوَاتِنٌ.

فِتَانُ الْفِتَانِ غِشَاءُ الرَّحْلِ مِنَ الْأَدِيمِ وَهُوَ الْجِلْدُ الْمَدْبُوعُ.

فَتَانُ الْفَتَانِ هُوَ الشَّدِيدُ الْفَتَنِ، وَهُوَ الصَّائِغُ وَاللَّصُّ وَالشَّيْطَانُ. وَالْفَتَانَانِ هُمَا الدَّرْهَمُ وَالْدِينَارُ. وَالْفَتَانُ عِنْدَ النَّاسِ هُوَ النَّمَامُ وَالْوَأَشِي.

الحيوان: ثور فَتَيٍّ وبقرة فَتِيَّة. وفي حديث البخاري:
الحَرْبُ أَوَّلُ ما تكون فَتِيَّة.

فُتُوَّةُ الْفُتُوَّةِ هي المُرُوَّة والنخوة وكرم النفس، مثل
chivalry. والفُتُوَّة هي الشدة في حداثة الشباب أو هي
حداثة الشباب عند شدته، وهي أيضاً الشدة والشجاعة
والنجدة.

مُفْتٍ الْمُفْتِي هو الذي يُفْتِي في القضايا الشرعية، وعمله
الإفتاء وإصدار الفتوى أو الفتاوى، وله منصب محترم
في الدولة، مثل: مفتي الديار الإسلامية أو الديار
المصرية مثلاً، ويقال له: سماحة المفتي. والجمع
مُفْتُونَ وَمَفَاتٍ.

فَتًّا (فَتًّا يَفْتَأُ) الرجلُ غَضَبَهُ سَكَنُ حَرَارَتِهِ وكسر جِدَّتِهِ،
ويقال: كان أبوك مغتاضاً عليك فَحَدَّثْتَهُ بحديثٍ فَتًّا غِيْظُهُ
أي سَكَنُ حَرَارَتِهِ وَجِدَّتِهِ. ويقال: غَلَّتِ القَدْرُ ففتشاًتها
بشيء من الماء البارد، أي سَكَنَتْ غليانها ومنه قول
الجعدي:

تفور علينا قدرهم فنُديمُها

وَفَتَّشَاهَا عَنَا إِذَا حَمِيَهَا غَلَا
وَفَتًّا الرجلُ زِيداً عن فلان هَذَا وكَفَّه عنه. ويقال: كان
فلان غاضباً على ابنه ففتشاً غضبه. ويقال: إن الكلامَ
الليّن يَفْتَشُ الغضب. وَفَتًّا الْعَمَلُ فلاناً عَنَا، إِذَا بَطَّاهُ
وحبسه. وَفَتًّا الرجلُ صاحبه عن رأيه زَهَدَهُ فيه وَفَتَّرَ
همته فصرفه عنه.

أَفْتًا (أَفْتًا يَفْتِي) إِنْشَاءُ الرجلُ فترت هُمته. وَأَفْتًا الحُرُّ
سكن. وَأَفْتَاتُ القَدْرُ سكن غليانها. وَأَفْتًا الطَّيِّبُ
للمريض المَوْجَع جاء بحجارة مُحَمَّاة ورشَّ عليها الماء
ثم أَكَبَّ عليها المريض ليعرق، فالطبيب مُفْتِيٌّ.
أَنْفَشًا (أَنْفَشًا يَنْفِثُ) أَنْشَاءُ الحُرُّ سكن وفتر. وَأَنْفَشَاتُ
القَدْرُ سكن غليانها بشيء من التبريد. وَأَنْفَشًا غضبُ
الرجل سكن. وَأَنْفَشَاتُ لوعة الرجل خَفَّتْ وَفَتَّرَتْ،
فاللوعة مُنْفِثَةٌ.

ملاحظة: هذا الفعل يُهَمَز ولا يُهْمَز، وهو قليل
الاستعمال، وقد تقلب الشاء فيه إلى سين، وهذا مما
يَصُدُّ الناس عن استعماله.

فَتَّ الْفَتَّ حب نبات برِّي يطحن ويخبز ويؤكل وهو مثل
الجاورس.

الصبيان. وَفَتَّى الرجلُ تظاهر بالفتوة أو كان ذا فتوة أو
تشبه بالفتيان، ومنه قولهم: هو أبرد من شيخ يتفتَّى.

تَفَاتَى (تَفَاتَى يَتَفَاتَى تَفَاتِيًا) الرجلُ تَفَتَّى أي تظاهر بالفتوة
وقد لا يكون فَتًى. وَتَفَاتَى القومُ إلى المفتي رجعوا إليه
يُفْتِيهِمْ في قضية لهم كأنهم احتكموا إليه، ومنه تَفَاتَى
الدولتين عند محكمة العدل الدولية.

اسْتَفْتَى (اسْتَفْتَى يَسْتَفْتِي اسْتِفْتَاءً) الرجلُ قاضياً شرعياً سألَهُ
أن يُفْتِيَ في مسألة عرضها عليه. واسْتَفْتَى رئيسُ
الوزارة الأمة في تشريع يراد إدخاله طلب من الناس أن
يبدوا رأيهم فيه بالرفض أو القبول، وهذا العمل يقال
له: استفتاء عام أو عُمومي أو شعبي.

فَتَاءُ الْفَتَاءِ هو الشباب. (وليس في المعاجم ما يبيِّن الفرق
بين الفتاء والشباب، ولعلَّ الفتاء هو الشدة والقوة في
زمن الشباب).

فَتَى الْفَتَى هو الشاب في حداثة الشباب وشِدَّتِهِ. وَالْفَتَى
هو الرجلُ إطلاقاً، ومنه قولهم في الشعر: فَتًى، يُريدون
به الرجل في أيِّ عمر، وهي بمعنى: fellow أو chap.
وَالْفَتَى هو الشاب أو الرجلُ يُتَّخَذُ عبداً أو نصيراً.
وَالْفَتَى هو ذو المروءة والنجدة والإباء. والجمع فَتَيَّان
وَفَتِيَّة. ويقال: هذا فتاي، وهما فتَيَّان، وهما فَتَيَّاي.
وَالْفَتَيَّان هما الليل والنهار. ويقال في التصغير: فُتَيَّ.

فَتَاةُ الْفَتَاةِ هي الشابة في حداثة الشباب وشِدَّتِهِ. وَالْفَتَاةُ
هي الأمة، والمثنى فتاتان، والجمع فَتَيَّات وَفَتَوَات.

فَتَوَى الْفَتَوَى وَالْفَتَوَى وَالْفَتَيَّا وَالْفَتَيَّا هي الرأي
الشرعي يبيده المفتي في مسألة شرعية، وهي أيضاً ما
يُفْتَى به المختص في مسألة تعرض عليه، مثل opinion
في قضية قانونية. وَالْفَتَوَى تكون أيضاً ترخيصاً في أمرٍ
منهيه عنه. وفي الحديث: «الإثم ما حاك في صدرك
وإن أفتاك الناس عنه» أي أجازوه لك. والجمع فَتَاوَى
وَفَتَاوٍ.

فَتَيَّ الْفَتَيَّ هو الذي يكون في حداثة الشباب أو في سن
الصُّغُر، للإنسان وغير الإنسان، ويقال: حُكِمَ فَتًى إِذَا
كان في أول عهده، والمؤنث فَتِيَّة، ومنه قولهم: دولة
فَتِيَّة، إِذَا كانت في أول عهدها. وجمع المذكر: فِتَاء
وَأَفْتَاء؛ وجمع المؤنث: فَتَيَّات وَفَتَايَا. ويقال في

كالقوس المنفجة التي زال وترها عن أحد طرفيها فانفجرت.

فَجَّ (فَجَّ يَفْجُجُ مُفَاجَئَةً) الرجلُ ما بين رجليه فتح وباعد، فهو مُفَاجٍ، ويقال: مشى مُفَاجًا، أي مشى مُفَرِّجًا بين رجليه، والناس يقولون: مشى مفاججًا. ومن أقوالهم في المحاجة: ما شيء يُفَاج ولا يبول؟ يريدون المنضدة أو الطاولة لأن لها أربع قوائم متباعدة. وفَجَّ الرجلُ مشى مباعداً بين رجليه لسمنه أو لداء فيه. وفَجَّ الفرسُ أو البعير أو الناقة عند البول باعد أو باعدت بين رجليه أو رجليها، وأصل الفعل (فَجَّجَ يَفْجُجُ مُفَاجَئَةً) فهو مُفَاجِجٌ.

تَفَاجَّ (تَفَاجَّ يَتَفَاجَّ) الرجلُ باعد ما بين رجليه. وتَفَاجَّ الرجلُ في مشيه مشى مُفَاجًا أو مُفَرِّجًا بين رجليه مثل straddle. وتَفَاجَّت الدابة لتبول فَرَجَتْ بين رجليها عند البول. وأصل الفعل (تَفَاجَّجَ يَتَفَاجَّجُ تَفَاجُّجًا) فهو متفاجج.

فُجَّاجُ الفُجَّاجِ طريق واسع واضح بين جبلين، وهي فُرجة ممتدة طويلاً وحولها مرتفعات وكأن المرتفعات فُرجت وأُبعدت، والجمع فُجَّج.

فُجَّاجَةُ الفُجَّاجَةِ في الفواكه هي كونها لا تزال غير ناضجة، ولعل هذا من فعل (فَجَّ يَفْجُجُ فُجَّاجَةً) فهو فُجَّج، ولكن المعاجم لا تذكره. والفُجَّاجَةُ هي الانفراج والوساعة.

فَجَّ الفَجَّ طريق واسع واضح بين جبلين، وهو أوسع من الشُّعب، والجمع فُجَّاج.

فَجَّ الفَجَّ من الفواكه ما كان غير ناضج، ويقال: تينة فُجَّة أو فكرة فُجَّة، ويقال على سبيل المجاز: شاب فُجَّ. **فَجَّجَ الفَجَّجِ** بين الرجلين هو الانفراج كالفُجَّج إلا أن الفُجَّج أقل منه.

فَجَّاءُ الفَجَّاءِ هي ذات الفُجَّج، ومنه القوسُ الفَجَّاءُ التي أفلت وترها من أحد طرفيها فانفجرت أو انفجأت. والدابة الفَجَّاءُ هي التي تُفَاج بين رجليها إذا مشت ليلة. وامرأة فَجَّاء هي التي إذا مشت فاجت بين رجليها. والجمع فُجَّج.

أَفْجَ الأَفْجِ من الرجال هو الذي إذا مشى باعد بين رجليه، والجمع فُجَّج.

فَأْثُورُ الفَأْثُورِ هو الجوان يكون من رُخام أو فضة وهو مستدير.

فَجَّأَ (فَجَّأَ يَفْجَأُ فَجَّأً) الرجلُ زيدا أتاها هاجماً وطرقه بغتةً وزيد لا يتوقع ذلك. ومنه قولهم: فَجَّأَنَا اللصُّ وهو لا يزال في البيت يسرق المتاع.

فَجَّيَّ (فَجَّيَّ يَفْجَأُ فُجَّاءَةً) مثل (فَجَّأَ يَفْجَأُ فَجَّأً). **فَاجَأَ** (فَاجَأَ يَفْجِئُ مُفَاجَئَةً) الرجلُ زيدا فَجَّاه أو فَجَّئَه. (والفرق بين فاجأً وباجت أن فاجأً تكون للمعاجلة فلا يكون للمفاجأ وقت كافٍ يستعد فيه فكأنه عوجل، وباجت تكون للهجوم والطرق والمطروق غار لا يتوقع هجومًا، فالمفاجأة فيها سرعة والمباغتة فيها غرة). ولا يوجد في الاستعمال فرق بينهما.

فُجَّاءَةُ الفُجَّاءَةِ هي الشيء الذي يفاجئ. وموت الفُجَّاءَةُ هو الموت الذي يأتي على عَجَلٍ ولا يُمهَل. ويقال: موتٌ فُجَّائي. والفُجَّائِيَّةُ مؤنث الفُجَّائي، ومنه: موة فُجَّائية. و(إذا) الفُجَّائية هي التي تستعمل للدلالة على المفاجأة، كقولهم: خَرَجْنَا إِذَا الأسدُ في الباب، أي عاجلًا وجود الأسد في الباب فوجوده كان مُفَاجِئًا لنا، أي كان عاجلاً، مثل suddenly. وقَطَرِي بن الفُجَّاءَةِ أحد زعماء الخوارج الكبار.

مُفَاجَأةُ المفَاجَأةِ هي المُهَاجَمة على طريق المعاجلة أو هي المباغتة. وحرف المفَاجَأة هو (إذا)؛ كقولنا: خَرَجْنَا إِذَا الأسدُ في الباب، ويقابلها في الإنكليزية: lo أو behold.

فَجَّ (فَجَّ يَفْجُجُ فُجَّأً) الرجلُ ما بين رجليه فتح وفَرَج، فهو فَاجٍ. وأصل الفعل (فَجَّجَ يَفْجُجُ). وفَجَّ الرجلُ القوسَ رفع الوتر عن أحد طرفيها فانفجرت، فانفجَّت القوس وهي مُنْفَجَّة.

فَجَّ (فَجَّ يَفْجُجُ فُجَّجًا) الرجلُ كان أَفْجَ، وهي فُجَّي، والجمع فُجَّج. وأصل الفعل (فَجَّجَ يَفْجُجُ).

فَجَّ (فَجَّ يَفْجُجُ فُجَّاجَةً) الشيءُ كان فُجَّجًا أي واسعاً منفرجاً، والأصل (فُجَّجَ يَفْجُجُ فُجَّاجَةً).

أَفْجَ (أَفْجَ يَفْجِئُ إِنْجَاجًا) الرجلُ ما بين رجليه فتح وباعد، فهو مُفَجِّج. وأصل الفعل (أَفْجَجَ يَفْجُجُ).

انْفَجَّ (انْفَجَّ يَنْفُجُّ انْفَاجًا) الشيءُ انفرج، فهو منْفَجٌّ،

إِفْجِيج الإِفْجِيج فرجة واسعة عميقة بين الجبال كالوادي وقد تكون مجرى نهر، وفي الانكليزية canyon. والجمع أفاجيج.

فَجِيج الفَجِيج هو المنفرج الواسع كالطريق أو السبيل الفجيج.

فَجَر (فَجَر يُفَجِّر فَجْراً) الرجلُ الشيءَ شَقَّه بقوة، ويقال: فَجَر القاتلُ بَطْنَ القتيل، ويقال: قتلوا النساء وفجروا بطونهن. وفَجَر الرجلُ الماءَ من النهر فتح له طريقاً فسال فيه مُندفقاً. وفَجَر الرجلُ قناةَ الماءِ ثَلَمَها حتى جرى الماءُ منها. وفَجَر الرجلُ في الأرضِ قناةَ شَقَّها. ويقال: جرى الماءُ بشدة فَفَجَرَ قناةَ في الأرضِ جَرَى فيها.

فَجَر (فَجَر يُفَجِّر فُجُوراً) الرجلُ فسَقَ وارتكب خطيئة الزنا، فهو فاجر. وفَجَر الكافر كَذَبَ وعصى وعاند، فهو فاجر. قال تعالى ﴿يُرِيدُ الْإِنْسَانُ لِيَفْجُرَ أَمَامَهُ﴾ [القيامة ٥]. وفَجَر الرجلُ بالمرأة زَنَى بها. وفَجِرَت المرأة زَنَتْ.

فَجَّر (فَجَّر يُفَجِّر تفجيراً) الرجلُ الشيءَ شَقَّه في مواضع مختلفة. وفَجَّر الرجلُ الماءَ من النهر فتح له طريقاً فسال مندفقاً بشدة. وفَجَّر الرجلُ قناةَ جعلها تنشق بشدة. وفَجَّر الحافرُ ينبوعاً من الأرض أنبطه.

فَاجِر (فَاجِر يُفَاجِر مُفَاجِرةً) الرجلُ زَانٍ أو تعاطى الفُجُور وهو الزنا. وفَاجِرَت المرأة زانت أو تعاطت الفجور. وفَاجِر الرجلُ بالمرأة زَنَى بها، فهو مُفَاجِر وهي مُفَاجِرة أو مفَاجِرُ بها.

أَفْجَر (أَفْجَر يُفْجِر إفجاراً) الليلُ بدا فَجْرُهُ، ويقال: سِرْنَا عامة الليل حتى أَفْجَرْنَا، أي حتى طَلَعَ الفجر. وَأَفْجَرَ الرجلُ تعاطى الفجور وهو الزنا، وكذلك أَفْجَرَت المرأة. وَأَفْجَرَ الحافرُ ينبوعاً من الماء أو غيره أنبطه.

تَفَجَّر (تَفَجَّر يُتَفَجَّر تَفَجُّراً) الماءُ خرجَ يتدفقُ وسال. وتَفَجَّر الرجلُ بالكلام تدفَّقَ به وخرج منه كالماء الدافق. وتَفَجَّر بالكرم توسَّع فيه. ويقال: تَفَجَّر الدمعُ من عينيه، إذا نبغ غزيراً. ويقال: تَفَجَّر الدم من عروقه. **أَنْفَجَرَ** (أَنْفَجَرَ يُنْفَجِر انفجاراً) الماء من أنبوه أو من قناته خرج مندفقاً. ويقال: انفجر عليه يُوبِّخه، أي اندفع

يوبِّخه. ويقال: سكت الرجلُ حتى إذا سمع ما أساء إليه انفجر. وَأَنْفَجَرَ الصبحُ بدا وظهر كأنه ماء تَفَجَّر. وانفجرت عليهم المصائب نابتهم وأنتهم من كل وجه كالماء المنفجر، ويقال: انفجرت في المكان قناة موقوتة. وانفجر الرجل في المعاصي انبعث فيها.

أَفْتَجَرَ (أَفْتَجَرَ يُفْتَجِرُ افْتِجاراً) الرجلُ الكلامَ اشتقه من نفسه دون أن يسمعه من أحد.

فاجر الفاجر هو الذي يفجر مثل الزاني ومرتكب الفجور. والفاجر هو الكافر والمكذب. والفاجر عند الناس هو الذي يتفجر بالكلام تطاولاً على غيره. والجمع فَجَر أو فَجْرة.

فاجرة الفاجرة مؤنث الفاجر. واليمين الفاجرة هي الكاذبة.

فَاجُور الفاجور من الرجال هو المنبعث في الزنا والفجور، وهي فاجورة. والجمع فواجير.

فِجَار الفِجَار هو المفاجرة. وأيام الفِجَار أربعة أيام للعرب أو أربعة أَفْجَرة، فيوم الفجار الأول كان بين كنانة وهوازن في موضع بين مكة المكرمة والطائف يقال له نخلة، ويوم الفجار الثاني كان بين قريش وكنانة في مكان يقال له شَمِطة، والثالث بين كنانة ونَضْر بن معاوية في مكان يقال له العبلاء، والرابع بين قريش وهوازن في عكاظ. وسميت هذه الحروب بحروب الفِجَار لأنها جرت في الأشهر الحُرُم.

فَجَارٍ فَجَارٍ اسم يُطلق على الفجور وهو معرفة، ويقال: كان ذلك فجارٍ مني، أي فجوراً. ويقال للمرأة: يا فجارٍ، أي يا فاجرة، ويقال للرجل: يا فَجَرٍ أي يا فاجر.

فَجَر الفَجَر بزوغ النهار في أوله وفي آخر الليل، وهو خلاف الشفق لأن الشفق يكون في أول الليل بعد غياب الشمس والفجر يكون في أول النهار قبل طلوع الشمس وسمي فجراً لأنه انصداع الظلمة عن نور الصبح.

فَجْرة الفَجْرة هي المرة الواحدة من الفَجَر أو الفُجُور. ويقال: ارتكب فلان فَجْرةً، أي زَنَى مرة.

فُجْرة الفُجْرة موضع في القناة أو المجرى يتفجر منه الماء، مثل الخَوْخَة أو sluice. والفُجْرة من الوادي

مكان منه ينفجر منه الماء وَيَسْبِج على مكان متسع، مثل
المَصْب، مثل: debouche.

فَجُور الفَجُور هو الفاجور، وهي فَجُور، والجمع فُجُر.
مُفْجِر المُفْجِر هو الداخل في الفجر أو الذي أفجر، وهي
مُفْجِرة.

مَفْجِرة المَفْجِرة والمَفْجِر مكان انفجار الماء مثل
الفُجْرة، والجمع مَفَاجِر. والمَفْجِرة أرض مُطمَنة
تأتي إليها الأودية بالماء وينفجر ماؤها فيها. والمَفْجِر
مكان انصباب الماء في منخفض أو بحر من وادٍ أو نهر
كالمَصْب.

مُنْفَجِر المُنْفَجِر موضع انفجار الماء.

فَجَش (فَجَش يَفْجِش فَجْشاً) بمعنى شَذَخَ أو شَجَّ.

فَجَعَ (فَجَعَ يَفْجَع فَجْعاً) الدهرُ فلاناً أَفْقَدَهُ عَزِيزاً عليه
فَأَوْجَعَهُ. وَفَجَعَهُ الله في ماله أي أَعْدَمَهُ ماله فأحزنه
وأوجعه. وَفَجَعَهُ الله في ولده له أَفْقَدَهُ إياه فأوجعه.

ويقال: فُجِعَ الرجلُ في ماله أو في ولده فهو مَفْجُوع.

أَفْجَعَ (أَفْجَعَ يَفْجَع إِفْجَاعاً) الدهرُ فلاناً أَعْدَمَهُ عَزِيزاً عليه
فَأَوْجَعَهُ. وَأَفْجَعَتِهِ المصيبةُ أَعْدَمَتِهِ عَزِيزاً عليه
فَأَوْجَعَتِهِ.

فَجَعَ (فَجَعَ يَفْجَع تَفْجِيعاً) الدهرُ فلاناً بالغ في فجعته أو
أكثر منه.

تَفْجَع (تَفْجَع يَتَفَجَع تَفْجِيعاً) الرجلُ فقد عَزِيزاً عليه فحزن
وتوجع، ولا يكون الحزن أو التوجع إلا لفقدٍ أو عَدَم.
وتَفْجَع الرجلُ تَوَجَّعَ للرزية تُصِيبُهُ في ماله أو ولده أو
أهله. وتَفْجَع الرجلُ لصاحبه واساه في رزية حَلَّتْ به
وتَوَجَّع.

فَاجِع الفَاجِع هو الذي يفجع كالدهر يَفْجَع النَّاسَ
بالمصائب والزوايا. والفَاجِع هو غراب البين لأنه ينذر
بفقدٍ أو عَدَم. والفَاجِع هو الموت لأنه يَفْجَع. ويقول
ليبد في رثاء أخيه أربد:

فلا جَزَعُ إن فرق الدهرُ بيننا

وكل فتى يوماً به الدهر فاجع

فَاجِعةُ الفَاجِعة هي الرزية تصيب الإنسان في ماله أو
ولده أو أهله، وفي الإنكليزية bereavement أو
calamity. والفَاجِعة مصيبة أو داهية موجعة محزنة

ويكون معها فقدٌ. والجمع فَوَاجِع.

فَجُوع الفَجُوع هو الكثير الفُجَع كالدهر الفجوع.

فَجِيع الفَجِيع هو الذي فُجِع في ماله أو ولده أو أهله،
وهو المفجوع، وهي فَجِيعَة، ويقال: رجلٌ فَجِيع وامرأة
فَجِيع في الصفة، ويقال في الاسم هو فَجِيع وهي
فَجِيعَة. والجمع فُجِيع.

فَجِيعَة الفَجِيعَة هي الرزية في المال أو الولد أو الأهل،
والجمع فَجَائِع.

فَجَفَج (فَجَفَج يَفْجِف فَجَفْجَةً) الرجلُ أكثر من الكلام
الفارغ تشبهاً وادعاءً بما ليس عنده، فهو فَجَفَاج.
والفَجَفِجة مثل الفخخة وهي المفخرة والادعاء
بالباطل.

فُجَل الفُجَل نبات من الفصيلة الصليبية له أصل في
الأرض مستطيل أو مستدير وأوراق فوق الأرض، ويؤكل
الأصل منه وله طعم حَرِيف ولونه أحمر من الخارج
وأبيض في الداخل. واحدته فُجْلة، والجمع منه
أَفْجال، وفي الإنكليزية radish وَحَبُّ الفُجَل دواء،
وكذلك دهن الفُجَل.

فَيْجَن الفَيْجَن هو السُّداب (نبات يشبه شجر الرمان)،
وفي الإنكليزية rue.

فَجَا (فَجَا يَفْجُو فَجْواً) الرجلُ البابَ فتحه وكان مَسْدُوداً.
وفَجَا الرجلُ قوسه رفع الوتر عن طرف من طرفها
فخف توترها وانعطافها، مثل فَجَّ. وفَجَا الرجلُ رجله
باعد بينهما.

فَجِيَ (فَجِيَ يَفْجِي فَجْياً) الرجلُ كان بين رجله تباعد
خِلقة، فهو أَفْجَى وهي فجواء، والجمع فُجْجُو. وَفَجِيَ
الفرسُ أو البعيرُ كان بين عرقويه تباعد. وَفَجِيَ الرجلُ
أيضاً كان بين فخذه أو ركبته أو ساقيه تباعد، والأصح
أنه بين رجله، وكذلك الناقة والمرأة إذا فُجِيت.
وَفَجِيت القوسُ كان طرفها بعيداً عن كبدها أو وسطها،
فهي فجواء. وَحَقَّ هذا الفعل أن يكون (فَجَوْ يَفْجَا
فَجْياً) لأنه واوي وأصله (فَجَوْ يَفْجُو فَجْواً) فهو أَفْجَى
وهي فجواء، وإذا كان الفعل يائياً فيقال هو أَفْجَى وهي
فجياء.

أَفْجَى (أَفْجَى يَفْجِي إِفْجَاءً) الغيمُ عن وجه السماء انفرج

ساقِي الرجل أو رجليه. وانفحجت قوائم الطاولة عند نصبها انفرجت وتباعدت إحداها عن الأخرى.

فَحَجَّ الفَحَجُّ هو انفراج الساقين أو الرجلين عند المشي بحيث إن الماشي يباعد بين ساقيه أو رجليه كالذي به أدرة أو ألم في خُصْتيه أو فُتُق، وقد يكون الفَحَجُّ خِلقة. والناس يقولون عنه: مفاحجة، يقولون: فلان يمشي مفاحجةً.

أَفْحَجَ الأفْحَجُّ هو الذي به فَحَجٌّ، وهي فَحْجاء، وقد تكون المرأة فَحْجاء لِيَسْمَنَ في فخذيها. والجمع **فُحُجَّ**.

فُحْجَة الفُحْجَة عند الناس هي مسافة ما بين الرجلين إذا تفَحَّجتا أو هي الخُطوة، أي stride.

فَحَّ (فَحَّ يَفْحُ فَحًا وفَحِيحًا) النَّائِمُ أخرج نفسه من فمه وسمِعَ له صوت كصوت النفخ بحرف الحاء. وفَحَّت الحية أخرجت مثل هذا الصوت من فمها إذا هاجت.

فُحَّة الفُحَّة حرارة الفلفل في الفم.

فَحِيح الفَحِيح صوت النائم إذا أخرج نفسه من فمه وسمِعَ له صوت كصوت النفخ بحرف الحاء. والفحيح صوت كهذا الصوت تخرجه الحية من فمها إذا هاجت.

فَحَشَ (فَحَشَ يَفْحُشُ فَحْشًا) الأمرُ جاوز الحدَّ في القبح أو القدر، فهو فاحش.

فَحْشٌ (فَحْشٌ يَفْحُشُ فُحْشًا) الشيءُ جاوز الحدَّ في القبح أو القدر، فهو فاحش.

فَحْشٌ (فَحْشٌ يَفْحُشُ فَحِيشًا) الرجلُ أتى بالفحش، أو شنع، ويقال: فَحَشَ عليه بالقول.

ملاحظة: في صيغة الفعل هذه نظر، فالْفُحْشُ اسمٌ بمعنى الفحاشة، والفاحش في هذه الصيغة هو الفحيش، ولكنهم أسقطوا (الفحاشة) كما أسقطوا (الفحيش).

أَفْحَشَ (أَفْحَشَ يَفْحُشُ إِفْحَاشًا) الرجلُ جاوز الحدَّ. وأَفْحَشَ الرجلُ قال الفُحْشَ. وأَفْحَشَ الرجلُ أتى بالفحشاء. ويقال: أفحش الرجلُ على صاحبه في الكلام قال له قولاً قبيحاً أو في غاية القبح.

تَفَحَّشَ (تَفَحَّشَ يَتَفَحَّشُ تَفْحُشًا) الرجلُ في كلامه قال الفُحْشَ وهو الكلام القبيح، فهو مُتَفَحِّشٌ.

وتباعد بعضه عن بعض. ويقال: أفجت السماء إذا انزاح عن وجهها الغيم وانفرج فبان وجهها. وهذا الفعل من استعمال الناس وهو صحيح.

تَفَاجَى (تَفَاجَى يَتَفَاجَى تَفَاجِيًا) الشيءُ انفرج بعضه عن بعض وصارت فيه فَجوة. وتَفَاجَتِ الطرق انشعبت وتباعد بعضها عن بعض كلما امتدت. ويقال: تَفَاجَتِ الخطوط من المركز خرجت من نقطة واحدة ثم تباعدت، مثل تَفَاجَتِ (بتشديد الجيم)، أي: diverge.

انْفَجَى (انْفَجَى يَنْفَجِي انْفَجَاءً) البابُ انفتح وانفرج بعد أن كان مسدوداً، فهو مُنْفَجٌّ.

فُجْوَة الفُجْوَة هي الفُرْجَة بين شيتين أو في الشيء. والفُجْوَة من الأرض هي ما اتسع منها. والفُجْوَة بين البيوت ساحة بينها، قال تعالى: ﴿وهم في فُجْوَة منه﴾ [الكهف ١٧]. والفجوة بين الوارد والصادر هي الفرق بينهما. والجمع فُجَوَات.

فَجِي (فَجِي يَفْجِي فَجِيًا) الرجلُ (فَجِي يَفْجِي فَجًا).

فَحَجَّ (فَحَجَّ يَفْحُجُ فَحْجًا) الرجلُ في مشيته وسَّعَ ما بين قدميه بحيث يتباعد العقبان ويتداني صدرهما القدمين، وهي كمشية من به أدرة. وفَحَجَّ الرجلُ ساقيه فَرَجَهما. والناس يستعملون (فحج) بمعنى سار بخطوات واسعة مثل: stride.

فَحِجَّ (فَحِجَّ يَفْحُجُ فَحْجًا) الرجلُ كان أفحج خِلقة بحيث إذا مشى كانت رجلاه متباعدتين كأنه يحمل شيئاً بينهما، وهي فحجاء، والجمع فُحُجَّ.

فَحْجٌ (فَحْجٌ يَفْحُجُ فَحِيحًا) الرجلُ مشى مباعداً بين قدميه. وفَحْجَ الرجلُ وَقَفَ وفَرَّجَ ما بين رجليه. وفَحْجَ الرجلُ على الشيء جعله بين رجليه وفَرَّجَ بينهما. وفَحْجَ الرجلُ قدميه فرج بينهما.

أَفْحَجَ (أَفْحَجَ يَفْحُجُ إِفْحَاجًا) الرجلُ حَلَبَته فَرَّجَ ما بين رجليها ليتمكن من حلبها.

تَفَحَّجَ (تَفَحَّجَ يَتَفَحَّجُ تَفْحُجًا) الرجلُ فَرَّجَ بين رجليه وهو قائم أو قاعد. ويقال تَفَحَّجَ الرجلُ حتى يَمُرَّ ولَدُهُ بين رجليه. وتَفَحَّجَ الرجلُ واضعاً الكيسَ بين رجليه وهو قاعد.

انْفَحَجَ (انْفَحَجَ يَنْفَحُجُ انْفَحَاجًا) الشيطانُ انفرجا كأنفحاج

في البحث عنه وداوم، مثل investigate فهو متفحص، وقد يكون التفحص مثل research.

افْتَحَصَ (افْتَحَصَ يَفْتَحِصُ افْتِحَاصاً) الرجلُ عن الشيء بحث ودقق.

فاحِصُ الفاحِصِ هو الذي يفحص، والمؤنث فاحِصة، وجمع الفاحِصة فَوَاحِصٌ. والمسألة الفاحِصة هي الشاقة في البحث أو الكاشفة عن الحقيقة بعد عناء.

فَحَصَ الفَحَصَ عن الشيء هو الكشف أو الحفر عنه في خلال شيء آخر حتى يزول ما يغطيه فيظهر. **والفحص** في المدارس هو الوصول إلى تقدير معرفة كل تلميذ عن طريق الكشف عن ذلك بالسؤال والجواب. ومنه **الفحص الطبي**. و**الجمع فُحُوصٌ**. و**الفحص** مكان مستور من الأرض يصلح للسكن، واسم مواضع في بلاد الأندلس، ومنه فحص غرناطة.

فَحْصَةُ الفَحْصَةِ نقرة في وسط الذقن من الأمام.

فَحِيصُ الفَحِيصِ هو المفاحِص الذي يفحص عن عيب صاحبه ويسره.

أَفْحُوصُ الأَفْحُوصِ للقطاة موضع تفحص عنه التراب وتحفره لتبيض فيه، و**الجمع أَفَاحِيصٌ**.

مَفْحَصُ المَفْحَصِ هو الأَفْحُوص، و**الجمع مَفَاحِصٌ**. ويقال: ليس للرجل مَفْحَصٌ قطاة، أي ليس له مكان يسكنه.

فَحَفَحَ (فَحَفَحَ يَفْحَفِخُ فَحْفَحَةً) النائم في نومه فَحَّ. و**فَحْفَحَ** تنفَّس وفي صوته مثل الفَجِيج كالْبُحَّة، فهو فَحْفَاحٌ.

فَحَلَ (فَحَلَ يَفْحُلُ فُحُولَةً) الرجلُ كان فَحْلاً، وهي فحلة. **فَحَلَّ** (فَحَلَ يَفْحَلُ فَحْلاً) الرجلُ إبله أرسل فيها فَحْلاً ليَطْرُقَ النياق أو اختار لها فحلاً كريماً.

فَحَلَّ (فَحَلَ يَفْحَلُ فَحَالَةً) المرءُ صار فحياً، وهي فحيلة. و**الجمع فِحال وفُحُلٌ**.

أَفْحَلَ (أَفْحَلَ يَفْحَلُ إِفْحَالاً) الرجلُ صاحبه اختار له أو أعاره فحلاً كريماً لخليه أو إبله.

تَفَحَّلَ (تَفَحَّلَ يَتَفَحَّلُ تَفَحُّلاً) الرجلُ تخشن في مظهره يريد أن يظهر فحولته أو رجولته. و**تَفَحَّلَتِ** المرأة تظاهرت بمظهر الرجال. و**تَفَحَّلَ** القومُ لفلان تكلفوا له الفحولية

فاحِشٌ (فاحِشٌ يَفاحِشُ مَفاحِشَةً) الرجلُ صاحبه قابله وردَّ عليه بالفُحش، أو تبادلا الفُحش.

تَفَاحِشَ (تَفَاحِشَ يَتَفَاحِشُ تَفَاحِشاً) الأمرُ جاوز الحدَّ في القبح. و**تفاحش** الرجلُ أتى بالفحش وتجاهر به.

فاحِشُ الفاحِشِ من الأمور والأشياء هو الذي جاوز الحد في القبح أو القدر. والكلام **الفاحِش** هو الذي جاوز الحد في القبح. و**العُبنُ الفاحِش** هو الذي جاوز الحد. و**الرجلُ الفاحِش** هو الذي يتكلم بالقبح في القول والجواب أو هو الذي يعتدي بالقول القبيح. و**الفاحِش** هو البخيل جداً كما في قول طرفة:

أَرَى الموتَ يعتام الكرام ويصطفي

عَقِيلَةَ مالِ الفاحِشِ المتشدد

فاحِشَةُ الفاحِشَةِ مؤنث الفاحش. و**الفاحِشَةُ** هي الزنا وكل ما يشتد قبحه من الذنوب وكل ما نهى الله عنه. و**الجمع فَوَاحِشٌ**.

فَحَّاشُ الفَحَّاشِ هو الذي يُكْثِرُ من الفحش، والمرأة فَحَّاشَةٌ.

فَحْشَاءُ الفَحْشَاءِ هي الفاحِشَةُ.

فَحَصَ (فَحَصَ يَفْحَصُ فَحْصاً) الرجلُ عن الشيء بحث عنه في خلال شيء آخر ليعرفه وذلك بأن يُزِيلَ عنه ما يغطيه حتى يَنْفُذَ إليه. و**فَحَصَ** المطرُ التراب سقط عليه فأزاله وكشفه. و**فَحَصَ** الرجلُ برجله حركها أماماً وخلفاً وحكَّ بها الأرض وقد يؤثر في الأرض فيبحث التراب عنها. و**فَحَصَ** المعلمُ التلميذ سألَه ليعلم مبلغ معرفته فكأنه كان يكشف عنه ليرى ما في داخله. و**فَحَصَتِ** الدجاجةُ في الأرض نبشت وأزالت التراب وحفرت. و**فَحَصَتِ** القطاةُ حفرت في الأرض موضعاً لتبيض فيه. و**فَحَصَ** الفرسُ في الأرض حفر فيها بحافره من شدة وقع الحافر عليها. و**فَحَصَ** الرجلُ للخبزة في النار حفر لها موضعاً.

فاحِصٌ (فاحِصٌ يَفاحِصُ مَفاحِصَةً) الرجلُ عن صاحبه أو صاحبُ عن الرجل بحث عنه وعن حاله ليعرف عيوبه وأساراه فأحدهما مَفَاحِصٌ، وهما يفاحِصان. و**فَاحِصٌ** عن الشيء فحص عنه واستمر.

تَفَحَّصَ (تَفَحَّصَ يَتَفَحَّصُ تَفَحُّصاً) الرجلُ عن الشيء بالغ

في اللباس دون أن يتزينوا. وَتَفْحَلُ الشجرُ صار عاقراً لا يُثمر.

اسْتَفْحَل (اسْتَفْحَلَ يَسْتَفْحِلُ اسْتَفْحَالاً) المرضُ زادت شدته وتعاضم. واستفحل الأمرُ تفاقم أي عظم واشتد. واستفحلت النخلة صارت فُحَالاً لا تحمل.

فَحَالَةُ الفَحَالَةِ هي الذكورة، وبعض المعاجم يقول الفَحَالَةُ (بكسر الفاء) ويقول: لا يتصرف منها فعل، والصحيح أنها فَحَالَةٌ (بفتح الفاء) من الفعل (فَحَلَ يَفْحُلُ فَحَالَةً)، ومثلها في المعاجم كلمة غِلَاطَةٌ (بكسر الغين) والصحيح غِلَاطَةٌ. والفَحَالَةُ في الإنكليزية virility وهي كون الإنسان أو الحيوان الذكر شديداً في ذكورته.

فُحَالُ الفُحَالِ هو الذكر من شجر النخل لا يحمل ولكنه يُلقح به شجرات النخل التي تحمل، والجمع فُحَاجِيل. وإذا كان الفُحَالُ في غِلَاوةِ الريح والنخلة في سُفَالَتِها الفُحَا.

فَحْلُ الفَحْلِ هو الذكر من كل حيوان، والجمع فُحُول وفُحُولَةٌ. والفَحْلُ من النخل هو الفُحَال. والفَحْلُ هو نجم سُهَيْلُ لأنه اعتزل النجوم، كما يعتزل الفحلُ من الحيوان الأنثى بعد السفاد. والفَحْلُ هو الذي له غلبة على غيره، ويقال: شاعر فحل وخطيب فحل، ويقال: رجل فحل أي يثبت أمام الرجال ولا يهين. والفَحْلُ من الشجر هو الذي ينقطع عن الحَمَلِ ويتعقّر.

فَحْلَةُ الفَحْلَةِ هي التي تكون أقرب إلى الذكورة من الأنوثة، أي mannish وكالمرأة الفحلة وهي التي تكون على شبه الرجال فتطاول على غيرها وتكون سليطة اللسان، مثل shrew.

فَحِيلُ الفَحِيلِ هو ذو الفحول أي الذكورة البارزة، كالحصان الفحيل والكبش الفحيل الشديد الضراب. وفي حديث ابن عمر رضي الله عنهما أنه بعث رجلاً يشتري له أضحية وقال له: اشتريه كبشاً فحياً، أي عظيم الخلق. وجمع فحيل وفحيلة فِحَالٌ وفُحُلٌ.

فَحِم (فَحِمَ يَفْحِمُ فَحِمًا) الشيء صار فَحِمًا أي اسود وصار كالفحم. وفَحِمَ الولدُ بكى واشتد بكَاؤه حتى بُحَ صوته واسود وجهه، فهو فَحِم. (ولا تكاد المعاجم تذكر هذا الفعل بكامله).

فَحْم (فَحْمَ يَفْحِمُ فُحُومًا) الشيء صار فَحْمًا.

فَحْم (فَحْمَ يَفْحِمُ فَحْمًا) الشيء صار كالفحم في سواده، فهو فَاِحِم، كالليل أو الشعر.

فَحْم (فَحْمَ يَفْحِمُ فُحُومًا) الولد بكى واشتد بكَاؤه حتى بُحَ صوته أو انقطع واسود وجهه، فهو فَاِحِم. و (فَحِمَ يَفْحِمُ فُحُومًا) الولد فَحِمَ أو فَحِمَ، فهو مَفْحُوم.

ملاحظة: في صيغ هذا الفعل تشويش في المعاجم والذي ذكرناه هو الصواب. والناس يستعملون فعلاً آخر وهو (انفحم ينفحم انفحاماً) في كلامهم عن الولد إذا فَحِمَ أو فَحِمَ، وهذا يقتضي أن يكون له فعل متعدّ أي (فَحِمَ يَفْحِمُ فَحْمًا) أي جعله يَفْحِم.

فَحْم (فَحْمَ يَفْحِمُ تفحيماً) الرجلُ الشيء جعله يصير فَحْمًا، مثل char. وفَحْمُهُ سَوْدُهُ، كأنه طلسه بالفحم حتى اسود.

أَفْحَم (أَفْحَمَ يَفْحِمُ إفحاماً) الرجلُ خَصَمَهُ غلبه في الحُجَّةِ حتى أسكته ولم يُجر جواباً. وأَفْحَمَ الشاعرُ غيره في الهجاء غلبه فيه فأسكته. وأَفْحَمَ الرجلُ دَخَلَ في فحمة العشاء، ويقال: سَرْنَا في أول الليل حتى أفحمنا. وأَفْحَمَ الهمُّ فلاناً قطعه عن الكتابة أو قول الشعر، فهو مَفْحَم.

أَفْحِم (أَفْحِمَ يَفْحِمُ إفحاماً) الولدُ فَحِمَ أو فَحِمَ، فهو مَفْحَم.

تَفْحَم (تَفْحَمَ يَتَفْحِمُ تَفْحَمًا) الشيء صار فَحْمًا، ويقال: احترق حتى تَفْحَمَ، فهو مَتَفْحَم.

فَاِحِم الفَاِحِمِ هو الذي كالفحم في السواد، مثل الشعر الفاحم. ويقال أيضاً: أسود فاجم، وهو فاجم السواد.

فَحَامُ الفَحَامِ هو صانع الفحم في مواضع خاصة. والفَحَامُ تاجر الفحم، والجمع فَحَامَةٌ.

فَحْمُ الفَحْمِ وَقُودٌ يتخذ من الحطب إذا صار جمرًا ثم أطفئ بطريقة مخصوصة أو الحطب المحروق مطموراً في التراب لمنع الهواء عنه. والفحم الحجري مادة صلبة قابلة للاشتعال تستخرج من باطن الأرض، وهو كفحم الحطب يتخذ وقوداً.

فَحْمَةُ الفَحْمَةِ هي القطعة من الفحم أو الشيء يشبه الفحم. والفَحْمَةُ من الليل أوله عند اسوداد الليل.

يَفْحُخُ). وَفَحَّتْ الحية فَحَّتْ بصوت فيه خشونة وصوت الخاء.

فَحَّ (فَحَّ يَفْحُخُ فَحْخًا) الرجل استرخى جسمه كأنه كان منفوخاً وانفَشَ. وَفَحَّتْ رجلاه استرختا كما يسترخي شيء كان منفوخاً وانفَشَ، وهو أَفْحٌ وهي فَحَاءٌ. والجمع فُحَّ. وأصل الفعل (فَحَّخَ يَفْحُخُ).

فَحَّ الفَحَّ آلة يُصاد بها وذلك بأن يقع الطائر مثلاً فيها فتتطبق عليه، والجمع فِخَاخٌ وفُخُوخٌ. وَفَحَّ موضع عند مكة المكرمة، ومنه قول بلال مؤذن النبي:

ألا ليت شعري هل أبیتن ليلةً

بفَحٍّ وحولسى إذخِرَ وجليل
فَحَّةُ الفَحَّة نومة الصُبح.

فَحِيخُ الفَحِيخ هو الفَحِج مع خشونة وصوت كصوت الخاء.

فَحَّذَ (فَحَّذَ يَفْحُذُ فَحْذًا) الرجل الظبي رماه بسهم فأصاب فَحِذَهُ فالظبي مَفْحُودٌ وقد فَحِذَ.

فَحَّذَ (فَحَّذَ يَفْحُذُ فَحْذًا) الرجل قومه. فَرَقَهُم أَفْحَاذًا حتى خذل بعضهم بعضاً. وَفَحَّذَ الرجلُ عَشِيرَتَهُ دَعَاهُمْ فَحْذًا فَحْذًا حتى يتناصروا مثلاً، فهو مَفْحُذٌ.

فَاخَذَ (فَاخَذَ يَفَاخِذُ مَفَاخِذَةً) الرجل قومه فَرَقَهُم أَفْحَاذًا حتى تَخَاذَلُوا، فهو مَفَاخِذٌ.

فَحَّذَ الفَحْذُ والفَحِذُ من الرجل هو الجزء الغليظ الأعلى فوق الركبة من الإنسان وفوق العرقوب في الحيوان، والجمع أَفْحَاذٌ، والفخذ مؤنثة بهذا المعنى. والفخذ جزء من العشرة أصغر من البطن، والفخذ مذكر بهذا المعنى. وَفَحَّذَ الدب الأكبر كوكب فيه.

فَحْذَاءُ الفَحْذَاء من النساء هي التي لها فخذان غليظتان تنطبقان على ما بينهما، وهذا من فعل (فَحَّذَ يَفْحُذُ فَحْذًا) فهي فَحْذَاء، وهو أَفْحَذٌ. والجمع فُحْذٌ. (وهذا لا تذكره المعاجم).

فَحَّرَ (فَحَّرَ يَفْحَرُ فَحْرًا وَفَحْرًا) الرجل تباهى بما له أو لأبائه من حسب أو نسب أو مكارم أو فضائل أو مناقب، فهو فَاخِرٌ. وَفَحَّرَ الرجلُ بحسبه أو نسبه تباهى، فهو فَاخِرٌ.

ملاحظة: لا تذكر المعاجم فعلين آخرين وهما (فَحَّرَ يَفْحَرُ فَحَارَةً) و(فَحَّرَ يَفْحَرُ فُحُورَةً) ولا تذكر أيضاً (فَحَّرَ يَفْحَرُ فُحُورَةً).

فَحْمِي الفَحْمِي هو المنسوب إلى الفحم وما لونه لون الفحم.

فُحُومَةُ الفُحُومَةِ هي كون الشيء فحماً. والفُحُومَةُ هي السواد.

فَحِيمُ الفَحِيم هو الذي يكون فحماً، وهو الأسود. فَحَا (فَحَا يَفْحُو فَحْوًا) الرجلُ بقوله أو بكلامه عَنَى بطريق غير مباشر في المضمون، فهو فَاخِرٌ.

فَحَى (فَحَى يَفْحِي فَحِيَّةً) الرجلُ بقوله أو بكلامه عَنَى بطريق غير مباشر في المضمون، فهو مُفْحٌ. وَفَحَى الرجلُ القَدْرَ وَضَع فيها التوابل وهي الأفحَاء.

فَحَا الفَحَا والفَحَى هو اليابس من الأباذير والتوابل، مثل spice، والجمع أَفْحَاءٌ. وهو الفَحَا (بالكس).

فَحْوَاءُ الفَحْوَاء هي الفَحَا، والجمع فَحَاوٍ.

فَحْوَى الفَحْوَى من القول أو الكلام هو المعنى الذي يفهم منه تلميحاً أو ضمناً، ويقال: عرفت ذلك من فحوى كلامه. والجمع فَحَاوٍ وفَحَاوِي.

فَحَّتْ (فَحَّتْ يَفْحُتُ وَيَفْحُتُ فَحْتًا) الرجلُ الشيء ثَقَبَهُ كما يُفْحِتُ سَقْفُ البيت. وَفَحَّتْ الفَاخِثَةُ تَفْحَتْ صَوْتًا. ويقال: ضربه على رأسه بالسيف ففخته.

تَفَحَّتْ (تَفَحَّتْ يَتَفَحَّتُ تَفْحَتًا) الرجلُ مشى مشية الفَاخِثَةِ وفيها تبختر وتمایل، وتَخَصَّصَ المرأةُ بهذه المشية.

انْفَحَّتْ (انْفَحَّتْ يَنْفَحُتُ انْفَحَاتًا) الشيءُ كالسقف انثقب، وكذلك الكيس أو أرض البيت، ولا يكون ذلك إلا إذا كان الثقب يؤدي إلى فراغ تحته.

فَاخِثَةُ الفَاخِثَةِ حمامة لها طوق ولون ريشها أبيض قليلاً كلون ضوء القمر في أول ما يبدو. وفي المثل: «أكذب من فاختة»، وفي الانكليزية ring dove أو woodpigeon. والجمع فَوَاخِثٌ. وَفَاخِثَةُ اسم للمرأة ومنه فاختة بنت أبي طالب أخت علي رضي الله عنه، وفاختة بنت الوليد بن المغيرة وغيرهما.

فَحَّتْ الفَحَّت ضوء القمر أول ما يبدو، ويقال: جلسنا في الفخت. والفخت ثقب يؤدي إلى فراغ، ومنه فخت السقف وتحت فراغ.

فَحَّ (فَحَّ يَفْحُ فَحًا وَفَحِيخًا) النائم فَحَّ بصوت فيه خشونة ومعه صوت الخاء، فهو فَاخِرٌ. وأصل الفعل (فَحَّخَ يَفْحُخُ).

فخور بنسبي أو بابني أو بقومي . والفخور من النخل هي النخلة العظيمة الجذع الغليظة السعف والضرع العظيم الممتلىء باللبن لا يخرج اللبن منه إلا قليلاً . ويقال: رجل فخور وامرأة فُخور أو فُخورة .

فَخِير الفَخِير هو المفَاخِر والجمع فُخراء . مَفْخَرَة المَفْخَرَة هي ما يبعث على الفخر أو يؤدي إلى الفخر . ويقال: العمل في خدمة الوطن مفخرة . والجمع مَفَاخِر .

فَخْفَخ (فَخْفَخ يُفَخْفَخ فَخْفَخَة) الرجل و(تَفَخَفَخ يَتَفَخَفَخ تَفَخَفَخًا) تكبر وتعظم وأدعى باطلاً، ومنه الفخفخة .

فُخْم (فُخْم يُفُخْم فُخامة) الشيء أو الرجل كان فُخِماً أي عظيم القدر أو ضخماً أو جليلاً .

فُخْم (فُخْم يُفُخْم فُخومة) الشيء أو الرجل كان فُخْماً أي عظيم القدر أو ضخماً أو جليلاً . وفُخْم الوجه كان ممثلاً وعليه مهابة وجلالة ، فهو فُخْم .

فُخْم (فُخْم يُفُخْم تفخيماً) الرجل غيره عظمه ورفع من قدره . وفُخْم الرجل صوته رفعه وجعله ممثلاً غير رقيق وكبره . وفُخْم الرجل الحرف في كلامه شدد النطق به حتى يظهر كاملاً ممثلاً ومنه النطق بالطاء مفخمة ، فلا تكون مرققة كالتاء .

تَفَخَّمَ (تَفَخَّمَ يَتَفَخَّم تَفَخُّماً) الرجل تعظم ورفع من قدر نفسه . وتَفَخَّمَ الرجل صاحبه عظمه ورفع من شأنه وقدره .

فُخْم الفُخْم هو العظيم القدر . والفُخْم هو الجليل الذي يملأ العين . والكلام الفُخْم هو الذي فيه كبير معنى أو كبير نطق ليس فيه ترقيق . ويقال: فلان له منطق فُخْم ، أي جَزَل لفظاً ومعنى . ويقال: هذا بناء فُخْم ، أي عظيم جليل يملأ العين . ويقال: هذا له حسب فُخْم ، وهذا له وجه فُخْم . والجمع فُخُوم .

فَخامة الفخامة هي كون الشيء أو الرجل عظيم القدر مهيباً أو ضخماً جليلاً . وفخامة الوجه امتلاؤه مع المهابة والجلال . ويقال في مخاطبة رئيس الجمهورية: صاحب الفخامة .

فَخِيم الفَخِيم هو العظيم القدر أو الضخم أو الجليل . والفَخِيم هو الممتلىء الوجه مع المهابة والجلال ،

يَفُخَّر فُخوراً ، فهو فَاخِر .

فَخَّر (فَخَّر يُفَخَّر تفخييراً) الرجل صاحبه على غيره فضله في الفخر .

فَاخَر (فَاخَر يُفَاخِر مُفَاخَرَة) الرجل صاحبه عارضه في الفخر وادعى أنه متقدم عليه في الفخر . وفاخر الرجل بحسبه أو نسبه بآه .

أَفْخَر (أَفْخَر يُفْخِر إِفْخاراً) الرجل صاحبه على غيره فضله في الفخر .

تَفَخَّر (تَفَخَّر يَتَفَخَّر تَفَخُّراً) الرجل ادعى الفخر وتعظم وتكبر ، فهو مُتَفَخَّر .

اِفْتَخَر (اِفْتَخَر يَفْتَخِر اِفْتِخاراً) الرجل تباهى . وافتخر الرجل بالشيء عدّه فخراً له .

تَفَاخَرَ (تَفَاخَرَ يَتَفَاخَر تَفَاخُراً) الرجل بحسبه أو نسبه تباهى . وتفاخر القوم فخر بعضهم على بعض .

اِسْتَفْخَرَ (اِسْتَفْخَرَ يَسْتَفْخِر اِسْتِفْخاراً) الرجل الشيء اشتراه لأنه فاجر أو عدّه فاجراً . واِسْتَفْخَرَ الطين صار فَخَّاراً .

فَاخِر الفَاخِر من الأشياء هو الجيد البالغ الجودة . والفَاخِر من الرطب هو الكبير الضخم . والفَاخِر من البُسْر أو البَلَح هو الذي يعظم ولا نوى له .

فَاخُور الفَاخُور ضرب من الرياحين يقال له رِيحان الشيوخ . والجمع فَيَاخِير . واسمه العلمي *origanum maru* .

فَخَّار الفَخَّار هو الطين المطبوخ أو المشوي ، وفي الإنكليزية *terra cotta* . والفَخَّار هو الأوعية أو الأنية المصنوعة من الفَخَّار .

فَخَّارَة الفَخَّارَة هي القطعة من الفَخَّار ، وغلبت في الاستعمال على الجَرَّة ، والجمع فَخَّارات .

فَخَّارِي الفَخَّارِي بائع الفَخَّار أو صانعه ، والناس يقولون فَاخُوري .

فَخْر الفَخْر هو التباهي بالحسب أو النسب أو المكارم أو المناقب . والفَخْر شيء يُضْفِي المحامد والمكارم مما يرفع من المقام في أعين الناس ، ويقال: هذا العمل الوطني فخرٌ لك . والجمع أَفْخَار .

فُخُور الفُخُور من الرجال هو ذو الفُخْر ، ويقال: أنا

فَدَادُ الْفَدَادِ مِنَ الْحَرَاثِينَ وَالرُّعْيَانِ وَالْبَاعَةِ هُوَ الَّذِي يَصْبِيحُ شَدِيداً دَفْعَةً بَعْدَ دَفْعَةٍ وَفِي صَوْتِهِ جَفَاءٌ، وَفِي الْحَدِيثِ: إِنَّ الْجَفَاءَ وَالْقَسْوَةَ فِي الْفَدَادِينَ. وَالْفَدَادُونَ هُمُ الْفَلَاحُونَ وَالْمَكَارُونَ لَشِدَّةِ صِيَاهِهِمْ. وَالْفَدَادَةُ هِيَ الضَّفْدَعُ لَكثْرَةِ نَقِيقِهَا.

فَدَّرَ (فَدَّرَ يُفَدِّرُ فَدَّراً وَفُدُوراً) الْفَحْلُ فَرَّ عَنِ الضَّرَابِ فَعَدَلَ عَنْهُ. وَفَدَّرَ اللَّحْمَ بَرَدَ بَعْدَ طَبْخِهِ. وَفَدَّرَ الرَّعْلَ فِي الْجَبَلِ لَزَمَهُ وَامْتَنَعَ فِي أَعَالِيهِ، فَهُوَ فَاذِرٌ. وَفَدَّرَتْ النَّاقَةُ انْفَرَدَتْ عَنِ الْقَطِيعِ فَهِيَ فَاذِرٌ.

فَدَّرَ (فَدَّرَ يُفَدِّرُ تَفْدِيراً) الْفَحْلُ فَدَّرَ، فَهُوَ مُفَدِّرٌ. وَفَدَّرَ الْحَجَارُ الصَّخَرَ كَسَرَهُ قِطْعاً صَغِيراً وَكِبِيراً. وَفَدَّرَهُ فَتَفَدَّرَ وَيُقَالُ: ضَرَبْتَ الْحَجَرَ فَتَفَدَّرَ.

أَفَدَّرَ (أَفَدَّرَ يُفَدِّرُ إِفْدَاراً) الْفَحْلُ فَدَّرَ، فَهُوَ مُفَدِّرٌ. وَأَفَدَّرَ الشَّيْءُ الْفَحْلَ جَعَلَهُ يُفَدِّرُ، فَهُوَ مُفَدِّرٌ.

تَفَدَّرَ (تَفَدَّرَ يَتَفَدَّرُ تَفْدُراً) الشَّيْءُ تَقَطَّعَ أَوْ تَكَسَّرَ، وَيُقَالُ: ضَرَبْتَ الْحَجَرَ بِالْأَرْضِ فَتَفَدَّرَ.

فَاذِرُ الْفَاذِرِ مِنَ الرَّعُولِ هُوَ الَّذِي صَعِدَ فِي الْجَبَلِ وَامْتَنَعَ فِي أَعَالِيهِ، وَالْجَمْعُ فَوَاذِرٌ وَفُدُورٌ. وَالْفَاذِرُ مِنَ الْفَحُولِ هُوَ الَّذِي فَدَّرَ، وَالْجَمْعُ فُدُزٌ. وَالْفَاذِرُ هِيَ النَّاقَةُ الَّتِي تَنْفَرِدُ وَحْدَهَا عَنِ الْإِبِلِ، وَالْجَمْعُ فَوَاذِرٌ. وَالْفَاذِرُ مِنَ الرَّعُولِ هُوَ الْمُسِنَّ، وَالْجَمْعُ فَوَاذِرٌ وَفُدُورٌ.

فَادِرَةٌ الْفَادِرَةُ صَخْرَةٌ عَظِيمَةٌ مَلْسَاءٌ تَكُونُ فِي رَأْسِ الْجَبَلِ، وَالْجَمْعُ فَوَاذِرٌ. وَالْفَادِرَةُ قِطْعَةٌ عَظِيمَةٌ مِنَ الثَّلَجِ أَوْ الْجَلِيدِ تَنْفَصِلُ عَنِ سَفْحِ الْجَبَلِ وَتَتَحَدَّرُ فِيهِ، مِثْلُ glacier، وَالْجَمْعُ فَوَاذِرٌ.

فَدِيرُ الْفَدِيرِ مِنَ الْأَشْيَاءِ هُوَ السَّرِيعُ الْانْكَسَارِ يَنْفَصِلُ بَعْضُهُ عَنْ بَعْضٍ، كَالْعُودِ الْفَدِيرِ أَوْ الصَّخَرِ الْفَدِيرِ، مِثْلُ: brittle. (وَهَذَا يَقْتَضِي أَنْ يَكُونَ مِنْ فَعَلَ (فَدِيرُ يُفَدِّرُ فَدَّراً) وَقُلَّ أَنْ تَذَكَّرَ الْمَعَاجِمَ).

فِدْرَةٌ الْفِدْرَةُ هِيَ الْقِطْعَةُ الْغَلِيظَةُ مِنَ اللَّحْمِ أَوْ مِنَ الصَّخَرِ أَوْ مِنَ الْجَبَلِ تَنْفَصِلُ عَنْهُ أَوْ هِيَ الْقِطْعَةُ مِنَ اللَّيْلِ، وَالْجَمْعُ فَدَّرٌ. (وَهَذَا يَقْتَضِي أَنْ يَكُونَ مِنْ فَعَلَ (فَدَّرَ يُفَدِّرُ فَدَّراً) بِمَعْنَى قَطَعَ وَفَصَلَ). وَالْفِدْرَةُ هِيَ الْقِطْعَةُ مِنَ الشَّيْءِ تَنْفَصِلُ عَنْهُ أَوْ تُقَطَّعُ مِنْهُ

وَيُقَالُ أَيْضاً: وَجْهٌ فَخِيمٌ. وَالْجَمْعُ أَفْخِمَاءٌ وَفُخَمَاءٌ وَفُخَامٌ.

تَفْخِيمُ التَّفْخِيمِ هُوَ تَعْظِيمُ الْقَدْرِ. وَالتَّفْخِيمُ فِي النُّطْقِ هُوَ إِعْطَاءُ الْحُرُوفِ حَقَّهَا مِنَ الْإِبَانَةِ وَالظُّهُورِ بِحَيْثُ لَا يَكُونُ فِيهَا تَرْقِيقٌ كَتَرْقِيقِ النِّسَاءِ فِي كَلَامِهِنَّ. وَتَفْخِيمُ الصَّوْتِ جَهْرُهُ وَتَكْبِيرُهُ. وَحُرُوفُ التَّفْخِيمِ فِي التَّجْوِيدِ سَبْعَةٌ وَهِيَ: خ ص ض غ ط ق ظ.

أَفْخَمُ الْأَفْخَمِ هُوَ الْأَعْظَمُ قَدراً أَوْ شَأْناً، وَالْجَمْعُ فُخْمٌ فِي الصِّفَةِ، وَأَفْخِمُ فِي الْأَسْمِ، يُقَالُ: أَفْخِمُ الْقَوْمَ، أَيِ أَعْظَمُهُمْ وَأَكْبَرَهُمْ. وَيُقَالُ: رَئِيسُ الْجُمْهُورِيةِ الْأَفْخَمِ. وَيُقَالُ فِي التَّعَجُّبِ: مَا أَفْخَمَ شَأْنُهُ!

مُفْخَمُ الْمُفْخَمِ هُوَ الْمَعْظَمُ الرَّفِيعُ الْقَدْرُ أَوْ الشَّانُ بَيْنَ قَوْمِهِ. وَالْحَرْفُ الْمَفْخَمُ هُوَ الَّذِي يَنْطِقُ بِهِ مُشَدِّداً دُونَ تَرْقِيقٍ مَعَ إِعْطَائِهِ حَقَّهُ مِنَ الْجَهْرِ وَالظُّهُورِ.

فَدَحَ (فَدَحَ يُفَدِّحُ فَدْحاً) الدِّينُ الرَّجُلَ أَثْقَلَهُ وَبَهَّظَهُ. وَفَدَحَ الْجَمْلُ الرَّجُلَ أَثْقَلَهُ، فَالْحَمْلُ فَادِحٌ. وَيُقَالُ: نَزَلَ بِهِ أَمْرٌ فَادِحٌ؛ فَهُوَ مَقْدُوحٌ.

أَفَدَحَ (أَفَدَحَ يُفَدِّحُ إِفْدَاحاً) الرَّجُلُ الْأَمْرَ وَجَدَهُ فَادِحاً. اسْتَفَدَحَ (اسْتَفَدَحَ يَسْتَفْدِحُ اسْتِفْدَاحاً) الرَّجُلُ الْأَمْرَ عَدَهُ فَادِحاً أَيِ مُثْقِلاً صَغْباً.

فَادِحُ الْفَادِحِ هُوَ الَّذِي يُفَدِّحُ كَالْجَمْلِ وَالذِّينِ. وَيُقَالُ: هَذَا خَطْبُ فَادِحٍ بِمَعْنَى oppressive.

فَادِحَةٌ الْفَادِحَةُ مُؤَنَّثُ الْفَادِحِ. وَالْفَادِحَةُ اسْمٌ لِكُلِّ نَائِبَةٍ ثَقِيلَةٍ لَا تَكَادُ النَّفْسُ تَقْوَى عَلَى احْتِمَالِهَا. وَالْجَمْعُ فَوَادِحٌ. وَفَوَادِحُ الدَّهْرِ مَصَائِبُهُ الثَّقِيلَةُ.

فَدَخَ (فَدَخَ يُفَدِّخُ فَدَخاً) الشَّيْءُ شَدَخَهُ. رَاجِعٌ (فَضَخَ). فَدَّ (فَدَّ يَفْدُ فَدّاً وَفَدِيداً) الرَّجُلُ صَاحَ شَدِيداً دَفْعَةً وَاحِدَةً. وَفَدَّ الرَّجُلُ عَلَى الْأَرْضِ اشْتَدَّ وَطْؤُهُ عَلَيْهَا مَرَحاً. وَفَدَّ الطَّائِرُ حَثَ جَنَاحِيهِ بَسْطاً وَقَبْضاً مُسْرِعاً. وَالنَّاسُ يَقُولُونَ: فَدَّ أَبُوهُ بِهِ، أَيِ صَاحَ بِهِ وَانْتَهَرَهُ. وَفَدَّ الرَّجُلُ عَدَا هَارِباً أَوْ هَارِغاً.

فَدَّدَ (فَدَّدَ يُفَدِّدُ تَفْدِيداً) الرَّجُلُ رَفَعَ صَوْتَهُ شَدِيداً دَفْعَةً بَعْدَ دَفْعَةٍ كَالْبَائِعِ الَّذِي يَنَادِي بِسَلْعَتِهِ يَجْلِبُ انْتِبَاهَ الشَّارِينَ إِلَيْهَا وَيَكُونُ صَوْتُهُ مَزْعِجاً. وَفَدَّدَ الرَّجُلُ اشْتَدَّ وَطْؤُهُ عَلَى الْأَرْضِ كِبِيراً وَمَرَحاً. وَفَدَّدَ الرَّجُلُ عَدَا هَارِباً. فَهُوَ مُفَدَّدٌ.

كفدرة اللحم أو كفدرة الصخر أو الحجر، والجمع فِدَر. والفِدرة هي القطعة من اللحم المطبوخ البارد. مَفْدرة المَفْدرة هي ما يبعث على القدور وهو انقطاع الشهوة عند الفحل أو الذكر، ويقال: أكل البطيخ مَفْدرة، فكانه يفسخ الهمة. ويقال: أرض مَفْدرة، أي يكثر فيها الوعول المَسنة.

فَيْدَس الفَيْدَس جَرَّة كبيرة دون الدَّن. والجمع فَيَادِس.

فَدِع (فَدِع يَفْدَع فَدْعاً) الرجل كان به فَدَع في رسغ يده أو رجله.

فَدَع (فَدَع يَفْدَع تَفْدِيعاً) الداء الصبي جعله أَفْدَع.

فَدَع الفَدَع اعوجاج الرسغ من اليد أو القدم بحيث تنقلب الكف مائلة إلى الداخل وتنقلب القَدَم مائلة إلى الداخل ويرتفع أصلها عن الأرض. ويكون المشي على ظهر القَدَم. والفَدَع في الجمل هو أن تراه يطا على أم قردانه ويشخص صدر خَفَه.

فَدَعَة الفَدَعَة موضع الفَدَع من اليد أو القدم، مثل الصَّلعة لموضع الصِّلَع.

أَفْدَع الأَفْدَع هو الذي بيده أو قدمه فَدَع، وهي فدعاء، والجمع فُدُوع. والفدعاء هي التي اعوج رسغ يدها من العمل، ومنه قول الفرزدق:

كَمْ عَمَةٍ لَكَ يَا جَرِيرَ وَخَالِيَةٍ

فدعاء قد حلبت عليّ عشاري

فَدَغ (فَدَغ يَفْدَغ فَدَغاً) شَدَخ ويقال: عضه الأسد وفَدَغه.

فَدَقْد (فَدَقْد يَفْدَقْد فَدَقْدَةً) الرجل فَدَقْد. وفَدَقْد الرجل عدا هارباً خوفاً من سبع أو عدو، فهو مُفْدَقْد.

فَدَقْد الفَدَقْد هو الفلاة الممتدة لا شيء فيها من شجر أو معالم مرتفعة ذات حصى، والجمع فَدَاقِد. وفَدَقْد اسم امرأة.

فَدَفْدَة الفَدَفْدَة صوت مرتفع على دفعات وقد يكون له مثل الحفيف مثل فَدَفْدَة القطار إذا أخرج البخار على دفعات بصوت مرتفع يشبه الهذّدة.

فَدَك (فَدَك يَفْدَك فَدَكاً) الرجل القطن نفشه.

فَدَك (فَدَك يَفْدَك تَفْدِيكاً) الرجل القطن نفشه. وفَدَك الرجل غلامه القطن جعله يُنْفَشه، فالرجل مُفْدَك.

فَدَك فَدَك اسم قرية في خيبر.

فَدَيْكَاتُ الفَدَيْكَات جماعة من الخوارج نُسبوا إلى أبي فَدَيْك الخارجي، والواحد فَدَيْكِي.

فَدَم (فَدَم يَفْدِم فَدَمًا) الرجل إبريقه وَضَع على رأسه أو فمه الإقدام، فالرجل فَادِم والإبريق مفدوم.

فَدَم (فَدَم يَفْدِم فَدَامَةً) الرجل كان قَدِيمًا، وهي قَدِيمَة. والجمع فُدُم.

فَدَم (فَدَم يَفْدِم فُدُومَةً) الرجل كان فَدَمًا. والجمع فُدُوم.

فَدَم (فَدَم يَفْدِم تَفْدِيمًا) الرجل إناءه أو إبريقه وضع على فيه الإقدام. فالإبريق مُقَدَّم. وفَدَم المجوسي فاه وضع عليه شيئاً يغطيه كالإقدام. وفَدَم الجراح فَمَه لإجراء عملية جراحية وضع عليه فِدَامًا.

أَفْدَم (أَفْدَم يَفْدِم إِفْدَامًا) الرجل إناءه أو إبريقه فَدَمَه، فالإبريق مُقَدَّم.

فِدَام الفِدَام شيء من نسيج أو نحوه يوضع على فم الإبريق يمنع دخول القذى والشوائب إلى فم الشارب فهو كالمصفاة. والجمع فُدُم. وقد يُطْلَق الفِدَام تجوزاً على ما يضعه الجراح على فمه عند إجراء عملية جراحية منعاً للعدوى. والفِدَام خرقة كان يضعها العجم أو المجوس على أفواههم عند الشرب.

فَدَامَة الفَدَامَة هي الفِدَام للعجم أو المجوس، والجمع فَدَامَات وفَدَادِيم.

فَدَم القَدَم هو الغليظ الفهم كأن على عقله وقلبه غشاء فلا يكون له فهم ولا تكون له فطنة، مثل dunce. والجمع فُدُوم، أما فِدَام (بالكسر) فجمع قديم. والقَدَم من الرجال هو الغليظ الجاني القليل الفطنة. وهو ذو القدومة.

قَدِيم القَدِيم هو القَدَم أو ذو القدامة، والجمع قُدُم وفِدَام. (والمعاجم لا تذكر هذه الكلمة).

فَدَن (فَدَن يَفْدَن فَدْنًا) الصَّبَاغ الثَّوب صبغه بالفَدَن فالثوب مفدون. وفَدَن البناء الجدار أو السطح بالفادن قاسه.

فَدَن (فَدَن يَفْدَن تَفْدِينًا) الرجل أرضه قَدَرها أو قاسها فدادين.

فَادِن الفَادِن آلة من آلات البنائين والتجارين تكون من لوح مربع يربط به خيط ويعلق بطرف الخيط الأسفل

سراحه. وأَفْدَى الرجلُ صاحبه أو عَزِيْزَه من خطر أو موتٍ وقاه بأن جعل نفسه مكانه مثل فداءه.

تَفَادَى (تَفَادَى يَتَفَادَى تَفَادِيًا) القَوْمُ فَدَى بَعْضُهُمْ بَعْضًا. وَتَفَادَى الرجلُ الشَّرُّ أو فلاناً تحاماه وتجنَّبه.

أَفْتَدَى (أَفْتَدَى يَفْتَدِي أَفْتِدَاءً) الرجلُ نفسه دفع مَالاً أو عَوَضاً حتى نجا. وافتدى الرجلُ من الشرِّ أو من فلان تحاماه وتجنَّبه. وافتدت المرأةُ نفسها من زوجها فَدَت نفسها. وافتدى الرجلُ صاحبه بنفسه فداءه. وافتداه دفع فِدِيته وخلَّصه. وافتدى صديقه بنفسه.

فَادٍ الفَادِي هو الذي يَفْدِي الأسيرَ أو الذي يضع نفسه وقاءً لغيره أو بدلاً عنه في شرٍّ أو خطر. وفي الانكليزية redeemer. والجمع فداة.

فِدَاءُ الفِدَاء هو المفاداة وهو المال أو العَوَضُ يُعْطَى لاستنقاذ أسير أو رجل في ورطة ويقول النابغة:

مهلاً فِدَاء لكَ الأَقْوَامُ كُلُّهُمْ
وما أُنْثِرَ من مالٍ ومن ولدٍ
والفِدَاء هو إطلاق سراح أسير في طرف في مقابل إطلاق أسير في الطرف الآخر. والفِدَاء هو الأَصْحِيَّة وما يقدمه الرجل كفارة أو تعويضاً مثل الحَلْق في الإحرام. والجمع أَفْدِيَّة.

فِدَى الفِدَى هو الفداء. ويقال: فِدَى لِكَ أَهْلِي وما ملكت يميني. ويقال: مات شهيداً فِدَى للوطن. وأنشد الأصمعي:

فِدَى لِكَ والدي وفدتك نفسي
ومالي إنه منكم أتاني
ويقال: جعلتُ فِدَاكَ.

فِدَائِي الفِدَائِي هو الذي يجعل نفسه فِدَاء لوطنه أو قومه. والجمع فداثيون أو فِدَائِيَّة.

فِدَاوِي الفِدَاوِي رَجُلٌ كَانَ يَغْرِضُ نَفْسَهُ فَيُسْتَأْجَرُ لأَعْمَالِ الْفِتْكَ. والجمع فِدَاوِيَّة. والفِدَاوِيَّة طائفة من الخوارج.

فِدْيَةُ الفِدْيَةُ مَالٌ أَوْ عَوَضٌ يُعْطَى في مقابل أسير أو مُعْنَى يراد استنقاذه. والجمع فِدَى وفِدَيَات. والفِدْيَةُ أو الفِدَاء هو البذل الذي يتخلَّص به المُكَلَّف عن مكروهٍ توجَّه إليه. وفي الانكليزية ransom.

رصاصه ويتدلى الخيط شاقولياً لتعرف به استقامة البناء عمودياً. والفادَن أيضاً لوح مُطَبَق في وسطه نقطة من الزئبق يوضع على السطح ويعرف من وضع النقطة في داخل اللوح إذا كان السطح أفقياً أو لا ويوضع أيضاً على سطح الجدار القائم فيعرف إذا كان الجدار القائم عمودياً أو لا، وفي الإنكليزية plumb rule لأول و spirit-level للثاني. والجمع فَوَادِن.

فَدَانُ الفَدَان من البقر ثوران تحت النير في الحرث، والجمع فَدَادِين. والفَدَان من الأرض ما يحتره الفدان في اليوم الواحد، وهو مساحة مقدارها ثلاثمئة وثلاثون قصبة مربعة وفي مصر ٤٢٠٠ متر مربع، وعند الإنكليز acre ويساوي مئة وستين قصبة مربعة من قصباتهم. والقَصْبَةُ هنا قياس للطول وقدره (في مصر) ٣,٥٥ متراً. والفَدَان أيضاً آلة الحرث يُقَرَن بها ثوران. والجمع أَفْدَنَة وفَدَادِين.

فَدَنُ الفَدَن قَصْرٌ مجتمع بعضه إلى بعض رفيع البناء. والجمع أَفْدَان، وهو مثل chateau. والفَدَن صبغ أحمر.

فَدَى (فَدَى يَفْدِي فَدْيًا وفَدَى وفَدَى) الرجلُ الأسيرَ استنقاذه من يد أسيره بدفع مبلغ من المال أو بِعَوَضٍ يعطى للأسر، فالرجلُ فَادٍ والأسيرُ مَفْدِيٌّ. وفَدَت المرأةُ نفسها من زوجها أعطته مَالاً حتى تخلصت منه بالطلاق. وفي القرآن الكريم: ﴿وَفَدَيْنَاهُ بِذَبْحٍ عَظِيمٍ﴾ [الصافات ١٠٧] أي أنقذناه من الذبح بذبح كبشٍ يقوم مقامه أو يكون بَدَلًا عنه.

فَدَى (فَدَى يَفْدِي تَفْدِيَةً) الرجلُ صاحبه قال له: جُعِلَتْ فِدَاكَ. وفَدَى النَّاسُ أَمِيرَهُمْ جعلوا أنفسهم موضعَ خَطَرٍ وقاء له، فهو مَفْدِيٌّ.

فَادَى (فَادَى يُفَادِي مفَادَةً وفَدَاءً) الرجلُ الأسيرَ أخذ فديته وأطلقه. وفَادَى الأسيرَ في قَوْمٍ بِأسيرٍ في قومٍ آخرين أطلقه في مقابل إطلاق الأسير الآخر، وهذه هي المفاداة، وكان أبو فراس الحمداني في أسر الروم فرغب أن يفادى بأسيرٍ من الروم في يد سيف الدولة الحمداني. قال تعالى: ﴿وَأَنْ يَأْتِيَكُمُ اسَازِرُ تُفَادُوهُمْ﴾ [البقرة ٨٥].

أَفْدَى (أَفْدَى يَفْدِي إِفْدَاءً) الأَمِيرُ أسيرَه قَبْلَ الفِدْيَةِ وأطلق

الترتيب فهي سبعة، ويليهما ثلاثة أسهم ليس لها نصيب وهي السَّفِيح والمَنِيح والوَعْد، فالكل عشرة. ويقال: ذهب زيد وعمرو فذَّين، أي لم يذَّها معاً. ويقال: جاء القومُ فذَّا (بضم الفاء) وأفذاذاً، أي متفرقين.

أَفَذَّ الأفَذَّ هو الذي لا يَشْرِك أحداً من جماعته في صفة ما، كالقِدَح الأفَذَّ الذي لا ريش عليه. والجمع **فُذٌّ** و**أَفَاذٌ**. **فَذِيذ** الفَذِيذ هو المنفرد عن جماعته مثل الأفَذَّ. والجمع **فُذُذ** و**أَفَذَاذ**. (وهذا لا تذكره المعاجم).

فَذَّلَكَ (فَذَّلَكَ يُفَذِّلُكَ فَذِّلَكَ) الحاسبُ فرغ من الحساب وأوجد الحاصل أو النتيجة. وفذلِكَ الخطيبُ أو الكاتب أجمل ما سبق له أن فصله، مثل recapitulate.

فَرَأَ الفَرَأَ أو الفَرَاءَ أو الفَرَا هو حِمَار الوحش. والجمع **فِرَاء** و**أَفِرَاء**. وفي المثل: «كُلُّ الصَّيْدِ فِي جَوْفِ الْفَرَا» أي إذا صاد الرجلُ حِمَارَ الوحش كَفَاهُ عن كُلِّ صَيْدٍ. ويقال المثل أيضاً في رجلٍ يكفي عن كل رجلٍ في الخير أو العلم. وقال ابن عُثَيْنٍ يمدح:

لا تسمعَنَّ حديثَ ملكٍ غيره

يُروى فكل الصَّيْدِ في جَوْفِ الْفَرَا
ويقال عن الجبان، هو فَرَأٌ لا يقاتِل.

فَرَّبَ (فَرَّبَ يُفَرِّبُ تَفْرِيباً) - فَرَّبَتِ الْمَرْأَةُ اسْتَعْمَلَتْ أَدْوِيَةً ضَيَّقت بها فرجها، فهي مُفَرِّبَةٌ. وفَرَّبَتِ مثل فَرَمَتِ (بالميم).

فَارَابَ فَارَابَ بِلْدَةً أو نَاحِيَةً وراءَ نَهْرٍ سَيَحُونُ فِي تَرْكِسْتَان، وينسب إليها الفيلسوف الفارابي.

فَرِّيُونَ الْفَرِّيُونَ وَالْفَرَّقِيُّونَ نبات ذو شوك، ومنه نوع حديد الشوك يقال له: اللَّبَانَةُ المغربية، وفي الإنكليزية spurge.

فَرَّتْ (فَرَّتْ يُفَرِّتُ فُرُوتَةً) الماء كان عذْباً سائِغاً يشتهي المرء به عند العطش، فالماء فَرَّتْ (على الأصل) أو فَرَات.

فَرَات الْفَرَات من المياه هو الْعَذْبُ السائِغ الذي يكسر العطش. والفرات نهر عظيم ينبع من تركيا ثم يجري في سورية ثم في العراق إلى الغرب من الدجلة ويلتقي به في البطائح قرب عبادان في نهر واحد هو شط العرب ويصب هذا في خليج البصرة، وفي الإنكليزية

فَذَّ (فَذَّ يَفْذُ فُذُوزاً) الرجلُ عن قومه شَذَّ عنهم وبقي مُتَفَرِّداً، فهو فَاذٌ. والذي يَفْذُ هو الذي يكون وحده منفصلاً عن غيره بنفسه.

فَذَّ (فَذَّ يَفْذُ فُذُوزَةً) الرجل أو الشيء كان فَذًّا. (والمعاجم لا تذكر هذا الفعل) وأصل الفعل (فَذَّ يَفْذُ). (فَذَّ يَفْذُ).

فَذَّ (فَذَّ يَفْذُ فُذُوزاً) الشيء كان أَفَذَّ، وهي فُذَاء، والجمع فُذٌّ و**أَفَاذٌ**. (والمعاجم لا تذكر هذا الفعل) وأصل الفعل (فَذَّ يَفْذُ). ولعل الاسم أو الصفة فُذَان بمعنى أَفَذَّ.

فَذَّ (فَذَّ يَفْذُ فُذُوزَةً) الرجلُ أو الشيء كان فَذِيذاً، وهي فذِيذَةٌ. والجمع **أَفَذَاذ** و**فَذَاذ**. وأصل الفعل (فَذَّ يَفْذُ). وفَذَّتِ الشاةُ أَفَذَّتْ، فهي فذِيذَةٌ. والجمع **فَذَاذ**.

أَفَذَّ (أَفَذَّ يُفَذِّدُ إِفَذَاذاً) - أَفَذَّتِ الشاةُ وَلَدَتْ وَليداً واحداً في البطن الواحد، فهي مُفَذِّدَةٌ ومُفَذَّةٌ. فإذا كانت عادتُها أن تلد ولداً واحداً كُلَّ مرةٍ فهي مِفَذَاذ. ولا يقال هذا للناقة لأنها تلد ولداً واحداً في كل بطن على كل حال.

تَفَذَّذَ (تَفَذَّذَ يَتَفَذَّذُ تَفَذَّذاً) الرجلُ برأي أو بعادة تَفَرَّدَ بها واستقلَّ عن غيره. وتَفَذَّذَ برأيه استبَدَّ به. ويقال: أنت تَفَذَّذَ عن إخوانك بهذا اللباس. ويقال: هو يَتَفَذَّذَ عنا ولا يخالطنا. ويقال: بقرة تَفَذَّذَ في المرعى (عن القطيع).

اسْتَفَذَّ (اسْتَفَذَّ يَسْتَفِذُّ اسْتِفَذَاذاً) الرجلُ بشيء تَفَرَّدَ به واستقلَّ. واسْتَفَذَّ برأيه استبَدَّ، فهو مُسْتَفِذٌّ. ويقال: أنت مُسْتَفِذٌّ عن جماعتك بهذا المسلك. ويقال: هو يستَفَذُّ عنا ولا يخالطنا.

فَذَاذِي فَذَاذِي وَفُذَاذِي جمع فُذَان. (والمعاجم تقول: جمع فَذَّ وفَذِيذ، وفي هذا نظر). ويقال: أَكَلْنَا فَذَاذِي، أي أَكَلْ كُلُّ مَنْا عَلَى جَذَنِهِ، أو أَكَلْنَا مَتَفَرِّقِينَ. ويقال أيضاً: أَكَلْنَا فُذَاذاً وَفُذَاذاً.

فَاذُ الْفَاذِ هو المتفرد عن جماعته أو جنسه، وهي فَاذَةٌ. والجمع **فَوَاذٌ** و**فُذَاذ**.

فَذَّ الْفَذَّ هو الشاذُّ عن جماعته المنفرد بشيء يميزه عن غيره. ويقال: هذا رجلٌ فَذَّ، أي unique أو singular، والجمع **فُذُوزٌ** و**أَفَذَاذ**. والْفَذَّ أولُ سَهِامِ الميسر ثم التوام والرقيب والجلّس والنافس والمُسبِل والمُعَلَى بهذا

السارقين ما دام في الكرش.

فَرْتَد (فَرْتَد يُفَرْتَدُ فَرْتَدَةً) الوجه كثر لحمه وامتلأ.

فَرَج (فَرَج يُفَرَج فَرَجًا) الرجل بين الشيتين فتح وأزاح أحدهما عن الآخر. وفَرَج الناسُ للامير أوسعوا له وانزاحوا عنه حتى يَمَرَّ. وفَرَج الله الهَمَّ أراحه وكشفه وأذهب، فالله فارح، والناس يقولون في الدعاء: يا فارح الهَم. وفَرَج الرجلُ البابَ فَتَحَه قليلاً حتى لا يكون مسدوداً، والأصل في المعنى هو الإرخاء والفسح. ملاحظة: يجوز أن يقال (فَرَج يُفَرَج) للمتعمدي و(فَرَج يُفَرَج) لللازم.

فَرَج (فَرَج يُفَرَج فَرَجًا) الرجل بين الشيتين فتح وأزاح أحدهما عن الآخر. وفَرَج الرجلُ رجله فَتَحَ. وفَرَج الناسُ للامير فتحوا له حتى يَمَرَّ. وفَرَج الجالسون للرجل في المجلس أوسعوا له حتى يتركوا له فسحة يجلس فيها. وفَرَج الله الغمَّ أراحه وكشفه. ويقول الناس: وفَرَج الرجلُ الناسَ على الشيء عرضه عليهم حتى يَرَوْه للتسليّة. وفَرَج الرجلُ عن نفسه تلهى وتسلى.

فَرَج (فَرَج يُفَرَج فَرَجًا) الرجل كان لا يزال تنكشف عورته ويراهها الناس، فهو أفرج وهي فَرَجاء، والجمع فَرَجَج. وفَرَج الرجلُ كان بين ألبتية انفراج، فهو فَرَجج وهي فَرَجَة. وفَرَج الرجلُ كان فَرَجًا، أي لا يكتُم سراً.

أَفَرَج (أَفَرَج يُفَرَج إفراجًا) الناسُ عن الطريق انزاحوا وفَرَجوا. وأَفَرَج الناسُ عن المكان انزاحوا عنه. وأَفَرَجوا عن السجين أطلقوا سراحه. وأَفَرَجَت الدجاجة كانت ذات فراريح فهي مُفَرَجَة ومُفَرَجَة.

تَفَرَج (تَفَرَج يُتَفَرَج تَفَرَجًا) الشيء انفتح كتفراج الباب. وتَفَرَج الشيء عن غيره انزاح وصار بينهما فسحة أو فَرَجَة. وتَفَرَج الهَمَّ انزاح وانكشف. ويقال: تَفَرَجَت الغيوم في السماء تباعد بعضها عن بعض وحدث بينها فروج. وتَفَرَج الرجلُ بكذا وعليه: تسلى كي يطرح عنه همه، ومنه قول الناس: تَفَرَج على المناظر الغربية رآها ونظر إليها وتسلى كما يتفرج على الألعاب، مثل watch.

انْفَرَج (انْفَرَج يُنْفَرَج انفراجًا) الباب انفتح. وانفرج ما

Euphrates. ويقال: ماء فَرَات ومياه فرات، أو فَرْتان،

والفراخان دجلة والفرات.

فَرْتَك (فَرْتَك يُفَرْتَك فَرْتَكَةً) الرجل الشيء مَزَقَه أو قَطَعَه قطعاً صغاراً. وفَرْتَك الرجلُ عَمَلَه أفسده، أي إنه إذا كان قد صَنَعَ شيئاً ثم قَطَعَه وأفسده وخَرَبَه، مثل: butcher. وفَرْتَك الرجلُ مشى بخطوات قصيرة متقاربة.

فَرْتَن (فَرْتَن يُفَرْتَن فَرْتَنَةً) الرجلُ هاج وتغضب في الكلام، مثل rage. وفَرْتَن البحرُ هاج وعلت أمواجه، مثل fury.

فَرْتَنًا فَرْتَنًا اسم علم للمرأة.

فَرْتَنِي الفَرْتَنِي الأمة أو الأمة الزانية. وفَرْتَنِي المرأة الزانية. فَرْتُونَة الفَرْتُونَة في البحر هي هياج البحر وارتفاع الموج مع ربح شديدة، مثل tempest.

فَرَث (فَرَث يُفَرَث فَرَثًا) الرجلُ جُلَّةَ التمر شَقَّها وكَبَّ التمر منها ونثره. وفَرَث الرجلُ عَيَّنَه شَقَّها أو فتحها ثم أخرج ما فيها ونثره، وكذلك الكيس إذا شقه ونثر ما فيه. وفَرَث الجزارُ الكرشَ شَقَّها وأخرج ما فيها من فُرَاثَة وبذده. وفَرَث الرجلُ كَبَدَ عدوّه طعنه فيها فشَقَّها وجعلها قطعاً وفَرْتَكها.

فَرَث (فَرَث يُفَرَث فَرَثًا) -فَرَثَ الحُبلى غَثَّ نفسها، فهي فَارِث وفارثة.

فَرَث (فَرَث يُفَرَث فَرَثًا) الرجلُ الشيء كالوعاء شَقَّه شقاً شديداً وأخرج ما فيه، مثل فَرَث.

أَفَرَث (أَفَرَث يُفَرَث إفراثًا) الرجلُ الكرشَ شَقَّها وأخرج ما فيها من الفُرَاثَة، فهو مُفَرَث.

انْفَرَث (انْفَرَث يُنْفَرَث انفراثًا) الوعاء كالكرش انشق وخرج ما فيه وانتشر. وانْفَرَثَت الكبِدُ انشَقَّت وتَقَطَّطت. وانْفَرَثَت الحُبلى غَثَّ نفسها، فهي مُنْفَرَث بها أو مُنْفَرِثَة.

تَفَرَث (تَفَرَث يُتَفَرَث تَفَرَثًا) -تَفَرَثَ الحُبلى غَثَّ نفسها، فهي مُتَفَرِثَة.

فُرَاثَة الفُرَاثَة ما يكون في الكرش من فَضَلات الطعام أو السارقين عند الحيوان ذي الكرش.

فَرَث الفَرَث ما يكون في الكرش من فَضَلات الطعام وهو

وهي فَرْوَجَة والجمع فراريج، وقد يطلق الفَرْوَج على الدجاجة الصغيرة، مثل pullet، والفَرْوَج قباء مشقوق من الأمام.

تَفْرِيجَة التَّفْرِيجَة هي الفَرْجَة بين شيء وآخر، والجمع تَفَارِيج، ومنه تَفَارِيج الأصابع وتَفَارِيج الدرابزين والتَفَارِيج في أعلى السور.

فَرِيج الفَرِيج من الأقواس هي التي انفرجت سِيَّتْهَا وخرجت عن الوتر. والفَرِيج هو البارز الظاهر المنكشف. ويقال: أمرُ فَرِيج، أي مفتوح يُرَى ما فيه.

أَفْرَج الأفْرَج هو الذي له أَلِتان منفرتان لا تنضمّ إحداهما إلى الأخرى كالرجل الحبشي، وهي فرجاء. والجمع فُرَج. والأَفْرَج هو الذي بين أسنانه تباعد، وهي فَرْجَاء.

مَفْرَج المَفْرَج والمَفْرَجَة وسيلة للفَرْج. والجمع مفارج. والمَفْرَج هو الفَرْجَة في الشيء أو بين الأشياء.

انْفِرَاج الانْفِرَاج هو الانفتاح، وهو الارتخاء، ومنه الانْفِرَاج في العلاقات بين الدول مثل detente. والانْفِرَاج بين ضلعي الزاوية هو المسافة بينهما بالدرجات.

تَفْرُج التَفْرُج هو الانْفِرَاج، ومنه تَفْرُج الهم. ومنه قول علي بن أبي طالب رضي الله عنه:

تغرب عن الأوطان في طلب العلا
وسافر ففي الأسفار خمس فوائد:
تَفْرُج هَمَّ واكتساب معيشة

وعلم وآداب وصحبة ماجد
مُنْفَرَج المُنْفَرَج هو الذي فيه فرجة بين جانبيه، كالباب المُنْفَرَج. والزاوية المنفرجة هي التي يكون الانفساح بين ضلعيها أكثر من (٩٠) درجة وأقل من (١٨٠).

مَفْرُوج المَفْرُوج هو المفتوح أو المشقوق، كالباب المفروج.

فَرْجَار الفَرْجَار أداة هندسية ذات شعبتين تُرَسَمُ بها الدوائر. والجمع فَرَاجير، وهو أيضاً البركار. والخط الفرجاري هو الدائري.

فَرْجَن (فَرْجَن يُفْرَجَن فرجئة) الدابة حَكُّها بالفَرْجُون

بين الرجلين اتسع. وانْفَرَج الهمُ انْزاح. وانْفَرَجَت الشدة تراخت. وانْفَرَج الرجلُ من ضيقة مالية وجد راحةً، أو فَرْجاً وخلاصاً. وانْفَرَج الوجعُ بعد استعمال الدواء، أي تراخى أو انْزاح.

فَارِج الفَارِج هو الذي يَفْرَج، مثل فارِج الهم. والفَارِج هو الذي يكون بينه وبين غيره فَرْجَة أو فسحة، كالسن الفارجة في الفم. والقوس الفَارِج هي التي انفرجت سِيَّتْهَا وخرجت عن الوتر.

فَرْج الفَرْج في الشيء شقٌ يفصل بعض الشيء عن بعض، فالفَرْج في الجبل أو في السحاب. والفَرْج مسافة ما بين رجلي الفرس. والفَرْج في الحصن أو السور انفتاح فيه يخاف دخول العدو منه. والفَرْج من المرأة هو هُتْها، وقد يُطْلَق الفَرْج على العورة للقبْل والدُّبُر. وكل فسحة أو مسافة بين شيئين فهي فَرْج، مثل gap. والجمع فُرُوج. ويقال: جاءوا علينا من فروج الجبال. ويقال: الريح تعصف بين فروج الجبال. ويقال: خُضْتُ إليه فروج الليل أو الظلام. والفَرْجَان هما خراسان والسند أو خراسان وسجستان.

فَرْج الفَرْج هو الانفتاح وهو الراحة من ضيق أو شدة. والفَرْج بعد الشدة كتاب للقاضي أبي علي التنوخي. ويقال: جاءنا الفَرْج، أي النجدة تُزِيح عنا الضيق أو الكرب أو الشدة وتُريحنا، مثل: relief. فَرْجَة الفَرْجَة هي الفتحة للمرة الواحدة، ومنه قول أمية بن أبي الصلت:

ربما تكره النفوسُ من الأمر
له فَرْجَة، كَحَلَّ الْعِقَال

فَرْجَة الفَرْجَة في الشيء كالشق، ومنه فَرْجَة في الجدار. والفَرْجَة فُسْحَة في المجلس يتركها القوم لجلوس زائر. والفَرْجَة في السور أو الحصن خَلَل أو ثُغْرَة قد يستفيد منه أو منها العدو. والفَرْجَة مناظر أو أشياء غريبة يربها الإنسان يُفْرَج عن نفسه ويتسلّى. والجمع فَرْج.

فَرْجِيَة الفَرْجِيَة رداء واسع الأكمام يُلبَس فوق الثياب كالجُبَّة. والجمع فَرْجِيَات.

فَرْوَج الفَرْوَج قميص يلبسه الصغير من الأولاد، مثل frock. والفَرْوَج فرخ الدجاج الصغير مثل chick،

يُمَشِّطُهَا، مثل groom أو curry.

فَرَجُونُ الْفَرَجُونِ أداة تُفَرِّجُ بها الدابة، مثل curry-comb. والجمع فَرَاجِين.

فَرَجِينُ الْفَرَجِينِ سياج من الشوك يقام حول الكرم أو المبطخة. والجمع فَرَاجِين.

فَرَح (فَرَحٌ يَفْرَحُ فَرَحًا) الرجلُ بالشَّيءِ سُرُّ به سروراً شديداً، فهو فَرَحٌ، وهي فَرِحةٌ، والفَرَحُ الشديد هو البَطَرُ والانصراف إلى زخارف الدنيا وهذا مَذْمُومٌ، ومنه قوله تعالى: ﴿لَا تَفْرَحْ، إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْفَرِحِينَ﴾ [القصص ٧٦]. والجمع فَرَحَى وفَرَحُونَ أو هو فَرَحانٌ وهي فرحانة وفرحى. والجمع فَرَاحَى.

فَرَحٌ (فَرَحٌ يَفْرَحُ تَفْرِيحًا) الشَّيْءُ الرَّجُلُ جَعَلَهُ يَسُرُّ به سروراً شديداً، ويقال: فَرَحَنِي خَيْرُ نَجَاحِ ابْنِي فِي الامْتِحَانِ.

أَفْرَحَ (أَفْرَحَ يُفْرِحُ إِفْرَاحًا) الشَّيْءُ الرَّجُلُ جَعَلَهُ يَسُرُّ به سروراً شديداً، مثل: فَرَحٌ.

فَرِحةُ الْفَرِحةِ الْمَسْرَةِ وَالْبُشْرَى.

فَارِحُ الْفَارِحِ هو الْفَرِحُ، وهذا يجب أن يكون من فعل مثل (فَرَحٌ يَفْرَحُ) وليس من فعل (فَرَحٌ يَفْرَحُ)، ولهذا لا صحة لصيغة (فارح) إلا من فعل (فَرَحٌ يَفْرَحُ).

مِفْرَاحُ الْمِفْرَاحِ هو الشَّيْءُ الْفَرِحُ، وهي مِفْرَاحٌ. والجمع مَفَارِيحٌ وَمَفَارِيحٌ. والأصح مَفَارِيحٌ. ويقول تَابُطُ شَرًّا:

ولستُ بِمِفْرَاحٍ إِذَا الدُّهْرُ سَرَنِي

ولا جازعٍ من صرفه المتحوّل

مُفْرَحُ الْمُفْرَحِ من الأدوية هو الذي يُدْخَلُ السُّرُورُ الشَّيْءَ فِي النَّفْسِ.

مَفْرُوحُ الْمَفْرُوحِ هو الْمَسْرُورُ سروراً شديداً. وهذا يجب أن يكون من فعل (فَرَحٌ يَفْرَحُ) مثل: فَرَحَنِي خَيْرُ قَدُومِ ابْنِي مِنَ الْغُرْبَةِ، وهذا لا تذكره المعاجم. ويقال: هذا خَيْرُ مَفْرُوحٍ بِهِ.

فَرِخَ (فَرِخٌ يَفْرِخُ فَرِخًا) الرَّجُلُ زَالَ فَرَعُهُ وَسَكَنَ وَاطْمَأَنَّ، فهو فَرِخٌ وهي فَرِخةٌ، والجمع فَرِخَى.

فَرِخٌ (فَرِخٌ يَفْرِخُ تَفْرِيحًا) الطَّائِرُ صَارَ لَهُ فِرَاحٌ أَي أَوْلَادٌ صَغَارٌ، فَالطَّائِرُ مَفْرِخٌ، ويقال: فَرِخَتِ الْحَمَامَةُ فِي رَأْسِ النَّخْلَةِ، أَي أَنْشَأَتْ فِيهِ عِشًّا حَضَنْتْ فِيهِ بَيْضَهَا ثُمَّ

فِرَاحُهَا. وَفَرِخَتِ الْبَيْضَةُ انْفَلَقَتْ وَخَرَجَ الْفَرِخُ مِنْهَا. وَفَرِخَتِ الْحَيَّةُ خَرَجَتْ فِرَاحُهَا مِنْ بَيْضِهَا، فَهِيَ مُفَرِّخَةٌ. وَفَرِخَ الزَّرْعُ خَرَجَتْ فِرَاحُهُ مِنْ أَصُولِهِ. وَفَرِخَتِ الشَّجَرَةُ خَرَجَ لَهَا فُرُوعٌ وَأَغْصَانٌ مِنْ أَصُولِهَا. ويقال: بَاضَ الشَّيْطَانُ فِي عَقُولِهِمْ وَفَرِخَ.

أَفْرَحَ (أَفْرَحَ يُفْرِخُ إِفْرَاحًا) الطَّائِرُ فَرِخَ. وَأَفْرَخَتِ الْبَيْضَةُ فَرِخَتَ. وَأَفْرَخَتِ الْحَيَّةُ أَوْ الشَّجَرَةُ فَرِخَتَ. وَأَفْرَخَ رُوعُ الرَّجُلِ زَالَ مِنْ قَلْبِهِ مَا كَانَ يَتَوَقَّعُهُ مِنْ هَمٍّ أَوْ شَرٍّ فَاطْمَأَنَّ وَأَمِنَ وَسَكَنَ رُوعُهُ. ويقال فِي الْطَلَبِ: أَفْرِخْ رُوعَكَ يَا رَجُلُ!، أَي كُنْ مُطْمَئِنِّئًا وَلَا تَخْشَ شَيْئًا. وَأَفْرَخَ الْأَمْرُ اسْتَبَانَ بَعْدَ اسْتِبْهَانِهِ. وَأَفْرَخَ الْخَبِيرُ رُوعَهُ سَكَنَهُ وَهَذَاهُ وَأَزَالَ خَوْفَهُ أَوْ فَرَعَهُ.

اسْتَفْرَخَ (اسْتَفْرَخَ يَسْتَفْرِخُ اسْتِفْرَاحًا) الرَّجُلُ الْحَمَامَ رَبَّاهُ لِيُعْطِيَهُ فِرَاحًا.

فَرِخُ الْفَرِخِ وَلَدُ الْحَيَوَانِ الصَّغِيرِ، مثل فرخ الحمام وفرخ الحية، ويغلب أن يكون من البيضة. والفَرِخُ من الشجر أو النبات غصن أو فرع صغير منه ينبت في أصله وليس في أعلاه. والفَرِخُ من الإنسان هو الصغير أو هو الدليل الضعيف، ويقال: ما هو إلا فَرِخٌ، أي صغير الشأن. وَفَرِخَ الدِّمَاغُ فِي الرَّأْسِ مُقَدِّمُهُ عِنْدَ الْجَبْهَةِ. والجمع فِرَاحٌ وَأَفْرَاحٌ. وفي لغة هَذِيلَ قولهم: إن لم أفعل ذلك فإني فرخ، أي حقير. والفَرِخُ وَلَدُ الزَّانَا فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ. ويقال: هو فرخ من الفروع.

فَرِخَةُ الْفَرِخَةِ هِيَ الدَّجَاجَةُ الصَّغِيرَةُ، والجمع فَرِخَاتٌ وَفِرَاحٌ. وَالْفَرِخَةُ سِنَانٌ عَرِيضٌ.

فَرُوحٌ فَرُوحٌ جَدُّ الْعَجَمِ، فَهْمُ بَنُو فَرُوحٍ.

فَرِخُ الْفَرِخِ هو الْفَرِخُ الصَّغِيرُ، وَهُوَ الشَّخْصُ الصَّغِيرُ الشَّانُ أَوْ الْعَظِيمُ الشَّانُ. والجمع فَرِخُونَ.

مَفْرِخُ الْمَفْرِخِ مَكَانُ التَّفْرِيحِ. والجمع مَفَارِخٌ. واشتقاق هذا يجب أن يكون من فعل مثل (فَرِخٌ يَفْرِخُ) وهذا غير مذكور في المعاجم. وَالْمَفْرِخُ (بِالضَّمِّ) مَوْضِعُ الْإِفْرَاحِ أَيْ التَّفْرِيحِ.

فَرَدَ (فَرَدَ يَفْرِدُ فَرُودًا) الرَّجُلُ عَنْ قَوْمِهِ تَنَحَّى وَانْفَصَلَ عَلَى حَدِّهِ وَصَارَ فَرْدًا، فَهُوَ فَارِدٌ. وَفَرَدَتِ الطَّيْئَةُ عَنِ الْقَطِيعِ تَنَحَّتْ وَانْفَصَلَتْ وَحْدَهَا، فَهِيَ فَارِدٌ أَوْ فَارِدَةٌ. وَفَرَدَ

الرجل عن الشيء تنحى .

فَرَدَ (فَرَدَ يَفْرُدُ فَرْدًا) الرجل الشيء عن غيره نحاه وجعله على حدة وصيَّره فرداً، فهو فارد، والشيء مفرد .

فَرِدَ (فَرِدَ يَفْرُدُ فَرْدًا) الشيء كان متنجياً منفصلاً على حدته، فهو فَرِدَ وفَرَدان، وهي فَرْدَة وفَرْدَى . والجمع فَرْدَى وفَرَادَى .

فَرْدَ (فَرْدَ يَفْرُدُ فَرَادَةً) الرجل أو الشيء كان فَرِيداً، وهي فَرِيدَة، والجمع فَرْدَاء وفَرْد .

فَرَّدَ (فَرَّدَ يَفْرُدُ فَرِيدًا) الرجل الأشياء فَرَّدَ بعضها عن بعض . وفَرَّدَ الرجل عن الناس تنحى واعتزل وصار وحده . وفَرَّدَ الرجل للعبادة أو لذكر الله خلا بنفسه من أجل ذلك . وفَرَّدَ الرجل المبيعات ذكرها في الورقة منفصلة، مثل itemise .

أَفْرَدَ (أَفْرَدَ يَفْرُدُ إِفْرَادًا) الرجل بالأمر استبدَّ به وحده . وأَفْرَدَ الرجل اللؤلؤ عن سائر الجواهر عزله عنها وجعله على حدة . وأَفْرَدَ الرجل مالا لعمل ما خصَّصه وأَعَدَّه . وأَفْرَدَ كُرَاساً من الكتاب لهذا الموضوع خصَّص . وأَفْرَدَتِ المرأة ولدت واحداً، فهي مُفْرَد، وكذلك الشاة وسائر الحيوانات ما عدا الناقة لأنها لا تلد إلا واحداً . وأَفْرَدَ الراكب على الفرس كان وحده، فهو مُفْرَد .

تَفَرَّدَ (تَفَرَّدَ يَتَفَرَّدُ تَفَرُّدًا) الرجل بالأمر التزمه وحده دون غيره . وتَفَرَّدَ الرجل بهذه الخصلة اختصَّ بها دون غيره . وتَفَرَّدَ الرجل توحد .

انْفَرَدَ (انْفَرَدَ يَنْفَرِدُ انْفِرَادًا) الرجل بالشيء كان مُخْتَصَّاً به وحده، ويقال: انفرد المغني بهذا اللحن، أو انفرد هذا الشاعر بقول الأجزاء . وانفرد الرجل عن جماعته توحد . وانفرد العيَّار بالرجل أخذه أو هاجمه والرجل وحده . وانفرد الرجل بالعمل عمله وحده . وانفرد الرجل بصاحبه خلا به وكانا وحدهما . وانفرد الحاكم بالحكم قام به وحده، فهو منفرد .

اسْتَفَرَّدَ (اسْتَفَرَّدَ يَسْتَفَرِّدُ اسْتِفْرَادًا) الرجل صاحبه انفرد به . واسْتَفَرَّدَ الرجل فلاناً من بين جماعته قصده وحده من دونهم . واسْتَفَرَّدَ العيَّار الرجلَ هاجمه لما كان الرجل وحده . واسْتَفَرَّدَ الرجل الشيء أفرد . واسْتَفَرَّدَ الأمير

فلاناً اختصَّه، مثل single out .

فَارِدَ الفارد هو الذي يَفْرِدُ، أي ينفصل ويصير وحده، ويقال: شجرة فارد أو فاردة، وظيفية فارد أو فاردة . والجمع فُرَاد . والفَارِد من السكر أجوده وأبيضه . ويقال: هو فارد بهذه المهمة، أي منفرد بها .

فَارِدَة الفاردة مؤنث الفارد، والجمع فَوَارِد . والفوارِد من الأشياء هي التي لا يشبهها غيرها .

فُرَاداً يقال جاء القوم فُرَاداً وفُرَادَى، أي واحداً واحداً، مثل severally . ويقال: جاءوا فُرَادَ، مثل أحاد .

فَرْدَ الفَرْد هو نصف الزوج من الأشياء، والزوج فردان متماثلان، ويقال: فرد زوج من الأحذية، والمؤنث فردة . والفَرْد ضد الزوج، ويقال: العدد خمسة أو ثلاثة فرد والعدد ستة أو أربعة زوج، فالفرد من الأعداد هو المؤنث ويقابله الشفع . والفَرْد مَنْ أو ما لا نظير له . والفَرْد هو الواحد، ويقال: عَدَدُناهم فرداً فرداً . والفَرْد من الكواكب هو الذري . ويقال: هو بفرد عين، أي أعور . والفَرْد هو المنفرد (وقد يكون هذا من فَرْد يَفْرُدُ فُرُودَةً فهو فَرْد) . ويقال في الأشهر الحُرْم: ثلاثة سَرْدٌ وواحد فَرْد، أي ثلاثة أشهر متتالية وواحد منفرد وهو شهر رجب، ويقال له: رَجَبُ الفَرْد . والفَرْد في الاصطلاح الحديث هو الإنسان بنفسه، بمعنى individual . ويقال: هو فَرْدٌ ونحن جماعة . ويقال:

جاءنا فرد رجل أو فرد امرأة . ويقال: التقينا فردين، أي أنا وحدي وهو وحده، ويقال: لقيته فردين أي لم يكن معنا أحد . والجمع أفراد . ويقال: هو من أفراد الناس، أي ليس فيه ما يميزه عن غيره . والفَرْد سلاح ناري بمعنى revolver، والجمع فُرُود وفُرُودَة، وهذا من استعمال الناس . والجوهر الفَرْد هو الجزء من الشيء القائم بذاته ولا يقبل القسمة، مثل atom . والفَرْد نجم منفرد في عتق كوكبة الثعبان ويقال له فرد الشجاع . والفرد سيف عبد الله بن رَواحة (بالفتح) . والنعل الفرد هي التي من طاق واحد لم تُطَارَق . وكانوا يُمَدِّحُونَ بركة النعال .

فَرْدَة الفَرْدَة مؤنث الفرد، ويقال: فَرْدَة زوج من النعال . والفَرْدَة من الجمل نصفه، وهما فَرْدَتان على ظهر الدابة، والفَرْدَة أيضاً هي الجِوَالِق . وفَرْدَة البضاعة هي

التي يقال لها بالة. والجمع فَرَدَات.

فَرْدَة الفَرْدَة ضريبة تؤخذ على الرأس يدفعها كل فرد، مثل polltax.

فَرْدَان الفَرْدَان هو الذي يكون وحده، وهي فَرْدَى، وهما من فعل (فَرِدَ يَفْرِدُ فَرْدًا)، والجمع فَرَادَى وفَرَادَى.

فَرُود الفَرُود هو الذي لا يكون إلا مُنْفَرِدًا، وهي فَرُود، ومنه الناقة الفَرُود التي لا ترعى إلا وحدها. ويقال: هو رجل فَرُود وامرأة فَرُود بمعنى stand-offish. أي ينعزل على حدة أو من طبعه الانعزال على حدة. والجمع فَرُد.

فَرِيد الفَرِيد هو ذو الفَرَادَة أي انقطاع النظير، مثل peerless. والفَرِيد هو المفرد أي المفصول على حدته، ومنه الدُرّ الفَرِيد وهو الذي فُصلت حباته بشذرات. ويقال: هذا كتاب فَرِيد في بابه، أي ليس له مثيل أو نظير. والجمع فَرْدَاء.

فَرِيدَة الفَرِيدَة مؤنث الفريد وذات الفَرَادَة. والفَرِيدَة هي الجوهرة أو الدُرّة المفردة عن غيرها في السَّمط. والفَرِيدَة في اللغة هي الكلمة أو العبارة الفصيحة الجامعة الجزلة. والجمع فَرَائِد. والفَرِيدَة هي الجوهرة النفيسة. والفَرِيدَة فقرة في الظاهر لا تنتسب إلى ما قبلها ولا إلى ما بعدها.

إِفْرَاد الإِفْرَاد في اللغة خلاف الثنية والجمع. والإِفْرَاد عدم الجمع بين شيئين أو أكثر، أو هو عزل الشيء عن غيره بحيث يكون وحده، ومنه الحبس الإِفْرَادِي للرجل وحده. والإِفْرَاد بين الحجّ والعمرة هو عدم الجمع بينهما.

مِفْرَاد المِفْرَاد هو أو هي الفَرُود. والجمع مَفَارِيد. مَفْرَد المَفْرَد خلاف المثنى والجمع. والعدد المَفْرَد هو غير المركّب. والكسر المَفْرَد هو الذي صورته واحد، مثل $\frac{1}{2}$ أو $\frac{1}{3}$ ، ويقابله المكسّر وهو ما كانت صورته مكرر الواحد، مثل $\frac{3}{4}$.

مُفَرَّد المُفَرَّد هو الشيء فُصل عن غيره فكان وحده. واللؤلؤ المُفَرَّد هو المَفْصَل بشذرات بحيث تكون كلّ لؤلؤة منفصلة. والزَّرْع المُفَرَّد هو الذي تكون كل زرة فيه على حدتها غير مُزْدَوِجَة، ويسمونه التفريد.

والمُفَرَّد من الأشياء هو الذي أبعدت أفراده بعضها عن بعض فصارت منفردة.

مُفَرَّد المُفَرَّد هو الذي خلا بنفسه وانفرد ولا سيما للعبادة. والراكب المُفَرَّد هو الذي يركب وحده ولا يكون معه غيره، أو الذي لا يكون له إلا فرس أو بعير واحد لا غير.

مُنْفَرِد المُنْفَرِد هو الذي يكون معتزلاً وحده. والمُنْفَرِد اسمٌ موضوع لمعنى واحد لا يشترك فيه معنى آخر، مثل بغداد وتَفَاح، ويقابله المشترك مثل عَيْن.

فَرْدُود الفَرْدُود كواكب مصطفة خلف الثريا، والواحد منها فَرْدَد. والمعروف هو الفَرُود وهي نجوم مفردة أربعة في نسق واحد في كوكبة الكلب الأكبر، والمفرد فَرْد.

فَرْدَس (فَرْدَس يُفَرْدَس فَرْدَسَةً) المصارع قِرْنَه صَرَعه وضرب به الأرض. وفَرْدَس الرجل الكيس حشاه شديداً حتى اكتنز وتملأ وزاد حجمه، فهو مُفَرْدَس.

فِرْدَوْس الفِرْدَوْس هو البستان الجامع لكل مباهج البساتين (مذكّر وقد يؤنث) والفردوس من أسماء الجنة، قال تعالى: ﴿الَّذِينَ يَرثُونَ الْفِرْدَوْسَ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ﴾ [المؤمنون ١١] والجمع فراديس، وفي الإنكليزية paradise. والفِرْدَوْس موضع دون اليمامة. والفراديس موضع في دمشق.

فَرَّ (فَرَّ يَفِرُّ فَرًّا) الفارسُ دار دورة واسعة استعداداً للانعطاف، فهو فَرَّار.

فَرَّ (فَرَّ يَفِرُّ فِرَاراً) الرجلُ من عَدُوّه نجا خوفاً. وفَرَّ من الشيء أبعد عنه مسرعاً حتى لا يلحق به، كالذي يَفِرُّ من الطاعون خوفاً من أن يُصِيبَه. ويقال: فَرَّ من الموت وفي الموت وقع. (وهنا فرق بين هرب وفرّ). وفَرَّ إلى الشيء ذهب.

فَرَّ (فَرَّ يَفِرُّ فَرًّا) الرجلُ في المكان دار وجال. وفَرَّ الرجلُ قطعةً من النقود على الأرض جعلها تدور بسرعة إذا قتلها بين إبهامه والسبابة. وفَرَّ الرجلُ الدولاب قتلته حتى صار يدور بسرعة. وهذا كله من اصطلاح الناس.

فَرَّ (فَرَّ يَفِرُّ فَرًّا وفِرَاراً) الرجلُ الدابة فتح فاهها وكشف عن أسنانها لمعرفة سِنِّها أي عمرها. وفَرَّ عن الأمر بحث. وفَرَّ الشرطي فلاناً استنطقه ليعرف ما عنده من معلومات أو أخبار. ويقال: فَرَّ الأمير فلاناً عمّا في نفسه.

أَفَرَّ (أَفَرَّ يَفِرُّ إِفْرَاراً) خوفُ الموت الرجل جعله يَفِرُّ. وأَفَرَّ

فَرِّي الفَرِّي طائر صغير بحجم الزرزور، وفي الإنكليزية quail، ويأتي إلى سواحل غزة من البحر في الخريف فيصطاده الناس، والواحدة فَرِّيَّة.

فَرُور الفَرُور والفَرُورة هو الكثير الفرار، وكان عمرو بن معديكرب فُوراً كما كان كروراً، والجمع فُرُر. والفَرُور هو الفَرار. والفَرُور والفَرُورة من النساء هي التي تنفر من الريبة، وهي الثَّوار، والجمع فُرُورات وفُرُر.

فَرِير الفَرِير هو الفَرار والفَرُور، والجمع فُرَان. والفَرِير هو الفَمّ لأنه إذا نُظِر فيه عُرف منه سن الدابة. والفَرِير من النعجة أو الدابة هو موضع جَسّها في العُنق أو المَعْرِفة لمعرفة سمنها أو عجفها. وسُئِل رجل: متى يبلغ ضَمَر الفرس؟ فقال: إذا ذَبَل فَرِيرُهُ. وفَرِير أو فَرِير مدينة في بلاد الترك.

مَفَرَّ المَفَرَّ موضع الفَرّ للفارس، والجمع مَفَارَّ. والمَفَرَّ أيضاً هو الفِرار ويقال: ما من هذا مَفَر، أي مَهْرَب أو نجاة.

مَفِير المَفِير هو موضع الفِرار.

مِفَرَّ المِفَرَّ من الخيل هو الذي يصلح للفَرّ، ومنه قول امرئ القيس:

مِكْرٌ مِفَرٌّ مُقْبِلٌ مُدْبِرٌ مَعَاً

كجلمود صخر حطه السيل من عل

فَرَزَ (فَرَزَ يَفَرُزُ فَرَزاً) الرجل الشيء عن غيره فصله ونَحاه. وفَرَزَ الكتبة أصوات الناهخين بحسب الأحزاب فصلوا بعضها عن بعض وأعطوا لكل حزب أصواته، كأنهم فرقوها وقَسَموها. وفَرَزَ الرجل لابنه من ماله فَصَلَ له أو أعطاه نصيباً منه، مثل set aside.

فَرَزَ (فَرَزَ يَفَرُزُ فَرَزاً) الرجل الشيء أحدث فيه حَزّاً أو فَرَضاً. وفَرَزَ الثوب من طرفه شَرَمه أو قطع من طرفه قطعة تشبه الزاوية الحادة المنكوسة، فالثوب مَفَرُوز، وإذا فَرَزَ الثوب من طرفه أكثر من فَرَزَةٍ واحدة فهو مُفَرَّز. والثوب المفروز هو الذي فيه فُرُوز أو شُرُوم في طرفه، وورقة الشجر المفروزة هي التي فيها فُرُوز أو فُرُوز، وهي المَفَرَّضة مثل serrated. وهذا الفعل لا تذكره المعاجم بهذا المعنى وإنما تذكر مشتقات له.

فَرَزَ (فَرَزَ يَفَرُزُ فَرُوزاً) الشيء بان وظهر، فهو فَارِز. وهذا لا تذكره المعاجم.

فَرَزَ (فَرَزَ يَفَرُزُ فَرِيرَازاً) الرجل الأشياء بعضها عن بعض

الرجل صاحبه فعل به شيئاً يَفَرُّ منه. ومنه في حديث عائكة:

أَفَرَّ صِيَاحُ القوم عَزَمَ قلوبهم

فَهَنَ هَوَاءَ والقلوب عَوَازِبَ

فَارَّ (فَارَّ يَفَارُّ فَفَاراً وفَراراً) الرجل صاحبه استنطقه وقَتَشَ عن حاله أو قَتَشَ كل منهما عن حال الآخر.

تَفَارَّ (تَفَارَّ يَتَفَارَّ تَفَارّاً) القوم فَرَّ أحدهم عن الآخر أو فَرَّ كل منهم. وتَفَارَّوا قَتَشَ كل واحد عن حال الآخر.

أَفْتَرَّ (أَفْتَرَّ يَفْتَرُّ أَفْتَرّاً) الغلام ابتسم ابتسامة لطيفة. وأَفْتَرَّ البرق لمع لمعاناً خفيفاً كأنه غلام أسود أفتَرَّ.

فَرَّار الفَرَّار هو الخروف أو الحمل من الضأن أو ولد الماعزة والبقرة الوحشية إذا قوي واشتد. والفَرَّار هو الفِرار.

فِرَّار الفِرَّار هو الكشف عن الحال، كالتجربة تتخذ وسيلة لمعرفة حال الرجل من الجود أو البخل أو الجبن أو الشجاعة وهكذا. ويقال: عَيْنَ الجَوَادِ فِرَارُهُ أو الجَوَادِ عَيْنُهُ فِرَارُهُ أي ظاهره يَدُلُّ على حقيقته فلا حاجة إلى التفتيش والبحث أو إن منظره يغني عن مخبره، ويقال: إن الخبيث عَيْنُهُ فِرَارُهُ. والفِرَّار هو النجاة من الخطر، مثل flight، ويقال: فَرَّ من المجدوم فِرَارَكَ من الأسد.

فَرَّ الفَرَّ هو أن يدور الفارس دورة واسعة استعداداً للانعطاف والكرّ. ويقال: الدنيا فَرٌّ وكرّ، أي تدبر وتُقْبِل. والفَرَّ هو الفَارُّ للمفرد والمثنى والجمع والمذكر والمؤنث، ويقال: هؤلاء فَرَّ القوم وهذان فَرَّ الحي، وهن فَرَّ القوم من النساء، ومن حديث سُرَاقَة بن مالك لما رأى النبي وأبا بكر مهاجرين: «هذان فَرَّ قريش أفلا أُرَدَّ على قريش فَرَّها».

فَرَاءَ الفَرَاءَ تاجر الفِرَاء. والفَرَاء من النساء هي الحسنة الابتسام، والمذكر منها أَفَرَّ، وهذا يقتضي أن يكون من الفعل (فَرَّ يَفَرُّ فَرّاً) أي (فَرَّ يَفَرُّ)، وهذا لا تذكره المعاجم. ويقال أيضاً إن فَرَاءَ تصحيف غَرَاءَ.

فَرَّار الفَرَّار هو الكثير الفَرَّ أو الفِرار أو الكثير التفتيش عن الأحوال. والفَرَّار هو الزئبق لأنه رجراج وسريع السيلان.

فَرَّةُ الفَرَّة هي الشدة والاختلاط كأنها تصحيف غَمرة. وفَرَّةُ الحرّ أو البرد شدته، مثل فَوْرَة. وفَرَّةُ الحرّ أو البرد أوله، كأنه تصحيف غَمرة. وفَرَّةُ المتاع خياره، وفَرَّةُ القوم خيارهم ووجههم، وهي تصحيف غَمرة.

فِيرُوزْآباد: بلدة في فارس وينسب إليها الفيروزآبادي صاحب القاموس.

فِرْزَانِ الْفِرْزَانِ إحدى قطع الشطرنج، وهي الملكة أي queen.

فَرَزْدَقُ الْفَرَزْدَقِ هو الرغيف المكثل من الخبز، والقطعة منه فَرَزْدَقَة. والفرزدق لقب شاعر أموي مشهور.

فِرْزِلُ الْفِرْزِلِ هو المقرض يقطع به الحداد الحديد. **فُرُزُومُ الْفُرُزُومِ** خشبة مدورة يخذو عليها الحداء، وهو الجبأة وقد يكون للخشبة قوائم ثلاث أو أكثر فيقص الحداء عليها الجلد حتى يكون جذاء. والجمع فرازيم.

تَفَرَزُنَ (تَفَرَزَنَ تَفَرَزُنًا) اليبثق صار فيروزاناً. **وَتَفَرَزُنَ** الرجل كان حقيراً فادعى السيطرة والقوة والعظمة.

فَرَس (فَرَسَ يَفْرِسُ فَرَساً) الأسد فريسته أخذها من عنقها وكسره أو دقه. **وَفَرَسَ** الذابح ذبيحته كسر عنقها قبل موتها، وهذا مُحَرَّم.

فَرَس (فَرَسَ يَفْرِسُ فَرَسَةً) الرجل الشيء كشف باطنه وعرف حاله وحقيقته بالنظر. ويقال: فَرَسْتُهُ من أول نظرة، فأنا فارس.

فَرَس (فَرَسَ يَفْرِسُ فَرَسَةً وَفَرُوسَةً) الرجل كان حاذقاً في أمر الخيل ولاسيما في ركوبها، فهو فَرِيس (وهذا لا تذكره المعاجم) وفَرَس. والمعاجم تقول: فارس.

فَرَس (فَرَسَ يَفْرِسُ فَرَساً) الرجل غلامه جعله فارساً وعلمه ركوب الخيل، فالرجل مُفَرَسٌ والغلام مُفَرَسٌ.

أَفَرَس (أَفَرَسَ يَفْرِسُ أَفَرَساً) الراعي الذئب شاة تركها له يفترسها. **وَأَفَرَسَ** الرجل دابته الأسد أو السبع تركها له يفترسها وينجو هو، فالدابة مُفَرَسَة.

تَفَرَسَ (تَفَرَسَ يَتَفَرَسُ تَفَرَساً) الغلام صار فارساً، ويقال: فَرَسْتُهُ فتفرس. **وَتَفَرَسَ** الغلام أو الرجل أظهر للناس أنه فارس أو ادعى الفروسة. ويقال: فلان ليس بفارس ولكنه يتفرس. **وَتَفَرَسَ** الرجل في وجه صاحبه ثبت النظر فيه يتفحصه ويتأمله لمعرفة ما تدل عليه ظواهره. ويقال: تفرست في فلان الخير، أي تبين لي فيه الخير من خلال مظهره والعلامات والإشارات البادية عليه.

عزلها وفزتها. **وَفَرَزَ** الخياط طرف الثوب شرمه وجعل فيه فروضاً، فهو مُفَرَزٌ. **وَفَرَزَ** الرجل على صاحبه برأي قطعه وعزم عليه دون استشارة صاحبه.

فَارَزَ (فَارَزَ يَفَارِزُ مَفَارِزَةً) الرجل صاحبه فاصله بفك الشركة بينهما في مال أو عقار فهما متفازان، من قولنا: تفاز الشريكان.

أَفَرِزَ (أَفَرَزَ يَفَرِزُ إِفْرَازاً) الرجل الشيء عن غيره فصله. **وَأَفَرَزَ** أصوات الناصحين فزها. **وَأَفَرَزَ** له حصّة أو نصيباً من مال أو عقار فصلها أو فصله له. **وَأَفَرَزَ** الصيد للصائد أمكنه عن قرب، فالصيد مُفَرَز.

أَفْتَرَزَ (أَفْتَرَزَ يَفْتَرِزُ أَفْتِرَازاً) الرجل أمره قطع به دون أن يستشير، فهو مفترز. **وَأَفْتَرَزَ** الرجل الرأي قطع به دون أن يستشير.

فَارِزُ الْفَارِزِ هو الذي يَفَرِزُ وَيَفْرُزُ. **وَالْفَارِزُ** من الكلام هو البين الفاصل.

فَارِزَةُ الْفَارِزَةِ مؤنث الفارز. **وَالْفَارِزَةُ** طريقة في الرمل. **وَالْفَارِزَةُ** هي الفاصلة بين خانات الأرقام مثل: ١٠٢٥ أو ١٠٠,٠٠٠. والجمع **فَوَارِز**.

فَرَزَ الْفَرَزُ قطعة مطمئنة من الأرض، والجمع **أَفْرَاز**. **وَالْفَرَزُ** انفراج بين ربوتين، مثل notch. والجمع **فُرُوز**.

فِرْزُ الْفِرْزِ هو الطريق في الأكمة. **وَالْفِرْزُ** من الشيء هو القطعة المفصولة منه، وهو النصيب والحصّة، مثل allotment. والجمع **فُرُوز**. **وَالْفِرْزُ** من قطع الشطرنج هو الفِرْزَان.

فِرْزَةُ الْفِرْزَةِ هي القطعة المفروزة. والجمع **فِرْز**. **إَفْرِيزُ** **إَفْرِيزُ** الحائط هو الجزء من السطح البارز فوق الحائط كالرف، وفي الانكليزية eaves.

مُفَرَزَةُ الْمُفَرَزَةِ من الجيش قطعة منه فصلت عنه، وفي الانكليزية detachment. والجمع **مَفَارِز**.

إَفْرَازُ الْإَفْرَازِ هو خروج سائل من الغدة أو من الجلد، كإفراز البصاق وإفراز العرق. **وإَفْرَازُ** الأراضي هو توزيعها إلى حصص، مثل parcellation. **وإَفْرَازُ** الأصوات هو تفريقها بين الأحزاب.

فِيرُوزُ الْفِيرُوزِ حجر نفيس، أي turquoise.

اَفْتَرَسَ (اَفْتَرَسَ يَفْتَرِسُ افْتِرَاسًا) الأسدُّ بقرَةً أخذها من عنقها ودَقَّه. وَاَفْتَرَسَ الرجلُ المرأةَ اغتصبها.

فَارِسُ الفَارِسِ هو راكبُ الفَرَسِ، والجمع فَوَارِسُ وفَرَسَان، وهو شاذٌّ، لأن (فواعل) هي جمع (فاعلة)، ولكنهم قالوا: حَوَائِضُ وبَوَائِلُ وحَوَائِطُ لجمع حَائِضٍ وبَازِلٍ وحَائِطٍ. وقالوا فَوَارِسُ وهوالك ونواكس في جمع فارس وهالك وناكس، على الشذوذ. والفَارِسُ هو راكبُ الفرس خاصة، ولكنهم عَمَّمُوا وقالوا عن راكب البغل أو الحمار فارساً. والفَارِسُ هو صاحبُ الفِرَاسَةِ يتبيَّنُ الباطنُ من الظاهر بجودة نظره، ومنه قول الشاعر أبو صَعْتَةَ البُلْهَانِي:

بِأَطْيَبِ مِنْ فِيهَا وَمَا ذُقْتُ طَعْمَهُ

ولكنني فيما ترى العينُ فارسُ وفارسُ بلد العجم وهو إيران الآن. ويقال: رجلُ فارسُ النظر، أي يُصِيبُ بالظن ويكون صادقَ النظر. ويقال: هو ليس من فرسان هذا الميدان.

فَارِسِي الفَارِسِي هو الإيراني، والجمع فُرْسٌ، وهي فَارِسِيَّة، والجمع فَارِسِيَّاتٍ وفُرْسٌ. فَارِسْكُورُ بلدة في مصر على شاطئ النيل من محافظة الدقهلية.

فَارِسِيَّة الفَارِسِيَّة لغة فارس أو الفُرْس.

فِرَاسُ الفِرَاسِ هو المفارسة، وأبو فِرَاس كنية الفرزدق. وأبو فِرَاس الحَمْدَانِي شاعر. وأبو فِرَاس هو الأسد.

فَرَّاسَةُ الفَرَّاسَةِ هي الحَذَقُ في ركوب الخيل، وهي أيضاً القيام بشؤون الخيل وأمورها على الوجه الحسن، مثل equitation.

فَرَّاسَةُ الفَرَّاسَةِ هي الاستدلال بالأمور الظاهرة على الأمور الخفية. وعلمُ الفَرَّاسَةِ علم له أصول يعرف بها الأمور الخفية بالنظر في الأمور الظاهرة من علامات وإشارات بادية في جسم الإنسان أو وجهه، وهو علم خاص بالإنسان، وقد يستعمل في الطبيعة وفي الأحوال الجوية والكشف عن خبايا الأرض. وفي الحديث الشريف: اتقوا فراسة المؤمن فإنه ينظر بنور الله.

فَرَّاسُ الفَرَّاسِ هو الكثيرُ الفَرَسِ كالأسد، وبائعُ الفُرْسِيَّ فَرَّاس، والأسدُ فَرَّاس.

فُرْسُ الفُرْسِ سكان فارس، وهم الإيرانيون.

فُرِّيْسِيُّونَ الفُرِّيْسِيُّونَ فرقة دينية يهودية كانت في زمن المسيح وكانت شديدة التعصب في أمور الدين وشعائره، والواحد منهم فُرِّيْسِي، أي Pharisee.

فُرْسِي الفُرْسِي أو الفِرْسِي قماش غليظ من القطن مثل denim أو jean. والفُرْسِي هو الفارسي.

فَرَسُ الفَرَسِ حيوان أهلي للركوب أو الجَرِّ، وهو مؤنث ومذكر، أو المؤنث فَرَسَةٌ. والفَرَسُ الذكر حصان والأنثى جِجَر أو جِجْرَة، وتصغير الذكر فُرْسٌ والأنثى فُرْسِيَّة. والجمع أفراس، للمذكر والمؤنث. ويقال: ثلاثة أفراس أو ثلاث أفراس. وفَرَسُ البحر حيوان في إفريقيا يعيش في النهر، وهو hippopotamus. وفَرَسُ الرهان هو فرس السباق. وفَرَسُ الماء حيوان لبون يكون في الأنهار العظيمة وهو فرس البحر والبحر هنا هو النهر، وهو في الحقيقة فرس النهر. والفرس الأعظم كوكبة هي Pegasus. وفرس البحر أيضاً سمك ضخمة أشبه بالفيل. وربيعة الفرس قبيلة.

فَرُوسُ الفَرُوسِ هو الذي اعتاد الفرس يفرس الحيوانات.

فُرُوسَةُ الفُرُوسَةِ هي الحَذَقُ في ركوب الخيل، وهي الفَرَّاسَةُ.

فُرُوسِيَّة الفُرُوسِيَّة هي الفروسة والفَرَّاسَةُ، وتُطْلَقُ على معنى chivalry.

فَرِيسُ الفَرِيسِ هو المفروس الذي دُقَّت عنقه وقُتِل. والجمع فُرُسَاء وفُرْسٌ. أما الجمع فُرْسِي فهو جمع فَرِس. والفَرِيس حلقه من خشب تكون في طرف الجبل يُشْبِكُ بها.

فَرِيسَةُ الفَرِيسَةِ هي ما يُصَاد من الحيوانات كالبقر والظباء والدواب وتُفَرَسُ عنقه، والجمع فَرَائِس. ويقال: ذهب فلان فريسة طمعه، أي أودى به طمعه وأهلكه.

فَرَسَّاحُ الفَرَسَّاحِ أرض عريضة واسعة، والجمع فَرَّاسِيح.

فَرَسَخَ (فَرَسَخَ يَفَرَسُخُ فَرَسَخَةً) الشيءُ انشَقَّ واتسع كالجدار في البيت إذا انفرج وكان مُضْمَتاً من قبل. وفَرَسَخَ المرضُ عن المريض خَفَّ وانفرج. وفَرَسَخَ

وامتدَّت. وانْفَرَشَ الدَّمُ أو الزيت على سطح الأرض
انبسط وامتد حتى غطى مساحةً واسعة، فهو مُنْفَرِشٌ.

فَرَشَ (فَرَشَ يُفَرِّشُ فَرِشاً) الطائر جناحيه بسطهما.
وفَرَشَ الزرع امتدت فروعه وانبسط. وفَرَشَ الدار
بالبلات فرشها أو بلطها. وفَرَشَ الرجلُ على الشيء
انبسط فوقه حتى غطاه كما يفرش الرجل فوق النار
يستدفئ. وفَرَشَ الرجلُ الشيء بسطه ومهده حتى لا
يكون فيه ارتفاع. وفَرَشَ الطائر على البيض مثل
تفرش.

أَفَرَشَ (أَفَرَشَ يُفَرِّشُ أَفَرِشاً) الرجلُ عن الشيء أنْفَكَ
وأفرج، ويقال: ضربه وما أفرش عنه حتى قتله، ولعلَّ
الكلمة مخففة من (أفرج). وأفَرَشَ الصانعُ نصلَ
السيف جعله منبسطاً حتى يكون حاداً. وأفَرَشَت
الشجرة امتدت فروعها وانبسطت، وكذلك الحشيشة
على وجه الأرض. وأفَرَشَ المكانُ كثر فَرِشاه.
وأفَرَشَ الرجلُ لسانه في فلان بسطه فيه يغباه، مثل
فَرَشَه فيه كأنه أرخى له العنان. وأفَرَشَ الجزارُ الشاةَ
للذبح بسطها على الأرض ليدبحها.

تَفَرَّشَ (تَفَرَّشَ يُتَفَرَّشُ تَفَرُّشاً) الطائر بسط جناحيه، ويقال:
تَفَرَّشَ الطائرُ على فراخه أو بيضه. وتَفَرَّشَ الزرعُ على
الأرض امتدت فروعه وانبسط.

أَفْتَرَشَ (أَفْتَرَشَ يُفْتَرِشُ أَفْتَرِشاً) الرجلُ الشيء جعله تحت
وركيه أو وطنه، ومنه قولهم: أفتَرَشَ المصارعُ قِرْنَه،
وأفتَرَشَ الرجلُ المرأةَ. وأفتَرَشَ الشيءُ انبسط.
وأفتَرَشَ الرجلُ لسانه أطلق له العنان يقول ما يشاء.
وأفتَرَشَ الرجلُ ذراعيه في السجود بسطهما ونهي عن
ذلك. وأفتَرَشَ الرجلُ عباءته بسطها لتكون فَرِشاً له.
وأفتَرَشَت الشجرةُ رأسَ الرجل أصابت فَرِشَه في
الجُمُجْمة فوق الدماغ. وأفتَرَشَ سنامُ الجمل انبسط
وتمهَّد، فالسنام مُفْتَرِشٌ، ويقال أيضاً أفتَرَشَت الأكمة.
وأفتَرَشَ تحت ثوباً، وأفتَرَشَ التراب.

فَرَأَشَةُ الفَرَأَشَةُ حشرة تطير بجناحين أو بأكثر وتهافت على
السراج، وهي في الأصل بيضة ثم دودة ثم فراشة، وفي
الإنكليزية butterfly. والفَرَأَشَةُ كل عظم رقيق والجمع
فَرَأِشٌ. وفَرَأَشَةُ دولا ب الطاحون هي الخشبة
المنبسطة في الدولا ب تضربها الريح أو يضربها الماء

البرد أو الحر انكسرت حدته وخفت وطأته. وفَرَسَخَ
الهمُّ عن فلان انفرج. وفَرَسَخَت الحمى عن المريض
انكسرت حدتها بعد أن كانت مُطَبِّقة عليه. وفَرَسَخَ
الخياطُ السراويل وسعها وجعلها متباعدة بعضها عن
بعض.

تَفَرَسَخَ (تَفَرَسَخَ يُتَفَرَسَخُ تَفَرَسَخاً) الشيء انشق واتسع
كالجدار في البيت إذا انفرج بعد أن كان مُضْمَتاً من
قبل. وتَفَرَسَخَ الحملُ على ظهر الدابة تباعد بعضه
عن بعض فاستقام واستقر. وتَفَرَسَخَ الصخرُ انشق
بعضه عن بعض. وتَفَرَسَخَت الحمى فرسخت.
وتَفَرَسَخَ البرد أو الحر فرسَخ. وتَفَرَسَخَ الورم
أو الوجع خفَّ.

أَفَرَسَخَ (أَفَرَسَخَ يُفَرَسَخُ أَفَرَسَاخاً) الشيء تفرسَخ في
جميع معانيها.

فَرَسَخَ الفَرَسَخَ مسافة ثلاثة أميال هاشمية أو ٥٥٤٤ متراً.
والفَرَسَخَ فُرْجَةٌ تكون في الشيء المتواصل كالانقطاع،
وهو فينة من السكون في الحركة، مثل lull.

مُفَرَسَخَ المُفَرَسَخَ هو الذي بُوعِدَ بين بعضه وبعض،
كالسراويل المُفَرَسَخَة.

فَرَسِيكُ الفَرَسِيكِ ضرب من الخوخ لا يتفلق عن نواه
ويكون أجرد أملس أحمر وأصفر وطعمه كطعم الخوخ.

فَرَايِسِيُونُ الفَرَايِسِيُونُ هو الكُرَّاثُ الجبلي وهو حشيشة
مرة الطعم، وفي الإنكليزية horehound.

فَرَسِينُ الفَرَسِينِ للبعير هو بمقام الحافر للفرس أو القدم
للإنسان. ويقال له الخُف، والجمع فَرَايِسِين.

فَرَشَ (فَرَشَ يُفَرِّشُ فَرِشاً) الرجلُ الشيء بَسَطَه ومَدَه.
وفَرَشَ الرجلُ لصاحبه أمره بسطه له وكشفه. وفَرَشَ
الرجلُ دخلة أمره كشفها وشرحها، ويقال: فرشته دخلةُ
أمري، أو فرشت له دخلةُ أمري. وفَرَشَ الرجلُ
لصاحبه بساطاً مَدَه. وفرش المهندسُ الطريقَ بالحجارة
أو بالقار بسطها أو بسطه عليها حتى غطاها. وفَرَشَ
الطائرُ جناحيه بسطهما. وفَرَشَ الإدامَ على الخبزة
بسطه.

انْفَرَشَ (انْفَرَشَ يُنْفَرِشُ انْفَرِشاً) الشيءُ انبسط وامتدَّ.
وانْفَرَشَت الحشيشةُ على وجه الأرض انبسطت فروعها

الأعلى، كالسنام المفترش والجمل المُفْتَرِش والأكمة المُفْتَرِشة.

فَرَشَخ (فَرَشَخ يُفَرِّشُ فَرَشَخَةً) الرجلُ فتح ما بين رجليه. وفَرَشَخَتِ الناقةُ فتحت ما بين رجليها لتبول، فهي مُفَرِّشَخَةٌ، ومثله فَرَشَحَ (بالحاء).

ملاحظة: فرسح وفرشح وفرشح أفعال يتداخل بعضها ببعض بسبب التصحيف، وكلام الناس في اصطلاحاتهم دليل على الصحة لأن الناس يقولون بالسماع.

فَرَصَ (فَرَصَ يُفَرِّصُ فَرَصاً) الرجلُ الشيءَ قَرَضَهُ. وفَرَصَ الرجلُ الدابةَ أصابَ فريصتها. وفَرَصَ الرجلُ الفرصةَ اغتنمها.

فَرَصَ (فَرَصَ يُفَرِّصُ تَفْرِصاً) الحذاءُ أسفل النعل نقشه بطرف حديدة حادة. [والمعنى غير واضح وقد يكون هذا تصحيف فَرَضَ (بالضاد)].

فَارَصَ (فَارَصَ يُفَارِصُ مفارصةً) الرجلُ صاحبه أو أحدهما الآخر تبادل النوبة معه.

أَفَرَصَ (أَفَرَصَ يُفَرِّصُ إفراصاً) - أَفَرَصَتِ الفُرْصَةُ أو النوبة حانت وأمكن.

تَفَارَصَ (تَفَارَصَ يُتَفَارِصُ تفارصاً) القومُ الماءَ أو البشري تناوبوا في الورد.

تَفَرَّصَ (تَفَرَّصَ يُتَفَرَّصُ تَفَرُّصاً) الرجلُ الفرصةَ اغتنمها. وتَفَرَّصَ الفرصةَ تحينها حتى يُصِيبَهَا.

أَفْتَرَصَ (أَفْتَرَصَ يُفْتَرِصُ أفتراصاً) الرجلُ الفرصةَ اغتنمها. فُرْصَةُ الفُرْصَةِ هي النوبة عند الورد على بشر أو ماء، وهي الشرب. والفُرْصَةُ هي الانقطاع عن العمل في المدارس وغيرها، ومنه فُرْصَةُ الصيف وهي عطلة المدارس عن العمل في الصيف. والفُرْصَةُ عند الناس هي المُهْلَةُ.

فُرْصَةُ الفُرْصَةِ قطعة من القطن أو الصوف تلمس بها المرأة من دم الحيض، وقد تكون خرقعة. والجمع فِرَصَ وفِرَاصَ.

فَرِيصَةُ الفَرِيصَةِ لحمه بين الثدي والكتف تُرْعَد عند الخوف، وهي في الحيوان بين الجنب والكتف. والجمع فَرَائِصُ. ويقال: ارتعدت فَرِيصَتُهُ. والفَرِيصَةُ عرق في جانب العنق يتنفخ عند الغضب،

فيدور الدولاب وبه تدور الطاحونة، وفي الإنكليزية vane. والفراشة من الرجال هو الخفيف العقل والعزم، وهي فراشة. وفَرَّاشَةُ القفل قطعة فيه إذا نُسِبت فيه أغلق. والفراشة هي اعتكاف وإقامة تعبد في الحرم النبوي الشريف.

فَرَّاشُ الفَرَّاشِ جمع الفَرَّاشَةِ. والفَرَّاشُ عرق أخضر تحت اللسان، وهما فراشان. والفَرَّاشُ حديدة يُرْبَطُ بها الجدار في اللجام، وهما فراشان. والفراش عظام رفاق تلي قحف الرأس، والواحدة فراشة.

فَرَّاشُ الفَرَّاشِ هو ما يُفَرِّشُ على الأرض للاضطجاع أو النوم عليه. والفراش هو الزوج أو المرأة، وكل منهما فراش للآخر. وفي الحديث الشريف: «الولد للفراش» أي للزوج. والجمع أَفَرَّشَةٌ وفَرَّاشٌ. وفَرَّاشُ اللسان لحمه في الحنك تحت اللسان مباشرة، وهي الفراش. فَرَّاشُ الفَرَّاشِ هو الذي يَفْرِشُ متاع البيت، وهو خادم المكتب.

فَرَشَ الفَرَشِ هو ما يُفَرِّشُ في البيت على الأرض أو في جهاته، وهو الأثاث أو المفروش من الأمتعة. والفَرَشُ هو الزرع المتفرش. والفَرَشُ هو الفضاء الواسع من الأرض. والفَرَشُ صغار الإبل. والفَرَشُ الشاء والغنم والبقر للذبح. ومنه قوله تعالى: «ومن الأنعام حَمُولَةٌ وَفَرَشَاءُ» [الأنعام ١٤٢]. والفَرَشُ انبساط غير شديد في خف البعير ولعله الفَرَشُ (بفتحتين).

فَرَشَةُ الفَرَشَةِ الطريقة المطمئنة من الأرض المنبسطة. والجمع فروش. والفَرَشَةُ ما يُفَرِّشُ على الأرض للنوم أو للاضطجاع.

فَرَشَةُ الفَرَشَةِ أداة بقدر الكف من خشب فيها شعر تتخذ لتنظيف الثياب من الغبار، ومنه فَرَشَةُ الأسنان.

فَرِيشُ الفَرِيشِ من النبات هو المتفرش لا يقوم على ساق. والفريش من الدواب أو ذوات الحافر بمقام النفساء من النساء، والجمع فُرُشٌ.

مِفَرَّشُ المِفَرَّشِ شيء يُفَرِّشُ على الصفة يُقَعَدُ عليه، أو يُفَرِّشُ على الأرض في جانب البيت. والجمع مفاراش. مِفَرَّشَةُ المِفَرَّشَةِ هي المِفَرَّشُ الصغير. والمِفَرَّشَةُ تكون أيضاً على الرحل يُقَعَدُ عليها.

مُفْتَرِشُ المُفْتَرِشِ هو المنبسط الذي لا تنوء فيه إلى

عطاياهم وأرزاقهم المفروضة لهم.

فَارِضُ الْفَارِضِ هو الذي يَفْرُضُ، والْفَارِضُ هو الضخم من كل شيء، ويقال: لحية فارض. والْفَارِضُ المُسِنَّ والْمُسِنَّ، كالبقرة الْفَارِضُ، وفي القرآن الكريم: ﴿إِنَّهَا بَقَرَةٌ لَا فَارِضَ وَلَا يَكْرَهُ﴾ [البقرة ٦٨]. والْفَارِضُ هو العارف بقسمة الميراث أو بالفرائض. ويقال: هو أفرض الناس أي أعلمهم بالفرائض.

فَرَضُ الْفَرَضِ نقرة مستطيلة في وسط القوس يقع فيها رأس السهم عند الرمي أو النقرة في طرف القوس يكون عليها الوتر. والْفَرَضُ كل حَزٍّ في الشيء يترك نقرة، والجمع فروض. والْفَرَضُ هو ما سنَّ وَعَيَّنَ الله على عباده. والْفَرَضُ في المدارس هو وظيفة يطلب من التلاميذ أداؤها في الدراسة. والفرض عند النصارى هو ما يطلب من القسيس قراءته كل يوم من كتاب يقال له كتاب الفرض، وهو الشَّجِمة عند الموارنة والسَّوَاعِيَّة عند الروم. ويقال: مَكَّنَ الزُّنْدَ في فرض الزندة وهو الثقب فيها يُجْعَل فيه الزُّنْدُ ويُقْتَل لإحداث النار، والفرض هذا يقال له الْوَكْرُ.

فَرَضُ الْفَرَضِ هو ثمر الدَّوْمِ الأحمر.

فَرَضُ الْفَرَضِ هو الْحَزُّ أو النقرة في الشيء.

فَرَضَةُ الْفَرَضَةِ من النهر هي المصب لأنها ثلثة في الشط يحدثها النهر عند انصبابه في البحر. والْفَرَضَةُ من البحر محطُّ السفن والأصل أن تكون كالثلثة الداخلة في البر تأوي إليها السفن. والْفَرَضَةُ في الحائط فجوة داخلة، مثل recess. والْفَرَضَةُ في القوس هي الْفَرَضُ. والْفَرَضَةُ من الدواة هي موضع الحبر منها. والْفَرَضَةُ من الباب هي نجرانه أي النقرة التي يدور فيها رجل الباب. والجمع فَرَضٌ وفَرَاضٌ.

فَرَضِي الْفَرَضِي هو المختص بالفرائض وقسمتها. والْفَرَضِي هو الظَنِّي مثل hypothetical.

فَرِيشُ الْفَرِيشِ هو الذي فيه فَرَضٌ أو فُرْضة، ومنه السهم الفريش وهو الذي فَرِشَ قُوَّةُ. والْفَرِيشُ من الحيوانات هو المُسِنَّ الْهَرَمَ. والجمع فَرُشٌ وفَرَاشٌ.

فَرِيشَةُ الْفَرِيشَةِ مؤنث الفريش. والْفَرِيشَةُ ما يجب

والجمع فَرِيشٌ، ومنه الحديث الشريف: «إني لاكره أن أرى الرجل ثائراً فريشاً رقبته قائماً على مُرَيْتِهِ يَضْرِبُهَا».

فِرْصَادُ الْفِرْصَادِ هو التوت الأحمر، أو صيغ بلون التوت الأحمر. والشجرة من التوت الأحمر فِرْصَادَةٌ. ويقول الأسود بن يَغْفَرُ:

يسعى بها ذو ثُومَتَيْنِ مَنْطَقَ

قنات أنامله من الْفِرْصَادِ

فَرَضٌ (فَرَضٌ يَفْرُضُ فَرَضاً) الرجلُ الشيءَ تصوُّره واعتبره موجوداً وقد لا يكون، ويقال: أَفْرَضُ أَنِّي أعطيتك ألفَ دينار. وْفَرَضَ الله الْقَوَاعِدَ والأحكامَ أوجبها ووضعها. وْفَرَضَ الْقَاضِي لِلْمَرْأَةِ نفقةً قدرها مئة دينار، أي عَيَّنَ وحكم لها. وْفَرَضَ الْخَلِيفَةُ له في بيت المال عَيَّنَ له معاشاً. ويقال: هذا رجل مستبد يريد أن يفرض رأيه علينا.

فَرَضٌ (فَرَضٌ يَفْرُضُ فَرَضاً) الرجلُ الخَشَبَةَ حَزَّهَا وجعل فيها فَرَضاً، مثل notch.

فَرَضٌ (فَرَضٌ يَفْرُضُ فَرَضاً) الحيوانُ كَبَرٍ وأَسَنٍ. فهو فارض. وْفَرَضَتِ الْبَقَرَةُ كبرت وأسنت فهي فارض.

فَرَضٌ (فَرَضٌ يَفْرُضُ فَرَضاً) الحيوانُ كَبَرٍ وأَسَنٍ، فهو فَرِيشٌ، وهي فريضة. والجمع فَرُضٌ وفَرَاضٌ.

فَرَضٌ (فَرَضٌ يَفْرُضُ فَرَضاً) الرجلُ الخَشَبَةَ حَزَّهَا وأحدث فيها فَرُوضاً. وْفَرَضَ الْوَرَقَةَ من أطرافها شَرَمَهَا، فهي مُفَرَضَةٌ، والسَّنُ الْمَفَرَضَةُ هي التي في أعلاها فروض. وآلة الفرض هي الْفِرْضُ. وْفَرَضَتِ الْمَاشِيَةُ بلغت مبلغاً تجب عليها معه الفريضة.

أَفْرَضَ (أَفْرَضَ يَفْرِضُ إِفْرَاضاً) الرجلُ لِفُلَانٍ فَرَضَ له شيئاً من المال أو غيره يُعْطَى له. وَأَفْرَضَ الْقَاضِي لِفُلَانٍ عَيَّنَ له مالاً يُعْطَى له جزاءً أو تعويضاً، مثل award. وَأَفْرَضَتِ الْمَاشِيَةُ فَرَضَتْ. وَأَفْرَضَ له في بيت المال عَيَّنَ له معاشاً يُعْطَى له.

أَفْتَرَضَ (أَفْتَرَضَ يَفْتَرِضُ إِفْتِرَاضاً) الرجلُ الشيءَ ظَنَّهُ وتوهمه بأنه موجود، ويقال: لِنَفْتَرِضَ أَنَّ الْحَرْبَ قَامَتْ الآن، وهي لم تَقَمْ. وأفترض الله الأحكامَ والقواعد سنّها ووضعها وأوجبها. وأفترض الجنْدُ أخذوا

أداؤه من العبادات كالصلاة والصيام والزكاة والحج .
ويقال: ليس هذا فريضة حتى نؤديه، والجمع فرائض .
وعلم الفرائض علم يعرف به كيفية قسمة الميراث بين
المستحقين . وأصحاب الفرائض هم الذين لهم
حصص أو أسهم في الميراث . والفريضة ما يُفرض
أداؤه من الضريبة ولا سيما على السائمة ويقال لها
الصدقة . والجمع فرائض . والفريضة من الحيوانات
هي المُسِنَّة الهَرَمَة . والجمع فِرَاض .

اِفْتِرَاضُ الْاِفْتِرَاضِ هو اعتبار شيء موجوداً مع عدم
وجوده . والافتراضي هو المنسوب إلى الافتراض، أي
hypothetical .

مِفْرَضُ الْمِفْرَضِ والمفرضه أداة يفرض أو يُحْزَرُ بها .

مَفْرُوضُ الْمَفْرُوضِ هو الذي فرض كالواجب والوظيفة
والجصة . والمَفْرُوض هو الذي يُسَلَّم به مؤقتاً على
سبيل التوهم كقولهم في علم الرياضيات: المفروض أن
الزاويتين متساويتان . والنصيب المفروض هو المعين
المحدد، مثل assigned .

فَرَطَ (فَرَطَ يُفَرِّطُ فَرُوطاً) الرجل سبق غيره وتقدّم، فهو
فارط . وفَرَطَ الثور إلى الماء تقدّم وسبق . وفَرَطَ القطا
إلى الماء تقدّم سابقاً . وفَرَطَ الموعد مَضَى وانقضى .
ويقال: جاءني وقد كاد الموعد يُفَرِّط . وفَرَطَ منه كلامٌ
خرج من فمه على عجل ومن غير تدبّر . وفَرَطَ إلينا من
فلان شراً، أي أتاانا على عجل . وفَرَطَ لفلان ولد مات
في حياة أبيه صغيراً .

فَرَطَ (فَرَطَ يُفَرِّطُ فَرُوطاً) الرجل القوم سبقهم وتقدّمهم أو
جاوز الحد . وفَرَطَ الرجل إلى فلان رسولاً أرسله
مقدّماً، مثل despatch . وفَرَطَ الرجل في الأمر قصر
وتراخى حتى ضيعه وفات، والمشهور (فَرَطَ) . وفَرَطَ
الرجل على فلان عدا عليه مبادراً وفي القرآن الكريم:
﴿ إِنَّا نَخَافُ أَنْ يُفَرِّطَ عَلَيْنَا أَوْ أَنْ يَطْغَى ﴾ [طه ٤٥] .
وفَرَطَ المزارع الزيتون جناه حبة حبة بالمفراط (عصا
طويلة يُضرب بها على الثمار فتقع)، ويقال: موسم فَرَطَ
الزيتون؛ وفَرَطَ الرجل العناقيد ليعصر العنب .

فَرَطَ (فَرَطَ يُفَرِّطُ تَفْرِيطاً) الرجل في الأمر تراخى في قضائه
حتى فات . وفَرَطَ الرجل في حق نفسه تهاون وقصر
حتى فاته الخير . وفَرَطَ الرجل السُّلُك من الخرزات

حلّ خرزاته وفَرَقَها . وفَرَطَ الرجل الشوب فكّ خُرْزَه
ونقضها حتى ينحل بعضه عن بعض . وفَرَطَ الزارع إذا
لم يندّر في الموسم وتأخر حتى فات الموسم، فهو يندم
على تفريطه عند موسم الحصاد . ومنه قول خالد بن
معدان:

إذا أنت لم تزرع وألنيت حاصداً

ندمت على التفريط في زمن البذر
وفَرَطَ الرجل إلى الأمير رسولاً أرسله عاجلاً . وفَرَطَ
الشاعر فلاناً جاوز الحد في مدحه أو هجوه . وفَرَطَ
الرجل في عدوه سبق غيره وتقدم وبذلك يكون قد فَرَطَ
المتسابقين .

أَفَرَطَ (أَفَرَطَ يُفَرِّطُ إِفْرَاطاً) الرجل جاوز الحد في قول أو
فعل . وأفَرَطَ الرجل النخلة تركها من غير إلقاح حتى
عسا طلعها فلم تعد صالحة للإثمار . وأفَرَطَ الساقى
الحوض ملاء وأفعمه كثيراً حتى فاض الماء منه .
وأَفَرَطَ الرجل رسولاً إلى الأمير أرسله مبادراً قبل
الفوات، فالرسول مُفَرِّط . وأفَرَطَ عليه حمّله فوق القدر
أو الحد . وأفَرَطَ الرجل علي صاحبه بالعَدْل جاوز
الحد في ذلك وعدا الطور . وأفَرَطَ الرجل في إجراءاته
عَجَل وكان عليه أن يتأنّى . وأفَرَطَ السحاب بالمطر
الوسمي أتى به مُعَجَّلاً وكان مواعده التأخير بعض
الزمن . وأفَرَطَ الرجل إلى سيفه عَجَل إليه يريد أن
يستله حتى لا تفوت عليه الفرصة .

فَارَطَ (فَارَطَ يُفَارِطُ مَفَارِطَةً وَفِرَاطاً) الرجل صاحبه إلى
الشيء عاجله يريد أن يسبقه إليه . ويقال: تكلم الرجل
مفارقة أو فِرَاطاً، أي تسارع في الكلام مع غيره فبددت
منه كلمة من غير تروّ .

تَفَرَّطَ (تَفَرَّطَ يُتَفَرِّطُ تَفَرُّطاً) الرجل غيره سبق وتقدم .
وتَفَرَّطَ فرسٌ فلان الخيل سبقها وكان متقدماً عليها .
وتَفَرَّطَ العَصْرُ فات ومضى، ويقال: تفرطت صلاة
العصر .

تَفَارَطَ (تَفَارَطَ يُتَفَارِطُ تَفَارُطاً) القوم تسابقوا وسعى كل
منهم أن يكون مقدّماً أو متقدّماً على غيره . وتَفَارَطَ
الرجل في الأمر تأخر وتوانى وقصر عمداً . ويقال: هو
يتفَارَط إلى إدراك المعالي أي يهْمُ مُسرِعاً مبادراً .
ويقال: تفارطته الهموم، أي تسابقت إليه من وقت إلى
آخر .

انْفَرَطَ (انْفَرَطَ يَنْفَرُطُ انْفِرَاطًا) الْعَقْدُ انْقَطَعَ سلكه وتبددت حَبَاتُه، ويقال: فَرَطْتُ الْعَقْدَ فانْفَرَطَ.

افترط (افْتَرَطَ يَفْتَرِطُ افْتِرَاطًا) الرَّجُلُ وَلَدًا مَاتَ لَهُ الْوَلَدُ صَغِيرًا. ويقال: هَذَا رَجُلٌ لَا يَفْتَرِطُ بِرَّهْ أَوْ إِحْسَانَهُ أَيْ لَا يَخَافُ أَنْ يَنْقُضِيَ أَوْ يَفُوتَ.

فارِط الفارِط هو الذي يتقدم غيره إِلَى الشَّيْءِ، وَمِنْهُ فَارِطُ الْقَوْمِ وَهُوَ الَّذِي يَتَقَدَّمُهُمْ إِلَى الْمَاءِ لِيَصْلَحَ لَهُمُ الْحَوْضُ وَالذَّلَاءُ، وَالْجَمْعُ فُرَاطٌ، مِثْلُ: harbinger. وفُرَاطُ الْقِطَا هِيَ الَّتِي تَتَقَدَّمُ السَّرْبَ إِلَى الْمَاءِ. وَالْفَارِطَانِ كَوَكْبَانِ أَسَامِ سَرِيرِ بَنَاتِ نَعَشٍ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ Al-Faritan.

فِرَاطُ الْفِرَاطِ هُوَ الْمَفَارِطَةُ، أَيْ الْمَسَابِقَةُ إِلَى الشَّيْءِ، وَمِنْهُ الْمَاءُ الْفِرَاطُ وَهُوَ الَّذِي يَكُونُ مُشَاعًا أَوْ شَرَعًا بَيْنَ النَّاسِ يَسْتَقِي مِنْهُ مَنْ سَبَقَ إِلَيْهِ. وَيُقَالُ: ثَمَرُ هَذَا الْبَسْتَانِ فِرَاطٌ، أَيْ يَأْخُذُهُ مِنْ سَبَقِ إِلَيْهِ. وَيُقَالُ: هُوَ يَتَكَلَّمُ فِرَاطًا، أَيْ يَأْتِي بِالْكَلَامِ مُنْفِلِتًا مِنْ لِسَانِهِ دُونَ تَدْبِيرِ كَأَنِ الْكَلَامَ يَسْبِقُهُ وَقَدْ يُقَالُ: الْعَيْشُ فِرَاطٌ يَكْتَسِبُهُ الْمُبَادِرُ السَّبَاقَ.

فُرَاطَةُ الْفُرَاطَةِ هِيَ الْأَشْيَاءُ الصَّغِيرَةُ الْمَنْفَرُطَةُ مِنْ نَوْعٍ وَاحِدٍ، كَفُرَاطَةِ عِنَقُودِ الْعَنْبِ أَوْ فُرَاطَةِ عِقْدِ اللَّوْلُؤِ. وَالْفُرَاطَةُ عِنْدَ النَّاسِ هِيَ النُّقُودُ الصَّغِيرَةُ الْمَتَفَرِّقَةُ، فَالْدِينَارُ فُرَاطَتُهُ الدَّرَاهِمُ وَالْفُلُوسُ وَالْقُرُوشُ، وَالنَّاسُ يَقُولُونَ: فَرَطَ الرَّجُلُ الدِينَارَ عِنْدَ الصَّرَافِ فَكَهْ وَصَرَفَهُ إِلَيَّ دِرَاهِمَ وَقُرُوشَ وَمَا أَشْبَهَ مِنَ النُّقُودِ الصَّغِيرَةِ. وَالْمَاءُ الْفُرَاطَةُ هُوَ الْمَاءُ الْمُشَاعُ أَوْ الشَّرْعُ بَيْنَ النَّاسِ يَسْتَقِي مِنْهُ مَنْ سَبَقَ إِلَيْهِ، وَيُقَالُ: هَذَا مَاءٌ فُرَاطِيَّةٌ، وَهَذَا مَاءٌ فُرَاطَةٌ.

فَرَطُ الْفَرَطِ هُوَ مَجَاوِزَةُ الْحَدِّ. وَيُقَالُ فِي التَّحْذِيرِ لِلرَّجُلِ: إِيَّاكَ وَالْفَرَطَ. وَالْفَرَطُ مِثْلُ الْفَرَطِ وَيُقَالُ: أَمَرُ فَرَطُ أَيْ مُجَاوِزٌ فِيهِ الْحَدُّ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَكَانَ أَمْرُهُ فُرُطًا﴾ [الْكَهْفُ ٢٨]. وَالْفَرَطُ أَيْضًا وَاحِدُ الْأَفْرَاطِ وَهِيَ آكَامُ شَبِيهَاتِ بِالْجِبَالِ. وَالْفَرَطُ مَا تَقَدَّمَ مِنَ الشَّيْءِ وَكَانَ فِي أَوَّلِهِ. وَالْجَمْعُ أَفْرَاطٌ، وَمِنْهُ أَفْرَاطُ الصَّبَاحِ وَهِيَ أَوَّلُ تَبَاشِيرِهِ مِثْلُ precursor. وَالْفَرَطُ هُوَ الْحَيْنُ، وَيُقَالُ: سَأَتِيكَ بَعْدَ فَرَطٍ، أَيْ بَعْدَ حَيْنٍ. وَيُقَالُ: كُنْتُ أَزُورُهُ فِي الْفَرَطِ بَعْدَ الْفَرَطِ، أَيْ فِي الْحَيْنِ بَعْدَ الْحَيْنِ. وَيُقَالُ:

جِئْتُهُ فَرَطًا، أَيْ بَعْدَ أَيَّامٍ انْقَضَتْ. وَيُقَالُ: لَا أَزُورُهُ إِلَّا فِي الْفَرَطِ، أَيْ مَرَّةً بَعْدَ أَيَّامٍ. وَيُقَالُ: سَأُزُورُهُ فَرَطَ يَوْمٍ أَوْ يَوْمَيْنِ، أَيْ بَعْدَ يَوْمٍ أَوْ يَوْمَيْنِ. وَالْفَرَطُ عِنْدَ النَّاسِ هُوَ الْفُرَاطَةُ مِنَ النُّقُودِ أَوْ الْمَنْفَرُطُ مِنَ الْحَبَّاتِ.

فَرَطُ الْفَرَطِ هُوَ الَّذِي يَتَقَدَّمُ الْقَوْمَ إِلَى الْمَاءِ أَوْ الْحَوْضِ أَوْ الَّذِينَ يَتَقَدَّمُونَهُمْ، وَيُقَالُ: كَانَ فَلَانٌ فَرَطَنَا إِلَى الْبِشْرِ، أَوْ كَانَ الرَّجَالُ فَرَطَنَا إِلَى الْحَوْضِ أَوْ الْبِشْرِ، فَالرَّجُلُ فَرَطَ وَالْقَوْمُ فَرَطَ، وَهِيَ فَرَطٌ. وَفِي الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ: «أَنَا فَرَطُكُمْ عَلَى الْحَوْضِ». وَالْفَرَطُ مِنَ الْأَوْلَادِ هُمُ الَّذِينَ مَاتُوا صِبْغَارًا. وَالْفَرَطُ مِنَ الشَّيْءِ مَا تَقَدَّمَ مِنْهُ، كَالذَّفْعَةِ الْمَقْدَمَةِ مِنْ أَصْلِ الْأَجْرِ الْمُسْتَحَقِّ لِلْعَامِلِ. وَيُقَالُ فِي الدَّعَاءِ لِلْوَلَدِ الْمَيِّتِ: اللَّهُمَّ اجْعَلْهُ لَنَا فَرَطًا، أَيْ اجْعَلْهُ لَنَا أَجْرًا أَمَانًا مَقْدَمًا. وَفِي الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ: أَنْتُمْ لَنَا فَرَطٌ وَنَحْنُ لَكُمْ تَبَعٌ.

إفراط الإفراط مجاوزة الحد من ناحية الزيادة والكمال، كالإفراط في النفقة، أو في تعاطي الملذات.

تفريط التفريط هو تجاوز الحد من حيث النقصان والتقصير، وهو تضييع الفرصة والإهمال.

مُفَرِّطُ الْمُفَرِّطِ مِنَ الْأَشْيَاءِ هُوَ الْمَجَاوِزُ لِلْحَدِّ، وَيُقَالُ: طَوَّلَ مُفَرِّطٌ وَقَصَّرَ مُفَرِّطٌ. وَفِي حَدِيثِ عَلِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: لَا يَرَى الْجَاهِلُ إِلَّا مُفَرِّطًا أَوْ مُفَرِّطًا.

فَرَطَحَ (فَرَطَحَ يُفَرِّطُ فَرَطَحَةً) الصَّانِعُ الْحَدِيدَةَ عَرَضَهَا وَسَطَهَا، فَالْحَدِيدَةُ مُفَرَّطَحَةٌ (مِنْ طَرَفِهَا) مِثْلُ فَلَطَحَ.

فِرْطَاحُ الْفِرْطَاحِ هُوَ الْعَرِيضُ الْمُنْبَسِطُ، كَالْقَدَمِ وَالرَّأْسِ، وَيُقَالُ: قَدَّمَ فِرْطَاحَ وَرَأْسَ فِرْطَاحٍ.

فَرَطَسَ (فَرَطَسَ يُفَرِّطِسُ فَرَطَسَةً) الْخَزْنِيرُ مَدَّ فَرَطُوسَتَهُ. وَفَرَطَسَ الرَّجُلُ الشَّيْءَ جَعَلَ لَهُ مِثْلَ الْفَرَطُوسَةِ فِي طَرَفِهِ؛ فَالشَّيْءُ مُفَرَطَسٌ أَيْ فِرْطَاسٌ.

فَرَطُوسَةُ الْفَرَطُوسَةِ شَيْءٌ مَجْتَمِعٌ مَنفَرَشٌ فِي طَرَفِ الشَّيْءِ كَفَرَطُوسَةِ الْخَزْنِيرِ فِي مُقَدَّمِ رَأْسِهِ. وَالْفَرَطُوسَةُ هِيَ أَرْبَةُ الْأَنْفِ تَكُونُ مَجْتَمِعَةً مَنفَرَشَةً فِي طَرَفِهَا. وَيُقَالُ أَيْضًا: فِرْطِيسَةٌ. وَبَعْضُ النَّاسِ يَقُولُ: فَرَطُشَةٌ. وَالْجَمْعُ فَرَاتِيسٌ.

فَرَطَمَ (فَرَطَمَ يُفَرِّطِمُ فَرَطَمَةً) الصَّانِعُ الْحَذَاءَ جَعَلَ لَهُ فَرَطُومًا أَيْ مَنقَرًا، مِثْلُ peak، فَالْحَذَاءُ مُفَرَطَمٌ، مِثْلُ

المُخَرَّطَم. وفَرْطومة الحذاء رأسه المحدد الطويل،
مثل peak.

فَرْع (فَرْع يُفَرِّعُ فُرُوعاً) الشيء طال وارتفع حتى علا غيره،
ويقال: كان فلان فارعاً بين الرجال فإذا قام بينهم فَرْع،
أي ناف في الطول. وفَرْعَ الجبل ارتفع وعلا في
السماء، فهو فارع. وفَرْعَ فلان في الشرف أو المقدرة
أو الجمال بَرَعَ.

فَرْع (فَرْع يُفَرِّعُ فَرْعاً) الرجل قومه كان أطول منهم.
ويقال: كان فلان يفرع الرجال فإذا قام بينهم فَرْعهم،
أي ناف عليهم في الطول. وفَرْعَ فلان قومه في الشرف
أو المقدرة أو الجمال برعهم. وفَرْعَ الرجلَ الجبلَ
صعد فيه حتى علاه. وفَرْعَ الرجلُ بين قومٍ متشاكبين
في قتالٍ أو خصومة حَجَزَ وكَفَّ بعضهم عن بعض فكانه
جعلهم فُرُوعاً. وفَرْعَ بينهما حَجَزَ وفَرَّقَ.

فَرْع (فَرْع يُفَرِّعُ فَرْعاً) الرجل كان أفرع، وهي فَرْعاء،
والجمع فُرُوع وفُرْعَان. وسئل عمر بن الخطاب رضي
الله عنه (وكان أصلح وأبو بكر أفرع): الصُّلْعَان خَيْر أم
الْفُرْعَان؟ فقال: الْفُرْعَان خَيْر.

فَرْع (فَرْع يُفَرِّعُ تفریعاً) النبات أو الشجر صار له شعب أو
فروع، فهو مُفَرِّع. وفَرْعَ الرجلُ الشيء اشتق منه فروعاً
أو فَرَّقه شعباً أو فروعاً، ومنه قولهم: فَرْعَ فلان من
القاعدة مسائل كثيرة. وفَرْعَ فلان في البحث استخرج
جوانب مختلفة للقضية. وفَرْعَ الرجلُ بين قومٍ
متشاكبين فَرْعَ أو فَرَّقَ. والناس يقولون: فَرْعَ فلان، أي
كشف عن رأسه فبان فرعه أي شعره، فهو مُفَرِّع، وهي
مُفَرِّعة. وفَرْعَ الرجلُ في الجبل صعد حتى علا فرعه.

أَفْرَع (أَفْرَع يُفَرِّعُ إفرعاً) الرجل في الجبل صعد حتى علا
فرعه. وأفْرَعَ الشيء طال وعلا، ويقال: أَفْرَعَ فلان في
قومه علا حَسَباً أو شرفاً. وأفْرَعَ القومُ ذبحوا الفَرْعَ.
وأفْرَعَ الرجلُ سَفَرَه بدأه وشرع فيه. وأفْرَعَتِ المرأةُ
رأت الدَّمَّ أول مرة عند الحيض.

تَفَرَّعَ (تَفَرَّعَ يُتَفَرَّعُ تَفَرُّعاً) الشيء صار له فُرُوع، ومنه:
تَفَرَّعَتِ الأغصانُ تَشَعُّبَت. وتَفَرَّعَتِ المسألة تفرقت
شعباً. وتَفَرَّعَ فلان قومه علاهم. وتَفَرَّعَ الرجلُ أسرةً
فلان تزوج بامرأة من الأشراف.

أَفْتَرَعَ (أَفْتَرَعَ يُفْتَرَعُ إفتراعاً) الرجل الحديث بدأه وشرع فيه
من أوله. وأفْتَرَعَ الرجلُ المرأةَ افتضحها أي أزال
بكارتها.

اسْتَفَرَّعَ (اسْتَفَرَّعَ يَسْتَفَرِّعُ استيفراعاً) الرجل ذبح الفَرْعَ.
واسْتَفَرَّعَ الرجلُ حديثه بدأه. واسْتَفَرَّعَ الرجلُ طريقةً
جديدة شرع في استعمالها.

فارِع الفارِع هو الذي يُفَرِّعُ ما حوله؛ فالجبل الفارِع هو
الذي يكون أعلا من الجبال حوله، مثل towering أو
overtopping. ويقال: جبال فَوَارِع. والفَارِع أحد
أعوان السلطان، والجمع فَرْعة. والناس يقولون: جاء
فارِعاً دارعاً، أي جاء مكشوف الرأس وبقيمه. ويقال:
هو فارِع الطول أو فارِع القامة. وفارِعٌ واد عظيم قرب
مكة المكرمة.

فارعة الفارعة مؤنث الفارِع، والمرأة الفارعة هي الطويلة
المديدة القَدِّ، وهي اسم للمرأة، مثل فارعة بنت شداد.
والفارعة من النخل هي التي أعلا في الطول مما
حولها من النخل، والنخل فَوَارِع. وفارعة الجبل
أعلاه، ويقال: بنى بيته على فارعة الجبل، أي brow.
ويقال: هو فارعة قومه، أي الرفيع في الحساب
والنسب. والأكثر وجاهة.

فَرْع الفَرْع هو الشعر التام للرجل أو المرأة، ويغلب على
شعر المرأة لأنه وافر، والجمع فُرُوع. والفَرْع من
الشجرة شعبة كبيرة منها تتفرع منها الأغصان، فالفرع
أكبر من الغصن. والفَرْع من كل شيء خلاف الأصل،
ويقال: عليك بالأصل لا بالفرع، وبنو عبدالمطلب فَرْعٌ
من قُرَيْش. والفَرْع من الشركة التجارية قسم منشق
منها وتابع إليها، والشركة لها فروع. والفَرْع من الجبل
أعلاه أو فارعته. والجمع أَفْرَاع وفُرُوع. وفَرْع
القوم ذروتهم وشريفهم، والجمع فُرُوع أو أَفْرَاع.
وفَرْع الرأس أعلاه عند للمفروق. وفَرْع الأذن الموضع
الأعلى منها، والجمع فُرُوع. والفَرْع هو القمل،
والواحدة فَرْعة.

فَرْع الفَرْع هو أول ولد للناقة أو الشاة كان العرب يذبحونه
تبركاً للالهة، ومنه الحديث: لا فَرْع ولا عَتيَرة. والفَرْع
هو وفور الشعر، أي صفة الفارِع أو الفارعة، وهو في
الغالب صفة للمرأة لا للرجل.

وَفَرَعُ الكلامُ كان فارغاً لا معنى له .

فَرِغَ (فَرِغَ يَفْرِغُ فَرِغًا) الشيء خلا جوفه واتسع دون أن يكون فيه شيء، فهو فَرِغَ وأفْرِغ . وفَرِغَ الماء انصب من وعائه فخلا الوعاء منه، فهو فَرِغَ، والأصح أن يقال: فَرِغَ الوعاء من الماء، فالوعاء فَرِغَ أي فارغ، أو أفْرِغ، وهي فَرِغاء . والجمع فُرُغ .

فُرُغَ (فُرُغَ يَفْرُغُ فَرَاغًا) الشيء كان فريغاً أي واسعاً خالياً بعيد الجوانب، ويقال: فُرِغَتِ السطعنة في الجسم اتسعت وعمقت وتركت فجوة واسعة، فهي فريغة .

فَرِغَ (فَرِغَ يَفْرِغُ فَرِغًا) دُمَ الرجل ذهب هَذراً .

فَرِغَ (فَرِغَ يَفْرِغُ فَرَاغًا) الشيء خلا يخلو خلاً .

فَرِغَ (فَرِغَ يَفْرِغُ تفريغاً) الرجل الإناء أو الوعاء أخلاه مما كان فيه . وفَرِغَ الرجل الماء من الدلو صبّه حتى خلا الدلو منه، ومنه تفريغ الهواء من كأس الحجامة أو تفريغ الهواء من الزجاج .

أَفْرِغَ (أَفْرِغَ يَفْرِغُ إفراغاً) الرجل الإناء أو الوعاء أخلاه مما كان فيه . وأفْرِغَ الرجل الماء من الدلو فَرِغَهُ . وأفْرِغَ الدماء أراقها . وأفْرِغَ الله عليه الصبر أنزله . ومنه في القرآن الكريم: ﴿رَبُّنَا أَفْرِغْ عَلَيْنَا صَبْرًا﴾ [البقرة ٢٥٠] . وأفْرِغَ الصائغ الذهب أو الفضة صبّها في القالب وهي ذائبة . وأفْرِغَ مجهوده في العمل بذله كله . وأفْرِغَ بائع العقار للمشتري أقرّ له بشراء العقار في المحكمة أو في إدارة العقارات .

تَفَرَّغَ (تَفَرَّغَ يَتَفَرَّغُ تَفَرُّغًا) الرجل من عمله تركه فصار غير مشغول، ويقال: وعدني الأمير بزيارة فتفرّغْتُ للقائه . وتَفَرَّغَ الرجل للمهمة ترك جميع أشغاله وانصبَّ على المهمة وحدها . وتَفَرَّغَ الرجل استعدَّ . وفي الحديث الشريف: تَفَرَّغُوا من هموم الدنيا .

أَفْتَرِغَ (أَفْتَرِغَ يَفْتَرِغُ افْتِراغاً) الرجل الماء على نفسه صبّه (من وعاء أو دلو) . وأفْتَرِغَ الرجل الماء صبّه من وعائه .

اسْتَفْرِغَ (اسْتَفْرِغَ يَسْتَفْرِغُ اسْتِفْراغاً) الرجل تَقَيَّأ . واستَفْرِغَ الرجل مجهوده في عملٍ ما بذل مجهوده كله ولم يبق منه شيء . واستَفْرِغَ الرجل الإناء أَفْرَغَهُ . وقال الأخطل عن الشعبي: أنا استفترغ من إناء واحد

فَرَعَةُ الفَرَعَةُ هي القملة . والفَرَعَةُ من الجبل هي المكان المرتفع، والجمع فِرَاع .

فَرَعَةُ الفَرَعَةُ أعوان السلطان، والواحد فارع . والفَرَعَةُ جلدة تزداد في القرية إذا لم تكن وافرة واسعة . والفَرَعَةُ أو الفَرَعَةُ جلدة من الحذاء تغطي ظهر القدم وجانبيها، أي uppers . والجمع فِرَاع . والفَرَعَةُ واحدة الفَرَعِ لأول ولد الشاة أو الناقة، وفي الحديث: لا فرعة ولا عتيرة .

أَفْرَعَ الْأَفْرَعَ ضد الأصلع، وكان أبو بكر أفرع وعمر أصلع . والمرأة فرعاء، والجمع فُرُوع .

تَفْرِيعُ التفريع هو اشتقاق فروع من الأصل . والتفريع هو إتباع شيء بشيء آخر لحاجة التابع أي الثاني إلى المتبوع أي الأول .

فُرْعُلُ الفُرْعُلُ ولد الضبع . والجمع فَرَاعِل وفَرَاعِلَة . والذكر فُرْعُلَان، مثل ثُعْلُبَان وعُقْرُبَان وأَفْعُوان، والأنثى فُرْعَلَة . وقال الشنفرى:

فقالوا لقد هَرَّتْ بليلى كلابنا

فقالوا أذنبَ عَسَّ أم عس فرعل

فُرَيْعَة فُرَيْعَة اسم للمرأة، وفُرَيْعَة اسم أم حسان بن ثابت وكان يقال له ابن الفُرَيْعَة .

فَرَعَنَ (فَرَعَنَ يَفْرَعُنُ فَرَعَنًا) الرجل تَخَلَّقَ بأخلاق الفراعنة فتَجَبَّرَ وتحكَّم وسطا، فهو مُفْرَعِن . وفَرَعَنَ الأمير فلاناً خوّله سلطةً واسعة فتَجَبَّرَ وتحكَّم، فهو مُفْرَعَن، وفي المثل قول الناس: «يا فرعون من فرعنك؟» وهذا كله من كلام الناس وهو صحيح .

تَفَرَّعَنَ (تَفَرَّعَنَ يَتَفَرَّعُنُ تَفَرُّعًا) الرجل صار كأنه فرعون في التجبر والتحكم والعنوّ، ويقال: فَرَعَنَهُ فتفرعن . ويقال: هو يتفرعن علينا، مثل hector .

فِرْعَوْنُ فِرْعَوْنُ لقب ملك مصر في عهد الفراعنة . وفِرْعَوْنُ (بالتثنية) كلّ عابِ جَبَّار . والجمع فِرَاعِنَة . ويقال: هو فرعون زمانه .

فَرِغَ (فَرِغَ يَفْرِغُ فَرِغًا) الرجل من العمل خلاً منه . وفَرِغَ الإناء من الماء مثلاً خلا ولم يبق فيه منه شيء، فهو فارغ . وفَرِغَ من الشيء خلص منه أي انتهى . وفَرِغَ قلبه من الهم خلا، فالقلب فارغ . وفَرِغَ صَبْرُهُ نَفِدَ .

وهو يستفرغ من أوإن شتى .

فارغ الفارغ هو الخالي مما كان فيه كالوعاء الفارغ .
والكلام الفارغ هو الذي لا معنى له .

فِراغ الفِراغ مخرج الماء من الدلو، أو مخرج الغاز من مكانه، مثل exhaust . والفِراغ من الناقة مخرج اللبن منها وهو ضرعها . والفَرَس الفِراغ هو الواسع الخطى .
والجمع أَفرغة .

فَراغ الفَراغ هو الخلو، ويقال: بينهما فَرَاغ، أي فسحة خالية . وأيام الفَراغ هي أيام العطلة عن العمل .

فَرُغ الفَرُغ هو مخرج الماء من الدلو أو مخرج الغاز أو الهواء من مكان وجوده، مثل الفِراغ، والجمع فُرُوغ .
وفَرُغ الدلو المقدم أو الأول منزل للقمر فيه كوكبان بينهما في الرؤية قدر رمح، وهما فرغا الدلو . وفَرُغ الدلو المؤخر أو الثاني منزل آخر للقمر مثل المنزل المقدم أو الأول . ويقال: ذهب دمه فَرُغاً، أي هُدرأ .
والطعنة ذات الفَرُغ هي الواسعة .

فَرِغ الفَرِغ هو الفارغ وذو الفَرُغ . والناس يقولون: فرغان .

فَرُغ الفَرُغ هو الخلو بالطبيعة والاتساع، ويقال: طعنة فيها فَرُغ، أي تجويف واتساع، أو هي ذات فَرُغ وهي الفَرُغاء .

فَرُغانة فرغانة ناحية من تركستان الروسية .

فُرُوغ الفُرُوغ هو الخلو . والفُرُوغ برج الجوزاء، أي Orion . وفُرُوغ الصبر نفاذه .

فَرِيع الفَرِيع هو ذو الفراغة وهو التجويف والاتساع، ويقال: طعن فَرِيع، أي يفتح في الجسم فجوة واسعة، ويقال أيضاً: طعنة فَرِيع . والفَرِيع من الأشياء هو المتسع الذي يسع كثيراً، كالدلو الفَرِيع، والفرس الفَرِيع هو الواسع الخطا .

فَرِيعَة الفَرِيعَة مؤنث الفَرِيع، ومنه المزادة الفَرِيعَة وهي التي تتسع للكثير من الماء أو غيره . والطعنة الفَرِيعَة هي التي تفتح في الجسم فجوة واسعة، وهي ذات الفَرُغ .

أَفَرُغ الأَفَرُغ هو ذو الفَرُغ أو الفارغ، وهي فَرُغاء كالطعنة الفَرُغاء التي يكون بسببها فجوة واسعة في الجسم .

والأَفَرُغ هو الأكثر فراغاً أو فروغاً من غيره، ومنه: أفرغ من فؤاد أم موسى، ويقال: هذا الإناء أفرغ من ذلك .
مَفَرُغ المَفَرُغ من الدلو الموضع منه يَتَفَرُغ منه أو محل انصباب الماء منه، والجمع مَفَارِغ .

مُفَرُغ المُفَرُغ هو المصبوب . والحلقة المُفَرُغَة هي المتكاملة المصمتة ليس فيها فجوة . ويقال: يدورون في حلقة مُفَرُغَة، أي ليس لهم مخرج ويعودون إلى حيث بدأوا وهكذا . ويقال: هؤلاء كالحلقة المفرغة، أي متكاملون متناصرون متحدو الكلمة .

مَفْرُوغ المَفْرُوغ منه هو الذي فُرِغ منه نظراً أو بحثاً أو جدالاً، فهو مُسَلَّم به مقطوع فيه .

فَرَفَاحِين الفَرَفَاحِين بقلة من أحرار البقول تؤكل، وفي الانكليزية purslane .

فَرَفَاح الفَرَفَاح والفَرَفَحة البقلة الحمقاء، أي الفرفحين .
فَرَفَر (فَرَفَر يُفَرَفِر فَرَفَرَة) الرجل الشيء حركه ونفضه .
وفَرَفَر الفرس اللجام حركه ونفضه يريد أن يخرج منه فمه . وفَرَفَر الذئب الشاة نفضها وحركها شديداً يُمَرِّقها، مثل worry . وفَرَفَر الفرس أو البعير أو الكباش نفض جسمه . وفَرَفَر الرجل في كلامه أسرع فيه وأكثر منه عن خفة وطيش . وفَرَفَر الرجل الجلد أو القربة أو الزق خرقه ومزقه . وفَرَفَر أسرع وقارب الخطو، ومنه قول امرئ القيس:

إذا زَعَتَه من جانبيه كليهما
مَشَى الهَيْدَبَى في دَفِّه ثم فَرَفَرَا

فَرَا فَرَا فَرَا فَرَا ولد البقرة الوحشية أو الماعزة أو النعجة وهو الحمل أيضاً والغلام الشاب . والفَرَا فَرَا أو الأسد الفَرَا فَرَا هو الذي يفر فرسته . والجمع فَرَا فَرَا .

فَرَا فَرَا الفَرَا فَرَا مؤنث الفَرَا فَرَا، والأسد كالفَرَا فَرَا .
فَرَفَار الفَرَفَار هو الثَرثار . والفَرَفَار هو السبع الذي يُفَرَفِر فريسته . والفَرَفَار شجر صلب الخشب كالذلب في ارتفاعه وكاللوز في ورقه له نور أحمر كالورد وتعمل منه الأواني . والفَرَفَار مركب من مراكب النساء كالهودج .

فُرْفُر الفُرْفُر والفِرْفِر طائر يقال له عند الناس الفِرِّي، وفي الانكليزية quail . والفُرْفُر هو العصفور، وهو الأسد أو السبع الفَرَفَار، ويقال: أسد فُرْفُر .

فَرْفُورُ الْفَرْفُورِ هو الخروف الصغير السمين، ومنه قيل للولد الشاب الجميل فَرْفُور، والناس يقولون: فَرْفُور.

وَالْفَرْفُورُ من الطير هو الْفَرْفَرُ.

فَرْفُورِي الْفَرْفُورِي هو نوع من المرمر الصيني الفاخر، أي porphyry.

فَرْفِيرُ الْفَرْفِيرِ هو الْأَزْجَوَان، أي purple. وَالْفَرْفِيرُ هو الرَّجْلة، والرجلة هي البقلة الحمقاء.

فَرَايِصُ الْفَرَايِصِ هو الأسد أو السبع أو الرجل الشديد البطش.

فَرَايِصَةُ فَرَايِصَةُ (بافتح) اسم أبي نائلة زوجة عثمان بن عفان رضي الله عنه.

فَرَقَ (فَرَقَ يَفْرِقُ فَرَقًا) الرجلُ الشَّيْثُ فصل أحدهما عن الآخر. وَفَرَقَ الرجلُ شَعْرَهُ فصل بعضه عن بعض بالمشط أو غيره. وَفَرَقَ الرجلُ الْحَقَّ عن الْبَاطِلِ فرز أحدهما عن الآخر وأبانهما. وَفَرَقَ اللهُ الْبَحْرَ شَقَّهُ وجعله مُنْفَصِلًا مفلوقًا.

فَرَقَ (فَرَقَ يَفْرِقُ فَرَقًا) الطريقُ صار له شعبتان. وَفَرَقَ الْأُمُرُ لِفُلَانٍ بَانَ واتضح. وَفَرَقَتِ الْبَقْرَةُ أو النَّاقَةُ نَدَّتْ وَشَرَدَتْ، فهي فارقة. وَفَرَقَتِ السَّحَابَةُ انْفَرَدَتْ فهي فارقة.

فَرِقَ (فَرِقَ يَفْرِقُ فَرَقًا) الرجلُ فَرِقَ. وَفَرِقَ الرجلُ عَلَى ولده خاف عليه كثيراً وأشفق، ومنه في القرآن الكريم (وَلَكِنَّهُمْ قَوْمٌ يَفْرِقُونَ) [التوبة ٥٦]. وَفَرِقَ الْكَبِشُ كَانَ أَفْرَقَ، وكذلك الديك، إذا كان له عُرفُ أَفْرَقَ، وكذلك الشاة إذا كانت فرقاء، ويقال: فَرِقَتِ الشاةُ. وَفَرِقَ الطريقُ اسْتَبَانَ عن غيره فهو أَفْرَقَ. وَفَرِقَتِ ثَنَايَا الرجلِ كان بينها فَرَقٌ.

فَرَّقَ (فَرَّقَ يَفْرِقُ فَرَقًا) الرجلُ الْأَشْيَاءَ أو الْجَمَاعَةَ شَتَّهَا ضد جَمَعَهَا. وَفَرَّقَ الرجلُ بَيْنَ أَصْحَابِهِ عامل بعضهم خلاف ما يعامل البعض الآخر، ومنه في القرآن الكريم: ﴿لَا تُفَرِّقْ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْهُمْ﴾ [البقرة ١٣٦]. وَفَرَّقَ القاضي بَيْنَ الزَّوْجِ وزوجته منع الاتصال بينهما كأنه طَلَّقَ. ويقال: هذا رجل مُفَرِّقٌ بَيْنَ الْأَخِ وَأَخِيهِ. وَفَرَّقَ الرجلُ صَاحِبَهُ من الْخُرُوجِ في اللَّيْلِ خَوْفَهُ، وكذلك يقال: فَرَّقَ الرجلُ ابْنَهُ من النَّارِ إذا خَوْفَهُ وَفَزَعَهُ.

وَفَرَّقَ النَّزَاعُ أَهْلَ الْبَيْتِ الْوَاحِدَ شَتَّاهُمْ.

فَارَقَ (فَارَقَ يَفَارِقُ مُفَارَقَةً وَفِرَاقًا) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ انْفَصَلَ عَنْهُ وانقطع الاتصال بينهما بسبب خلاف أو عداوة. وَفَارَقَ الرَّجُلُ قَوْمَهُ انْفَصَلَ عَنْهُمْ. ويقال: أَشَارَكَهُمْ فِي أَمْرٍ وَأَفَارَقَهُمْ فِي أَمْرٍ آخَرَ.

أَفَرَقَ (أَفَرَقَ يَفْرِقُ إِفْرَاقًا) الشَّيْءُ عَنْ شَيْءٍ آخَرَ كَانَ بَيْنَهُمَا فَرْقٌ أو اخْتِلَافٌ، ويقال: هَذَا الْقَوْلُ لَا يَفْرِقُ عَنِ الْقَوْلِ السَّابِقِ كَثِيرًا، وهو من اصطلاح الناس، وهو صحيح. وَأَفَرَقَ الْمَرِيضُ ظَهَرَ عَلَيْهِ تَحَسُّنٌ فِي الصَّحَّةِ وَالْجِسْمِ. وَأَفَرَقَ الْمَحْمُومُ خَفَّتْ عَنْهُ وَطْأَةُ الْحُمَى أو زَالَتْ عَنْهُ. وَأَفَرَقَ الْمَجْنُونُ صَحَا مِنْ جُنُونِهِ قَلِيلًا أو كَثِيرًا. وَأَفَرَقَ الْقَوْمُ مَا شِئْتُمْ أو نَعَمْتُمْ تَرَكُوها لَمْ يَلْقُوهَا وَلَمْ يُتَجَوَّها. وَأَفَرَقَتِ الْمَرْأَةُ أو النَّاقَةُ فَارِقَهَا وَلَدَهَا بِالْمَوْتِ.

تَفَارَقَ (تَفَارَقَ يَتَفَارَقُ تَفَارُقًا) الْقَوْمُ فَارَقَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا.

تَفَرَّقَ (تَفَرَّقَ يَتَفَرَّقُ تَفَرُّقًا) الْقَوْمُ انْفَصَلَ بَعْضُهُمْ عَنْ بَعْضٍ بعدما كانوا مجتمعين. وَتَفَرَّقَ الْوَالِدُ عَنْ وَلَدِهِ وَالْأَخُ عَنْ أَخِيهِ تَشَتَّتَ، كما يجري أحياناً في الحروب والهجرة. ويقال: تَفَرَّقَ الْجَوَاسِيسُ فِي الْبِلَادِ، أي انتشروا. ويقال: تَفَرَّقَتْ بِهِمُ الطَّرِيقُ أي ذهب كلُّ مِنْهُمْ مَذْهَبَهُ. ويقال: تَفَرَّقَتْ بِهِمُ الْأَهْوَاءُ.

انْفَرَقَ (انْفَرَقَ يَنْفَرِقُ انْفِرَاقًا) الشَّيْءُ انْفَصَلَ قِسْمَيْنِ، ويقال: انْفَرَقَتِ الطَّرِيقُ عِنْدَ الشَّجَرَةِ، أي انشعبت. وانْفَرَقَ الْبَحْرُ انْشَقَّ وصار قسَمَيْنِ. وانْفَرَقَ الرَّجُلُ عَنْ قَوْمِهِ انْفَصَلَ عَنْهُمْ وابتعد.

اِفْتَرَقَ (اِفْتَرَقَ يَفْتَرِقُ اِفْتِرَاقًا) الرَّجُلُ عَنْ صَاحِبِهِ تَرَكَ الْاِتِّصَالَ بِهِ وَقَطَعَ الشَّرْكَةَ بَيْنَهُ وَبَيْنَهُ. ويقال: كُنَّا مَجْتَمِعِينَ ثُمَّ اِفْتَرَقْنَا. وَاِفْتَرَقَتِ آرَاءُ الْقَوْمِ اِخْتَلَفَتْ وَتَبَايَنَتْ. ويقال: اِفْتَرَقَ الْقَوْمُ بسبب خلاف نشب بينهم. ويقال: فَرَقَهُمْ فَاِفْتَرَقُوا.

فَارَقَ الْفَارِيقُ هو الذي فَرَقَ أو يَفْرِقُ. وَالْفَارِيقُ مِنَ الْبَقَرِ أو النَّوْقِ هي التي أَخَذَهَا الْمُخَاضُ فَأَبْعَدَتْ عَنِ الْقَطِيعِ. وَالْفَارِيقُ هو الذي يَفْرِقُ بَيْنَ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ. وَالْفَارِيقُ فِي اسْتِعْمَالِ النَّاسِ هو ما يَمِيزُ شَيْئًا عَنْ شَيْءٍ، ويقال: الْفَارِيقُ بَيْنَهُمَا أَنْ هَذَا أَسْوَدُ وَهَذَا أَبْيَضُ، وَالْجَمْعُ

كالفَرْق بين الثنايا. والفَرْق هو المسافة بين الشعبين أو القرنين أو شَيْقِي المنيسم أو بين غاربي الموجة. والفَرْق في الفرس إشراف إحدى الوركين على الأخرى. والجمع أفرق.

فَرْقَاءُ الْفَرْقَاء من الشاء أو البقر هي البعيدة ما بين الطُّبَّيْن أو القرنين، والجمع فُرُق. ويقال: أسنانه فُرُق وفُرُق، أي إحداها فارقة عن الأخرى. والمذكر أفرق، ومنه التيس الأفرق وهو البعيد ما بين قرنيه، والأفرق هو البعيد ما بين سِنَّيه.

فُرْقَانُ الْفُرْقَان هو كتاب الله تعالى وهو كل ما يُفَرَّق به بين الحقِّ والباطل. وهو البرهان، والصبح، ويوم الفرقان يوم بدر. قال تعالى: ﴿تَبَارَكَ الَّذِي نَزَّلَ الْفُرْقَانَ عَلَى عَبْدِهِ لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا﴾ [الفرقان ١].

فِرْقَةٌ الْفِرْقَةُ هي الجماعة أو الطائفة من الناس تفرق، ومنها الفرقة الدينية كالعلوية والزيدية والبروتستانتية، ومنها الفرقة في الجيش لقطعة كبيرة منه، وفي الإنكليزية division. والجمع فِرُق.

فُرْقَةُ الْفُرْقَةُ هي الافتراق، كفرقة الأحباب. فِرْقَةُ الْفِرْقَةُ مؤنث الْفِرْق. والأرض الْفِرْقَةُ هي التي يكون نباتها متفرقاً وبين كل نبتة وأخرى فِرْق.

فُرُوقُ الْفُرُوق هو الذي يَفْرُق من أقل شيء كالشديد الْفَرْع. وفُرُوق عقبة دون هَجَر. وفُرُوق لقب استانبول. ورجل فروق وامرأة فُرُوق، والجمع فُرُق.

فَرُوقَةُ الْفَرُوقَة شحم الكلوتين. والفَرُوقَة الشديد والشديدة الْفَرْع، ويقال: رجلُ فُروقة وامرأة فُروقة، ومنه المثل: «رَبُّ عَجَلَة تَهَب رِيثاً وَرَب فُروقة يُدعى لِيثاً».

فَرِيقُ الْفَرِيق من الناس هو الطائفة الكبيرة تكون أكثر من الفرقة، ومنه الفريق من الغنم للقطيع الكبير، وقد يطلق الفريق على كل ما فُرِق من الأصل قل أو كثر، ويطلق الآن على جماعة اللاعبين والواحدة بمعنى team.

وَالْفَرِيق في الجيش هو قائد الفرقة، وهو أعلى رتبة من قائد الألف، وهو general. والجمع فرقاء. وَالْفَرِيق في عقد أو اتفاق هو الطرف الواحد من المتعاقدين، وهما فريق أول وفريق ثانٍ.

فَرِيقَةُ الْفَرِيقَة عدد صغير من الشاء أو الغنم ينفصل عن

فوارق. ويقال: هذا وهذا من جنس واحد، مع الفارق، أي مع الاختلاف من ناحية أخرى. والفَارِق في مرتبات الموظفين أو العمال هو الاختلاف في زيادة أو نقصان، مثل differential. والفَارِق من السحاب سحابة منفردة عن غيرها، ويقال: سحابة فارق، كما يقال: بقرة أو ناقة فارق. ويقال: هذا الثور فارق عن القطيع.

فَارَقَيْنِ الْفَارَقَيْن كلمة فارسية في الأصل بمعنى الحوض الكبير يجتمع فيه الماء، وميَا فَارَقَيْن اسم بلدة، والنسبة إليها فَارَقِي.

فَارُوقُ الْفَارُوق هو الذي يفرق بين الحقِّ والباطل ويُمَحِّصهما، ومنه لقب عمر بن الخطاب رضي الله عنه. والفَارُوق من المركبات الكيماوية هو المركب الذي يكشف حقيقة المواد ويميزها ويمحِّصها، مثل: criterion، ومن ذلك الترياق الفاروق الذي يفصل بين الصحة والمرض. والفَارُوق من الرجال هو الشديد الْفَرْع، والمرأة فاروقة والرجل فاروقة أيضاً.

فُرُوقُ الْفُرُوق من الرجال هو الشديد الْفَرْع، وهو فُروقة، وهي فُروقة. وفُرُوق لقب لمدينة القُسطنطينية.

فِرَاقُ الْفِرَاق هو الْمَفَارِقَة. والفِرَاق بين الْمُجِيبين أو الأحباب هو انقطاع الصلة أو الوصال.

فَرْقُ الْفَرْق بين شيء وشيء آخر هو قدر الخلاف بينهما. والفَرْق بين شيء وآخر هو الفصل بينهما. والجمع فُرُوق. والفَرْق في شعر الرأس هو موضع انفراق الشعر بعضه عن بعض. والفَرْق مكيال كان في المدينة يساوي ثلاثة آصع، والجمع فُرْقَان.

فِرْقُ الْفِرْق هو القسم المفروق عن غيره، وهو القطيع من الغنم أو البقر يكون منفصلاً، والطائفة من الأولاد ينفصلون. والجمع أفرق. قال تعالى: ﴿فَأَنْفَلَقْ فَكَانَ كُلُّ فِرْقٍ كَالطَّوْدِ الْعَظِيمِ﴾ [الشعراء ٦٣].

فَرِيقُ الْفَرِيق هو الْفَرْع، وهو أيضاً المتفرق غير الْمُتَضَمِّ، ومنه نبت فِرْق إذا كان متفرقاً ليس مجتمعاً يغطي الأرض.

فَرْقُ الْفَرْق هو الْفَرْع، أي consternation. والفَرْق هو مكيال الْفَرْق. والفَرْق تباعد يكون بين الشيئين،

مفروقاً. ومفروق الطرق موضع انشعابها وتفرقها، ويقال: هو الآن في أمره على مفروق الطرق، أي مدعو إلى اتخاذ قرار. والجمع مَفَارِق.

مُفَرَّقُ الْمُفَرَّقِ هو الذي فَرَّقَ أو وَزَعَ، ومنه تاجر المفَرَّق وهو الذي يبيع بضاعته مفرقة.

مُفَرَّقُ الْمُفَرَّقِ من النساء أو الشاء هي التي فارقها ولدها بالموت.

مُفَرَّقُ الْمُفَرَّقِ هو الذي يُفَرِّق بين الناس أو القطيع، ومُفَرَّقُ النِّعَم هو الظَّرَبَان.

مَفْرُوقُ الْمَفْرُوقِ هو المفصول. والوَدَّ المَفْرُوقِ هو الذي فيه ساكن بين مُتَحَرِّكَيْن، مثل: أَمَسَ، واللفيف المَفْرُوق ما كان فيه حرفاً علّة في أوله وآخره، مثل: وَفَى.

مُتَفَرِّقُ الْمُتَفَرِّقِ هو الذي يكون بعضه متباعداً عن الآخر، ويقال: كان إطلاق النار متفرقاً، أي في أماكن مختلفة في وقت واحد، والجمع متفرقات. والمتفرقات من الأشياء، هي المتنوعة، مثل sundries أو miscellaneous.

مُفْتَرِّقُ الْمُفْتَرِّقِ هو موضع الافتراق، ويقال: نحن الآن على مفترق الطرق في القضية الوطنية. والجمع مُفْتَرِّقات.

فَرْقَدُ الْفَرْقَدِ أحد الفرقدين وهما كوكبان في بنات نعش الصغرى، وهما متلازمان لا يفترقان ومنه قول حضرمي بن عامر:

وَكُلُّ أَخٍ مَفَارِقِهِ أَخُوهُ

لَعَمْرُ أَبِيكَ إِلَّا الْفَرْقَدَانِ
وَالْفَرْقَدُ ولد البقرة. والجمع فَرَاقد. وفَرْقَدُ اسم من أسماء الرجال.

فَرْقُودُ الْفَرْقُودِ هو الْفَرْقَدُ.

فِرْقَاطَةُ الْفِرْقَاطَةِ سفينة حربية، وبعضهم يقول لها: فَرْقِيطَةٌ، وهي تحريف frigate.

فَرْقَع (فَرْقَع يُفَرِّقُ فَرْقَعَةً) الملح في النار تفجّر وأحدث أصواتاً مثل أصوات تقصّف الشيء اليابس. وفَرْقَع الرجل أصابع يده غمزها ففرقت. وفَرْقَع البارود أخرج أصواتاً كأصوات الملح إذا فرقع في النار. وفَرْقَع

القطيع. والجمع فَرَاتِق. والفَرْقِيقَةُ طعام من تمر وحلبة وجبّوب يُعْطَى للنَّسَاء.

افتراق الافتراق هو الابتعاد بعد الاجتماع. والافتراق بين جسمين هو كون أحدهما منفصلاً عن الآخر في حيز منفصل عن الحيز الآخر.

أَفَرَقَ الْأَفَرَقَ هو ذو الْفَرَقِ أي التباعد بين شيئين فيه، فالأَفَرَقُ من الناس هو الذي فيه تباعد بين أسنانه الأمامية. والأَفَرَقُ من الديوك هو الذي يكون عرفه مفروقاً، والرجل الأفرق هو الذي لحيته مفروقة، والكبش الأفرق هو الذي فيه تباعد بين خصيتيه أو قرنيه، والجمال الأفرق هو الذي في منيسمه فَرَقَ أي ابتعاد بين شِقِيهِ، والأَفَرَقُ هو الحصان بخصية واحدة.

إَفْرِيقِيَّةٌ إَفْرِيقِيَّةٌ وإَفْرِيقِيَّةٌ قَارَةٌ من القَارَاتِ الخمس في العالم، والنسبة إليها إَفْرِيقِي. وإفريقية تطلق على المغرب الأوسط، أو على المغرب العربي كله.

تَفْرِيقُ التَفْرِيقِ هو إبعاد الأفراد بعضها عن بعض بعد الاجتماع. والتفريق بين الناس هو تفضيل بعضهم على بعض. وتَفْرِيقُ الْحِصَصِ توزيعها على مستحقيها، والتوزيعة الواحدة يقال لها تفريقة وجمعها تفريقات وتَفَارِيق. والتفريق في الحساب هو الطرح، وفي اللغة تمييز شيء عن شيء آخر بالوصف. ويقال أَخَذَ حَقَّهُ بالتفاريق، أي أقساطاً أو أجزاء. وتَفَارِيقُ الْمَتَاعِ أقسامه. وقالت غَنِيَّةُ الْأَعْرَابِيَةِ لابنها: إِنَّكَ خَيْرٌ مِنْ تَفَارِيقِ الْعَصَا، أي أَنْتَ خَيْرٌ مِنَ الشَّيْءِ الْخَسِيسِ.

تَفْرِقَةُ التَّفْرِيقَةِ هي التفريق بمعنى التفضيل، ومنها التفرقة العنصرية بين السود والبيض في جنوب افريقية.

مَفَارِقُ الْمَفَارِقِ هو الذي يُفَارِقُ ما أو مَنْ كان معه. والغَرَضُ الْمَفَارِقِ هو الذي يكون مع الأصل أو الجوهر ثم يزول مع بقاء الأصل أو الجوهر، فالكهولة في الرجل غَرَضٌ مَفَارِقٌ لأنها تزول عنه ويبقى هو، وقد يطلق العرض المَفَارِقُ على الصفة تزول بزوال الذات أو الأصل، كالشيب يزول بزوال صاحبه.

مُفَرِّقُ الْمَفَرَّقِ وَالْمُفَرَّقُ موضع فَرَقَ الشيء عن غيره، ومنه المَفَرَّقُ وهو موضع في أعلا الرأس يكون الشعر فيه

الرجل ضَرَطَ عدة مرات.

تَفَرَّقَ (تَفَرَّقَ يَتَفَرَّقُ تَفَرُّقًا) الملحُ في النار أو البارود
فرق. وَتَفَرَّقَتِ الأصابعُ فرقت عند غمزها.

أَفَرَّقَعَ (أَفَرَّقَعَ يَفَرِّقُ أَفَرِّقًا) الشيءُ تفرق. وَأَفَرَّقَعَ
الناس انجفلوا وتفرقوا بسرعة.

فُرُقُوعَةُ الْفُرُقُوعَةِ هي الشيء الذي يُفَرِّقُ، كالشيء المستدير
المحشو بالبارود يتفرق، مثل firework أو هي أداة
تحدث أصواتاً تتفرق، مثل rattle. والجمع **فَرَاقِعُ**.

فُرُقُوعَةُ الْفُرُقُوعَةِ هي الشيء المحشو بالبارود يتفرق،
والجمع **فَرَاقِيعُ**. وهي أيضاً الأداة التي تفرق. مثل
rattle، وبعضهم يسميها فُرُقُوعَةُ (بالقاف).

فَرَكَ (فَرَكَ يَفْرُكُ فَرْكًا) الرجلُ يديه حك إحداها بالأخرى
كانه يريد إزالة ما هو عالق بهما من تراب أو وسخ.
وَفَرَكَ الرجلُ السنبلةَ بين كفيه دلكها وحركها وحكها
حتى يخرج الحبَّ منها. وفركت الغاسلة الثوبَ معكته
بين يديها ودلكته بكفيها كأنها تريد أن تزيل عنه وسخاً
عالقاً به. وَفَرَكَ الرجلُ اللوزَ حكها بين كفيه حتى
تنقشر؛ وقد يفركها بغيرها. وفرك الرجلُ القملةَ معكها
حتى انشدخت، فهي مفروكة، ويقول الناس: هو
كالقملة المفروكة.

فَرَكَ (فَرَكَ يَفْرُكُ فَرْكًا) الرجلُ صاحبه أبغضه بعد محبة؛
فالرجل فارك. وَفَرَكَتِ الزوجةُ زوجها تغيرت عليه
وأبغضته، فهي فارك، والزوج مفروك. ويقال أيضاً: هو
فَرِكها وهي فَرِكته.

فَرَكَ (فَرَكَ يَفْرُكُ فَرْكًا) الشيءُ كان من السهل أن يُفْرَكَ قشره
عنه، كاللوز الفَرِك. وَفَرَكَتِ الأذنُ استرخى أصلها،
فهي فَرِكَة وفركاء.

فَرَكَ (فَرَكَ يَفْرُكُ فَرْكًا) الرجلُ بالغ في الفَرَك. ويقال:
خرج من عند الرئيس يُفْرَكُ كُفْيُه. وهو رجلٌ تفرَّكه
النساء، فهو مُفْرَكٌ، وكان امرؤ القيس مُفْرَكًا.

فَارَكَ (فَارَكَ يَفَارِكُ فَارَكًا) الرجلُ صاحبه أبغضه وترك
صحبه. وفاركت المرأةُ زوجها بادلته البغضاء وعدم
الوداد وقَلَّتْ.

أَفَرَكَ (أَفَرَكَ يَفْرِكُ إِفْرَاكًا) السنبُلُ ظهر فيه الحب واشتدَّ
حتى أمكن فركه وهو دون الاكتمال أو الإحصاء. وَأَفَرَكَ

القمحُ اشتد الحبُّ في سنبله ثم أحصد إذا نضج الحبُّ
فيها. فهو مُفْرَكٌ.

تَفَرَّكَ (تَفَرَّكَ يَتَفَرَّكُ تَفَرُّكًا) السنبُلُ تقشَّر عن حبه. وَتَفَرَّكَ
اللوزُ تقشَّر عن اللب بسهولة. وَتَفَرَّكَ المخنث تكسَّر
في مشيته أو في كلامه كأنه يتدلَّل.

انْفَرَّكَ (انْفَرَّكَ يَنْفَرِكُ انْفِرَاكًا) الشيءُ اندلك وانحَت.
وانفركت الوايلة عن صدفة الكتف زاغت أو زالت،
والوايلة هي رأس عظم العضد تقع في صدفة الكتف
وهي كالحَقِّ. ويقال: ما انفككت من ودك ولا انفركت
عن عهدك. وانفركت قدمه انفكت، وكذلك يده،
وكلتاها من الرسغ. وانفرك عن العهد زاغ. والناس
يقولون: فَرَكَها أي انهزم.

اسْتَفَرَكَ (اسْتَفَرَكَ يَسْتَفِرُّكَ اسْتِفْرَاكًا) الحبُّ في سنبله اشتد
حتى صلح أن يُفْرَكَ، وقد يقال استفرك السنبُلُ إذا اشتد
الحبُّ فيه.

فَارِكَ الْفَارِكُ هو الذي أبغض بعد مودة. **وَالْفَارِكُ** هي
الزوجة تبغض زوجها، ويقال: هي فارك من الفوارك أو
هي زوجة فارك، أي تكون (فارك) اسماً وصفة. **وَالْفَارِكُ**
من النساء غير العروب.

فَرَكَ الْفَرَكُ هو فعل الفارك، ويقال: بين الزوج والزوجة
فَرَكٌ.

فَرَكَ الْفَرَكُ هو الذي يسهل فركه وإزالة القشر عنه، كاللوز
الفَرِك وهو أجود اللوز.

فَرَكَ الْفَرَكُ هو استرخاء في أصل الأذن عند الإنسان
والحيوان، والمصاب به يقال له: فَرَكَ وأفرك، وفَرِكَة
وفركاء، والجمع فَرَكِي وَفَرَكٌ.

فَرُوكُ الْفَرُوكُ هو الشديد، أو هي الشديدة، **الْفَرَكُ**.
ويقال: زوج فروك وزوجة فَرُوك، وغلب على الزوجة،
والجمع فُرُوكٌ.

فَرِيكُ الْفَرِيكِ هو الحب أو السنبُل الذي أفرك أو
استفرك. **وَالْفَرِيكُ** هو المفروك، وهي فريكة، أي
مفروكة.

فَرِيكَةُ الْفَرِيكِ طعام يعمل من فريك القمح المطبوخ.
مُفْرَكُ الْمُفْرَكِ هو الذي تبغضه زوجته كلَّما تزوج، وكان
امرؤ القيس مفْرَكًا.

الحُجْرَة أو الأَتُون وحده أو على الأَتُون والبيت الذي فيه الأَتُون معاً.

فُرْنِي الفُرْنِي هو المنسوب إلى الفرن، كالبُخْبز الفُرْنِي. والفُرْنِي خبز غليظ مستدير وليس منبسطاً كالرغيف، والواحدة فُرْنِيَة. والفُرْنِي نوع من الكلاب ضخم.

فَرَنْج الفَرَنْج هم أقوام أوروبا عامة أو أوروبا الغربية خاصة، والنسبة إليهم فَرَنْجِي، والفَرَنْجِي أيضاً هو الغريب الآتي من بلاد الفرنج.

فَرَنْجَة الفَرَنْجَة هو محاكاة الفرنج في لباسهم أو لغتهم أو عاداتهم، ويقال: رجلٌ مُتَفَرَنْج وامرأة مُتَفَرَنْجَة، أو رجل مُفَرَنْج وامرأة مُفَرَنْجَة، وهو ذو تَفَرَنْج وهي ذات تفرنج.

فِرْنْد الفِرْنْد من السيف هو ما يظهر على صفحته من علامات وخطوط كأنها مَدَب نمل، وهي دليل على نوعية السيف. والفِرْنْد سيفٌ أجيد صنعه وكان من الفولاذ الذكير، ويقال: سيف فِرْنْد، أي لا نظير له. والفِرْنْد هو الحَوجِم أي الورد الأحمر. والجمع فِرْنْدَات.

إِفْرَنْد الإِفْرَنْد هو الفرند. والجمع إِفْرَنْدَات. فَرَنْسَا فَرَنْسَا دولة كبيرة في غرب أوروبا بين بريطانيا وإسبانيا، والنسبة إليها فَرَنْسِي أو فَرَنْسَوِي أو فرنساوي، ومنه اللغة الفرنسية أو الفرنسية أو الفَرَنْسَوِيَة.

فِرْنَاس الفِرْنَاس رئيس الدهاقين. والفِرْنَاس الأسد القوي على الافتراس كالفِرَاس.

فَرَنْسَة الفَرَنْسَة عند المرأة هي حسن تدبيرها لأُمُور بيتها وشؤونها.

فَرَنْك الفَرَنْك قاعدة النقد الفرنسي، مثل الدولار والمارك والروبل. والجمع فَرَنْكَات.

فَرِه (فَرِه يُفَرِه فَرِهًا) الفتى كان حسن تكوين الجسم طويلاً شديداً ونشطاً كالأشجر، فهو فَرِه وأَفَرِه. وفَرِهَت الجارية أو الأمة كانت فَرِهَة أو فَرِهَاء. والجمع فَرِه.

فَرِه (فَرِه يُفَرِه فَرِهًا) الفتى كان فَرِيهًا، وهي فَرِيهَة، ولكنهم استعاضوا عنهما بكلمتي فاره وفارِهَة. ويقال للبردون والبغل والحمار فاره. والجمع فَرِه.

فَرِه (فَرِه يُفَرِه فَرِهًا) فَرِهَت الناقة وَلَدَت الفَرِه. أَفَرِه (أَفَرِه يُفَرِه إِفَرِهًا) - أَفَرِهَت الناقة وَلَدَت الفَرِه، فهي مُفَرِه ومُفَرِهَة. وَأَفَرِه الرجلُ وَلَدَ له أولاد فَرِه. وَأَفَرِه

مُفَرَكَة المُفَرَكَة طعام مطبوخ من البطاطا والبيض والبقدونس. والمُفَرَكَة من النساء هي التي يُفَرَكها الرجال كلما تزوجت.

مُنْفَرَك المُنْفَرَك من المفاصل هو الزائغ، ويكون في طرف الكتف عند رأس العضد وفي رسغ القدم واليد.

فَرَكَج (فَرَكَج يُفَرَكَج فَرَكَجَة) الرجلُ تباعد ما بين أليتيه إذا مشى، فهو مُفَرَكَج وفَرَكَاح.

فَرَم (فَرَم يُفَرَم فَرَمًا) الرجلُ اللحم مثلاً قطعه قِطْعاً صغاراً، مثل فَرَم. وفَرَم الرجلُ التَبَغَ قطعه قِطْعاً صغاراً بشيء حاد على المفرفة وهي قطعة غليظة منبسطة من الخشب.

اِفْتَرَم (اِفْتَرَم يُفْتَرِم اِفْتَرَامًا) - اِفْتَرَمَت المرأة اتخذت أو حملت الفِرَامَة أو الفَرَمَة أو الفِرَام. واستفترمت المرأة اِفْتَرَمَت، فهي مُسْتَفْرَمَة. وقال عبد الملك للحجاج: يا ابنَ المستفَرَمَة بَعَجَم الزبيب.

فِرَام الفِرَام شيء تستعمله المرأة لتضييق فرجها، وهو الفِرَامَة والفَرَمَة، وقد يكون ذلك كالخِرْقَة أو عَجَم الزبيب أو أي شيء للتضييق، وهو الفَرَم.

فَرَمَاء الفَرَمَاء من النساء هي المفترمة أو المستفربة، وهذا كما يظهر من فعل (فَرِمَت تَفَرَم فَرَمًا). وفَرَمَاء مدينة كانت قديماً في مصر قيل إن أخا الاسكندر بناها، والنسبة إليها فرماوي.

فَرَمَة الفَرَمَة هي الفِرَام والفِرَامَة. والفَرَمَة من اللحم هي القطعة الصغيرة منه، والناس يقولون في الجمع: فَرَارِيم، ويقولون عن الأطفال: فراريم لحم.

فَرَمَان الفَرَمَان عهد كان يصدر عن السلطان العثماني بتنصيب والٍ أو بمنح امتيازات خاصة. والجمع فرمانات.

مِفَرَمَة المِفَرَمَة هي آلة الفرَم، مثل mincer، والمِفَرَمَة (بفتح الميم) خشبة يُفَرَم عليها اللحم.

فَرَن (فَرَن يُفَرَن فَرَنًا) الرجلُ خبز في الفرن، فالرجل فارن، وهي فارنة.

فَرَان الفَرَان هو صاحب الفرن أو الذي صنعته الخبز في الفرن، أي الخبّاز.

فُرَن الفُرَن مكان يخبز فيه الخبز وأشباهه، وقد يُطلق على

الرجل اتخذ غلاماً فارهاً، فهو مُفَرِّه.

استفَرِه (استفَرِه يستفَرِه استفراً) الرجل اختار من الدواب أو الغلمان أو الجواري الفواره أو الفَرَّه أو الفَرَّه، فهو مُسْتَفَرِّه.

فَارِه الفَارِه هو الحسن الجسم الطويل الشديد النشاط من الناس والدواب، والجمع فَرَّه وفَرَّهه. والمؤنث فارهة. والجمع فَوَارِه.

فَرَاهَة الفَرَاهَة والفَرَاهِيَة هي حسن الجسم وطوله وشدته مع النشاط.

فُرُوهَة الفُرُوهَة هي الفراهة، ولعلها من فعل (فَرَّه يَفَرُّه فُرُوهَة) وقُلِّمًا تذكره المعاجم.

أَفَرَّه الأَفَرَّه هو ذو الفَرَّه أو الفراهة، وهي فرهاء. والجمع فَرَّه، مثل sprightly.

فَرَّهَد (فَرَّهَد يَفَرِّهَد فَرَّهَدَة) الرجل ابنه غِذَاهُ حتى امتلأ جسمه وحَسُنَتْ صحته واشتد، فهو مُفَرِّهَد والابن مُفَرَّهَد.

تَفَرَّهَد (تَفَرَّهَد يَتَفَرَّهَد تَفَرَّهَدَة) الولد امتلأ جسمه وحسنت صحته واشتد بفضل حسن التغذية والرعاية، فالولد مُتَفَرَّهَد.

فَرَّهَد الفَرَّهَد والفَرَّهَد هو الغلام الممتلئ الجسم الحسن الصحة المشتد، وهو ولد الأسد، ويقال: هو فَرَّهَد أو هو غلام فَرَّهَد. والفَرَّهَد أيضاً ولد الوعل أو الصغير من الغنم أو ولد الشاة أو الضائنة وهو صغير. وفَرَّهَد اسم الكلب الصغير أو إطلاقاً. والفَرَّاهيد قوم منهم الخليل بن أحمد الفراهيدي، وجدُّهم الأول فَرَّهَد.

فَرَى (فَرَى يَفَرِي فَرِيَة) الجَبَّة جعل لها فَرُوه من خارجها، أو داخلها.

فَرُوه الفَرُوه جلد بعض الحيوانات عليه شعره أو وبره يتخذ للتدفئة كجلد الأرانب والثعالب والسُّمُور، والقطعة منه فَرُوه. والفَرُوه أيضاً ثوب يطن بجلد بعض الحيوانات المذكورة، وقد تطلق على جلد الخروف يعمل منه دثار يتدثر به الرجل ويكون صوف الجلد من الداخل. وفَرُوه الرأس شعره أو جلده عليها الشعر، مثل scalp. والفَرُوه هي صوف الحيوان أو شعره أو وبره، ويقال: فَرُوه هذا الكلب ناعمة. والجمع فِرَاء. وأم

الفَرُوه هي الهامة. وأبو فَرُوه ثمر الكَسْتَا، والفَرُوه لباس يُدْفَى كالجَبَّة.

فَرَاء الفَرَاء تاجر الفراء. والفَرَاء عالم نحوي من الكوفة مشهور.

فَرَا الفَرَا هو الفَرَا (حمار الوحش)، ومنه المثل: «كُلُّ الصيد في جوف الفراء».

فَرَى (فَرَى يَفَرِي فَرِيَة) الرجل الشيء كالجلد شَقَّه وَحَزَّه مثل hack، ومنه قولهم: سَبَّع فَرَى أوداج الشاة، ومنه أيضاً: الخراز يَفَرِي الأديم يَمْدِيته. ويقال: فلان يَفَرِي القلب لأنه بَطِيء لا يَلْتَبِي الطلب في أشد الحاجة. وفَرَى الرجل على صاحبه كَذِبَة اختلقها عليه. ويقال: هو يَفَرِي الفَرِي، أي يأتي بالعَجَب في عمله، ويقال: من منكم يَفَرِي فَرِيَة، أي يماثلُه في العمل العَجِيب المُعْجَب.

فَرَى (فَرَى يَفَرِي فَرِيَة) الرجل الجلد شَقَّه وَحَزَّه، فهو مُفَرِّ. وفَرَى الأسد الشاة شَقَّقَهَا وَمَزَّقَهَا، مثل mangle.

أَفَرَى (أَفَرَى يَفَرِي إِفْرَاء) الرجل الجلد فَرَاه. وَأَفَرَى الأوداج شَقَّقَهَا فَأَخْرَجَ مِنْهَا الدَّم، فهو مُفَرِّ، وهي مُفَرِّيَة. وَأَفَرَى الكيس شَقَّه وَأَخْرَجَ مَا فِيهِ. وَأَفَرَى الذئب بطن الشاة.

تَفَرَّى (تَفَرَّى يَتَفَرَّى تَفَرِّيَة) الجلد تَشَقَّق. وتَفَرَّى الليل عن صبيحه انشَقَّ وخرج. وتَفَرَّت الأرض بالعيون تَفَجَّرَتْ. وتَفَرَّت العين بالدمع انبجست، فهي مُتَفَرِّيَة. أَتَفَرَّى (أَتَفَرَّى يَتَفَرَّى أَتَفَرِّيَة) الشيء كالجلد انشَقَّ.

أَفْتَرَى (أَفْتَرَى يَفْتَرِي أَفْتَرَاء) الرجل الجلد فَرَاه. وأفترى الرجل الكذب اختلقه اختلاقاً عظيماً. وفي القرآن الكريم: «وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِباً» [الأنعام ٢١]. وأفترى الرجل على فلان اختلق عليه تهمة تقدح فيه، والتهمة هذه هي الفَرِيَة. وأفترى الرجل على صاحبه تَجَنَّى، وعند الناس تَعَدَّى؛ فهو مُفْتَرِّ، وهي مُفْتَرِّيَة.

فَرِيَة الفَرِيَة هي الكذب المختلق الفاجش.

فَرِي الفَرِي هو المُفَرِّي، وهو الأمر المختلق، أو العمل العظيم المُعْجَب، ومنه قولهم: لا يَفَرِي فَرِيَه أحد. أو العمل المنكر كما في الآية الكريمة: «قَالُوا يَا مَرْيَمُ لَقَدْ جِئْتِ شَيْئاً فَرِيّاً» [مريم ٢٧]. والفَرِي من الرجال هو

الذي يَفْتَرِي، والأصل (فَرِيئ).

فَرِيَّةُ الْفَرِيَّةِ مؤنث الْفَرِي.

فَرِيَابُ فَرِيَابٍ مدينة في بلاد الترك.

فَزَر (فَزَر يَفْزُرُ فَزْرًا) الرجلُ الثوبَ شَقَّه بالضغط من الداخل، ويقال: مَلَأَ الكيسَ كثيراً حتى فَزَرَه، أي جعله ينشَقُ من شدة امتلائه. وفَزَر الرجلُ الشيءَ أحدث فيه شَقًّا بضربة، ومنه قولهم: ضربه على بطنه ففزره. ويقال: سقط فلان على عودٍ قائم في الأرض ففزر صدره، فهو مَفْزُور. ويقال: ضربه على أنفه ففزره.

فَزَر (فَزَر يَفْزُرُ فُزُورًا) الشيءُ انشَقَّ بضغط من الداخل أو الخارج. وفَزَر الكيسُ انشَقَّ وخرج منه عَجْرَةٌ ناتئة. وفَزَر الرجلُ انشَقَّ ظهره أو صدره وخرج منه عَجْرَةٌ ناتئة وهي الْفُزْرَةُ، فهو فَاذَر. (ويُشَكُّ في وجود هذا الفعل وتذكره بعض المعاجم).

فَزِر (فَزِر يَفْزِرُ فُزْرًا) الرجلُ كان في ظهره أو صدره فُزْرَةٌ، فهو أَفْزَر وهي فُزْرَاء. والجمع فُزْرٌ، وهو فُزْر وهي فُزْرَةٌ كذلك. والجمع فُزْرَى. وهو أَفْزَر إذا امتلأ سِمْنًا وهي فُزْرَاء.

تَفْزُر (تَفْزُر يَتَفَزَّرُ تَفْزَرًا) الشيءُ تَفَتَّقَ وتشقق في مواضع مختلفة. ويقال: أخذ يصيح بشدة حتى كاد يتفزر. وسَمِنَ الصبي سِمْنًا عظيمًا حتى كاد يتفزر. وتفزرت الأرض تشققت، كما يتفزر الكيس الممتلئ شديداً، وقد تخرج منه عَجْرٌ ناتئة، وكذلك الأرض إذا خرج منها عَجْرٌ ناتئة على سطحها. والثوب يتفزر إذا كان شديد الضيق على صاحبه فيفتق. وتفزر الحائط إذا حدثت فيه شقوق وفتوق بسبب زلزال أو انخساف.

انْفَزَر (انْفَزَر يَنْفَزِرُ انْفِزَارًا) الشيءُ انشَقَّ وانفتق، ويقال: ظل يصيح حتى كاد يَنْفَزِر، أي يَنْشَق. ويقال: ملأت الكيسَ شديداً فانْفَزَر. وانْفَزَر أبواب الماء انفجرت.

فَزَر الْفَزْرُ هو الشق والفتق. والجمع فِزُور، مثل فِزُور الكيس أو الثوب. والْفَزْرُ ثغرة إلى الداخل gash.

فِزَر الْفِزْرُ هو ابن البئر، والبئر غير النمر، وهي فِزْرَةٌ. والجمع أَفْزَار.

فَزَر الْفَزْرُ هو الْاَفْزَر، وهي فِزْرَةٌ. والجمع فِزْرَى.

فِزْرَةُ الْفِزْرَةِ شَقٌّ أو فتق في الشيء. والجمع فِزْر.

فَزَارَةُ الْفَزَارَةِ هي أم الْفِزْرِ، أو أنثى البئر، ولعل الذكر من البئر يقال له: فَزَار. وفَزَارَةُ اسم أبي قبيلة أو اسم قبيلة من غطفان، والنسبة إليها فَزَارِي.

فُزْرَةُ الْفُزْرَةِ عَجْرَةٌ ناتئة من الداخل إلى الخارج في الظهر أو الصدر أو في الأرض. والجمع فُزْر. والفُزْرَةُ في الأرض تكون على هيئة نتوء صخري أو حَذْبَةٍ صخرية، مثل outcrop.

أَفْزَر الْاَفْزَرُ من كان في ظهره أو صدره فُزْرَةٌ، وهي فِزْرَاء. والجمع فُزْر.

مَفْزُور الْمَفْزُورُ هو الذي فُزِر، كالكيس المَفْزُور. والمَفْزُور هو الْاَفْزَر.

فَزَز (فَزَز يَفْزِزُ فَزْزًا) الجرحُ سال بما فيه وندي. وفَزَزَ الماء سال ورشح. [وهذا تصحيف نَزَز (بالنون)].

فَزَز (فَزَز يَفْزِزُ فَزَا) الرجلُ تحرَّكَ حركةً سريعة فيها نُهْوُض أو عُدُول، ومنه قولهم: فَزَزَ الرجلُ من نومه. وفَزَزَ الظبي عن موضعه وثب ونَفَزَ وانزعج start up.

فَزَز (فَزَز يَفْزِزُ فَزَاةً) الرجلُ كان فَزِيزًا أي شديد الانزعاج أو خفيف الحركة.

فَزَز (فَزَز يَفْزِزُ فُزُوزَةً) الرجلُ كان فُزَا، أي شديد الانزعاج أو خفيف الحركة، وهي فُزَّة.

أَفْزَز (أَفْزِزُ إِفْزَارًا) الخوفُ الرجلَ، أزعجه وأفزعته وجعل فُؤَادَهُ يَطِير.

تَفْزُرُ (تَفْزُر يَتَفَزَّرُ تَفْزَرًا) الرجلُ هَمَّ بالتحرك والنهوض بخفة.

اسْتَفْزَرَ (اسْتَفْزَرَ يَسْتَفْزِرُ اسْتِفْزَارًا) الخوفُ الرجلَ أثاره وأزعجه. واستَفْزَرَ الرجلُ قَوْمَهُ بكلامه استنهضهم وأثارهم. واستَفْزَرَ الرجلُ صاحبه من مكانه أو من داره أنهضه وأزعجه فخرج. وفي القرآن الكريم: ﴿وَإِنْ كَادُوا لَيَسْتَفْزِرُونَكَ مِنَ الْأَرْضِ لِيُخْرِجُوكَ مِنْهَا﴾ [الإسراء ٧٦].

فَزَّ الْفَزْرُ من الرجال هو الخفيف الحركة السريع النهوض، ويقال: رجلٌ فَزَّ وامرأة فُزَّة، مثل spry. ولعل الأصل فِزَز من (فَزَز يَفْزِزُ فُزُوزَةً).

فُزَّةُ الْفُزَّةِ هي النهضة بانزعاج عند الفزع أو النهضة للنجدة أو الغوث، مثل start-up.

فَزَانُ فَزَانُ إقليم من أقاليم ليبيا.

اسْتَفْزَازِي الاستَفْزَازِي من الأعمال أو الأقوال هو الاستهزازي للهمم والذي فيه حث على الحركة والنهوض، وهذا لا يعني أن يكون الاستفزازي فيه إغضاب أو تحريب، والاستفزازي لا يعني provocative كما هو جار في الاستعمال الحديث.

فَزَع (فَزَع يُفَزَعُ فَزَعًا) الرجلُ لصاحبه بادر إلى نصرته وإغاثنه، وهذا من كلام الناس ولا تذكره المعاجم مع أن الحاجة تدعو إليه، ومنه قول الناس: جاء فَاِزَعًا دارعًا. وفَزَع الرجلُ إلى صاحبه لجأ إليه واستجار به.

فَزَع (فَزَع يُفَزَعُ فَزَعًا) الرجلُ خاف خوفاً شديداً أزعجه وأثاره حتى لا يكاد يتمالك نفسه، فهو فَزَع. وفَزَع الرجلُ إلى قومه لجأ إليهم أو استغاثهم. وفَزَع الرجلُ من نومه فَزَا أو هَبَ مذعوراً. ويقول سَلَامَةُ بن جَنْدَل:

كُنَّا إِذَا مَا أَتَانَا صَارَخَ فَزَع

كانت إجابتنا قرعَ الظنابيب

فَزَع (فَزَع يُفَزَعُ فَزَعًا) الرجلُ صاحبه أخافه حتى فَزَع. وفَزَع الرجلُ صاحبه أزال عنه فَزَعه وسكَّن رُوعه بأن أغاثه. قال تعالى: ﴿حَتَّى إِذَا فُزِّعَ عَنْ قُلُوبِهِمْ﴾ [سبأ ٢٣].

أَفَزَع (أَفَزَع يُفَزَعُ إِفْزَاعًا) الأمرُ فلاناً أخافه خوفاً شديداً حتى اضطرب منه كثيراً. وأفَزَع الصريرُ القومَ أَمَبَهُمْ، وأفَزَعهم من نومهم. وأفَزَع الرجلُ قومه أغاثهم ونصرهم حتى زال عنهم فزعهم. وأفَزَع الرجلُ صاحبه أزال عنه الفزع حتى اطمأن وسكن روعه.

فَزَاعَةُ الفَزَاعَةُ من يفزع الناس كثيراً، مثل alarmist أو من ينشر الفزع بالشائعات والأخبار، ويقال: رجلٌ فَزَاعَةٌ وامرأةٌ فَزَاعَةٌ. والفَزَاعَةُ في البساتين تمثال على هيئة الإنسان ينصب حتى تخاف منه الطير أو الحيوانات فلا تقرب البساتين، والجمع فَزَاعَات، وفي الإنكليزية scarecrow.

فَزَع الفَزَع هو الذعر والفرق، وهو الخوف الشديد الذي لا يكاد المرء أن يتمالك نفسه منه.

ملاحظة: يجب التفريق بين الفزع والذعر والهلع والفرق والجزع.

فَزَعَةُ الفَزَعَةُ هو الذي يفزع الناس منه، والجمع فَزَعَات.

فَزَعَةُ الفَزَعَةُ هو الكثير الفزع، والجمع فَزَعَات.

مَفَزَع المَفَزَع هو الفَزَع وهو الملجأ. ويقال: فلان مَفَزَع للناس يلجأون إليه عند الفزع. وهي مفزع وهما مفزع وهم مفزع وهن مفزع. والجمع مَفَازِع.

مَفَزَعَةُ المَفَزَعَةُ هي المَفَزَع، وهي الأمر الذي يبعث على الفزع، ويقال: هذه الأخبار مَفَزَعَةُ للناس. والجمع مَفَازِع.

فُسْتُقُ الفُسْتُقُ شجر كبير له ثمر صلب القشر ينفلق عن حبة ذات لون أخضر خفيف يؤكل، وهو pistachio، وأجوده الفستق الإيراني ثم الفستق الحلبي. ومنه فستق السودان أو فستق العيد من الأرض وهو ground nut. واللون الفستقي هو الأخضر الخفيف.

فُسْتَانُ الفُسْتَانُ ثوبٌ للنساء سابغ بكمين وهو بمقام القنباز للرجال، وهو dress، والجمع فُسَاتِين.

فَسَح (فَسَح يُفَسَحُ فَسَحًا) الرجلُ بين شيئين باعد بينهما وترك فسحة. وفَسَح القومُ القاعدون للرجل وسَّعوا له وتركوا له فسحة يقعد فيها. وفَسَح الأميرُ للرجل في السفر أذن له وكتب له الفَسَح. وفَسَح الرجلُ مشى بخطوات واسعة، والناس يقولون: فَسَحَ، مثل stride.

فَسَح (فَسَح يُفَسَحُ فَسَاحَةً) المكانُ كان فسيحاً أي واسعاً منبسطاً، أي spacious.

فَسَح (فَسَح يُفَسَحُ فَسَاحًا) الرجلُ بين الشيئين باعد وترك فسحة. وفَسَح القائم بين رجليه باعد وفرج. وفَسَح الكاتبُ في كتابته باعد بين الكلمات. وفَسَح القومُ للرجل في المجلس فسحوا. وفَسَح الباني أرض الغرفة جعلها فسيحة.

أَفَسَح (أَفَسَح يُفَسِّحُ إِفْسَاحًا) الرجلُ لصاحبه أبعد وترك له فُسْحَةً. وأفَسَح الرجلُ المكانَ جعله فسيحاً. وأفَسَح بين الخُرْزَةِ والخُرْزَةِ باعد.

تَفَسَّح (تَفَسَّحُ يَتَفَسَّحُ تَفَسُّحًا) المكانُ اتَّسع، فهو مُتَفَسِّح. وتَفَسَّح القومُ في المكان توسعوا. وتَفَسَّح الرجلُ لصاحبه وسَّع. ويقال: خرج الرجلُ يَتَفَسَّحُ أي يسير في الأماكن الفسيحة تنزهاً. وتَفَاسَحوا في المجلس تَفَسَّحوا.

وتفسخ الجلد من البرد تشقق. وتفسخ جذع الشجرة
تخذد وتشقق.

تفاسخ (تفاسخ يتفاسخ تفاسخاً) القوم فسخوا ما بينهم من
عقد أو اتفاق وتوافقوا على فسحه. وتفاسخوا فسوا ما
بينهم من شركة أو بيع. وتفاسخت الأقاويل تناقضت
ولم تأتلف.

فاسخ (فاسخ يُفاسخ مفاسخةً) الرجل صاحبه البيع وافق
معه على نقضه.

انفسخ (انفسخ يُنفسخ انفساخاً) العود انسلخ عن موضعه.
وانفسخت الشجرة انشقت وانفرت. وانفسخ عزم
الرجل انهار وسقط. وانفسخت القدم زال مفصلها عن
موضعه في الرسغ. وانفسخ العقد بين المتعاقدين
انتقض. وانفسخ الزواج بين الزوج والزوجة انحل.
وانفسخ الرجل تحت الحمل انهار تحته وعجز عن
حملة.

فسخ الفسخ هو إزالة الشيء عن موضعه بتفريق أو فك أو
فلق أو شق أو حل. وفسخ العقد في التجارة أو الزواج
نقضه وحله. والفسخ في الجسم هو تفرق الاتصال
بين جزءين منه كفسخ القدم عند الرسغ. والفسخ في
سفح الجبل انشقاق فيه، مثل cleft. والفسخ نوع من
أنواع التناسخ ويكون بانتقال روح الإنسان من جسده
إلى الأجسام الجامدة من الأشياء كالمعادن. والفسخ
من الرجال هو الذي لا تمالك أو تماسك في جسمه أو
عقله، فهو ضعيف. والجمع فسوخ. ويقال: في فلان
فسخ، أي وهن في عقله أو بدنه.

فسخة الفسخة جزء يُفسخ عن الأصل، كالفسخة من
الشجرة وقد تُغرس في الأرض فتكون شجرة جديدة.
والفسخة من الرجال هو الذي ليس له تمالك ولا
تماسك في عقله أو بدنه. فهو ضعيف، أي effete.
ويقال: رجل فسخة.

فسيخ الفسيخ هو الضعيف في عقله أو بدنه لا يصلح
لعمل جدي ولا يظفر بحاجته لضعفه. وهذه الصيغة
تستلزم أن تكون من فعل (فسخ يُفسخ فساختاً) والفساخة
هي بمعنى feebleness أو effeteness. والفسيخ
سمك مملح مشهور في مصر.

فسد (فسد يُفسد فسوداً) الشيء تغير من حال صالحة إلى

انفسخ (انفسخ يُنفسخ انفساخاً) المكان صار فسيحاً
واتسع، فهو منفسح. وانفسح صدر الرجل لهذا الخبر
انشرح.

فسح الفسح اذن يكتب لمن يريد السفر، وهو الآن بمقام
التأشيرة للسفر، أي visa. والجمع فسوح.

فسحة الفسحة هي الفرجة بين شيئين أو بين الأشياء
كالدور أو البيوت، مثل space. والجمع فسح.

فساحة الفساحة هي الوساعة الممتدة في جميع
الجهات، والفساحة من الماء قطعة من الماء واسعة
منبسطة كماء البحيرة، ويقال: أطللنا من الجبل على
فساحة من الماء في الوادي، أي expanse. وفساحة
الصدر هي الجلم.

فسيح الفسيح هو الواسع المنبسط في جميع الجهات،
كالفضاء الفسيح والبحر الفسيح والمكان الفسيح.
والخطر الفسيح هو الواسع، والجمع فسوح وفساح.

منفسح المنفسح هو الفسيح.

فسخ (فسخ يُفسخ فسحاً) الرجل إحدى الشعبتين في
الغصن فصلها عن الأخرى بالخلع. وفسخ الرجل
الغصن عن الشجرة خلعه. وفسخ القاضي الحكم
السابق نقضه. وفسخ الرجل العقد مع التاجر نقضه
وخالفه ووقف عن العمل به، ومنه فسح المعاهدة وهو
نقضها. ويقال: حمل حملاً ثقيلاً ففسخ مفصل كتفه أو
فسخ عضلة من عضلات الذراع، أي أزاله أو أزالها عن
الموضع. وفسخ المُجبر مفصل الرجل فكّه حتى يصح
التجبير. وفسخ الرجل من الشجرة فسخته، خلعها
منها. وفسخ الرجل ثيابه عنه نزعها. وفسخ الحمل
عن الدابة حله وأنزله.

فسخ (فسخ يُفسخ فسحاً) الرجل الثوب مزق بعضه عن
بعض. وفسخ السبع فريسته فرق بعضها عن بعض
ومزقها. وفسخ الرجل الصوف أو القطن مزعه. وفسخ
الرجل اللحم عن العظم مزعه ونزعه. وفسخ الرجل
الجماعة فرق بعضها عن بعض ففترقت.

تفسخ (تفسخ يتفسخ تفسحاً) الشيء تمزّع، كما يتفسخ
الشعر عن جسد الميت. وتفسخت جثة الميت فسدت
وتقطعت، كتفسخ فأرة ماتت في الماء وبقيت فيه.

حال غير صالحة، ويقال: فَسَدَ الغلامُ إذا ساءت أخلاقه. وَفَسَدَ القومُ إذا تناكروا وانحلَّ جمعهم ولم ياتلفوا. وَفَسَدَ الطعامُ تَغَيَّرَ ريحُه وعَفَنَ. وَفَسَدَ النظامُ اختلَّ؛ فهو فاسِدٌ. وَفَسَدَ الكونُ اختلَّ نظامه ولم يعد يجري على قواعده التي أودعت فيه.

فَسُدَ (فَسُدَ يَفْسُدُ فساداً) الشيءُ صار فسيداً (وقلما تذكر المعاجم هذه الصيغة).

فَسَدَ (فَسَدَ يَفْسُدُ فساداً) الرجلُ على صديقه تغير وانقلب. وَفَسَدَ عليه نَمَ ووشى. وهذا كله من اصطلاح الناس.

فَسَدَ (فَسَدَ يَفْسُدُ تفسيداً) الرجلُ الشيءَ جعله يَفْسُدُ، وهو ضد أصلحه. والناس يقولون: فَسَدَ الرجلُ صاحبه أي أقنعه بالعدول عن عمل كان قد وافق عليه.

أَفْسَدَ (أَفْسَدَ يَفْسِدُ إفساداً) الرجلُ الشيءَ جعله يَفْسُدُ، وهو ضد أصلحه. ويقال: أدخل الطباخ في الطعام مادة جديدة أو غريبة أفسدته. ويقال: قرين السوء يَفْسِدُ الأخلاق، فالأخلاق مُفْسَدَةٌ. ويقال في اصطلاح الناس: هو الذي أفسد بين القوم، أي الذي فَرَّقَ ألفتهم، فهو مُفْسِدٌ. ويقال: أفسد فلان علينا تدبيرنا. ويقال: صاحب فلان زيدا مدة فأفسده.

انْفَسَدَ (انْفَسَدَ يَنْفَسِدُ انفساداً) الشيءُ فَسَدَ، ويقال: فسدتُه فانفسد.

تَفَاسَدَ (تَفَاسَدَ يَتَفَاسَدُ تَفاسداً) القومُ تَفَرَّقَت ألفتهم وفسد ما بينهم من تواصل وتراحم.

اسْتَفْسَدَ (اسْتَفْسَدَ يَسْتَفْسِدُ استفساداً) الشيءُ صار فاسداً. واستفسد الرجلُ الشيءَ عَدَّه فاسداً. واستفسد الرجلُ صاحبه جعله يفسد أو سعى في إفساده، والأمير يستفسد رعيته.

فاسِدُ الفاسِدِ هو الخارج عن طبيعته أو سيرته الأصلية، ويقال: نظام فاسد وخلق فاسد وكون فاسد. ويقال: بيضة فاسدة أي مَذْرَة. ويقال: منطق فاسد أي خارج عن القواعد، ومنه القياس الفاسد الذي خرج عن قواعد القياس وضوابطه. والجمع فُسَادٌ (للعاقِلين) وفاسدة (لغير العاقِلين). والفاسِدُ في العقود والبيوع هو الباطل، أي invalid.

فَسَادُ الفَسَادِ هو زوال الصورة عن المادة عند الفلاسفة أو

خروج الشيء عن طبيعته الأصلية أو عن ضوابطه وقواعده، ومنه فساد الأخلاق وفساد النظام وفساد المجتمع. وفساد الشم هو عدم إدراك الروائح أو عدم إدراكها على حقيقتها. وفساد الطبع هو خروجه عن المألوف حتى إن صاحبه يأتي بأعمال مخالفة للطبيعة مثل الميل إلى الغلمان، أي perversion. ومنه: فساد الشم وهو تعطل قوة الشم أو خروجها عن طبيعتها. وفساد الذوق هو خروج الذوق عن قواعده. وفساد الشهوة هو أن يشتهي الرجل أشياء غير طبيعية. وفساد الهضم هو خروجه عن الاعتدال، مثل indigestion، ويقال له: سوء هضم. وفساد المعدة هو استطلاق غير طبيعي. والفساد في اصطلاح الناس هو الفتنة والتقاطع والتعادي في المجتمع الواحد، كالفساد بين الجماعات والأسر في القرى. والفَسَادُ في المجتمع هو انحلال تواصله وتآلفه بحيث يتناكر البعض للبعض الآخر.

فَسِيدُ الفَسِيدِ هو ذو الفسادة، أي الفاسد، والجمع فُسَدَاءُ. (أما قولهم بأن الجمع فُسْدَى فالظاهر أن فُسْدَى جمع فَسِدَ، وفَسِدَ لا تذكره المعاجم وهو من فعل (فَسِدَ يَفْسُدُ فساداً) فهو فَسِدٌ، وهذا أيضاً لا تذكره المعاجم، ولا تذكر أفسد، وجمعها أفساد. كالرجل إذا كان من أفايد القوم).

مَفْسَدَةُ المَفْسَدَةِ هي ما يبعث على الفساد أو الإفساد، كقولهم: كثرة المال في يد الشاب مفسدة له، وكقول أبي العتاهية:

إن الشبابَ والفراغَ والجِدَّ

مَفْسَدَةٌ للمرءِ أي مَفْسَدَةٌ

فَسَرٌ (فَسَرُ يَفْسِرُ فسراً) الرجلُ الشيءَ بَيَّنَ ما ينطوي عليه من ظواهره ودلائله وأظهر معنى ذلك. وَفَسَرُ الرجلُ الشيءَ الْمُغْطَى كشف عنه غطاءه حتى بان. وَفَسَرُ الطَّيِّبُ بَوَّلَ الرجل استدل به على حالته الصحية. وَفَسَرُ الشَّيْخُ القرآنَ أبان معناه من خلال ألفاظه.

فَسَّرَ (فَسَّرَ يَفْسِرُ تفسيراً) الرجلُ القرآنَ أبان معانيه من خلال ألفاظه. وَفَسَّرَ الشَّيْخُ الأحلامَ كشف عما ترمي إليه من خلال الألفاظ أو الصور أو الوقائع بطريق الاستدلال. وَفَسَّرَ الكلامَ أبان عن معناه الغامض، أو شرح المعنى

وقَلَامَةُ الظَّفَرِ. والجمع فُسُطٌ.

فُسْطَانُ الْفُسْطَانِ هُوَ الْفُسْتَانُ.

فُسْفُورُ الْفُسْفُورِ مَادَّةٌ قَابِلَةٌ لِلْإِحْتِرَاقِ وَلَوْنُهَا مَائِلٌ إِلَى الصَّفْرَةِ تُضِيءُ فِي الظَّلَامِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ phosphorus.

فَسْفَاسُ الْفَسْفَاسِ مِنَ الرِّجَالِ هُوَ الْأَحْمَقُ يَقُولُ وَلَا يَفْعَلُ. وَالسِّيفُ الْفَسْفَاسُ هُوَ الْكِهَامُ الَّذِي لَا يَقْطَعُ. وَالْجَمْعُ فَسَافِيسُ. وَالْفَسَافِيسُ نَبَاتٌ خِيْبُ الرَّائِحَةِ. فَسْفَسُ الْفَسْفَسِ هُوَ الْفَسْفَاسُ، وَالْجَمْعُ فَسَافِيسُ. وَالْفَسْفَسَةُ هِيَ الْبَقَّةُ، وَالْجَمْعُ فَسَافِيسُ، وَالْفَسَافِيسَةُ لَقَبُ الرُّومِ نَسَبَةً إِلَى مَرْقَسِ الْأَفْسُوسِيِّ.

فُسَيْفِسَاءُ الْفُسَيْفِسَاءِ وَالْفُسَيْفِسَةُ قِطْعٌ صَغِيرَةٌ مَلُونَةٌ بِالْوَلَوَانِ مُخْتَلِفَةٌ مِنَ الْأَحْجَارِ وَالزَّجَاجِ يُزَيَّنُ بِهَا أَرْضُ الْغُرْفَةِ أَوْ جِدْرَانِهَا عَلَى أَشْكَالٍ هَنْدَسِيَّةٍ.

فَسَقَ (فَسَقَ يَفْسُقُ فُسُوقًا) الرَّجُلُ خَرَجَ عَنْ طَاعَةِ اللَّهِ وَلَا سِيَّمَا فِي الْكِبَائِرِ كَالزُّنَا. وَفَسَقَتِ نَوَاةُ التَّمْرَةِ مَرَقَتْ مِنْ قَشَرِهَا أَوْ لَحْمَتِهَا وَانْزَلَقَتْ، وَكَذَلِكَ إِذَا خَرَجَتْ الرُّطْبَةُ مِنْ قَشَرِهَا، فَهُوَ فَاسِقٌ وَهِيَ فَاسِقَةٌ. وَفَسَقَ الرَّجُلُ عَنْ سَبِيلِ الْحَقِّ زَاغٌ. وَفَسَقَتِ الْفَأْرَةُ عَنْ جُحْرِهَا خَرَجَتْ مِنْزَلَقَةً. وَفَسَقَ الرَّجُلُ بِالْمَرْأَةِ فَجَّرَ بِهَا كَالزُّنَا.

فَسَقَ (فَسَقَ يَفْسُقُ فَسَاقَةً) الرَّجُلُ كَانَ فَسِيْقًا أَيْ فَاسِقًا، وَهِيَ فَسِيْقَةٌ، وَالْجَمْعُ فُسُقٌ.

فَسَقَ (فَسَقَ يَفْسُقُ فَسَاقًا) الرَّجُلُ زِيدَ نَسَبٌ إِلَيْهِ الْفُسُوقُ وَهُوَ الْخُرُوجُ عَنِ الْإِسْتِقَامَةِ فِي السَّيْرِ وَارْتِكَابُ الْمَعَاصِي. وَفَسَقَ الْقَاضِي الشَّاهِدَ نَسَبَ إِلَيْهِ الْفُسُوقُ وَهُوَ الْخُرُوجُ عَنِ الصِّدْقِ وَالْأَمَانَةِ، وَهُوَ ضِدُّ عَدْلِهِ، فَالْقَاضِي مُفْسَقٌ وَالشَّاهِدُ مُفْسَقٌ.

أَنْفَسَقَ (أَنْفَسَقَ يَنْفَسِقُ أَنْفَسَاقًا) - أَنْفَسَقَتِ الرُّطْبَةُ خَرَجَتْ مِنْزَلَقَةً مِنْ جِلْدِهَا أَوْ قَشَرَتِهَا، فَهِيَ مُنْفَسِقَةٌ.

فَاسِقُ الْفَاسِقِ هُوَ الَّذِي يَرْتَكِبُ الْمَعَاصِي وَلَا سِيَّمَا الْكِبَائِرَ وَيَخْرُجُ عَنْ طَاعَةِ اللَّهِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ wicked. وَالْجَمْعُ فُسَاقٌ وَفَسَقَةٌ.

فَسَاقٍ فَسَاقٍ كَلِمَةٌ تُقَالُ فِي نِدَاءِ الْمَرْأَةِ بِمَعْنَى فَاسِقَةٌ وَيُقَالُ: يَا فَسَاقِ، مِثْلُ: يَا لَكَاعِ.

المراد منه، فهو مُفسَّر. ومنه مُفسَّر الأحلام. وفسَّر الرجلُ كلامَه نطق به واضحاً باثناً، فجاء كلامُه مُفسَّراً. ويقال: بدأ الصبي يُفسِّر كلامَه، أي صار ينطق بالحروف والكلمات واضحة.

اسْتَفْسَّرَ (اسْتَفْسَرَ يَسْتَفْسِرُ اسْتِفْسَارًا) الرَّجُلُ مِنْ صَاحِبِهِ طَلَبَ إِلَيْهِ تَفْسِيرًا. وَاسْتَفْسَّرَ الرَّجُلُ مِنْ صَاحِبِهِ عَنْ كَذَا طَلَبَ إِلَيْهِ أَنْ يُفَسِّرَهُ لَهُ. وَاسْتَفْسَرَتِ الدَّوْلَةُ مِنَ الدَّوْلَةِ الْآخَرَى عَنْ بَيَانِ صَدْرٍ عَنْ وَزَارَةٍ خَارِجِيَّتِهَا طَلَبَتْ تَفْسِيرًا لِمَا يَنْطَوِي عَلَيْهِ الْبَيَانُ. وَاسْتَفْسَرَ التَّلْمِيزُ أَسَاطِدَهُ عَنْ عِبَارَةٍ أَوْ كَلِمَةٍ سَأَلَهُ أَنْ يَشْرَحَ مَعْنَاهَا لِأَنَّ الْمَعْنَى خَفِيَ عَلَى التَّلْمِيزِ أَوْ أَنَّ الْعِبَارَةَ أَوْ الْكَلِمَةَ كَانَتْ غَرِيبَةً.

اسْتِفْسَارُ الْاسْتِفْسَارِ هُوَ طَلَبُ بَيَانِ مَعْنَى اللَّفْظَةِ أَوْ الْعِبَارَةِ إِذَا كَانَ فِيهَا إِجْمَالٌ أَوْ غُرَابَةٌ.

تَفْسِيرَةُ التَّفْسِيرَةِ شَيْءٌ يُسْتَعَانُ بِهِ عَلَى الْكَشْفِ عَنِ الْمُحْجَبِ أَوْ الْغَامِضِ، كَالْبَوْلِ إِذَا اسْتَعَانَ بِهِ الطَّبِيبُ لِمَعْرِفَةِ الْمَرَضِ. وَالتَّفْسِيرَةُ دَلِيلٌ يَسْتَعَانُ بِهِ عَلَى مَعْرِفَةِ الْمَجْهُولِ، كَالْغُيُومِ فِي السَّمَاءِ تَكُونُ تَفْسِيرًا لِحَالَةِ الْجَوِّ. وَالْجَمْعُ تَفْسِيرَاتٌ وَتَفَاسِيرُ.

تَفْسِيرُ التَّفْسِيرِ هُوَ الْكَشْفُ عَنِ الْمَجْهُولِ أَوْ عَنِ الْمَعْنَى الْخَفِيَّةِ أَوْ الْمَشْكَلِ بِاسْتِعْمَالِ الدَّلَائِلِ الظَّاهِرَةِ مِنْ غَيْرِ إِدْخَالِ شَيْءٍ مِنْ أَفْكَارِ الْمَفْسَّرِ، وَهُوَ خِلَافُ التَّأْوِيلِ لِأَنَّ التَّأْوِيلَ فِيهِ إِدْخَالُ شَيْءٍ مِنْ أَفْكَارِ الْمُؤَوِّلِ. وَقَدْ يَكُونُ التَّفْسِيرُ بِعِبَارَةٍ تَكُونُ أَسْهَلَ لِلْفَهْمِ مِنَ الْعِبَارَةِ الْأَصْلِيَّةِ، وَمِنْهُ تَفْسِيرُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَتَفْسِيرُ الْأَحْلَامِ. وَالتَّفْسِيرُ فِي عِلْمِ الْبَيَانِ هُوَ الْإِتْيَانُ بِعِبَارَةٍ أَوْ كَلِمَاتٍ تَزِيلُ اللَّبْسَ وَالْإِبْهَامَ فِي عِبَارَةٍ سَابِقَةٍ، وَقَدْ يَكُونُ التَّفْسِيرُ تَفْصِيلُ الْكَلَامِ الْمُجْمَلِ السَّابِقِ. وَالْجَمْعُ تَفَاسِيرُ. وَحُرْفَا التَّفْسِيرِ هُمَا: أَيْ وَأَنَّ. وَعُظْفُ التَّفْسِيرِ هُوَ أَنْ يُعْظَفَ عَلَى الْكَلِمَةِ بِكَلِمَةٍ تَفْسِّرُهَا، مِثْلُ: هُوَ مَشْهُورٌ بِقَوْلِ الْمَيِّنِ وَالْكَذِبِ، بِمَعْنَى: الْمَيِّنُ أَيْ الْكَذِبُ.

فُسْطَاطُ الْفُسْطَاطِ هُوَ السُّرَادِقُ، أَيْ الْبَيْتُ الْعَظِيمُ مِنَ الْقِمَاشِ كَالْخِيْمَةِ الْوَاسِعَةِ. وَالْفُسْطَاطُ هُوَ الْمَدِينَةُ الَّتِي فِيهَا مُجْتَمَعُ النَّاسِ. وَالْفُسْطَاطُ اسْمُ مَدِينَةِ الْقَاهِرَةِ الْقَدِيمَةِ وَفِيهَا جَامِعُ عَمْرُو بْنِ الْعَاصِ. وَالْجَمْعُ فَسَاطِيطُ.

فَسِيطُ الْفَسِيطِ عِلَاقَةٌ بَيْنَ قِمَعِ التَّمْرِ وَالنَّوَاةِ أَيْ التَّفْرِوقِ،

فُسُقُ الفُسُق هو الفُسُوق وهو عدم إطاعة أوامر الله مع الإصرار على ذلك.

فُسُقُ فُسُقُ كلمة تقال في نداء الرجل بمعنى فاسق، ويقال: يا فُسُقُ، مثل: يا لُكْعُ ويا حُبْتُ.

فُسْقِيَّةُ الفُسْقِيَّة بركة صناعية من الماء تكون في ساحة الدار، أي fountain. والجمع فُسْقِيَّات وفَسَاقِي.

فُسُوقُ الفُسُوق هو الخروج عن طاعة أوامر الله ولا سيما في الكبائر من الآثام.

فُؤَيْسِقَةُ الفُؤَيْسِقَة تصغير الفاسقة، ويقال للفارة فُؤَيْسِقَة. والجمع فُؤَيْسِقَات.

فُسْكَل (فُسْكَل يُفْسَكِلُ) الرجل كان أو جاء فُسْكَولاً. وفُسْكَلُ الفرس في السباق جاء فُسْكَولاً، أو فُسْكَلاً أو فُسْكَلاً. وفي الحديث عن أسماء بنت عميس أنها قالت لعلي رضي الله عنه: إن ثلاثة أنت آخرهم لأخيار، فقال علي لأولادها: قد فسكلتني أمكم، أي جعلتني آخراً.

فُسْكَلُ الفُسْكَل من الخيل هو الذي يجيء في آخر الخيل في السباق. والجمع فُسَاكِل. والفُسْكَل مثله. والفُسْكَل والفُسْكَل من الرجال هو المتخلف الرذل. ويقال: جاء الفسكل بين الخيل، مثل: also-ran.

فُسْكَولُ الفُسْكَول من الخيل هو الذي يأتي في آخر الخيل في السباق. والفُسْكَول من الرجال هو المتخلف الرذل. والجمع فُسَاكِل. ويقال: جاء الفرس فُسْكَولاً، وهذا فسكول. ويقال: رجل فُسْكَول، أو هو فسكول.

فَسَل (فَسَل يُفْسَلُ فَسَلاً) الأب ابنه فطمه، وكذلك الأم إذا فسلت ولدها، فهي فاسِل. وفسل الناس فلاناً عدوه فَسَلاً واسترذله، فهو مَفْسُول. وفسل الفسيلة نزاعها ليغرسها.

فَسِل (فَسِل يُفْسَلُ فَسَلاً) الرجل كان فَسَلاً، أي ضعيفاً لا همة له ولا مروءة، وهي فسيلة. والجمع فَسَلَى.

فَسَل (فَسَل يُفْسَلُ فَسُولَةً) الرجل كان فَسَلاً، وهي فسلة. والجمع أَفْسَال وفَسَلَات وفُسُول.

فَسَل (فَسَل يُفْسَلُ فَسَالَةً) الرجل كان فَسَيْلاً، وهي فسيلة. والجمع فَسَل وفُسَلَاء.

أَفْسَل (أَفْسَل يُفْسَلُ إِفْسَالاً) الرجل الفسيلة انتزعها من أمها ليغرسها. وأَفْسَل الصائغ الدراهم زيفها حتى سقطت قيمتها، مثل debase. وأَفْسَل الصانع البضاعة صنعها بحيث تكون رذلة ساقطة.

فَسَل (فَسَل يُفْسَلُ تَفْسِيلاً) الرجل الشيء أدخل فيه ما يُسْقَط قيمته كالدراهم أو البضائع إذا فُسِلَت. وفسله عنه فَسَلاً.

افْتَسَل (افْتَسَل يُفْتَسَلُ افْتِسَالاً) الزارع الفسيلة انتزعها من أمها ليغرسها، فهو مُفْتَسِل.

فُسَالَةُ الفُسَالَة من الشيء رذالته وهو ما سقط عنه وكان خسيساً كفسالة الحديد وهي ما تنأثر منه عند طرقه وصنعه. وفُسَالَة التمر ما يُرْمَى به لِجَسْتِهِ.

فَسَلُ الفَسَل من الرجال هو الضعيف الرذل عديم الهمة والمروءة، مثل worthless. والجمع أَفْسَال وفُسُول. والفَسَل من الأشياء هو الرديء الرذل. والفَسَل من النخل هي الفسيل. والدرهم الفسل هو الساقط والدراهم فُسُول.

فَسِيلَة الفَسِيلَة هي النخلة الصغيرة تقطع من الأم أو تنقل من الأرض لتغرس. والجمع فَسِيْل وفَسَائِل وفُسْلَان. وفي المثل: «إنما القرم من الأفيل وسحق النخل من الفسيل»، أي الكبير من الصغير. وتكون الفسيلة من غير النخل.

فَسَا (فَسَا يُفْسَوُ فُسَاءً وفُسُوءاً) الرجل أخرج ريحاً من دبره من غير صوت مسموع فهو فاسٍ وهو ذوفُسُو أو فُسَاء.

فَشَخ (فَشَخ يُفْشَخُ فَشْخاً) الرجل في كلامه بالغ فيه وزاد حتى كذب. وفَشَخ الرجل رأس صاحبه ضربه بحجر أو عصا أو بيده، وقد يَشْجُه. وفَشَخ الرجل في مشيه وسع خطاه، والخطوة الواسعة من ذلك هي الفشخة، وهذا من كلام الناس.

فَشَر (فَشَر يُفْشَرُ فَشَرًا) الرجل تكلم بكلام فيه كذب ومبالغة وتمدح، وكلامه هذا هو الفشَار.

فَاشِرُ الفَاشِر دواء ينفع من نهش الأفاعي والعقارب والهوام، ويؤخذ من كرمة بريّة لها ثمر أبيض، وفي الإنكليزية bryony.

فَاشِرِي الفَاشِرِي هو الفاشِر.

فَشِيش الفَشِيش صوت الريح إذا انفشت من الشيء المنفوخ. وفَشِيش الأفعى صوت انسيابها.

فَشَغ (فَشَغ يَفْشَغ فَشْغاً) الشعر المتدلي من الناصية حاجب الرجل انسدل عليه وعلاه وغطاه، فالشعر فاشِغ. وفَشَغ الرجل غلامه بالسوط علاه به.

فَشَغ (فَشَغ يَفْشَغ فَشْغاً) الشعر حاجب الرجل أو عينه غطاه أو غطاها بانتشاره، وفَشَغ النور فلاناً غَشِيَه وغلب عليه.

تَفَشَغ (تَفَشَغ يَتَفَشَغ تَفْشَغاً) شعر الغرة أو الناصية انتشر وغطى ما دونه. وتَفَشَغ الشيب في شعر الرجل داخله وانتشر فيه، مثل تَفَشَى. وتَفَشَغ الدَّم في البدن انتشر وتمشى فيه، مثل تَفَشَى. وكل شيء تَفَشَغ فقد تَفَشَى وانتشر وكثر.

انْفَشَغ (انْفَشَغ يَنْفَشَغ انْفِشَاغاً) الشيء انتشر وغَشِي واتسع، ويقال: انْفَشَغ الشر بينهم، أو انْفَشَغ الفساد في البلاد.

فَشَغَة الفَشَغَة قطة أو ما يشبهها تكون في القصبه. فُشَاغ الفُشَاغ نبات لا ورق له يعلو الأشجار ويتخللها ويلتوي على أغصانها فيفسدها، وفي الانكليزية sarsaparilla. وهو الفُشَاغ (بتخفيف الشين) والفِشَغ.

فَشَفَس (فَشَفَس يَفْشَفَس فَشْفَسَةً) الرجل أكثر من الكلام الفارغ الذي لا حقيقة له. وفَشَفَس الرجل كان ضعيف الرأي والعزم، فهو مُفْشَفَس.

فَشَفَاش الفَشَفَاش من الثياب ما كان رقيق النسيج غير محكم الحبك. والفَشَفَاش من الرجال هو الذي يَفْشَفَس في كلامه.

فَشَق (فَشَق يَفْشَق فَشْقاً) الرجل الشيء فسخه أو كسره فصار قسمين. والناس يقولون: فَشَق الرجل عن الحجر على الأرض تخطاه، فهو فاشِق، والفَشَقَة هي الخطوة من فوق الحجر.

فَشِق (فَشِق يَفْشِق فَشْقاً) الظبي بُعد ما بين قرنيه، فهو أَفَشِق وهي فَشَقاء. والجمع فَشَق.

فَشَل (فَشَل يَفْشَل فَشْلاً) الرجل صاحبه رده خائباً ولم يُلَب طلبه، فهو فاشِل. وفَشَل الرجل في مسعاه عاد منه خائباً ولم ينل مطلوبه فهو فاشِل. وهذا كله من كلام الناس.

فاشِرْشِير الفاشِرْشِير كرمه برية لها ثمر أسود، وفي الإنكليزية black bryony.

فُشَار الفُشَار هو الكلام الذي فيه مبالغة وتمدح وكذب يُشَبه الهَذْيَان، مثل hot air.

فَش (فَش يَفْش فَشاً) الرجل الشيء المنفوخ أخرج ما فيه من الريح فَهَبَط، ويُفعل ذلك مثلاً في مئانة كرة القدم من فتحة لها، أو في الوُطْب وهو الكيس من الجلد. ويقال: فَش الرجل غضبه في صاحبه إذا قرعه ولامه حتى اشتفى منه. ويقال: لأَفْشُكَ فَش الوُطْب، أي لأُخرجَنَّ غَضَبَكَ من رأسِكَ. وفَش الحالب الضرع أخلاه من اللبن كما يخلو الشيء المنفوخ من الريح. وفَش اللص القفل فتحة بغير مفتاحه. وفَش الرجل أخرج ما في جوفه من الريح إذا تجشأ. وفَش الورم في اصطلاح الناس هَبَط، أي انفض. وفَش الرجل سلعة خسيصة من الدكان سرقها، مثل pilfer.

انْفَش (انْفَش يَنْفَش انْفِشاشاً) الشيء المنفوخ خرج منه الريح فهبط وزال انتفاخه. وانْفَشَت الريح من الشيء المنفوخ خرجت. وانْفَش الورم هَبَط وسكن. والناس يقولون: انْفَش الرجل في خادمه، أي أحال عليه يقرعه ويلومه ليذهب عن نفسه الغضب، وقد لا يكون الخادم هو السبب. وانْفَش الرجل عن الأمر فتر وكَم وانكفَ كأنه كان منفوخاً وانْفَش. وانْفَش المَنْجَر انْفَش فهو مُنْفَش.

فَاشُوش الفَاشُوش من الرجال هو كالمتمتخ بالريح الذي لا رأي ولا عزم عنده، مثل windbag.

فَشَّ الفَشَّ من الرجال هو الأحق الذي لا رأي ولا عزم عنده، وقد يكون هذا من فعل (فَشَّ يَفْش فُشُوشَةً). والفَشَّ هو حمل الينبوت، والكساء الغليظ. والفَشَّ عند الناس هو صَبَّان قمل الدجاج، والواحدة فَشَّة.

فَشَّاش الفَشَّاش من الرجال هو الذي عمله فتح أقفال البيوت للسرقة أو ما يُشَبِّها.

فَشُوش الفَشُوش هو الفَش في جميع معانيه. والشاة الفَشُوش هي التي يَفْش لبنها من ضرعها دون حلب. والفَشُوش من الرجال هو الذي يتمدح ويفتخر بالباطل والصحيح هو الفُيُوش. والسقاء الفَشُوش هو الذي يتحلب من نفسه.

وَفَشَتِ القَرْحَةُ اتسعت وانتشرت. وفشا الورم في العضو امتد وانتشر. وفشت العدوى إلى الصدر وصلت.

أَفْشَى (أَفْشَى يُفْشِي إِفْشَاءً) الرجلُ السَّرُّ أذاعه بعد أن كان مكتوماً. وَأَفْشَى الرجلُ الخبرَ أذاعه ونشره وغالباً ما يكون ذلك الخبر غير معروف.

تَفَشَّى (تَفَشَّى يُتَفَشَّى تَفَشَّيًّا) المرضُ في الجسم انتشر وتخلل. وتَفَشَّى المرضُ بين الناس وفي أهل البلد انتشر وأصاب الكثيرين. وتَفَشَّتِ القَرْحَةُ فَشَتْ. وتَفَشَّى الحَبْرُ في الثوب سرى فيه وانتشر، ولاسيما إذا كان الثوب مثل الورق النشاف. وتَفَشَّى المرضُ بالناس وتَفَشَّاهم انتشر. وتَفَشَّتِ الأسلحة النووية بين الدول انتشرت وكثرت، مثل proliferate.

فَاشِيَّةُ الفَاشِيَّةِ مؤنث الفاشي. والفَاشِيَّةُ من الماشية والإبل والأنعام هي المنتشرة في المرعى، والجمع فَوَاشٍ، ومنه في الحديث الشريف: «صُومُوا فَوَاشِيَكُمْ» حتى تذهب فحمة العشاء.

فَصَحَّ (فَصَحَّ يَفْصَحُ فَصَاحَةً) الكلامُ أو الرجلُ كان فصيحاً أي يُفْهَمُ منه المُراد بوضوح، وهو في الكلام خلاف الأعجمي وهو في الرجل والحيوان خلاف الأعجم، والذي يتكلم بكلام لا يُفْهَمُ هو غير فصيح، والذي لا يتكلم بكلام مفهوم فهو أعجم، كالحيوان. وفَصَّح الرجلُ الأعجميُّ عند الكلام تكلّم بلغة مفهومة ليس فيها لكنة أو غموض. وفَصَّح اللبَنُ انكشفت عنه رغوته فبان، ومنه قولهم: وتحت الرغوة اللبن الفصيح أو الصريح ومنه قول نُصْرَةَ السُّلَمي: رأوه فازدروه وهو خرق

وينفع أهله الرجل القبيح فلم يخشوا مصالته عليهم

وتحت الرغوة اللبن الصريح وفَصَّح اللبنُ زالت عنه رغوته وبقي لبناً خالصاً. ولعل الفعل الصحيح من هذا هو (فَصَحَّ يَفْصَحُ فَصْحًا).

فَصَّح (فَصَّحَّ يَفْصَحُ فَصْحًا) اللبنُ انكشفت عنه رغوته فبان. وفَصَّح المرضُ عن نفسه أظهر من العلام ما يدل على حقيقته.

فَشِلَّ (فَشِلَّ يَفْشَلُ فَشَلًّا) الرجلُ تراخى وضعف وجبن عند حرب أو شدة فانكسرت همته وتضعف. ويقال: عزم على الأمر ثم فَشِلَّ عنه، فهو فَشِلَّ وهي فشلة. والجمع فَشَلَى.

فَشَلَّ (فَشَلَّ يَفْشَلُ فُشُولَةً) الرجلُ كان فَشَلًّا، وهي فَشَلَةٌ. والجمع أَفْشَالٌ وَفُشُولٌ. وهذا الفعل غير وارد في المعاجم التي بين أيدينا ولا تذكر منه إلا (فَشَلَّ).

فَشَلَّ الفَشَلُ من الرجال هو الجبان الهَيُوبُ تخور عزيمته عند الحاجة إليها، وهي فَشَلَةٌ.

فَشِلَّ الفَشِلُّ من الرجال هو ذو الفَشَلِ أو هو الفَشَلُ.

فَشَلَّ الفَشَلُ شيء تضعه المرأة تحتها وهي في اليهودج. والجمع فُشُولٌ.

فَشَلَّ الفَشَلُ هو الخيبة والجبن والانكسار، ويقال: كثرة الصباح من الفَشَلِ، أي كثرة الصباح تكون من الإحساس بالخيبة وعدم القدرة. والفَشَلُ هو العودة بخفي حنين، ومنه قولهم: عاد بالفَشَلِ، وهذا المعنى مستحدث.

فَشَلَّةُ الفَشَلَةِ هي ردّ السائل خائباً، ومنه قولهم: عاد بالفشلة. وهذا من كلام الناس.

فَيْشَلَةُ الفَيْشَلَةِ هي رأس الشيء إذا كان متفخاً مستديراً ضخماً بالنسبة إلى سائرته، وهي الحشفة المُتَفَشِّة حول رأس الشيء المذكور. والجمع فَيَاشِلٌ.

فَاشِلُ الفَاشِلِ هو الذي فَشَلَّ في مسعاه أي أخفق، ويقال: هذا غلام فاشِل، أي لا يُرْجى منه نفع ولا خير. ويقال: هذه خطة فاشلة، أي لا يرجى نجاحها. والأُتَمَةُ الفاشلة هي التي لا تنهض بأعباء مسؤولياتها بل تستكين وتخلد إلى الدعة، وهذه المعاني مستحدثة.

فَشْنَةٌ فَشْنَةٌ بلدة في مصر والنسبة إليها فَشْنِي.

فَشَا (فَشَا يَفْشُو فَشَوًّا وَفُشَوًّا) الشيء انتشر وشاع ولاسيما من الخلال والفجوات والمسام كالخبر يفشو في الورق الهش. وفشا الخبرُ بين الناس انتشر وذاع. وفشا المرضُ في البلد انتشر. وفشا الخبرُ بين الناس ذاع. وَفَشَتِ الماشِيَةُ في المرعى انتشرت. وَفَشَتِ أمورُ الناس انتشرت وتفرقت وتخالفت. ويقال: فشَت على الرجل ضيعته، بمعنى اتسع الخرقُ على الراقع.

فخرج منه الدم، فالطبيب فاصد وعرق الدم مفصود وفصيد. وفَصَدَ الطبيب المريض شقَّ عرقه فخرج دمه. وفَصَدَ الرجل ناقته شقَّ عرقها فأخرج دمها ليشر به ويغذي به، ويقال: لم أجِدْ قِرَى عند القوم ولكن فُصِدَ لي، وفي المثل: «لم يُخَرَم من فُصِد له» أي لم يَخِب من نال بعض حاجته.

تَفَصَّدَ (تَفَصَّدَ يَتَفَصَّدُ تَفَصُّداً) الشيء انشق فسال منه دمٌ أو عرقٌ أو ماء، ويقال: عتبت عليه فتَفَصَّدَ عرقاً من الخجل. وتَفَصَّدَت الشجرة بالورق ظهرت منها أطراف أوراقها في أولها، فكأنها انشقت وخرجت أطراف الأوراق كما يخرج الدم من العرق.

انْفَصَّدَ (انْفَصَّدَ يَنْفَصِّدُ انْفَصَّاداً) الشيء انشق وسال، وانْفَصَّدَت الشجرة تَفَصَّدَت.

أَفَصَّدَ (أَفَصَّدَ يُفَصِّدُ أَفَصَّاداً) الشيء انشق وسال. وَأَفَصَّدَت الشجرة تَفَصَّدَت.

اِفْتَصَّدَ (اِفْتَصَّدَ يَفْتَصِّدُ اِفْتَصَّاداً) الرجل شقَّ عرقه وأخرج منه الدم. وَاِفْتَصَّدَهُ الطبيب شقَّ عرقه وأخرج منه الدم.

فَصَدَ الفَصْدُ هو شق العرق وإخراج الدم منه وهو phlebotomy، والعروق التي تُفَصَّد أربعة عشر عند الأطباء العرب، وهي ستة في الرأس، وخمسة في الذراع وثلاثة في الرجل.

فَصِيدَ الفَصِيدُ هو المنفصود. والفَصِيدُ دمٌ يوضع في مِعى ويُسَوَّى. والجمع فُصْد.

فِصَادَةُ الفِصَادَةِ حرفة الفِصَادِ، وكانت من اختصاص الحلاقين. وكانت الفِصَادَةُ من جملة المعالجات في الطب.

فَصَادَةُ الفَصَادَةِ مؤنث الفِصَادِ وهو الذي حرفته شقَّ العرق لإخراج الدم منه للمعالجة. وأبو فَصَادَةَ هو الذُعْرَة (طائر صغير)، أي wagtail.

تَفَصِيدُ التَّفَصِيدِ تشقق في الشيء سواءً سال أم لم يسال، وهو مثل التفلُّق، ويكون في الأرض وفي جذع الشجرة وفي الجلد. والجمع تفاصيد.

مِفَصَّدُ المِفَصَّدِ شفرة حادة يُفَصَّدُ بها كالمِبْضَع، ويسمى الناس الريشة.

أَفْصَحَ (أَفْصَحَ يُفْصِحُ إِفْصَاحاً) الرجلُ تكلم بكلام سليم مفهوم واضح. وَأَفْصَحَ اللبنُ انكشف رغوته فبان. وَأَفْصَحَ الرجلُ عن مراده أبان بكلام مفهوم. وَأَفْصَحَ المرضُ عن نفسه فَصَحَ. وَأَفْصَحَ الصبحُ بان. وَأَفْصَحَ اليومُ كان لا غيمَ فيه. وَأَفْصَحَ الناسُ من الشتاء خرجوا، فهم مُفْصِحُونَ. وَأَفْصَحَ الناسُ عَيَدُوا في يوم الفِصح. وَأَفْصَحَ الأعْجَمي تكلم بكلام عربي سليم. وَأَفْصَحَ الصبي في منطقته أخذ يقول ما يُفْهَم في أول كلامه. وَأَفْصَحَتِ الشاة فَصَحَ لبنُها، فهي مُفْصِح. وَأَفْصَحَ الأمرُ وَضَحَ وبان مما كان يُغْطِيهِ وَيُغَمِّيهِ.

تَفَصَّحَ (تَفَصَّحَ يَتَفَصَّحُ تَفَصُّحاً) الرجلُ صار فصيحاً. وتَفَصَّحَ الرجلُ تكلَّفَ الفصاحة في الكلام.

فَصَاحَةُ الفَصَاحَةِ بيان الكلام وخلوصه من العجمة والتعقيد، وفي الكلمة خلوها من تنافر الحروف. والمعنى الأصلي للفصاحة هو الظهور وعدم اللبس وكون الكلام مفهوماً واضحاً.

فَضَحَ الفَضْحُ من الرجال هو ذو الفصاحة. واللبن الفَضْحُ هو الذي زالت عنه رغوته. ولعلَّ هذا من فعل (فَضَحَ يَفْضُحُ فَضُوحَةً). والفَضْحُ هو الظهور بوضوح من فعل (فَضَحَ يَفْضُحُ فَضْحاً).

فِضْحُ الفِضْحِ عند اليهود عيدهم يتذكرون به خروجهم من مصر. والفِضْحُ عيد عند النصارى ويعرف بالعيد الكبير، ويقع يوم الأحد بعد نهاية الصيام.

فَصِيحُ الفَصِيحِ من الرجال هو ذو الفصاحة الذي يُبين عن مراده بكلامه. والفَصِيحُ من الكلام هو الواضح المفهوم، ويقال: رجل فصيح، وكلام فصيح. واللسان الفصيح هو الذي يقول كلاماً فصيحاً، ويقال: كلُّ ناطق فصيح لأنه يُفْصِح عن مراده أي يكشف بالكلام، وهذا من صفة الإنسان، أما الحيوان فهو أعجم لأنه غير ناطق. والجمع فِصَاح وفُضُح وفُصَحَاء.

مُفْصِحُ المِفْصِحِ هو الذي يُبَيِّن ما يُفْهَم منه المراد، وهو الذي يَكْشِف عن الحال. والمِفْصِحُ من الأيام هو الذي انكشف عنه الغيم فصفاً.

فَصَدَّ (فَصَدَّ يَفْصِدُ فَصَّداً وفَصَاداً) الطبيبُ العَرَقُ شَقَّهُ

فَصَّ (فَصَّ يَفْصُ فَصًّا) الرجلُ الشيءَ من الشيء نزعاً عنه وفصله وشقّه. **وَفَصَّ** الرجلُ الخشبَ شقّها ونزع منها شقّة.

فَصَّصَ (فَصَّصَ يَفْصِّصُ تَفْصِيساً) الرجلُ الشيءَ فَصَّلَ بعضه عن بعض وشقّه. **وَفَصَّصَ** الرجلُ الخاتمَ ركب فيه الفصّ.

أَفْصَصَ (أَفْصَصَ يَفْصِّصُ أَفْصِصاً) الشيءُ من الشيء انفصل بالانشقاق، كما تنفص بين الثوم من كوزه. وانفصت القصبه انشقت وانفصلت منها شقّة.

أَفْصَصَ (أَفْصَصَ يَفْصِّصُ أَفْصِصاً) الرجلُ الشيءَ شقّه وانتزعه عن الأصل. **وَأَفْصَصَ** منه ثوبه نزعاً عنه وأخذه. **وَأَفْصَصَ** كذا من كذا شقّه وفصله.

فَصَّ **الْفَصَّ** من الثوم بين منه ينشق ويتزع. **وَفَصَّ** الخاتم شيء من الأحجار النفيسة يركب في رأس الخاتم في موضع مخصّص. والجمع **فصوص**. **وَالْفَصَّ** ملتقى كل عظمين يمكن أن ينقص أحدهما عن الآخر. **وَالْفَصَّ** من الأمر مفصله أو أساسه أو الموضع الذي ينقص منه أو المصدر، ويقال: سأتيك بالخبر من فصّه، أي من أساسه أو مصدره الأصلي ومنه قول الزبير بن العوام:

وآخر تحسبه مائقاً

ويأتيك بالأمر من فصّه

وَالْفَصَّ من العين حدقتها. **وَفُصُوصُ** الحكم أقوال بارزة منفصلة. **وَالْفَصَّ** سنّ من أسنان الثوم.

فِصَّةُ **الْفِصَّةِ** هي **الْفِصْفِصَةُ**. **وَالْفِصَّةُ** هي القطعة تنفص عن الأصل أي تنشق وتنفصل. والجمع **فِصَص**.

فَصَّعَ (فَصَّعَ يَفْصَعُ فَصْعاً) الرجلُ الرُّطْبَةَ بين أصابعه ضغط عليها فانزلت وخرجت من قشرتها. **وَفَصَّعَتِ** المرأةُ دُبُرَها كشفت عنه وعرضته. **وَفَصَّعَ** الصبيُّ رأسَ ذكره حسر عنه القلفة فبرز. **وَفَصَّعَ** عن الشيء فصّعه كما تفصع الرُّطْبَةَ من قشرها. **وَفَصَّعَتِ** الدابةُ فتحت حياءها ثم أغلقتها على التوالي. **وَفَصَّعَ** الرجلُ رأسه أو عن رأسه نزع عنه العِمَامَةَ فانكشف. **وَفَصَّعَ** الرجلُ الشيءَ من غلافه أخرجه وكشفه، فهو **فَاصِعٌ**. **وَفَصَّعَ** منه المالُ أخذه بالعصر والضغط.

فَصَّعَ (فَصَّعَ يَفْصَعُ فَصْعاً) الرجلُ أو الصبيُّ كان أفصع أو فصعان، وهي فصعاء وفصعى.

أَفْصَعَ (أَفْصَعَ يَفْصَعُ أَفْصَاعاً) الشيءُ من قشره أو غلافه انزلق وخرج، ويقال: **فَصَّعَتِ** الرُّطْبَةُ فانفصعت. **وَأَفْصَعَ** رأسَ الرجل انكشف من العِمَامَةِ أو الغطاء، فهو **مُفْصَعٌ**.

أَفْصَعَ (أَفْصَعَ يَفْصَعُ أَفْصَاعاً) الرجلُ الشيءَ عَصَرَهُ وأخرجه، كما تُفْصَعُ الرُّطْبَةُ إذا ضُغِطَتْ. **وَأَفْصَعَ** منه المالُ اعتصره.

فَصَّعَانُ **الْفَصَّعَانُ** هو المكشوف الرأس دائماً، وهي فصعى. والجمع **فَصَاعَى**.

أَفْصَعَ **الْأَفْصَعُ** هو المنكشف الأسنان لا تنطبق إحدى شفتيه على الأخرى. **وَالْأَفْصَعُ** هو الذي يبدو رأس ذكره من قلفته أبداً.

فَصْفَصَ (فَصْفَصَ يَفْصِفُصُ فَصْفَصَةً) الرجلُ كلامه عَجَلَ فيه. (وبقية الصيغ من هذا الفعل تصحيف للحرف (ض)، ومن ذلك تفصفص فهي تففضض).

فِصْفِصَةُ **الْفِصْفِصَةِ** نبات تُعَلِّفُهُ الدواب ما دام رطباً فإذا جفّ قيل له **الْقَتّ**، وفي الانكليزية clover. **وَالْفِصْفَصُ** هو الرطب من القَتّ.

فَصَلَ (فَصَلَ يَفْصِلُ فُصُولاً) الرجلُ عن البلدة خرج منها وانقطع عن آخر طرفٍ لها.

فَصَلَ (فَصَلَ يَفْصِلُ فُصْلاً) الرجلُ الشيءَ نَحَاً وأبعده وقطع اتصاله بغيره، كما يُفْصَلُ العودُ من الشجرة أو يُفْصَلُ العضو من النادي أو الجمعية، أو كما يُفْصَلُ التمر الجيد عن الرديء أو الدورة الكهربائية مثل disconnect، **وَفَصَلَ** القومُ بين المتقاتلين حَجَزُوا وَقَطَعُوا وُفِرَقُوا، ومنه الفصل بين الجيشين المتحاربين بوضع قوّة محايدة بينهما، وهو **disengagement** وهو الذي يقولون له خطأ (فك الارتباط). **وَفَصَّلَتِ** المرأةُ طفلها فطمته بمعنى قطعت عن الرضاع، والفصال هو الفطام. **وَفَصَّلَ** القاضي الخصومةَ بينهما قضى فيها قضاءً باتاً وحكم حكماً قاطعاً، ومن ذلك فصل الخصومات. ويقال: **فَصَّلَ** الخصومةَ أو فصل فيها، كما يقال: فصل القضية وفصل فيها. **وَفَصَّلَ** الحكمُ بينهما أصدر حكماً فاصلاً

فالفواصل اسم وصفة، وجمع الاسم فواصل، وهو من استعمال الناس.

فاصلة الفاصلة علامة تفصل بين العدد الصحيح والكسر العشري، وهي الشذرة تفصل بين خريزتين في السلك. **والفاصلة** في التسجيع هي بمقام القافية في الشعر. **والفاصلة** في العروض ثلاث حركات يتبعها ساكن مثل **فَعَلَتْ** وهي الصغرى، والفاصلة الكبرى أربع حركات يتبعها ساكن مثل **فَعَلَتْ**.

فِصَال الفِصَال هو الفِطَام. قال تعالى: ﴿وَفِصَالَهُ فِي عَامَيْنِ﴾ [لقمان ١٤].

فَصْل **الفَصْل** هو الحاجز بين شيئين والحد بين الأرضين، وكل مُلتَقَى عَظَمَيْنِ من الجسد، والحق من القول، ويقال: هذا قول فصل. **والفَصْل** هو الحكم بين الحق والباطل. **والفصل** خلاف الأصل، ومنه قولهم: تكلم عنه فأصله وفصله، أي ذكر أصله وفرعه في النسب. **والفَصْل** من الكتاب جزء منه مستقل بذاته منفصل عن غيره. **وضمير الفصل** في اللغة هو الضمير بين المبتدأ والخبر مثل هذا هو رئيس الدولة أو هل كان هذا هو الواقع، ويقال لهذا الضمير أيضاً ضمير العمد، ويشترط فيه أن يكون مرفوعاً منفصلاً. **والفَصْل** في السنة ثلاثة أشهر كالربيع والصيف والخريف والشتاء. **والفَصْل** في المنطق هو ما يتم به تمييز الشيء عن غيره كقولنا: الفرس حيوان صاهل، فكلمة (صاهل) هي الفصل. **والفصل** المقوم هو شيء يفصل ولكنه داخل في ماهية الشيء كقولنا: الإنسان ناطق، فإن (ناطق) فصل ومقوم لأنه لا يصح عقلاً أن يوجد إنسان دون أن يكون ناطقاً. **ويوم الفصل** يوم القيامة. **والفصل** المشترك في الهندسة مثلاً هو الحد المشترك أو الضلع المشترك بين مثلثين. **وفَصْل** الخطاب هو الحكم الفاصل وهو القول البات، مثل: قطعت جبهة قول كل خطيب. ويقال: أمرهم بأمر فصل، بمعنى irrevocable.

فَصْلَة **الفَصْلَة** هي النخلة التي تنقل من موضعها لتغرس في موضع آخر. **والفَصْلَة** مثل الفاصلة في الكتابة وهي واو مقلوبة هكذا (،).

فَصِيل **الفَصِيل** جدار أمام السور أو الحصن للدفاع، وفي الانكليزية barbican. **والفَصِيل** ولد الناقة إذا فُصِل

يفصل بين الحق والباطل ويقطع الخصومة. والناس يقولون: **فَصْل** الرجل السلعة سأمها، أي ذكر سغراً لها حتى إذا وافق التاجر اشتراها الرجل.

فَصْل (**فَصْل** يُفَصِّل تفصيلاً) الرجل الشيء **فَصْل** بعضه عن بعض كتفصيل الذبيحة. **وفَصْل** الخياط قطعة القماش جعلها أجزاء بحسب المقاييس لتكون ثوباً. والناس يقولون: **فَصْل** فلان بذلة عند الخياط أي طلب إليه صنعها، ومنه تفصيل الأحذية، أي طلب صنعها بحسب المقاييس، مثل bespoke. **وفَصْل** بين حبات العقد جعل بين كل حبتين أو ثلاث حبة أو شذرة من نوع آخر. **وفَصْل** خياطة الثوب أو الجلد جعل بين كل خريزتين أو ثلاث خريزة من لون أو نوع آخر. **وفَصْل** الكلام مَيَّز بعضه عن بعض، وهو ضد أجمله. **وفَصْل** في الكلام توسع. **وفَصْل** الجملة شرحها. **وفَصْل** العبارة الموجزة شرحها حتى تفهم.

فاصل (**فاصل** يُفاصل مُفاصلةً) الرجل شريكه قطع الشراكة بينه وبينه. والناس يقولون: فاصل الرجل التاجر على السلعة ساومه فيها. **وفاصل** الرجل صاحبه انقطع عنه وترك صحبته.

أَفْصَل (**أَفْصَل** يُفَصِّل إفضالاً) الطفل حان له أن يُفَصِّل أي يُنْظِم.

انْفَصَلَ (**انْفَصَلَ** يُنْفَصِل انفصالاً) الشيء عن أصله انقطع، وهو ضد اتصل. **وانْفَصَلَ** الرجل عن أصحابه أو عن جمعته انقطع وترك الاتصال. **وانْفَصَلَت** الدورة الكهربائية انقطعت، فهي مُنْفَصِلَة. ويقال: فصله فانفصل.

اِفْتَصَلَ (**اِفْتَصَلَ** يُفْتَصِل اِفْتِصَالاً) الرجل فسيلاً النخلة عن أمها قطعها ليغرسها في مكان آخر. **واِفْتَصَلَ** الرجل النخلة من مكانها أزالها ونقلها لتغرس في مكان آخر، مثل transplant.

فاصل **الفاصل** هو الذي يفصل بين شيئين، كالحكم الفاصل الذي يكون باتاً لا يدع مجالاً لخصومة أو جدل أو خلاف، وكالحد الفاصل بين أرضين. **والفاصل** شيء يوضع للفصل أو الحجز بين شيئين، كالجدار الفاصل بين الدور أو الستار الفاصل بين قسم من الغرفة والقسم الآخر. ويقال: ضع فاصلاً بين كل خريزتين،

مَفْصُولُ الْمَفْصُول هو المقطوع المعزول. ومفصول النتائج في المنطق قسم من القياس المركب، كقولنا: كل كاتب إنسان وكل إنسان حيوان وكل حيوان جسم فكل كاتب جسم.

فَصَم (فَصَمَ يَفْصِمُ فَصْماً) الرجلُ الشيءَ كَسَرَهُ فَأَحْدَثَ فِيهِ خَرَقاً يَقْطَعُ اتِّصَالَ بَعْضِهِ بِبَعْضٍ، مِثْلُ فَصَمِ الْحَلْقَةِ. وَفَصَمَ الرَّجُلُ الْعُقْدَةَ قَطَعَ أَحَدَ طَرَفَيْهَا فَاِنْحَلَّتْ، وَكَذَلِكَ الْعُرْوَةُ وَالسَّوَارُ وَالْذُمْلُجُ وَالْخُرْسُ وَالْفَتْخَةُ وَاللُّؤْلُؤَةُ إِذَا جَعَلَ فِيهَا شَقّاً فَاصِلاً مِنْ غَيْرِ انْفِرَاقٍ تَامٍ. **أَفْصَمَ** (أَفْصَمَ يَفْصِمُ إِفْصَاماً) الْمَطْرُ عَنْ الْمَكَانِ أَقْلَعَ. وَافْصَمَتِ الْحُمَى عَنْ الرَّجْلِ أَقْنَعَتْ.

تَفَصَّصَ (تَفَصَّصَ يَتَفَصَّصُ تَفْصِصاً) الشَّيْءُ تَقَطَّعَ اتِّصَالَ بَعْضِهِ بِبَعْضٍ فِي أَمَاكِنَ مُخْتَلِفَةٍ، كَالْحَلْقَةِ إِذَا انْخَرَقَتْ فِي أَمَاكِنَ مُتَعَدِّدَةٍ مِنْهَا. وَيُقَالُ: تَفَصَّصَتِ الْعُرَى بَيْنَهُمْ. وَتَفَصَّصَ الْجِدَارُ حَدَثَتْ فِيهِ شُقُوقٌ أَوْ صَدُوعٌ أَزَالَتْ اتِّصَالَ بَعْضِهِ بِبَعْضٍ مِنْ غَيْرِ انْتِهَائٍ.

انْفَصَمَ (انْفَصَمَ يَنْفَصِمُ انْفِصَاماً) الشَّيْءُ الْمُتَكَامِلُ حَدَثَ فِيهِ مَا يَقْطَعُ اتِّصَالَ بَعْضِهِ بِبَعْضٍ مِنْ غَيْرِ بَيْنُونَةٍ. وَانْفَصَمَتِ الْعُرْوَةُ حَدَثَ فِي أَحَدِ طَرَفَيْهَا شَقٌّ أَوْ قَطْعٌ فَاِنْحَلَّتْ مِنْ غَيْرِ انْفِرَاقٍ تَامٍ، وَكَذَلِكَ اللَّؤْلُؤَةُ أَوْ الْخُرْزَةُ أَوْ الْعُقْدَةُ أَوْ السَّوَارُ أَوْ الدَّمْلُجُ. وَانْفَصَمَ الْجِدَارُ حَدَثَ فِيهِ صَدْعٌ قَطَعَ اتِّصَالَ بَعْضِهِ بِبَعْضٍ؛ وَمِنْهُ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿فَقَدْ اسْتَسَمَكَ بِالْعُرْوَةِ الْوُثْقَى لَا انْفِصَامَ لَهَا﴾ [البقرة ٢٥٦] فالانفصام ضد التكامل.

فَصَمَةُ الْفَصْمَةِ شَقٌّ أَوْ صَدْعٌ فِي الشَّيْءِ يَزِيلُ اتِّصَالَ بَعْضِهِ بِبَعْضٍ وَاكْتِمَالَهُ، كَالْفَصْمَةِ فِي الْحَلْقَةِ أَوْ الْعُرْوَةِ أَوْ السَّوَارِ. وَالفَصْمَةُ فِي الْجِدَارِ صَدْعٌ يَفْصِلُ بَعْضَهُ عَنْ بَعْضٍ مِنْ غَيْرِ انْفِرَاقٍ تَامٍ.

أَفْصَمَ الْأَفْصَمُ هُوَ الَّذِي فِيهِ فَصْمَةٌ، وَهِيَ فَصْمَاءٌ. وَالْجَمْعُ فُصْمٌ. وَيُقَالُ: سِوَارٌ أَوْ خُلْخَالٌ أَفْصَمٌ وَحَلْقَةٌ فَصْمَاءٌ، بِمَعْنَى مَنْفَصِمٌ وَمَنْفَصِمَةٌ. [وهذا يقتضي وجودَ فعل (فَصِمَ يَفْصِمُ فَصْماً)، والمعاجم لا تذكره مع أن الفَصْمَ معنى يُحْتَاجُ إِلَيْهِ].

فَصَى (فَصَى يَفْصِي فَصِياً) الرَّجُلُ الشَّيْءَ عَنْ غَيْرِهِ أَزَالَهُ وَفَصَلَهُ حَتَّى كَانَ عَلَى جِدَةٍ، فَالرَّجُلُ فَاصِرٌ وَالشَّيْءُ مَفْصِيٌّ.

أَيُّ فُطِمَ، وَالْجَمْعُ فُضْلَانٌ. أَمَّا جَمْعُ الْفَصِيلِ لِلْجِدَارِ الْمَذْكُورِ فَهُوَ فُضْلٌ.

فَصِيلَةُ الْفَصِيلَةِ مُؤَنَّثُ الْفَصِيلِ. وَالْجَمْعُ فَصَائِلٌ. وَالفَصِيلَةُ فِي الْمَجْتَمَعِ هِيَ جَمَاعَةُ الرَّجُلِ مِنْ أَقْرَبَائِهِ الْأَدْنَى. وَالفَصِيلَةُ مِنَ النَّبَاتَاتِ أَوْ الْحَيَوَانَاتِ هِيَ الْجَمَاعَةُ الَّتِي تَشْتَرِكُ فِي صِفَةٍ أَوْ صِفَاتٍ مَعِيْنَةٍ، مِثْلُ: فَصِيلَةُ الْحَشَرَاتِ أَوْ فَصِيلَةُ الْبَقِيلِيَّاتِ. وَالفَصِيلَةُ مِنَ الْجِسْمِ هِيَ الْقِطْعَةُ مِنْ لَحْمِ الْفَخْذِ أَوْ الْقِطْعَةُ مِنَ الْجَسَدِ. وَالفَصِيلَةُ عِنْدَ النَّاسِ هِيَ الْمَفَاصِلُ أَوْ الْمَسَاوِمَةُ. وَالفَصِيلَةُ مِنَ الْجَيْشِ أَوْ الدَّرَكِ قِطْعَةٌ تَفْصِلُ لِمَهْمَةٍ مَعِيْنَةٍ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ detachment أي مُفَرَّزَةٌ.

فَيْصَلُ الْفَيْصَلِ هُوَ الْفَاصِلُ فِي الْحُكْمِ وَالْقَضَاءِ، كَالْقَضَاءِ الْفَيْصَلُ وَالْحُكْمُ الْفَيْصَلُ. وَالْقَيْصَلُ هُوَ السِّيفُ الْقَاطِعُ يَفْصِلُ بَعْضاً عَنْ بَعْضٍ، وَيُقَالُ: ضَرْبَةٌ فَيْصَلٌ. وَالْفَيْصَلِيُّ هُوَ الْحَاكِمُ يَفْصِلُ فِي الْخُصُومَاتِ.

مَفْصِلُ الْمَفْصِلِ مَكَانُ التَّقَاءِ عَظْمَيْنِ مُتَفَصِّلَيْنِ مِنَ الْجَسَدِ، كَالْمَفْصِلِ بَيْنَ عَظْمِ الْعِضْدِ وَعَظْمِ السَّاعِدِ، وَالْمَفْصِلِ بَيْنَ عَظْمِ الْوَرْدِ وَعَظْمِ الْفَخْذِ وَهَكَذَا. وَالْجَمْعُ مَفَاصِلٌ. وَالْمَفْصِلُ مِنَ الْأَمْرِ هُوَ مَشْوُهُ وَأَصْلُهُ. وَيُقَالُ: سَأَتِيكَ بِالْخَبَرِ مِنْ مَفْصَلِهِ، أَيِّ مِنْ حَيْثُ نَشَأَ وَظَهَرَ. وَالْمَفْصِلُ بَيْنَ شَيْئَيْنِ هُوَ كَالْحِجَارَةِ الْمُتْرَاكِمَةِ تَفْصِلُ بَيْنَ أَرْضٍ وَأُخْرَى. وَالْجَمْعُ مَفَاصِلٌ، وَدَاءُ الْمَفَاصِلِ وَجَعٌ يَصِيبُ الْإِنْسَانَ فِي مَفَاصِلِهِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ rheumatism.

مِفْصَلُ الْمِفْصَلِ هُوَ اللِّسَانُ. وَالْجَمْعُ مَفَاصِلٌ.

مُفْصِّلُ الْمُفْصِّلِ ضِدُّ الْمُجْمِلِ. وَالْمُفْصِّلُ مِنَ الْعُقُودِ هُوَ الَّذِي جَعَلَ بَيْنَ خُرَزَاتِهِ شَذَرَاتٍ، بَيْنَ كُلِّ خُرَزَتَيْنِ أَوْ أَكْثَرَ شَذْرَةً. وَالْمَفْصِّلَةُ حَدِيدَةٌ كَالْمَفْصِلِ تَجْمَعُ بَيْنَ خَشَبَتَيْنِ أَوْ دَفَتَيْنِ، وَهِيَ hinge.

مُنْفَصِّلُ الْمُنْفَصِّلِ هُوَ الْمُنْقَطِعُ عَنْ غَيْرِهِ، وَالضَّمِيرُ الْمُنْفَصِّلُ هُوَ خِلَافَ الضَّمِيرِ الْمُتَّصِلِ بِالْفِعْلِ، وَمِنْهُ: أَنْتَ أَوْ هُوَ صَدِيقِي، وَلَيْسَ لِي أَخٌ أَوْ صَدِيقٌ إِلَّا أَنْتَ أَوْ هُوَ. وَالْمُنْفَصِّلُ عَنِ الْحِزْبِ هُوَ الَّذِي انْقَطَعَ عَنْ عِضْوِيَّتِهِ. وَالْقَضِيَّةُ الْمُنْفَصِّلَةُ كَقَوْلِنَا: الْعِدَّةُ إِمَّا زَوْجٌ وَإِمَّا فَرْدٌ.

فَصِيَّةٌ. ويقال: الحمد لله على الفصية من هذه المشكلة، أي الخلاص.

تَفَضَّج (تَفَضَّجٌ يَتَفَضَّجُ تَفَضُّجًا) الرجلُ عَرَقًا عَرِقَتْ أَصُولُ شعره ولم يَبِلْ العرق. وتَفَضَّجَ الجسدُ بالشحم تشقق وظهر منه الشحم.

انْفَضَّج (انْفَضَّجٌ يَنْفَضِّجُ انْفِضَاجًا) الرجلُ عَرَقًا تَفَضُّجًا وانْفَضَّجَتْ السُّرَّةُ أو القرحة انفتحت.

فَضَح (فَضَحٌ يَفْضَحُ فَضْحًا) الرجلُ عَدُوَّهُ كَشَفَ مَسَاوِيَهُ وأَعْلَنَهَا وَسْهَرَهُ، وَفَضَحَ الرجلُ السِّرَّ كَشَفَهُ، وَفَضَحَ الرجلُ المؤامرةَ أَدَاعَ سِرَّهَا وَوَشَى بِهَا. وَفَضَحَ الصَّبْحُ وَضَحَ. وَفَضَحَ القَمَرُ أو الصَّبْحُ فَلَانًا طَلَعَ عَلَيْهِ وَكَشَفَهُ حَتَّى رَأَاهُ غَيْرُهُ وَكَانَ لَا يَرِيدُ أَنْ يُرَى. وَفَضَحَ الرجلُ بَيْنَ قَوْمِهِ ظَهَرَ مَعَائِبِهِ وَمَسَاوِيَهُ لَهُمْ. وَفَضَحَ الرجلُ الْمَرْأَةَ ذَكَرَهَا بِمَا يَشِينُ عِرْضَهَا أَوْ تَلَسَّنَ عَلَيْهَا بِالْبَهْتَانِ وَالْفُجُورِ، مِثْلَ scandalise. وَفَضَحَ الصَّبْحُ وَفَضَحَ (بِالتشديد) طلع.

فَضَّح (فَضَّحٌ يَفْضِّحُ فَضْحًا) الشَّيْءُ صَارَ أَفْضَحَ، وَهِيَ فَضْحَاءٌ. وَالْجَمْعُ فَضَّحٌ.

أَفْضَح (أَفْضَحٌ يَفْضِّحُ إِفْضَاحًا) الصَّبْحُ بَدَأَ وَكَشَفَ، وَكَذَلِكَ الْقَمَرُ إِذَا طَلَعَ وَكَشَفَ، وَمِثْلُهُ فَضَحَ.

افْتَضَّح (افْتَضَّحٌ يَفْتَضِّحُ افْتِضَاحًا) الشَّيْءُ انْكَشَفَ وَكَانَ مُسْتَوْرًا لِأَنَّهُ ذَمِيمٌ. وَافْتَضَّحَ الرجلُ بَيْنَ النَّاسِ اشْتَهَرَ بِالسُّوءِ وَبَانَتْ مَعَائِبُهُ وَكَانَتْ مُسْتَوْرَةً.

فَاضَح (فَاضَحٌ يُفَاضِحُ مُفَاضِحَةً) الرجلُ صَاحِبَهُ تَبَادُلًا كَلَامَ الْفَضِيحَةِ.

تَفَاضَّح (تَفَاضَّحٌ يَتَفَاضَّحُ تَفَاضُّحًا) الرَّجُلَانِ تَكَلَّمَا أَحَدُهُمَا بِكَلَامٍ يَفْضَحُ الْآخَرَ، كَالْمَرَأَتَيْنِ تَتَفَاضَّحَانِ.

فَاضِحُ الْفَاضِحِ هُوَ الَّذِي يَفْضَحُ. وَالْأَمْرُ الْفَاضِحُ هُوَ الْمُخْزِي لِأَنَّهُ يَكْشِفُ عَنِ الْعُيُوبِ الْمُسْتَوْرَةِ. وَفَاضِحُ النِّسَاءِ الْحَرَائِرُ هُوَ الَّذِي يَصِمُّهُنَّ بِأُمُورٍ فَاضِحَةٍ مُشِينَةٍ.

فَضَّاحُ الْفَضَّاحِ هُوَ الَّذِي يَكْثُرُ مِنَ الْفَضْحِ أَوِ الْفَضِيحَةِ أَوْ الْبَهْتَانِ فَيَكْشِفُ عَنِ الْمَسَاوِيِ وَالْمَعَايِبِ وَيَطْعَنُ فِي الْبَرِّضِ وَيُسْهَرُ.

فَضَّحَ الْفَضَّحُ لَوْنٌ فِيهِ حُمْرَةٌ قَلِيلَةٌ أَوْ صُفْرَةٌ قَلِيلَةٌ عَلَى بَيَاضٍ. وَهُوَ الْفَضْحَةُ.

فَصَّى (فَصَّى يَفْصِي فَصِيَّةً) الرَّجُلُ الْأَشْيَاءَ مَيَّزَ بَعْضَهَا عَنْ بَعْضٍ. وَفَصَّى الثِّيَابَ خَلَّصَ بَعْضَهَا مِنْ بَعْضٍ وَنَحَاهُ. وَفَصَّى الثَّوْبَ عَنْ غَيْرِهِ مَازَهُ وَأَبْعَدَهُ وَخَلَّصَهُ حَتَّى لَا يَكُونَ اخْتِلَاطٌ. وَفَصَّى اللَّحْمَ عَنِ الْعِظَمِ نَزَعَهُ وَخَلَّصَهُ وَأَبَانَهُ.

فَاصَى (فَاصَى يُفَاصِي مُفَاصَاةً) الرَّجُلُ صَاحِبَهُ أَوْ أَحَدَهُمَا الْآخَرَ فَارَقَهُ أَوْ انْحَازَ عَنْهُ.

أَفْصَى (أَفْصَى يُفْصِي إِفْصَاءً) الرَّجُلُ مِنَ الْحَرَجَةِ تَخَلَّصَ مِنْهَا وَخَرَجَ إِلَى الْبَرَّاجِ. وَأَفْصَى الرَّجُلُ مِنْ مَكْرُوهٍ أَوْ مُشْكَلَةٍ تَخَلَّصَ مِنْهُ أَوْ مِنْهَا. وَأَفْصَى الْمَطْرُ عَنْ الْمَكَانِ ذَهَبَ وَأَقْلَعَ بَعِيدًا وَانْقَطَعَ. وَأَفْصَى الشِّتَاءَ أَوِ الْبَرْدَ زَالَ وَذَهَبَ وَخَلَّصَ. وَأَفْصَى الْغَزَالَ مِنَ الْحِبَالَةِ أَفْلَتَ وَنَجَا. وَأَفْصَى الصَّائِدَ لَمْ يَغْلُقْ بِحَبَالَتِهِ صَيْدًا. وَأَفْصَى صَيَادَ السَّمَكِ أَلْقَى شَبَكَتَهُ وَلَمْ يَغْلُقْ بِهَا سَمَكًا، وَيُقَالُ: أَلْقَى فَاغْصَى، بِمَعْنَى catch a crab.

تَفَصَّى (تَفَصَّى يَتَفَصَّى تَفَصُّيًا) الرَّجُلُ مِنَ الْحَرَجَةِ خَرَجَ وَتَخَلَّصَ. وَتَفَصَّى السَّرْجُلُ مِنْ شِدَّةِ خَلَصٍ مِنْهَا. وَتَفَصَّى الْغَزَالُ مِنَ الْحِبَالَةِ وَالسَّمَكُ مِنَ الشَّبَكَةِ خَرَجَ وَتَخَلَّصَ. وَتَفَصَّى الرَّجُلُ مِنْ دِيُونِهِ تَخَلَّصَ. وَتَفَصَّى الرَّجُلُ مِنْ صَاحِبِهِ تَخَلَّصَ وَقَطَعَ صِلَتَهُ بِهِ كَأَنَّهُ كَانَ عَالِقًا فَخَلَّصَ. وَتَفَصَّى الْقُرْبُ مِنَ الْبَيْضَةِ تَخَلَّصَ مِنْهَا وَخَرَجَ. وَتَفَصَّتِ الرُّطْبَةُ مِنْ قَشَرَتِهَا تَخَلَّصَتْ. وَتَفَصَّتِ الدُّودَةُ مِنْ غِلَافِهَا خَرَجَتْ وَتَخَلَّصَتْ. وَتَفَصَّى الشَّيْءُ مِمَّا عَلِقَ بِهِ وَلَسَزَ تَخَلَّصَ وَأَفْلَتَ. وَيُقَالُ: لَيْتَنِي أَتَفَصَّى مِنْ فَلَانٍ، أَيْ أَتَخَلَّصُ مِنْ عِلَاقَاتِي بِهِ وَأَفْلَتَ مِنْهُ. وَتَفَصَّى اللَّحْمُ عَنِ اللَّحْمِ زَالَ، وَيُقَالُ: فَصَّيْتُهُ فَتَفَصَّى. وَتَفَصَّى الشَّيْءُ مِمَّا لَزِقَ بِهِ تَخَلَّصَ.

انْفَصَّى (انْفَصَّى يَنْفِصِي انْفِصَاءً) الشَّيْءُ خَلَّصَ وَانْفَكَّ وَكَانَ عَالِقًا أَوْ لَازِقًا، وَمِنْهُ: انْفَصَى الثَّوْبُ مِنَ الشُّوكِ خَلَّصَ وَانْفَكَّ. وَانْفَصَى الْفَرَخُ مِنَ الْبَيْضَةِ خَلَّصَ مِنْهَا.

فَصَاةُ الْفَصَاةِ حَبَّةُ الزَّيْبِ. وَالْجَمْعُ فَصَى.

فَصِيَّةُ الْفَصِيَّةِ هِيَ التَّخَلُّصُ. وَالْفَصِيَّةُ هِيَ السَّكْتَةُ أَوْ الْفَتْرَةُ بَيْنَ الْحَرِّ وَالْبَرْدِ مِثْلًا، وَيُقَالُ: يَوْمٌ فَصِيَّةٌ وَلَيْلَةٌ

فَضَّ (فَضَّ يَفْضُضُ فَضًّا) الرجلُ الشيءَ كسره وفرَّقَ أجزاءه بعضها عن بعض. **وَفَضَّ** الرئيسُ الاجتماعَ نقضه وفرَّقَ المجتمعين، ومنه **فَضَّ** الجلسة أو **فَضَّ** البرلمان. **وَفَضَّ** الرجلُ الغلافَ فكَّه ونقضه. **وَفَضَّ** الرجلُ اللؤلؤةَ **فَضَّمَهَا**. **وَفَضَّ** الله فاه نشر أسنانه وفرَّقَهَا. والناس يقولون: **فَضَّ** فلانُ المشكلة حلَّ عُقدتها. **وَفَضَّ** الكاتبُ ختمَ الكتابَ نقضه وفتحها. **وَالْفَضُّ** للشيء هو إزالة الثَّام الشيءَ بعضه مع بعض، ويكون ذلك في الختم أو اللؤلؤة أو الاجتماع أو البكارة أو الأسنان أو الجمع أو الخرز في السلك. وقال النبي ﷺ للعباس: «لا يَفْضُضُ الله فاك» وقال ذلك للنابغة الجعدي حين أنشده قصيدته الرائية.

فَضَّضَ (فَضَّضَ يَفْضُضُ فَضَّضًا) الصائغُ الشيءَ صَفَحَهُ بالفضة أو رصَّعه بها. **وَفَضَّضَ** الصائغُ الجَلِيَّةَ طلاها بالفضة.

تَفَضَّضَ (تَفَضَّضَ يَتَفَضَّضُ تَفَضَّضًا) الشيءَ المجتمعَ تفرَّقَ بعد أن كان ملتصقاً، وقد تتَفَضَّضَ حبات العنب من العنقود أو يتَفَضَّضُ الماء من الكوز ويتناثر بعد أن كان مجتمعاً فيه أو يتَفَضَّضُ الدمع من العين كحبات اللؤلؤ إذا انفردت من السلك. **وَتَفَضَّضَ** المجتمعون تفرَّقوا.

انْفَضَّضَ (انْفَضَّضَ يَنْفَضِّضُ انْفِضَاضًا) الشيءَ المجتمعَ افترقَ بعضه عن بعض، ويقال: **فَضَّضْتُهُ** فانْفَضَّضَ. **وَانْفَضَّضَ** العقد انفردت وتفرَّقت حباته. **وَانْفَضَّضَ** الاجتماعُ أو المجلس انتفض وتفرَّقَ المجتمعون فيه. وفي القرآن الكريم: ﴿وَلَوْ كُنْتَ فَظًّا غَلِيظَ الْقَلْبِ لَانْفَضَّضُوا مِنْ حَوْلِكَ﴾ [آل عمران ١٥٩]. ويقال: كانوا مجتمعين وبعد ساعة انفضوا. ويقال: انفض الخلاف بيني وبينهم، أي انحلت عقده.

اِفْتَضَّضَ (اِفْتَضَّضَ يَفْتَضِّضُ اِفْتِضَاضًا) الرجلُ الختمَ أو الغلافَ كسره ونقضه. **وَاِفْتَضَّضَ** الرجلُ الشيءَ كسره وأزال عنه الثَّامَ أو اجتماعه. **وَاِفْتَضَّضَ** الرجلُ عروسه أزال بكارتها أو اِفْتَضَّضَ بكارتها. **وَاِفْتَضَّضَتِ** المرأةُ عِدَّتَها كسرتها وتزوجت قبل استيفاء مدة العدة.

فَضَّضَ الفَضَّاضَ والفِضَّاضَ ما تفرَّقَ من الشيء

فَضَّضَ الفَضَّضُوح هو الذي يفضح، أو التي تَفْضَح. والجمع **فَضَّضَح**، ويقال: الخمر **فَضَّضُوح** لشاربها. **وَالْفَضَّضُوح** من الرجال هو **الْفَضَّاح**.

فَضَّيْحَةُ **الْفَضَّيْحَةُ** أمرٌ فيه انكشاف المعاييب وطعن في العرض وظهور السرِّ المكتوم. **وَالْفَضَّيْحَةُ** أمرٌ مُخْزٍ ينكشف للناس، كالفضيحة المالية في إحدى الوزارات. والجمع **فضائح**.

فَضَّخَ (فَضَّخَ يَفْضُخُ فَضَّخًا) الجوزةَ بحجرٍ كسرها حتى انحطمت وارتص أعلاها على أسفلها وظهر لبها، ويكون هذا في الشيء الأجوف اليابس أو الذي له قشرة شبه يابسة كالبطيخة والبيضة. **وَفَضَّخَ** الرجلُ رأسَ عدوه بالطَّيرِ ضربه به فحطم جمجمته وانطبق أعلاها على أسفلها. **وَالْفَضَّخُ** في الشيء الأجوف اليابس والشدخ في الشيء الأجوف الرطب. وهذا في الغالب. **وَفَضَّخَ** البُسرةَ حطَّمها وشدَّخها. **وَفَضَّخَ** عينه فقأها. وكذلك **حَبَّةُ** العنب، تشبيهاً بفضخ الجوزة. وفي الإنكليزية squash.

انْفَضَّخَ (انْفَضَّخَ يَنْفَضِّخُ انْفِضَاخًا) الرأسُ انكسر وانحطم، ويقال: فضخه فانْفَضَّخَ. **وانْفَضَّضَتِ** الجوزةُ انكسرت وانحطمت تحت المطرقة أو تحت حجرٍ ثَقِيلٍ. **وانْفَضَّضَتِ** القرحةُ انفقات، وكذلك العينُ إذا انفقات بطعنة. **وانْفَضَّضَ** السقاءُ انشق وسال ما فيه بعد أن انفجر، كحبة العنب إذا انفقات.

اِفْتَضَّخَ (اِفْتَضَّخَ يَفْتَضِّخُ اِفْتِضَاخًا) الرجلُ الجوزةَ فضخها. **وَاِفْتَضَّخَ** الرجلُ رأسَ عدوه فضخه. **وَاِفْتَضَّخَ** الرجلُ حَبَّ العنب ليعصره فقأه، وكذلك البُسرة إذا فقأه - أي افتضخه.

فَضَّيْخُ **الْفَضَّيْخُ** هو المفضوخ. **وَالْفَضَّيْخُ** شراب يتخذ من التمر أو العنب المفضوخ وهو أن يُصَبَّ على التمر أو على العنب ماءً ثم يُغَلَى الجميع حتى يَشْتَدَّ النقع. وهو في الإنكليزية squash. والإنشاء لعمل الفضيخ هو **المَفْضُخ**.

مِفْضَخَةُ **الْمِفْضَخَةُ** أداة يكسر بها الشيء الأجوف اليابس أو شبه اليابس، وتستعمل في كسر الجوز والعنب والتمر.

عن بعض حتى اتسع، كالشوب الضافي الواسع. **والفضفاض** من المياه هو المتناثر المتفرق عند انصبابه، ويقال: ثوب فضفاض ودرع فضفاض وبول فضفاض وعيش فضفاض. والرجل **الفضفاض** هو الكثير العطاء كالفيّاض. والسحابة **الفضفاضة** هي التي ينزل مطرها غزيراً متفرقاً. والمرأة **الفضفاضة** هي الطويلة العريضة. والعيشة **الفضفاضة** هي الواسعة التي يجد فيها الإنسان حاجاته على مدى واسع. **مِفْضُ المِفْضِ** أداة يُفَضُّ بها الحجر أو المدر، وهو المِفْضَةُ والمِفْضاض.

فَضْلٌ (فَضْلٌ يُفْضَلُ فَضْلاً) الشيءُ زاد وبقيت منه بَقِيَّةٌ. ويقال: أكلنا وفَضْلٌ من الطعام شيء كثير أو فضل عنا شيء كثير، فالشيء فاضل. وفَضْلُ الرجلُ غيره زاد عليه في صفة ما، فالرجل فاضل والغير مفضول. ويقال: فَضْلٌ من النفقة عشرون ديناراً أي بقي منها هذا القدر القليل نسبياً. ويقال: اترك الأصل وخُذْ ما فَضْلُ منه، أي ما يتبقى.

فَضِيلٌ (فَضِيلٌ يُفْضَلُ فَضْلاً) الشيءُ فَضْلٌ، فهو فَضِيلٌ. (والمعجم تذكر الفعل ولا تذكر له مشتقات). **فَضِيلٌ** (فَضْلٌ يُفْضَلُ فَضْالَةً) الشيءُ أو الرجلُ زاد بطبيعته على غيره، فهو فَضِيلٌ، وهي فضيلة. والجمع **فُضَيْلَاتٌ** وفضيلات.

فَاضِلٌ (فَاضِلٌ يُفَاضِلُ مَفاضِلَةً) الرجلُ صاحبه باراه في الفضل فإذا غلبه فيه فقد فَضَلَهُ. وفاضل بين الشيتين وازن ليعرف الأرجح منهما، ويقال: عرضت عليه أمرين فأخذ يفاضل بينهما، ليعرف الأفضل فيأخذه.

فَضْلٌ (فَضْلٌ يُفْضَلُ تَفْضِيلاً) الرجلُ شيئاً عن شيء جعل له مَزِيَّةً أو فَضْلاً عليه وَرَجَّحَهُ. ويقال: أَفْضَلُ العيش هنا على العيش في الصحراء. وَفَضَّلَ الله قوماً على آخرين مَيَّزَهُم واختارهم، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَاللهُ فَضَّلَ بَعْضُكُمْ عَلَى بَعْضٍ فِي الرِّزْقِ﴾ [النحل ٧١]، أي زاد في رزق بعضهم. ومنه كذلك: ﴿وَفَضَّلَ اللهُ الْمُجَاهِدِينَ عَلَى الْقَاعِدِينَ﴾ [النساء ٩٥]. أي كانوا أَوْزَنَ في المنزلة وأرفع عند الله.

أَفْضَلُ (أَفْضَلُ يُفْضَلُ إِفْضَالاً) الرجلُ على صاحبه في

المجتمع والملتهم، كَفُضَّاضِ العقْد وهو الحبات التي انتشرت إذا انفرط. وَفُضَّاضِ الماء ما تناثر منه إذا صُبَّ. وَفُضَّاضِ الصخر ما تناثر منه إذا تفرقت أجزاؤه، ومنه فضاض الجبل وهو الصخر المتناثر الأجزاء المنكسر. ويقال: طار الصخرُ فُضَاضاً أو طار القوم فُضَاضاً.

فَضٌّ الفَضِّ من الناس أفراد متفرقون سبق لهم أن كانوا مجتمعين أو لم يكونوا، ويقال: كان في الساحة فَضٌّ من الناس. والتمر **الفَضِّ** هو المتفرق وغير الملتصق بعضه ببعض مثل loose.

فَضْضُ الفَضْضِ ما تفرّق وانتثر من الشيء الواحد، ومنه فَضْضُ الماء وهو ما تناثر منه إذا صُبَّ أو اغتسل به. وَفَضْضُ العنقود ما تناثر من حبه وتفرّق وسقط منه. وَفَضْضُ الصخر ما تطاير منه. وَفَضْضُ الحصى ما انتثر منها.

فِضَّةُ الفِضَّةِ معدن نفيس أبيض يستعمل في صنع الحلي والأواني وغيرها. والجمع **فِضْضٌ**.

فِضِّي الفِضِّي هو المصنوع من الفضة والذي لونه لون الفضة. واليوبيل **الفِضِّي** عيد يقام بمناسبة مرور خمس وعشرين سنة على حدث ما. والأشياء المصنوعة من الفضة يقال لها: **الفِضِّيَّاتُ**.

مِفْضاض المِفْضاض أداة يُفَضُّ بها الشيء كالصخرة أو المدرّة لتفريق بعضها عن بعض. والجمع **مِفْضاضٌ**.

فَضْفَضَ (فَضْفَضَ يُفَضْفَضُ فَضْفَضَةً) الشوب والدرع والعيش اتسع. وَفَضْفَضَ الرجلُ الماء صبّه مفرقاً، وأصله فَضْضٌ. وَفَضْفَضَ الرجلُ الأشياءَ فرقها وأبعد بعضها عن بعض حتى اتسعت رقعتها. وَفَضْفَضَ الخياطُ الثوبَ جعله فَضْفاضاً. ويقال أيضاً: فَضْضَ.

تَفَضُّضَ (تَفَضُّضَ يُتَفَضُّضُ تَفَضُّضاً) الماء انتشر وتفرّق. وَتَفَضُّضَتِ الأشياءُ تباعد بعضها عن بعض وتفرقت حتى اتسعت رقعتها. وَتَفَضُّضَ بولُ الغلام انتشر هنا وهنا وتفرّق. وَتَفَضُّضَ القومُ في مجلسهم ابتعد بعضهم عن بعض وتوسّعوا وانتشروا. ويقال أيضاً: تَفَضُّضَ.

فَضْفاضُ الفَضْفاضِ هو الذي تباعدت أجزاؤه بعضها

كفواضيل النساء وفواضيل الطعام على المائدة. وفاضلة المال هو ما يزيد على النفقات ويبقى كأنه ربح، مثل balance، ومنه فواضيل المال وهي أرباحه. والفاضلة هي النعمة أو الهبة الجسيمة، ويقال: نالتني من الأمير فواضله. والفاضلة كلّ نماء يزيد على الأصل، ومنه فواضيل البستان أو الزراعة أو المال أو الأغنام، مثل surplus.

فَضَالَةُ الْفَضَالَةِ من الشيء هي البقية تُتْرَكُ منه، كفضالة المائدة، مثل orts أو leavings. والجمع فَضَالَات، والفضالات تُسْتَرَدَّل. ويقال: يعيش من فضالات الموائد.

فَضَالَةُ الْفَضَالَةِ كون الشيء أو الرجل فضيلاً. وفَضَالَةٌ اسم، مثل فَضَالَةُ بن عُبيد.

فَضْلُ الْفَضْلِ هو الفرق من جهة الزيادة كفضل زيد على عمرو في العلم. والفضل زيادة فوق المطلوب، ويقال: النصّ واضح فالشرح فضل، أي لا يحتاج إليه. والجمع فُضُول، ومنه فضول المال وهي من المال ما زاد عن الحاجة، كقول المُقَنِّع الكِنْدِي: ليس العطاء من الفُضُول سُمَاحَةً

حتى تجودَ وما لديك قليل والفضل في الحساب هو الباقي بعد طرح العدد الأصغر من الأكبر وهو حاصل الطرح. وفضل البدن أو الجسم هو ما يبقى من مواد الطعام والشراب ويخرجه البدن أو الجسم لعدم منفعة أو لأنه أصبح لا حاجة للجسم إليه. والجمع فُضُول، مثل الغائط والبول والدمع والعرق والحيض وغيرها. والفضل هو الزيادة فوق الحد المطلوب أو المرغوب فيه، ويقال: نحى عمر بن الخطاب يزيد بن أبي سفيان عن العمل لأنه خاف فضل عقله على الناس. ويقال: فيه فضل وبرّة سوداء، أي قرط أو زيادة. والفضل هو النفع والإحسان والإعطاء من غير مسألة، ويقال: هذا من فضل ربي، أي من مَنه وكرمه. ويقال: هو لا يملك درهماً فضلاً عن دينار، أي لا يملك درهماً فكيف يملك ديناراً. ويقال: وفضلاً عن ذلك، أي فوق ذلك أو زيادة عن ذلك. ويقال: يعود الفضل في ذلك إلى حسن تدبيره، أي الخير. ويقال: هذا من فضول الكلام، أي من لغو

الحسب كان أفضل منه فيه وزاد عليه. وأفضل الأمير على الشاعر أعطاه ووهبه وأحسن إليه من فضله فهو مُفضّل، ويقول حسان بن ثابت:

أولاد جَفَنَةِ حول قبر أبيهم

قبر ابن مارية الكريم المفضل وأفضل الشيء عن شيء آخر زاد. وأفضل الرجل من طعامه ترك منه بقية. ويقال: باع أرضه وأفضل منها لولده. ويقال: رأيت صفهم قد أفضل على صفنا، أي زاد عليه وكان أكثر منه. وأفضل عليه في الشرف أو الحسب زاد، ومنه قول ذي الأصبع العدواني:

لا إِبْنَ عَمِكَ لَا أَفْضَلْتَ فِي حَسَبِ

عني ولا أنتَ دِيَانِي فتخزوني

تَفْضُلٌ (تَفْضُلٌ يَتَفَضَّلُ تَفَضُّلاً) الرجلُ على صاحبه ادَّعى بالفضل عليه. وَتَفَضَّلَتِ الْمَرْأَةُ لِبَسْتِ ثَوْباً واحداً وخلعت ما سواه، والثوب الواحد هو اليَفْضُل. وَتَفَضَّلَ الرَّجُلُ تَكْرُماً وأحسن، ومنه: ويقال: تَفَضَّلَ الْأَمِيرُ عَلَيْنَا وقيل أن نجتمع به. ويقال: تَفَضَّلَ وَأَدْخَلَ! وَتَفَضَّلَ الرَّجُلُ بِالْيَفْضَلِ لِبَسَهُ. وَتَفَضَّلَتِ الْمَرْأَةُ لِبَسْتِ ثِيَابٍ مهنتها.

تَفَاضُلٌ (تَفَاضُلٌ يَتَفَاضَلُ تَفَاضُلاً) الرجلان كان بين أحدهما والآخر فضل أو فرق، ومنه التفاضل بين عدددين.

اسْتَفْضِلَ (اسْتَفْضَلَ يَسْتَفْضِلُ اسْتِفْضَالاً) الرجلُ من الشيء ترك منه بقية، مثل أفضل، فهو مُسْتَفْضِل، أي عنده ما يزيد على حاجته.

فَاضِلُ الْفَاضِلِ هو الذي يُفْضَلُ غَيْرَهُ أو الذي يَبْقَى من الشيء، والجمع فَضَالَةٌ وَفُضَالٌ للذين يفضلون غيرهم وفواضيل للأشياء تفضل أي تبقى (ويُعْتَرَضُ على جمع فاعل على فواعل ولكنه جارٍ في الاستعمال. أما جمع فاضل على فُضَالٍ فهو غير صحيح، لأن فُضَالاً جمع فضيل). والناس يقولون للرجل: تَفَضَّلْ بِالْجُلُوسِ يا حضرة الفاضل، ويجمعون الفاضل على أفاضيل أحياناً. والفاضل عند النحاة هو الزائد على غيره، ويقال: زيد أحسن من أخيه، فزيد هو الفاضل وأخوه هو المفضول. ويقال: هذا فاضل عن الحاجة أي زائد.

فاضلة الفاضلة مؤنث الفاضل، والجمع فواضيل،

فَضْلٌ، وتكون اسماً، فيقال: هي فُضِّلِي النساء، ومن فضلياتهن. والجمع **فُضْلِيَّاتٌ** و**فُضْلٌ**.

أَفْضَلِيَّةُ **الْأَفْضَلِيَّةُ** صفة الأفضل أو الفضلى، ويقال: الوزير له الأفضلية على من دونه. ويقال: هذه الدولة لها الأفضلية في التسهيلات الجمركية، أي تفضل على غيرها. ويقال: له الأفضلية بأنه من المجاهدين.

تَفَاضُلُ **التَّفَاضُلُ** بين شيئين هو الفرق ومنه حساب التفاضل في الرياضيات أي differential calculus.

تَفْضِيلُ **التَّفْضِيلُ** هو التمييز من ناحية الزيادة، كتفضيل أبناء المجاهدين على غيرهم في الصدقات. و**التَّفْضِيلُ** نوع من المحابة. وأفعل **التَّفْضِيلُ** صيغة من الفعل الثلاثي المجرد للدلالة على أن شيئاً أفضل أو أزيد من شيء آخر، فيقال: زيد أكبر من عمرو، وهذا أشد كُفْراً ونفاقاً، وله قواعد في كتب الصرف.

مِفْضَالُ **المِفْضَالُ** هو الكثير الفضل على غيره من حيث الإنعام والإحسان. والجمع **مِفَاضِيلُ** ويقال: رجل مِفْضَالٌ على أهله.

مِفْضَلُ **المِفْضَلُ** ثوب تتفضل فيه المرأة أو الرجل، مثل robe de chambre. والجمع **مِفَاضِلُ** وهو المِفْضَلَةُ.

مُفْضَلُ **المُفْضَلُ** هو الذي يفضّل على غيره ويحكم له بالفضل. والجمع **مُفْضَلُونَ** (للعاقل). و**مُفْضَلَةٌ** (لغير العاقل). والتي تفضّل هي **المُفْضَلَةُ**. والجمع **مِفْضَلَاتٌ**. و**المِفْضَلِيَّاتُ** قصائد جمعها **المِفْضَلُ الضَّبِّيُّ**.

فَضَاً (فَضَاً يَفْضُو فُضُوًا) المكان اتسع وكان خالياً من كل شيء، فهو فاضٍ وفضاء.

فُضِّي (فُضِّي يَفْضِي فُضْيَةً) الرجل المكان جعله فاضياً بأن أخلاه من كل شيء فانتسع، وهذا من كلام الناس، ويستعمل عندهم بمعنى التخلية.

أَفْضَى (أَفْضَى يَفْضِي إِفْضَاءً) المكان اتسع وخلا من كل شيء فهو مُفْضٍ. وأَفْضَى الرجل إلى الأرض وصل إليها بباطن راحته وذلك في سجوده. وأَفْضَى الرجل خرج إلى المكان الفاضي. وأَفْضَى الطريق إلى المكان انتهى إليه. وأَفْضَى الرجل إلى صاحبه انتهى إليه. وأَفْضَى الرجل المكان وسّعه بأن أخلاه من كل

الكلام أو الزيادة التي لا فائدة فيها. والناس يقولون عند الطلب برفق: أدخل من فضلك. وفي الحديث الشريف: «لا فضل لعربي على عجمي إلا بالتقوى» أي لا ميزة. و**فُضِّلَ** زمام الفرس طَرَفَهُ. و**الْفُضْلُ** اسم علم، ومنه الفضل بن العباس.

فَضْلَةُ **الْفَضْلَةُ** ما يبقى من الشيء بعد ذهاب أكثره، والجمع **فَضَلَاتٌ**، ومنه فضلات البدن والمائدة والقماش. و**الْفَضْلَةُ** من الكلام ما كان غير عُمدة، أي ما زاد على المطلوب وكان بقصد التفصيل، كقولنا: جاء الرجلُ العاقل، أو جاء الرجلُ ماشياً، فالعاقل وماشياً فضلة، ومثله: زيدٌ جالس على كرسيه، أو الشمس طالعة من خلال الغيم. والحقيقة أن الفضلة هي ما يمكن الاستغناء عنه في الكلام.

فَضُولُ **الْفَضُولُ** هو الكثير الفضل على غيره، والجمع **فُضْلٌ**، وهذا من حيث الإنعام والإحسان.

فُضُولُ **الْفُضُولُ** جمع **فُضْلٌ**. و**الْفُضُولُ** اشتغال المرء بما لا يعنيه، مثل officiousness ويقال: هذا فضولٌ منك، أي تطفل. و**الْفُضُولُ** من الغنيمة هو ما فضل منها بعد القسمة. وجلف **الْفُضُولُ** حلف في مكة المكرمة لدفع الظلم وأخذ الحق من الظالم. ويقال: لهذا الشيء فضول، أي زيادة على ما يحتاج إليه.

فُضُولِي **الْفُضُولِي** من الرجال هو الذي يتعرض لما لا يعنيه، أي officious. و**الْفُضُولِي** شرعاً هو الذي لا يكون ولياً ولا وصياً ولا أصيلاً ولا وكيلًا.

فُضِيلُ **الْفُضِيلُ** من الرجال هو ذو الفضل أو ذو الفضالة. والجمع **فُضَلَاءٌ**.

فُضِيلٌ **فُضِيلٌ** اسم علم للرجل، وفضيلة للمرأة. **فُضِيلَةُ** **الْفُضِيلَةِ** خلاف النقيصة والسرديلة، أو المَزِيَّة والدرجة الرفيعة. والجمع **فُضَائِلُ**.

أَفْضَلُ **الْأَفْضَلُ** هو الذي له فضل أو مزية على غيره، ويقال: الصلاة في الحرم أفضل منها في غير الحرم. ويقال: المؤمن أفضل من المشكك. والجمع **فُضُلٌ**. و**الْأَفْضَلُ** تكون اسماً، فيقال: هو أفضل الناس وهم أفاضلهم. والجمع **أَفْضَلُونَ** و**أَفَاضِلُ**. والمؤنث **فُضْلَى**، ويقال: الصلاة في الحرم فضلى، والجمع

شيء. ويقال: أفضى بنا الأمر أي انتهى وأدّى.
وَأَفْضَى الرجلُ إلى صاحبه بسرّه أبلغه إياه. وَأَفْضَى الرجلُ بيته وسعّه، فاليّيت مُفْضًى، وهي مُفْضَاة.
تَفْضًى (تَفْضًى يَتَفَضًى تَفْضًى) المكانُ اتسع بأن خلا من كل شيء. وَتَفْضًى الرجلُ للأمر تخلى من كل شيء حتى يتفرّغ له.

فاض الفاضي هو الواسع الخالي من كل شيء، ويقال: مكان فاض. والفاضي في استعمال الناس هو المتفرغ من العمل ولديه متسع من الوقت. والإناء الفاضي عندهم هو الخالي من كل شيء، والكلام الفاضي أيضاً عندهم هو الخالي من المعنى.

ملاحظة: يظهر أن الفعل (فضا) قائم على معنيين: الأول: الخلو، والثاني: الاتساع بسبب هذا الخلو، والمعاجم اهتمت بالاتساع ولم تقرنه بالخلو، والناس اهتموا بالخلو ولم يقرنوه بالاتساع، ومن هنا جاء الخلاف بين الفصحى والعامية، والأفضل أن يربط بينهما، فيكون (الفاضي) هو الواسع لخلوه من كل شيء. والفضاوة عند الناس هي التفرغ من العمل، كأنهم اشتقوا لذلك فعلاً هو (فَضُو يَفْضُو فَضَاوَةً).

فَضَاءُ الفَضَاء من الأرض هي الساحة أو المساحة الواسعة الخالية من كل شيء، ويقال: مكان فضاء وأرض فضاء. والفضاء هو الجو المحيط بالأرض أو الذي بين الأفلاك وهي تسبح فيه. والجمع أَفْضِيَّة.

فَطَأً (فَطَأً يَفْطَأُ فَطَأً) الجَنْلُ الثقيلُ ظهر الدابة طأطاه وطامه حتى تقوُس إلى تحت.

فَطِيءَ (فَطِيءٌ يَفْطَأُ فَطَأً) الرجلُ دخل ظهره وخرج صدره، فهو فَطِيءٌ وَأَفْطَأَ، وجمع الفَطِيءِ فَطَائِي. وجمع الأَفْطَأِ فُطُؤٌ أو فُطْءٌ، وهي فُطْءَةٌ وفُطْأَى (فُطْأَةً). والأَفْطَأُ الأنف هو الأفطس.

فَطَحَ (فَطَحَ يَفْطَحُ فَطْحاً) الصانعُ الحديديةً طرقها ووسّعها ولاسيما إذا طرقها ووسّعها من طرفها. وفَطَحَ الصانعُ المسحاةً طرقها ووسّعها حتى صارت كالرُفْش. وفَطَحَ القَوَاسُ سِيَّةَ القوسِ أبعد طرفها عن المركز حتى توسعت نصف دائرة القوس. ويقال: ضربه ففطح أنفه، أي جعله يفترش.

ملاحظة: (فطح) و (فَرَطَح) و (فَلَطَح) بمعنى واحد، كما يظهر من المعاجم.

فَطَحَ (فَطَحَ يَفْطَحُ فَطْحاً) الشيءُ كان عريضاً منبسطاً ولاسيما في طرفه، وفَطَحَتِ قدمُ الرجلِ كانت عريضة منبسطة في مقدمتها، فهي فطحاء والشيء أفطح. والجمع فَطَحَ. وفَطَحَتِ أرنبةُ أنفه انبسطت وعرضت، فهي فطحاء. وفَطَحَ رأسُ الرجلِ كان عريضاً من مقدمه، وفَطَحَ الرجلُ كان رأسه أفطح.

فَطَحَ (فَطَحَ يَفْطَحُ فَطْحاً) الصانعُ الحديديةً طرقها وبسطها حتى صارت عريضة ولاسيما من طرفها. وفَطَحَ القَوَاسُ سِيَّةَ القوسِ جعلها مفطوحة.

فَطَحَ الفَطْحَ عَرَضَ وانبساط كما في أرنبة الفطحاء. مُفْطَحُ المُفْطَح من الأشياء هو المُعَرَض من مقدمه أو طرفه كالرأس المُفْطَح.

فَطَحَلَ الفِطْحَلُ دهرٌ قديم جداً كان قبل خلق الإنسان، أو كان زمن نوح هذا ما تقوله العرب. وكانت الحجارة في زمنه رطبة كطين الوحل.

فَطَرَ (فَطَرَ يَفْطُرُ فَطَرًا) الجَرَّاحُ الدَّمْلُ بمبضعه شقَّ شقاً دقيقاً ولم يبالغ. وفَطَرَ الله الخَلْقَ أخرجهم من العدم إلى الحياة وأنشأهم أول مرة. وفَطَرَتِ المرأةُ العجينَ خبزته قبل أن يختمر، فهو فطير. وفَطَرَ الدابغُ الجلدَ لم يُحَكِّمْ عَطْنَه بل استعمله ولم يستوف بعد الدبَّاغ، كأنه عجين لم يختمر. وفَطَرَ الله الأغصانَ بالورق شقَّها وجعل الورق يطلع منها. وفَطَرَتِ العينُ حدث في مقتلها بَضْعٌ أو شَقٌّ دقيقٌ فهي مفطورة.

فَطَرَ (فَطَرَ يَفْطِرُ فَطَرًا) الرجلُ الصائمُ أكل وشرب بعد الصيام، فهو فاطر، أو فَطَرَ في رمضان ولم يصم. وفَطَرَ نابُ الدابة شقَّ اللحم وطلع. وفَطَرَ النباتُ طلع رأسه من الأرض. وفَطَرَ الحافرُ البئرَ بدأ حفرها أولاً.

فَطَرَ (فَطَرَ يَفْطِرُ فُطُورًا) الصائمُ والناب والنبات مثل (فَطَرَ يَفْطِرُ فَطَرًا).

ملاحظة: بعض المعاجم تقول (فَطَرَ يَفْطِرُ فَطَرًا وفُطُورًا) للجميع، والأصح التفريق بين الفعل المتعدي

(فَطَرَ يَفْطِرُ) والفعل اللازم (فَطَرَ يَفْطِرُ).

فَطَرَ (فَطَرَ يَفْطِرُ تَفْطِيرًا) البردُ جلدٌ يَدِ العاملِ أحدث فيه شقوقاً دقيقة. وفَطَرَ الرجلُ ابنَه في رمضان جعله يُفْطِر فلا يصوم. وفَطَرَه في النهار في رمضان جعله يُفْطِر. وفَطَرَه أعطاه طعامَ الفُطُور. ويقال: حُزنَ يَفْطِر القلبَ أو الكبد.

أَفْطَرَ (أَفْطَرَ يَفْطِرُ إِنْطَارًا) الصائمُ أكلَ وشربَ بعد انقضاء نهار الصوم. وَأَفْطَرَ الرجلُ أكلَ طعامَ الفُطُور. ومن أمثال العامة: «صام وأفطر على بصلة». وَأَفْطَرَ الدابغُ الجلدَ لم يحكم عطنه ولم يستوف دبغه. وَأَفْطَرَ الرجلُ ابنه فطره، فالرجل مُفْطِرُ والابن مُفْطَر، والمفْطِر أيضاً ضد الصائم.

تَفَطَّرَ (تَفَطَّرَ يَتَفَطَّرُ تَفْطَرًا) الجلدُ من البرد تشقَّق شقوقاً دقيقة. وتَفَطَّرَ النباتُ بالورق طلع ورقه كأنه شقَّ وخرج. وتَفَطَّرَتِ الأرضُ بالنبات طلع النباتُ منها كأنه شققها وخرج. وتَفَطَّرَ الثوب تشقق شقوقاً دقيقة.

انْفَطَرَ (انْفَطَرَ يَنْفُطِرُ انْفِطَارًا) الجلدُ من البرد انشق. وانْفَطَرَتِ العينُ من البرد انشقت شقاً دقيقاً. وانْفَطَرَ العودُ بالورق انشق عنه فخرج منه الورق. وانْفَطَرَتِ إصبُعُه دماً خرج الدمُ منها كأنه شقَّ وخرج.

فَاطَرَ الفَاطِرُ هو الذي يَفْطِرُ أو يَفْطِرُ؛ والله فاطر السموات. وجاء عن ابن عباس رضي الله عنه قوله: كنتُ لا أدري ما هو فاطر السموات حتى أتاني أعربيان يختصمان في بئر فقال أحدهما: أنا فطرناها، أي أنا ابتدأناها. والفاطرُ ضد الصائم. والفاطِرةُ من الدواب هي التي فَطَرَ نأبها.

فَطَرَ الفَطَرُ هو الشق الدقيق في الجلد أو العين من الإنسان. والجمع فُطُور. ويقال: ما حَلَبْنَا إِلَّا فَطَرًا، أي قليلاً من اللبن. وفي القرآن الكريم: ﴿فَارْجِعْ أَبْصَرَ هَلْ تَرَى مِنْ فُطُورٍ؟﴾ [المُلْك ٣].

فَطَرَ الفِطْرُ نقض الصوم. وعيد الفِطْرِ عيدٌ يكون بعد انتهاء شهر الصيام وفي أول شهر شَوَّال. وزكاة الفِطْرِ صدقة تُعطى في عيد الفِطْرِ. والفِطْرُ هو المُفْطِر، ويقال: رجلٌ فَطَرَ وهما فَطَرُ وهما فَطَرُ. والفِطْرُ في لغة الناس هو الفِطْر. والفِطْرُ من شجرة الكرمة ما يبدو من أغصانها وورقها في أول طلوعه.

فَطَرَ الفُطْرُ ضرب من الكمأة كالْفُفْع. والفُفْعُ شيء ينبت على الخشب أو النبات على هيئة عجر مستديرة رَخِفة، وإذا كان على الخشب نخره وأفسده، وفي الإنكليزية fungus.

فِطْرَةُ الفِطْرَةِ صدقة أو زكاة عيد الفِطْرِ. والفِطْرَةُ هي الطبيعة الأولى للإنسان عند نشأته قبل أن تغيَّره العوامل في المحيط والبيئة، ويقال: هو يفعل ذلك بفطرته، كما يقال: هو لا يزال على الفِطْرَةِ لم يتغير بتأثير البيئة.

فُطْرِي الفُطْرِي من النبات هو الشبيه بالفِطْرِ، والنباتات الفطرية هي التي من نوع الفُطْرِ أو تشبهه.

فُطْرِي الفُطْرِي هو المنسوب إلى الفِطْرَةِ، ومنه الشعوب الفطرية وهي التي لا تزال على الفِطْرَةِ، أي primitive، وقد يصح أن يقال إن النفس الفِطْرِيَّة هي التي تكون على الفِطْرَةِ، وهي عند (فرويد) بمعنى id.

فُطُور الفُطُور هو الطعام الأول الذي يؤكل في الصباح، ويقال له أيضاً طعام الفُطُور. والجمع فُطْر، والنسبة إليه فُطُوري.

فَطِير الفَطِير هو الذي تُرِكَ على حاله لم يتغير بالمعالجة، كالجلد الفطير الذي لم يحكم دبغه، والخبز الفطير الذي لم يختمر عجينه. والرأي الفطير هو الذي لم يُحكمه التدبر والتفكير حتى بقي على حاله من البساطة. وعيد الفطير عند اليهود يكون في الخامس عشر من نيسان اليهودي وهو شهرهم الذي يقابله آذار، ويأكلون فيه الخبز الفطير.

فَطِيرَةُ الفَطِيرَةِ رُقاقة من العجين تُحشى باللحم أو القشدة وتخبز أو تقلي، وقد تكون الفطيرة أيضاً رُقاقة معجونة بالسمن أو الزيت. والجمع فُطائر.

أَفْطُور الأَفْطُور شَقٌّ دقيق في جلد الأنف أو السوجه. والجمع أَفَاطِير.

مُفْطِر المُفْطِر من الناس هو غير الصائم، وهو مُفْطِر وهي مُفْطِرة. والجمع مَفَاطِير، وهو شاذ، والقاعدة أن الجمع مَفَاطِر.

فَاطِرُس الفَاطِرُس سمك ضخم، وفي الإنكليزية fish of menstruation.

فُطْرَاسَالِيُون الفُطْرَاسَالِيُون هو بزر الكَرْفَس الجبلي، أي lovage.

فَطَسَ (فَطَسَ يَفْطُسُ فُطُوسًا) الرجلُ مات. وفَطَسَ الحِذَادُ الحديدَ طرقها فصارت عريضة مثل فطحها. (ولعلَّ يَفْطُسُ للآزم وَيَفْطُسُ للمتعمدي فالحِذَادُ يَفْطُسُ الحديدَ).

فَطَسَ (فَطَسَ يَفْطُسُ فُطُوسًا) الأنفُ انخفضت قصبتها وانتشرت. وفَطَسَ الرجلُ كان له أنفٌ منخفض القصبة ومتشرها، فالرجل والأنفُ أفطس، وهي فطساء. والجمع فُطُس، وفي الإنكليزية pug-nosed.

فَطَسَ (فَطَسَ يَفْطُسُ تَفْطِيسًا) المرضُ فلاناً أماته. وفَطَسَ الحِذَادُ الحديدَ فَطَسَهَا.

فَطَسَ الفَطَسَ حَبَّ الآس.

فِطِيسُ الفِطِيسِ هو المطرقة العظيمة. والجمع فِطَاطِيس، وفي الإنكليزية sledge-hammer.

فِطِيسَةُ الفِطِيسَةِ هي المطرقة العظيمة. والفِطِيسَةُ من الخنزير هي أنفه ومقدّم خطمه.

فَطَطَطَ (فَطَطَطَ يَفْطِطُ فُطُطَةً) الصبيُّ سَلَحَ على دفعات مع صوت، والناس يقولون بطبط. وفَطَطَطَ الرجلُ تكلم بكلام لا يفهم، مثل: jabber.

فَطَمَ (فَطَمَ يَفْطِمُ فُطْمًا) -فَطَمَتِ الأمُ ولدَها فصلته عن الرضاع، فهي فاطمة، والولد فطيم ومفطوم، والاسم الفِطَام. وفَطَمَ الحادثُ الرجلَ عن عادته قطعه عنها. ويقال: سأفطمك عما أنت عليه، أي سأجعلك تنقطع عنه.

أَفْطَمَ (أَفْطَمَ يَفْطِمُ إِفْطَامًا) الولدُ حان له أن يَفْطَمَ، فهو مُفْطِم.

أَنْفَطَمَ (أَنْفَطَمَ يَنْفَطِمُ أَنْفَطَامًا) الولدُ عن الرضاع انقطع، ويقال: فطمته فانفطم. وانفطم الرجل عن عادة له انقطع، كان ينفطم عن أكل الثوم أو شرب الخمر.

فَاطِمَةُ فَاطِمَةُ مؤنث الفاطم، والجمع فَوَاطِم. وفَاطِمَةُ اسمٌ للمرأة، ومنه فاطمة الزهراء بنت النبي ﷺ وزوجة الإمام علي رضي الله عنه. والجمع فَوَاطِم. والفِصَاطِم ملوك مصر من الفاطميين. والنساء الصَّحَابِيَّاتُ الفَوَاطِم اثنتان وعشرون.

فِطَامُ الفِطَام هو فصل الولد عن أمه فلا يرضع منها. ويقال: الفِطَام عن العادة المستحكمة عسير، ومنه في

الحديث الشريف: «الإمارة حلوة الرضاع مُرَّة الفِطَام».

فَطِيمُ الفَطِيم هو المفطوم أو المفطومة. والجمع فُطُم.

فَطِيمَةُ الفَطِيمَةِ مؤنث الفطيم، والجمع فُطُم وفَطِيمَات وفِطَائِم. والفَطِيمَةُ طائرٌ من طير البحر.

فَطِنَ (فَطِنَ يَفْطِنُ فُطْنًا) الرجلُ كان فُطْنًا، وهي فُطْنَةٌ. والجمع فُطْنَى.

فُطْنُ (فُطْنُ يَفْطِنُ فُطَانًا) الرجلُ كان أو صار فُطِينًا، وهي فُطِينَةٌ. والجمع فُطُن.

فُطِنَ (فُطِنَ يَفْطِنُ فُطْنًا وفُطْنًا وفُطْنًا) الرجلُ إلى الشيء وبه وله انصرف ذهنه إليه في الحال فاستعاد في الذهن وانتبه إليه. ويقال: مررت به فما فُطِنَ بي، أي ما انتبه إليَّ من أنا وسبق له أن كان يعرفني. ويقال: حدثته بشيء ففُطِنَ له، أي فهم ما ينطوي عليه بحكم معرفته السابقة.

فُطِنَ (فُطِنَ يَفْطِنُ فُطْنًا) الرجلُ صاحبه بالأمر وله وإليه جلب انتباهه إليه. وفُطِنَ به جعله يَفْطِنُ له فينتبه ويفهم. وفُطِنَ المحامي الشاهد قبل الدخول إلى المحكمة نبهه إلى أمور مهمة حتى ينتبه إليها ويفهمها، وهو المعروف بكلمة briefing.

فَاطِنَ (فَاطِنٌ يَفَاطِنُ مَفَاطِنًا) الرجلُ صاحبه ذاكره وراجعه لكي يَنْتَبِهَ ويفهم.

تَفَطَّنَ (تَفَطَّنَ يَتَفَطَّنُ تَفَطُّنًا) الرجلُ للأمر وإليه ذهب انتباهه إليه وتذكره وكان قد سها عنه، ويقال: تَفَطَّنَ لما أقول لك! بمعنى تنبه وتفهم! ويقال: هو يتفطن لما يجب عليه عمله، أي يراجع في ذاكرته ليفهم ما يجب عليه عمله.

فَطَانَةُ الفَطَانَةِ هي الفطنة، وذو الفطانة هو الفطين.

فِطْنَةُ الفِطْنَةِ سرعة التنبيه إلى الأمر وفهمه، مثل alert-mindedness، وهي ضد الغباوة والغفلة.

فَطِينُ الفَطِين هو ذو الفطنة أو الفطانة، مثل alert.

فَطَّ (فَطَّ يَفْطُ فُطًّا) الرجلُ أو الغلامُ كان فُطًّا، وأصل الفعل (فَطَّ يَفْطُ فُطًّا)، فهو فُطَّ، أي فَطَّ.

فَطَّ (فَطَّ يَفْطُ فُطًّا) الرجلُ أو الغلامُ كان فُطِيظًا. وأصل الفعل (فَطَّ يَفْطُ فُطًّا).

فَطَّ (فَطَّ يَفْطُ فَطًّا) الرجلُ الوطْبُ أو الزقُ عصره وشرب ما فيه. وفَطَّ الرجلُ كرشَ البعير في الصحراء عصره وشرب ما فيه.

افْتَظَّ (افْتَظَّ يَفْتَظُّ افْتَظًّا) الرجلُ الوطْبُ أو الزقُ عصره وشرب ما فيه.

فُظَّاطَةُ الفُظَّاطَةِ شيء قليل مِمَّا يُفْتَظُّ. والجمع فُظَّاطَاتٌ، مثل عَصَاة. والفُظَّاطَةُ نطفة، ومنه قول عائشة رضي الله عنها لمروان بن الحكم: ولكن الله لعن أباك وأنت في صُلبه فانت فظاطة من لعنة الله.

فَظَّ الفَظَّ (والأصل فَظَّظَ) هو الغليظ الخشن المعاملة والكلام، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَلَوْ كُنْتَ فَظًّا غَلِيظَ الْقَلْبِ لَانْفَضُّوا مِنْ حَوْلِكَ﴾ [آل عمران ١٥٩] وفي الانكليزية gruff. والفَظَّ ماء الكرش يعصر ويشرب عند اشتداد العطش في الصحراء. والجمع فِظَاط وأفَاطَاط وفُظُوظ. ويقال: هو رجل فظَّ وهم رجال فِظَاط [والحقيقة أن (فِظَاط) هي جمع فظيظ، أما جمع فظَّ فهو فُظَّى، ويقال: رجال فُظَّى]. ويقال في التفضيل زيد أفظَّ من عمرو.

فَظِيظُ الفَظِيظِ هو ذو الفظاطة، وهي فَظِيظَةٌ. والجمع فِظَاط. والفَظِيظُ ماء رحم المرأة أو ماء شهوة الرجل. والجمع فُظُوظ.

فَطَّعَ (فَطَّعَ يَفْطَعُ فَطْعًا) الرجلُ بالامر ضاق به ذرعاً ولم يُطِّقه أو بهَّظه لشدة شناعته، فالامر فاطِيع، والرجل مفطوع. ويقال: رأيت منظرًا شنيعاً ففطعتُ به، مثل to be appalled. وفَطَّعَ فلانُ الامرَ عدَّه فظيماً لا يُطِّيقه.

فَطَّعَ (فَطَّعَ يَفْطَعُ فَطْعًا) الشيء كان فَطْعًا. وفَطَّعَ الإناء امتلاً شديداً، فهو فَطَّع. والفَطَّعُ من الأشياء هو الفظيع.

فَطَّعَ (فَطَّعَ يَفْطَعُ فَطْعَةً) الشيء كان فظيماً، أي شنيعاً لا تطاق شناعته.

أَفْطَعَ (أَفْطَعُ يَفْطَعُ أَفْطَاعًا) الامرُ زِيداً كان وقع فظاعته أو شناعته شديداً عليه بهَّظه، فالامر مُفْطَع. وأفْطَعَ الامرُ كان فَطْعًا أو فَظِيماً أو مُفْطَعًا. ويقال: سمعتُ هذا الخبرَ فأنفطعته، أي عددته فظيماً، ويقال: سمعتُ الخبرَ فأنفطعني أو فَطَّعْتُ به. ويقال: أفْطَعَ الرجلُ نزل به ما

أفطعه، أو نزل به امر فظيع.

اسْتَفْطَعَ (اسْتَفْطَعَ يَسْتَفْطَعُ اسْتَفْطَاعًا) الرجلُ الامرَ عدَّه فظيماً. والفَظِيْعُ هو الشنيع الذي لا تطاق شناعته.

تَفَطَّعَ (تَفَطَّعَ يَتَفَطَّعُ تَفَطُّعًا) الرجلُ الامرَ استفظعه. وتَفَطَّعَ الرجلُ من الامر أظهر استفظاعه له.

ملاحظة: قد يجد المرء مبرراً لفعل (فَطَّعَ يَفْطَعُ فَطْعًا)، فيقال: فَطَّعَ الامرُ زِيداً، وما أفطع هذا الامر، والمعاجم لا تذكره.

فاعوسُ الفاعوس هو الأفعى.

فَعَّعَ الفَعَّعِ نَسَجَ مثل نَسَجَ العنكبوت يتكون بسبب الدخان، مثل cobweb.

فَعَلَ (فَعَلَ يَفْعَلُ فَعْلًا) الرجلُ الشيءَ عَمِلَهُ. وفَعَلَ الرجلُ بهم فَعْلًا قبيحاً أو فَعْلَةً قبيحة. وفَعَلَ الحامضُ في المركب أثراً، فالحامض هو الفاعل، أي المؤثر. ويقال: هذا لا يفعل شيئاً، أي لا يؤثر. ويقال: أنتَ فعلتَ هذا؟

انْفَعَلَ (انْفَعَلَ يَنْفَعِلُ انْفِعَالًا) المركبُ بالحامض حدث فيه أثر. ويقال: كلمته فانفعل بكلامي، أي أحدث كلامي فيه أثراً ورداً. ومن ذلك جاء معنى الانفعال أي الغضب عند المولدين والمحدثين.

فَعَّلَ (فَعَّلَ يَفْعَلُ تَفْعِيلاً) الشيء أو المصنع زاد من فعالتيته. وفَعَّلَ الشاعرُ بيتَ الشعرِ قَطْعَهُ إلى تفعيلاته ليعرف بحره أو وزنه.

افْتَعَلَ (افْتَعَلَ يَفْتَعِلُ افْتِعَالًا) الرجلُ وثيقةَ زورها، أي وَضَعَهَا ثم كتبها باطلاً. ويقال: وثيقة مُفْتَعَلَةٌ، وحكاية مُفْتَعَلَةٌ، وتهمة مُفْتَعَلَةٌ. وافتَعَلَ الشعرَ جاء به مُبْتَدَعًا لم يسبق له مثيل، مثل devise. وافتَعَلَ الرجلُ على فلانٍ كذبةً لفقها واختلقها من نسج خياله.

فاعِلُ الفاعِلِ هو الذي يفعل الفعل، مثل agent وهو الذي لديه القوة على الفعل والتأثير، ومنه الفاعل الكيماوي، أي chemical agent وبعضهم يقول: العامل الكيماوي. واسم الفاعل صيغة من صيغ اللغة الدال على فاعل الفعل، مثل قاتل وضارب من الفعل الثلاثي، وله صيغ أخرى من غير الثلاثي. ونائب الفاعِلِ اسمٌ يُسند إليه الفعل على غير الحقيقة، مثل

تَفْعِيلَةُ التَّفْعِيلَةِ في وزن الشعر هي الجزء الذي يتألف منه البيت عند تقطيعه، وهي فعولن ومفاعيلن ومتفاعلن وفعلاتن.

فَعَّالُ الْفَعَّالِ هو الكثير الفعل أو الشديد الأثر، ويقال: علاج فَعَّالٌ وإجراء فَعَّالٌ، مثل drastic أو effective.

فَعَّالِيَّةُ الْفَعَّالِيَّةِ كثرة الفعل أو شدة الأثر. والجمع فعاليات وتطلق على ذوي القوة الفاعلة من أصحاب النفوذ.

انْفِعَالُ الْانْفِعَالِ هو حدوث تغيير أو أثر في الشيء أو الشخص الذي وقع عليه الفعل، ومنه الانفعال الكيميائي، أي chemical reaction، وهذا خلاف التفاعل الكيميائي لأن التفاعل مشترك، وفي الانكليزية interaction. **والانفعال** باختصار هو التأثير، فاصفرار الوجه عند الخوف هو انفعال. وإظهار السرور عند وجود المسرة هو انفعال أيضاً، وعلى هذا فالانفعال يشمل السرور والحزن والغضب، مثل emotion. ويقال للانفعال ردّ الفعل، أي reaction.

مَفْعُولُ الْمَفْعُولِ هو الذي فُعِلَ. واسم المفعول صيغة من الأسماء تدلّ على ما أو من وقع عليه الفعل، مثل: ضرب زيدٌ فلاناً، فلان هو (المضروب). **والمفعول** المطلق صيغة تدلّ على ما فعله الفاعل وتكون مشتقة من صيغة الفعل، كقولنا: قتله قتلًا، فكلمة (قتل) هي المفعول المطلق، أي cognate object. **والمفعول** أنواع، منها: المفعول به والمفعول معه والمفعول له والمفعول منه. **ومفعول الشيء** أثره في غيره، مثل مفعول الدواء في الجسم، وهو فِعْله. ويقال: سري مفعول الدواء في الجسم. ويقال: هذا القانون لا يزال ساري المفعول، أي لا يزال معمولاً به. ويقال: هذا القانون له مفعول رجعي، أي يسري على ما سبق، أي retroactive أو retrospective.

مُنْفَعِلُ الْمُنْفَعِلِ هو المتأثر سروراً أو غضباً أو حزناً. وقد يغلب على الغضب، أو على التهيج مثل excited.

مُفَاعِلُ الْمُفَاعِلِ هو الذي يُفَاعِلُ، أي يتبادل الفعل مع غيره، ومنه المفاعل الذري أو النووي، أي reactor.

مُفْتَعِّلُ الْمُفْتَعِّلِ هو المصنوع المُلقَّح المُزَوَّر؛ مثل

(زيد) في قولنا: ضُرِبَ زيدٌ. والناس يستعملون (فاعل) في معرض الذم فيقولون: هذا الفاعل التارك، وقد يُشيرون بذلك إلى معنى (الزاني)، وهي فاعلة، وابن الفاعلة هو ابن الزانية، كقول المتنبي:

كَذَّبَ ابْنُ فَاعِلَةٍ يَقُولُ بِجَهْلِهِ
مَاتَ الْكِرَامُ وَأَنْتَ حَيٌّ تُرْزَقُ
والفَاعِلُ عند الناس هو الذي يعمل في الأرض الزراعية أو على الطرق. والجمع فَعَلَةٌ.

فَاعِلِيَّةُ الْفَاعِلِيَّةِ هي القدرة على إحداث الفعل أو الأثر، مثل فاعلية الحامض في المركب، أي efficacy.

فَعَّالُ الْفَعَّالِ اسمٌ للفعل الحسن، ويقال: فلان كريمُ الفَعَّالِ أو حسنُ الفَعَّالِ. ومنه قول هُذَيْبِ بْنِ الْخَشْرَمِ: ضُرُوبٌ بِلَحِيهِ عَلَى عَظَمِ زُورِهِ
إِذَا الْقَوْمُ هَشَوْا لِلْفَعَّالِ تَقَنُّعًا
فِعَّالُ الْفِعَّالِ هو يصاب الفأس أو القدوم أو المطرقة. والجمع فُعُلٌ وَأَفْعَلَةٌ.

فِعْلُ الْفِعْلِ هو الحدث أو الأثر، والفرق بين الفعل والعمل أن العمل شيء مادي يصدر عن عامل، والفعل شيء مادي وغير مادي يصدر عن فاعل، والعمل في الإنكليزية act والفعل action. **والفعل** هو التأثير في الغير، كفعل القطع للسيف. **والفعل** في اللغة صيغة كلامية تدلّ على حدثٍ في زمنٍ منه، ومنه الفعل الماضي مثلاً. **والفعل** في علم الكلام هو إخراج الممكن إلى الوجود الخارجي كالضرب فإنه يكون فعلاً إذا قام به الضارب وإلاّ فإنه يَظَلُّ في حَيْزِ الإمكان. وشبه الفعل ما يعمل عمل الفعل وليس في صيغته، مثل: ضَرَبْتُ زيداً، وأنا ضاربٌ زيداً. واسمُ الفعل ما قام مقام الفعل في الدلالة على معناه، كما يقال: شَتَّانٌ ما بيني وبينك، أي بُعد. **والفعل** المنعكس هو reflex.

فَعْلَةُ الْفَعْلَةِ هي المرة الواحدة من الفعل، ويقال: فعلة حسنة أو قبيحة ويقال: وهكذا فإنك بذلك قد فَعَلْتَ فَعْلَتَكَ به. والجمع فَعَلَاتٌ.

أَفْعُولَةُ الْأَفْعُولَةِ هي الفعلة، وتغلب على الفعلة القبيحة، ويقال: فعل فيه الأفاعيل. **والأفعولة** في أوزان الشعر هي التفعيلة. والجمع أفاعيل.

وَفَعَرُ الفَمُ انفتح، فالفم فاغر ومَفْعُور. وَفَعَرُ النُّورُ تَفَتَّحَ وذلك بأن تباعد أوراقه وبين جوفه. ويقول حميد بن ثور عن الحمامة:

عَجِبْتُ لَهَا أَنَّى يَكُونُ غَنَاؤُهَا
فَصِيحاً وَلَمْ تَفْعَرْ بِمَنْطِقِهَا فَمَا
وَفَعَرَتِ الْحَيَّةُ فَاها لتبتلع فتحتة واسعاً، فهي فاغرة فاها.

انْفَعَر (انْفَعَر يَنْفَعِرُ انْفِعَاراً) الفَمُ انفتح بحيث يبين جوفه. وانْفَعَرَتِ الوردَةُ تفتحت وبان جوفها.

فَعَرُ الفَمِ هي فُسحة انفتاح الشيء، ويقال: رجلٌ واسع فعر الفم. والفُعْرَةُ أولُ طلوع الثريا في الشتاء. فُعْرَةُ الفُعْرَةِ موضع في الشيء مَفْعُور، ومنه فُعْرَةُ الوادي وهي فَمُه المنفعر. والفُعْرَةُ في الجبل فتحة داخلية فيه يبين منها جوفها، وتكون أقل من الغار.

مَفْعَرُ المَفْعَرِ هو المَفْتَح، ويقال: فلان واسع مفر الفم. مَفْعَرَةُ المَفْعَرَةِ هي الفُعْرَةُ في الجبل وهي دون الكهف. والمَفْعَرَةُ من الأرضين هي الواسعة، ويقال: وصلنا إلى مفرعة في سفرنا، أو يقال: هذه الأرض المفرعة كانت في طريق سفرنا، ولعلها الأرض المنهبطة الواسعة.

فَعَم (فَعَم يَفْعَمُ فَعَمًا) الطيبُ فلاناً ملا خياشيمه حتى سَدَّها، ويقال: فَعَمَتْنِي رائحةُ المسك أي ملأت خياشيمي. وَفَعَمَ الرجلُ المرأةَ قَبْلَها بجميعِ فَمِها أو فَمِه. وَفَعَمَ الجدِيُّ أُمَّهُ رضعها (آخذاً بجميعِ ضرعها). فَعَم (فَعَم يَفْعَمُ فَعَمًا) الوردُ تفتتح.

فَعِم (فَعِم يَفْعِمُ فَعِمًا) الرجلُ بالشيءِ حَرَصَ عليه وَلَهَجَ به فهو فَعِم. وَفَعِمَ الرجلُ بالمكانِ أقام فيه ولزمه لا يُريدُ مباحثته فهو فَعِم.

أَفْعَم (أَفْعَم يَفْعِمُ أَفْعَامًا) الطيبُ المكانَ ملاءَ برائحته. وَأَفْعَمَ الرجلُ كَلْبَهُ بالشيءِ أغراه حتى اشتد حِرْصُهُ عليه، فالكلبُ مُفْعَم. وَأَفْعَمَتِ المرأةُ المكانَ برائحة طيبها ملاءته.

انْفَعَم (انْفَعَم يَنْفَعِمُ انْفِعَامًا) المكانُ برائحة الطيب امتلاً. فَاغَم (فَاغَم يَفَاغِمُ مفاغمةً) الرجلُ المرأةَ قَبْلَها وهي قَبْلته بجميعِ الفم، وهما يتفاغمان.

made-up. ويقال: أعذب الشعر المُفْتَعَل، أي الذي أغرب فيه واضعه وأبدع. والمفتعل أمرٌ عظيم، ويقال: جاء فلان بالمفتعل من الوقاحة.

فَعَم (فَعَم يَفْعَمُ فَعَمًا) الرجلُ الإناءَ ملاءَ شديداً. وَفَعَمَ الرجلُ فلاناً أغضبه أو ملاءَ غَضِباً.

فَعَم (فَعَم يَفْعَمُ فَعَمًا) الإناءُ كان فَعَمًا. وَفَعَمَ ساعدُ المرأةَ كان فَعَمًا، وكذلك ساقُها إذا كانت فعمة.

فَعَم (فَعَم يَفْعَمُ فَعَمًا) الإناءُ أو الساعدُ كان فَعِيمًا.

أَفْعَم (أَفْعَم يَفْعِمُ أَفْعَامًا) الرجلُ الإناءَ ملاءَ حتى قارب أن يفيض. وَأَفْعَمَتِ البيتَ طيباً أو مسكاً ملاءته. وَأَفْعَمَ المسكُ البيتَ ملاءَ برائحته. وَأَفْعَمَ الرجلُ فلاناً غَضِباً ملاءَ غَضِباً. وَأَفْعَمَ السيلُ الوادي ملاءَ كله.

فَعَم (فَعَم يَفْعَمُ فَعَمًا) الرجلُ الإناءَ ملاءَ حتى قارب أن يفيض.

فَعَمَ الفَعَمُ هو الممتلىء كالإناءِ الفعم أو الساعدِ الفعم والمؤنث فَعَمَةٌ، ويقال: ساق فَعَمَةٌ. ويقال: حي فَعَم، أي ممتلىء بأهله. ويقال أيضاً: واد فَعَم، أي ممتلىء بالماء أو ملاء السيل. والجمع فُعُوم. والفَعَمُ شجر الورد. ويقال: امرأة فَعَمَةٌ المَخْلُخَلُ أو مَخْلُخَلُها فَعَمٌ، ومنه قول كعب بن زهير:

ضَخَمَ مَقْلَدَها فَعَمَ مُقَيِّدَها

مُفْعَمُ المُفْعَمِ هو الممتلىء بكامله، كالإناءِ المُفْعَمِ والوادي المُفْعَمِ. ويقال: سيلٌ مُفْعَم، أي مُفْعِم، وهذا من قبيل الإسناد المجازي في جعل الفاعل مفعولاً لأن السيل هو الذي يُفْعِمُ الوادي.

تَفَعَّى (تَفَعَّى يَتَفَعَّى تَفَعًيًا) الرجلُ صار كالأفعى حُبْنًا ونُكْرًا، فهو مُتَفَعٍّ.

أَفْعَى الأَفْعَى حية خبيثة دقيقة العنق عريضة الرأس لا تزال مستديرة على نفسها ولسعتها قاتلة، وفي الانكليزية viper، والجمع أفاع. والأفعى عِرْق ينشعب من الحالب والعروق هذه هي الأفاعي.

أَفْعَوَانُ الأَفْعَوَانُ هو الذكر من الأفاعي. والجمع أفاع. مَفْعَاةُ الأرضِ المَفْعَاةُ هي الكثيرة الأفاعي، ويقال: مكان مَفْعَاة وأرض مَفْعَاة.

فَعَر (فَعَر يَفْعَرُ فَعَرًا) الرجلُ فَمَه فَتَحَه حتى بان جوفه.

فَغَمِ الْفَغَمِ هو الفم أجمع مثل الفَغَمِ.

فَغِمِ الْفَغِمِ هو الحريص على الشيء، كالكلب الْفَغِمِ بصيد الأرانب أو على صيد الأرانب. ويقال: كَلَبُ مُفَغَمِ بصيد الأرانب.

فَغَمِ الْفَغَمِ هو الحرص على الشيء والتعلق به، ومنه فغم الكلب بالصيد ضراوته وولعه به.

فَغَمَةُ فَغَمَةُ الطيب ما يملأ الخياشيم منه وعَبَقَتُهُ.

أَفَغَى (أَفَغَى يُفَغِي إِفْغَاءً) شَجَرُ الْحِنَاءِ خَرَجَتْ فَاغِيَتُهُ أَي نَوْرُهُ، فَالشَّجَرُ مُفَغٍ.

فَاغِيَةُ الْفَاغِيَةِ نَوْرُ شَجَرِ الْحِنَاءِ أَوْ نَوْرُ كُلِّ شَجَرٍ يَكُونُ لِنَوْرِهِ رَائِحَةٌ طَيِّبَةٌ، وَالْفَاغِيَةُ مَفْرَدٌ وَجَمْعٌ، وَقَدْ يَجْمَعُ عَلَى فَوَاغٍ.

فَغَوَةُ الْفَغَوَةِ لِلطَّيِّبِ كَالْفَغَمَةِ.

فَقَاً (فَقَاً يَفْقَأُ) الرَّجُلُ الْمَجْلَةُ فِي يَدِهِ شَقَّهَا وَأَخْرَجَ مِنْهَا مَاءَهَا. وَفَقَاً الرَّجُلُ عَيْنَ الثَّورِ ضَرْبَهُ بِسَهْمٍ خَرَقَ عَيْنَهُ فَاَنْفَجَرَتْ. وَفَقَاً الْعَيْنَةُ بِدُبُوسٍ أَوْ رَأْسٍ حَادٍ خَرَقَهَا بِهِ فَخَرَجَ مَاؤُهَا. وَفَقَاً الْحِجَامُ الدَّمْلُ شَقَّهُ فَأَخْرَجَ مَا فِيهِ مِنْ مِدَّةٍ. وَفَقَاً الرَّجُلُ بَطْنَ الْجَدْيِ بَعَجَهُ.

فَقَاً (فَقَاً يَفْقِيءُ يَفْقِيئَةً) الرَّجُلُ عَيْنَ الثَّورِ فَقَاَهَا مِبَالِغاً فِي ذَلِكَ. وَفَقَاتُ الْقَابِلَةِ السَّيِّئَةِ عَنِ الْوَلِيدِ خَرَقَتْهُ حَتَّى يَنْشَقَّ عَنْ أَنْفِهِ، وَالسَّيِّئَةُ جِلْدَةٌ رَقِيقَةٌ عَلَى أَنْفِ الْوَلِيدِ إِنْ لَمْ تَنْشَقَّ عَنْهُ مَاتَ الْوَلِيدُ.

تَفَقَّأَ (تَفَقَّأَ يَتَفَقَّأُ تَفَقُّوًا) زَيْدٌ شَحْمًا امْتَلَأَ شَحْمًا حَتَّى يَنْشَقَّ جِلْدُهُ بِهِ. وَتَفَقَّاتُ السَّحَابَةُ عَنْ مَائِهَا تَشَقَّتْ وَخَرَجَ الْمَطَرُ مِنْ شَقُوقِهَا. وَيَقَالُ: فَقَاً الْعَيْنُ تَفَقَّاتَتْ. وَيَقَالُ: أَكَلْتُ بَشْرَهُ حَتَّى كَادَ بَطْنُهُ يَتَفَقَّأُ، أَيِ يَنْشَقُّ وَيَخْرُجُ مَا فِيهِ.

انْفَقَأَ (انْفَقَأَ يَنْفَقِيءُ انْفِقَاءً) الدَّمْلُ انْبَطَّ وَخَرَجَتْ الْمِدَّةُ (الْقَيْحُ) مِنْهُ. وَانْفَقَاتُ عَيْنُ عَبْدِ بْنِ حَاتِمٍ يَوْمَ الْجَمَلِ بِسَهْمٍ. وَيَقَالُ: كَانَتْ فِي بَاطِنِ كَفِّهِ ثَبْرَةٌ فَاَنْفَقَاتَتْ وَخَرَجَ مِنْهَا مَاؤُهَا.

فَاِقِئَاءُ الْفَاِقِئَاءِ هِيَ السَّيِّئَةُ الْمَذْكُورَةُ آنِفًا (فِي مَادَّةِ فَقَاً).

فَقَحَّ (فَقَحَّ يَفْقَحُ فَقْحًا) الْجُرْوُ وَهُوَ صَغِيرُ فَتْحٍ عَيْنِيهِ يَرِيدُ أَنْ يَنْظُرَ أَوَّلَ مَرَّةٍ. وَفَقَحَّ الشَّجَرُ خَرَجَ زَهْرُهُ أَوْ نَوْرُ.

فَقَحَّ (فَقَحَّ يَفْقَحُ تَفْقِيحًا) الْجُرْوُ وَهُوَ صَغِيرُ فَتْحٍ عَيْنِيهِ يَرِيدُ

أَنْ يَنْظُرَ أَوَّلَ مَرَّةٍ، وَمِنْهُ قَوْلُ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ جَحْشٍ: «إِنَّا فَقَحْنَا وَصَاصَاتُمْ»، أَيِ فَتَحْنَا أَعْيُنَنَا وَأَنْتُمْ حَرَكْتُمْ أَعْيُنَكُمْ لِلنَّظَرِ وَلَمْ تَفْتَحُوها، وَهُوَ كَالنَّائِمِ حِينَمَا يَحَاوِلُ فَتْحَ عَيْنِيهِ وَالشَّمْسُ مَشْرُقَةٌ.

تَفَقَّحَ (تَفَقَّحَ يَتَفَقَّحُ تَفَقُّحًا) الْوَرْدُ تَفْتَحُ.

فَقْحَةُ الْفَقْحَةِ حَلَقَةُ الدُّبُرِ أَوِ الْاِسْتِ. وَالْفَقْحَةُ هِيَ

الزَّهْرَةُ أَوِ النَّوْرَةُ وَالْجَمْعُ فِقَاحٌ، وَمِنْهُ قَوْلُ جَرِيرٍ:

وَلَوْ وَضَعْتَ فِقَاحَ بَنِي نُمَيْرٍ

عَلَى خَبَثِ الْحَدِيدِ إِذَا لَذَابَا

فِقَاحُ الْفِقَاحِ مِنَ الشَّجَرِ أَوِ النَّبَاتِ نَوْرُهُ، وَالْوَحْدَةُ فُقَاحَةٌ.

فَقَدَ (فَقَدَ يَفْقِدُ فَقْدًا وَفُقْدَانًا) الرَّجُلُ الشَّيْءَ كَانَ مَعَهُ ثُمَّ ذَهَبَ عَنْهُ فَكَانَ عَدِمَهُ، فَالرَّجُلُ فَاقِدٌ وَالشَّيْءُ مَفْقُودٌ أَوْ فَقِيدٌ. وَفَقَدَ الرَّجُلُ ابْنًا لَهُ، أَيِ ذَهَبَ الْابْنُ عَنْهُ بِالْمَوْتِ، وَمِنْهُ قَوْلُ لَيْلَى بِنْتِ طَرِيفٍ:

فَقَدْنَاهُ فِقْدَانُ الرَّبِيعِ وَلَيْتَنَا

فَدِينَاهُ مِنْ سَادَاتِنَا بِأَلُوفٍ

وَفَقَدَ الرَّجُلُ الشَّيْءَ بَحَثَ عَنْهُ فَلَمْ يَجِدْهُ، مِثْلُ miss.

وَيَقَالُ: فَقَدْنَاهُ فَمَا وَجَدْنَاهُ، أَيِ بَحَثْنَا عَنْهُ فَلَمْ نَجِدْهُ.

وَالنَّاسُ يَقُولُونَ: فَقَدْنَا الْوَلَدَ فَوَجَدْنَاهُ نَائِمًا عَلَى الْأَرْضِ

مَكْشُوفًا، أَيِ ذَهَبْنَا نَنْظُرُ حَالَهُ فَوَجَدْنَاهُ كَذَا وَكَذَا.

وَيَقُولُونَ: فَقَدْتُ نَفْسِي وَإِذَا أَنَا مُسِيكٌ بِرَأْسِ الْحَيَةِ، أَيِ

صَحَوْتُ مِنْ نَوْمِي وَتَبَهْتُ لِنَفْسِي وَإِذَا أَنَا كَذَا وَكَذَا.

وَقَالَ: كَانَ فُلَانٌ مَعِيَ فَفَقَدْتُهُ فَلَمْ أَجِدْهُ، أَيِ كَانَ مَعِيَ

فَلَمَّا نَظَرْتُ لِأَعْرِفَ هَلْ هُوَ لَا يَزَالُ مَعِيَ فَلَمْ أَجِدْهُ.

وَيَقَالُ: فَقَدْتُ الشَّيْءَ أَضَعْتُهُ. وَفَقَدَ الرَّجُلُ ابْنَهُ أَيِ

عَدِمَهُ بِالْمَوْتِ، فَالرَّجُلُ فَاقِدٌ وَالْابْنُ فَقِيدٌ.

أَفَقَدَ (أَفَقَدَ يَفْقِدُ إِفْقَادًا) اللَّهُ الرَّجُلَ مَالَهُ جَعَلَهُ يَفْقِدُهُ.

وَيَقَالُ: أَفَقَدَهُ اللَّهُ نَظَرَ أَعْدَمَهُ إِيَّاهُ فَلَمْ يَعُدْ يُبْصِرُ.

تَفَقَّدَ (تَفَقَّدَ يَتَفَقَّدُ تَفَقُّدًا) الرَّجُلُ الشَّيْءَ طَلَبَهُ عِنْدَ الْحَاجَةِ

إِلَيْهِ. وَتَفَقَّدَ الرَّئِيسُ رَجَالَهُ نَظَرَ لِيَعْرِفَ مِنْهُمْ

مَوْجُودًا، وَمِنْ ذَلِكَ التَّفَقُّدُ، وَهُوَ roll call. وَتَفَقَّدَ

الْحَيَاطُ الثَّوبَ نَظَرَ فِيهِ لِيَرَى إِذَا كَانَ فِيهِ عَيْوَبٌ. وَتَفَقَّدَ

الرَّجُلُ مَزْرَعَتَهُ تَعَهَّدَهَا. وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿وَتَفَقَّدَ

الطَّيْرُ فَقَالَ مَا لِي لَا أَرَى الْهَدْمَدَ﴾ [النمل ٢٠].

اِفْتَقَدَ (اِفْتَقَدَ يَفْتَقِدُ اِفْتِقَادًا) الرَّجُلُ الشَّيْءَ طَلَبَهُ عِنْدَ الْحَاجَةِ

تَفَاقَر (تَفَاقَر يَتَفَاقَر تَفَاقَرًا) الرجلُ ادَّعى الفقرَ وتظاهر به، فهو مُتَفَاقِر.

اِفْتَقَرَ (اِفْتَقَرَ يَفْتَقِر اِفْتِقَارًا) الرجلُ صار فقيرًا. وَاِفْتَقَرَ الرجلُ إلى المال في بناء دار له احتاج.

تَفَقَّر (تَفَقَّر يَتَفَقَّر تَفَقَّرًا) المكانُ كان فيه فَقْرٌ أو حُفَرٌ كثيرة، والأرضُ مُتَفَقَّرَةٌ.

فَاقِرَةُ الفَاقِرَةِ هي الداهية تنزل في الرجل فتزوده كأنها تكسر فقاره. والجمع فَوَاقِر. وفي القرآن الكريم: ﴿تَنْظُنُّ أَنْ يُفْعَلَ بِهَا فَاقِرَةٌ﴾ [القيامة ٢٥].

فَقَارَةُ الْفَقَارَةِ حَرَزَةٌ من حَرَزَاتِ عَظَمِ الظَّهْرِ، والجمع فَقَار، وتكون الْفَقَارَةُ منتظمة مع غيرها كأنها في سِلَك هو عَظَمُ الصَّلب من الكاهل إلى الْعَجَب.

فَقَارُ الْفَقَارِ جمع الفقارة. وذو الفقار سيف للإمام علي وقيل سيف العاص بن مَنبِه قُتِلَ يوم بدر. وفقار الجوزاء ثلاثة كواكب مستعرضة في وَسَطِ الجوزاء تسمى أيضاً نِطاقَ الجوزاء أو النُّظُم، وفي الإنكليزية Mizan al-Hakk. وفقار الشجاع كواكب، وفي الإنكليزية Unk al-Shuja.

فَقَرَّ الْفَقْرَ ضد الغنى، وهو الحاجة والخصاصة.

فَقْرَةُ الْفَقْرَةِ وَالْفَقْرَةُ فَقَارَةُ الظَّهْرِ، والجمع فَقَرَاتٍ وَفَقَرٍ وَفَقَرَاتٍ. وَالْفَقْرَةُ أجود بيت في القصيدة وكل جملة مختارة من الكلام، وتطلق الآن على ما يُعرف في الانكليزية بكلمة paragraph.

فُقْرَةُ الْفُقْرَةِ هي الحفرة، ولعلها تصحيف نُقْرَةٍ. وَالْفُقْرَةُ مدخل الرأس في القميص ولعلها تصحيف فُقْرَةٍ.

فَقِيرُ الْفَقِيرِ هو المحتاج الذي رزقه لا يكاد يكفيه. والجمع فُقَرَاء. وَالْفَقِيرُ هو المكسور فقار الظهر. وَالْفَقِيرُ حفرة تغرس فيها الفسيلة، والجمع فُقُورٍ وَفُقَرٍ.

فَقِيرَةُ الْفَقِيرَةِ مؤنث الفقير. والجمع فَقِيرَاتٍ وَفَقَائِر. أَفْقَرُ الْأَفْقَرِ هو الأكثر فقرًا، وهي فقراء. والجمع فُقُور. ويقال في التعجب ما أفقره، شذوذًا.

مَفَقَّرَ الْمَفَقَّرَ موضع الفقر والحاجة، والجمع مَفَقَائِر. ويقال: سَدَّ اللهُ مَفَاقِرَهُ، أي أزال عنه مواضع الفقر. ومنه قول النابغة:

إليه. وافتقد الرجل الشيء لم يجده أو غاب عنه أو فقده، ويقال: ما افتقدته منذ افتقدته، أي ما تفقدته منذ فقدته. وافتقد الرجل صاحبه في وقت الشدة، أي شعر بغيبابه عند الحاجة. ويقال: كنا في سمر وافتقدناك، أي تمنينا لو كنت معنا. ويقال: في الليلة الظلماء يُفتقد البدر، أي يُشعر بغيبابه في وقت الحاجة إليه. وافتقد الرجل الشيء عند غيبته.

فَاقِدُ الْفَاقِدِ هو الذي فَقَدَ، ويقال: فاقِدُ الشيء لا يُعْطِيهِ. والمرأة الْفَاقِدُ هي التي فَقَدَتْ زوجها أو ولدها. والبقرة أو الظبية الْفَاقِدُ هي التي فَقَدَتْ ولدها إذا افترسه السبع. ويقال: أنا منذ فارقتي كالفَاقِدِ وحيدها.

فَقْدَ الْفَقْدَ عدم الشيء بعد وجوده وهو أخَصُّ من العدم لأن العدم أعم في المعنى والفَقْدُ يشمل ما وُجِدَ وما لم يوجد بعد.

فَقِيدُ الْفَقِيدِ هو المفقود (ويُشعر بغيبابه)، ويقال: مات غير فقيد، أي لم يفقده أحد، ومنه قولهم: فلان فقيد العلم، أي كما لو أن العلم يفقده، ويقال أيضاً: الفقيد الراحل. ويقول المتنبي:

لا كما قد حَييت، غيرَ حميدٍ

وإذا مِتَّ مِتَّ غيرَ فقيدٍ

فِقْدَانُ الْفِقْدَانِ وَالْفِقْدَانُ هو الفقد، ومنه فقدان الذاكرة، وفقدان الرشد أو الصواب.

فَقَرَّ (فَقَرَّ يَفْقَرُ فَقَرًا) الرجلُ حَفَرَ، مثل نَقَرَ، ولعله تصحيف. وَفَقَّرَ الناظم للؤلؤة أو الخرزة ثقبها لكي ينظمها، وَفَقَّرَتِ الداهيةُ الرجلَ نزلت به وأذته كأنها كسرت فقار ظهره.

فَقِيرَ (فَقِيرَ يَفْقِرُ فَقَرًا) الرجلُ اشتكى فقاره من كسر أو مرض، فهو فَقِيرٌ. ومنه قول طرفة:

وإذا تَلَسَّنِي السُّنْهُا

إنني لست بموهونٍ فَقِيرُ

فَقَرَّ (فَقَرَّ يَفْقَرُ فَقَارًا) الرجلُ صار فقيرًا.

فَقَّرَ (فَقَّرَ يَفْقَرُ فَقَرًا) الرجلُ اللؤلؤ أو الخرز ثَقَبَهُ لكي ينظمه. وَفَقَّرَ الرجلُ للفسيلة حفر لها في الأرض ليغرسها.

أَفْقَرَ (أَفْقَرَ يَفْقِرُ إِفْقَارًا) الله الرجلَ جعله فقيرًا.

فَقَصَّ (فَقَصَّ يَفْقِصُ فَقْصاً) الرجلُ البيضةَ فقصها أو فَقَشَهَا إذا فَضَخَهَا. وَفَقَصَّ الرجلُ الجوزةَ باليفقاص رَضَخَهَا.

فَقِصَصَ الْفَقِصَصَ حديدية كالحلقة تكون في أداة الْحَرَاثِ. **مِفْقَاصُ** الْمِفْقَاصِ شيءٌ مُلْتَمَمٌ أو ثَقِيلٌ يكون في نهاية القُضيبِ من الحديد يُفَقِّصُ به، ويقال: رَضَخَهُ بِالْمِفْقَاصِ.

فَقَّطَ كلمة مركبة من «الفاء» و«قط» وتعني فحسب. **فَقَّطَ** (فَقَّطَ يُفَقِّطُ تَفْقِيطاً) الْحَاسِبُ الْحَسَابَ كَتَبَ عَلَيْهِ كَلِمَةً (فقط) بعد إتمام عملية الجمع والتقدير حتى لا يزداد عليه زوراً.

فَقَّعَ (فَقَّعَ يَفْقَعُ فُقُوعاً) اللُّونُ الْأَصْفَرُ اهْتَدَتْ صُفْرَتُهُ، فَاللونُ فَاقِعٌ. وَفَقَّعَ اللونُ إطلاقاً صفاءً وخلصاً على طبيعته.

فَقَّعَ (فَقَّعَ يَفْقَعُ فَقْعاً) الرجلُ ماتَ من الحرِّ. وَفَقَّعَتِ الدابة كالحمار ضُرِطَتْ. وَفَقَّعَ الرجلُ شيئاً اختلسه. وَفَقَّعَ الرجلُ في كلامه تَكَلَّمَ بِكَلَامٍ فِيهِ شَقِيقَةٌ وَفِرْقَةٌ دون كبير معنى، مثل cackle. وَفَقَّعَ الرجلُ إصبعه غمزته فأخرج صوتاً. ويقول الناس: فَقَّعَ الرجلُ ماتَ فجأةً من الغم أو الغضب أو شبهه. وَفَقَّعَ الرجلُ كيساً من الورق مملوئاً بالهواء ضربه فانفجر وخرج منه صوت شديد دفعة واحدة.

فَقَّعَ (فَقَّعَ يَفْقَعُ فَقْعاً) اللونُ صفاءً وخلصاً على طبيعته ونصع، فهو أَفْقَعُ وهي فقعاء، والجمع فُقُوعٌ، ويقال: أحمر أو أصفر أو أبيض أفقع أو فاقع.

فَقَّعَ (فَقَّعَ يُفَقِّعُ تَفْقِيعاً) الرجلُ في كلامه تَكَلَّمَ بِكَلِمَاتٍ لَهَا فَعْقَةٌ وَفِرْقَةٌ دون معنى. وَفَقَّعَ الرجلُ أَصَابِعَهُ فَرَقَعَهَا. وَفَقَّعَ الرجلُ كيساً مملوئاً بالهواء ضربه فانشق وسمع له صوت مفرقع. وَفَقَّعَ الرجلُ لُغْماً أو قَبْلَةً فَجَرَهَا. وَفَقَّعَ الرجلُ الْأَدِيمَ حَمَرَهُ أو لَوْنَهُ. وَفَقَّعَ الْحَمَارُ تَابَعَ الضراط المتقطع. وَفَقَّعَ حرف القاف في كلامه أخرجه بِفَقْعَةٍ.

انْفَقَّعَ (انْفَقَّعَ يَنْفَقِعُ انْفِقَاعاً) الشَّيْءُ انفجر وسمع له صوت شديد. ويقال: انفقع اللغم فيه، أي انفجر، فاللغم مُنْفَقِعٌ.

فأهلي فداء لأمريء إن أتيتَه
تَقَبَّلَ معروفِي وسَدَّ المفاقِرا
مَفْقَرَةُ الْمَفْقَرَةِ ما يبعث على الفقر أو يحدثه. ويقال:
الكسل مَفْقَرَةٌ. والجمع مَفَاقِرٌ.

فَقَّسَ (فَقَّسَ يَفْقِسُ فُقُوساً) الرجلُ ماتَ فجأةً مثل فَقَّطَسَ.
فَقَّسَ (فَقَّسَ يَفْقِسُ فَقْساً) الطائرُ بيضةً كسرها وأخرج ما فيها. وَفَقَّسَ الْفَخُّ عَلَى الطائرِ أَطْبَقَ عَلَيْهِ وَصَادَهُ وعقره. وَفَقَّسَ الرجلُ صَاحِبَهُ جَذَبَهُ مِنْ شَعْرِ رَأْسِهِ أو من ناصيته وشدَّه إلى الأرض. وَفَقَّسَ الرجلُ صَاحِبَهُ عن الأمرِ زِدَهُ قَهْراً. والناس يقولون: فَقَّسَ الصائد البارودة أفلت زنادها على البارود فانفجرت بالطلاق. ويقولون: فَقَّسَ الرجلُ زَيْداً كَدَّرَ خَاطِرَهُ بِقَوْلٍ أو عمل فانكمش بعد انبساطه، فزيد مفقوس.

تَفَقَّسَ (تَفَقَّسَ يَتَفَقَّسُ تَفَاقْساً) الرجلان أخذ أحدهما بناصية الآخر وجذبه إلى أسفل. والناس يقولون: تَفَقَّسَ الغلامان ضرب أحدهما بيضته المسلوقة ببيضة الآخر المسلوقة أيضاً فأيتيها انكسرت أخذها صاحب البيضة التي بقيت صحيحة، ويقال لهذه العملية المفاقسة، وقد تصلح هذه الكلمة لترجمة brinkmanship.

انْفَقَّسَ (انْفَقَّسَ يَنْفَقِسُ انْفِقَاساً) الْفَخُّ عَلَى الطائر انقلب شطره وأطبق على الشطر الآخر. والناس يقولون: انفقس فلان في المجلس تكدَّرَ خَاطِرُهُ وانكمش بعد الانبساط بسبب قول أو عمل مسيء.

تَفَقَّسَ (تَفَقَّسَ يَتَفَقَّسُ تَفَقُّساً) الْفَخُّ عَلَى الطائر انفقس. **فُقَّاسُ** الْفُقَّاسِ دَاءٌ فِي الْمَفَاصِلِ (والمعاجم لا تزيد على ذلك).

فُقُوسُ الْفُقُوسِ نوع من الْبُطِيخِ وهو الْبُطِيخُ الشامي من نوع الشَّامِام يكون أخضر، والواحدة فُقُوسَةٌ. وَالْفُقُوسُ أيضاً نوع من الْيَنْثَاءِ من فصيلة الْخِيَارِ.

مِفْقَاسُ الْمِفْقَاسِ عَوْدٌ مَنْحَنٌ كَالْقُوسِ يَنْطَبِقُ عَلَى الطائر إذا انفقس فيصيده. وهو الْفِقَاسُ وجمعه أَفْقَسَةٌ.

فَقَّشَ (فَقَّشَ يَفْقِشُ فَقْشاً) الرجلُ البيضةَ كسرها أي فَضَخَهَا فخرج ما فيها، ويكون ذلك إذا شَدَّ عَلَيْهَا بِيَدَيْهِ أو ضَرَبَهَا عَلَى شَيْءٍ حَادٍّ أو صَلَبٍ. وَفَقَّشَ الْبَيْضَةَ فانفقشت.

أحدث شيئاً كالخرخرة المتقطعة بصوت فيه نَبْرٌ كصوت
بَلَابٌ بَلَابٌ بَلَابٌ.

فَفَقَّةُ الْفَقْفَقَةِ في جريان الماء هي الخرخرة المتقطعة.
وَالْفَقْفَقَةُ في الكلام مثل التَفْقِيعِ، وفي الإنكليزية blab
أو prattle.

فَقْفَاقُ الْفَقْفَاقِ هو الذي يتابع كلامه على نمطٍ واحدٍ دون
كبير معنى، مثل blabber أو chatterbox، وهي فقفاقة
وهو فقفاقة. وَالْفَقْفَاقُ من الكلام هو المتتابع على نمط
واحد دون كبير معنى، مثل prattle. وَالْفَقْفَاقُ هو
البقايا والفظفاط والوَقَاقِ.

فَقَمَ (فَقَمَ يَقْمُ فَقْماً) الرجلُ الكَلْبُ أخذَ بِفَقْمِهِ (أو فُقْمِهِ)،
فالكَلْبُ مفقوم.

فَقِمَ (فَقِمَ يَقْمُ فَقْماً) الرجلُ كانَ أَفْقَمَ وهو من تقدمت ثناياه
العليا فلا تنطبق تماماً على السفلى بل تكون فوقها إلى
الأمام. وَفَقِمَ الأمرُ عَظُمَ حتى زاد ولم يمكن معالجته
بصورة سوية، فالأمر أَفْقَمَ، وهي فقماء. والجمع فُقَمَ.
فَقَمَ (فَقَمَ يَقْمُ فَقْماً) الأمرُ عَظُمَ وزاد حتى صعبت
معالجته، فهو فُقِمَ، مثل unwieldy.

تَفَقَّمَ (تَفَقَّمَ يَتَفَقَّمُ تَفَقُّماً) الرجلُ الكَلْبُ أخذَ بِفَقْمِهِ.

تَفَاقَمَ (تَفَاقَمَ يَتَفَاقَمُ تَفَاقُماً) الأمرُ عَظُمَ وزاد حتى لم يكن
على استواء وصُعِبَ.

فُقِمَ الْفُقَمُ أو الْفُقَمُ من الكَلْبِ مُقَدِّمُ خَطْمِهِ (والمعاجم
تختلف في تفسير هذه الكلمة). وَالْفُقَمُ أيضاً أحد
شِقِي الْفَمِ الأعلى أو الأسفل وينطبق الأعلى على
الأسفل على أن يؤلفا مُقَدِّمُ الْوَجْهِ أو الْفَمِ.

فُقَمَةُ الْفُقَمَةِ حوت بحري لبون بقدر الجدي يصاد
لجلده، وفي الإنكليزية seal.

فُقَمِي الْفُقَمِي هو المنسوب إلى فُقَمٍ كنانة وكانوا ينسأون
الشهور في الجاهلية ولا سيما الأشهر الحُرَمَ.

أَفْقَمَ الْأَفْقَمُ هو الذي تقدمت ثناياه العليا عن السفلى فلا
تنطبق الواحدة على الأخرى. وَالْأَفْقَمُ من الأمور هو
الأعوج والذي تصعب معالجته لأنه غير متطابق بعضه مع
بعض، مثل awkward.

فَقَنْسُ الْفَقَنْسِ طائر خرافي هو phoenix.

فَقِهَ (فَقِهَ يَقْهَ فَقْهاً) الرجلُ الشَّيْءَ أحاطَ بِهِ فَهْماً وأدرك

تَفَقَّعَ (تَفَقَّعَ يَتَفَقَّعُ تَفَقُّعاً) الشَّيْءَ تَفَجَّرَ بصوت شديد.
ويقال: الْأَلْغَامُ كانت تَتَفَقَّعُ في الطريق، أي تَتَفَقَّعُ
الواحد تَلَوَ الْآخَرَ.

فَاقِعُ الْفَاقِعِ من الألوان هو الصافي الناصع لا يخالطه لون
آخر، ومنه في القرآن الكريم: ﴿بَقَرَةٌ صَفْرَاءُ فَاقِعٌ
لَوْنُهَا﴾ [البقرة ٦٩]. والجمع فَوَاقِعُ، ومنه الألوان
الفَوَاقِعُ وفَوَاقِعُ الألوان (وقد يُعْتَرَضُ على جمع فاعل
على فَوَاقِعِ).

فَاقِعةُ الْفَاقِعةِ مؤنثُ الْفَاقِيعِ. والجمع فَوَاقِيعُ. وَالْفَاقِعةُ
هي نَفْاخَةُ الْمَاءِ التي تَتَفَقَّعُ. وَالْفَاقِعةُ هي الداهية.
والجمع فَوَاقِيعُ.

فَقَّاعُ الْفَقَّاعِ هو الضَّرَّاطُ.

فُقَّاعُ الْفُقَّاعِ شراب من الحبوب والأثمار تَعْلُوهُ الْفَوَاقِعُ،
وهو أشبه ما يكون بالشراب الْفَوَّارُ أو بِالْجِعةِ أي البيرة.
وَالْفُقَّاعُ نبات إذا يَسَّ صُلْبُ فَصَارَ كَأَنَّهُ قُرُونُ.
وَالْفُقَّاعُ عند بعض الأقطار العربية هو نبات الْفَطْرِ الذي
يطبخ ويؤكل.

فُقَّاعَةُ الْفُقَّاعَةِ هي النَفْاخَةُ. والجمع فُقَّاقِيعُ. ومنه قول
عدي بن زيد:

وطفت فوقها فقاقيعُ كاليا

قوت حمرٍ يُشِيرُهَا التَصْفِيقُ

فَقَعَ الْفَقْعُ كماءٌ بِيضٌ رَخْوَةٌ. والجمع فِقْعَةٌ. ويقال عن
الدليل: هو أَذَلٌّ من فَقْعٍ بِقِرْقَرَةٍ، أي أَذَلٌّ من كماءٍ في
أرض منخفضة. وَالْفَقْعُ كماءٌ رديئةٌ سريعةُ الفسادِ،
وقالت عاتكة لابن جُرْمُوزَ: يا ابنَ فِقْعِ الْقَرْدِ.

أَفْقَعَ الْأَفْقَعُ هو ذُو اللَّونِ الصَّافِي الْخَالِصُ، وهو الْفَقِيعُ
وهي فَقْعَاءُ.

تَفْقِيعُ التَفْقِيعِ في الكلام هو إخراج الكلمات بصوت
كالفرقة دون معنى، ومنه قولهم: هذا تَفْقِيعُ كَلَامٍ. وفي
الحديث أن ابن عباس نهى عن التَفْقِيعِ في الصلاة وهو
فرقة الأصابع.

ملاحظة: المعنى في (فقع) في الكلام على اللون
يتراوح بين الأصفر والأحمر والأبيض.

فَقْفَقَ (فَقْفَقَ يَقْفَقُ فَقْفَقَةً) الرجلُ تَكَلَّمَ على نمطٍ واحدٍ
بصوتٍ متقطعٍ مع قليلٍ معنى. وَفَقْفَقَ الْمَاءُ في جريانه

think أو consider .

أَفَكَّرَ (أَفَكَّرَ يُفَكِّرُ إِفْكَارًا) الرجلُ في الشيءِ فَكَّرَ، فالرجل مُفَكِّرٌ.

اِفْتَكَّرَ (اِفْتَكَّرَ يُفْتَكِّرُ اِفْتِكَارًا) الرجلُ في الشيءِ فَكَّرَ، فهو مُفْتَكِّرٌ.

تَفَكَّرَ (تَفَكَّرَ يُتَفَكَّرُ تَفَكُّرًا) الرجلُ أعملَ الفِكرَ وتمعنَ. وفي القرآن الكريم: ﴿وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ (آل عمران ١٩١).

فَكَّرَ الفِكرُ هو إعمال العقل في الشيء لفهمه. والجمع **أفكار**. وقوة الفكر قوة تدرك بها المعاني المجردة كالصداقة والعداوة. ويقال: لي في هذا الأمر فكر، أي رأي. ويقال: ليس لي في هذا الأمر فكر، أي حاجة، مثل interest. ويقال: هل لك فكر في ذلك؟ أي ميل أو حاجة أو رغبة. ويقال: ما فكر في هذه القضية؟ أي ما رأيك؟

فِكْرَةُ الفِكْرَةُ هي الفكر والرأي والافتكار. والجمع **فِكر**. ويقال: لي في هذا الأمر فكرة.

فِكْثِيرُ الفِكْثِيرُ هو الذي يكثُر التفكير أو الذي يمعن في تفكيره أو الذي لا يدع شيئاً دون أن يفكر فيه.

مُفَكِّرُ المُفَكِّرُ هو الذي يكثُر التفكير في قضايا الساعة وفي الأمور المشككة، أي thinker.

تَفْكِيرُ التَفْكِيرُ هو إعمال العقل، مثل reflection، ويقال: نحن في التفكير والله في التدبير.

فَكَعَ (فَكَعَ يُفَكِّعُ فَكَعًا) الرجلُ ذَهَبَ كما يذهب الهارب، مثل vamoose، والناس يقولون: (فكح).

فَكَ (فَكَ يَفُكُّ فَكًَا) الرجلُ الشيءَ فَصَلَ بعضه عن بعض، ويقال: فَكَ العُقْدَةَ حلَّها، وَفَكَ الطَّيِّبَ المَفْصِلَ أزاله عن موضعه وحلَّه. وَفَكَ خَتَمَ المَكْتُوبِ أو الرِّسَالَةَ فَضَّ خَتَمَهَا وكانت في غلاف ملصوق؛ وَفَكَ المَرْهُونَ دَفَعَ عنه الرُّهْنَ وخلصه من يد المِرتَين؛ وَفَكَ الأَسِيرَ من الأسر خلَّصه وأطلقه؛ وَفَكَ الدَّابَّةَ من الإِسْطِطْلِ أطلقها وكانت مربوطة؛ وَفَكَ الرِّقَبَةَ أعتق العبد، وَفَكَ وكانت سراويله حلَّها؛ وَفَكَ يَدَهُ فتحها وكانت قابضةً على شيء؛ وَفَكَ القَارِئَ إدغام الحرفين فصل أحدهما عن الآخر كقوله: لا تمُدُّ في مكان لا تَمُدُّ؛ وَفَكَ الرجلُ

حقيقته وما غاب عنه منه شيء؛ فالرجل فاقه، والشيء مفقوه. ويقال: فلان لا يفقه، أي لا يدرك ما يقال له. وفي القرآن الكريم: ﴿وَلَكِنْ لَا تَفْقَهُونَ تَسْبِيحَهُمْ﴾ [الإسراء ٤٤].

فَقَّهَ (فَقَّهَ يُفَقِّهُ فَقَاهًا) الرجلُ كان فقيهاً، وهي فقهه. والجمع **فُقَهَى**.

فَقَّهَ (فَقَّهَ يُفَقِّهُ فَقَاهَةً) الرجلُ كان فقيهاً، وهي فقيهة. والجمع **فُقَهَاءُ**.

فَقَّهَ (فَقَّهَ يُفَقِّهُ تَفْقِيهاً) الرجلُ ابنه في علمٍ ما دَرَسَهُ إياه، وفهمه حتى ملك ناصيته وأحاط به فهماً. ويقال: فَقَّهه في الدين إذا فهمه إياه حتى فهمه تماماً.

أَفَقَّهَ (أَفَقَّهَ يُفَقِّهُ إِفْقَاهًا) المَعْلَمُ تلميذه علمَ الحساب أو في علم الحساب علمه إياه حتى فهمه تماماً، فالمعلم مُفَقِّه.

تَفَقَّهَ (تَفَقَّهَ يُتَفَقَّهُ تَفَقُّهاً) الرجلُ في علمٍ من العلوم دَرَسَهُ حتى أحاط به فهماً. وَتَفَقَّهَ الرجلُ الكلامَ فهمه وأدرك مكنونه.

فَقَّاهَةُ الفَقَّاهَةُ في علم من العلوم هي معرفته معرفةً تامةً والإحاطة بجزئياته وکلياته، ويقال: هو ذو فقاهاة في هذا العلم أو الأمر. والفقاهاة أيضاً هي الجِدْقُ في علمٍ من العلوم أو الفطانة فيه.

فِقْهَ الفِقْهَ هو العلم وغلب على العلم بالأحكام الشرعية من أدلتها التفصيلية، وهو علم يُسْتَنْبَطُ بالرأي والاجتهاد ويحتاج فيه إلى النظر والتأمل، ومنه قيل لعلم الكلام الفقه الأكبر. وفقه علم من العلوم هو فلسفته التي ينطوي أو يقوم عليها.

فَقِّيهِ الفَقِّيهِ في علم من العلوم هو المحيط به فهماً الواقف على جزئياته وکلياته فيتمكن من إعطاء حكمٍ في كل ما يَرِدُ عليه منه، ويقال: هو فقيهِ في علم الحديث أو في الدين، وغلب على الحاذق بالأحكام الشرعية. والجمع **فُقَهَاءُ**.

فَكَّرَ (فَكَّرَ يُفَكِّرُ فَكْرًا) الرجلُ في الأمرِ نظر فيه بالعقل وتدبره ليفهمه «والعمل هذا هو الفكر (بكسر الفاء).

فَكَّرَ (فَكَّرَ يُفَكِّرُ تَفَكُّيرًا) الرجلُ في الشيءِ أعمل فيه الفكر مُمعِنًا، فالرجل مُفَكِّرٌ، وفي الانكليزية reflect أو

وانفَكَتْ قدم الرجل زال عظم الرسغ عن العظم الآخر. ويقال: كان الجبل معقوداً فانفَكَ أو انفَكَتْ عقده. والناس يقولون: كان فلان متصلاً بزيد ثم انفَكَ عنه، أي انقطعت صلته به. وانفَكَ الرجل عن الجماعة أو الحزب انفصل.

أَفْتَكْ (أَفْتَكْ يَفْتَكُ أَفْتَكَاً) الرجل الرهنَ خَلَصَه من يد المرتهن. ويقال: أفْتَكْ الرجل من شريكه انفصل عنه وخلَص. ويقال أريد أن أفْتَكْ من هذه العلاقة، أي أتخلَص.

اسْتَفَكَ (اسْتَفَكَ يَسْتَفِكُ اسْتِفْكَاً) الأميرُ الأسيرَ طلب إطلاق سراحه، فالأمير مُسْتَفِكٌ.

فَاكْ الْفَاكُ هو الذي يَفَكُ. والفاكُ هو الأحمق جداً، ويقال: أحمق فاك. والفاكُ هو الهرم.

فَكَاكْ فَكَاكْ المرهون خلاصه من يد المرتهن بدفع الفكاك.

فِكَاكْ فِكَاكْ الرهن هو ما يدفعه الراهن إلى المرتهن لقاء فك الرهن، والجمع أَفِكَاكَة أو فِكَاكَات أو أَفِكَة.

فَكَاكْ الْفَكَاكُ هو الكثير الفك، وهو الحلال، ومنه فَكَاكْ المشكلات.

فَكَ الْفَكَ من الإنسان هو الشطر الأسفل أو الشطر الأعلى من الفم، والْفَكَ الأسفل فيه اللحيان والحنكان. والجمع فُكُوك. والْفَكَ في رسغ اليد أو رسغ القدم هو الخلع أي زوال عظم عن عظم دون الكسر. وفي المثل: مقتل الرجل بين فكيه.

فَكَكْ الْفَكَكْ انفراج في المفصل يؤدي إلى الارتخاء ولا سيما في المنكب وهو مثل التفكك.

فَكَة الْفَكَة هي الحمق وعدم التماسك عقلياً. ويقول أبو قيس بن الأسلت:

الحزم والقوة خير من الـ

إشفاق والفكة والهاع

والفكة مجموعة من الكواكب مستديرة خلف السماك

الرامح، يقال لها أحياناً قصعة المساكين، وفي

الإنكليزية phecca. والفكة عند الناس هي النقود

الصغيرة القيمة التي تصرف بها نقود أكبر قيمة.

أَفَكَ الْأَفَكَ هو الذي به فَكْ وهو استرخاء أو انفراج في

اللغز حلّه وفُسره على اعتبار أنه كان متشابكاً. وأصل الفعل (فَكَكْ يَفَكُكُ فَكَكَاً)، فالفاعل فَاكِكْ (فَاكْ) والمفعول مفكوك. ويقال: ضربه على يده ففكها، أي أرخاها من رُسغها فانحلت، فهي مفكوكة.

فَكَ (فَكَ يَفَكُ فَكَاً) الرجلُ هَرِمَ، فهو فَاكْ. وفَكَ الرجلُ صار أحمق. وأصل الفعل (فَكَكْ يَفَكُكُ).

فَكَ (فَكَ يَفَكُ فَكَاً) الرجلُ صار أَفَكَ وهو الذي استرخى وتحللت أوصاله فكان ضعيفاً، وأصل الفعل (فَكَكْ يَفَكُكُ فَكَكَاً). وفَكَتْ قدم الرجل انفسخت من رسغها، وكذلك إذا فكت اليد من الرسغ، فهي فَكَاء، أي مفكوكة على الدوام.

فَكَكْ (فَكَكْ يَفَكُكُ فَكَكَاً) الرجلُ الصندوقُ فصل بعضه عن بعض. وفَكَكْ الكيماويُّ المركَّبُ حلله إلى أجزائه الأصلية. وفَكَكْ الصانع الآلةَ حلَّلها إلى أجزائها. وفَكَكْ الشاعرُ بيتَ الشعرِ حلَّله إلى تفاعيله حتى يعرف بحرّه.

أَفَكَ (أَفَكَ يَفَكُ أَفَكَاً) الظبيُّ من الجباله أفلت منها. وأفَكَتْ الناقةُ استرخت مفاصلها لأنه دنا إنتاجها.

تَفَكُّكْ (تَفَكُّكْ يَتَفَكُّكُ تَفَكُّكَاً) الشيءُ تَفَصَّلَ بعضه عن بعض. وتَفَكُّكْ المركَّبُ الكيماوي انفصلت أجزاؤه بعضها عن بعض. وتَفَكُّكْ الرجلُ في مشيته تَخَلَّعَ كأن أعضائه تكاد يتمايز بعضها عن بعض. وتَفَكُّكْ في كلامه تكلم بكلام غير متماسك من حُمقٍ أو عدم فهم. وتَفَكُّكْ المرأةُ في مشيتها تهادت وتمايلت دلالاً أو غنجاً، وكذلك المخنث إذا تَفَكُّكْ في مشيته.

انفَكَ (انفَكَ يَنْفَكُ انفَكَاً) الجبلُ من الدلو انفلت وانفصل. وانفَكَتْ العقدة انحلت؛ وانفَكَتْ رقبَةُ

العبد من الرِّقِ أُعْتِقَتْ أو فُكَّتْ. وانفَكَ بمعنى زال،

وما انفَكَ بمعنى ما زال. ويقال: ما انفَكَ يفعل كذا أي

لم ينقطع عن فعل كذا أو ما زال. ويقال: ما انفَكَ

الرجل قاعداً إلى أن جاء فلان. ويقال: ما انفَكَ فلانٌ

إلا قاعداً، أي ما زال قاعداً دون أي عمل آخر،

واستعمال (إلا) للحصر. ويقال: ما انفَكَتْ أذكرك.

ويقول ذو الرمة:

قَلَّصْ ما تَنفَكَ إِلَّا مُنَاخَةً

على الخسف أو نرمي بها بلداً قفرا

الأحاديث الممتعة والنكات والنوادر والطرائف.
فَاكِه الفاكِه هو الذي يُعطي الفاكهة، وهو أيضاً صاحب
 الفاكهة، وهو أيضاً الفَرِح الضَّحُوك الطَّيِّب النفس.
 والجمع **فُكَاه** و**فَاكِهون**. وفي القرآن الكريم: ﴿إِنَّ
 أَصْحَابَ الْجَنَّةِ الْيَوْمَ فِي شُغْلٍ فَاكِهونَ﴾ [يس ٥٥].

فَاكِهَانِي **الفاكِهَانِي** هو بائع الفاكهة وتاجرها. والجمع
فَاكِهَانِيَّة.

فَاكِهَة **الفاكِهَة** هي ما يأكله الإنسان من أثمار أو ثقل رطباً
 أو يابساً. والجمع **فَوَاكِه**. و**فاكِهَة** الشتاء هي النار.
فُكَاهَة **الْفُكَاهَة** هي ما يتفكّه به المرء من نوادر ونكات
 وطرائف لانبساط النفس بها.

فَكِيهَة **الْفَكِيهَة** هي **الْفُكَاهَة**. والجمع **فُكَاثِه**.
أُفْكُوْهَة **الْأُفْكُوْهَة** هي ما يتفكّه به المرء من نكات ونوادر
 وطرائف. و**الْأُفْكُوْهَة** نكتة ونادرة وطريفة أو حديث
 تنبسط له النفس. والجمع **أُفَاكِه**.

مُفَاكِهَة **الْمُفَاكِهَة** تبادل النكات والنوادر والطرائف
 والأحاديث المستملحة.

فَلَّتْ (فَلَّتْ يُفَلِّتُ فَلْتاً) الظبي من الجباله تخلّص ونجا.
 و**فَلَّتْ** الرجلُ الظبي من الجباله خلّصه وأطلقه، فالظبي
 فالت ومفلوت.

فَلَّتْ (فَلَّتْ يُفَلِّتُ فَلْتاً) الشيء كان فَلْتاً أي سريع الانفلات
 أو التفلّت، ويقال: هو فَلَّت اللسان، مثل pert وهي
 فلتة اللسان (والمعاجم لا تذكر ذلك).

فَالَّتْ (فَالَّتْ يُفَالِّتُ فَمَالْتَةً) الرجلُ صاحبه بخبر أو برأي
 فاجأه به وكان جديداً على صاحبه، ويقال: أنت تفاليتني
 بهذه الفكرة الغريبة.

أَفَلَّتْ (أَفَلَّتْ يُفَلِّتُ أَفَلْتاً) الظبي من الجباله خلص ونجا،
 فهو مُفَلِّت. و**أَفَلَّتْ** الرجلُ الظبي من الجباله خلّصه
 وأطلقه، فالظبي مُفَلَّت. ويقال: أفلتت الفرصة من
 يدي. ويقال: طارده الشرطة ولكنه أفلت. ويقال:
 أردت أن أصيده في صفقة تجارية ولكنه أفلت. ويقال:
 وقع في ورطة فأفَلَّتْ منها، أي خلّصته. ومن أمثالهم في
 إفلات الجبان: أفَلَّتْني جُرَيْعَة الذقن، أي أفَلَّتْني وهو
 قريب. ويقال: أفَلَّتْ بجريعة الذقن.

فَلَّتْ (فَلَّتْ يُفَلِّتُ فَلْتاً) الرجلُ الظبي من الجباله أطلقه.

أحد المفاصل لاسيما اللحي أو مجمع اللحيين أو
 مجمع الخطم أو المنكب، وهي **فُكَاء**. والجمع **فُكَّ**
 والأصل **فُكُّك**.

تَفَكُّك **التَفَكُّك** في المشي أو الكلام عدم تماسك، أي
 incoherence.

مِفَكَّ **المِفَكَّ** أداة للصانع يُفَكُّ بها المسامير اللولبية أو
 يشبثها، وفي الانكليزية screw driver. والجمع **مِفَاكَّ**
 و**مِفَكَّات**.

أَفَكَل **الْأَفَكَل** رعدة تعتري المرء من برد أو خوف،
 ويقال: أخذه **أَفَكَل**. و**الْأَفَكَل** هو طائر الشَّقْرَاق أو
 الشَّقْرَاق.

مَفَكُول **الْمَفَكُول** هو المصاب بالأنكل.

فَكِه (فَكِه يُفَكِّه فُكْهًا) الرجلُ كان فُكْهًا أي طيب النفس
 ذا نكات ونوادر سارة أو مضحكة، وهي **فَكِيهَة**. ويقال:
 هو أفكه الناس.

فَكِه (فَكِه يُفَكِّه فُكْهًا) الرجلُ كان فاكهًا، أي حسن
 النكتة.

فَكْه (فَكْه يُفَكِّه فُكَاهَةً) الرجلُ كان فُكِيهًا أي فُكِيهًا و**فَاكِهًا**.
فَكْه (فَكْه يُفَكِّه فُكْهًا) الرجلُ صاحبه أناه بفاكهة، فهو فاكِه
 والصاحب مفكوه.

فَكْه (فَكْه يُفَكِّه فُكَاهَةً) الرجلُ كان فُكِيهًا أو فُكِيهًا.

فَكْه (فَكْه يُفَكِّه فُكِيهًا) الرجلُ أصحابه سرهم وأضحكهم
 بالنكات والنوادر والطرائف، فهو مُفَكِّه. و**فَكْه** الرجلُ
 أصحابه أتاها بالفاكهة أو أطعمهم إياها.

فَاكِه (فَاكِه يُفَاكِه مفاكهَةً) الرجلُ صاحبه تبادل وإياه أحاديث
 الفُكَاهَة وهي النكات والنوادر والطرائف أو حادثه بهذه
 الأحاديث وأمثالها، مثل amuse.

تَفَكِّه (تَفَكِّه يُتَفَكِّه تَفَكُّهًا) الرجلُ أكل الفاكهة. و**تَفَكِّه**
 بالشيء تلذذ به وتمتع، ويقال: هو يتفكه بسماع النكات
 والنوادر والطرائف. ويقال: تركتهم يتفكهون بعرض
 فلان، أي يتلذذون بأحاديث الاستغابة عنه. ويقال: كنت
 أنفكه بقراءة كتاب عجائب المخلوقات للقزويني، وهو
 كتاب يجد المرء في قراءته متعة ومسرّة لغرابة أحاديثه.

تَفَاكِه (تَفَاكِه يُتَفَاكِه تَفَاكُهاً) القومُ فاكه بعضهم بعضاً وتبادلوا

انتظار. والفلة في الكلام زلة عن غير قصد تُفَلت من اللسان، ويقال عن هفوات المجلس وزلاته فَلَات. والليلة الفَلَتَة هي التي ينقص بها الشهر ويزيد. والبُرْدَة الفلة هي الفَلَوْت. ويقال: حدث هذا الأمر أو الشيء مني فلة، أي من غير تدبّر ولا تردّد. وفلات الطيبة ظواهرها الخارجة عن النظام، مثل freak. والناس يقولون: فلان فلة في الذكاء، أي أعجوبة في الذكاء. وفلات اللسان أقوال تخرج من غير تدبّر وعن غير قصد، وغالباً ما تكون مُسيئة. وفلة الشوط في السباق هو الجواد الذي يسبق فجأة ومن غير توقّع.

فَلَوْت الفَلَوْت هو الكثير الفَلَت أو الانفلات. ويقال: حبل فَلَوْت أي لا يزال ينفك أو ينحلّ. ويقال: كساء فلوت، أي لا ينضم طرفاه لصغيرهما أو قصرهما.

فَالِت الفَالِت هو الذي فَلَ، ومنه: ظي فالت ولسان فالت. والرجل الفاليت هو الذي لا يتقيد بقيد في سلوكه، وكذلك المرأة الفاليت. ويقول الناس: نغمة فالتة أي شاذة غير جارية على لحن معروف.

فُلَيْت فُلَيْت وأَفَلت وفَلَيْتة من أسماء الرجال.

فَلَج (فَلَج يُفَلَج فُلَجاً وفُلُوجاً) الرجل فاز، ويقال: لقد فُلَجْتُ في الحجة على خصميك، أي فُزْتُ عليه. وفُلَجْتُ الحجة كانت فائزة. وفَلَج السهم في الميسر خرج فائزاً، فهو فالج. وفَلَج فلان بمراده فاز وظفر به. ويقول محمد بن يسير:

كم من فتى قصرت في الرزق خطوته

ألفيته بسهام الرزق قد فلجا
وفَلَج الحبّ قسمة بالفَلَج أو الفالَج. وفَلَج الصانع الشيء شقّه فُلَجين أي نصفين، مثل فَلَق.

فَلَج (فَلَج يُفَلَج وفُلَجاً فُلَجاً) الرجل كان أَفَلَج الأسنان، وهي فلجاء الأسنان. والجمع فُلَج، ولا يقال أفلج وحدها بل يقال أفلج الأسنان. وفُلِجَتْ قدماء تباعدت إحداها عن الأخرى من الخلف، وكذلك عن اليدين إذا فلجتا من ناحية المرفق.

فُلَج (فُلَج يُفَلَج فُلَجاً) الرجل حدث به فالج، فهو مفلوج.

فَلَج (فَلَج يُفَلَج فُلَجاً) الرجل الشيء فَلَقه. وفَلَج الكَيْال الحبّ قسّمه بالفَلَج، أو بالفالَج. وفُلَجَت المرأة

وفَلَت الرجلُ كلاماً نطق به من غير تدبّر.

تَفَلَّت (تَفَلَّت تَفَلَّتْ تَفَلَّتاً) الظبي من الجباله أفلت. وتَفَلَّت الرجلُ إلى عدوه هَمَ بآن يُفَلِت ويهجم عليه. وتَفَلَّت الرجلُ إلى مصادقة فلان بذل جهداً بين حين وآخر لكسب صداقته وهمَ بذلك. وتَفَلَّت الرجلُ على عدوه هَمَ بالإفلات يريد مهاجمته فكأنه يتوثب عليه، ومنه حديث أم هانئ: فتَفَلَّت عليها ليقتلها. وفي الحديث: تدارسوا القرآن فهو أشدّ تَفَلَّتاً من الإبل من عُقْلها.

انْفَلَّت (انْفَلَّت يَنْفَلِت انْفِلَاتاً) الظبي من الجباله خَلَص ونجا. وانْفَلَّت الثوبُ انحلَّ وكان مشمراً أو معقوداً على الجسم. وانْفَلَّت الفرسُ من عقاله انفكّ ومضى على وجهه، فهو مُنْفَلِت، أي run away، والناس يقولون: فالت، وهو صحيح.

افْتَلت (افْتَلت يَفْتَلِت افْتِلَاتاً) الرجلُ الشيء أخذ به بسرعة أو أتى به فجأة. وافْتَلت الرجلُ كلاماً أتى به ارتجالاً ولم يكن قد استعدّ له. ويقال: سُئِلَ في المحكمة عن الحادث فلم يجد مناصاً من أن يَفْتَلِت قِصّة تنجيه. وافْتَلت الشيء من يد صاحبه استلبه.

افْتُلِت (افْتُلِت يَفْتُلِت افْتِلَاتاً) الرجلُ مات فجأة ولم يكن يُنتظر موته. وافْتُلِت نفسُ الرجل مات، أي أُخِذَت نفسه بسرعة أو فجأة. وافْتُلِت الرجلُ بخطة جديدة فوجيء بها ولم يكن ينتظرها، مثل to spring it upon.

فَلَت الفَلَت هو الخلاص، ويقال: ليس لك من هذه المسؤولية فَلَ، أي مَفَلِت.

فَلَت الفَلَت هو الخلاص، مثل الفَلَت.

فَلَتَان الفَلَتَان هو المُفَلِت العائر من الخيل أو الذي يتفلى في جريه لنشاطه. والفَلَتَان من الرجال هو الذي يتفلى جراً فهو المقدم الجري وهي فَلَانة. والفَلَتَان طائر من جنس العقاب يصيد القِرْدَة في افريقية وفي الإنكليزية gyps. والناس يقولون: فَلَتان (يسكون اللام) أي فالت.

فَلَتَة الفَلَتَة هي آخر ليلة من كل شهر أو آخر يوم من كل شهر يكون بعده الشهر الحرام. والجمع فَلَات. ويقال: خرج الرجل من البيت فلتة، أي بغتة وعلى غير

أَسْنَانُهَا فَرَّقَتْ مَا بَيْنَهَا لِلتَّجْمِيلِ، فَاسْنَانُهَا مُفَلَّجَةٌ.

أَفْلَج (أَفْلَجٌ يُفْلَجُ إِفْلَاجًا) الرَّجُلُ فِي حُجَّتِهِ فَازَ عَلَى خَصْمِهِ. وَأَفْلَجَتْ حُجَّتُهُ فَازَتْ. وَأَفْلَجَ الرَّجُلُ عَلَى خَصْمِهِ فَازَ وَتَطَفَّرَ. وَأَفْلَجَ اللَّهُ فَلَانًا عَلَى زَيْدٍ أَظْفَرَهُ عَلَيْهِ وَجَعَلَهُ يَفُوزُ.

ملاحظة: قد يكون هذا الفعل في هذه الصيغة تصحييف (أَفْلَج) بالحاء المهملة.

تَفْلَج (تَفْلَجٌ يَتَفَلَجُ تَفْلُجًا) الشَّيْءُ تَفَلَّقَ أَوْ تَشَقَّقَ، وَمِنْهُ: تَفَلَّجَتْ الْقَدَمُ تَشَقَّقَتْ مِنَ الْبَرْدِ مَثَلًا. وَتَفَلَّجَتْ رَقَّةُ الشَّجَرَةِ تَفَلَّقَتْ وَبَقِيَ مَتَاسِكَةً، فَهِيَ مُفَلَّجَةٌ وَمُتَفَلَّجَةٌ، مَثَل lobed. وَتَفَلَّجَتْ الْمَرْأَةُ فَلَجَّتْ أَسْنَانَهَا.

انْفَلَج (انْفَلَجَ يَنْفَلِجُ انْفِلَاجًا) الشَّيْءُ انْشَقَّ وَانْفَرَقَ. وَانْفَلَجَ الصَّبْحُ انْبَلَجَ.

فَالِج الْفَالِجُ هُوَ الْجَمَلُ الضَّخْمُ ذُو السَّنَامِينَ يَأْتِي مِنَ السَّنَدِ وَخِرَاسَانِ كَالْجَمَلِ الْبَقَطْرِيَانِي أَوْ الْخِرَاسَانِي. وَالْجَمْعُ فَوَالِجٌ. وَالْفَالِجُ دَاءٌ مِنْ نَوْعِ الشَّلَلِ يُصِيبُ أَحَدَ شِقَيِ الْجِسْمِ فَيُعْطِلُهُ عَنِ الْحَرَكَةِ وَيُيْطِلُ إِحْسَاسَهُ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ hemiplegia. وَفَالِجٌ مِنَ الْأَمْرِ أَيْ بَرِيءٌ، وَيُقَالُ: أَنَا فَالِجٌ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ. وَالْفَالِجُ مِنْ سَهَامِ الْمَيْسَرِ هُوَ الْفَائِزُ.

فَالِج الْفَالِجُ مَكِيَالٌ لِلْحُبُوبِ، وَهُوَ الْفَلَجُ وَالْفَلَجُ. وَالْجَمْعُ فَوَالِجٌ. وَهَذَا الْمِكْيَالُ نِصْفُ الْكَرِّ الْكَبِيرِ.

فَلَج الْفَلَجُ مِنَ الشَّيْءِ نِصْفُهُ، وَهِيَ فَلَجَانٌ. وَالْجَمْعُ فُلُوجٌ. وَفَلَجٌ مَوْضِعٌ بَيْنَ الْبَصَرَةِ وَضَرْبَةِ. وَالْفَلَجُ نَهْرٌ صَغِيرٌ، وَهُوَ الْفَلَجُ.

فَلَج الْفَلَجُ هُوَ الْفَالِجُ. وَالْجَمْعُ فُلُوجٌ.

فَلَج الْفَلَجُ هُوَ الْفُوزُ بِالْمَطْلُوبِ.

فَلَج الْفَلَجُ هُوَ تَبَاعُدُ مَا بَيْنَ الثَّنَائِيَا وَالرَّبَاعِيَّاتِ. وَالْفَلَجُ هُوَ النَّهْرُ الصَّغِيرُ. وَالْجَمْعُ أَفْلَاجٌ. وَالْفَلَجُ انْقِلَابُ الْقَدَمِ عَلَى وَحْشِيَّتِهَا وَتَبَاعُدُ مَا بَيْنَ الْقَدَمَيْنِ مِنَ الْخَلْفِ وَمَا بَيْنَ الْيَدَيْنِ.

فَلُوجَةُ الْفَلُوجَةُ هِيَ الْقَرْيَةُ فِي سُودِ الْعِرَاقِ. وَالْفَلُوجَةُ أَرْضٌ تُصَلِّحُ لِلزَّرَاعَةِ. وَالْجَمْعُ فَلَالِيجٌ. وَفِي جَوَارِ الْقُدْسِ مِنْ نَاحِيَةِ الْغَرْبِ قَرْيَةٌ بِهَذَا الْأِسْمِ، وَأُخْرَى يُقَالُ لَهَا الْفَالُوجَةُ بِجَوَارِ الْمَجْدَلِ مِنْ فِلَسْطِينَ.

فَلِيجَةُ الْفَلِيجَةُ شِقَّةٌ مِنْ شِقِّ الْخَبَاءِ أَيْ الْخَيْمَةِ.

أَفْلَج الْأَفْلَجُ هُوَ الْمَتَبَاعِدُ مَا بَيْنَ الْأَسْنَانِ، وَهِيَ فَلَجَاءُ الْأَسْنَانِ. وَالْجَمْعُ فُلَجٌ الْأَسْنَانُ. وَالْأَفْلَجُ هُوَ الْمَتَبَاعِدُ مَا بَيْنَ الْقَدَمَيْنِ وَمَا بَيْنَ الْيَدَيْنِ مِنَ الْخَلْفِ. وَكَانَ النَّبِيُّ أَفْلَجَ الْأَسْنَانِ.

مُفَلَّج الْمُفَلَّجُ الْأَسْنَانُ هُوَ الْأَفْلَجُ الْأَسْنَانُ. وَالرَّوْقَةُ الْمُفَلَّجَةُ هِيَ الَّتِي فِي حَافَتِهَا فُرُوزٌ، مَثَل lobate.

مَفْلُوج الْمَفْلُوجُ هُوَ الْمَصَابُ بِدَاءِ الْفَالِجِ.

فَلَح (فَلَحٌ يَفْلَحُ فَلَحًا) الْحَرَاثُ الْأَرْضَ شَقَّهَا بِالْمِحْرَاثِ. وَقَوْلُهُمْ فِي الْمَثَلِ: «إِنَّ الْحَدِيدَ بِالْحَدِيدِ يُفْلَحُ» أَيْ لَا يَشُقُّ الْحَدِيدَ إِلَّا الْحَدِيدُ، وَالْفَلَحُ هُنَا هُوَ الشَّقُّ مَعَ التَّفْرِيقِ الْعَمِيقِ.

فَلِج (فَلِجٌ يَفْلِجُ فَلِجًا) الشَّيْءُ انْشَقَّ. وَفَلِجَتْ الشَّفَةُ السُّفْلَى انْشَقَّتْ فَهِيَ فَلَجَاءٌ.

فَلَح (فَلَحٌ يَفْلَحُ تَفْلِيحًا) الرَّجُلُ الشَّقَّاهُ. وَفَلَحَ الرَّجُلُ بِصَاحِبِهِ مَكَرًا.

أَفْلَح (أَفْلَحَ يَفْلَحُ إِفْلَاحًا) الرَّجُلُ فِي مَسْعَاهُ نَجَحَ وَفَازَ بِمَطْلُوبِهِ، فَهُوَ مُفْلِحٌ. وَهَذَا مَثَلٌ: أَفْلَحَ.

تَفْلَج (تَفْلَجٌ يَتَفَلَجُ تَفْلُجًا) جِلْدُ الْيَدِ أَوْ الْقَدَمِ تَفَلَّقَ وَتَشَقَّقَ بَعْضُهُ عَنْ بَعْضٍ، وَيُقَالُ: تَفَلَّجَتْ قَدَمُهُ مِنَ الْبَرْدِ مَثَلًا. وَتَفَلَّجَ الرَّجُلُ كَانَ كَالْفَلَاحِ فِي مَعِيشَتِهِ وَخَلْقِهِ، فَهُوَ مُتَفَلِّجٌ. مَثَل rusticate.

فَلَاح الْفَلَاحُ هُوَ الْفُوزُ بِالْمَطْلُوبِ وَالنَّجَاحُ بِالمُسْعَى، وَالْجَمْعُ أَفْلَاحَةٌ. وَقَوْلُ الْمُؤَذِّنِ: حَيَّ عَلَى الْفَلَاحِ، أَيْ هَلِّمُوا إِلَى النِّجَاحِ وَالْفُوزِ. وَالْفَلَاحُ هُوَ الْبَقَاءُ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْأَضْبَطِ بْنِ قَرِيعٍ:

لِكُلِّ هَمٍّ مِنَ الْهَمُومِ سَعَةٌ

وَالصَّبْحُ وَالْمُسْمَى لَا فَلَاحَ مَعَهُ
فَلَاحَةُ الْفَلَاحَةِ هِيَ صِنْعَةُ الْفَلَاحِ، وَهِيَ الْحِرَاثَةُ، إِلَّا أَنْ الْفَلَاحَةُ أَعَمُّ مِنَ الْحِرَاثَةِ لِأَنَّهَا تَشْمَلُ الْحِرَاثَةَ وَالزَّرْعَ وَتَعْمَدُ الْمَزْرُوعَ فِي الْأَرْضِ. وَالزَّرَاعَةُ أَعَمُّ مِنَ الْاِثْنَيْنِ.

فَلَح الْفَلَحُ هُوَ شَقٌّ فِيهِ تَفْرِيقٌ، وَهُوَ مَثَلُ الْخَذِّ فِي الْأَرْضِ. وَالْجَمْعُ فُلُوحٌ، وَيُقَالُ: فِي قَدَمِهِ فُلُوحٌ، وَفِي شَفَتِهِ فُلُوحٌ.

فَلَحَةٌ الْفَلَحَةُ وَالْفَلَحَةُ هِيَ الْقِطْعَةُ مِنَ الْأَرْضِ الصَّالِحَةِ

والجمع فَوَالِذْ . والفولاذ في مصر هو الصَّلْت .

مَفْلُوذ المفلوذ هو المعمول من الفولاذ .

فِلِزَّ الفِلِزَّ هو جوهر الأرض من المعادن كالذهب والفضة والصُّفَر والنحاس وغيرها . والجمع فَلَليز وفِلِزَّات ، وفي الإنكليزية ore .

أَفْلَس (أَفْلَس يُفْلَس إفلاساً) التاجر أخفقت تجارته ولم يعد لديه أمل في النجاح . وأفلس الرجل في تدابيرِه اتخذ التدابير واحداً بعد الآخر لغرض له وأخفقت هذه التدابير فانقطع عن اتخاذ أي تدابير أخرى وأقرَّ بالإخفاق ولم يبق لديه ما يتخذه من تدابير .

فَلْس (فَلْس يُفْلَس تفلِيساً) التاجر أفلس . ويقال: بَذَلَ الرجل جهوده وواصل ذلك ولكنه لم يلبث أن فُلْس، أي توقف عن بذل المجهود لأنه لم يبق لديه ما يبذله، ولعلَّ هذا من كلام الناس . وفَلْس القاضي التاجر حكم بإفلاسه . وفَلْس الصانع لَوْنُ الثوب جعل لونه على هيئة الفلوس، فالثوب مُفْلَس اللون .

فَلْس الفَلْس قطعة نحاسية من النقد تعادل جزءاً من مئة جزء من الدينار . والجمع فُلُوس . والفَلْس قشرة رقيقة مستديرة تكون على السمكة . والجمع فُلُوس ، وفي الإنكليزية scale . والفَلْس ورقة مختومة كانت تُعلَّق في عُقْ الذمي دلالة على أنه دفع الجزية . ويقال: فلان فُلْس من كل خير، أي لا خير فيه .

فَلْس الفَلْس هو الإخفاق ونفاد الحيلة وتقطع الأسباب، ويقال: آل أمره إلى الفَلْس، أي انتهى إلى حالة ليس فيها تلاف أو تدارك .

مُفْلَس المُفْلَس اللون هو الذي على سطحه أو جلده لُمع كالفلوس .

مُفْلِس المُفْلِس من التَّجَار هو الذي حكم القاضي بإفلاسه أو هو المكسور في اصطلاح الناس . والجمع مَفَالِيس .

فِلِسْطِين وفِلِسْطِين وفِلِسْطِين بلد عربي واقع إلى الغرب من نهر الأردن حتى البحر، ويحدّه من الشمال لبنان ومن الجنوب مصر ومن الشرق الأردن وسورية ومن الغرب البحر المتوسط . والنسبة إليه فلسطيني .

تَفَلْسَف (تَفَلْسَف يَتَفَلْسَف تَفَلْسُفًا) الرجل استعمل الفلسفة

للزراعة كالقَرَّاح . والفَلْحَة عند الناس هي عملية حرث الأرض وزرعها . والفَلْحَة (بضم الفاء) شَقَّ في الشفة السفلى أو القدم .

فَلَّاح الفَلَّاح هو الحرَّاث الذي يزرع الأرض ويتعهدها .

فَالِح الفَالِح في مسعاه أو عمله هو الناجح .

أَفْلَح الأَفْلَح هو المشقوق الشفة السفلى خلقةً، وُضِدَه الأَعلم وهو مشقوق الشفة العليا، وهي فلحاء . والجمع فُلَح . وكان يقال لعنترة: عترة الفلحاء لوجود فُلحة في شفته السفلى . ويقول الزمخشري:

ومُدَّ أَفْلَح الجَهَّال أَيْقَنْتُ أَنِّي

أَنَا المِيم والأيام أَفْلَح أَعْلَمُ

والأفلح والأعلم لا يستطيعان النطق بالميم .

مَفْلحة المفلحة ما يبعث على الفلاح، ومنه: الجِدَّ في الطلب مَفْلحة .

فَلْحَس الفَلْحَس من الرجال هو الذي يتطفل على غيره ويكثر من السؤال طَمَعاً . وفَلْحَسُ رجلٌ من شيبان كان كثير السؤال إذا أخذ جِصَّتَه طلب حصة لامراته ثم لأولاده، ويقال: فلان أسأل من فلحس .

فَلْحَسَة الفَلْحَسَة مؤنث الفَلْحَس . والفَلْحَسَة هي المرأة الرسحاء المنسطة الكَفَل الصغيرة .

تَفْلَحَس (تَفْلَحَس يَتَفْلَحَس تَفْلَحُسًا) الرجل تَخَلَّق بأخلاق الفَلْحَس .

فَلَح (فَلَح يَفْلَح فَلْحًا) الرجل الشيء فَلَحَهُ شَقَّين كان تُؤخذ الشعبة من طرفيها ثم تُشَقَّ عن الأخرى . ويقال: أخذ الولد من رجليه وفلحه .

فَلَذ (فَلَذ يَفْلِذ فَلَذًا) الرجل لصاحبه قطعة من اللحم قَطَعَهَا له، والِقِطعة هي الفِلْذَة .

افْتَلَذ (افْتَلَذ يَفْتَلِذ افْتِلَازًا) الرجل فِلْذَة قَطَعَهَا أو اقتطعها .

فَالُوذ الفَالُوذ هو الفولاذ . والفالوذ حلواء تعمل من الدقيق والماء والعسل، وهو الفالوذَق أو الفالوذَج . والجمع فَوَالِذْ .

فِلْذَة الفِلْذَة هي القطعة من اللحم أو الكبِد . والجمع أَفْلَاز وفِلْذ .

فُولَاز الفُولَاز ذُكْرَة الحديد أي البُولاد في لغة العامة .

فَلَحَ. وفَلَعَ الرجلُ الشيءَ عن غيره فَصَلَهُ وجعل بينهما
كالأخدود. وفَلَعَ الخشبُ شَقَّها فانفصلت. والناس
يستعملون فَلَعَ بمعنى خلع وفَصَلَ.

فَلَعَ (فَلَعَ يُفْلَعُ تفليعاً) الرجلُ الشيءَ شَقَّه وأحدث خُدوداً
فيه.

تَفْلَعُ (تَفْلَعُ يَتَفْلَعُ تفليعاً) الشيءُ تشَقُّقٌ وحدث فيه خُدود.
وتَفْلَعُ جلدُ القدم تشَقُّقٌ.

انفَلَعَ (انْفَلَعَ يَنْفَلَعُ انفِلاءً) الشيءُ انشَقَّ وحدث فيه خَدٌ
وانفصل.

فَلَعَ الفَلَعُ هو الشَقُّ في الشيء يكون كالخَدِّ. والجمع
فُلُوعٌ. والفَلَعُ في الصخرة شَقٌّ كالأخدود، وفي
الانكليزية cleft.

فِلْعَةُ الفِلْعَةُ هي القِطْعَةُ المُنْفَصِلَةُ من الشيء كالفِلْعَةُ من
سنام البعير.

فَلَعُ (فَلَعُ يَفْلَعُ فلغاً) فَلَحَ.

فَلْعَةُ الفَلْعَةُ من الرجال هو البذيء الكلام، وهي فلغة
وهذا من اصطلاح الناس.

فَلْفَلُ (فَلْفَلُ يَفْلَلُ فلْفلةً) الطاهي الطعام جعل فيه الفُلْفُلَ.
وفَلْفَلُ الطاهي الرُّزَّ طبخه وأنضجه بحيث تكون حباته
متميزة، فالرُّزُّ مُفْلَفَلٌ. وفَلْفَلُ الرجلُ قارب بين
خطواته.

تَفْلَفَلُ (تَفْلَفَلُ يَتَفْلَفَلُ تفلَفلاً) الرُّزُّ عند الطبخ صار مُفْلَفَلاً.
وتَفْلَفَلُ الشعرُ صار شديد الجعودة على هيئة حبات
الفلفل كسعر الزوج. وتَفْلَفَلُ الطعامُ كان فيه الفُلْفُلُ.

فُلْفُلُ الفُلْفُلُ والفُلْفُلُ حبُّ شجر هندي له حرافة ويطيب
به الطعام مسحوقاً. ودار فُلْفُلُ شجر الفلفل أول ما
يُثْمِرُ، وعند الأطباء أول ثمر الفلفل. والفُلْفُلُ الأخضر
هو الفليفلة وفي الإنكليزية green pepper.

فُلْفِيلَةُ الفُلْفِيلَةُ نبات له ثمرٌ كالأكواز الصغيرة ومنه نوعان:
جَرِيفٌ لاذع وغير جَرِيفٍ، وفي الإنكليزية agalloch.

مُفْلَفَلُ المُفْلَفَلُ هو الذي تَفْلَفَلُ كالرُّزِّ أو الطعام أو
الشراب الذي فيه الفلفل أو الشعر إذا كان شديد
الجعودة كحبات الفلفل، ويقال: رَزٌّ مُفْلَفَلٌ وشراب
مُفْلَفَلٌ وشعر مُفْلَفَلٌ. والقماش المُفْلَفَلُ هو الذي في
وَشْيهِ دوائر صغيرة منتظمة كحبات الفلفل.

في كلامه أو تعاطى الفلسفة أو سلك مسلك الفلاسفة
في حكمه على الأشياء، فهو متفلسف، والناس
يستعملون (تفلسف) بمعنى: تكلم بغير المألوف أو
تعمق في تحليل العلل والمعلولات حتى خرج عن
المفهوم العام.

فَلَسَفَةُ الفَلَسَفَةُ بحسب اشتقاقها محبة الحكمة، وهي
النظر في الأمور للاهتمام إلى الحقائق الأساسية.
والفلسفة في رأي الجمهور العمل على تقصي
الحقائق على غير أسلوب الدين.

فَيْلَسُوفُ الفَيْلَسُوفُ هو ذو الفلسفة العالم بها، وقد
تطلق الكلمة في اصطلاح الناس على المتوغل في
تقصي الحقائق بحيث يخرج في آرائه عن المفهوم
العام.

فَلَصَ (فَلَصَ يَفْلَصُ فُلوصاً) الرجلُ من الشيء خَلَصَ منه
بتملص وانسلاخ. وفَلَصَ الرجلُ من المجلس انسلَّ
منه وتخلَصَ. وفَلَصَ الرجلُ الشيءَ من يد صاحبه
انتزعه وخلَصه. ويقال: لا يُدْرَى أين فَلَصَ، أي انسلَّ
وذهب وخلَص.

فَلَصَ (فَلَصَ يَفْلَصُ تفليصاً) الرجلُ الشيءَ من يد صاحبه
انتزعه وخلَصه.

انْفَلَصَ (انْفَلَصَ يَنْفَلِصُ انفِلاصاً) الشيءُ من اليد أو الرَّجُلِ
من المجلس فَلَصَ.

تَفَلَصَ (تَفَلَصَ يَتَفَلَصُ تفلصاً) الرجلُ انسلَّ وتخلَصَ.

اِفْتَلَصَ (اِفْتَلَصَ يَفْتَلِصُ افتِلاصاً) الرجلُ الشيءَ من يد
فلان خَلَصه وأخذه رغم تمسك فلان به.

فَلَطَحَ (فَلَطَحَ يَفْلُطِحُ فلْطحةً) الرجلُ طرفَ الشيء بسطه
حتى صار عريضاً كما يُفْلُطِحُ الحَدَّادُ رأسَ القَدُومِ أو
رأسَ المسحاة، فطرف الشيء مُفْلُطِحٌ، ومنه قولهم:
الأرضُ كروية الشكل مفلطحة عند القطبين. والرأسُ
المُفْلُطِحُ هو الذي ليس له قمة بل منبسط في أعلاه،
وقد يكون منبسطاً عريضاً في مقدّمه، وكذلك الأنفُ
المفلطح في طرفه وسائرته دقيق. وفَلَطَحَ الخباز القرصَ
بسطه فتمدّد.

فَلَعَ (فَلَعَ يَفْلَعُ فلغاً) الرجلُ الشيءَ شَقَّه وأحدث فيه خَدّاً
فاصلاً كالمحراث يَشَقُّ الأرضَ ويحدث خَدّاً، مثل

فيه، والجمع **فُلُوقٌ**. ويقال: في لحم قدمه فلولق، أي شقوق عميقة. وفَلَقَ الذَّرَّةَ *fission*.

فَلَقَ الفَلَقَ هو الشَّقُّ الفاصل في الجبل. والجمع **أَفْلاق**. والفَلَقُ ما يَبْقَى من اللبن في أسفل القدح (يكون متقطعاً). والفلق هو اللبن الرائب المتقطع أو المتفلق. والفَلَقُ هو الفالق أو الفالقة بين الربوتين. والفَلَقُ خشبة فيها خرقان توضع فيهما ساقا المجرم المعتقل أو خشبتان بينهما خَبْلان يلفان على ساقَي المذنب ويضرب على باطن قدميه عقاباً له والخشبتان في كل جانب. والفلق هو الصبح أو الفجر في القرآن الكريم وهو ما يُفَلَقُ عنه أي ما يُفَرَّقُ عنه وهو يعم جميع الممكنات، فإنه تعالى فلق ظلمة العدم بنور الإيجاد، وفلق ظلمة الليل بنور الصبح. وفي الحديث أن النبي ﷺ كان يرى الرؤيا فتأتي كفلق الصبح.

فَلَقَّة الفَلَقَّة هي الشطرة ينقسم بها الشيء كَفَلَقَةِ النواة ولب اللوز. والفلقية في اصطلاح علم النبات هي cotyledon، والنبات يكون وحيد الفلقة وذا الفلقتين. **فَلَقَّة الفَلَقَّة** هي القطعة المفلوقة من الشيء. والفَلَقَّة هي الفَلَقَّة.

فَلِيق الفَلِيق من الأمور أو الأشياء هو المُعْجَب لحسنه أو غرابته. والفَلِيق من جران العود هو الموضع المطمئن منه عند الحُلُقوم، وعرق يتأ في العنق، وعرق في العضد.

فَلِيقَة الفَلِيقَة هي الداهية، والفليقة من الشعر هي القليلة، ويقال: في رأسه فليقة من الشعر. ويقولون عند التعجب: يا لَفَلِيقَة! كأنهم يتعجبون من أمر منكر زائد على الحد المعروف.

فُلُيق الفُلُيق خَوْخ يتفلق بسهولة عن نواه، وقد يقال للشمس فُلُيق.

مُفَلِّق المُفَلِّق هو الذي يأتي بالمُعْجَب من الأقوال أو الأفعال، كالشاعر المفلق الذي يأتي بما لا يستطيعه غيره، أو يأتي بما يتعجب منه لحسنه أو غرابته.

فَيْلَق الفَيْلَق هو الجيش العظيم أو القطعة العظيمة من الجيش. مثل: corps، والجمع **فَيَالِق**.

فَلَكْ (فَلَكْ يَفْلُكُ فَلَكَ) تَذِي البنت ظهر له نتوء قليل

فُلْفُلِي الفُلْفُلِي هو المنسوب إلى الفلفل، كاللون الفُلْفُلِي.

فَوَلَف الفَوَلَف غطاء يُلقى على الثياب ويُلف عليها. **فَلَقَ (فَلَقَ يَفْلُقُ فَلَاقاً)** الرجلُ الشيءَ شَقّاً بالغاً، كما يَفْلُقُ الرجلُ الحَظْبَةَ بفأسه. ويقال: ضربه بالفأس على رأسه ففلقه. وفَلَقَ الله الصبحَ شَقَّ الظلامَ فانكشف الصبحُ من الداخل. وفَلَقَت السفينةُ البحرَ شقته حتى انفصل بعضه عن بعض. وفَلَقَ الله الحبَّ والنوى اشتقه وأخرجه من النبات أو من الثمر.

فَلَقَ (فَلَقَ يَفْلُقُ فَلَاقاً) الرجلُ الحَظْبَ شَقَّقه حتى فصل بعضه عن بعض.

أَفْلَقَ (أَفْلَقَ يَفْلُقُ أَفْلاقاً) الشاعرُ أتى بالفَلَقِ أي بالأمر العَجَب. وأَفْلَقَ الرجلُ في الأمرِ كان حَادِقاً فيه وأتى بالعجب فيه.

تَفَلَّقَ (تَفَلَّقَ يَتَفَلَّقُ تَفَلُّقاً) الشيءُ تشقق وتبَضُّع. وتَفَلَّقَ الخَوْخُ عن نواه انشق عنها وانفسخ. وتَفَلَّقَ اللبنُ الرائب تقطع قطعاً متمايزة. وتَفَلَّقَت قدمُ العاملِ من البرد تشققت وتصدعت. وتَفَلَّقَ الرجلُ في العدو اجتهد فيه اجتهداً كبيراً حتى أتى بالعجب فيه.

انْفَلَقَ (انْفَلَقَ يَنْفَلِقُ انْفِلاقاً) الشيءُ انشق وانفصل بعضه عن بعض. قال تعالى: ﴿فَأَوْحِينَا إِلَىٰ مُوسَىٰ أَنْ أُضْرِبَ بِعَصَاكَ الْبَحْرَ فَانْفَلَقَ﴾ [الشعراء ٦٣].

فَالِق الفَالِق هو الذي يَفْلُقُ أي يشق. والله سبحانه وتعالى فالق الحب والنوى فتنبثق منها النباتات في خلق جديد. والفالق هو الشَّقُّ في الجبل يفصل بعضه عن بعض، وفي الإنكليزية fissure. والجمع **قَوَالِق**. والفالق بين الربوتين مسافة مطمئنة بينهما كما لو أن الربوتين انفلقت إحداهما عن الأخرى. والجمع **قَوَالِق**.

فالقة الفالقة مؤنث الفالق. والفالقة هي الفالق بين الربوتين.

فُلاَقَة الفُلاَقَة قطعة تفلق من الشيء، مثل فُلاَقَة الصخر أو فُلاَقَة أَجْرَة أو فُلاَقَة حجر، وفي الإنكليزية chip.

فَلَقَ الفَلَقَ هو الجانب من الشيء المُتَفَلَق، ويقال: كَلَمَنِي من فَلَق فمه، أي من شِقِّه. والفَلَقُ هو الشَّقُّ وفيه تبَضُّع، ويقال: ضربه بالفأس على رأسه فأحدث فَلَاقاً

وهزموهم فانفلوا، فالأعداء مفلولون. والناس يقولون:
فَلّ الرجل أي عدا هارباً والمفلول هو الهارب المهزوم،
ومنه قول كعب بن زهير:

أن يترك القرن إلا وهو مفلول

فَلّ (فَلّ يَفْلُ فلاً) الرجلُ عن المكان شَرَدَ. وفَلّ عن الرجل
عقله ذهب وشَرَدَ (ثم عاد). فهو قَالَ.

فَلّ (فَلّ يَفْلُ فللاً) الشيءُ تَثَلَّمَ وحدثت في حده كسور، فهو
أَفْلٌ، كالسيف الأفلّ، وهي فلأ، كالسن الفلأ.
والجمع فُلّ. وأصل الفعل (فَلّ يَفْلُ).

فَلّ (فَلّ يَفْلُ تَفْلِلاً) الرجلُ سيفه ثَلَمَه وجعل فيه كسوراً
في حده، فهو مُثَلَّم لكثرة ما يُضْرَب به في القتال.

أَفَلّ (أَفَلّ يَفْلُ إفلالاً) الرجلُ ذهب ماله عنه. وأَفَلّ القومُ
أتوا أرضاً فلأ، أي جَذَبَة لم تُمَطَّر أعواماً، فالقوم
مُفْلُون.

تَفَلّل (تَفَلّل يَتَفَلّل تَفْلَلًا) السيفُ تَثَلَّمَ حده. وتَفَلّل القومُ
انفض جمعهم وانهزموا.

انْفَلّ (انْفَلّ يَنْفَلّ انْفِلالاً) السيفُ تَثَلَّمَ أو انثلم. وانْفَلّ
القومُ انفضوا وانهزموا.

فَلّ الفلّ القومُ المنهزمون المشتتون على غير نظام،
ويقال: رجلٌ فَلَ وقومٌ فَلَ. ويقال: لَقِينَا فُلَّهُم، أي
جموعهم المنكسرة المنهزمة. والجمع فُلُول. والفَلّ
في السيف هو الثَلَم أو الكسر في حده. والجمع
فُلُول، ومنه قول النابغة الذبياني:

ولا عيبَ فيهم غير أن سيوفهم

بهن فُلُول من قِراعِ الكتابِ
والفَلّ الأرضُ الجَذَبَة لم تُمَطَّر أعواماً. والجمع
أَفلال. والفَلّ ما ندر عن الشيء وانفصل مثل سحالة
الذهب أو الحديد أو شَرَر النار. والجمع أَفلال.

فَلّ الفلّ ورد بستاني أبيض صغير مستدير طيب الرائحة،
ويقال له الياسمين العربي، وفي الانكليزية sambac أو
jasminum sambac، والواحدة فِلّة. والفِلّة من الأرض
هي الفَلّ التي لم تُمَطَّر فصارت جَذَبَة. والجمع فَلَليّ
أو فَلَال. وهو الفُلّ (بالضم). ويقال: فلان فِلٌّ من
الخير، أي خالٍ منه.

فَلِيل الفلِيل هو الشعر أو الليف المجتمع بعضه إلى

مستدير على الصدر. وفَلَكْت البنتُ كان لها ثدي ناتئ
قليلاً ومستدير، فهي فَايَك.

فَلِك (فَلِك يَفْلِك فَلَكَ) الرجلُ كان به وَجَع في فَلَكة
ركبته، فهو أَفَلِك، أو كان له آلية مستديرة.

أَفَلَك (أَفَلَك يَفْلِك إفلاكاً) ثدي البنت فَلَكَ، فهو مُفَلِك.

فَلَكَ (فَلَكَ يَفْلِك تَفْلِكاً) ثدي البنت فَلَكَ أو أَفَلَك، فهو
مُفَلِك. وفَلَكَ موضع لسعة الحية نبر أو نتأ قليلاً واستدار.

تَفَلَك (تَفَلَك يَتَفَلَك تَفَلَكاً) ثدي البنت فَلَكَ، فهو مُتَفَلَك.

ويقال: تَفَلَك جلده من لسع الهوام أو النحل أو
البعوض، أي ظهرت على سطحه ارتفاعات منخفضة
مستديرة من الورم. ومثله: استفلك.

فَايَك الفَايَك هو الذي فَلَكَ. والبنت الفَايَك أو الفَايَك
هي التي نتأ ثديها في صدرها واستدار، ومن فَوَايَك.

فُلْك الفُلْك هي السفينة أو السفن.

فَلَكَ الفَلَكَ مدار النجوم. والجمع أَفلاك، وفي
الانكليزية orbit. وفَلَكَ نجم من النجوم مداره حول
نجم آخر، كفلك القمر حول الأرض. وعلم الفلك
علم يبحث عن مقادير الأجرام السماوية وحركاتها
وأبعادها ودورانها.

فَلَكة الفَلَكة كل شيء مستدير ناتئ عما حوله. والفَلَكة
قطعة من الأرض مستديرة مرتفعة عما حولها ارتفاعاً غير
شديد، كاتل من الرمل حوله فضاء أو كالأكمة من حجر
واحد مستدير. وفَلَكة الركة عظمة كالقرص تكون في
مقدم الركة مدملكة ذات نتوء مستدير منخفض في
صفحتها الأمامية، وفي الانكليزية knee cap. وفَلَكة
المغزل قطعة مستديرة من الخشب نصف كروية تكون
في أعلى قضيب المغزل وفي أعلاها صنارة المغزل
لغزل الخيوط بها عند التدوير وفي الانكليزية whorl.

فَلَكي الفَلَكي هو الخاص بالفلك. والفَلَكي أو العالم
الفلكي هو المختص بعلم الفلك، وفي الانكليزية
astronomer. والجمع فَلَكيّة أو فَلَكيّون.

فَلّ (فَلّ يَفْلُ فلاً) الرجلُ سيفُ كسر حده وثَلَمه. وفَلّ
الحدادُ الحديدَ ثَلَمَ طرفها أو حَدَّها، ومنه المثل: «لا
يَفْلُ الحديدُ إلا الحديد». وفَلّ القومُ أعداءهم كسروهم

القَمَلِ أو نحوه ونَقَاه منه. وَقَلَّتِ المرأةُ رَأْسَ ولدها بحثت فيه عن القمل أو نحوه ونَقَتْه منه. وَقَلَى الرجلُ الشَّعْرَ أو الكلامَ نظر فيه مدققاً يستخرج معانيه أو دَقَّقَ النظرَ فيه لمعرفة ما يُخفيه من أفكار أو إشارات، أو ينطوي عليه من معلومات.

فَلَى (فَلَى يُفْلِي تَفْلِيَةً) الرجلُ الثوبَ أو الشَّعْرَ أو الشَّعْرَ أو الكلامَ فلاه. وَقَلَى الرجلُ المعجمَ ليجد كلمةً كالكلمة المذكورة، أو كلمةً بمعناها فلم يعثر عليها. وَقَلَى الرجلُ النسخةَ من الكتابَ نظر فيها مُنعمًا للوثوق من صحتها أو للوقوف على ما فيها من أخطاء أو أغلاط.

تَفَلَّى (تَفَلَّى يَتَفَلَّى تَفَلًى) الرجلُ نظر في ثوبه وبحث فيه عن قمل أو نحوه يريد تنقيته. وَتَفَلَّى الطائرُ مذً مِنقاره بين ريشه يريد تنقيته من الصُّبَان أو نحوه أو حَكَّ ريشه بين شِقَيَّ مِنقاره، ومنه قول الوليد بن يزيد:

حَدَّثُونِي أَنْ سَعْدَى خَرَجَتْ نَحْوَ الْمُصَلَّى
فَإِذَا طَيْرٌ مَلِيحٌ فَوْقَ غَصْنٍ يَتَفَلَّى
فَالِيَةِ الْفَالِيَةِ خَنْفَسَاءَ رِقْطَاءَ تَأَلَّفَ الْعِقَارِبَ وَالْحَيَاتِ وَتَعِيشَ
فِي أَجْحَارِهَا فَإِذَا خَرَجَتْ فَالِيَةِ مِنْ جَحْرٍ عُرِفَ أَنْ فِي
الْجَحْرِ عَقْرَبًا أَوْ حَيَّةً، وَمِنْهُ قِيلَ لِأَوَائِلِ الشَّرِّ: فَالِيَةِ الْأَفَاعِي، لِأَنَّ الْفَالِيَةَ تَنْذِرُ بِوُجُودِ الْأَفْعَى تَخْرُجَ بَعْدَهَا.

فَلَايَةِ الْفَلَايَةِ هِيَ النَظَرُ فِي الثُوبِ وَنَحْوِهِ أَوْ فِي الشَّعْرِ بَحْثًا عَنِ الْقَمَلِ أَوْ نَحْوِهِ، أَوْ النَظَرُ فِي كِتَابٍ أَوْ مَعْجَمٍ بَحْثًا عَنْ شَيْءٍ مُعَيَّن.

فَلْيُونُ الْفَلْيُونُ عِنْدَ النَّصَارَى هُوَ الْوَلَدُ الَّذِي يَقْدِمُهُ الرَّجُلُ لِلْمَعْمُودِيَّةِ، وَالْأُنْثَى فَلْيُونَةٌ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ godchild، وَالرَّجُلُ هَذَا هُوَ الْعَرَّابُ، وَالْمَرْأَةُ الَّتِي تَقِفُ مَعَ الرَّجُلِ هِيَ الْعَرَّابَةُ.

فَلَيْنُ الْفَلَيْنُ نَسِيجٌ رَخْفٌ لَيِّنٌ يُؤْخَذُ مِنْ قَشْرَةِ بَعْضِ الْأَشْجَارِ وَتُعْمَلُ مِنْهُ سِدَادَاتُ الْقَنَانِيِّ وَحَوَاجِزُ أُخْرَى لِلْسَوَائِلِ. وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ cork.

فَمُ الْفَمُ فَجْوَةٌ بَيْنَ الْفَكَيْنِ مِنَ الشَّقَتَيْنِ إِلَى الْحَلْقِ وَيَدْخُلُ مِنْهَا الطَّعَامُ وَالشَّرَابُ إِلَى الْحَلْقِ، وَالْجَمْعُ أَفْوَاهُ، وَالْأَصْلُ (فَمُ). وَفَمٌ مِنَ الدِّبَاغِ أَوْ الْغَسَلِ مَرَّةً مِنْهُ. وَفَمُ الْوَادِي مَفْتَحُهُ أَوْ حَيْثُ يَنْدَفِعُ السَّيْلُ مِنْهُ. وَفَمُ الْقَارُورَةِ بَابُهَا مِنْ رَأْسِهَا. وَفَمُ الْمَغَارَةِ أَوْ الْقَرْبَةِ مَفْتَحُهَا عِنْدَ مَدْخُلِهَا، وَكَذَلِكَ الْبِئْرُ وَالتَّنْقُ وَالسَّرْدَابُ وَنَحْوُ ذَلِكَ.

بعض. وَالْفَلِيلُ مِنَ السَّيْفِ هُوَ الْمَتَلَمُّ الْخَدُّ.

فَلِيلَةُ الْفَلِيلَةِ هِيَ الْكُبَّةُ مِنَ الشَّعْرِ أَوْ اللَّيْفِ أَوْ الْخَصْلَةِ مِنَ الشَّعْرِ أَوْ الْخِيطَانِ أَوْ الْأَلْيَافِ مَلْتَفَةٌ.

أَفْلَ الْأَفْلَ مِنَ السَّيْفِ هُوَ الْمَفْلُولُ. وَالْأَفْلَ سَيْفٌ عَدِيٌّ بَنِي حَاتِمٍ.

فَلَانُ فَلَانٌ كَلِمَةٌ تُسْتَعْمَلُ بَدَلًا مِنَ الْأَسْمِ الْعَلَمِ، وَالْمَوْثُ فَلَانَةٌ. وَيُقَالُ فِي النَّدَاءِ: يَا فُلٌ (لِلْمَذْكُورِ) وَيَا فُلٌ أَوْ يَا فُلَةً (لِلْمَوْثِ). وَفِي حَدِيثِ الْقِيَامَةِ: يَقُولُ اللَّهُ تَعَالَى: يَا فُلُ أَلَمْ أُكْرِمْكَ!

فَلَا (فَلَا يَقْلُو فُلُوًا) الرَّجُلُ الْمَهْرَ عَنْ أُمِّهِ عَزَلَهُ عَنْهَا حَتَّى لَا يَرْضِعَ مِنْهَا وَفَطَمَهُ. وَقَلَّتِ الْمَرْأَةُ أَوْ الْأُمُّ الصَّبِيَّ عَنْهَا فَطَمَتْهُ ثُمَّ رَبَّتَهُ، فَهِيَ قَالٍ أَوْ قَالِيَةٍ، وَأَنَا فَلَوْتُ أَفْلُو، وَهُمْ فَلَوْا وَيَقْلُونُ.

أَفْلَى (أَفْلَى يُفْلِي إِفْلَاءً) الرَّجُلُ الْمَهْرَ قَطَعَهُ أَوْ عَزَلَهُ عَنْ أُمِّهِ حَتَّى لَا يَرْضِعَ مِنْهَا وَفَطَمَهُ. وَأَفْلَتْ الْأُمُّ صَبِيَّهَا فَطَمَتْهُ ثُمَّ رَبَّتَهُ، فَهِيَ مُفْلِيَةٌ وَمُفْلِيَةٌ. وَأَفْلَى الرَّجُلُ دَخَلَ الْفَلَاةَ أَوْ صَارَ إِلَيْهَا. وَأَفْلَتْ الْفَرْسُ كَانَ لَهَا فُلُوٌ أَوْ بَلَّغَ فُلُوهَا أَنْ يُفْطَمَ، فَهِيَ مُفْلِيَةٌ.

أَفْتَلَى (أَفْتَلَى يَفْتَلِي إِفْتِلَاءً) الرَّجُلُ الصَّبِيَّ أَوْ الْمَهْرَ عَزَلَهُ عَنْ أُمِّهِ حَتَّى لَا يَرْضِعَ مِنْهَا وَفَطَمَهُ. وَأَفْتَلَى الْقَوْمُ غَلَامًا مِنْهُمْ رَبَّوهُ مِنْ صَغَرِهِ وَرَشَّحُوهُ لِأَمْرٍ، وَمِنْهُ قَوْلُ نَهْشَلِ بْنِ خَرْيٍّ:

وَلَيْسَ يَهْلِكُ مِنَّا سَيِّدٌ أَبَدًا

إِلَّا أَفْتَلَيْنَا غَلَامًا سَيِّدًا فِينَا

فِلُوُ الْفِلُوُ هُوَ ابْنُ الْفَرْسِ أَوْ ابْنُ الْأَتَانِ إِذَا بَلَغَ السَّنَةَ وَفُطِمَ. وَالْجَمْعُ أَفْلَاءٌ، وَالْأُنْثَى فِلْوَةٌ. وَالْجَمْعُ فِلَوَاتٌ.

وَالْفِلُوُ فِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ foal والفِلْوَةُ filly. وَالْفِلُوُ هُوَ الْمَهْرُ إِذَا بَلَغَ السَّنَةَ الْأُولَى وَفُطِمَ. وَهُوَ الْفِلْوُ وَهِيَ الْفِلْوَةُ.

فَلَاةُ الْفَلَاةِ هِيَ الْأَرْضُ الْقَفْرُ الْوَاسِعَةُ لَيْسَ فِيهَا مَاءٌ وَيَخَافُ الْعَطْبُ فِيهَا. وَالْجَمْعُ فَلَوَاتٌ. وَيُقَالُ: فَلَاةٌ وَأَرْضُ فَلَاةٍ كَمَا يُقَالُ: قَفْرٌ وَأَرْضُ قَفْرٍ.

فَلَوُ الْفَلَوُ وَالْفَلَوُ هُوَ الْفِلُوُ. وَالْجَمْعُ فَلَاوِيٌّ، وَالْأُنْثَى فَلْوَةٌ وَفَلْوَةٌ.

فَلَى (فَلَى يُفْلِي فَلْيًا) الرَّجُلُ ثُوبَهُ بَحْثَ فِيهِ مُدَقِّقًا عَنْ

فَنَدُ الفَنَدُ فساد الرأي أو التفكير وعدم استقامته مع العقل والمنطق هَرَمًا أو مرضًا أو طبيعة ويقول النابغة:

إِلَّا سَلِيمَانُ إِذْ قَالَ لِلْإِلَهِ لَهُ
قُمْ فِي الْبَرِّيَّةِ فَاحْدِثْهَا عَنِ الْفَنَدِ
وَالْفَنَدُ مِنَ اللَّيْلِ طَائِفَةٌ مِنْهُ، وَمِنَ النَّاسِ جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ.
وَالْجَمْعُ أَفْنَادُ. وَيُقَالُ: هُمْ فَنَدٌ عَلَى حِدَةٍ أَوْ فَنَدَةٌ عَلَى
حِدَةٍ، وَيُقَالُ: هُمْ فَنَدٌ أَوْ فَنَدَةٌ عَلَى حِدَةٍ، أَيْ فَنَةٌ.

فَنَدِيرَةٌ الْفَنَدِيرَةُ كِتْلَةٌ مَجْتَمِعَةٌ مِنَ التَّمْرِ وَالصَّخْرَةِ الْعَظِيمَةِ
الْمَجْتَمِعَةُ تَنْقَلَعُ عَنْ عَرْضِ الْجَبَلِ، مِثْلَ boulder فِي
الْإِنْكِلِيزِيَّةِ.

فُنْدُقُ الْفُنْدُقُ هُوَ الْبُنْدُقُ. وَالْفُنْدُقُ هُوَ الْخَانُ يَأْوِي إِلَيْهِ
الْمَسَافِرُونَ، مِثْلَ inn أَوْ hostel وَيُطْلَقُ الْآنَ عَلَى كَلِمَةِ
hotel. وَالْجَمْعُ فُنَادِقُ.

فُنْدَاقُ الْفُنْدَاقُ صَحِيفَةُ الْحِسَابِ مِثْلَ bill أَوْ invoice.

فَانِيدُ الْفَانِيدُ هُوَ الْفَانِيدُ.

فَنَارُ الْفَنَارِ أَسْطُوَانَةٌ مِنْ وَرَقٍ مَقْوًى أَوْ نَحْوِهِ مَفْتُوحَةٌ
الْأَعْلَى، وَفِي أَسْفَلِهَا مَقْعَدٌ تَرَكُزُ فِيهِ شَمْعَةٌ أَوْ نُورٌ
وَيَحْمِلُ الْجَمِيعَ مِنْ مَكَانٍ إِلَى آخَرٍ وَتَكُونُ الْأَسْطُوَانَةُ
وَاقِيَةً مِنَ الرِّيحِ فَلَا تَنْطَفِئُ الشَّمْعَةُ أَوْ النُّورُ. وَالْفَنَارُ
مَصْبَاحٌ يَكُونُ عَلَى مَنَارَةٍ عَالِيَةٍ عَلَى الشَّاطِئِ تَرَاهُ السَّفِينُ
مِنْ بَعِيدٍ فَتَهْتَدِي بِهِ، وَمِنْهُ فَنَارُ الْإِسْكَانْدَرِيَّةِ قَدِيمًا.

فَنَزَجُ الْفَنَزَجِ رَقْصٌ عَلَى شَكْلِ دَائِرِيٍّ يَأْخُذُ الرَّاqصُونَ
بَعْضُهُمْ بِأَيْدِي بَعْضٍ، مِثْلَ Morris dance.

فَنَزَرُ الْفَنَزَرِ بَيْتٌ يَكُونُ عَلَى قَاعِدَةٍ عَالِيَةٍ مَشْرُفَةٌ عَلَى مَا
حَوْلَهَا يَرَى النَّازِرُ مِنْهَا مَا يَجْرِي فِي مَا حَوْلَهُ مِنَ الْأَرْضِ
وَالْمَسَاحَاتِ، وَهُوَ مِثْلُ الرِّيْثَةِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ lookout
وهو عِنْدَ الْبَحَارَةِ crow's-nest.

فَانُوسُ الْفَانُوسِ فِي الْأَصْلِ بِمَعْنَى النَّوْمِ يُسَدِّي أَسْرَارَ
غَيْرِهِ. وَالْفَانُوسُ مِصْبَاحٌ فِي صَنْدُوقٍ زَجَاجِيٍّ يَسْتَعْمَلُ
فِي اللَّيْلِ أَوْ فِي الظَّلَامِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ lantern، وَمِنْهُ
الْفَانُونِسُ السَّحَرِيُّ وَهُوَ آلَةٌ بَصْرِيَّةٌ تَكْبُرُ صُورَ الْأَشْيَاءِ
الْمَرْسُومَةِ عَلَى زَجَاجَةٍ.

فَنَسُ الْفَنَسِ هُوَ الْفَلَسُ أَوْ الْفَقْرُ الشَّدِيدُ الْمُدْقِعُ. وَالنَّاسُ
يَسْتَعْمِلُونَ الْفَعْلَ (فَنَسَ يَفْنِسُ فَنَسًا) بِمَعْنَى جَبَّهَ وَرَدَّ
خَائِبًا، وَيُقَالُ: جَاءَ يَطْلُبُ مِنْ صَاحِبِهِ مَعْرُوفًا فَنَسَهُ
الصَّاحِبُ.

فَنَجْرِي الْفَنَجْرِي هُوَ الْخَيْالُ الْمَاهِرُ بِرُكُوبِ الْخَيْلِ، أَيْ
horseman. وَالْجَمْعُ فَنَاجِرَةٌ.

فَنَجَلُ (فَنَجَلُ يَفْنَجِلُ فَنَجَلَةً) الرَّجُلُ مَشَى مُسْتَرْخِيًا كَمَشِيَةِ
الشَّيْخِ.

فُنْجَانُ الْفُنْجَانِ إِنَاءٌ صَغِيرٌ مِنَ الْخَزْفِ لَشَرْبِ الْقَهْوَةِ أَوْ
الشَّايِ. وَالْجَمْعُ فُنَاجِينُ. وَالْفُنْجَانَةُ فُنْجَانٌ صَغِيرٌ.
وَالْجَمْعُ فُنْجَانَاتُ.

فَنَخَرُ (فَنَخَرُ يَفْنَخِرُ فَنَخْرَةً) الرَّجُلُ نَفَخَ مِنْ مَنَخَرٍ وَاسِعٍ،
وَلَعَلَّهُ مَقْلُوبٌ (خَنَفَرُ) بِهَذَا الْمَعْنَى.

فَنَخِيرُ الْفَنَخِيرُ هُوَ الَّذِي يَكْثُرُ مِنَ التَّفَاخُرِ وَالتَّنَفُّسِ.
وَالْجَمْعُ فَنَاخِيرُ.

فَنَدُ (فَنَدٌ يَفْنَدُ فَنَدًا) الرَّجُلُ كَانَ سَقِيمَ الرَّأْيِ وَفِي تَفْكِيرِهِ
فَسَادٌ وَمُخَالَفَةٌ لِلْمَنْطِقِ طَبِيعَةً أَوْ بِالْهَرَمِ، فَالرَّجُلُ فَنَدٌ،
وَهِيَ فَنَدَةٌ. وَالْجَمْعُ فَنَدَى.

فَنَدُ (فَنَدٌ يَفْنَدُ فَنَدًا) الرَّجُلُ فِي رَأْيِهِ أَوْ قَوْلِهِ أَخْطَا عَنْ طَرِيقِ
إِسَاءَةِ التَّفَكِيرِ، فَهُوَ فَانِدٌ.

أَفْنَدُ (أَفْنَدُ يَفْنَدُ أَفْنَادًا) الرَّجُلُ فِي رَأْيِهِ أَوْ قَوْلِهِ فَنَدٌ، فَهُوَ
مُفْنَدٌ. وَأَفْنَدُ الرَّجُلُ صَاحِبَهُ أَوْ رَأْيَ صَاحِبِهِ بَيْنَ خَطَايَاهُ
وَفَسَادِهِ عَقْلِيًّا.

فَنَدُ (فَنَدٌ يَفْنَدُ فَنَدًا) الرَّجُلُ صَاحِبُهُ نَسَبُهُ إِلَى الْفَنَدِ. وَفَنَدُ
الْقَاضِي حُجَّةٌ فَلَانٌ بَيْنَ فُسَادِهَا وَخَطَايَاهَا مَنْطَقِيًّا،
فَالْقَاضِي مُفْنَدٌ وَالْحُجَّةُ مُفْنَدَةٌ. مِثْلَ confute. قَالَ
تَعَالَى: ﴿إِنِّي لَأَجِدُ رِيحَ يُوسُفَ لَوْلَا أَن تَفْنَدُون﴾ [يُوسُفَ ٩٤].

فَانِيدُ الْفَانِيدِ نَوْعٌ مِنَ الْحُلُوفِ تَعْمَلُ مِنَ الْفَنَدِ وَالنَّشَاءِ،
وَبِالْفَارْسِيَّةِ بَانِيدُ.

فَنَدُ الْفَنَدِ أَوْ الْفَنَدُ هُوَ الْجَبَلُ الْعَظِيمُ الْمَرْتَفِعُ فِي الْجَوِّ.
وَالْفَنَدُ مِنَ الْجَبَلِ قِطْعَةٌ نَاشِئَةٌ مِنْهُ مَرْتَفَعَةٌ فِي الْجَوِّ،
وَيُشَبَّهُ الرَّجُلَ الثَّقِيلَ الضَّخْمَ بِذَلِكَ، وَيُقَالُ: كَأَنَّهُ فَنَدٌ.
وَالْجَمْعُ فَنُودٌ وَأَفْنَادُ. وَالْفَنَدُ غَصْنٌ مِنْ أَغْصَانِ
الشَّجَرَةِ كَالشَّمْرَاخِ أَوْ الْعُنُقُودِ. وَفَنَدٌ مَوْلَى لِعَائِشَةَ بِنْتَ
سَعْدٍ ضُرِبَ بِهِ الْمَثَلُ فِي الْبَطْءِ فَقِيلَ أَبْطَأَ مِنْ فَنَدٍ، وَهُوَ
الْقَائِلُ: تَعَسَّتِ الْعَجَلَةُ. وَالْفَنَدُ مِنَ الشَّيْءِ نَوْعٌ مِنْهُ،
وَالْفَنَدُ مِنَ النَّاسِ فَنَةٌ أَوْ نَوْعٌ مِنْهُمْ. وَالْجَمْعُ أَفْنَادُ.
وَفَنَدٌ اسْمُ رَجُلٍ، وَمِنْهُ الشَّاعِرُ فَنَدُ الزَّمَانِيِّ.

فَنْ (فَنَ يَفْنُ فَنًا) الرجلُ الشيءَ زَيْنَهُ بأشياء مختلفة أو قلبه على أنواع مختلفة يبتدعها.

فَنَنْ (فَنَنْ يَفْنُنُ فَنِينًا) الرجلُ الشيءَ فَنَهُ. وَفَنَنْ الأميرُ الناسَ جعلهم فُنُونًا كالأصناف أو الضروب أو الأنواع. وَفَنَنْ الشيءَ بالشيءِ خَلَطَهُ حتى يكون الشيطان ذَوِي فُنُونٍ.

تَفَنَّنَ (تَفَنَّنَ يَتَفَنَّنُ تَفَنَّنًا) الرجلُ في حديثه أتى فيه بأنواع من الكلام، فهو متَفَنَّنٌ، وكذلك تَفَنَّنَ في لباسه أو معاشه. وَتَفَنَّنَ الرجلُ في الشيءِ ابتدع فيه فنوناً أو أنواعاً حسنة.

أَفَنَّنَ (أَفَنَّنَ يَفَنَّنُ أَفَنَّنًا) الرجلُ تَفَنَّنَ، فهو مُفَنَّنٌ.

فَنَ الفَنِّ نوع أو ضرب مُبتَدَع على صورة غريبة ومميزة. والفَنُّ هو الصنعة كصنعة الطب أو الصياغة أو التصوير، وفي الانكليزية art. والجمع فنون، وفي المثل: «الجنون فنون». والفَنُّ هو العلم التطبيقي، مثل technology ويقال له: الفن الصناعي والناس يقولون: جاءني فلان بفنّة جديدة، أي بطريقة مبتدعة جديدة. والفنون الجميلة معروفة كالرسم والوشى والعزف وغيرها.

أَفَنُونُ الأَفَنُونُ ضرب أو نوع أو فرع من الشيء. والجمع أفنانين، ومنه أفنانين الكلام وهي أنواع مُبتَدَعَة منه بأساليب متنوعة.

فَنَاءُ الفَنَاءِ من الأشجار هي الكثيرة الأفنان. والجمع فَنٌّ، وهي من فعل (فَنَ يَفَنُ فَنًا) والمعجم لا تذكره، وتقول المعجم عنها: فَنَاءٌ.

فَنَنْ الفَنَنْ غُصْنٌ من شجرة يكون طَرِبًا غَضَّ الورق. والجمع أَفَنَانٌ. والفَنَنْ كون الشيء أفنى كالشعر أو فَنَاءً كالشجرة، والمعجم لا تذكر الفن بهذا المعنى.

فَنَانُ الفَنَانِ هو الذي يَلْبَسُ الشيء على أنواع مختلفة يبتدعها، ومنه قيل للحمار الوحشي فَنَانٌ لأنه يأتي بالعدو على أنواع يبتدعها. والفَنَانُ هو الماهر في الرسم أو الشعر أو الموسيقى ويأتي في صناعته بأنواع يبتدعها. والفَنَانُ في الصناعة هو الماهر القادر على الإبداع فيها، مثل technologist، وقد يقال له: فنان صناعي.

فَنِّي الفَنِّي هو المنسوب إلى الفن، مثل artistic، والفَنِّي

فَنَشْ (فَنَشْ يَفْنَشُ فَنِشًا) الرجلُ في العمل أو في أمر ما استرخى ولم يَشْتَدَ وفتر. وَفَنَشْ الرجلُ عن عدوه فَتَرَ عن متابعته. وَفَنَشْ عن الأمر أو الشيء خام (أي نَكَصَ وَجِبَنَ).

فَنَشَلْ (فَنَشَلْ يَفْنِشِلُ فَنَشَلَةً) الرجلُ الصوف أو القطنَ نَفَشَهُ ونَشَرَهُ. وَفَنَشَلْ الرجلُ لحيته لعب بها ونَفَشَهَا ونَشَرَهَا، فصارت مُفَنَشَلَةً، ويقال: جاء مُفَنَشِلًا لحيته.

فَنَطَاسُ الفَنَطَاسِ حوض من الألواح أو صفائح المعدن يجعل فيه الماء في السفينة أو في البيت يُشْرَبُ منه، وفي الانكليزية tank. والجمع فَنَاطِيسٌ.

فَنِطِيسَةُ الفَنِطِيسَةِ من الخنزير أو الذئب هي الفِطِيسَةُ. والجمع فَنَاطِيسٌ.

فَنِعَ (فَنِعَ يَفْنَعُ فَنَعًا) الرجلُ كثر ماله فهو فَنِعٌ، والفَنَعُ كثرة المال. ومنه قول أبي مِجْنَمٍ الثقفي:

وقد أجود وما مالي بذِي فَنِعٍ

فَنَقَّ (فَنَقَّ يَفْنُقُ فَنِقًا) الرجلُ ابنه أو ابنته نَعَمَهُ وجعل معيشته ناعمة ليس فيها خشونة ولا بؤس، وفي الانكليزية pamper.

تَفَنَّقَ (تَفَنَّقَ يَتَفَنَّقُ تَفَنَّقًا) الغلامُ تَنَعَّمَ في عيشه ولم يحرم نفسه من شيء يشتهي، مثل: indulge.

أَفَنَّقَ (أَفَنَّقَ يَفْنِقُ أَفَنَاقًا) الرجلُ أو الغلامُ تَنَعَّمَ بعد بؤس.

فَنِيقُ الفَنِيقِ هو الفحل من الخيل أو الإبل يُتَعَمَّ فلا يُرَكَّب ولا يُحْمَلُ عليه. والجمع فُنُقُ. ويقال: فحل فنيق وناقة فنيقة، أي مفنوق من (فَنَقَّ يَفْنِقُ فَنَقًا) مثل (فَنَقَّ يَفْنُقُ).

مُفَنَّقُ المَفَنَّقِ هو المترف أو المنعم.

فَنَكَ (فَنَكَ يَفْنُكُ فَنَكًا) الرجلُ في المكان لزمه وأقام فيه. وَفَنَكَ الرجلُ على الأمر لزمه وواظب عليه. وَفَنَكَ الرجلُ في الكلام ألحَّ فيه ومضى مواظباً، وكذلك في غيره. (ومثله: فَنَكَ بالتشديد).

أَفَنَكَ (أَفَنَكَ يَفْنِكُ أَفَنَاكَ) الرجلُ فَنَكَ.

فَنَكَ الفَنَكَ حيوان كالثعلب له فروة من أحسن الفراء، وفي الانكليزية fennec. والجمع أَفَنَاكُ. وَفَنَكَ بلدة في خراسان.

فَنِيكَ الفَنِيكَ طرف اللحي عند الذقن، وهما فنيكان يجتمعان عند منتصف الذقن عند العنقفة.

عمله بذل كل ما في وسعه حتى إنه يكاد يتلاشى في العمل. وَفَنِي الرجلُ في الله (عند الصوفية) ذابت ذاته في ذات الله. ويقول الشاعرُ إذا مَدَحَ وأحسن المديح فأجازه الممدوح: جعلتُ له ذكراً لا يفنى وأجازني بما يفنى.

فَانِي (فَانِي يُفَانِي مَفَانَةً) الرجلُ فرسهَ الشمسِ داراه حتى يتمكن منه، ومنه قول الكُميت: كما يُفَانِي الشمسُ قائلُها. وَفَانِي الرجلُ الأيام في الغربة أو في السجن قطعها.

أَفْنَى (أَفْنَى يُفْنِي إِفْنَاءً) الرجلُ الشيءَ أباده ولم يُبق منه بقية، ومنه قول أبي الأسود:

أَفْنَى الشَّبَابِ الَّذِي أَبْلَيْتَ جَدْتَهُ

مَرُّ الْجَدِيدِينَ مِنْ مَاضٍ وَمُنْطَلَقٍ
وَأَفْنَى اللَّهِ الْقَوْمَ أَبَادَهُمْ وَلَمْ يَتْرَكْ مِنْهُمْ أَحَدًا. وَأَفْنَى
الرجلُ الزادَ أتى عليه جميعه ولم يعقب منه شيئاً.
وَأَفْنَى الرجلُ عمره في جمع المال أذهبَه كُلَّهُ. ويقال:
ما زال يُنْفِقُ ويَجُودُ حتى أَفْنَى مَالَهُ.

تَفَانَى (تَفَانَى يُتَفَانَى تَفَانِيًا) الرجلُ في عمله بذل ما في وسعه حتى لم يبق لديه شيء يبذله. ويقال: تقاتل القومُ حتى تَفَانُوا، أي أَفْنَى بعضهم بعضاً ولم تبقَ منهم بقية. ويقال: هم يتفانون في خدمة الأمير أو في خدمة الوطن، ويتفانون في قتال عدوهم.

فَانٍ الْفَانِي هو الذي يفنى ولا يبقى على الوجود كالإنسان والحيوان والنبات وكل ذي حياة. وَالْفَانِي من الرجال هو الهرم الممعن في الهرم حتى كاد يفنى، وفي الانكليزية ancient. والجمع **فَنَاءٌ**.

فَنَاءُ الْفَنَاءِ هو انقطاع الوجود أو عدم البقاء. والفناء هو التلاشي حتى لا يبقى شيء، ومنه الفناء عند الصوفية وهو تلاشي ذات المرء في ذات الله. والفناء في الجسد لا في الروح، لأن الروح خالدة، أما الجسد فيفنى.

فَنَاءُ الْفَنَاءِ ساحة أمام البيت أو حوله، وفي الانكليزية precinct. وفناء المدينة أو القرية ما أحاط بها من أرض مجاورة، وفي الانكليزية precincts. والجمع **أَفْنِيَّة**.

أَفَانِيَّةُ الْأَفَانِيَّةِ إحدى الأفاني وهي نباتات تسمى بهذا

هو الماهر في فنٍّ من الفنون أو الخاص بفنٍّ من الفنون، ومنه الاصطلاح الفني، أي technical. والقطعة الفنية هي القطعة الجميلة المصنوعة بمهارة فنية، أي objet d'art.

فَنِينُ الْفَنِينِ تورم في إبط الإنسان أو الدابة أو البعير.

فَيْنَانُ الْفَيْنَانِ هو الكثير الفروع المنتشرة الغضة، كالشجرة الفينانة. والمرأة **الفينانة** هي التي لها خُصَل من الشعر المنتشر المتهدل. ويقال: شعر فينان أي له خصل من الشعر منتشرة متهدلة.

أَفْتِنَانُ الْأَفْتِنَانِ هو الإتيان بأنواع مبتدعة، كالاقتنان في الكلام وهو الجمع بين المدح والذم أو الفخر والتعزية في عبارة واحدة.

تَفْنِينُ التَّفْنِينِ هو جعل الشيء على ضروب وأنواع مبتدعة، كالتفنن في الكلام. والتفنن في القماش هو إدخال طرائق فيه ليست من جنسه بألوان أو من أنواع مختلفة. والتفنن في القماش هو التنوع في نسجه بحيث تكون الطريقة منه رقيقة والأخرى مكتنزة وهكذا، ويكون هذا في سبيل التحسين والتزيين.

مُتَفَنِّنُ الْمُتَفَنِّنِ هو الذي يأتي في الشيء بفنون، ومنه المتفنن في الشعر أو في الكلام أو في اللباس يأتي به على فنون مبتدعة. والمُتَفَنِّنُ هو الحاذق بأحد الفنون الجميلة.

فَنَّا الْفَنَّا نبات يُعْرَفُ أيضاً بعنب الثعلب البري، وفي الانكليزية wild nightshade وَحَبَّةُ الْفَنَّا فَنَاءٌ. ويقول زهير:

كَأَنَّ فُتَاتَ الْعَيْنِ فِي كُلِّ مَنْزِلٍ

نَزَلْنَ بِهِ حَبُّ الْفَنَّا لَمْ يُحَطَّمْ

فَنِي (فَنِي يُفْنِي فَنَاءً) الشيءُ انتهى ولم يبق منه بقية. ويقال: أكلوا الفاكهة من أمامهم حتى فَنِيَتْ. وَفَنِي الرجلُ أَمِنَ في الهرم حتى قاربت حياته النهاية. ومنه قول لبيد:

حَبَائِلُهُ مَبْثُوثَةٌ فِي سَبِيلِهِ

ويفنى إذا ما أخطأته الحبائل

وَفَنِي الشيءُ أيضاً آل إلى الانتهاء والعدم، فهو فَانٍ، ومنه قولهم: كلَّ حَيٍّ فِي الْوُجُودِ فَانٍ. وَفَنِي الرجلُ فِي

لمعانه. وَفَهَقَ الرجلُ غلامه ضربه على فقهته. وَفَهَقَ الدمُ من الجرح انصب دفعة بعد دفعة أو انبجس. والطائر يَفْهَقُ إذا فتح فاهُ بضعف من عطش أو من ضيق نفس.

فَهَقٌ (فَهَقٌ يَفْهَقُ فَهَقًا) الإناءُ بالماء أو بمثله امتلاً حتى طفق، فهو فَهَقٌ، وهي فَهَقَةٌ، ومنه قول الأعشى:

تروح على آل المَحَلِّق جفنة

كجابية الشيخ العراقي تَفْهَقُ أَفْهَقُ (أَفْهَقُ يَفْهَقُ إِفْهَاقًا) الرجلُ الإناء أدهقه. وَأَفْهَقُ البرقُ لمع كأنه يخرج من كهف ويتشبع.

تَفْهَقُ (تَفْهَقُ يَتَفَهَّقُ تَفْهَقًا) الإناءُ امتلاً حتى طفق. وَتَفْهَقُ البرقُ لمع كأنه يندلق، وَتَفْهَقُ الخطيبُ بالكلام أخرجه كأنه يتدفق، مثل spout. وَتَفْهَقُ الجرحُ بالدم تصبب. وَتَفْهَقُ البرقُ لمع كأنه يخرج من فم السحاب.

انْفَهَقَ (انْفَهَقَ يَنْفَهَقُ انْفَهَاقًا) الإناءُ امتلاً حتى طفق. وانفَهَقُ البرقُ لمع كأنه يندلق. راجع (تَفْهَقُ) بعد (تَفْهَرُ). فاهقة الفاهقة هي الطعنة التي تفهق بالدم.

فَهَقَةُ الْفَهَقَةِ أول فقرات الظهر مما يلي العُنُق.

فَيَهَقُ الْفَيَهَقُ هو الواسع أو الواسعة، ويقال: مفازة فيهق. فَهْمٌ (فَهْمٌ يَفْهَمُ فَهْمًا) الرجلُ المعنى من العبارة أو بيت الشعر أدركه بعقله ووقف عليه بوضوح، فهو فاهِمٌ، والمعنى مفهوم. ويقال: فَهَمْتُ من فلان أنك ستأتي إلينا اليوم، أي قال لي فلان خبراً ففهمتُ من الخبر أنك كذا وكذا. ويقال: فَهَمْتُ كلامه ولا يقال عرفت كلامه.

فَهْمٌ (فَهْمٌ يَفْهَمُ فَهَامَةً) الرجلُ أو الغلامُ كان فاهِماً، أي يفهم المعنى بسرعة.

فَهْمٌ (فَهْمٌ يَفْهَمُ فَهَمًا) الرجلُ أو الغلامُ كان فاهِماً، أي فاهِماً (والمعاجم لا تذكر من هذه الصيغة سوى النعت فَهْمٌ وفَهَمًا). ويقال: رجلٌ ذو فَهْمٍ، أي يفهم سريعاً بالطبيعة.

فَهْمٌ (فَهْمٌ يَفْهَمُ فَهَمًا) الرجلُ غلامه العبارة أو المسألة فسرها له وأوضحها حتى يَفْهَمَهَا. وَفَهْمُ الرجلُ تلميذه طريقته في الصناعة يبينها وشرحها له حتى يَفْهَمَهَا أو حتى فاهِماً. ويقال: هذا رجلٌ إذا تكلم لا يَفْهَمُ.

أَفْهَمٌ (أَفْهَمٌ يَفْهَمُ إِفْهَامًا) الرجلُ غلامه العبارة أو المسألة

الاسم وهي رطبة فإذا يبست فهي الحَمَاط.

فَهْدٌ (فَهْدٌ يَفْهَدُ فَهْدًا) الرجلُ كان كالفهد في تناومه وتمدده للنوم وتغافله، فهو فَهْدٌ، وهي فَهْدَةٌ. والجمع فَهْدَى.

فَهْدُ الْفَهْدِ سَبْعٌ من السباع من نوع النمر ويستعمل في صيد الظباء وحمير الوحش، وفي الانكليزية hunting leopard، ويُطلق أيضاً على cheetah و panther. والجمع فهود. وَالْفَهْدُ كوكب من الكواكب. وَفَهْدُ الذباب دوية أو حشرة تصيد الذباب بالوثوب. ويقال في المثل: «أنوم من فَهْد». والجمع فهود وَأَفْهَدُ.

فَهْدَةُ الْفَهْدَةِ أثنى الفهد. والفهدة من البعير عظمة ناشزة خلف أذنه، وهما فهدتان، ومن الفرس لحمة ناشزة زوره من اليمين أو الشمال، وهما فهدتان.

فَهَادُ الْفَهَادِ صاحب الفهد أو الذي يعلمه الصيد.

فِهْرُ الْفِهْرِ حجر مستدير مكمل بقدر قبضة اليد يدق به الجوز أو اللوز أو الورد. والجمع أفهار وفهور. وَالْفِهْرُ عند الأطباء حجر مستدير كالقُرْص سطحه الأسفل أملس يستعمل في سحق الأدوية على حجر آخر هو الصَّلاية. ويقال: هو يدهور الأفهار في حلقه، أي اللُّقْمُ المكثلة كالأفهار من الأحجار. والفِهْرُ مؤنثة وتصغيرها فِهْرَةٌ وبالتصغير سُمِّي أبو عامر بن فِهْرَةٌ.

فَهِيرَةُ الْفَهِيرَةِ طعام من مخيض اللبن يُغلى ثم يُذَرَّ عليه الدقيق ويخلط معاً.

فَهْرَسٌ (فَهْرَسٌ يَفْهَرِسُ فَهْرَسَةً) الكاتبُ الكتابَ عمل له فِهْرَسًا.

فِهْرَسُ الْفِهْرِيسِ دفترٌ تُجمع فيه أسماء الكتب ومؤلفيها وتنشره إحدى شركات النشر والطبع وهو بمقام catalogue. وَالْفِهْرَسُ جدول في آخر الكتاب يُدرج فيه أسماء موضوعات الكتاب ومواضعها وأسماء الأماكن والأعلام وغير ذلك، وهو بمقام index.

فِهْرَسْتُ الْفِهْرَسْتُ هو الفِهْرَسُ. وَالْفِهْرَسْتُ اسم كتاب لابن النديم فيه ذكر الأعلام من الشعراء والأدباء والفلاسفة ورجال الدين مع ذكر العلوم والأديان وغير ذلك من أبواب المعرفة.

فَهَقٌ (فَهَقٌ يَفْهَقُ فَهَقًا) الرجلُ فتح فاه بضعف ثم أغلقه كالذي يجود بنفسه. وَفَهَقُ البرقُ لمع ضعيفاً ثم انقطع

أو الفهم منه أو منها. ومَفْهُوم الكلام هو المعنى الذي يستخلصه العقل من الكلام. والمفهوم عامة هو الصورة الذهنية التي تقوم في الذهن عن شيء أو أمر أو مسألة، بمعنى concept. ويقال: هذا مفهوم، أي مقبول عقلاً، ويقال: المفهوم أنك تريد الذهاب إلى كذا، أي المعلوم. والجمع مفهومات ومفاهيم. وتطلق كلمة المفاهيم على الْمُعْطِيَّات في مسألة أو قضية.

فَهَاهُ الْفَهَاهَةُ عدم طلاقة اللسان مع العي. والفعل (فَهَهُ يَفْهَهُ فِهَاهَةً) ويصير (فَهَ يَفَهُ فِهَاهَةً)، فهو فِهَاهِي.

فَهَ الْفَهَ هو العي القديم الطلاقة في اللسان، وأصل الكلمة فِهَهُ من الفعل (فَهَهُ يَفْهَهُ فِهَاهَةً) ويصير (فَهَ يَفَهُ فِهَاهَةً). **فُو فُو** من الأسماء الخمسة يرفع بالواو وينصب بالالف ويجر بالياء، ويقال: هذا فُوهُ، ولطمت فاه، وتكلم من فيه، أي من فِهِهِ.

فات (فَات يَفُوت فَوْتاً وفَوَاتاً) الشيء مضى زمن حدوثه أو عمله، ويقال: فاتت الصلاة، أي مضى وقت أدائها وانتهى. ويقال: فاتنا القطار، أي جاء في موعده وتأخرنا عنه فمضى ولم ندركه. وفاتت الفرصة، أي كانت سائحة ولم نغتنمها في حينها فذهبت ومضت. وفات الرجل صاحبه سبقه وصاحبه تأخر عنه. ويقال: فاتني زيد إلى الشيء أي سبقني إليه. وفات الرجل بالشيء أخذه وسبق ونجا به. وفات الرجل صاحبه في العلم سبقه فيه وفاق عليه. والناس يقولون: فات الشيء في الشيء دخل، وفات في البيت دخل، وفات في أنفه بعوضة دخلت.

فَوْتُ (فَوْتُ يَفُوت فَوْتاً) الرجل الفرصة على نفسه جعلها تفوت. (وهذا الفعل لا تذكره المعاجم وهو صحيح بهذا المعنى). والناس يقولون: فَوْتُ الشيء في الشيء أدخله كتفوت الخيط في عين الإبرة.

أَفَات (أَفَات يَفُوت إفَاتَةً) الرجل الفرصة جعلها تفوت. **وأَفَات** الغلام على أبيه أو سيده عمل برأي نفسه ولم يستشر، ويقال: فلان لا يُفَات عليه، أي لا يُسْتَبَدَّ برأيه دون رأيه.

تَفَوْتُ (تَفَوْتُ يَتَفَوْتُ تَفَوْتاً) الغلام على أبيه في المال، أي

فَهَمَهُ إياها. ويقال: أنا أفهم منك أنك لا تريد الاشتراك في هذا العمل، أي أستنتج من كلامك ما يفهمني بأنك كذا وكذا.

تَفَاهَم (تَفَاهَم يَتَفَاهَم تَفَاهَمًا) القوم فهم بعضهم من بعض فتوافقوا.

تَفَهَّم (تَفَهَّم يَتَفَهَّم تَفَهَّمًا) الرجل المسألة فهمها شيئاً بعد شيء.

اِفْتَهَّم (اِفْتَهَّم يَفْتَهَّم اِفْتِهَامًا) الرجل المسألة فهمها. **وَأَفْتَهَّم** الرجل الكلام فهمه. (وهذا من كلام الناس ولكنه صحيح).

اِسْتَفَهَّم (اِسْتَفَهَّم يَسْتَفَهَّم اِسْتِفْهَامًا) الرجل صاحبه المسألة طلب إليه أن يفهمه إياها. **وَأَسْتَفَهَّم** الرجل من صاحبه عن المسألة طلب إليه أن يفهمه ما هي. ويقال: صرح وزير خارجية اسبانيا تصريحاً فأرسلت بريطانيا تستفهم عن المقصد في هذا التصريح وما معناه.

فَهَمُ الْفَهْم هو إدراك المعنى من الكلام أو إدراك المغزى أو الإشارة أو ما تطوي عليه العلامات والمظاهر. وسوء الفهم هو فهم خاطيء، مثل misunderstanding.

فَهَمُ الْفَهْم سرعة الفهم، ومنه قول المتنبي: **أَسْمَعَتْنِي وَدَوَاتِي مَا أَشْرَبَ بِهِ فَإِنْ غَفَلْتُ فِدَائِي قَلَّةُ الْفَهْم** **فَهَمُ الْفَهْم** هو ذو الفهم، وهي فهمة. والجمع **فَهْمِي**. **فَهَامَةُ الْفَهَامَةُ** ملكة راسخة في النفس تدرك بها المعاني بسرعة.

فَهَامَةُ الْفَهَامَةُ هو الذي له فهامة شديدة يدرك المعاني والأمور بسرعة فائقة. والجمع **فَهَامَات** أو **فَهَامُونَ**.

فَهِيمُ الْفَهِيم هو السريع الفهم، وهي فهمية. والجمع **فَهَمَاء**. وقد يكون الفهيم عليمًا أو غير عليم.

اِسْتِفْهَامُ اِلِاِسْتِفْهَام طلب الفهم، وهو خلاف الاستعلام لأن الاستعلام هو السؤال عن شيء معين كالتصور في المنطق، في حين أن الاستفهام هو السؤال عن المعنى كالتصديق في المنطق. والإنسان يستفهم عن معنى العبارة ولكنه يستعلم عن الكلمة في العبارة هل هي صفة أم اسم.

مَفْهُومُ الْمَفْهُوم من الكلام أو العبارة هو ما يدركه العقل

الانكليزية calaminth وهو أيضاً الفودنج . والفوتنج دواء من هذا النبات .

فَاج (فَاج يَفُوج فُوجاً) الحرُّ في النهار فتر وخفت حدته . **وَفَاجَتِ** الحُمى فترت وخفت حدتها على المحموم . **فَائِجَة** الفائجة فرجة ما بين كل مرتفعين كهيئة الوادي بين جبلين ، كالفائجة بين ربوتين أو موجتين ، والجمع **فَوَاجِج** .

فُوج **الفُوج** جماعة من الناس تأتي دفعة واحدة ولا يعرف عددها . والجمع **أَفْوَاج** .

فَاح (فَاح يَفُوح فُوحاً وفُوحاناً) العِطْر انتشرت رائحته وتضروعت ، وكذلك المسك إذا فاح . **وَفَاحَتِ** رائحةُ الشواء انتشرت فيما حولها . **وَفَاحَتِ** رائحة أجساد الموتى انتشرت . **وَفَاح** الدُم من العرق سال وساح وفار . **وَفَاحَتِ** القِدر غَلَّتْ . **وَفَاحَتِ** حرارة الأتُون هَبَّت وانتشرت .

تَفَافُوح (تَفَافُوح يَتَفَافُوح تَفَافُوحاً) المسك فاحت رائحته . **فُوح** **الفُوح** انتشار الرائحة وسطوعها طيبة أو خبيثة ، وطيبة في الغالب . **وَالْفُوحُ** انتشار الحرارة بشدة .

فُوَاح **الفُوَاح** هو الشديد الفوح من العطر أو المسك أو الزهر ، وهذه الصيغة خاصة في الغالب بالرائحة الطيبة .

فَاد (فَاد يَفُودُ فُوداً) الرجل مات . **أَفَاد** (أَفَاد يَفِيدُ إِفَادَةً) الرجل البعير نحره . **وَأَفَادَ** الجزور نحرها . **وَأَفَادَ** الرجل عَذُوهُ أَهْلَكَهُ أو أَمَاتَهُ . **وَأَفَادَهُ** علماً أعطاه .

فُود **الفُود** ناحية الرأس مما يلي الأذن وحولها . **وَالْفُودُ** هو الجنب من كل شيء والناحية ، ويقال : أَرَفَعَ فُودَ الْجَبَاءِ ، أي ناحيته . ويقال : جعلت الورقة فُودِينَ ، أي طويت أعلاها على أسفلها حتى صارت نصفين . **وَالْفُودُ** هو أحد العُكْمين على الدابة أو البعير . ويقال : حَلَّ الشَّيْبُ بِفُودِيهِ .

فُودَنْج **الفُودَنْج** نبات يعالج به ، وهو calaminth وقد تضم الفاء .

فَار (فَار يَفُور فُوراً وفُوراناً) الماء في القدر جاش وارتفع وغلى . **وَفَارَتِ** القِدر . **وَفَارَ** الماء من الأرض نَبَعَ . **وَفَارَ** الدُم من العرق نَبَعَ . **وَفَارَتِ** الرائحة هَبَّت

أنفق مال أبيه دون أن يستشير أباه . والموظف **يَتَفَوَّت** على رئيسه إذا أجرى أمراً ولم يرجع فيه إليه .

تَفَاوَتْ (تَفَاوَتْ يَتَفَاوَتْ تَفَاوُتاً) الشيطان كان بينهما بَوْنٌ أو تباعد في القدر أو في الصفة ولم يتساويا . وفي القرآن الكريم : ﴿ مَا تَرَى فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِنْ تَفَاوُتٍ ﴾ [الملك ٣] .

اِفْتَات (اِفْتَات يَفْتَات اِفْتِاتاً) الشيء كالفرصة فلاناً فاتته . **وافتات** الموظف على رئيسه حكم أو أجرى ولم يستشره ، ويقال : فلان لا يَفْتَات عليه في ماله أو ولده ، أي لا يفعل شيء بشأن ماله أو ولده دون استشارته . وزوجت عائشة ابنة أخيها عبد الرحمن بن أبي بكر وهو غائب من المنذر بن الزبير فلما عاد عبد الرحمن من غيبته قال : أمثلي يَفْتَات عليه في أمر بناته ؟

فَوَات **الفَوَات** هو ذهاب الشيء وانقضاؤه لا يستفاد منه . ويقال : عليك بالبدار قبل الفوات ، أي عليك باغتنام الفرصة قبل فوتها أو فواتها . وموت **الفَوَات** هو الموت يُصِيب الإنسان وهو غافل أو غير محتاط ، ويروى أن النبي ﷺ مرَّ بحائط فأسرع فُسِّلَ عن سبب الإسراع فقال : « أخاف موت **الفَوَات** » أي الموت يهجم عليه وهو غير محاذر .

فَوْتُ **الفَوْتُ** قدر زيادة شيء عن شيء وأصله المسافة بين متسابقين يأتي أحدهما سابقاً ويتلوه الآخر وبينهما بَوْنٌ أو سَبَقٌ . **وَالْفَوْتُ** هو الفُرجة بين كل أصبعين . والجمع **أَفْوَات** . وفي القرآن الكريم : ﴿ وَلَوْ تَرَى إِذْ فَرَعُوا فَلَا فَوْتَ ﴾ [سبا ٥١] ، أي لا يفوتون ما فَرَعُوا منه فهو مُذْرِكُهُمْ . ويقال : هو مني فَوْتُ الرمح ، أي على بعد بحيث لا يُدْرِكُه الرمح لو مَدَّ به . ويقال : جعل الله رزقه فَوْتَ يده ، أي بعيداً عنه بحيث لا تصل إليه يَسْدُهُ . ويقال : أفلتنا فلان فَوْتُ اليد ، أي كان بعيداً عنا بقدر مَدِّ اليد . ويقال : هو فَوْتُ الرمح (بضم التاء) أي لا يُدْرِكُه الرمح لو مَدَّ نحوه . ولكن يقال : كان قاعداً فَوْتُ الرمح ، أي بحيث لا يصل إليه الرمح .

فُويْتُ **الفُويْتُ** هو الذي يستبد برأيه ولا يستشير أحداً ، ويقال : رجل فُويْتُ وامرأة فُويْتُ ، ويقال : هو فُويْتُ وهي فُويْتُ . والجمع **فُويْتُونَ** و**فُويْتَات** .

فُوتَنج **الفُوتَنج** نبات يُعْرَف أيضاً بنعنع الماء ، وفي

ويقول الناس عنها: نافورة. ويقال: عين فَوارة، يفور منها الماء مندفعاً. وفارت فَوارة القدر، أي فورانها. وفَوارة ورك الفرس هي ما يتحرك من ورك الفرس عند المشي، وهما فَوارتان. ويقال: فَوارة (بالضم).

فَيُور الفَيُور هو السريع الغضب يغضب لأقل شيء، وهي فَيُورة، ويقال: رجل فَيُور وامرأة فَيُورة.

فَيِرة الفَيِرة طعام يعمل للنساء من الحَبْبة وهو يساعد على إدرار اللبن.

فاز (فاز يُفوز فوزاً) الرجل مات أو هلك. وفاز الرجل بمراده ناله أو ظفر به. وفاز اللاعب في المباراة تفوق. وفاز المصارع على قرينه تغلب. وفاز باللذة الجسور أحرزها ونالها. وفاز الرجل من الخطر نجاً. وفاز الرجل بماله أو بحقه أخذه بعدما كاد ييأس منه. ويقال: لم أفر من الأمير بطائل، أي لم أحصل. ويقال: شغلنا بالجدال وفاز ثالثنا بالمال، أي أخذه ومضى به. ويقال: اشترك في الميسر بسهم ففاز سهمه، أي خرج بربح أو نصيب.

فَوَز (فَوَز يُفَوَز فوزاً) الرجل مات أو هلك ومنه قول كعب بن زهير:

فَمَنْ لِلْقَوَافِي شَانَهَا مِنْ يَحْكُوهَا
إِذَا مَا ثَوَى كَعْبٌ وَفَوَزَ جَرُولُ
وَفَوَزَ الرَّجُلُ قَطَعَ الْمَفَازَةَ أَوْ رَكِبَ الْمَفَازَةَ وَمَضَى فِيهَا،
فهو مُفَوَز.

أَفَاز (أَفَاز يُفَازُ إفَازةً) الله الرجل بمراده أظفَره به. ويقال: العمل الصالح يُفَاز الرجل بالخير. ويقال: هذا ما أَفَازني به اجتهادي في العمل، أي ما حصل لي ونلت بفضل اجتهادي.

فَوَزُ الْفَوَز هو الْعَلَبَة في مباراة أو مسابقة. والْفَوَز للسهم في الميسر هو أن يخرج السهم من بين الأسهم بنصيب أو ربح. والْفَوَز هو النجاة وهو الحصول على الخير. ويقال: لمن كان الفوز في المباراة؟ والفوز بصورة عامة هو الخروج بالسلامة أو بنائل من معترك أو مشقة. ملاحظة: الفوز والظفر مترادفان، ولكن الفوز فيه نجاة ونوال بعد مباراة أو مسابقة أو خطر.

مفاز المفاز مكان فوز، ومنه قوله تعالى: ﴿إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَازًا﴾ [النبا ٣١].

وانتشرت. وفار غضب الرجل هاج. وفار البركان ثار. فَوَر (فَوَر يُفَوَّر تفويراً) الرجل امرأته النفساء عمل لها الفيرة. وفَوَر القِدَر جعلها تفور.

أَفَار (أَفَار يُفِير إفارةً) الرجل القِدَر جعلها تفور أو أغلاها.

فَائِرُ الْفَائِر هو الذي يُفَوَّر. والفَائِر من الرجال هو الشائر الغضب. ويقال: فار فائره، أي ثار ثائره. ويقال أيضاً: فارت فائره.

فِيَارُ الْفِيَار حديدية تكون على أحد جانبي لسان الميزان. وهما فياران من اليمين والشمال.

فارة الفارة مؤنث الفار أو واحدة الفيران. وفارة المسك نافجته، وفي الانكليزية satchet.

فَوَر الْفَوَر هو الغليان أو الجيشان. والْفَوَر هو الوقت الحالي لا تأخير فيه. ويقال: جاء فلان إلينا في حاجة ثم رَجَعَ من فَوَره، أي دون تأخر أو لَبَث أو بقاء. ويقال: عاد على الْفَوَر، أي دون تأخر. ويقال: جئته وطلبت منه شيئاً فأعطاني على الفور. وفَوَر كل شيء أوله، ويقال: اغتتم الفرصة وهي في فَوَرها؛ واقطف الثمرة وهي في فورها، أي في أول نضجها؛ ويقال: افعل الشيء وأنت لا تزال في فورك، أي قبل أن تفتر همتك. والْفَوَر وجود الأداء في أول أوقات الإمكان دون تأخر. ويقال في الإعلان عن إصلاح الآلات: إصلاحات على الْفَوَر، أي crashing repairs.

فُور الْفُور جمع فائر وهو الظبي، فالْفُور هي الظباء، ويقال: لا أفعل ذلك ما لآلات الْفُور، أي ما بصيصت بأذنانها.

فَوْرَة الْفَوْرَة هي الْهَيْجَة. وفَوْرَة الحر شدة انتشاره.

وفَوْرَة الغضب ثورته وحدته، مثل access. ويقال: لا يؤاخذ على قوله لأنه قاله في فورة الغضب. وفَوْرَة الكبد هياج الالتهاب فيه. ويقال: رأيت في فَوْرَة النهار، أي في أوله. ويقال: شرب فورة اللبن، أي طفاوته.

فَوْرَة الْفَوْرَة في الدابة ريح في رسغها تنفش إذا غُمِزَت وتجتمع إذا تركت وتكون كالورم في الرسغ، وفي الانكليزية windpuff.

فَوْرِي الْفَوْرِي من الأعمال هو الذي يكون على الْفَوَر.

فَوَّارَة الْفَوَّارَة ماء يخرج مندفعاً إلى الأعلى كالينبوع،

مُفَاوَضَةُ الْمُفَاوَضَةِ في المال هي الاشتراك فيه على التساوي. والمفاوضة هي المذاكرة في أمر ما، كالمفاوضة في خلاف بين دولتين أو من أجل عقد معاهدة. وشركة المُفَاوَضَةِ هي التي يشترك فيها الأطراف على التساوي في المال والتصرف والدين، وهي خلاف شركة العنان، ويقال لها: شركة مفاوضة. **مُفَوَّضٌ** المُفَوَّضُ هو الذي يُفَوَّضُ إليه الأمر. **والمُفَوَّضُ** في الشرطة هو ما يسمى بالكوميسير. والوزير المُفَوَّضُ هو الذي له كامل الصلاحيات، أي plenipotentiary. **والمفوض السامي** هو high commissioner.

مُفَوَّضِيَّةُ الْمُفَوَّضِيَّةِ هيئة تمثيلية لدولة في دولة أخرى وتكون دون السفارة، أي legation.

فُوطَةُ الْفُوطَةِ في الأصل قماش قطني مُخَطَّط من السند. **وَالْفُوطَةُ** قطعة منه تستعمل إزاراً كفوطه الحمام أو تستعمل لتنشيف الماء، والجمع فُوطٌ. **وفوطه** المائدة قطعة من القماش توضع على الركبتين عند الأكل تقي الثياب من نثرات الطعام.

فُوطٌ (فُوطٌ يَفُوطُ تفويطاً) الرجلُ غلامه ألبسه الفوطه كالإزار له، فالغلام مُفُوطٌ.

فاع (فاع يَفُوعُ فَوْعاً) الشيء كالرائحة انتشر في ما حوله. **وفاع** الناس خرجوا وانتشروا. **وفاع** الجراد أو الذباب خرج وانتشر، ويقال أيضاً: تفاعى. (وأكثره من كلام الناس ولكنه صحيح).

فَوْعَةُ الْفَوْعَةِ هي الخروج والانتشار، كفوعة المسك أو فوعة الرائحة، وكذلك فَوْعَةُ الجراد أو الذباب أو الحشرات، وهي خروجها وانتشارها. **وفَوْعَةُ** النور أو الضوء انتشاره. **وفوعة** النهار أوله حينما يفزع الضوء. **وفَوْعَةُ** الشباب اشتداده في مُقْتَبَلِهِ، أي first flush.

فُوفُ الْفُوفِ ثياب رقيقة موشاة بنقط أو بخطوط بيض تأتي من اليمن (والثياب هنا هي الأمشة). **والفُوفُ** القشرة التي تكون على النواة في داخل التمرة. **والفُوفُ** نقط بيض تكون على أظفار الأحداث، والواحدة فوفة. **ويقال**: ما أغنى هذا عن فلان فوقاً، أي شيئاً.

مُفَوَّفُ الْمُفَوَّفِ من الثياب هو الذي يكون فيه خطوط

فازة الفائزة بمظلة كبيرة تنصب على عمودين. والجمع فازات.

مَفَازَةُ الْمَفَازَةِ هي المَفْلَحَةُ، أو ما يُفْضِي إلى الفوز والفلاح، وهي المائرة والإنجاز العظيم مثل achievement. وفي القرآن الكريم: ﴿وَيُنْجِي اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا بِمَفَازَتِهِمْ﴾ [الزمر ٦١]. **والمفازة** هي الفلاة لا ماء فيها يتعرض سالكها إلى الهلاك، أو هي على العكس الفلاة التي ينجوها المسافر، وقيل ذلك لها تفاؤلاً. والجمع مفازات ومفاوز. **ويقال**: هو بمفازة من العقاب، أي بمنجاة وفي القرآن الكريم: ﴿فَلَا تَحْسَبَنَّاهُمْ بِمَفَازَةٍ مِنَ الْعَذَابِ﴾ [آل عمران ١٨٨].

فَاسٌ فاسٌ مدينة في المغرب.

فَوْضٌ (فَوْضٌ يُفَوَّضُ تَفْوِضاً) الوالي الأمر إلى مساعدته سَلَّمَهُ إِيَّاهُ وَحَكَّمَهُ فِيهِ يَعْمَلُ بِهِ بِحَسَبِ رَأْيِهِ. وفي القرآن الكريم: ﴿وَأَفْوَضْ أَمْرِِي إِلَى اللَّهِ﴾ [غافر ٤٤]، أي أَسَلَّمَهُ. **وفَوْضُ** الرجلُ المرأةَ زَوْجَهَا مِنْ غَيْرِ مَهْرٍ وَهَذَا زَوَاجُ التَّفْوِضِ.

فَاوُضَ (فَاوُضَ يُفَاوِضُ مُفَاوَضَةً) الرجلُ صاحبه في المال شاركه فيه على التساوي. **وفَاوُضَ** الرجلُ صاحبه في الأمر ذاكره فيه.

تَفَاوُضَ (تَفَاوُضَ يَتَفَاوَضُ تَفَاوُضاً) الرجلان في الأمر تذاكرا. **وتفَاوَضَ** القومُ في المال أو الشركة اشتركوا معاً على التساوي. **وتفَاوَضَتِ** الدولُ في قضية نزاع السلاح تذاكرت معاً.

تَفْوِضُ التَّفْوِضِ هو التوكيل والتحويل. **والتفويض** المطلق، مثل carte blanche.

فَوْضَى الْفَوْضَى في المجتمع هي عدم وجود حُكْمٍ يَضْبِطُ الأفراد فيه، فالكل متفرد بشأنه. **ويقال**: قومٌ فَوْضَى، أي لا رئيس لهم أو أمرهم غير منضبط بحكم أو نظام. **ويقال**: أمرهم فَوْضَى بينهم، أي لا يوجد له رئيس يحكم فيه. **ويقال**: مَالُهُمْ فَوْضَى بينهم، أي غير مقسوم وينال منه كل فرد من غير نظام.

فَوْضُويَّةُ الْفَوْضُويَّةِ هي انعدام النظام في الحكم أو المال، مثل anarchism. **وَالْفَوْضُوي** هو الذي يدعو إلى مثل هذا الوضع في المجتمع.

بيض بالطول، ويقال: بُرد مُقَوِّف.

تَقْوِيفُ التَّقْوِيفِ في البديع هو أن يأتي الشاعر في البيت بجمل مستوية في المقادير أو متقاربة، كقول ابن الفارض:

هُمْ هُمْ صَدُّوا دَنُّوا وَدُّوا جَفَّوْا
عَدُّوا وَفَرَّوْا هَجَرُوا رَنُّوا لِضَنَائِي
فَوَئِلُ الْفَوَئِلِ وَالْفَوَئِلُ نوع من النخل الهندي له ثمر يقال له جوز الفوئل تشبه الواحدة منه جوزة الطيب، وفي الانكليزية betel nut.

فَاَق (فَاَق يُفَوِّقُ فَوْقًا) الرجل صاحبه في العلم أو في صفة حسنة أو قبيحة كان فوقه فيها أي زاد عليه ورجح، والغالب أن يكون ذلك في الصفة الحسنة كالجمال والشباب والعقل ونحو ذلك. وفاق الرجل سَهْمَهُ كسر فَوْقَهُ، فالرجل فائق والسهم مَفُوقٌ.

فَاَق (فَاَق يُفَوِّقُ فَوْقًا) الرجل شخصت الريح من صدره وخرجت بزعجة ولها صوت ويسمى الناس ذلك بالزعزوقة. وفاق الرجل بروحه جاد بها كأنها ريح تخرج خروج الزعزوقة. وفاق الناقة أو البقرة تركت لا تحلب حتى اجتمع اللبن في ضرعها.

فَوِوق (فَوِوق يُفَوِّقُ فَوْقًا) السهم كان أفوق، أي كان فيه انكسار في فوقه.

فَوُوق (فَوُوق يُفَوِّقُ تَفْوِيقًا) الرجل سَهْمَهُ جعل له فُوقًا. وفُوق الراعي فصيل الناقة أو ابن البقرة أرضعه من أمه على دفعات. وفُوق الرجل زيدا على غيره في العلم أو الشرف فضله أو حكم له بأنه أفوق. وفُوق الرجل صاحبه الأمانى مئة مرة بعد مرة. وفُوق الرجل السهم وضع فوقه على الوتر ليرمي به.

أَفَاَق (أَفَاَق يُفِيقُ إِفَاَقَةً) الرجل سَهْمَهُ فَوْقَهُ. وَأَفَاَقَتِ الناقة أو البقرة اجتمع اللبن في ضرعها إذا تركت ولم تحلب مدة. وَأَفَاَق الرجل من سكره أو من إغمائه صحا، فهو مُفِيقٌ. وَأَفَاَق المريض من مرضه عادت صحته إليه وانتعش. وَأَفَاَق النَّائِمُ من نومه استيقظ أو صحا. وَأَفَاَق المجنون من جنونه ثاب إليه عقله. وَأَفَاَق الغافل من غفلته انتبه. وَأَفَاَق الزمانُ حسنت حاله بعد الشدة أو السوء أو أحصب بعد جذب. ويقول الأعشى:

المهينين مالهم في زمان

السَّوءِ حتى إذا أفاق أفاقوا

وَأَفَاَق الحالب ترك الحلوة دون حلب مدة من الزمن حتى يجتمع اللبن في ضرعها فهو يريح الحلوة بين كل حلبتين.

أَفُوق (أَفُوق يُفُوقُ إِفُوقًا) أفاق في جميع المعاني.

تَفُوق (تَفُوق يُتَفُوقُ تَفُوقًا) الرجل على غيره فاق، فهو متفوق. وتَفُوق الرجل الماء أو اللبن شربه شيئاً بعد شيء مع فترة بين كل شربتين. وتَفُوق الرجل ماله أنفق دفعته بعد دفعة على مهل. وتَفُوق الفصيل أو العجل أمه رضعها فُوقًا فُوقًا، أي شربة بعد شربة مع فترة بين كل رضعتين.

انْفَاق (انْفَاق يُنْفِقُ انْفِاقًا) السهم تكسر فُوقَهُ. وانْفَاق الجمل أو الفرس هزل.

اِفْتِاق (اِفْتِاق يُفْتِاقُ اِفْتِاقًا) الرجل أصابته فاقة فافتقر. وافتاق الرجل اعتراه فُواق شديد متتابع مات منه، فهو مفتاق.

اِسْتَفَاق (اِسْتَفَاق يُسْتَفِيقُ اِسْتِفَاقَةً) السكران والمريض والمجنون والنائم والغافل أفاق. ويقول عدي بن زيد: بكر العاذلون في وضح الصبح يقولون لي ألا تستفيق واستفّاق الرجل ناقته أو بقرته حلبها فُوقًا فُوقًا. ويقال: رجل مُدْمِن على الشراب لا يستفيق منه، أي لا يَرَعُوي أو يكف عنه.

فَائِقُ الْفَائِقِ هو الذي يُفَوِّقُ، ويقال: رجل فائق في علم من العلوم. ويقال: جمالها فائق أو لها جمال فائق. والفائِق من الإنسان موصله بين العنق والرأس، فإذا طال الفائق طال العنق.

فُوقَا الْفُوقَا فترة بين كل حلبتين. والفُوقَا مدة يسيرة، ويقال ما أقام الرجل عندنا إلا فُوقًا، وفي الحديث الشريف: «العيادة قدرُ فُوقَا ناقة» أي زيارة المريض تكون مدتها بقدر مدة الفترة بين حلبه وأخرى. ومنه قول المتنبي:

فكان الطعنُ بينهما جواباً

وكان اللَّبْتُ بينهما فُوقًا

والفُوقَا حركة للمعدة تكون تشنجية وتصدر عن فم المعدة، وهذه هي التي يقول الناس عنها الحازوقة أو

وهكذا. والجمع أفاويق.

إِفاقة الإفاقة هي الراحة بين كل حلبتين. والإفاقة من السُّقْم أو النوم أو الغفلة هي الانتعاش والاستيقاظ والانتباه.

مُفَوَّقُ الْمُفَوَّقِ هو الذي يؤخذ على أفواق، أي شيئاً فشيئاً مع فترات كالمأكول والمشروب المفوق.

فُول الفُول نبات بقلّي له حَبٌّ يؤكل ويقال له الباقلي، وفي الانكليزية broad bean.

فَوَالُ الفَوَالِ بائع الفول وطابخه.

فُومة الفُومة واحدة الفُوم وهو الثُوم أو الحنطة.

فاوانيا الفاوانيا جذور بيض غلاظ كالأصابع، ويقال لها عود الصليب، وفي الانكليزية peony.

فاه (فاه يَقُوهُ فَوْهًا) الرجلُ بكلامٍ نطق به من فمه.

فَوُه (فَوُه يَقُوهُ فَوْهًا) الرجلُ كان أفوه.

فَوُه (فَوُه يَقُوهُ تَفْوِيهَاً) الله الرجلُ جعله أفوه. وفَوُه الرجلُ الطعامُ أو الشرابُ خلطه بالأفوايه أو التوابل.

فاوَه (فاوَه يفاوِه مُفاوِهَةً) الرجلُ صاحبه ناطقه وتبادل معه الكلام.

تَفَوُه (تَفَوُه يَتَفَوُه تَفْوُهُاً) الرجلُ بكلمة نطق بها. وتَفَوُه الرجلُ الوادي دَخَلَ في فُوته أو وقف في فُوته.

تَفَاوَه (تَفَاوَه يَتَفَاوَه تَفَاوُهُاً) القومُ تكالموا.

فُوهُ الفُوهُ هو الفم، والجمع أفواه. والفوه من الأسماء الخمسة يُرْفَع بالواو ويُصَب بالالف ويُجَرّ بالياء، ويقال:

إذا غفلت عن اللّثيم سَبِك فُوهُه، ويقال: سَبَنِي بِفِيهِ،

وضربتُ فاه بيدي، ووضعتُ رأس رمحي في فيه.

ويقال: كلمته فاه إلى فيّ، ولا يقال: إلى فيهي.

وتصغير الفوه فُوِيه. ويقال في الشّية فُوهان، مثل

(فَمان). والفوه تابل يُطَبَّب به الطعام والشراب،

والجمع أفوايه، مثل الفلفل والزنجبيل والقرفة ونحو

ذلك. والفوه من الشيء مَفْتَحُه ومَدْخَلُه، ويقال: دخل

الجيشُ من أفواه البلد، أي من مداخله. ويقال: مات

الرجلُ لِفِيهِ، أي مُنْكَثِثاً على وجهه. ويقال في الدعاء

على الرجل: بِفِيكَ التراب، أي الخيبة والانتكاس لك.

فَوُه الفَوُه سعة الفم.

فَوْهَاءُ الفَوْهَاء هي الواسعة المَدْخَلُ أو الفم، ومنه

الزعزوقة. والفَوَاق عند النزاع هو حركة في الصدر كأن الميت يقذف بشيء من صدره. والفَوَاق عند رمي الأسهم هو الرُّشْق. ويقال: رَمَيْنَا فَوَاقاً واحِداً. والفَوَاق مثل الفَوَاق كما في القرآن الكريم: ﴿مَا لَهَا مِنْ فَوَاقٍ﴾ [ص ١٥]. والجمع أَفَوَقة.

فَوُقُ الفَوُق هو عمل الفائق. وفَوُقٌ نقيض تحت، ويقال: طار الطائر فوق الشجرة، أي كان على مسافة عنها وهو طائر يعلوها. ويقال: العشرة فوق التسعة، أي أزيد. ويقال: زيد فوق فلان في العلم. ويقال: هذا كرم فوق الحد، أي زاد على الحد. ويقال: أنت تطلب مني شيئاً فوق الطبيعة، أي لا تطيقه الطبيعة. ويقال: جمال هذه المرأة فوق العادة. وفي القرآن الكريم: ﴿وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ﴾ [يوسف ٧٦]. ويقال: صَعِدْتُ فوقَ الجبل، أي عَلَوْتُهُ، والأصح أن يقال: صَعِدْتُ على الجبل، أي كُنْتُ على أعلاه ملامساً له، لأن (فوق) معناها وجود مسافة بيني وبين أعلا الجبل، كالطائرة إذا طارت فوق المدينة.

فُوقُ الفُوق من السهم فُرْضَةٌ في أسفله تكون على الوتر عند الرمي. والفُوق هو الرشق من الرمي. والفُوق هو الفَن من الكلام، ويقال: خذ بكلامك في فوق أحسن من هذا. ويقال للصدّيق إذا تغيّر: أَرَجَعَ إن شئتُ في فوقِي، أي عُد إلى ما كنّا عليه من المؤاخاة. ويقال لمن مَضَى ولم يَرْجِع: ما ارتدَّ فلانٌ على فوق. والجمع أفواق.

فَوُقُ الفَوُق انكسار في أحد شِقَي فُوق السهم فيصعب وضعه على الوتر صحيحاً، فهو أَفَوُق.

فَوُقَانِي الفَوُقَانِي ضد التحتاني، ومنه الطَّبِق أو الطابِق الفَوُقَانِي في البيت أو في السفينة ويكون فوق ما تحته.

فُوقَةُ الفُوقَةِ من السهم هي الفُوق. والجمع فُوقُ وفُوقَات.

فاقة الفاقة هي الحاجة أو الفقر.

فِيقة الفِيقة هي اللين الذي يجتمع في الضرع بين كل حلبتين. والجمع فِيقٌ أو فِيقٌ وفِيقَات وأفوايق.

والفِيقة من المطر دفعة منه تأتي بين انقطاعين وهي ماء يجتمع في السحاب فينزل ساعة ثم ينقطع ثم ينزل ساعة

وفاء الرجل الغنيمة أخذها. وفاءت الريح الزرع أمالته يميناً أو شمالاً.

أَفَاء (أَفَاء يُفِيء إِفَاءً) الله عليه مَالُ الأعداء جعله غنيمةً له أو فَيْئاً. وَأَفَاء الرجل الشيء إلى مالكه أعاده إليه بعدما خرج من يده. وَأَفَاء الفاتح البلد جعله فَيْئاً للفاتحين فهو مُفِيء.

فَيْئاً (فَيْئاً يُفِيءُ فَيْئاً) الشَّجَرُ ألقى فَيْئاً على الأرض في مقابل الشمس. وفِيَأَت المرأة شعرها نشرته دلالاً وخَيْلاء. وفي حديث عائشة مع زينب رضي الله عنهما مثل المؤمن كالخامة من الزرع من حيث أُنْتَهَا الرِّيحُ تُفِيئُهَا، أي تحركها يميناً وشمالاً، ويقول نافع الفقعسي: فُلْثُن بُلَيْت فَقَدْ عَمَرْتُ كَانِي

غصن تُفِيئُهُ الرِّيحُ رطيب تَفِيئاً (تَفِيئاً يَتَفِيأُ تَفِيئاً) الرجل ظَلَّ الشجرة قَعْدَ في ظلها يستتر من الشمس. وَتَفِيأُ الرجل الشجرة أو في الشجرة استتر أو استندى بظلها من الشمس. وَتَفِيأَت المرأة لزوجها تَمِيلُ وتَكْسِرُ غُنْجاً، ومنه قولهم للفاجرة: تَتَفِيئين لغير زوجك. وَتَفِيأُ الرجل الأخبار أخذها من هنا وهنا. وَتَفِيأُ الرجل في ظل فلان التجأ إليه وكان في كنفه يحتمي به. وَتَفِيأُ مثل تَفِيْدُ وتَمِيْدُ.

فِيءُ الْفِيءُ هو الظلُّ يُسْتَظَلُّ به، والفرق بين الظلِّ والفيء أن الفيء هو الظلُّ الواقِي من حَرِّ الشمس، فإذا قعد الإنسان في الظل يتقي حَرَّ الشمس فهو في الفيء. أما الظلُّ فهو شكل الشجرة الذي تلقيه الشمس على الأرض. ولما كانت حرارة الشمس تكون في الغالب قبل الزوال فالفيء يكون في الغالب بعد الزوال. والظلُّ في الانكليزية shadow والفيء shade. والجمع أَفْيَاء.

والفيء مال يعود على المنتصر من مال عدوه بعد الهزيمة، وهو كالغنيمة والنَّفْل. والفيء القطعة من الطير لأنه كالقطعة من السحاب تلقي ظلها على الأرض إذا مَرَّت. والفيء من الأرض أو غيرها خراجها. والجمع أَفْيَاء. ويقال: فلان يتبع الأفْيَاء، أي يحرص على الفوائد لنفسه.

فَيْئَةُ الْفَيْئَةِ هي الرجعة، ويقال: لفلان فيئة إلى زوجته، أي رجعة بعد الطلاق. ويقال: طَلَّق الرجل زوجته وهو يملك فَيْئَهَا، أي إرجاعها أو رجعتها. ويقال له على

المحالة الفوهاء وهي التي فتحتها واسعة حول المحور. والطعنة الفوهاء هي الواسعة المدخل أو الفتحة.

فُوهَةُ الْفُوهَةِ هي المدخل أو الفتحة، ومنه فُوهة الطريق والفوهة بين جبلين وفم الوادي وفم البركان. والجمع فُوهَات.

فُوهَةُ الْفُوهَةِ عروق طَوَال حُمْرٍ يُصْبَغُ وَيُتَدَاوَى بها، وتسمى عروق الصباغين، وفي الانكليزية madder، وهي الْفُوهَةُ أيضاً (من غير تاء).

فُوهَةُ الْفُوهَةِ (بشديد الواو المفتوحة) هي الْفُوهَةُ والجمع فُوهَات.

أَفُوهُ الْأَفُوهُ من الرجال هو الواسع الفم، ويقال: رجلُ أَفُوهُ وامرأة فُوهاء. والجمع فُوه.

مُفَوَّهُ الْمُفَوَّهُ من الرجال هو الذي يخرج الكلام من فيه سهلاً متتابعاً بغزارة. والمفَوَّهُ من الرجال هو الواسع الفم شديد الأكل. والمفَوَّهُ من الأطعمة والأشربة هو الذي مُزِجَ بالأفاويه. والمُفَوَّهُ من الثياب هو الذي صُبِغَ بالقُوَّة، أو الْفُوه.

فِي في حرف جر يفيد المكانية والزمانية، مثل: كنت في البيت، وكان هذا في زماني، ودخل الخاتم في اصبعي. ولها معانٍ أخرى مثل: أنا عالم في الرياضيات، والعشرة ضرب اثنين في خمسة، وهو ينظر في مصالح الناس، وركبنا في السفينة. ويقال: في هذا الرجل عنجهية. ويتصل بالضمير المتصل فيكون: فِيَّ وفيك وفيه وفينا وهكذا. و(في) إذا كانت فعلاً تكون فعل أمر للمفردة المخاطبة من الفعل (وَفَى) فيقال: فِي بوعديك يا زينب.

فَاء (فَاء يُفِيءُ فَيْئاً) الرجل إلى الشيء وعنه رَجَعَ، ويقال:

فَاء الرجل إلى ما يأمر به الشرع، أي تاب. ويقال: فَاء عنه غضبه، أي زال. ويقال: فَاء الرجل عن غضبه، أي رجع وارتد. وفَاء الْمُطَلَّقُ إلى زوجته أي رجع إلى زوجته بعد أن رجع عن يمينه أو كَفَّرَ عنه. وفَاء الظلُّ ظهر إلى الغرب أو إلى الشرق في مقابل الشمس ومنه قول امرئ القيس:

تَمَيَّمتِ الْعَيْنُ الَّتِي دُونَ ضَارِحٍ
يَفِيءُ عَلَيْهَا الظِّلُّ عَرْمَضُهَا طَامِي

ويقال: أصابنا فَيْح من الحرِّ كأنه من فَيْح جهنم.
والفَيْح أرض واسعة جديدة.

فَيَّاح الفَيَّاح هو الواسع البعيد الأطراف، ويقال: بحرُ فَيَّاح
أي ممتد في جميع الجهات مسافات بعيدة. ويقال:
رجلُ فَيَّاح، أي فَيَّاض العطاء.

فَيَّاحَة الفَيَّاحَة مؤنث الفَيَّاح، ويقال: أرض فَيَّاحَة أي
واسعة في جميع الجهات. والطعنة الفَيَّاحَة هي التي
تفور بالدم. وبثر فَيَّاحَة، أي فَوَّارة بالماء. والناقَة
الفَيَّاحَة هي الغزيرة اللبن.

فَيْحَاء الفَيْحَاء هي ذات الفَيْح، وهي لقب دمشق
وطرابلس الشام لانفساح كلِّ منهما. والجفنة الفَيْحَاء
هي الروحاء الواسعة. والأرض الفَيْحَاء هي الواسعة
المديدة في جميع الجهات. والجمع فَيْح.

أَفْيَح الأَفْيَح هو ذو الفَيْح، ويقال: بحرُ أَفْيَح ووادِ أَفْيَح.
فَيْخَة الفَيْخَة هي السَّكْرُجَة وهي صحنَة صغيرة يوضع
عليها فنجان القهوة مثلاً، مثل saucer في الانكليزية.
والجمع فَيْخ وفِيَاخ وفَيْخَات.

فَاد (فَاد يَفِيدُ فَيْدًا) الرجلُ مات. وفَاد الرجلُ فَيْدًا وفَيْدَانًا
في مشيته تبختر (ولعلَّ هذا تصحيف ماد). وفَاد الرجلُ
حَذِرَ شَيْئًا أمامه أو في طريقه فعدل عنه جانباً، مثل
swerve. وفَادَت لفلان من عندنا فائدة، أي حصلت.
وفَاد لفلان مالٌ من تجارته أو أرضه حصل.

فَيْد (فَيْدٌ يَفِيدُ فَيْدًا) الرجلُ مشى يتبختر ويتميد. والناس
يقولون: فَيْد الرجلُ مَالَهُ وضعه في تجارة أو مصرف
ليأخذ منه فائدة، ومنه عندهم تَفْيِيدُ المال بمعنى
investment.

تَفْيِيد (تَفْيِيدٌ يَتَفَيَّدُ فَيْدًا) الرجلُ فَيْدٌ، فهو مُتَفَيِّدٌ.
أَفَاد (أَفَادٌ يَفِيدُ إِفَادَةً) الرجلُ مالاً أخذه وحصل عليه. وأفَاد
الرجلُ علماً حصل عليه. وأفَاد الرجلُ صاحبه مالاً أو
علماً أعطاه إياه. ويقال: كلامه يُفِيدُ أنه راغب.
اسْتَفَاد (اسْتَفَادٌ يَسْتَفِيدُ اسْتِفَادَةً) الرجلُ مالاً أو علماً أفاد
ويقال: يُسْتَفَاد من كلامه أنه راغب.

تَفَايِد (تَفَايِدٌ يَتَفَايِدُ تَفَايِيدًا) القومُ أفاد بعضهم بعضاً.
وتَفَايَدُوا بالمال أفاد كلُّ صاحبه.

فائدة الفائدة زيادة تحصل من مالٍ أو علم، كالفائدة التي

أمراته فيئة. ويقال: هو سريع الغضب سريع الفيئة عن
غضبه. والفيئة طائر كالعقاب وهو تصحيف فيئة، وفي
الانكليزية phene. والفيئة هي النوع، مثل
category. والفيئة هي السعر المُعَيَّن.

تَفْيِئَة التَفْيِئَة هي الأثر أو القرب، ويقال: جاء زيد على
تفئة فلان، أي على أثره.

مُفَاء المُفَاء هو الذي افتتح بلده فصار فيئاً للفتحين وفي
الحديث: «لا يؤمَّر مُفَاء على مُفِيء».

فَيْج الفَيْج هو الساعي أو الرسول يُبْعَثُ به برسالة مثلاً،
وفي الانكليزية page. والفَيْج غلامٌ يكون في خدمة
الفارس لقضاء حوائجه البسيطة. والفَيْج مكان مطمئن
من الأرض أو الوهدة في الأرض، مثل dip. والجمع
فُيُوج.

فَاح (فَاحٌ يَفِيحُ فَيْحًا وفَيْحَانًا) المسكُ فَاحٌ فَوْحًا. وفاحت
الرائحة تَفِيحٌ فاحت تفوح. وفَاح الماء على الأرض
وفاحت الحشرات يفيح وتفيح ساح وانتشر، والناس
يقولون عن الحشرات (فاعت). وفَاح الدَّمُ ساح وسال.
وفَاح الوادي انبسط واتسع. وفاحت خيلُ الغارة على
العدو انتشرت. وفاحت الشَّجَّةُ بالدم فارت.

فَيْح (فَيْحٌ يَفِيحُ فَيْحًا) الشيءُ اتسع وانبسط كالأرض، فهو
أَفْيَح وهي فَيْحَاء. والجمع فَيْح. ويقول عوف بن مُحَلَّم
عن الحمامة:

وناحت وفرخاها بحيث تراهما

ومن دون أفرأخي مهامه فيح

والأفْيَح هو الفَيْحَان.

فَيْح (فَيْحٌ يَفِيحُ فَيْحًا) الرجلُ الماء أساله وسيحه حتى
انتشر واسعاً، ويقال: لو ملكْتُ الدنيا لفَيْحْتُها، أي
لفرقتها تفريقاً واسعاً.

فَيْح الفَيْح هو الاتساع والانبساط بحيث تبتعد الأطراف
بعضها عن بعض، ويقال: في هذه الجفنة فَيْح، وفي
هذا القاع من الأرض فَيْح، وفي حافر الفرس فَيْح.

فَيْح الفَيْح هو الفُوح، وهو ما يَفِيح من الرائحة والماء
والأرض. ويقال: بيني وبينكم فَيْحٌ من الماء، أو من
الصحراء، أي شُقَّة واسعة. والجمع فُيُوح، وهو مثل
expanse. والفَيْح الرائحة المنتشرة، والحرُّ المنتشر،

الرجل تهَدَد وتَوَعَّد بالكلام فقط دون الفعل، كالذي يتَوَعَّد عدوه وهو عاجز عن أن يجعل القولَ فعلاً.

تَفَيْش (تَفَيْش يَتَفَيْش تَفَيْشاً) الرجلُ تعظم وتكبر بالادعاء الباطل. ويقال: كان فلان يتفَيْش أمام النساء. ويقال: كان فلان يتفَيْش بالشجاعة أو يتفَيْش الشجاعة، أي يدعيها وهي غير موجودة عنده. ويقال: فلان يتفَيْش بأمجاد آبائه، أي يتفاخر بها تعظماً.

فَائِش الفَائِش هو الذي يَفَيْش، أو عند الناس هو الذي يفوش. وذو فائش سَلَامَة بن يزيد كان له وإد اسمه فائش كان يحميه فسَمي بذي فائش.

فَيَّاش الفَيَّاش هو الكثير التعظم والتكبر بالادعاء الباطل. والفَيَّاش هو الذي يتوعد ويهدد بالكلام فقط وليس له فعل، وفي الانكليزية braggart.

فَيْشَة الفَيْشَة دائرة في أسفل رأس عضو التناسل عند الذكر من الإنسان أو الحيوان.

فَيْشَش (فَيْشَش يَفَيْشَش فَيْشُوشَةً) الرجلُ كان رخواً ضعيفاً كالاسفنجة، فهو فيشوش. (وهذا غير وارد في المعاجم وقد يستفاد منه).

فَيْشُوشَة الفَيْشُوشَة هي الرخاوة والضعف كالاسفنجة في رخاوتها وضعفها.

فَيُوش الفَيُوش هو الذي يتفاشى ويدعي باطلاً دون فعل، مثل fanfaron.

فاض (فَاض يَفِيض فَيْضاً وفَيْضَاناً) السيلُ عَلَت مياهه وانساحت على ما حولها من الأرض، ومنه فيضان نيل مصر. ويقال: فاض الوادي، أي فاض ماء الوادي. وفاض الحوضُ امتلأ بالماء وسال الماء من جوانبه لامتلائه. وفاض صدره من الغيظ، إذا امتلأ صدره غيظاً ثم انفجر، ومنه قول أبي تمام:

شكوت وما الشكوى لمثلي عادةً

ولكن تفيض النفس عند امتلائها

وفاض صدره بالسرا امتلأ صدره به ولم يُطَق كتمانُه

فباح به. وفاض الخيرُ عليهم كثر وعمّ. وفاض الخبرُ

بين الناس فشا وذاع. وفاضت العين بالدمع.

فاض (فَاض يَفِيض فَيْضاً وفَيُوضاً) الخيرُ والسُر والخبر والسيل والحوضُ فَيُوضاً مثل فاض فيضاناً. وفاض

تأتي من المال المودع في البنوك أو من القروض، ومنه سعر الفائدة وهو نسبة معينة إضافية يتقاضاها الدائن من المدين، وفي الانكليزية rate of interest. والجمع فوائد. ويقال: ما فائدتك من هذا العمل؟ أي ماذا يعود عليك من الخير من هذا العمل؟ ويقال: هل لك فائدة من هذا العمل؟ ويقال: هذا عمل لا فائدة منه؛ وهذا رجل لا فائدة منه.

فَيْد الفَيْد هو الشعر على جحفة الفرس وهو الزعفران إذا ديف. والفَيْد منزل بطريق مكة المكرمة بين مكة وبغداد في الصحراء.

فَيَاد الفَيَاد هو الذي يمشي متبخترًا مَيَّاداً. والفَيَاد ذكر البوم، ومنه قول الأعشى:

وبهماء بالليل عطشى الفلا

ة يؤنسني صوت فيادها
مُفَاد المُفَاد هو ما يُفَاد من مالٍ أو علم. والمُفَاد من العبارة أو الكلام هو ما يحصل عليه السامع أو القارئ إذا تدبرها أو تدبره بفكره. ويقال: جاء في الأخبار ما مُفَادُه أن كذا وكذا.

مُفِيد المُفِيد هو الذي يُفِيد أو له فائدة. والمُفِيد من الكلام هو الذي له معنى تام. والكلمة المفيدة هي التي تصلح للاستعمال لظهور معناها. ويقال: هذا عمل مفيد، أو دواء مفيد، أو رجل مفيد. والعبارة المفهومة هي كلام مركب مفيد.

فَيْرُوزَج الفَيْرُوزَج هو الفَيروز وهو حجر نفيس، وفي الانكليزية turquoise.

فَيْرُوس الفَيْرُوس جرثومة بالغة الدقة لا تُرى بالمجهر العادي وتُحْدِث الكثير من الأمراض.

فَاش (فَاش يَفَيْش فَيْشاً) الحمارُ الأتانُ علاها للفساد. وفَاش الرجلُ تعظم وتكبر وتنفع بما ليس عنده. وفَاش الرجلُ في كلامه تعظم وتكبر بما ليس عنده، فهو فائش وفَيَّاش، يَدْعِي الفضلَ باطلاً بكلام فيه تفاخر. والناس تقول: فاش الميت على وجه البحر طفا، ويقولون: فاش يفوش.

فَاشِش (فَاشِش يَفَاشِش مَفَاشَةً) الرجلُ صاحبه غالبه في الفيش أو بادعاء الفضل باطلاً. وفَاشِش الرجلُ تعظم وتكبر وتنفع بما ليس عنده، فهو مَفَاشِش. وفَاشِش

كثيراً. والفَيْض أيضاً هو الانبعاث من مصدرٍ ما كانبعاث الكون من الذات الإلهية في بعض المعتقدات. والفَيْض الإشعاعي الذي هو انتشار غازٍ ذي نشاط إشعاعي، وفي الانكليزية emanation ويقال لنيل مصر ونهر البصرة فيض.

فَيَاضُ الفَيَاض هو الكثير الفيض أو الفيضان. والنهرُ الفَيَاض هو الكثير الماء يفيض مرة بعد أخرى. ورجلٌ فَيَاض بالعطاء، أي جواد كثير العطاء. وخطيب فَيَاض، أي يتدفق بالكلام لا يتوقف.

فَيُوضَةُ الفَيُوضَةُ هي الفيضان، وهي من الفعل (فَيَضُ) يَفِيضُ فَيُوضُ (نهرٌ أو الوادي فهو فَيَضُ، والجمع فَيُوضُ). والفعل يكون مع الإعلال (فاض يفيض فَيُوضُ).

إِفَاضَةُ الإِفَاضَةِ هي الدفعة من السيل إذا أفيض. والإِفَاضَةُ من عرفات هي الانفضاض والاندفاع والتفرق من عرفات إلى منى. والإِفَاضَةُ من منى إلى مكة المكرمة رجوع الحجاج إلى مكة جماعات متفرقة تسيل كأنها الوادي. وطواف الإِفَاضَةِ حول الكعبة هو طواف الرجوع من منى إلى مكة. والإِفَاضَةُ في أحاديث الغيبة هي التوسع فيها.

مُفَاضُ المُفَاض من الرجال هو الذي صدره وبطنه على سوية واحدة، وهي مُفَاضَةٌ وقيل: كان النبي ﷺ مُفَاضَ البطن. والدرع المُفَاضَةُ هي التي جعلت كاسية سابعة أو واسعة. والحديث المُفَاضُ فيه هو الذي يتوسع المتحدثون فيه يندفعون فيه اندفاع السيل.

مُسْتَفِيضُ المُسْتَفِيض هو الذي يستفيض، كالحديث المستفيض الذي يُسْتَفَاض فيه فهو مُسْتَفَاضٌ فيه، أي ذائع منتشر. والمُسْتَفِيض من الأحاديث هو المشهور؛ مثل common أو prevalent.

فَاضٌ (فَاضٌ يَفِيضُ فَيُوضُ) فاض، أي مات. وأَفاظَه أماته. وفَاضَتْ نفسه خرجت روحه، ومنه قول الحُصَيْن بن المنذر لابنه:

فَلا حَفِظَ الرَّحْمَنُ رَوْحَكَ حَيَّةً

ولا هي في الأرواح حين تَفِيضُ

فَيْفُ الفَيْف هو الصحراء الملساء المستوية الأرض. والجمع أَفْيَافٌ وفُيُوفٌ. وفَيْفُ الريح مكان في بلاد

الثوب على الرجل أو الدرع على المرأة كان يكسوه أو يكسوها ويزيد. وفَاضَتْ روح الرجل خرجت من صدره كأنها جاشت ثم خرجت. وفَاضَ الدمعُ من عينيه سال وانصب بعد أن امتلأت به العينان. وفَاضَ الشيءُ عن الحاجة زاد فهو فائض. وفَاضَ عن المال شيءٌ بالتجارة زاد. وفَاضَ القومُ من المسجد خرجوا كالسيل إذا فاض. ويقال: فاضت علينا نَعْمُهُ وخيراته، أي عَمَتْنَا وغمرتنا. وفَاضَ القومُ على أعدائهم غلبوا بالكثرة. وفَاضَ الرجلُ مات.

أَفَاضَ (أَفَاضَ يُفِيضُ إِفَاضَةً) الرجلُ الماءَ أسالهُ أو صبَّهُ حتى ساح وغمر. وَأَفَاضَتْ المرأةُ دَمْعَهَا أرسلته مُنْصَبًّا. وَأَفَاضَ النَّاسُ من المجلس خرجوا منه كالسيل إذا فاض. وَأَفَاضَ الحُجَّاج من عرفات تفرقوا مندفعين كالسيل. وَأَفَاضَ القومُ في الحديث اندفعوا فيه. وَأَفَاضَ الرجلُ الإناءَ مَلَأَهُ حتى فاض. ويقال: ما أَفَاضَ الرجلُ بكلمة، أي ما نطق بها. وَأَفَاضَ البعيرُ بجُرْتِهِ دفع بها متفرقة وبكثرة. وَأَفَاضَ الصَّانِعُ الدرعَ جعلها مُفَاضَةً.

تَفَيُّضٌ (تَفَيُّضٌ يَتَفَيَّضُ تَفَيُّضًا) الوادي امتلأ بالسيل حتى ساح على ما حوله مرة بعد مرة أو دفعة بعد دفعة. ويقال: كان الخطيب يتفَيِّضُ بالأقوال البليغة. وتَفَيُّضٌ جفنُ العين بالدمع امتلأ به وفاض.

اسْتَفَاضَ (اسْتَفَاضَ يَسْتَفِيضُ اسْتِفَاضَةً) الخبرُ انتشر وذاع. واستفَاضَ المكانُ اتسع كالماء إذا ساح. واستفَاضَ القومُ في الحديث اندفعوا. واستفَاضَ الرجلُ فلاناً الماءَ سألَهُ إِفَاضَةَ الماء.

فَيْضُ الفَيْض هو الامتلاء والسَّيلُ بسبب هذا الامتلاء. والجمع فَيُوضُ. ويقال: أرضٌ ذاتُ فَيُوضٍ، أي فيها ماءٌ يفيض مراراً. ويقال: نهرٌ أو وادٍ ذو فَيُوضٍ، أي يفيض مراراً. ويقال: رجلٌ فَيْضٌ، أي وجود كثير كأنه يفيض بالجدود والكرم، ومنه:

فَأَلْفَيْتُهُ فَيْضًا كَثِيرًا عَطَاؤُهُ

جَوَادًا مَتَى يُذَكَّرُ لَهُ الْحَمْدُ يَزْدَدُ

ويقال: أعطاه غيضاً من فيض، أي قليلاً من كثير.

والفَيْضُ في الاصطلاح الديني هو ذُبُوعُ شيءٍ من ذاتٍ حَقِيقَةٍ يكشف النقابَ عن حقيقة تلك الذات قليلاً أو

كثيف في القدمين والساق تتخلله عُجَر صغار ناتئة، وفي الانكليزية elephantitis. وسن الفيل هو العاج. وعام الفيل هو العام الذي غزا فيه جيش من الحبشة مكة المكرمة بزعماء أبرهة وكان معه فيل عظيم، وفي هذا العام كان مولد النبي ﷺ وذلك عام ٥٧١ ميلادية.

فَيْلَة الفَيْلَة مؤنث الفِيل.

فَيْلُ الفَيْلُ الرأي ضَعِيفُهُ لا يُصِيبُ به وجه الصواب. وهو في الأصل (فَيْيل).

فَيْالُ الفَيْالُ هو صاحب الفيل أو راعيه، أو راعي الأفيال.

مُفَايِلَة المُفَايِلَة هي الفَيْال، والكلمة من فعل (فَايَلُ يُفَايِلُ مُفَايِلَةً أو فَيَالًا) فهو مُفَايِلُ، ومنه قول طرفة بن العبد:

يَشُقُّ حَبَابَ المَاءِ حَيِزُومَهَا بِهَا

كما قسم التراب المفايل باليد

فَيْلَجَة الفَيْلَجَة بيت دودة القز. والجمع فَيْالِج، وفي الانكليزية cocoon.

فَيْلَقُ الفَيْلَقُ جيش عظيم، وفي الانكليزية army corps.

فَيْلَمُ الفَيْلَمُ من الرجال هو العظيم الجسم الضخم، ويقال: هو فَيْلَمُ من الفِالِم. وهو أيضاً الفَيْلَمَانِي.

فَيْلِيمُونُ الفَيْلِيمُونُ نبات هو الفَرْفَرَجُ البري من اليَنُوعَات، وفي الانكليزية wild purslane ويقال له البيليمون.

فَيْلُولُجِيَا الفَيْلُولُجِيَا علم يبحث في أصول اللغة وأصول المعاني للكلمات.

فَيْهَر (فَيْهَرُ يُفَيْهَرُ فَيْهَرَةً) الفَرْسُ اعتراه بُهْرُ فانقطع عن الجري وخفت سرعته في العدو بسبب ذلك، فهو مُفَيْهَر.

تَفْيَهَر (تَفْيَهَرُ يُتَفْيَهَرُ تَفْيَهَرًا) الفَرْسُ فَيْهَر، فهو مُتَفْيَهَر.

تَفْيَهَق (تَفْيَهَقُ يُتَفْيَهَقُ تَفْيَهَقًا) الرجلُ في كلامه أخرجه على دفعات كالماء إذا خرج من ينبوع دفقًا، وفي الانكليزية spout. وفي الحديث الشريف: وأبعدكم مني مجالس يوم القيامة الثرثارون المتفهبون. وتَفْيَهَقُ في مشيه: تبخر.

فَيْمَ فَيْمَ كلمة استفهامية مركبة من حرف الجر (في) ومن (ما) الاستفهامية وهي بمعنى: في أي شيء، ومنه قولهم: فَيْمَ مَنَعَتَنِي رِزْقِي؟ أي لأي شيء أو ما سبب منعتك رزقي. ومنه قول الطغرائي:

العرب جرت فيه وقعة بين بني خُثَعم وبني عامر.

فَيْفَاءُ الفَيْفَاءُ والفَيْفَاءُ هي المفازة لا ماء فيها. والجمع فَيَافٍ.

فَال (فَالُ يُفَالُ فَيْلًا) رَأْيُ الرجلِ أخطأ الصواب وكان ضعيفًا، فالرأي فائل.

فَيْل (فَيْلُ يُفَيْلُ فَيْلًا) الرَّاي كان فَيْلًا، أي فائلاً.

فَيْلُ (فَيْلُ يُفَيْلُ فَيْلَةً) الرَّاي كان فَيْلًا، أي فائلاً.

فَيْلُ (فَيْلُ يُفَيْلُ فَيْالَةً) الرَّاي كان فَيْلًا، أي فائلاً، أي فَيْلًا (بالإدغام).

ملاحظة: يظهر أنه لا بد من شرح هذا الفعل وتفصيله على الصيغ التي ذكرناها.

فَيْلُ (فَيْلُ يُفَيْلُ تَفْيِلًا) الرجلُ رَأْيُ فلان حكم عليه بأنه أخطأ الصواب ولم يُوقَف. وفَيْلُ الرجلُ في رأيه أخطأ الصواب.

تَفْيِلُ (تَفْيِلُ يُتَفْيِلُ تَفْيِلًا) رَأْيُ الرجلِ كان فائلاً ولم يُصَبِّب وكان ضعيفاً. وتَفْيِلُ الرجلُ أو الجملُ صار كالفيل عَظْمًا.

اِسْتَفْيِلُ (اِسْتَفْيِلُ يُسْتَفْيِلُ اِسْتَفْيَالًا) الجملُ صار كالفيل في ضخامته.

فَائِلَة الفَائِلَة مؤنث الفائل، ويقال: هي فائلة الرأي وهو فائل الرأي. والفائلة لحمة أسفلها على الصلا من أدنى الحجة إلى العجب تكتنف العضص وتنحدر في جانب الفخذ، وهما فائلتان من كل جانب واحدة. (والصلا هو الذي يكون من جسم الحيوان عن يمين مغرز الذنب وشماله. والحجة رأس الورك المشرف على الخاصرة عند مؤخر جسم الحيوان، والعجب أصل الذنب).

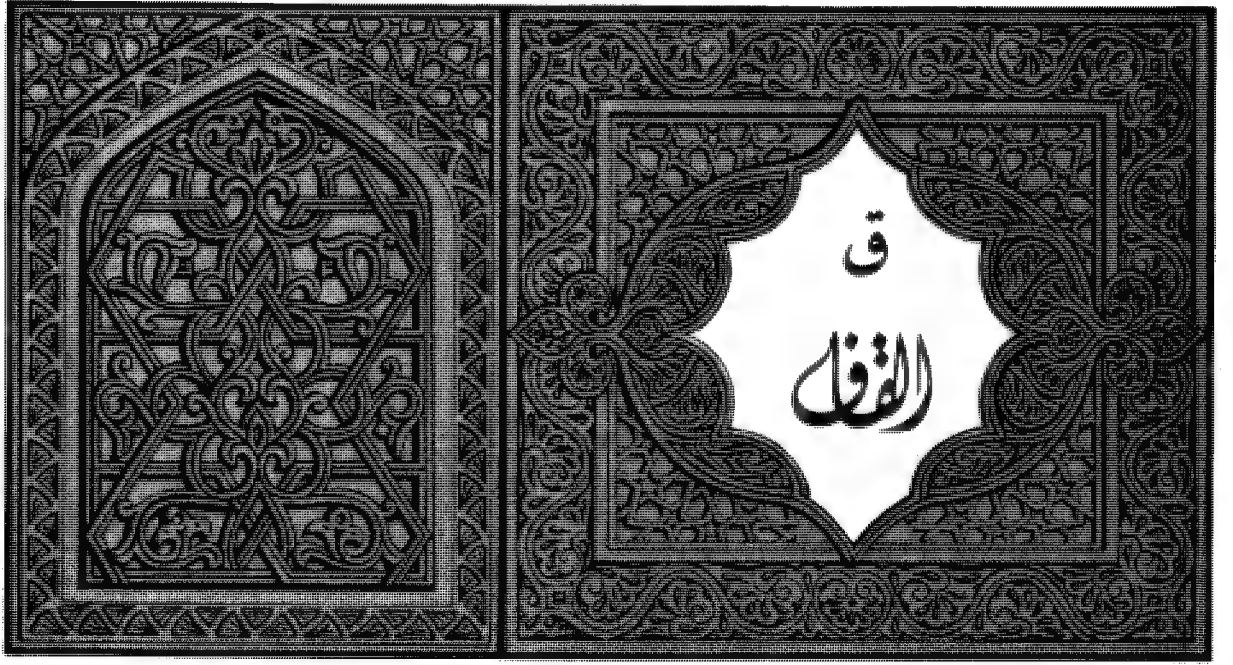
فَيْالَة الفَيْالَة ضعف الرأي بحيث إن صاحبه يخطئ وجه الصواب ولا يوفق فيه.

فَيْالُ الفَيْالُ هو لعبة لصبيان العرب يخبأون فيها شيئاً في التراب ثم يقسمون التراب قسمين ويسألون عن الشيء في أي القسمين هو، فإذا أخطأ الصبي قيل له: قال رأيك! وهو الفئال.

فِيلُ الفِيلُ حيوان عظيم الجسم له خرطوم طويل. والجمع أفيال وفَيْلَة. وداء الفيل مرض يحدث منه غلظ

أو الفينة بعد الفينة، أي المرة بعد المرة. والفينات
هي الأثناء من الزمن.
فَيْنَقِيَا أو فَيْنَقِيَّة بلاد الفينقيين وكانت على الشاطئ
اللبناني ما بين جبيل وصيدا وصور.
أَفْيُون الأَفْيُون مادة مَخْدَرَةٌ تُسْتَخْرَج من عصارة
الخشخاش، وفي الانكليزية opium.

فِيمَ الإقامة في الزوراء لا سكني
بها ولا ناقتي فيها ولا جملي
فَيْنَان الفَيْنَان من الرجال هو الحسن الشعر الغزيره
الطويله، وهي فينانة، والكلمة اسم وصفة، ويقال:
رجلٌ فَيْنَانٌ وفَيْنَانُ الشعر.
فَيْنَةُ الفَيْنَةُ هي المَرَّة من الزمن، ويقال: لقيته فَيْنَةً بعد فينة



الثالثة بعد السنة الحاضرة وهي الأولى، والقابل هي الثانية، ويقال: هذا لا يكون هذا العام ولا القابل ولا القاب. وقال خالد بن صفوان لابنه: يا بني إنك لا تفلح هذا العام ولا قابل ولا قاب.

قَبَابُ الْقَبَابِ من السيوف هو القاطع، مثل جُراز، ويقال: سيفٌ قُبَاب. وقُبَابٌ اسم حصن كان في المدينة المنورة.

قَبَابُ الْقَبَابِ جمع قَبَّة. والقَبَاب نوع من السمك البحري يقال له الكنعند، والواحدة قِبَابة، وفي الانكليزية seerfish.

قَبَّ الْقَبَّ من الناس هو الرئيس الذي عليه المدار كقب البكرة. والقَبَّ رقاع تكون في جيب القميص، والواحدة قَبَّة. والقَبَّ خرق في البكرة أو المحالة يجري فيه المحور والبكرة تدور على القَب. والقَبَّ ما بين الوركين أو الأليتين كَقَبَّ الميزان عند الناس وهو القضيبي من الحديد وعلى طرفيه الكفتان. وعلى هذا يمكن أن يكون (القَبَّ) بمثابة الـ chassis للسيارة. والقَبَّ للقميص عند الناس هو الفتحة حول العنق أو ما يدور من القميص حول العنق، مثل collar، ومنه القَبَّة للطوق من القماش حول العنق يدخل فيه رباط العنق في اللباس الافرنجي. والجمع قُبُوب وأَقْبَاب.

قَبَّ الْقَبَّ هو العظم النائي بين الاليتين يقعد عليه إذا قعد

قاف القاف هي الحرف الحادي والعشرون من حروف الهجاء العربية وقيمتها العددية في حساب الجمل مئة.

قِ قِ فعل أمر من وَقَى يَقِي وَقِيًا، ويقال في الأمر للمؤنثة (قي)، وللجمع المذكور (قُوا) وللجمع المؤنث (قَيْن).

قَبَّ (قَبَّ يَقَبَّ قَبًا) السيف يَدُ الرجل قطعها.

قَبَّ (قَبَّ يَقَبَّ قَبًا) النبات يَس. وقَبَّ اللحم أو الجلد أو الجرح ذهب ندوته أو رطوبته وجف، وكذلك التمر إذا جف.

قَبَّ (قَبَّ يَقَبَّ قُبُوبًا) القوم ضَجُّوا فيما يختصمون فيه.

قَبَّ (قَبَّ يَقَبَّ قَبًا وقَبِيًّا) الفحل أو الأسد أحدث صوتًا بأنياه إذا طحن بها أو ضرب بعضها ببعض. وقَبَّت أنياب الأسد سمع لها صوت فيه قعقة.

قَبَّ (قَبَّ يَقَبَّ قَبِيًّا) البطن أو الخصر ضَمَر ودَقَّ، فهو أَقَبَّ، وهي قَبَاء والجمع قُبَّ. وأصل الفعل (قَبَّ يَقَبَّ قَبِيًّا) والمعاجم تضعه مفكوك الإدغام هكذا.

قَبَّبَ (قَبَّبَ يَقَبَّبَ قَبِيًّا) الباني بناءه جعل له قُبَّة أو جعله على هيئة القُبَّة. وقَبَّبَ التمر أو الجلد أو الجرح أو الكلا كالرطوبة ذهب ندوته وجف.

تَقَبَّبَ (تَقَبَّبَ يَقَبَّبَ قَبِيًّا) الرجلُ القُبَّة دخلها.

اَقْتَبَّ (اَقْتَبَّ يَقَبَّبَ اَقْتَبًا) السيف يَدُ الرجل قَطَعها وأزالها.

قَابَ الْقَابَ هو الذي يَقَبَّ وَيَقَبَّ. والقَاب اسم للسنة

الشيء حكم عليه بالقُبْح. وقَبَح الرجل على فلان فعله حكم عليه بالقبح أو بين قُبْحَه.

أَقْبَح (أَقْبَح يُقْبَح إقْباحاً) الرجل أتى بالقبيح أو بفعل قبيح، وهو ضد أحسن، ويقال: أحسنت أنت وأقبح أخوك، فأخوك مُقْبِح.

قَابِح (قَابِح يُقَابِح مقابحةً) الرجل جازه خاطبه بالكلام القبيح وشاتمته أو تبادل وإياه الكلام القبيح.

تَقَابِح (تَقَابِح يُتَقَابِح تقابحاً) القوم قابح بعضهم بعضاً. وتقابح الرجل معي عاملني بالقبيح.

اسْتَقْبَح (اسْتَقْبَح يَسْتَقْبِح استقباحاً) الرجل الشيء عده قبيحاً، وهو ضد استحسنته.

قَبَح القُبْح هو فعل من يَقْبَح، ويقال: قَبَحاً له، أي منعاً له ورذاً عن الخير.

قُبْح القُبْح ضد الحسن في الكلام أو الفعل أو الصورة، ويقال: قُبْحاً له، أي ما أقبحه.

قَبِيح القَبِيح ضد الحسن من الكلام أو الفعل أو الصورة.

والكلام القبيح هو الذي فيه سوء أدب، والجمع قَبَائِح. قَبَاح. وهي قَبِيحة. والقَبِيحة كلمة أو عبارة فيها سوء أدب أو شتم، وهي العوراء، والجمع قَبَائِح.

والقَبَائِح هي الأعمال القبيحة، ويقال: هي من نسوة قَبَائِح. والحسن والقبيح عظمان يكتنفان المرفق من شمال ويمين، وكل منهما يقال له epicondyle.

مَقْبَحة المَقْبَحة فعل أو كلام فيه قُبْح ومساءة، وهي ضد محسنة وممدحة، والجمع مَقَابِح.

قَبَر (قَبَر يُقَبَر قَبراً) الرجل مَيِّت دَفَنه. وقبر فلان أهله ماتوا جميعاً وبقي هو حياً.

أَقْبَر (أَقْبَر يُقَبَر إقباراً) الرجل الميت جعل له قبراً يُدْفَن فيه أو أمر بأن يُدْفَن الميت في القبر. وأَقْبَر الأمير القوم أعطاهم قتلهم ليدفنوه أو يُقَبَرُوهُ. وفي القرآن الكريم:

﴿ثُمَّ أَمَاتَهُ فَأَقْبَرَهُ﴾ [عبس ٢١]، أي جعله بمن يُقَبَر ولم يجعله يُلْقَى للكلاب أو للسباع تأكله. وفي حديث بني تميم أنهم قالوا للحجاج وكان قد صلب صالح بن

الرحمن: أقبِرنا صالحاً، أي دعنا نقبره.

قَبَار القَبَار سراج الصياد في الليل. والقَبَار عند الناس هو شجر الكبير.

على ألبته متمكناً وهو العَجَب، ويقال القَب (بالكسر).

والقَب رئيس القوم، كأنها مأخوذة من caput أو capa في اللاتينية، أو هي القَب كما سبق ذكره.

قَبَب القَبَب ضمور البطن مع ضمور الخَصَر.

قَبَان القَبَان ميزان لوزن الأشياء الثقيلة ويكون على أشكال، وفي الانكليزية steelyard. وحمار قَبَان أو غير قبان دوية ذات أربع أرجل مستديرة، وفي الانكليزية woodlouse.

قُبَّة القُبَّة بناء مستدير معقود مرتفع مُحْدَب، والجمع قِبَاب وقُبُب، وفي الانكليزية dome أو cupola.

وقُبَّة نجران قُبَّة عظيمة كانت في نجران اليمن وكان من عظمها أنها كانت - كما قيل - تظل ألف رجل، وهي التي يقال لها كعبة نجران.

وقبة السماء أو القبة الزرقاء هي ما يرى من السماء كأنه قُبَّة تظل الأرض جميعها.

وقُبَّة الإسلام هي البصرة. وقُبَّة الشهادة عند اليهود خيمة من كتان كان يغطى بها تابوت العهد، ويقال لها قُبَّة الزمان.

قُبَّة القُبَّة من الشاة الجفث وهو هنة ذات أطباق متصلة بالكرش. وهي المعروفة بالمُعْتَكَلَة عند الإنسان أو pancreas.

قُبِّي القُبِّي من الرجال هو الذي يَصُوم صوماً متواصلاً حتى يضر بطنه.

أَقَبَّ الأَقَب من الخيل هو الدقيق الخصر والضامر البطن، والأُنثى قَبَاء. والجمع قُبُب.

مُقَبَّب المُقَبَّب من الأبنية هو الذي تعلوه قُبَّة.

قَبَج القَبَج طير الحجل أو الكَرَوَان، والواحدة قَبَجَة، والذكر منها يقال له اليعقوب، والقبجة في الإنكليزية partridge.

قَبَح (قَبَح يُقْبَح قَباحاً) الرجل البثرة عَصَرها أو فَضَخها حتى يخرج القيح منها. وقَبَح الله فلاناً منعه من الخير وردّه عنه، فهو مقبوح. وقَبَح الرجل البيضة فضخها فكسرها.

قَبَح (قَبَح يُقْبَح قَباحاً) الشيء أو الرجل صار قبيحاً.

قَبَح (قَبَح يُقْبَح قَباحاً) ضد (حَسَنَ يَحْسُنُ حَسناً)، أي صار قبيحاً وهو ضد صار حَسَناً.

قَبَح (قَبَح يُقْبَح قَباحاً) الله الرجل قَبَحَه. وقَبَح الرجل

قَبْر القُبْرِ طَيْرٌ يقال له أيضاً القُنْبَر يكون في المزارع والواحدة منه قُبْرَة ولها ريشات قائمات في أعلى رأسها، وفي الانكليزية lark. ويقال لها القَنَابِر.

قَبْر القُبْرِ حفرة في الأرض أو غيرها يوارى فيها الميت، وقد يكون البحر قَبْراً لمن يُلْقَى به في البحر. مَقْبَرَة المَقْبَرَة مكان القَبْرِ أو الدَفْن، وهي المَقْبَرَة أيضاً. والجمع مَقَابِر.

قُبْرُس القُبْرُس هو النحاس الأحمر الصافي. وقُبْرُسُ أو قُبْرَص جزيرة عظيمة إلى الجنوب من تركيا في شرق البحر الأبيض المتوسط، والنسبة قُبْرُسي. والجمع قَبَارِسَة.

قَبَسْ (قَبَسْ يَقْبِسْ قَبْساً) الرجلُ ناراً من شعلة أو نحوها أخذها منها، فالرجل قابِس. وقَبَسْ الرجلُ فلاناً ناراً من شعلة جعله يَقْبِسها منها. وقَبَسْ العلمُ من أستاذه اكتسبه. وقَبَسْ الحُكْمُ من رفيقه أخذها بالعدوى.

قَبْسْ (قَبْسْ يَقْبِسْ قَبَاسَةً) الفحلُ صار قَبِيساً، أي سريع القَبَس.

قَبِسْ (قَبِسْ يَقْبِسْ قَبَساً) الفحلُ كان قَبِيساً. والجمع قَبَسِي.

أَقْبَسْ (أَقْبَسْ يَقْبِسْ إِقْبَاساً) الرجلُ صاحبه ناراً من شعلته جعله يَقْبِس منها. وأَقْبَس الأستاذ تلميذه علماً جعله يَقْبِس منه، فالأستاذ مُقْبِس والتلميذ مُقْبَس. وأَقْبَسه الخبرُ أعلمه إياه.

أَقْتَبَسْ (أَقْتَبَسْ يَقْتَبِسْ إِقْتِبَاساً) التلميذُ علماً من أستاذه أخذه واكتسبه. وأَقْتَبَس الولدُ هذه العادة من أبيه إذا تعلمها واكتسبها منه. وأَقْتَبَس الرجلُ ناراً من شعلة رفيقه قَبسها. وأَقْتَبَس الشاعرُ أو الخطيبُ آيةً أو حديثاً أو حكمةً أو مثلاً جاء به مستشهداً وضمَّنه في شعره أو كلامه.

قَابِس القَابِس هو الذي يَقْبِس. ويقال: ما أنتَ إلَّا كالقَابِس العَجَلان.

قَابُوس القَابُوس هو الجميل الوجه الحسن لون البشرة، ولم يقولوا قَابُوسَة. وقَابُوسُ اسم علم، ومنه أبو قابوس كنية النعمان بن المنذر اللخمي الذي يقول عنه النابغة:

نُبِثْتُ أن أبا قابوسٍ أوعدني
ولا قرارَ على زأرٍ من الأسد
وسمَّاه النابغة: أبا قَبِيس، من قبيل تصغير التعظيم.

قَبَسْ القَبَس نارٌ تؤخذ على رأس عود من شعلة أو نار أخرى، ويقال: أخذ قَبَساً من نار أو من علم. ويقال: هذه حُكْمِي قَبَس لا حُكْمِي عَرَض، أي حُكْمِي مقتبسة بالعدوى من الغير لا حُكْمِي عرضت للمريض من تلقاء نفسه. ويقال: ما أنا إلَّا قَبَس من نارك أو نورك، أو قَبَسَة.

قَبِسْ القَبَس من الفحول هو السريع الإلقاح. والجمع قَبَسِي.

قَبَسَة القَبَسَة هي المرة الواحدة من القَبَس، وهي النار تؤخذ من الشعلة في المرة الواحدة، ويقال في المثل على السرعة والاستعجال، كقولهم: ما زُورْتُكَ إلَّا كقبسة العَجَلان. ويقال: ما أنا إلَّا قبسة من نارك.

قَبِيسِيَّة القَبِيسِيَّة خشبة طويلة مُرَبَّعة يُسَقَف بها أو تنصب لتكون كالعُمد يستند إليها أخشاب عريضة رقيقة عند بناء جدار أو ستار أو سياج. والجمع قَبَاسِي.

قَبِيسِي القَبِيسِي تاجر يجمع بضاعته وأمتعته ويخرج بها من المدينة إلى القرى أو الأحياء يبيعها ويستبضع غيرها من هناك كالطنافس واللبابيد وغيرها وذلك للريح في البيع وفي الشراء. والجمع قَبِيسِيَّة.

قَبِيس القَبِيس من الفحول هو القَبَس، أي السريع الإلقاح. والجمع قَبِيسَاء. ويقال في المثل: دَلْقُوه صادفت قَبِيساً، ويقال أيضاً: لقوة وأب قَبِيس، واللُّقُوه هي الأثني السريعة اللقاح.

اِقْتِبَاس الاِقْتِبَاس هو أن يضمن الشاعر أو الكاتب في كلامه آيةً من القرآن أو حديثاً أو قولاً مأثوراً أو حكمة أو بيتاً من الشعر أو شطراً وهكذا، وهو أعم من التلميح.

مِقْبَاس المِقْبَاس شيء تُقْبَس به النار من شعلة أو نحوها، وهو القَبَس أيضاً، ويقول العباس بن الأحنف:

يا قابس النار قد أعيت قوادحه
إقبس إذا شئت من قلبي بمقباس
والمِقْبَاس من النساء هي اللُّقُوه أي التي تحمل سريعاً.

قَبْضُ (قَبْضُ يَقْبِضُ قَبْضًا) الفرس صار قبيضاً أي شديد السرعة.

قَبْضُ (قَبْضُ يَقْبِضُ قَبْضًا) الرجلُ زيداً الدراهم سلمه إياها في قبضته. وقَبْضُ الرجلُ الشيءَ ضمَّ بعضه إلى بعض، ومنه قولهم: ثوبٌ مُقْبِضٌ أي مُجَمَّعٌ ومُشْنَجٌ ومُطَوًى. وقَبْضُ الرجلُ ما بين عينيه قَطْبٌ. وقَبِضَتْ النارُ الجلدةَ جعلتها تشنج وينضم بعضها إلى بعض. وقَبْضُ دولاَبُ السيارة بالارض تمسك بها. وقَبْضُ الرجلُ الطائرُ في يده جمعه في قبضته.

أَقْبَضُ (أَقْبَضُ يَقْبِضُ إِقْبَاضًا) الصانعُ السيفَ جعل له مقبضاً، وكذلك العصا إذا جعل لها مقبضاً من عاج أو فضة أو نحو ذلك.

تَقَبَّضُ (تَقَبَّضُ يَقْتَبِضُ تَقَبُّضًا) الشيءُ تَزَوَّى وتَجَمَّعَ بعضُهُ إلى بعض. وتَقَبَّضُ السرجُ عن صاحبه اشمأز. وتَقَبَّضُ وجهُ الرجلِ تقطب. وتَقَبَّضُ الشيخُ تشنج وتَجَمَّعَ بعضه إلى بعض. وتَقَبَّضُ الجلدُ في النار تشنج. وتَقَبَّضُ اللسانُ من الدواء العَفِصَ تَجَمَّع. والأسد يتقبض للوثوب.

انْقَبَضُ (انْقَبَضُ يَنْقَبِضُ انْقِبَاضًا) الشيءُ انضَمَّ بعضه إلى بعض ولم ينسط. وانْقَبَضُ الجلدُ في النار انزوى وتَجَمَّعَ بعضه إلى بعض. وانْقَبَضَ صدرُ الرجلِ اغتم ولم ينسط. وانْقَبَضَ الرجلُ في سيره أسرع. وانْقَبَضَتِ نفسُ الرجلِ عن الشيء انكمشت. وانْقَبَضَ الرجلُ عن الناس اعتزل. وانْقَبَضَ لسانُ الرجلِ من طعام عَفِص انزوى وتجمع.

قَابِضُ القَابِضِ من أسماء الله تعالى. والقَابِضُ هو الذي يَقْبِضُ. والقَابِضُ من الأدوية أو من الأطعمة ضد المَلِين. والقَابِضُ من الطعوم هو الذي ينقبض اللسان منه.

قَبْضُ القَبْضِ هو ضم الأصابع على الشيء في الكف. والقَبْضُ استمساك البطن وهو ضد الإسهال أو ليونة الأمعاء. والقَبْضُ في العروض هو حذف الحرف الخامس الساكن كحذف الياء من (مفاعيلن) فتصير (مفاعِلن).

قَبْضُ القَبْضِ هو المقبوض من المال. والقَبْضُ ما جمع من الغنائم قبل قسمتها. والقَبْضُ هو الانكماش أي

قَبْصُ (قَبْصُ يَقْبِصُ قَبْصًا) الرجلُ الذُرُورَ أو السُّعُوطَ أخذ منه شيئاً قليلاً بأطراف الإبهام والسبابة أو مع غيرهما. وقَبْصُ الفرس قَمَص، وكذلك إذا مرَّ فوق الأرض لا تكاد سنايكه تصيبها، فهو قَبُوص. وقَبْصُ الرجلِ يَكْتَهُ أدخلها في حجرة السراويل وجذبها.

قَبِصُ (قَبِصُ يَقْبِصُ قَبْصًا) الرجلُ كان قَبِصًا، أي خفيفاً نشيطاً. وقَبِصُ الشيء انقبض وتقلص، ولعله تصحيف (قَبِص). وقَبِصُ الرجلُ عظم رأسه وارتفع فهو أقبص وهي قبصاء. والجمع قَبِصٌ.

قَبْصُ القَبْصِ وجع يُصيب الكبد أو المعدة من أكل التمر على الريق وشرب الماء عليه، وهو أشبه ما يكون بسوء الهضم وتعرُّسه. والقَبْصُ ضخم الرأس وارتفاعه.

قَبِصُ القَبِصِ العدد الكثير من الناس والرمل والحصى، ويقال: هم في قبص الحصى كثرة. وقَبِصُ النمل قَرِيته.

قَبْصَةُ القَبْصَةِ والقَبْصَةُ قدر ما يتناوله المرء بأطراف أصابعه، مثل pinch، وقد تعني الحفنة من الحب أو نحوه. والجمع قَبْصَاتٌ وقَبْصٌ.

قَبِصَةُ القَبِصَةِ هي القَبْصَةُ. وقَبِصَةُ اسم رجل، ومنه قَبِصَةُ بن ذؤيب.

قَبْضُ (قَبْضُ يَقْبِضُ قَبْضًا) الرجلُ الشيءَ تناوله وضم أصابعه عليه وجعله في كَفِّهِ. وقَبْضُ الرجلُ الدراهم أخذها بكفه وضم أصابعه عليها. وقَبْضُ الرجلُ الدراهم تسلمها بيده. وقَبْضُ الرجلُ يَدَهُ جَذَبَهَا نحوه. وقَبْضُ الطائر جناحيه ضمَّهما إليه ولم يسطهما. وقَبْضُ الحاكم يَدَهُ عن فلان رفعها وضمَّها ولم يعاقبه. وقَبْضُ الصبي يَدَهُ عن الجمرة امتنع عن إمساكها. وقَبْضُ الله روحُ فلان أماته، ويقال: قَبْضُ فلان، أي مات. وقَبْضُ الرجلُ على الشيء قبضه. وقَبْضُ الله الرزقُ عن فلان قَلَصَهُ ومنعه، وهو ضد بسطه. وقَبْضُ بطن فلان اعتراه الإمساك، فالبطن قابض. وقَبْضُ الرجلُ نفسه عن الشيء عَزَفَهَا ورَدَّهَا. وقَبِضَتِ الشرطة على المجرم أخذته. ويقال: هذه الأخبار تقبض الصدور، أي تَغْمُ النفس. وقَبْضُ الصانع شيئاً من طول الثوب قصَّره. وقَبْضُ الرجلُ أجزءه أخذه. وقَبْضُ الفرس اشتدَّ في السرعة.

ينسج في مصر، والجمع قَبَاطِيٌّ. والثوب من هذا القماش يقال له قُبْطِيٌّ أيضاً. والقُبْطَرِيُّ من القماش أو الثياب هو القبطي. والقُبْطِيَّةُ قميص من القبطي، وقال رجلٌ من الكوفة لما رأى المغيرة بن شعبة وكان هذا قصيراً دميماً:

إذا راح في قبطية متأزراً
فقل جُعلل يستن في لبن محض
قَبْعُ (قَبْعٌ يَقْبَعُ قَبْعاً وَقُبُوعاً) القَنْدُ أدخل رأسه في جلده. وقَبِعَتِ الحَيَّةُ في جُحْرِهَا أدخلت رأسها فيه وتوارت. وقَبِعَ الرجلُ رأسه في قميصه أدخله فيه حتى صار الرأس في داخل القميص والقميص يُقْطِطُ. وقَبِعَ السابح رأسه في الماء غطه فيه حتى توارى. والناس يقولون: قَبِعَ الله الرجل من الوجود، أي قلعه. ويقولون: قَبِعَ غطاء القارورة قلعه. ويُقال: فلان يَقْبَعُ قُبُوعَ القَنْدِ، أي يتوارى. وقَبِعَ الرجلُ فَمَ المَزَادَةِ رَدَّ جوانب فمها إليها وشرب. وقَبِعَتِ المرأةُ أدخلت رأسها في خمارها واستترت. وقَبِعَتِ المرأةُ في بيتها قعدت واستترت. وقَبِعَتِ المرأةُ خلف ستار البيت توارت واستترت إذا خافت أن يراها أحد من المارة. وقَبِعَ الرجلُ في بيته أقام لا يخرج. وقَبِعَ المصلي في الصلاة قَطَفَ رأسه وجذبه إلى جسمه. وقَبِعَ الرجلُ أو الفيل صاح شديداً.

انْقَبَعَ (انْقَبَعَ يَنْقَبِعُ انْقِبَاعاً) القَنْدُ أدخل رأسه فيه وكمن. وانْقَبَعَتِ الحَيَّةُ في جحرها أدخلت رأسها فيه وكملت. وانْقَبَعَ الطائرُ في وكرة أدخل رأسه فيه وتوارى فيه. وانْقَبَعَ الشيءُ تراجع إلى الداخل وانزوى.

قُبَاعُ القُبَاعِ صوت الخنزير أو الرجل أو الفيل. والقُبَاعُ المِكْيَالُ الضخم يسع كثيراً. والقُبَاعُ لقب الحارث بن عبدالله والي البصرة الذي وصف مكيال أهل البصرة بالقُبَاعِ. والقُبَاعُ الرجلُ الأحق. وقُبَاعُ بن ضَبَّةٍ رجل أحق كان في الجاهلية، وعن قُتَيْبَةَ: يا أهل خراسان إن وليكم والٍ شديد قلتم: جَبَّارٌ عنيد، وإن وليكم والٍ رؤوف بكم قلتم: قُبَاعُ بن ضَبَّةٍ.

قَبِيعُ القَبِيعِ غطاء للرأس والكتفين وأعلى الجسم في لغة أهل فلسطين، وهو صحيح.

قُبْعَةُ القُبْعَةِ غطاء للرأس على هيئة البرنس. والقُبْعَةُ

السرعة، وهذا من فعل لا تذكره المعاجم وهو (قَبِضُ يَقْبُضُ قَبْضاً) فهو قبض، أي انكمش في سيره أي أسرع، وهذا هو القَبَاضَةُ، وهي من فعل لا تذكره المعاجم وهو (قَبْضُ يَقْبُضُ قَبَاضَةً) انكمش أي أسرع، فهو قَبِيزٌ.

قَبِضُ القَبِضِ هو الذي ينكمش في سيره، وهي قَبِضَةٌ والجمع قَبْضِيٌّ.

قَبْضَةُ القَبْضَةِ هي القبض في المرة الواحدة. والقَبْضَةُ هي الكف والأصابع مضمومة. ويقال: صار المالُ في قبضتي، أي في يدي. وصار الرجلُ في قبضة الأمير، أي وقع تحت سلطانه وقدرته. والقَبْضَةُ عند الحاسبين هي التسعون، ويقال: فلان بلغ القبضة. ويقال: قبضتُ قبْضَةً من التمر، أي قبضت كفي على التمر وأخذت منه ما ملأ الكف المقبوضة، ويقال: قبْضَةٌ من التمر.

قَبْضَةُ القَبْضَةِ ما يملأ الكف من الشيء المقبوض. والقَبْضَةُ من الحصيد ما يملأ الكف عند الحصيد. والقَبْضَةُ من الرياح ما يملأ من الكف منه إذا جمع على شكل جُرْزة أو باقة. ويقال: أخذت قبضة من التمر أو القمح.

قَبْضَةُ القَبْضَةِ من الرجال هو الذي إذا قبض على الشيء لا يفلته، أو هو الذي لا يزال يقبض على الأشياء يأخذها من هنا ومن هنا.

قَبِيزُ القَبِيزِ هو الذي ينكمش في سيره، وهي قَبِيزَةٌ. والجمع قَبْزَاءُ. والساعي القَبِيزُ هو المشمر في سعيه.

مَقْبِضُ المَقْبِضِ من السيف أو السكين هو موضع القبض منهما، وهو المَقْبِضُ. والجمع مَقَابِيزُ.

مِقْبِضُ المِقْبِضِ أداة يُقْبَضُ بها على الشيء، فالْمِلْقَطُ للجمرة مِقْبِضٌ لها. والمِقْبِضُ أيضاً هو المَقْبِضُ. والجمع مَقَابِيزُ.

قَبِطُ القَبِطِ قسم من سكان مصر يدينون بالنصرانية ولهم كنيستهم، والواحد قِبْطِيٌّ والواحدة قِبْطِيَّةٌ. والجمع أقباط. والقِبْطِيٌّ لسان الأقباط ولغتهم، وتكتب من الشمال إلى اليمين.

قِبْطِيٌّ القِبْطِيٌّ والقِبْطِيٌّ قماش من كتان أبيض رقيق كان

قَبَقِب القَبَقِب صدف بحري، وفي الانكليزية cowrie.
قَبَقِبَة القَبَقِبَة صوت هدير الفحل يُرَدِّده وفيه تفقيع
وطقطقة، وصوت البطن وصوت أنياب الفحل، وصوت
جوف الفرس، وفي كلها بقبة. والقَبَقِبَة في الكلام
التفقيع والطقطقة فيه، مثل gabble-gabble.

قَبَل (قَبَل يُقَبَلُ قُبُولًا وَقَبُولًا) الرجلُ الشيءَ أخذه ورضيَ به.
وَقَبِلَ الرجلُ قولَ فلان سَلَمَ بصحته وصدقه. وَقَبِلَ
الرجلُ الدلوَ أخذه من الساقِي. وَقَبِلَ الرجلُ العرضَ
رضيَ به وأخذه. وَقَبِلَ الرجلُ أن يذهبَ مع فلان رَضِيَ
بالذهابِ لِمَا عُرِضَ عليه. وَقَبِلَتِ شهادةَ الرجلِ في
المحكمة صُدِّقَتْ واعتُبرت. ويقال: هذا الداء يُقَبَلُ
الشفاء، أي يستجيب للعلاج حتى يَبرَأَ ويُشْفَى. وَقَبِلَ
البنكُ الحوالةَ الماليةَ اعتبرها وصدقها. وَقَبِلَ الرجلُ من
الدهر ما أتى به رضيَ به وسَلَمَ ومنه قول موسى بن
عبد الله الطالبي:

إذا أنا لم أَقبلَ من الدهر كُـلُّ ما
تكرهتُ منه طال عتبي على الدهر
وَقَبِلَتِ الشاةُ الوادي قُبُولًا استقبلته.

قَبِلَ (قَبِلَ يُقَبَلُ قَبَلًا) الرجلُ كان أَقبلَ أي كان سواد العين
مائلًا نحو الأنفِ خِلافَ الحَوَلِ. وقبِلَتِ الشاةُ صار
قرناها مُقبِلَينَ على وجهها، فهي قَبَلَاءُ، والجمع قُبَلٌ.
وقبِلَتِ القابلةُ الولدَ قِبَالَةً تلقتَه عند الولادة.

قَبَل (قَبَل يُقَبَلُ قِبَلًا) جانبُ الدار كان بادياً أمام الناظر، وهو
ضد دَبَر، فهو قابِل.

قَبَل (قَبَل يُقَبَلُ قِبَالَةً) الرجلُ بالشيء كفه وضمه أو كفل به
وضمن.

قَبَل (قَبَل يُقَبَلُ قِبَالَةً) الرجلُ صار قِبَلًا أي كِفَلًا.
قَبَل (قَبَل يُقَبَلُ قُبُولًا) الشهرُ جاء، فهو قابِل، من باب (قَعَدَ
يَقْعُدُ قُعُودًا). وَقَبِلَتِ الرِّيحُ صارت قُبُولًا.

قَبَل (قَبَل يُقَبَلُ قِبَلًا) الرجلُ النعلَ جعل لها قِبَالًا أو قِبَالَيْنِ
أو شَدَّ قِبَالَهَا. وَقَبَلَ اليومُ أو الشهرُ صار قابلاً أو مُقبِلاً
أي بعد اليوم أو الشهر الحالي.

قَبَل (قَبَل يُقَبَلُ قِبَالَةً) - قَبِلَتِ المرأةُ صارت قابلاً، مثل
قَبِلَتِ قِبَالَةً.

قَبَل (قَبَل يُقَبَلُ تَقْبِيلًا) الرجلُ زوجته لثمها. وَقَبَلُ الابنُ يَدُ

غطاء للرأس من الصوف أو الجوخ بأشكال مختلفة،
ولعلها دخيلة من chapeau الفرنسية.

قُبُع القُبُع هو الشُّبُور ينفخ به كالبلوق. والقُبُع غطاء
للرأس هرمي الشكل. والجمع أَقْبَاع.

قُبُع القُبُع هو القنفذ لأنه ينقبع في جلده. والقُبُع دابة
بحرية.

قُبُعَة القُبُعَة في فلسطين وعاء من خوص أو قش مغشًى
بجلد يتسع لربع صاع من الحبوب. والقُبُعَة من الزهرة
غطاؤها، ويقال لها القُبُعَة. وهي مثل الكأس للزهرة.

قُبُعَة القُبُعَة من الرجال (أو النساء) هو الذي يدخل رأسه
مستترًا ثم يخرجُه على دفعات كبعض الطير الصغار
تكون في أوكارها. والقُبُعَة من النساء هي التي تستتر
ثم تطلع، ويقال لها: قُبُعَة طُلُعَة.

قُبُعَة القُبُعَة شيء من فضة أو ذهب أو حديد يكون مُلبَسًا
لمقبض السيف كأنه غشاء له. والقُبُعَة من الخنزير
هي الكتلة اللحمية على أنفه وفمه كالِكِمَة. والجمع
قُبَاع.

قُبُوع القُبُوع من السيف قبيعته. والقُبُوع طائر أحمر
الرجلين أسود الرأس، وفي الانكليزية wagtail.

قُبُعَثَرَى القُبُعَثَرَى هو الجمل العظيم الجسم. ويقال:
جمل قُبُعَثَرَى.

قَبَق القَبَق من السفن الحربية هي العظيمة منها، وفي
الانكليزية man-of-war. وقَبَق العين جفنها الأعلى،
وهو طبقها. والقَبَق مسكوكة نحاسية صغيرة القيمة،
وهي من الروسية kopek.

قَبَقِب (قَبَقِب يُقَبَقِبُ قَبَقِبَةً) الفحلُ صوتٌ مُرَدِّدٌ صوتَه
ومُدَّر. وقَبَقِبَ الرجلُ تكلم بكلام فيه ترديد ولقلقة كأنه
يحاكي صوت (قَبَب قَبَب) أو صوت البقبة. وقَبَقِبَ
الفحلُ بأنياه صوتَ بها بصوت فيه تفقيع وطقطقة.

قَبَقَاب القَبَقَاب هو الذي يصيح أو يهدر بصوت فيه ترديد
وطقطقة أو بقبة أو لقلقة، ويقال: رجلٌ قَبَقَاب وفحل
قَبَقَاب. والقَبَقَاب حذاء من خشب له سير من الجلد
في أعلاه يضم القدم. والقَبَقَاب من الرجال هو الكثير
الكلام مع التفقيع واللقلة؛ وهي قبقابة.

قَبَقِب القَبَقِب هو البطن لأنه يُقَبَقِب إذا تحرك فيه الريح
كانه يُقَرَّر.

اَقْتَبَلَ (اَقْتَبَلَ يَقْتَبِلُ اِقْتِبَالًا) الرجل الأمر استأنفه. واقتبل الرجل الخطبة ارتجلها.

قَابِلُ القَابِلِ هو الذي يأخذ الدلو من الساقى. والعام القابل هو العام الذي يلي العام الحاضر. ويقال: عدد قابل للقسمه على ثلاثة. ويقال: هذا الجواز قابل للتجديد سنة أخرى.

قَابِلَةُ القَابِلَةِ مؤنث القابل. والليلة القابلة هي الليلة التي تلي الليلة الحاضرة. والقابلة هي المرأة التي تتلقى الولد عند الولادة، والجمع قوابل. وقابلة الأمر أوله، والجمع قوابل. ويقال: أخذ الرجل الأمر من قوابله، أي من أوائله وجذثانه. ويقال: معاهدة قابلة للتجديد. ويقال: هذه النخلة قابلة للّقاح. ويقال: هي قابلة، أي راضية لا تمنع. والقابلة زجاجة كبيرة كالقبة تكون مفرغة الهواء.

قَابِلِيَةُ القَابِلِيَةِ استعداد الشيء للانفعال والقبول، كقابلية الحديد للتمدد بالحرارة. والقابلية هي اشتهاؤ النفس للطعام. وقابلية العدد للقسمه على ثلاثة أو خمسة أو... كون العدد بحيث ينقسم على ثلاثة أو خمسة أو... من غير باقي.

قِبَالُ القِبَالِ من النعل (كالصندل) زمام بين أصبع القدم الوسطى والأصبع التي تليها نحو الإبهام تُشد به النعل، والجمع أَقْبِلَة. والقِبَال هو المقابلة، ويقال هو لا يعرف قِبَالًا من ديار، أي لا يعرف وجه الشيء من قفاه، وهو دليل الجهل.

قَبَالَةُ القَبَالَةِ هي تقبل الشيء والالتزام به بموجب عقد يُكتب بين الطرفين، فالعقد المكتوب هو القَبَالَة (بفتح القاف) والشيء الذي يُقبل ويلتزم هو القَبَالَة (بكسر القاف)، فالقَبَالَة هي كالسند للدين أو التعهد المكتوب للقيام بعمل ما كبناء طريق أو جسر أو نحو ذلك، مثل undertaking.

قَبَالَةُ القَبَالَةِ هي التّجاه، ويقال: جلستُ قِبَالَتِهِ، أي مواجهًا له. وقِبَالُ الشيء ما يقابلك منه، مثل: front.

قَابُولُ القَابُولِ هو الساباط كالسقيفة بين دارين أو السقف الممتد فوق طريق بين البيوت أو الجدران للبيوت، مثل arcade. والجمع قوابيل.

قَبْلُ قَبْلُ ظرف زمان نقيض بعد، وقد يكون اسمًا، فيقال:

أبيه احتراماً. وقَبْلُ صاحب العمل العامل عملاً جعله يقبله ويلتزم به بعقد.

قَابِلُ (قَابِلُ يُقَابِلُ مِقَابِلَةً) الشيء شيئاً آخر واجهه. وقابلت الحرباء الشمس جعلت نفسها أمام الشمس تصطلي بها. وقابل الأديب مخطوطة بمخطوطة أخرى عارضها، أي نظر في نصيهما ليعرف مواضع الاختلاف والاتفاق. وقابل الصانع النعل جعل لها قِبَالًا أو قِبَالَيْن. وقابل الرجل صاحبه في الطريق صادفه أو لقيه وجهًا لوجه. ويقال: داري تقابل داره وبينهما طريق.

أَقْبَلَ (أَقْبَلَ يُقْبَلُ إِقْبَالًا) الشيء جاء من بعيد وتقدّم نحو الناظر. ويقال: أَقْبَلَ علينا رجلٌ من آخر الطريق فلما وصل عرفناه. وأَقْبَلَ الصانع النعل جعل لها قِبَالًا. وأَقْبَلَ رمضان جاء متوجّهاً وصار قريباً. وأَقْبَلَ الرجل عينَ فلان جعلها قِبَالاً ذات قَبْل. وأَقْبَلَ الرجل علينا ثم أذْبر. وأَقْبَلَ الرجل على عمله توجه إليه يلزمه وينكبّ عليه. وأَقْبَلَت الدنيا على الرجل حسن حاله وأيسر ونجح في أعماله، وهو مثل: أَقْبَلَ عليه الدهر. وأَقْبَلَ الطالب على أستاذه توجه إليه مُضْغِيًا.

تَقَبَّلَ (تَقَبَّلَ يَقْبَلُ تَقْبَلًا) الرجل العمل التزمه بعقد وعن قبول منه، ويقال أيضاً تَقَبَّلَهُ تَقْبِيلًا شَدُودًا. وَتَقَبَّلَ اللهُ صَلَاتَكَ يا رجل، أي رَضِيَ عنها وقبلها. وَتَقَبَّلَ اللهُ الدُّعَاءَ استجاب به. وَتَقَبَّلَ الرجلُ الشيءَ أخذه مواجهًا له. ومنه القول للمصلي بعد الفراغ من الصلاة: تَقَبَّلَ اللهُ.

تَقَابَلَ (تَقَابَلَ يَقَابِلُ تَقَابَلًا) الرجلان التقيا وجهًا لوجه. وتقابلت الزاويتان في الشكل الرباعي كانت إحداهما قِبَالَةً الأخرى. وتقابل القوم في الصفوف وقف بعضهم قِبَالَةً البعض الآخر مواجهة، وهو ضد تدابروا.

اسْتَقْبَلَ (اسْتَقْبَلَ يَسْتَقْبِلُ اسْتِقْبَالًا) الرجل مَهَبَ النسيم يتبرّد به عَرَضَ نفسه له مواجهةً. واستقبلت الحرباء الشمس عَرَضَتْ نفسها لها تصطلي. واستقبل الرجل القمر جعل نظره وجهه نحوه. واستقبلت الماشية الوادي توجهت نحوه. واستقبل الرجل القِبْلَةَ في الصلاة وقف متوجّهاً نحوها. واستقبل الرجل الخبر برباطة جأش. واستقبل مندوب الوزارة السفير الأجنبي في المطار، تلقاه بالمراسم المناسبة. واستقبل الرجل الشيء جعل وجهه تُجَاهَهُ.

قَبْلَةُ الْقَبْلَةِ هي الجهة التي يستقبلها الإنسان في اتجاهه، وغلبت على الاتجاه نحو الكعبة المشرفة في الصلاة. ولما كانت بلاد الشام في شمال الحجاز فالقبلة في هذه البلاد هي الجنوب. وقبلة البناء هي جهته المقبلة على الشارع مثلاً، مثل front. وقبلة البحر الجهة من البر المقبلة على البحر. ويقال: جعلت وجهك قبلي، أي جعلت نظري متجهاً نحو وجهك. ومنه أن الحرياء تجعل دائماً قبلتها الشمس. ويقال: اجعلوا بيوتكم قبلة، أي متقبلة. ويقال: كان الخطيب قبلة أنظار الناس. وأولى القبليتين هي القدس. والقبلي في مصر هو الجنوبي، والوجه القبلي في مصر هو جنوب مصر، ضد الوجه البحري. ويقال: هو لا يعرف من الأمر قبلة ولا ذبرة، أو: ما له في هذا الأمر قبلة ولا ذبرة. ويقال: رأيت قبلياً، أي عياناً ومقابلاً.

قَبْلَةُ الْقَبْلَةِ هي اللثمة، وهي إقبال شخص بضمه على فم أو خد شخص آخر وهما متقابلان. والجمع قُبَلَات وقُبُل.

قَبُول الْقَبُول هي القابلة التي تتلقى الولد عند الولادة. والقَبُول ربح الصبا وهي التي تهب من الشرق في مقابل الدبور التي تهب من الغرب. والقَبُول هو إيداء الرضى بالمعروض، كأن يعرض التاجر على الشاري سلعة بثمن معين فيقبل الشاري بالعرض ويدفع الثمن ويأخذ السلعة. والقَبُول في عقد الزواج هو إيداء المخطوبة ما يفهم منه بأنها راضية عن الزواج، وعرض الزواج هو الإيجاب ورضا المخطوبة هو القَبُول. والقَبُول في الشيء هو استعداده لقبول صفة من الصفات، مثل قَبُول القسمة في الأعداد.

قَبِيل الْقَبِيل هو الكَفِيل والضامن والزوج والعريف، والجمع قَبَلَاء. والقَبِيل من الناس هو الجماعة من أقوام شتى أو من قوم واحد، والجمع قُبُل. والقَبِيل في قتل الجبل هو أن تمر اليد اليمنى على اليسرى بالجبل المفتول ثم تذهب به نحو الصدر بعكس عقارب الساعة، وضده الدبير، ولهذا يقال: ما يعرف قبلاً من دبير. ويقال: رأيت قبلاً، أي عياناً ومقابلاً. ويقال: هذا من قبيل ذاك، أي من مثله أو نوعه. ويقال: ذكرنا هذا من قبيل الإيضاح، أي من جهة الإيضاح أو على سبيله.

هذا أمر ليس له قبل وليس له بعد، أي ليس له سابقة، أو سابق، وهو مُعَرَّب بالحركات ما لم يكن مقطوعاً عن الإضافة فيضم، كقوله: وحلت مكاناً لم يكن حُل من قبل، وإذا كانت وحدها دون إضافة مقطوعة كانت منونة، كقول يزيد بن الصّيق:

فساغ لي الشرابُ وكنتُ قبلاً

أكاد أغصّ بالماء الزلال
وإذا أضيفت كانت مُعَرَّبة، ويقال: من قبل ذلك، وكان قبل ذلك، والشهر الذي بعد قبل رمضان. وهكذا. وهذا الظرف يجري مجرى: تحت وبعد وفوق وقُدَّام وخلف من ظروف المكان.

قَبْل الْقَبْل وَالْقَبْلُ ضد الدُّبُر والدُّبُر. وقَبْل الجبل سفحه المقابل. ويقال: جاء في قبل الزمان أو في قبل الموعد، أي في أوله. وقَبْل الرجل أو المرأة ما كان من عورته أو عورتها في المقدمة. ويقال: جاء الرجل من قبل، أي من الجهة المقابلة أماماً، ويقال: رأيت قبلاً، أي عياناً أو وجهاً. ويقال: ذهب قبّله، أي قصد قصده ذاهباً إلى الأمام.

قَبْل الْقَبْل هو الجهة، ويقال: ذهب قبْل السوق، أي في اتجاه السوق. ويقال: لي قبْلَكَ دين، أي في ذمتك. ويقال: أصابني شرٌّ من قبْلِكَ، أي من جهتك. ويقال: لقبته قبلاً، أي مواجهةً وعياناً. والقَبْل هو الطاقة والقدرة على الشيء، ويقال: ما لي بهذا العمل قبْل، أي لا أقوى عليه بحيث أستطيع أن أقف أمامه. ويقال: لا قبْل لي بدفع هذا المبلغ الكبير. ويقال: جاءني من قبّله رسالة. قال تعالى: ﴿لَيْسَ الْبِرُّ أَنْ تُولُوا وَجُوهَكُمْ قِبَلَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ﴾ [البقرة ١٧٧].

قَبْل الْقَبْل في العين هو ميل السواد نحو الأنف. والقَبْل من الزمان أوله، ويقال: كان ذلك في قبل الشتاء، أي في أوله. والقَبْل من الجبل سفحه المقابل، والجمع أقبال. والقَبْل في الشاة إقبال القرنين نحو الوجه. والقَبْل شيء من العاج كالحلية المستديرة يُعلّق في قلادة على صدر المرأة أو على صدر الفرس.

قَبَلَاء الْقَبَلَاء هي التي في عينيها أو عينيها قبل وهو إقبال السواد نحو الأنف أو التي لها قرنان مائلان نحو الوجه كالشاة أو البقرة.

ويقال: وأشياء أخرى من هذا القبيل.

قُبَيْلٌ قُبَيْلٌ تصغير قَبْلَ، ويقال: جاء قُبَيْلُ العصر، أي جاء قبل العصر بزمان قصير.

قَبِيلَةُ الْقَبِيلَةِ من الجمجمة هي قطع العظام فيها المتصل بعضها ببعض وبينها دروز، والجمع قبائل. والقَبِيلَةُ جماعة عظيمة من الناس أصلها من أب واحد. والقَبِيلَةُ سير اللجام يكون من اليمين أو الشمال يُشَدُّ به، ويقال: لجام حسن القبائل والصخرة على فم البئر يُستَقَى عليها. والنسبة إلى القبيلة قَبَلِي.

أَقْبَلُ الْأَقْبَلُ هو الذي في عينه أو عينيه قَبْلَ وهو ميل السواد نحو الأنف. والأَقْبَلُ من المعز أو الضأن هو الذي له قرنان مائلان نحو وجهه، والجمع قَبْلَ.

اسْتِقْبَالُ الاسْتِقْبَالِ هو الاتجاه نحو الشيء كاستقبال الحرباء للشمس. والاسْتِقْبَالُ هو الملاقاة، كاستقبال الزوار أو الضيوف، ومنه قاعة الاستقبال أو غرفة الاستقبال. والاسْتِقْبَالُ في جهاز الراديو هو تلقيه أو التقاطه للإذاعات. والاسْتِقْبَالُ هو الزمان الآتي، ويقال: في الحال وفي المستقبل. والاسْتِقْبَالُ عند المنجمين هو مقابلة الشمس والقمر حينما يكون القمر بدرًا، وفي الانكليزية conjunction.

إِقْبَالُ الإِقْبَالِ لكوكب ما هو كونه في الوَترَد، والوَترَد في الانكليزية cardinal point.

تَقَابُلُ التَقَابُلِ هو كون الشيء جِبَالًا أو إِزَاءً أو قُبَالَةً شيء آخر، وهو المقابلة وجهًا لوجه.

مُسْتَقْبَلُ الْمُسْتَقْبَلِ والمستَقْبَلُ هو الزمن الآتي بعد الزمن الحاضر.

مُقَابِلُ الْمُقَابِلِ هو الذي قُوبِلَ بين طرفيه، ومنه الرجل المقابل وهو الرجل الكريم النسب من الطرفين، أي من الأب والأم.

مُقَابِلُ الْمُقَابِلِ هو الذي يُقَابِلُ، ويقال: أعطيته أجرًا في مقابل عمله أو أعطيته الشيء من غير مقابل.

مُقَابَلَةُ الْمُقَابَلَةِ هي اللقاء وجهًا لوجه. والمقابلة هي مشول الشخص أمام شخص مسؤول أو أشخاص مسؤولين لاستنطاقه ومعرفة أهليته وصلاحه. والمقابلة عند المنجمين هي كون الكوكبين بحيث يكون البعد

بينهما بقدر نصف فلك البروج، وفي الإنكليزية opposition. والمقابلة في الجبر هي المساواة بين معادلتين مع إسقاط الكميات المشتركة فيهما، مثل identity. والمقابلة في الكلام نثرًا أو شعرًا هو أن يؤتى بكلمات ثم يؤتى بما يقابلها واحدةً واحدةً على الترتيب، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَيُجِلُّ لَهُمُ الطَّيَّاتِ وَيُحَرِّمُ عَلَيْهِمُ الْخَبَائِثَ﴾ [الأعراف ١٥٧]. والمعادلات المقابلة في الجبر هي instantaneous equations.

مُقْبِلُ الْمُقْبِلِ هو الْمُقْدَمُ من مكانٍ ما.

مُقْتَبَلُ الْمُقْتَبَلِ من الشيء هو الذي يكون قَبْلًا، كَمُقْتَبَلِ العمر أو مُقْتَبَلِ الشباب، ويقال: مات وهو لا يزال في مقتبل شبابه.

مُقَبَّلُ الْمُقَبَّلِ من الأطعمة هو المُشَهَّى، والجمع مُقَبَّلَات.

مُقْبِلُ الْمُقْبِلِ من الأعوام هو الذي يأتي بعد العام الحالي، ويقال: في العام المُقْبِلِ أو السنة المُقْبِلَةِ. ويقال: هذا غلامٌ مُقْبِلٌ، أي ناجح.

مَقْبُولُ الْمَقْبُولِ من الأقوال والآراء والمذاهب هو المسلَّم به من غير جدال، كأقوال الأنبياء. والمقبول من الأشياء هو الذي يُرَضَى به، وهو ضد المردود.

قَبْنٌ (قَبْنٌ يُقْبَنُ تَقْبِينًا) الرجلُ الشيءَ وزنه بالقَبَانِ.

قَبَانُ الْقَبَانِ ميزان توزن به الأشياء الثقيلة. والقَبَانُ أيضاً هو الرجل الأمين المعتمد عليه في المصالح. وجمار قَبَانٌ دُوَيْبَةٌ وردت في (حمار). ويقال: أَذَلَّ من جِمَارِ قَبَانٍ.

قَبَانِي الْقَبَانِي هو الذي يعمل على القبان، وحرفته القبانة. **قَبَا** (قَبَا يُقْبَوُ قَبْوًا) الرجلُ الشيءَ ضَمَّ عليه أصابعه وجمعه أو جعله مُحَدَّبًا أو مُقَوَّسًا. وقبَا الباني البناء رفعه أو جعله مقوَّسًا.

قَبِي (قَبِي يُقْبَى تَقْبِيَةً) الخياطُ الثوبَ من القماش جعله قَبَاً. وقَبِي الرجلُ الشيءَ جمعه وجعله مُقَوَّسًا كَالْقَبَةِ.

تَقْبِي (تَقْبِي يُتَقَبَّى تَقْبِيًا) الرجلُ القباءَ لِبَسَهُ. وتَقْبَى الشيءَ أو البناء صار مرتفعًا كالقبة، وأصله (تَقَبَّبَ).

قَبَاءُ الْقَبَاءِ ثوب طويل يُلبَس فوق القميص ويصل إلى

بالتزوير. وَقَتَّ الرجلُ صاحبه أتبعه سرّاً من خلفه ليعلم ما يريد. وَقَتَّ الرجلُ إثرَ فلانٍ اقتصه. وَقَتَّ الرجلُ الشيءَ جمعه قليلاً قليلاً.

قَتَّتْ (قَتَّتْ يُقَتِّتُ) الرجلُ الحديثَ نمّه أو كذب فيه بالتزوير.

قَتَّ القَتَّ هي الفِصْفِصَة اليابسة، والواحدة قَتَّة. والقَتَّ حبٌ برّي يأكله الناس في القحط.

قَتَّات القَتَّات هو النَّمَام، وفي الحديث الشريف: «لا يَدْخُلُ الجَنَّةَ قَتَّاتٌ». وفي الإنكليزية: talebearer.

مَقْتُوت المَقْتُوت من الأحاديث هو الذي يُرَوَّى ويُكْذَب فيه بالتزوير.

قَتَاد القَتَاد شجر صلب الخشب له شوك حَجَنَاء قصيرة ونمر كثمر الشمر ينبت في نجد وتهامة. والواحدة قَتادة، ومنه المثل: «دون ذلك خرط القَتَاد» أو من دون ذلك خرط القَتَاد، أي إن ذلك لا ينال إلا بعد إزالة مشقات شديدة. وقَتادة اسم رجل. والقَتَاد في الإنكليزية: tragacanth.

قَتَد القَتَد خشب الرجل وهو قِوامه قبل أن يُخْشَى ويُغْطَى. والجمع أَقْتَاد.

قَتَر (قَتَر يُقَتِّرُ قَتْراً وقُتُوراً) الرجلُ قَلَّل من النفقة بُخْلاً، وهو ضد الإسراف، فهو قَاتِر. وفي القرآن الكريم: ﴿وَالَّذِينَ إِذَا أَنْفَقُوا لَمْ يُسْرِفُوا وَلَمْ يَقْتُرُوا﴾ [الفرقان ٦٧]. وقَتَر الرجلُ على عياله ضيقٌ عليهم في النفقة، فهو قَاتِر وقُتُور. وقَتَر اللحمُ ارتفعت له رائحة كالدخان عند وضعه على النار لِيُشَوَّى حتى يَخْتَرِق. وقُتَار الطبخ رائحته إذا سَطَعَت كالدخان وعملت فيه الحرارة كثيراً. وقَتَر الرجلُ الدُرْعَ يَقْتَرها قَتْراً جعل لها قَتيراً.

قَتِير (قَتَر يُقَتِّرُ قَتْراً) اللحمُ أو الطبخ سَطَعَت له رائحة كالدخان، فهو قَتِير، وهي قَتيرة.

قَتَّر (قَتَر يُقَتِّرُ قَتْراً) الرجلُ هَيَّج القَتَار الصاعد من اللحم المشوي أو الطبخ. وقَتَّر الرجلُ على عياله ضيق النفقة. وقَتَّر اللحمُ أو الطبخ سَطَعَت رائحته كالدخان. وقَتَّر الصائدُ للوحش أو للأسد دخن له بلحم أو بوبر حتى يشم الرائحة فيأتي إلى مصدر القَتَار فيصاد.

أَقْتَر (أَقْتَر يُقَتِّرُ إقْتاراً) الرجلُ على عياله قَتَر. وأَقْتَر الصائد

الرسغين من القدمين ويتمنطقُ عليه، ويعرف عند الناس بالقَنْباز، وفي الإنكليزية caftan. وَقَبَاء وَقَبَاء موضع بقرب المدينة المنورة إلى الجنوب على بعد ميلين، ومنه مسجد قَبَاء، ويقال له قَبَا (من غير مَد).

قَبْو القَبْو بناء يُعَقَّد سَقْفُه بالحجارة ويكون تحت سطح الأرض مستطيلاً ويَتَّخِذُ مَخْزَناً أو مستودِعاً، وفي الإنكليزية vault، والجمع أَقْبَاء. والقَبْو آلة من آلات الحصار على هيئة القبول لحماية المحاصرين، وفي الإنكليزية: testudo.

قَبْوَة القَبْوَة هي القبول الصغير المستطيل. والجمع قَبَوَات.

قَبْوَة القَبْوَة اجتماع الشفتين وانضمامهما في مقدمهما على شكل ناتئ مستدير أو مُحَدَّب عند اللفظ بالضمة. مَقْبُوء المَقْبُوء هو المرفوع المحَدَّب، كالبناء المَقْبُوء، والسماء مَقْبُوءة.

قَتَب (قَتَب يُقَتِّبُ قَتَباً) الرجلُ ضَيَّفَه أطعمه الأَقْتَاب المشوية، وهي الأمعاء.

قَتَب (قَتَب يُقَتِّبُ قَتَباً) جعل في كاهله انحناء أو حَناً وهو التَقْيِب. ويقال رجل مُقَتَّب الكاهل.

أَقْتَب (أَقْتَب يُقَتِّبُ إقْتاباً) الرجلُ بَعِثَ شَدَّ عليه القَتَب، ويقال أيضاً اقْتَبه.

قَتَب القَتَب هو المعى. والقَتَب هو الإكاف، والجمع أَقْتَاب.

قَتَب القَتَب هو الإكاف الصغير على قدر سنام البعير، والإكاف هي البرْدَعَة وفي الإنكليزية saddle-cloth، ولا يكون في القَتَب خشب. والجمع أَقْتَاب. ويقال عن المُلِح: قَتَب يَعْضُ بالغارب، ومنه قول النابغة:

فاستبقي ودك للصديق ولا تكن قَتَباً يَعْضُ بغارب ملحاحا قَتَبَة القَتَبَة عند الناس انحناء في الظهر يكون منه بروز، وتقوس، مثل الحَذَبَة.

قَتُوبَة القَتُوبَة هي الإبل التي توضع عليها الأَقْتَاب. قَتِيْبَة القَتِيْبَة تصغير القَتَبَة، والقَتَبَة هي المعى الصغير، وبه سُمِّي الرجل، والنسبة إليه قَتِيْب.

قَتَّ (قَتَّ يَقْتُ قَتّاً) الرجلُ الحديثَ نمّه أو كذب فيه

لكل طرف منها قَتِير، والجمع قُتَر. وقَتِير الشيب شيء صغير مستدير منه يظهر في سواد الشعر ويتشرب فيه. والقَتِير هو الشيب.

أَقْتَر الأَقْتَر هو القُتُور أو الذي بلون القَتَر، وهذا من فعل (قَتَر يَقْتَر قَتَرًا) ولا تذكره المعاجم.

تَقْتِير التَقْتِير ضد الإسراف، وصاحبه هو المُقْتَر. قَتَعَ (قَتَعَ يَقْتَع قُتُوعًا) الرجل خضع ودَلَّ، فهو قَاتِع. قَتَعَ القَتَعَ خَلِيَّة النحل في غار غير عميق من غير صنع الإنسان.

قَتَعَ القَتَعَ دودَ حمرُ الرؤوس تأكل الخشب وتكون فيه، والواحدة قَتعة. والقَتعة من الرجال هو الدليل.

أَقْتَعَ الأَقْتَع هو الدليل، وهي قَتعاء، فهذا من فعل (قَتَعَ يَقْتَع قَتَعًا).

قُتُقُوت القُتُقُوت سمك بحري، وفي الانكليزية باسمه العلمي chactodon saxatilis.

قَتَلَ (قَتَلَ يَقْتُل قَتْلًا) الرجل فلانًا أو حيوانًا أماته. وقَتَلَ الرجل الموضوع بَخْشًا أشبعه بَخْشًا وتوَعَّل في بَحْثه واستقصى. وقَتَلَ الرجل الشراب أو المسكر مزجه بالماء تخفيفاً له ومنه قول حسان بن ثابت:

إن التي ناولتني فرددتها
قَتَلْتُ، قَتَلْتُ! فهاتها لم تُقَتَّل
وقتل الرجل جَوَعَت بشيء قليل من الطعام كسر حذتها.
وقتل الرجل غليله بشيء من الماء فكسره حدة العطش. وقَتَلَ الله الإنسان لَعَنه. ويقال مجازاً: قتل الرجل غلامه، ضربه شديداً. وقَتَلَ القومُ رأيَ فلان أبطلوه ولم يأخذوا به.

قَتَلَ (قَتَلَ يَقْتُل قَتْلًا) الأميرُ أعداءه أعمل فيهم القتل الذريع. وقَتَلَ الرجل دَابَّةً ذَلَّلها حتى مَرَنَت على العمل. وقَتَلَ العِشْقُ قلبه أهلكه، فالقلب مُقْتَل.

قَاتَلَ (قَاتَلَ يَقَاتِل مِقَاتِلَةً وَقِتَالًا) الرجلُ عَدُوَّهُ حاربه. ويقال: قاتله الله ما أحذقه، أي الله العجب من جذقه، على سبيل التعجب والمدح.

أَقْتَلَ (أَقْتَلَ يَقْتُل إقْتَالًا) الرجلُ صاحبه عَرَضَهُ للقتل. وأَقْتَلَ الرجلُ نفسه عَرَضَ نفسه للقتل أو كان السبب في قتل نفسه.

في القَتَرَة استر أو بات في القَتَرَة. وأَقْتَر الرجلُ قَلَّ ماله وافقر، وهو مُقْتَر. وأَقْتَرَت المرأةُ تبخرت بدخان العود.

أَقْتَسَرَ (أَقْتَسَرَ يَقْتَسِرُ اقْتِسَارًا) الصائِدُ استتر في القَتَرَة، فهو مُقْتَسِر.

تَقْتَسِرُ (تَقْتَسِرُ يَقْتَسِرُ تَقْتَسِرًا) الرجلُ تخفى في القَتَرَة ليختل الصيد. وتَقْتَسِرُ الرجلُ فلانًا حاول ختله والاستيكان منه. وتَقْتَسِرُ فلان للرجل سوى له منصوبة ليقوع به. وتَقْتَسِرُ الرجلُ للأمر تَلَطَّفَ له حتى يقدر عليه.

قُتَار القُتَار هو الدُّخان من اللحم المشوي أو من الطبخ أو من العظم المُحَرَّق.

قَتَر القَتَر جمع قَتَرَة، والقَتَرَة شيء كالدخان أو الغبار، ومنه في القرآن الكريم: ﴿ووجوه يومئذ عليها غبرة ترهقها قَتَرَة﴾ [عبس ٤٠، ٤١]، والقَتَرَة هنا بمعنى اكفهرار يعلو الوجه من كرب أو هؤل. ومنه أيضاً الآية الكريمة ﴿ولا يَرَهُمْ وَجُوهُهُمْ قَتَرٌ وَلَا ذَلَّةٌ﴾ [يونس ٢٦].

قَتَرَة القَتَرَة هي الغَبَرَة أيضاً، والجمع قَتَر، وقد ذكرت آنفاً.

قَتَرَة القَتَرَة بيت يستتر فيه الصائِد وهو كالحُصْص، والجمع قُتَر. والقَتَرَة كومة مستديرة من البعر أو الحصى، والجمع قُتَر. والقَتَرَة ضيق العيش. والقَتَرَة حلقة الدرع والكوة النافذة المستديرة في الباب أو الحائط، مثل peephole ومنه في حديث أبي أمامة: «من أطلع من قَتَرَة ففُتِّت عينه فهي هَذَرَة». والقَتَرَة مكان في الباب يستقر فيه لسان القفل أو الغلق. والقَتَرَة فتحة يخرج منها الماء إلى البستان من قناة أو نحوها.

قَتَرَة القَتَرَة هي السُررة من الجراد أو السمك، والجمع قُتَر. وأبو قَتَرَة كنية إبليس. وابنُ قَتَرَة حية خبيثة نحو الشبر في الطول تَثِب ثم تقع، والجمع بنات قَتَرَة. وفي الحديث الشريف: تَعَوَّذُوا من قَتَرَة وما ولد، وقَتَرَة هنا اسم إبليس.

قُتُور القُتُور هو الذي يُضَيَّق على عياله في النفقة، وهو ضد المُسْرِف، وهي قُتُور (كالمذكر).

قَتِير القَتِير رأس مسمار حَلَقَة الدرع يكون كالفلكة الصغيرة بين الحلقتين تضمهما معاً، وللحلقَة قَتيران

مُقَاتِلُ الْمُقَاتِلِ هو الذي يأخذ في القتال ويشترك فيه .
ومقاتلة مؤنث المقاتل، وتطلق على الطائرة الحربية
المخصصة للقتال دون القصف، وهي أيضاً المطاردة .
والجمع مُقَاتِلَةٌ ومقاتلون . والمُقَاتِل هو الذي يقاتله
غيره، والجمع مُقَاتِلَةٌ ومقاتلون .

مَقْتُلُ الْمُقْتُلِ من الجسم هو الموضع أو العضو منه الذي
إذا أصيب في القتال لم يسلم صاحبه، كالقلب والكبد
والصُدغ . والجمع مَقَاتِل . ويقال: طعنه بالسيف
فأصاب مَقْتَلًا منه . ويقال في المثل: «مَقْتُلُ الرَّجُلِ بَيْنَ
فَكْنِهِ» أي المكان أو الموضع الذي يُقْتَل منه الإنسان هو
بين فكيه، أي هو لِسَانُهُ الذي يقول ما يوجب القتل .
ويقال: ولّاه مقاتله أي وجهه أو صدره وبطنه .

مُقْتَلُ الْمُقْتَلِ مكان الاقتال . والجمع مُقْتَلَات .
مُقْتَلُ الْمُقْتَلِ هو الذي قُتِل مرةً بعد أخرى والمُدَّل الذي
أذابه العشق، ومنه قول امرئ القيس:
وما ذرفت عيناك إلا لِتَقْتُلِي
بِسَهْمَيْكَ فِي أَعْشَارِ قَلْبِ مُقْتَلِ
والدابة المُقْتَلَة هي التي مرتت على العمل .
مَقْتَلَةُ الْمُقْتَلَةِ هي المذبحة، ويقال: قتل من العدو مقتلةً
عظيمة . والجمع مَقَاتِل .

قَتَمَ (قَتَمَ يَقْتِمُ قَتْمًا) الْغُبَارُ ارْتَفَعَ وَسطع واسود، فهو قَاتِمٌ .
وقَتَمَ الرَّجُلُ أَكْفَهْرًا وعلاه لَوْنٌ أَسْوَدٌ كَالْغَيْمِ .
قَتِمَ (قَتِمَ يَقْتِمُ قَتْمًا) الْغُبَارُ مِثْلُ قَتَمَ، فهو أَقْتَمٌ وهي قَتْمَاءُ .
والجمع قَتَمٌ .

قَاتِمُ الْقَاتِمِ هو ذو اللون المُشْبَع الذي يميل إلى السواد
من كثافته، ويقال: أحمر قَاتِمٌ وأخضر قَاتِمٌ، وغلب على
الأسود الشديد . ويقال: مكان قَاتِمِ الأعماق، أي نواحيه
البعيدة مظلمة شديدة الظلام . ويقول رُبُوبَةٌ: وقَاتِمِ
الأعماق خاوي المُخْتَرَقِ .

قَتَامُ الْقَتَامِ غِبَارٌ سَاطِعٌ أَسْوَدٌ . والعَجَاجُ والظلام .
قَتَمَ الْقَتَمِ هو الْقَتَامُ، وهو أيضاً اسوداد اللون بسبب
الإشباع .

قَتْمَةُ الْقَتْمَةِ هي اسوداد اللون بسبب الإشباع كالفُيْرَةِ إذا
اسودت، ويقال: أحمر فيه قَتْمَةٌ، وأخضر فيه قَتْمَةٌ،
وهكذا .

تَقَاتَلَ (تَقَاتَلَ يَتَقَاتَلُ تَقَاتُلًا) الْقَوْمُ قَتَلَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا .
وتقاتل القومُ تحاربوا .

أَقْتَلَ (أَقْتَلَ يَقْتُلُ أَقْتَالًا) الْقَوْمُ تَقَاتَلُوا . وَأَقْتَلَتِ النِّسَاءُ
الرَّجُلَ فَتَنَّهُ حَتَّى أَهْلَكَهُ، فهو مُقْتَلٌ بِهِ، ويقال: أَقْتِيلَ
الرَّجُلُ، أي قتله العشق، أو ذهب الجن بعقله .

اسْتَقْتَلَ (اسْتَقْتَلَ يَسْتَقْتِلُ اسْتِقْتَالًا) الرَّجُلُ عَرَضَ نَفْسَهُ
لِلْقَتْلِ . وَاسْتَقْتَلَ الرَّجُلُ فِي جَمْعِ الْمَالِ تَفَانِيًا .
وَاسْتَقْتَلَ فَلَانٌ اسْتَسْلَمَ لِلْقَتْلِ، مثل استمات .
وَاسْتَقْتَلَ الرَّجُلُ فِي الْحَرْبِ اسْتَمَاتَ فِيهَا، أي كان
شجاعاً لا يخاف الموت ولا القتل . وَاسْتَقْتَلَ الرَّجُلُ
فِي عَمَلِهِ تَفَانِيًا .

قَاتِلُ الْقَاتِلِ هو الذي يَقْتُل، والجمع قُتَالٌ وَقَتَلَةٌ .
وقَاتِلُ الذِّئْبِ وَقَاتِلُ الْكَلْبِ نَبَاتَانِ، وفي الانكليزية
dog's bane و wolf's bane .

قَتْلُ الْقَتْلِ هو إزالة الروح عن الجسد، والفرق بين القتل
والموت أن القتل هو الموت بفعل القاتل والموت بفعل
انقطاع الأفعال الحيوانية عن الحياة من ذاتها . **وَالْقَتْلُ**
هو الضرب الشديد، ويقال: قتلني فلان، أي ضربني
شديداً . **وَالْقَتْلُ الْعَمْدُ** هو الإماتة قصداً، وفي
الإنكليزية murder، **وَالْقَتْلُ الْخَطَا** هو الإماتة عَرَضًا
ومن غير قصد، وفي الإنكليزية manslaughter .

قَتْلُ الْقَتْلِ هو النظير والمثل، ويقال: فلان قَتَلَ فلان، أي
مثله ونظيره، ويقال: هذا الفرس قَتَلَ هذا، أي مثله،
والفرسان قَتَلَان . **وَالْقَتْلُ** هو الْقِرْنُ فِي الْقِتَالِ . والجمع
أَقْتَال . ويقال: فلان قَتَلَ شَرًّا، أي قادر على معالجة
الشر وملاقاته .

قَتُولُ الْقَتُولِ هو الكثير القتل، وهي قَتُولٌ، ومنه قول
عوف بن مُحَلَّم:

قَتُولٌ بَعَيْنِيهَا خُلُوبٌ بِدَلْهَا

سَلُوبٌ لِأَلْبَابِ الرِّجَالِ وَمَا تَذْرِي

والجمع قُتُلٌ .

قَتِيلُ الْقَتِيلِ هو المقتول، ويقال: رأيت رجلين قَتِيلَيْن
وامرأةً قَتِيلًا، ويقال: رأيت قَتِيلَيْن وقَتِيلَةً، والجمع
قَتَلَى . ويقال: رجلٌ قَتِيلٌ وامرأةٌ قَتِيلٌ، وهذه قَتِيلَةٌ
القوم .

قَثَدَ القَثَد هو الخيار، والواحدة قَثْدَة.

قَثَمَ (قَثَمَ يَقْثَمُ قَثْماً) الرجل المالَ جَمَعَهُ من هنا وهنا، فهو قَاسِمٌ، ويُعَدَّلُ عنه إلى قَثَمٍ وهو اسم رجل، ومعناه الجامع وغلب على الجامع للخير.

قَحَبَ (قَحَبَ يَقْحُبُ قَحَباً وَقَحَاباً) الفرسُ أو البعيرُ أو الكلبُ سَعَلَ سَعَالاً جافاً، وكذلك الرجلُ، فهو قَاجِبٌ.

قَحَابُ القَحَاب هو السعال الشديد الجاف، كسعال الخيل والإبل.

قَحْبَة القَحْبَة هي المرأة الفاجرة. والجمع قَحَابٌ.

قَحَّ (قَحَّ يَقْحُ قُحُوحةً) الرجلُ كان خالِصاً في صفة من الصفات أو في النسب، فهو قُحٌّ، ويقال: عربي قُحٌّ. (ولعل الأصح هو قَحَّ يفتح القاف). وأصل الفعل (قَحَّحَ يَقْحُحُ قُحُوحةً) ويقال: هو عبد قُحٍّ.

قَحَّ (قَحَّ يَقْحُ قَحاحةً) الرجلُ مثل (قَحَّ يَقْحُ قُحُوحةً)، فالرجل قُحٍّ (ولعل الأصح هو قُحِيج). وجمع القُحَّ أَقْحاح. ويقال: عَرَبُ أَقْحاح وهي قُحَّة.

قُحاح القُحاح هو القُحَّ. وقُحاح الشيء جوهره الأصلي.

قَحَزَ (قَحَزَ يَقْحَزُ قَحْزاً) الرجل وَثَبَ مُنْزِعِجاً كما يفعل الإنسان إذا اقتربت منه حية فجأة. وقَحَزَ السهمُ على الأرض رمى به الرامي فسقط بين يدي الرامي يشب على الأرض والناس يقولون: قَحَزَ الولدُ على الأرض زحف على دفعات. وقَحَزَ الكلبُ ببوله رمى به على دفعات أو سُخبات.

قُحاز القُحاز داء في الغنم تتحرك منه الغنم بانزعاج كالنقاز.

قَحَشَ (قَحَشَ يَقْحَشُ قَحْشاً) مثل (قَحَّتْ يَقْحَتْ قَحْشاً) الشيء أخذَه بأجمعه واكتسحه، واستبدال الشين بالشاء كثير في الكلمات العربية، ولا يقال في اللغة (قَحَشَ) بل (قَحَّتْ).

قَحَطَ (قَحَطَ يَقْحَطُ قَحْطاً) العامُ انحبس فيه المطر، فهو قَاجِطٌ. وقَحَطَ الرجلُ الشيءَ أخذَه جميعه وأزاله عن مكان التصاقه، كالمرأة تقشط ما لصق بالقدر من طيبخ.

قَحِطَ (قَحِطَ يَقْحِطُ قَحْطاً) العامُ كان قَحِطاً، أي ليس فيه مطر. وقَحِطَ الناسُ احتبس عنهم المطر.

أَقْتَمَ الأَقْتَم هو الذي لونه القُتْمَة أو هو ذو القَتَم. والبازي الأَقْتَم الريش هو الذي يعلو بياض ريشه غيرة سوداء في أطرافه. وهي قَتْماء، والجمع قُتَم.

قَتِنَ (قَتِنَ يَقْتَنُ قَتْنًا) الرجلُ قَلَّ اشتهاؤه للطعام حتى نُحِفَ، فهو قَتِينٌ، وهي قَتِينَة.

قَتْنٌ (قَتْنٌ يَقْتَنُ قَتَانَةً) الرجلُ صار قَتِيناً، أي قَلَّ اشتهاؤه للطعام حتى نُحِفَ، وهي قَتِينَة وقَتِين.

قَتَا (قَتَا يَقْتَوِ قَتَاً وقَتَاً) الرجلُ سَيَّدهُ خدمه خدمةً حسنة.

أَقْتَوَى (أَقْتَوَى يَقْتَوِي أَقْتَوَاءً) السيدُ غلاماً له استخدمه، فالسيد مُقْتَوٍ والغلام مُقْتَوِيٌّ.

مُقْتَوِي المَقْتَوِي هو الخادم بطعام بطنه، ويغلب أن يكون من خدام السادة والملوك. والجمع مَقْتَوُونَ. ومَقَاتِوَة. ويقول عمرو بن كلثوم:

تَهْدِنَا وتُوْعِدُنَا، رويداً

مضى كنا لإمك مقتويننا

قِتَاءُ القِتَاء ثمر نبات يفتش على الأرض وله عروق منتشرة كالبطيخ، والواحدة قِتَاءَة، وهو أشبه ما يكون بالخيار، ولكن القِتَاءَة أكبر وأطول وأخشن من الخيارية. ويسميه الناس بالفُقُوس. وقِتَاءُ الحِمَار قِتَاءٌ مُرُّ الطعم يتخذ علاجاً لليرقان، وفي الانكليزية squirting cucumber. وقِتَاءُ النعام هو الحنظل. وقِتَاءُ الحية هو الرأوند الطويل.

مَقْتَاءَةُ المَقْتَاءَة أرض ينبت فيها القِتَاء أو البطيخ أو أي نبات من نوع القِتَاء كالقرع. والجمع مَقَاتِيء.

قَتَّ (قَتَّ يَقْتُ قَتًّا) الرجلُ الأشياءَ كالنفائيات والمتفرقات جمعها وساقها أمامه، والناس يقولون: قَتَّ. ويقال: جاء السيل يَقْتُ القِتَاء، أي يسوقه مُجْتَمِعاً. ويقال: جاء الطاعون فَقْتَهُم، أي اجترفهم وذهب بهم.

أَقْتَتَّ (أَقْتَتَّ يَقْتَتُّ أَقْتَاتًا) السيلُ الغشَاء قَتَّه. وأَقْتَتَّ اللاعبُ الكرةَ بالمِقْتَة أي بالطبطاب اجتحنها كما في لعبة الجَحْف أو الكولف.

مِقْتَة المِقْتَة خشبة عريضة يلعب بها الصبيان يسوقون بها كرة، وهي أشبه ما تكون بعصا الكولف أو بالأحرى عصا لعبة الهوكي (hockey).

قَحِطَ (قَحِطَ يَقْطُطُ قَحْطًا) العام كان قاحِطًا أو مَقْهَوطًا ليس فيه مطر. وقَحِطَ الناسُ امتنع عنهم المطر، فهم مَقْهَوطون.

أَقْحَطَ (أَقْحَطَ يَقْطِطُ إِقْحَاطًا) العام كان قاحِطًا لم ينزل فيه مطر، أي مُقْحَط. وأَقْحَطَ الناسُ أصابهم القحط، فهم مُقْحَطُونَ، أو أَقْحَطُوا فهم مُقْحَطُونَ. وأَقْحَطَ الله الأرضَ أصابها بالقحط. وأَقْحَطَ الرجلُ لم ينزل منه ماء أو سائل كعادته، أو لم يُنزل عند الجماع، وفي الحديث الشريف: مَنْ أتى أهله فأَقْحَطَ فلا غسَلَ عليه.

قَاحِطُ القَاحِطِ هو الذي فيه قحط، أي احتباس في المطر. والجمع قَوَاحِطُ.

قَحِطُ القَحِطِ هو الذي فيه قَحَط، كالعام القَحِط. والجمع قَحْطَى.

قَحْطُ القَحْطِ جَفَافٌ بسبب احتباس المطر، أو هو احتباس المطر. والقَحْطُ هو تعذر وجود الأقوات، مثل scarcity، ومنه قولهم: قَحْطُ في الرجال العظام، أي dearth.

قَحْطَانُ قَحْطَان بن عامر جد عرب اليمن، وعدنان جد عرب الحجاز أو الشمال عامة، وهو المسمى بالتوراة بـ «يُطَّان».

قَحْطِي القَحْطِي هو الذي يقحط كل شيء كالرجل القحطي الذي يأكل ولا يبقى شيئاً.

قَحِيطُ القَحِيطِ هو القَحِيطُ أو ذو القَحِيطِ أو القَحِط، والجمع قُحِطُ.

قَحَفَ (قَحَفَ يَقْهَفُ قَحْفًا) الرجلُ الترابَ جَرَفَ بيديه أو بمجرفة. وقَحَفَ الرجلُ ما في الإناء شربه جميعه، مثل quaff. وقَحَفَ الرجلُ فلاناً ضربه على قحفه أو أصاب قحفه. وقَحَفَ المطرُ وجه الأرض حَفَر فيها وجَرَفَ، فالمطر قَاحِف.

اِقْتَحَفَ (اِقْتَحَفَ يَقْتَحِفُ اِقْتِحَافًا) الرجلُ الترابَ قحفه. واقتحف السيل ما في مجراه من تراب وحجارة وغيرها جرفه واقتلعه وذهب به. واقتَحَفَ الرجلُ ما في الإناء شربه حتى لم يترك شيئاً منه. واقتَحَفَ اللاعبُ الكرة بصولجانه أخذها من أصلها بصولجانه وذهب بها.

قَاحِفُ القَاحِفِ هو الذي يقحف، كالمطر القاحف الذي

إذا جاء غزيراً حفر في الأرض وجَرَفَ.

قِحَافُ القِحَافِ شدة الشرب حتى لا يبقى شيء، ويقال: كان شربهم قِحَافاً.

قُحَافُ القُحَافِ من السيول هو الذي يقتحف ما في سبيله، ويقال: سِيلُ قُحَافٍ.

قُحَافَةُ القُحَافَةِ ما يَقْتَحِفُهُ السيلُ أو ما يَقْتَحِفُهُ الرجلُ من الشراب. وأبو قُحَافَةَ عثمان بن عامر والد عبد الله المعروف بأبي بكر الصديق.

قِحْفُ القِحْفِ من الجمجمة هو العظم فوق الدماغ الذي ينفصل، والجمع قُحُوف. والقِحْفُ قَذَح من الخشب يُشْرَب به يشبه قحف الرأس. والقِحْفُ جزء من السرج يكون خلف ظهر السراكب. والجمع أقحاف. ونذرت سُلَاقَةً بنت سعد أنها ستشرب الخمر في قحف رأس عاصم بن ثابت وكان قد قتل ابنها مُسَافِعاً وخِلاباً.

مِقْحَفَةُ المِقْحَفَةِ أداة كالمرغفة أو المِذْرَاة يَقْهَفُ بها الحب أو التراب أو الزُبالة. والجمع مَقَاحِفُ.

قُحُقُحُ القُحُقُحِ هو العظم المُطِيفُ بالدبر، وهو فوق القَبِ قليلاً، وهو os pubis.

قَحَلَ (قَحَلَ يَقْهَلُ قُحُولًا) الشيخُ يَسُ جِلْدُهُ على عظمه فتشنج، فهو قَاحِل. وقَحَلَ عيشُ الرجل لم يكن فيه رَغَد أو رفاهية، فالعِيشُ قَاحِل. ويقال أيضاً: (قَحَلَ يَقْهَلُ قَحَلًا) فهو قَاحِل.

قَحِلَ (قَحِلَ يَقْهَلُ قَحَلًا) الشيخُ يَسُ جِلْدُهُ على عظمه فتشنج، فهو قَاحِل. وقَحِلَ الشيءُ فقد ندادته وطراءته وَيَسُ.

أَقْحَلَ (أَقْحَلَ يَقْهَلُ إِقْحَالًا) الصومُ الرجلُ أَفْقَدَهُ نَضْرَةَ جسمه وأيسس لحمه على عظمه. وأَقْحَلَهُ الجَوْعُ جعله قَاحِلًا. وأَقْحَلَ الجَذْبُ الأرضَ جعلها يابسةً ليس فيها نداوة. وأَقْحَلَ البؤسُ جِسْمَهُ أيسس لحمه على عظمه.

تَقَحَّلَ (تَقَحَّلَ يَقْتَحِلُ تَقَحُّلًا) الشيخُ يَسُ لحمه على عظمه، ويقال: قَحَلَهُ الفقرُ أو البؤسُ فتَقَحَّلَ. وتَقَحَّلَ الرجلُ في لباسه أو عيشه تَخَشَّنَ.

قُحَالُ القُحَالِ داء يصيب الغنم فتجف جلودها..

قَحَمَ (قَحَمَ يَقْهَمُ قُحُومًا) الرجلُ في الأمر أقدم عليه ورمى

نفسه فيه فجأة وبلا روية.

قَحَم (قَحَم يَقْحَم قَحْماً) الرجل الأمر أقدم عليه ورمى نفسه فيه بلا روية. وقَحَم الرجل المفاضة دخل فيها وسار غير مبالٍ بالمخاطر. وقَحَم الرجل على قرنه أقدم عليه شجاعة أو تشجيعاً.

قَحَم (قَحَم يَقْحَم قَحْماً) الرجل صاحبه في الأمر دفعه فيه وجعله يَقْحَمُه. وقَحَم الفارس فرسه في النهر دفعه فيه حتى يَقْحَمَه ويدخل فيه. وقَحَم الرجل نفسه في أمر عويص أدخلها فيه من غير روية.

أَقْحَم (أَقْحَم يَقْحِم إقحاماً) الرجل نفسه في الأمر أدخلها فيه إكراهاً. وأَقْحَم الفارس فرسه في النهر دفعه فيه وأدخله فيه إكراهاً. وأَقْحَم الخطيب كلمة في كلامه أدخلها في غير موضعها، فالكلمة مُقْحَمَة.

تَقَحَّم (تَقَحَّم يَتَقَحَّم قَحْماً) الرجل تكلف القحوم. وتَقَحَّم الفرس النهر قَحَم فيه. وتَقَحَّم الرجل على صاحبه تجاراً. وتَقَحَّم به الفرس عار به ولم يستطع الراكب رده.

اَقْتَحَم (اَقْتَحَم يَقْتَحِم اقحاماً) الرجل البيت على أهله دخله مندفعاً. واَقْتَحَم الفرس النهر دخل فيه مندفعاً ويقال: رأيتُه فاقتحمته عيني، أي ازدرتة.

قَحَم القَحَم هو الذي يس جلدته وتشنج من الكبر في السن، وقد تطلق القَحَم مجازاً على الكبير السن جداً، وهي قَحْمة.

قُحْمة القُحْمة هي اقتحام أمر شاق والدخول فيه على غير روية. والقُحْمة أمر شاق يقتحمه الرجل. والجمع قُحَم.

قَحامة القَحامة هي كون الرجل قَحِيماً أي شديد الإقدام من غير روية أو كون الرجل يابس الجلد بسبب كبر السن. وهذا من الفعل (قَحَم يَقْحَم قَحامةً).

قُحومة القُحومة هي كون الرجل قَحْماً، والفعل (قَحَم يَقْحَم قُحومةً) فهو قُحَم.

قُحوم القُحوم هو الشديد الإقدام المُقْتَحِم، وهي قُحوم. ومحالة قُحوم أي شديدة الانحدار سريعتة. والقُحوم هو الكبير السن جداً.

المِقْحَام المِقْحَام هو الشديد الإقدام لا يبالي، والجمع مِقَاجِم.

مَقْحمة المَقْحمة هي الأمر الذي يقتحمه الإنسان، والجمع مَقَاجِم. والمَقَاجِم هي المهالك.

قَحَا (قَحَا يَقْحُو قَحْواً) الرجل الشيء أخذه كله، والأصل قَحَث أو قَحَش. وقَحَا الطبيب الدواء جعل فيه الأتخوان، فالدواء مَقْحَو.

اَقْتَحَى (اَقْتَحَى يَقْتَحِي اقتحاءً) الرجل الشيء أخذه كله، وأصل الفعل اقتحث.

مِقْحاة المِقْحاة هي المِقْحَة أي المِجْرَفَة.

قُحُون القُحُون نبات له زهر أبيض في وسطه كتلة صغيرة صفراء، وأوراق زهره مُفْلَجة صغيرة يشبهون بها الأسنان، وفي الإنكليزية daisy، والواحدة قُحوانة.

أَقْحُون الأَقْحُون هو القُحُون، والواحدة أَقْحوانة.

قَذَ حرف يدخل على الفعل الماضي فيقر به من الحال ويفيد التحقيق، ويدخل على الفعل المضارع فيفيد التقليل أو الاشتمال.

قَذَح (قَذَح يَقْذَح قَذْحاً) الرجل في فلان طعن فيه بما يُعييه. ويقال: قَذَح في نسبه، أي أظهر عيباً في نسبه وتنقصه. وقَذَح القاضي في شهادة الشاهد أبان عيبها وردّها. وقَذَح الناقد في شعر فلان أبان عيوبه أو أظهر نقصانه عن الكمال. وقَذَح الطبيب العين أخرج منها الماء الأزرق المنصب عليها من الداخل. وقَذَح الدود في الخشب وقع فيه يأكله. وقَذَح بالزند أورى ناراً به. وقَذَح الكلام في الصدر أثر. وقذحت العين غارت. وقَذَح المرقّة في أسفل القدر غرفها بالمقدحة.

قَذَح (قَذَح يَقْذَح تَقْذِيحاً) الرجل قَذَح كثيراً. وقَذَحَت العين غارت فصارت غائرة كالقَذَح، ومنه قول زهير:

وعزّتها كواهلها وكلت

سنابكها وقذحت العيون

اَقْتَذَح (اَقْتَذَح يَقْتَذِح اقْتِذاحاً) الرجل بالزند أخرج به ناراً من شدة الاحتكاك.

قَادِح القَادِح هو الذي يقذح. والقَادِح دود يُصيب الأسنان فتأكل منه. والقَادِح دود يقع في الخشب فيأكله، أو يقع في أصل الشجر فيفسده. وفي الإنكليزية

caries. والواحدة قَادِحَة. والجمع قَوَادِح.

قَادِحَة القَادِحَة هي الدودة التي تنخر الأسنان والخشب وأصول الشجر. والحُمَى القَادِحَة هي الشديدة الحرارة. والجمع قَوَادِح.

قِدَاحَة القِدَاحَة صنعة نحت الأفداح، أي الأسهم التي تُنَحَت وتُسَوَّى قبل أن تُرَاش.

قَدَح القَدَح أَكَالٌ يقع في الأسنان والخشب وأصول الشجر. وحديدة القَدَح أو حَجَره هو ما تُسْتَخْرَج به النار، كالصوانة مثلاً إذا ضربت بقطعة من الفولاذ.

قِدَح القِدَح هو السهم قبل أن يُرَاش ويُصَلَّ فإذا ريش وأنصبل قيل له سهم. والقِدَح سهمٌ من سهام المَيْسِر، والجمع قِدَاح وأَقْدَاح. ويقال: له القِدَح المَعْلَى في كذا، أي له النصيب الأوفر، لأن القِدَح المَعْلَى هو السهم السابع وله أكبر نصيب في قسمة الجزور.

قَدَح القَدَح إناء يُشْرَب به للماء أو للشراب، وفي الانكليزية cup، والجمع أَقْدَاح. وقَدَح الراكب يكون في آخر الرحل ويعلق هناك بعد الفراغ منه، ومنه لا تجعلوني قَدَح الراكب، أي لا تجعلوني آخر الناس في الذكر. ويقول حَسَن:

وأنت زَنِيم نِيْط في آل هاشم
كما نِيْط خلف الراكب القَدَح الفَرْدُ

قِدَحَة القِدَحَة هي اقتداح النار باحتكاك الزندتين. والقِدَحَة استخراج تدبير صائب في معالجة أمرٍ مهم. ومنه قول عمرو بن العاص بعد أن استشار غلامه وزدان في أمر علي ومعاوية:

يا قاتل الله ورداناً وقِدَحَتَه
أبدى لعمرك ما في القلب وردانُ

قَدَاح القَدَاح صانع القِدَاح. والقَدَاح حجر كالصوان يضرب عليه بحديدة من الفولاذ فيوري ناراً. وحجر القَدَاح حجر يُسْتَعْمَل في إخراج الشرر إذا ضُرب بقطعة من الفولاذ ويُسْتَعْمَل في (الولاعات)، وهو flint.

قَدَاحَة القَدَاحَة حجر القِدَح. والقَدَاحَة أداة يقتدح بها النار للإشعال وتستخدم الآن في استخراج النار من حجر القداح والنار تشتعل في فتيل مشبع بالبنزين لإشعال لفافة التبغ مثلاً.

قَدِيح القَدِيح مرقة تبقى في أسفل القدر.

مِقْدَح المِقْدَح أداة القدح. والمِقْدَح أداة للنجار يُنَقَّب بها الخشب، وفي الإنكليزية drill. والمِقْدَح والمِقْدَحَة مغرفة يُغْرَف بها القَدِيح من أسفل القدر.

قَدَّ (قَدَّ يُقَدُّ قَدًّا) الرجلُ الثوبَ شَقَّهُ طَوْلًا. وقَدَّت المرأةُ ثوبَها حزنًا على وفاة أو مقتل ولدها. وقَدَّ الفارسُ بطنَ عدوه بالسيف شقه طَوْلًا، وكان يقال عن علي رضي الله عنه: إذا اعتلى قَدَّ وإذا اعترض قَطَّ، فالقَدَّ يكون طَوْلًا. ويقال: قَدَّهُ نصفين. وقَدَّ المسافرُ المفازةَ قطعها طَوْلًا.

قُدَّ (قُدَّ يُقَدُّ قُدًّا) الرجلُ أصيبَ بالقُدَاد، فهو مَقْدُود. قَدَّد (قَدَّد يُقَدَّد قَدِّدًا) الرجلُ الورقةَ شَقَّقَهَا طَوِيلًا فَقَطَّعَهَا قِطْعًا مُسْتَطِيلَةً. وقَدَّد الرجلُ اللحمَ قَطَّعَهُ قِطْعًا مُسْتَطِيلَةً ثم علقَ القِطْع في الهواء لتجف، فاللحم مُقَدَّد، والمقَدَّد في الأصل هو المقطع طولانيًا ثم أُطْلِقَ المعنى على المجفَّف.

انْقَدَّ (انْقَدَّ يُنْقَدُّ انْقِدَادًا) الشيءُ انشَقَّ طولانيًا، ويقال: قَدَّهُ بالسيف فانْقَدَّ.

تَقَدَّد (تَقَدَّد يُتَقَدَّد تَقَدُّدًا) الشيءُ تَقَطَّعَ أو تَشَقَّقَ طولانيًا. وتَقَدَّد الثوبُ تَقَطَّعَ قِطْعًا طَوْلَانِيَةً حَتَّى يَبْلِيَّ وَتَمْرُقَ. وتَقَدَّد القومُ تَفَرَّقُوا فِرْقًا كَمَا لَوْ أَنَّ عَوْدًا قَدْ تَشَقَّقَ بِالطَوَّلِ وَانْفَصَلَ بَعْضُهُ عَن بَعْضٍ، وفي الإنكليزية splinter.

قَدَاد القَدَاد وَجَع في البطن يأخذ طَوْلًا.

قَدَّ القَدَّ جلد السخلة وهو بالطبع صغير، ومنه قولهم: لا يَعْرِفُ القَدَّ من القَدَّ، أي لا يعرف جلد السخلة من سير الجلد. وإذا أَضِيفَ القَدَّ إلى الأديم كان ذلك أكمل، لأن القَدَّ صغير والأديم كبير. والقَدَّ هو القَدَر، ويقال: هذا على قَدِّ ذاك، أي بقدره. والقَدَّ قامة الرجل أو المرأة إذا استوت واعتدلت وهو القَوَام، وفي الإنكليزية get-up. والجمع قِدَاد وقُدُود. والقَدَّ شعر عربي صحيح ينظم على وزن الأغاني العامية. وقَدَّ الألبُمة شَقَّ خوصة النخل نصفين، ومنه قول أبي بكر يوم السقيفة: الأمرُ بيننا وبينكم كَقَدِّ الألبُمة.

قَدَّ القَدَّ سَمَك بحري، وفي الإنكليزية cod.

قِدَّ القِدَّ إناء من الجلد يشرب به، ويقال: ما له قِدَّ ولا

الله على الرجل الفقَرَ أوجبه عليه وحكم به. وَقَدَّرَ الرجلُ المسافةَ حَمَنَهَا أو حَسَبَهَا تخميناً. ويقال: قَدَّرْتُ فيه الكَرَمَ فأخلف الظن. ويقال: قَدَّرْتُ أن فلاناً سيفعل كذا، أي ظننت. ويقال: قَدَّرْتُ العشرةَ الاثنين، أي انقسمت على الاثنين دون باق، أو قَدَّرْتُ الثمانية الاثنين، أي انقسمت على الاثنين دون باق.

قَادِر (قادر يُقَادِر مقدراً) الرجلُ الشيءَ بالشيء قايسه. وقادر الرجلُ صاحبه فعلٌ مثل فعله أو بذل من القوة ما يساوي قوة صاحبه، ويقال: فلان يقادرنى في حل هذه المشكلة، أي يسعى لحلها بجهد يساوي ما أبذله من جهد. وقادره قواه.

أَقْدَر (أقدر يُقَدِر إقداراً) الله فلاناً على الشيء جعله قادراً عليه. ويقال: سأقتص منه يوماً ما إذا أقدرني الله عليه. تَقَدَّر (تَقَدَّر يُتَقَدَّر تقَدُّراً) الشيءُ للرجل تهيأ وأمكن. ويقال: إذا تَقَدَّر لنا السفرُ إليكم أتيناكم على بساط الريح.

انْقَدَرَ (انقَدِر يُنْقَدِر انقذاراً) الشيءُ جاء على القَدَر المطلوب، ويقال: انقَدِر الثوبُ على جسم الغلام، كان على قَدِه.

اِقْتَدَرَ (اقتَدِر يُقْتَدِر اقتذاراً) الرجلُ على العمل قوي عليه وتمكّن منه. واقتَدَرَ الرجلُ على صاحبه قوي عليه وتحكّم به. ويقال: اقتَدَرَ رجال الإطفاء على الحريق تغلبوا عليه. واقتَدَرَ الرجلُ الطعامَ وضعه في القَدَر للطبخ.

اسْتَقْدَرَ (استَقْدِر يُسْتَقْدِر استقذاراً) الرجلُ الله شيئاً سألَهُ أن يَقْدِرَهُ له، ومنه قول عثمان بن لبيد:

واستقدر الله خيراً وأرضين به
فبينما العسرُ إذ دارت مياسير

قَادِر القادر هو الذي يَقْدِر. والقادر هو الله تعالى. والقادر هو الذي يَقْدِر الطعامَ في القَدَر.

قَادِرَة القادرة مؤنث القادر. والليلة القادرة هي الهينة السير، ومنه قولهم: بيننا وبين المدينة ليلة قادرة.

قَدَّر القَدَر هو مبلغ الشيء، ويقال: أعطاه ملاً قَدَرَهُ ألف دينار. ويقال: هذا قَدَرُ ذاك، أي مساوٍ له. والقَدَر من الرجل شأنه ومقامه بين الناس، ويقال: هو عظيم القدر.

قَحْف، أي ما له إناء من جلد ولا من خشب. والقَدَر سيرٌ يَقْد طولاً من الجلد يستعمل سوطاً أو قيداً للأسير.

قِدَّة القِدَّة هي القطعة المستقيمة الطويلة المقدودة من جلد أو ثوب أو خشب. والقِدَّة من الناس فرقة يكون هواها خلاف هوى فرقة أخرى. والجمع قِدَد. وفي القرآن الكريم: ﴿كُنَّا طَرِيقَ قِدْدَا﴾ [الجن ١١].

قَدِيد القَدِيد هو المَقْدُود. والقديد من اللحم هو المملوح الذي قُدِد قطعاً طويلاً ثم نُشِر ليَجف، وفي الإنكليزية jerked meat. والقديد من التين هو الذي يُسَط وينشر حتى يَجف، والناس يسمونه (قُطِين).

قُدَيْدٌ قُدَيْدٌ موضع كان معروفاً بين مكة المكرمة والمدينة المنورة.

قَدِيدِي القَدِيدِي هو الذي له صناعة كالحلاق والخياط والبيطار يتبع الجيش تكسباً، وهو القَدِيدِي أيضاً، والجمع قَدِيدِيُون وقُدَيْدِيُون.

مَقْدَ المَقْدَ سكين أو نصل حاد يَقْد به الجلد أو نحوه. مَقْدَ المَقْدَ موضع القَدَر. والمَقْدَ قرية كانت في الأردن اشتهرت بصنع الخمر، ويقال: خمر مَقْدِي.

مَقْدَاد المَقْدَاد بن عمرو بن الأسود رجلٌ صحابي، وهو من الأولياء لدى طائفة الدروز ويعتقدون بكرامته.

قَدَر (قَدِر يُقَدِر قَدراً) الله الشيءَ على الرجل أوجبه وحكم به عليه. وَقَدَرَ الله الرزقَ على الناس قسمه. وَقَدَرَ الرجلُ ربّه عظمه. وَقَدَرَ الرجلُ الشيءَ بالشيء قاسه. وَقَدَرَ الرجلُ اللحمَ طبخه في القَدَر. وَقَدَرَ القومُ لآخر يومٍ في رمضان إذا غَمَّ الهلال، أي حَسَبوا له حتى إذا لم يتيقنوا أتموا الثلاثين.

قَدَرَ (قَدِر يُقَدِر قُدرةً وقُدِراناً) الرجلُ على الشيء قوي عليه.

قَدَّر (قَدِر يُقَدِر قَدارةً) الرجلُ فهو قَدِير وهي قَدِيرَة. والجمع قَدَرَاء وقُدَر.

قَدِر (قَدِر يُقَدِر قَدراً) الرجلُ قَصُرَ عنقه، فهو أقدر، وهي قَدَرَاء. والجمع قُدَر.

قَدَّر (قَدِر يُقَدِر تقديرًا) الله الرجلَ على الشيء جعله يَقْدِر عليه. وَقَدَّر الرجلُ الشيءَ بالشيء قاسه. وَقَدَّر الرجلُ على عياله أنفق إلى حدٍّ ما، ولعلّه بمعنى قَتَر. وَقَدَّر

اعتبار وجود اللفظ إذا كان اللفظ غير مذكور نصاً، كقوله: مَنْ رَأَيْتَ فِي طَرِيقِكَ؟ فيقال: زيداً، أي: رَأَيْتُ زيداً. ومنه تقدير فاعل للفعل، كقوله: دخل على الأمير، فالفاعل ضمير مستتر تقديره هو. والتقدير هو إعمال الفكر للوصول إلى ظن.

مِقْدَار المِقْدَار شيء يقاس به المعدود والمكيل والموزون والممسوح، ويقاس به الطول والعرض والعمق، والجمع مقادير. فالمقدار مقياس القدر، وليس هو القدر في الأصل، ثم اختلط الأمر فصار المقدار هو القدر والقدر هو المقدار.

مُقْتَدِر المُقْتَدِر هو ذو القدرة في أي شيء، ويقال: مهندس مُقْتَدِر. والمُقْتَدِر هو القادر.

مُقْتَدِر المُقْتَدِر من الأطعمة هو المطبوخ في القدر. والمُقْتَدِر هو الاقتدار، ويقال: ليس لي مُقْتَدِر عليه.

مَقْدِرَة المَقْدِرَة هي القدرة. والمَقْدِرَة هي اليسار ويقال: رجل ذو مَقْدِرَة أي ذو مال، كما يقال في الانكليزية a man of means.

مُقَدِّر المُقَدِّر هو الذي يعين قدر الشيء كالغلة والأثمار ومراج التجارة، مثل assessor.

مَقْدُور المَقْدُور هو الذي قدره الله، والجمع مقادير، ومنه قول الشافعي:

دع المقادير تجري في أعنتها

ولا تبينن إلا خالي البال
والمَقْدُور عليه من الأمور هو الذي يُمكن منه. والمَقْدُور هو المحتوم. وهو القدرة، ويقال: ليس في مقدوره عمل ذلك؛ أي ليس في استطاعته.

مُقَدِّر المُقَدِّر هو الذي قدره الله، ومنه قولهم: المُقَدِّر كائن. والجمع مقدرات.

قُدُس (قُدُس يُقَدُس قُدساً) الشيء كان طاهراً مباركاً فهو قُدُس، ولا يقال قُدِس.

قُدُس (قُدُس يُقَدُس قُداسةً) الشيء كان طاهراً ومباركاً، فهو قُدِس، ولكنهم لم يستعملوا هذه الصيغة وقالوا قُدِس.

قُدُس (قُدُس يُقَدُس تقديساً) الله الشيء طهره وباركه، فالشيء مُقَدَس. وقُدَس الرجل ربّه أَجَلَهُ ونزّهه عما لا

والقَدَر يكون في العدد والكيل والوزن. والقَدَر هو الطاقة والحرمة والوقار والغنى واليسار والقوة. والقَدَر في الرياضيات هو الكمية تتناقص وتتزايد، ومنه الأقدار المتزايدة أو المتناقصة. وليلة القَدَر هي ليلة السابع والعشرين من رمضان، وهي التي أنزل فيها القرآن الكريم. ويقال: على قَدَر أهل العزم تأتي العزائم. ومنه: العمل على قدر المستطاع أو على قدر الطاقة أو الإمكان. ويقال: جاء على قدر المطلوب.

قَدَر القَدَر إناء يُطَبِّخ به، والكلمة مؤنثة. والجمع قُدُور. قَدَر القَدَر هو قضاء الله يجري على كل شيء في هذا الكون. والقَدَر هو المقدار، ومنه في القرآن الكريم: ﴿إِنَّا كُلُّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدَرٍ﴾ [القمر ٤٩]. أو: ﴿وَمَا نُزِّلَهُ إِلَّا بِقَدَرٍ مَعْلُومٍ﴾ [الحجر ٢١].

قُدَرَاء القُدَرَاء هي القصيرة العنق من الإنسان والحيوان. والأذن القُدَرَاء هي التي ليست كبيرة ولا صغيرة.

قُدْرَة القُدْرَة هي القوة التي تمكّن من أداء العمل أو ترك أدائه بالإرادة، ويقال: ليس له قُدْرَة على مكافحة

الأعداء. ويقال: ليس لي قدرة على احتمال المرض. قُدْرَة القُدْرَة قارورة صغيرة. والقُدْرَة شيء يكون عند

الصناع يقيسون به. والقُدْرَة مسافة معينة بين كل نخلة أو شجرة وأخرى. ويقال: غرس فلان شجرة على

القُدْرَة. ولعلّ القدرة هي التي يقال لها yardstick في الإنكليزية.

قُدْرِيَّة القُدْرِيَّة هي القول بأن الإنسان مُخَيَّر لا مُسَيَّر، وهي ضد الجبرية، والذي يأخذ بهذا القول يقال له

قُدْرِيّ، والجمع قُدْرِيَّة، وعند الجمع بين الضدين يقال: قُدْرِيَّة وَجَبْرِيَّة (بفتح الباء مماثلة للقدريّة).

ويقال: مُقَدَّر وَمُجَبَّر لمن يؤمن بالقدريّة ولمن يؤمن بالقضاء والقدر.

قَدِير القَدِير هو القادر وهو من صفات الله تعالى، فهو سبحانه القادر على كل شيء. والقَدِير هو المَقْدُور أي

الذي طُبِّخ في القَدَر، كاللحم القدير. أَقْدَر الأَقْدَر هو القصير العنق من الإنسان والحيوان.

والفرس الأَقْدَر هو الذي إذا وَضَعَ رجليه جاوز مواضع حافري يديه، والأنثى قُدَرَاء.

تقدير التقدير هو القَدَر من الله. والتقدير في اللغة هو

الخبز والخمر وفي الإنكليزية mass، والجمع قَدَادِيس.

قُدُوس القُدُوس من أسماء الله تعالى وهو الطاهر المبارك، وفي القرآن الكريم: ﴿هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْمَلِكُ الْقُدُوسُ﴾ [الحشر ٢٣].

قَدِيس القَدِيس الرجل الشديد التقوى، وهو المبارك المقدس، والجمع قَدِيسون، وهي قَدِيسة.

قُدُس القُدُس اسم ومصدر يضم الدال وسكونها، وهو الطهر والتنزه والتبارك. والقُدُس حاضرة فلسطين حيث المسجد الأقصى. والقُدُس اسم جبل عظيم في نجد. والقُدُس حجر يُرمى به في البئر ليعرف هل ماؤها كثير أو قليل. والقُدُس حجر يوضع في الحوض يقسمون به الماء. وروح القُدُس جبريل. وحظيرة القُدُس الجنة. والقُدُس قَدَح قريب من الغمر. والجمع أقداس. والقُدُس هو الطاهر المنزه.

قُدُوس القُدُوس هو الشديد الإقدام، أو الشديدة الإقدام.

تَقْدِيس التَقْدِيس هو التطهير والتنزيه عما لا يليق بالالوهية. والتقديس هو الإجلال إلى حدّ العبادة. والتقديس أشدّ من التسبيح.

مَقْدِيس المَقْدِيس مكان القُدُس، ومنه: بيت المَقْدِيس وهو الحرم في مدينة القدس ثم أطلق على مدينة القدس نفسها، ومنه قول الفرزدق:

وَدَعَ الْمَدِينَةَ إِنَهَا مَرْهُوْبَةٌ

وَأَعْمَدَ لِمَكَّةَ أَوْ لِبَيْتِ الْمَقْدِيسِ
والنسبة إليه مَقْدِسي، ويقال: رجل مَقْدِسي، أي من بيت المقدس، وهي مَقْدِسيّة، والجمع مَقَادِيسَة.

مُقَدَّس المُقَدَّس هو الذي حجّ أو زار بيت المقدس. والجمع مُقَدَّسون ومُقَدَّسة.

مُقَدَّس المُقَدَّس هو المطهر والمُنَزَّه، كالوادي المقدس. والكتاب المقدس عند النصارى هو الكتاب الجامع للعهد القديم والعهد الجديد.

قَدَع (قَدَع يَقْدَع قَدْعًا) الفارسُ فَرَسَهُ كَبَحَهُ باللجام يمنعه من الشرب أو من المضي في سيره. وقَدَع الرجلُ

يليق بالالوهية ووصفه بأنه قُدُوس. وفي القرآن الكريم: ﴿وَنَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ لَكَ﴾ [البقرة ٣٠]. وقُدُس الرجلُ حَجّ أو زار بيت المقدس، فهو مُقَدَّس. وقُدُس الله الأرض طهرها وباركها، فهي مُقَدَّسة، ومنه الأرض المُقَدَّسة وهي فلسطين. ويقول الناس عند ذكر الأولياء: قُدُس الله سيره، أي نَزَهَ اسمه عن كلّ ما لا يليق بالصلاح والتقوى. وقُدُس أَجَلٌ واحترم إلى درجة العبادة مثل: adove.

تَقَدَّس (تَقَدَّسَ يَتَقَدَّسُ تَقْدُسًا) الشيءُ تطهر وتنزه. ونقول: الله تَقَدَّسَ اسمه. ويقال: تَقَدَّسَ المكانُ بسكنى النبي فيه أي صار مُقَدَّسًا أو متقدَّسًا.

قَدَس القَدَس هو السُّطَل وهو القادوس. والجمع أَقْدَاس وقُدُوس. وقَدَسَ موضع في الشام فتحه سُرحبيل بن حسنة.

قَادِيس القَادِيس سفينة عظيمة. وقَادِيس مدينة في الجنوب الغربي من الأندلس، وكانت جزيرة. والقَادِيس من أسماء مكة المكرمة والبيت الحرام.

قَادُوس القَادُوس حوضٌ كَالْقَمْعِ يُلْقَى فِيهِ الْحَبُّ فِي الْمِطْحَنَةِ عِنْدَ الطَّحْنِ، وَالْجَمْعُ قَوَادِيس. والقَادُوس سطل يعلق في الدولاب أو الناعورة يُغْتَرَفُ بِهِ الْمَاءُ مِنْ نَهْرٍ أَوْ بئرٍ، وَالْجَمْعُ قَوَادِيس. وقد تكون القواديس مشكوكة على سلسلة تدور حتى إذا غطست السلسلة في الماء غرّف القادوس مِلاؤه منه ثم ارتفع إلى فم البئر فيؤخذ ويفرغ ماؤه.

قَادِيسِيَّة القَادِيسِيَّة قرية قرب الكوفة من الغرب على طرف البادية وأول حد سواد العراق جرت فيها الموقعة المشهورة بين العرب والفرس.

قَدَاسَة القَدَاسَة هي الطهارة والتنزه، وهي من صفات الله تعالى.

قُدَاس القُدَاس الترف العظيم، والقُدَاس حَبٌّ يُصْنَعُ مِنَ الْفَضَّةِ عَلَى هَيْئَةِ اللَّوْلُؤِ. قال الشاعر يصف الدموع: تَحْدَرُ دَمْعُ الْعَيْنِ مِنْهَا، فَخِلْتُهُ

كَنْظَمَ قُدَاسٍ، سَلَكَهُ مُتَقَطِّعٌ

قُدَاس القُدَاس طقوس مخصوصة تقام في الكنيسة على

صاحبه عن حاجته كفّه عنها ومنعه. وقَدَع الرجل نفسه عن الشهوات كفّها ومنعها ومنه قول الحجاج: اقدعوا هذه الأنفس فإنها أسأل شيء إذا أعطيت وأمنع شيء إذا سُئِلت. وقَدَع الرجل دابته ضربها على أنفها يَرُدّها.

ويقال: قَدَعْتُهُ عني، أي كففته بيدي ورددته عني أو بلساني فانقدع. وقَدَع الرجل الذباب رده بالمذبّة فلا يقع. وقَدَعه المرض أضعفه وكسر جسمه وأضره، فهو مقدوع، كان المرض رده إلى الأرض. وقَدَع أنف الفحل ضرب أنفه حتى يُقَدَع، ومنه قول وَرَقَة بن نَوْفَل: محمد يخطب خديجة، هو الفحل لا يُقَدَع أنفه.

قَدُوع القَدُوع من الرجال هو الذي من طبعه الانقذاع، فهو الدليل، وهي قَدُوع. والجمع قَدُوع.

مَقْدَعَة المَقْدَعَة أداة يُقَدَع بها الفرس أو البعير عن ورود الماء مثلاً بأن يُضْرَب بها على أنفه أو وجهه، وهي العصا يدفع بها الإنسان عن نفسه.

مَقْدُوع المَقْدُوع هو المكفوف، وهو أيضاً الكاوي النمو لا يكاد يَشَب.

قَدِيم (قَدِم يُقَدِم قُدوماً) الرجل من السفر وصل أو أتى. وقَدِم الرجل البلدة أتاها. وقَدِم الرجل على الأمير أتاه. ويقال في السؤال: من أين قَدِمْتَ يا رجل؟ ويقال للرجل في الترحيب: قَدِمْتَ خيرَ مَقْدَم. وقَدِم الشهرُ أتى، فهو قادم بعد الآن.

قَدَم (قَدَم يُقَدِم قَدماً) الرجل قومه سَبَقهم حتى صار قُدّامهم. وقَدَم الرجل قومه إلى الحوض سَبَقهم وكان قُدّامهم. وقَدَم الرجل أقرانه في الشرف سَبَقهم وعلا عليهم. وقَدَم الرجل على قرنه أقدم شجاعاً.

قَدَم (قَدَم يُقَدِم قَدماً) الشيء صار قديماً. ويقال: قَدِم العَهْد علينا، أي ما كنّا نعهده مضى عليه زمن طويل حتى صار قديماً.

قَدَم (قَدَم يُقَدِم قَدماً) الرجل الشيء قَرَبه وأدناه ضد آخره. وقَدَم الرجل ساعته جعلها تُشير إلى وقت سابق لهذا الوقت أو ضد آخرها. وقَدَم الرجل موعد سفره من يوم السبت إلى يوم الجمعة قَرَبه. وقَدَم الرجل الطعام إلى ضيفه وضعه أمامه. وقَدَم الرجل الطاولة إلى الحائط قَرَبها منه. وقَدَم الأمير العاصي إلى القتل قَرَبه من النطع حتى يُضْرَب عنقه. وقَدَم الرجل مشى إلى الأمام. وقَدَم الرجل رجله إلى العمل أقبل عليه وأخذ فيه. وقَدَم الرجل بيّنة في المحكمة أتى بها. وقَدَم الرجل يميناً حلفها. ويقال: فلان يُقَدِم رجلاً ويؤخر أخرى، أي لا يُعْزِم. ويقال: هذا لا يُقَدِم ولا يؤخر، أي لا اعتبار له. ويقال: هذا جزاء ما قَدِمْتَ يداك، أي ما اقترفته يداك سابقاً. وقَدَم مشى إلى الأمام. وقَدَم الطالب امتحاناً في الهندسة قام به.

أَقْدَم (أَقْدَم يُقَدِم إقْداماً) الرجل في القتال تشجّع وقَدِم. وأَقْدَم الرجل على قرنه مشى إليه غير هائب يريد أن

قَدِع (قَدِع يُقَدِع قَدْعاً) الرجل صار قَدْعاً. وقَدِعَت العين ضعفت وضمرت فهي قَدْعاء، كأنها رُدّت إلى السوراء فضمرت. وقَدِع الرجل صار قَدْعاً أي هَيُوباً يكف نفسه عند الكلام، أو صار كثير البكاء. وقَدِعَت المرأة صارت قَدِعة، أي كثيرة الحياء.

أَقْدَع (أَقْدَع يُقَدِع إقْداعاً) الرجل فرسه قَدَعه. وأَقْدَع الرجل صاحبه كفّه.

تَقَادَع (تَقَادَع يُتَقَادَع تَقَادَعاً) الناس على الماء كف بعضهم بعضاً حتى لا يَسْبِق البعض البعض الآخر. وتَقَادَع الفراش على السراج تهافت. وتَقَادَع القوم تكافوا كأنهم يَرُد بعضهم بعضاً.

انْقَدَع (انْقَدَع يُنْقَدِع انْقِداعاً) الرجل انكف، ويقال: قَدَعْتُهُ فانْقَدَع، فهو مُنْقَدِع، مثل inhibited. وانْقَدَعَت المرأة انكفّت حياءً.

قَدِيع القَدِيع هو الضعيف الجسم الضامر، وهو الجبان الضعيف يرتد عند الخوف. والقَدِيع من الخيل هو الذي يهاب ويحجم فهو هَيُوب. والقَدِيع من الرجال هو الذي ينكف بسهولة أو عند الخوف، أو هو البكاء عند أقل جَزَع.

قَدَع القَدَع ضعف عن النظر بالعين، كقول ابن أحرمر: كم فيهم من هجين أمّه أُمّة

في عينها قدع في رجلها قدع

قِدْعَة القِدْعَة دُرّاعة قصيرة لا تكسو الساقين.

قِدْعَة القِدْعَة مؤنث القَدِيع. والقِدْعَة من النساء هي التي تنكف عند الحياء، مثل coy.

وَالْجَمْعُ قَوَادِمُ. وَالْقَادِمَةُ مِنَ الْفَرَسِ رَجُلُهَا فِي أَوَّلِ جَسَمِهَا. وَالْقَادِمَةُ رِيْشَةُ فِي أَوَّلِ جَنَاحِ الطَّائِرِ، وَهِيَ خِلَافُ الْخَافِيَةِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ primary. وَقَادِمَةٌ الْجَيْشِ مَقْدُمَتُهُ.

قَدَامٌ قَدَامٌ فَرَسٌ كَانَتْ لِعُرْوَةَ بْنِ سَيَانَ.

قُدَامَى الْقُدَامَى هِيَ الرِّيشَاتُ الْقَوَادِمُ وَعِدْدُهَا عَلَى مَا يُقَالُ عَشْرٌ. وَالْقُدَامَى جَمْعُ الْقَدِيمِ. وَالْقُدَامَى مِنَ الْجَيْشِ الْمُتَقَدِّمُونَ مِنْهُ.

قُدَامَةٌ قُدَامَةٌ رَجُلٌ اشتهر بالبلاغة في الكتابة وهو أبو الفرج ابن جعفر بن قُدَامَةَ بن زياد البغدادي.

قَدَامُ الْقَدَامِ هُوَ الَّذِي يَكُونُ فِي الْأَوَّلِ كَالْمَلِكِ وَالسَّيِّدِ وَمَنْ يَتَقَدَّمُ النَّاسَ بِالشَّرَفِ.

قَدَامُ الْقَدَامِ مَا كَانَ فِي الْأَوَّلِ أَوْ فِي الْأَمَامِ أَوْ قَبْلُ، وَهِيَ ظَرْفٌ بِمَعْنَى أَمَامَ، وَيَقُولُ رَجُلٌ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ:

لَعَنَ الْإِلَهَ تَعَالَى بَنَ مَسَافِرٍ

لَعَنَّا يُشْنُ عَلَيْهِ مِنْ قُدَامٍ

ويقال: انظر قدامك! وأجلس قُدَامِي! وكلُّ من قُدَامِك!

ويقال: كان فلان قُدَامِي فِي السِّبَاقِ. وَالْقُدَامُ ضِدُّ

الْخَلْفِ، وَالْأَصْلُ فِي الْمَعْنَى أَنَّ الْقَدَامَ مِنَ الشَّيْءِ جُزْءٌ مُتَّصِلٌ بِهِ وَفِي أَوَّلِهِ، وَالْخَلْفُ فِي آخِرِهِ، ثُمَّ اسْتَعْمَلُوا

الْقَدَامَ بِمَعْنَى الْأَمَامِ وَالْخَلْفَ بِمَعْنَى الْوَرَاءِ.

قِدَمُ الْقِدَمِ اسْمٌ بِمَعْنَى الْقَدِيمِ، وَيَقَالُ: كَانَ ذَلِكَ قِدَمًا،

أَيَّ فِي الزَّمَانِ الْقَدِيمِ. وَيَقَالُ: تَعَوَّدْتُ ذَلِكَ قِدَمًا.

قُدَمُ الْقُدَمِ مِنَ الرِّجَالِ هُوَ الشَّجَاعُ الْمُقْدِمُ، وَيَقَالُ: رَجُلٌ

قُدَمٌ، وَرَجَالٌ قُدَمٌ، وَيُظْهَرُ أَنَّهُ جَمْعُ قُدُومٍ. وَالْقُدَمُ هُوَ

الْمُضَى إِلَى الْأَمَامِ، وَيَقَالُ: سَارَ قُدَمًا، أَيَّ مُضَى يَسِيرُ

إِلَى الْأَمَامِ لَا يُعْرَجُ. وَيَقَالُ: سَارَتْ قُدَمًا.

قُدَمٌ قُدَمٌ حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ، وَمَوْضِعٌ تَصْنَعُ فِيهِ الثِّيابُ

الْقُدَيْمِيَّةُ.

قَدِمَ الْقَدِمُ هُوَ الْكَثِيرُ الْإِقْدَامُ، فَهُوَ إِذْنٌ مِنْ فَعَلَ (قَدِمَ يَقْدِمُ

قَدَمًا) وَقُلَّ أَنْ تَذْكُرَهُ الْمَعَاجِمُ.

قَدِمَ الْقَدِمُ فِي الشَّيْءِ كَوْنُهُ غَيْرُ حَادِثٍ أَيَّ كَوْنُهُ مِنْ قَدِيمِ

الزَّمَانِ. وَالْقَدِمُ الزَّمَانِيُّ هُوَ كَوْنُ الشَّيْءِ غَيْرَ مُسَبِّقٍ

بِالْعَدَمِ. وَالْقَدِمُ الذَّاتِيُّ هُوَ كَوْنُ الشَّيْءِ قَائِمًا بِذَاتِهِ غَيْرَ

مُحْتَاجٍ إِلَى الْغَيْرِ. وَيَقَالُ: هَذَا عَلَى حَالِهِ مِنْذُ الْقَدَمِ،

يُنَاجِزُهُ الْقِتَالُ. وَأَقْدَمَ الرَّجُلُ عَلَى شَيْءٍ مُعِيبٍ أَخَذَ فِيهِ. وَيَقُولُ أَبُو تَمَامٍ:

أَقْدَمْتُ وَيَحْكُ مِنْ هَجْوِي عَلَى خَطَرِ

كَالْعَبْرِ يُقْدِمُ مِنْ خَوْفٍ عَلَى الْأَسَدِ

وَأَقْدَمَ الرَّجُلُ شَيْئًا إِلَى الْحَائِظِ قَرْبِهِ. وَيَقَالُ: أَقْدَمَ هُوَ

وَأَحْجَمَ غَيْرُهُ.

تَقَدَّمَ (تَقَدَّمَ يَتَقَدَّمُ) الرَّجُلُ مَشَى أَوْ سَارَ إِلَى الْأَمَامِ.

وَتَقَدَّمَ الرَّجُلُ فِي عَمَلِهِ أَحْرَزَ نَجَاحًا. وَتَقَدَّمَ الطُّلَّابُ

فِي دُرُوسِهِمْ قَطَعُوا شَوْطًا وَنَجَحُوا. وَتَقَدَّمَ الْجَيْشُ نَحْوَ

الْبَلَدَةِ زَحَفَ وَتَقَرَّبَ. وَتَقَدَّمَتِ الْمَفَاوِضَاتُ بَيْنَ

الدَّوْلَتَيْنِ قَطَعَتْ شَوْطًا عَلَى طَرِيقِ النِّجَاحِ. وَتَقَدَّمَ

الرَّجُلُ قَوْمَهُ إِلَى الْمَاءِ سَبَقَهُمْ لِأَنَّهُ كَانَ أَمَامَهُمْ نَحْوَ

الْمَاءِ. وَتَقَدَّمَ الرَّجُلُ إِلَى فُلَانٍ بِرَأْيِ أَوْصَاهُ بِالْأَخْذِ بِهِ.

وَتَقَدَّمَ الرَّجُلُ كَانَ مُقَدِّمًا. وَيَقَالُ: وَلَمْ يَتَأَخَّرْ مِنْ أَرَادَ

تَقَدِّمًا، وَلَمْ يَتَقَدَّمْ مِنْ أَرَادَ تَأَخَّرًا. وَيَقَالُ: تَقَدَّمْتُ بِهِ

السَّنَ، أَيَّ شَاخٌ أَوْ زَادَ عَمْرُهُ. وَيَقَالُ: جَاءَ ذَكَرُ ذَلِكَ فِي

مَا تَقَدَّمَ. وَيَقَالُ: غَفَرَ اللَّهُ لَهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِهِ وَمَا تَأَخَّرَ.

وَتَقَدَّمَ طَالِبُ الْوِظَافَةِ إِلَى الْإِمْتِحَانِ أَقْبَلَ عَلَيْهِ وَأَخَذَ

فِيهِ. وَتَقَدَّمَ الرَّجُلُ كَانَ قُدُومًا، أَوْ كَانَ مُقَدِّمًا. وَتَقَدَّمَ

الرَّجُلُ عَلَى مَنْ سَبَقَهُ أَخَذَ يَقْتَرِبُ مِنْهُ وَيَفُوزُ، مِثْلُ:

gain.

تَقَادَمَ (تَقَادَمَ يَتَقَادَمُ) الشَّيْءُ مُضَى عَلَيْهِ زَمَانٌ فَصَارَ قَدِيمًا.

اسْتَقْدَمَ (اسْتَقْدَمَ يَسْتَقْدِمُ) الْأَمِيرُ عَامِلَهُ أَرْسَلَ فِي

طَلَبِهِ حَتَّى يَقْدِمَ عَلَيْهِ. وَاسْتَقْدَمَ الرَّجُلُ قَوْمَهُ إِلَى الْمَاءِ

سَبَقَهُمْ. وَاسْتَقْدَمَ الرَّجُلُ عَلَى ظَهْرِ الْجَمَلِ تَقَدَّمَ إِلَى

الْأَمَامِ، وَهُوَ ضِدُّ اسْتَأْخَرَ. وَاسْتَقْدَمَ الرَّجُلُ سَاعَةً عَنْ

الْمَوْعِدِ أَتَى قَبْلَ سَاعَةٍ، وَمِنْهُ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿إِذَا

جَاءَ أَجْلُهُمْ فَلَا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَقْدِمُونَ﴾

[يونس ٤٩].

قَادِمُ الْقَادِمِ هُوَ الْآتِي كَالْأَسْبُوعِ الْقَادِمِ وَالشَّهْرِ الْقَادِمِ.

وَالْقَادِمُ مِنَ السَّفَرِ هُوَ الْآتِي، وَالْجَمْعُ قُدَامٌ. وَقَادِمُ

الرَّحْلِ خِلَافُ آخِرِهِ. وَالضَّرْعُ الْقَادِمُ مِنَ الْبَقَرَةِ هُوَ الَّذِي

يَكُونُ نَحْوَ الصَّدْرِ. وَقَادِمُ الْإِنْسَانِ رَأْسُهُ، بِاعْتِبَارِ أَنَّ

الرَّأْسَ يَكُونُ فِي الْأَوَّلِ.

قَادِمَةُ الْقَادِمَةِ مِنَ الشَّيْءِ هِيَ الْجُزْءُ مِنْهُ يَكُونُ فِي الْأَوَّلِ،

قَدِيمَة القَدِيمَة مؤنث القديم . والجمع قَدَائِم وقَدِيمَات .

أَقْدَم الأَقْدَم هو الأسبق في القدم، وهي قَدَمَى . والجمع قَدَم وأَقْدَمُونَ .

قَيْدُوم القَيْدُوم من الشيء هو الجزء الأمامي منه أو الأول منه، كقَيْدُوم الرجل . وقَيْدُوم الجبل قطعة منه كالأنف ممتدة إلى الأمام . وقَيْدُوم السفينة هو الجزء منها في أولها، وفي الانكليزية prow .

تَقَادُم التَقَادُم هو استمرار الشيء في القدم، ويقال: مع تقادم الزمن، ومع تقادم العهد .

تَقْدِيمَة التَقْدِيمَة هي الهدية أو الإهداء، ومنه تقديمه الكتاب، أي dedication، والجمع تَقَادِم . والتَقْدِيمَة هي أن يعمل عملاً قبل أوانه، ومنه التَقَادِم عند أرباب الزراعة وهي ما يُخَصَد من الزرع قبل أوان حصده . والتقدمة من الطعام شيء يُعَجَّل به قبل الطَّعام الأصلي، مثل hors d'œuvre . وأهل التَقْدِيمَة هم السابقون يتقدمون غيرهم، مثل avant-garde، والواحد تَقْدِمِي، والعقيدة تَقْدِيمِيَّة .

تَقْدِيمِيَّة التَقْدِيمِيَّة هي الجرأة والإقدام في الحرب، وهي أيضاً السير قُدْماً، ومنه قول ابن عباس: ابن أبي العاص مشى التقدمية وابن الزبير مشى القهقرى . والتَقْدِيمِيَّة مصدر صناعي من الفعل تَقَدَّمَ وتَقَدَّم، ومثله التَقَدُّمَات والكُنْتِي .

مَقْدَام المَقْدَام والمَقْدَامَة هو الكثير الإقدام في الحرب، والجمع مَقَادِيم . ومنه: مقاديم وصالون في الروع خَطُومهم .

مَقْدَم المَقْدَم هو القُدوم ووقت القُدوم، ويقال: قَدِمْتُ مَقْدَم العائدين من الحج . ويقال للرجل ترحيباً به: قَدِمْتُ خَيْرَ مَقْدَم . والجمع مَقَادِم .

مُقَدِّم المُقَدِّم هو الذي يُقَدِّم على الشيء يقترب منه، ويقال: هذا الشيء مُقَدِّم على الزوال، وهذا الرجل مُقَدِّم على الزواج . ومُقَدِّم العين ما يلي الأنف منها، في مقابل مُؤَخِّرها وهو ما يلي الصُّدغ . ومُقَدِّم الرأس أوله وقادِمه، ومنه قولهم: ضربه على مُقَدِّم رأسه أو

فالقَدَم هو أيضاً الزمان القديم . والقَدَم وجود فيما مضى والبقاء وجود فيما يُسْتَقْبَل . والقَدَم في أمرٍ من الأمور هو السابقة، ويقال: فلان له قَدَم في أعمال الخير، أي كان يعمل الخير من قديم الزمان في حياته .

قَدَم القَدَم من الرَّجُل ما يَطأ به الإنسان الأرض من الرسغ إلى الأصابع، والكلمة مؤنثة، والجمع أقدام . والقَدَم في قياس الطول يذكر ويؤنث، ويساوي عشرة قراريط عربية، وفي الإنكليزية foot . والقَدَم في أمرٍ من الأمور هو (أو هي) السابقة، ويقال: لفلان قَدَم خير أو قدم شر . والقَدَم من الرجال هو الشجاع، ويقال: رجل قَدَم، وامرأة قَدَم، ورجال ونساء قَدَم . ويقال: رجل ذو قَدَم أو امرأة ذات قَدَم . ويقال: له في العلم قَدَم، أي سَبَق . والقَدَم هو كثرة الإقدام من فعل (قَدِمَ يَقْدَم قَدْماً) وإذا وُصِف به ظل على صيغة واحدة في المفرد والمثنى والجمع والمؤنث والمذكر، لأنه وصف بالمصدر . ويقال: جعلتُ سوءَ فعله تحت قَدَمِي، أي صفحت عنه .

قُدْمَة القُدْمَة هي الجرأة، وفي الانكليزية pluck . والقُدْمَة في الأمر هي السابقة أو هي قَدَم العهد فيه . ويقال: هو من أهل القُدْمَة في هذا العمل .

قَدَمِيَّة القَدَمِيَّة أجره الطبيب الذي يحضر إلى منزل المريض ليعالجه .

قَدَمِيَّة القَدَمِيَّة هي المضي إلى الأمام في القتال دون تردد . والقَدَمِيَّة في الخير سابق عهد .

قَدُوم القَدُوم هو الذي من طبعه الإقدام شجاعة وجرأة، وهي قَدُوم . والجمع قُدَم . والقَدُوم من أدوات النجار هو القَدُوم . والجمع قَدَائِم .

قَدِيم القَدِيم خلاف الحديث، وهو الذي وجوده من قديم الزمان سواء كان موجوداً من الأزل أو موجوداً منذ عهد بعيد، ويقال: شجرة قديمة وصديق قديم وآثار قديمة . ويقال: هو قديم العهد بهذا الشيء، أي مارسه وزاوله منذ عهدٍ قديم على التواصل . ويقال: يتعاطى المخدرات من قديم . ويقال: كان فلان صديق قديماً . ويقال: كان هذا في القديم ثم انقضى . والجمع قُدَم، كالأصدقاء القُدَم، وقُدَماء .

فلان المتقدم الذكر، مثل aforementioned والمتقدمون والمتأخرون من الناس.

يَقْدُمِيَّةُ اليَقْدُمِيَّةُ هي الإقدام في الحرب أو غيره، ويقال: هو ذو يَقْدُمِيَّةٍ في الحرب. والكلمة مشتقة من الفعل (يَقْدُم).

قَدَا (قَدَا يَقْدُو قَدَوًا) الطعام كانت له رائحة طيبة، فهو قَادٍ، ويقال: ما أَقْدَى طعام فلان، أي ما أطيب رائحته. وَقَدَا المسكُ فاحت رائحته.

قَدِي (قَدِي يَقْدِي قَدَى) الطعام قدا، فهو قَدٍ، وهي قَدِيَّة. والجمع قَدَى. وَقَدِي المسكُ كان قَدِيًّا، وَقَدِيَّت القَدْرُ كانت طيبة الريح فهي قَدِيَّة. ولعل أصل الفعل (قَدَو يَقْدُو قَدَوًا).

أَقْدَى (أَقْدَى يَقْدِي إِقْدَاءً) الطعام أو المسكُ فاحت له رائحة طيبة.

اِقْتَدَى (اِقْتَدَى يَقْتَدِي اِقْتِدَاءً) الرجلُ بصاحبه فعل مثل فعله تَأْسِيًّا به.

تَقْدَى (تَقْدَى يَقْدَى تَقْدِيًّا) الفرس سار عامداً على سنن واحد.

قُدْوَةُ القُدْوَةِ والقُدْوَةُ الأسوة، ويقال: فلان قدوة حسنة في الكرم، أو قدوة سيئة.

قَدَا القَدَا الرائحةُ الطيبة للطعام أو المسك أو نحوهما. والقَدَا (بالكسر) هو القَدْرُ بالمسافة.

قَدِ القَدِي من الطعام هو الذي له رائحة طيبة، والقَدِر قَدِيَّة.

قَدِي القَدِي هو القَدِي. ولعل هذا من فعل (قَدَى يَقْدُو قَدَاية).

مُقْتَدِي المُقْتَدِي هو الذي يأخذ غيره قدوةً له. والمُقْتَدِي هو الذي يُصَلِّي وراء الإمام.

قَدَى (قَدَى يَقْدِي قَدِيًّا) الطعام أو المسك قدا.

قَدَّ (قَدَّ يَقْدُ قَدًّا) الرجلُ القَدَحُ الصق به القُدَّةُ أي ريشه. وقَدَّ الرجلُ الشعرَ على الرأس قصه وسواه على التدوير. وقَدَّ الرجلُ الريشَ قصه من أطرافه حتى جعله مستديراً، مثل trim.

قَدَّذَ (قَدَّذَ يَقْدِذُ قَدِذًا) الرجلُ الشعرَ أو الريشَ قَدَّه، فالشعر مُقَدَّذٌ، أي مقصوص مُسَوَّى حول الدائر.

ضرب مُقَدِّمَ رأسه. والجمع مَقَادِم. ويقال: ضربته فوق على مَقَادِم وجهه.

مُقَدِّمُ المُقَدِّم هو المُقَدِّم، نحو مُقَدِّمُ العين ومُقَدِّمُ الرُّحْل ومُقَدِّمُ المركب، والجمع مَقَادِم. والمُقَدِّم ضابط في الجيش برتبة عالية. والمُقَدِّم في التناسب العددي هو العدد المنسوب إلى التالي، مثل قوله: نسبة ب إلى ج كنسبة ل إلى م، فالعدد (ب) هو المُقَدِّم و(ج) هو التالي. والمُقَدِّم في القضية المنطقية الشرطية هو الجزء الأول منها الذي يترتب عليه عجزها وهو التالي، نحو: إذا كانت الشمس طالعة فالنهار موجود، فالمُقَدِّم هنا هو (إذا كانت الشمس طالعة) والتالي هو (فالنهار موجود). والمُقَدِّم في اصطلاح أهل لبنان هو الثالث في رُتَب رؤساء العشائر، وهي الأمير ثم الخَوْنَد ثم المُقَدِّم. والمُقَدِّم هو التقديم والتَّقدُّم، ومنه قول حُصَيْن المُرِّي:

فقلت لهم يا آل ذبيان ما لكم

تفأقذتم لا تُقَدِّمون مُقَدِّمًا والمُقَدِّم من مهر المرأة هو الذي يُدْفَع عاجلاً، والمؤخر هو الذي يدفع آجلاً. ويقال لهما: المُتَقَدِّم والمتأخر.

مُقَدِّمَةُ المُقَدِّمَةِ من الجيش هي الجزء الأمامي منه، وهي ضد المؤخرة، ويقال لهما المقدِّمة (بكسر الدال). ومُقَدِّمَةُ الرُّحْل ومُقَدِّمَتُهُ قادمته. ومُقَدِّمَةُ الكتاب أو مقدِّمته فصل منه يكون في أوله للتعريف بالكتاب وموضوعه. والمُقَدِّمَةُ في القياس المنطقي هي ما يترتب عليه النتيجة في القضية، كقولنا: كل إنسان فانٍ وزيد إنسان فزيد فانٍ، فعبارة (كل إنسان فانٍ) هي المقدِّمة الكبرى، وعبارة (زيد إنسان) هي المقدِّمة الصغرى، والمقدِّمة في الانكليزية premise.

مُتَقَدِّمُ المُتَقَدِّم هو التَّقدُّم، ومنه قول أبي الشيص:

وقف الهوى بي حيث أنتِ فليس لي

مُتَأَخِّرُ عَنْهُ وَلَا مُتَقَدِّمُ

مُتَقَدِّمُ المُتَقَدِّم هو السابق في مضمار الحضارة مثلاً.

والمُتَقَدِّم من الدفعات هو ما يُدْفَع أولاً. ويقال: أنا

متقدم عليه بقدر ثلاثين متراً. ويقال: هو متقدم في

السن. ويقال: هذا ثمر متقدم على موسمه. ويقال:

أَقَدَّ (أَقَدَّ يَقْدُ إِقْدَاذًا) الرجلُ القِدْحَ الصَّقَ به قُدَّتَه.

قُدَاذَةُ القُدَاذَةِ ما يَسْقُطُ من الشعر أو الريش عند قذه، مثل trimming، والجمع قُدَاذٌ وقُدَاذَاتٌ. والقُدَاذَةُ أيضاً ما يسقط من الذهب أو الفضة عند التقذيب والتسوية.

قُدَّةُ القُدَّةِ ريش يُلصَقُ بالقِدْحِ فيصير سَهْمًا، والجمع قُدْدٌ. والقُدَّةُ هي البُرغوث، والجمع قُدْدَانٌ.

والقُدَّةُ جانب الخباء المستدير بأطرافه، وقد تكون القُدَّةُ للشيء من نوعٍ غير نوع الشيء كقُدَّة السهم وقُدَّة الثوب من أسفله.

أَقَدَّ الأَقَدَّ هو القِدْحُ أو السهم الذي لا ريش عليه، وهو من فعل (قَدَّ يَقْدُ قُدًّا) فهو أَقَدُّ، وهي قُدَاءٌ، والجمع قُدْدٌ. ومنه قولهم: فلان ما له أَقَدُّ ولا مَرِيشٌ، أي ما له قِدْحٌ ولا سهم، أي ما له مالٌ ولا عَزْوَةٌ.

مَقْدَّ المَقْدَّ موضع قَدَّ الشعر أو الريش حول الشيء، ومنه مَقْدَّ الشعر للإنسان وهو ما بين الأذنين من الخلف حيث يقص الشعر ويسوى على استدارة القفا. والمَقْدَّ أيضاً موضع تقذيب الشعر حول الجبهة. وكان للعبد عندهم مَقْدَّ للقفا ومَقْدَّ للجبهة، وكان العبد يُعرَفُ بهما، وكانوا يقولون: هو عبد المَقْدَّين.

مُقَدِّدُ المُقَدِّدِ هو المقصوص المسوَّى على الاستدارة من أطرافه، فهو المُرَيْن. والمُقَدِّدُ من الأشياء هو الذي سُوِّيَ من أطرافه حتى صار لطيفاً، وهو الذي جعل له قُدَّةً تطيف بطرفه مستديرة حوله.

قَدِّرَ (قَدِّرَ يَقْدَرُ قَدْرًا) الشيء أو الرجل كان قَدِيرًا أي وَسَخًا دَنَسًا غير نظيف، وهي قَدِيرَةٌ، والجمع قَدَرِيٌّ وأَقْدَارٌ. وقَدِّرَ الرجلُ كان في خُلُقِه سَفَالَةٌ ودَنَاءَةٌ وَخَسَّةٌ، فهو قَدِيرٌ.

قَدَّرَ (قَدَّرَ يَقْدَرُ قَدَارَةً) الشيء أو الرجل صار قَدِيرًا، أي وَسَخًا دَنَسًا غير نظيف، وهي قَدِيرَةٌ، والجمع قُدَّرٌ وقَدَارٌ. والمعاجم لا تذكر (قَدَّرَ).

قَدَّرَ (قَدَّرَ يَقْدَرُ قَدْرَةً) الشيء أو الرجل صار قَدْرًا، وهي قَدْرَةٌ. والجمع قُدُّورٌ.

قَدَّرَ (قَدَّرَ يَقْدَرُ قَدْرًا) الرجلُ الشيءَ جعله قَدِيرًا.

قَدِّرَ (قَدِّرَ يَقْدَرُ قَدْرًا) الرجلُ الشيءَ كرهه وأُنف منه لأنه قَدِيرٌ، فالرجل قَادِرٌ، والشيء مَقْدُورٌ.

قَدَّرَ (قَدَّرَ يَقْدَرُ قَدْرًا) الرجلُ الشيءَ جعله قَدِيرًا. ويقال: الكلاب تُقَدِّرُ الطريقَ بَنَجُوهَا، أي بغائطها، مثل foul.

أَقْدَرُ (أَقْدَرُ يَقْدِرُ إِقْدَارًا) الرجلُ الطريقَ الملوَّثَ بَنَجُو الكلاب وجده قَدِيرًا. وأَقْدَرُ الرجلُ النَّاسَ بكلامه البذيء أو الكثير جعلهم يضجرون منه ويكرهونه كأنه شيء قَدِيرٌ.

تَقَدَّرَ (تَقَدَّرَ يَقْدَرُ تَقْدَرًا) الرجلُ الشيءَ كرهه ونَفَرَ منه لوسخه، فالرجل مُتَقَدَّرٌ.

اسْتَقْدَرَ (اسْتَقْدَرَ يَسْتَقْدِرُ اسْتِقْدَارًا) الرجلُ الشيءَ تَقَدَّرَه.

قَادُورُ القَادُورِ والقَادُورَةُ من الرجال (والنساء) هو الذي لا يُخالط الناس لسوء خلقه أو الذي لا ينزل إلا وحده. والقَادُورَةُ هي الفاحشة واللفظ القبيح السيئ يشمئز الإنسان منه. والقَادُورَةُ هي النَجَسُ كفضلات أبدان الناس، ومنه مجاري القادورات.

قَدَّرَ القَدَّرَ هو الوسخ الذي تنفر النفس منه لدناسته، كالعائط. والجمع أَقْدَارٌ. والقَدَّرَ كل شيء نجس وسخ فيه تلويث كالبول والنجس والعائط والوسخ كفضلات الجسم.

قَدِّرَ القَدِّرَ هو ذو القَدَرِ والدنيء السافل المذموم، والجمع أَقْدَارٌ، مثل foul.

قُدْرَةُ القُدْرَةِ هو الذي يتتزه عن الأقدار أو عن الملائم.

قُدُورُ القُدُورِ من النساء هي التي تتتزه عن الأقدار وعما يَصِمُها من العار كالاتِّجَاعِ بالرجال، فهي تَتَنَحَّى عن الاتِّجَاعِ بالرجال. والرجل القُدُورُ هو الذي لا يخالط الناس ولا ينزل إلا وحده.

مَقْدَّرُ المَقْدَّرِ مكان القدر. والرجل المَقْدَّرُ هو الذي تجتنبه الناس لِقَدْرِهِ، وهي مَقْدَرَةٌ. والجمع مَقَادِرٌ.

مَقْدَرَةُ المَقْدَرَةِ ما يَبْعَثُ على القدر والفاحشة، ويقال: مخالطة الأنجاس مَقْدَرَةٌ، والجمع مَقَادِرٌ. والمَقْدَرَةُ هي القَدَرُ.

قَدَّعَ (قَدَّعَ يَقْدَعُ قَدْعًا) الرجلُ خَصَمَهُ قال فيه قولًا فاجشًا فيه شَتَمٌ أو قُبْحٌ مؤلم. وقَدَّعَ الرجلُ غلامَه بالعصا ضربه بها، ولعلها تصحيف (قَرَعَ). وقَدَّعَه بلسانه أَمْضَه بفاجش القول وشمته.

قَذَعَ (قَذَعَ يَقْذَعُ قَذْعاً) الرجلُ كان قَذْعاً، أي فاجشاً في القول، وهي قَذْعَةٌ، والجمع قَذْعَى.

أَقْذَعَ (أَقْذَعَ يَقْذَعُ إِقْذَاعاً) الرجلُ في كلامه أتى بالفحش والأقوال القبيحة المسيئة، فالرجل مُقْذِعٌ، ويقال: شتم مُقْذِعٌ وهجاء مُقْذِعٌ. وفي الحديث الشريف: «مَنْ قال في الإسلام شعراً مُقْذِعاً فلسانه هَدَرَ». وأَقْذَعَ الرجلُ في قوله أفحش بالشم وقبيح الكلام. وأَقْذَعَهُ بلسانه شتمه شتماً قبيحاً.

قَادَعَ (قَادَعَ يُقَادِعُ مُقَادَعَةً) الرجلُ صاحبه أفحش له في الكلام وقابحه بالشم المؤلم.

تَقَادَعَ (تَقَادَعَ يُتَقَادَعُ تَقَادَعاً) الناس تبادلوا الكلام الفاحش. وتَقَادَعَتِ النساء تبادلن كلام الفحش.

قَذَعَ القَذَعُ هو كلام الفحش المُمِض.

قَذَعَ القَذَعُ هو التكلم بكلام الفحش المُمِض.

قَذَعَ القَذَعُ من الكلام هو ذو القَذَعِ.

قَذِيعَةُ القَذِيعَةِ هي الفاحشة من الكلام، وهي الفُحْش في الكلام أيضاً. والجمع قَذَائِعُ. والقَذِيعَةُ هي المُقْذَعَةُ. ويقول ابن مقبل:

ولا يأمن الأعداء مني قذِيعَة

ولا أشتَم الحَيِّ الذي أنا شاعِرُهُ

قَذَفَ (قَذَفَ يَقْذِفُ قَذْفاً) الرجلُ قاء بإخراج الطعام أو

الشراب من جوفه بقوة. وقَذَفَ الرجلُ صاحبه بحجر

رماه به، فالرجل قاذِفٌ، ومنه قولهم: هو بين حاذِفٍ

وقاذِفٍ، أي بين من يرمي بالعصا ومن يرمي بالحجر.

وقَذَفَ الرجلُ امرأةً مُحْصَنَةً رماها برية تشين عِرضَها،

مثل scandalise. وقَذَفَتِ الطائِرةُ المكانَ بالقنابل رمته

بها، فالطائرة قاذفة. وقَذَفَتِ المدافعُ المكانَ بالقنابل

رمته بها. وفي القرآن الكريم: ﴿يَبْلُغُ نَقْدَافٍ بِالْحَقِّ عَلَى

الْبَاطِلِ فَيَدْمَغُهُ فَإِذَا هُوَ زَاهِقٌ﴾ [الأنبياء ١٨]. وقَذَفَ

الرجلُ بقوله تكلم به مندفعاً دون تدبّر ولا تأمل، مثل

spout. وقَذَفَ الملاحُ ساقَ المركبِ بالمقذاف.

وقَذَفَ الفرسُ في جريه اندفع وتقدّم، وكذلك الناقة

فهي قاذف. وقَذَفَ الرجلُ بالقيء تقيّاً.

قَذَفَ (قَذَفَ يَقْذِفُ قَذِيفاً) الرجلُ أو الصبي أكثر من

القذف كقذف الحجارة. وقَذَفَ الملاحُ جَذَفَ.

قَاذَفَ (قَاذَفَ يُقَاذِفُ مَقَاذِفَةً) الرجلُ صاحبه راماه بالحجارة. وقاذفت المرأة جارتها تبادلت معها أقوالاً تشين عِرضَها.

تَقَاذَفَ (تَقَاذَفَ يُتَقَاذَفُ تَقَاذِفاً) القومُ بالحجارة تراموا بها.

وتَقَاذَفَتِ الأمواجُ الغريقَ قذفه بعضها إلى بعض ورمى

به. وتَقَاذَفَ القومُ بالأهاجي رمى بعضهم بها البعض

الأخر وتشاتموا بها. وتَقَاذَفَ الماءُ في جريه دفع بعضه

بعضاً مُسرِعاً. وتَقَاذَفَ الفرسُ في جريه تدافع مُسرِعاً

كأنه يرمي بنفسه دفعة بعد أخرى.

انْقَذَفَ (انْقَذَفَ يُنْقَذَفُ انْقِذَافاً) الحجرُ دُفِعَ وأُلْقِيَ به.

قَذَا القَذَا هو الشيء يحمله الرجلُ بيده ويُقْذِفُ به

كالحجر أو القبضة من الرمل أو التراب، وهو القَذَاةُ.

قاذف القاذف الذي يقذف، والقاذفة مؤنث القاذف،

وتطلق على الطائِرة الحربية التي تقذف القنابل.

قَذَا القَذَا هو الكثير القذف. والقَذَا آلة يُقْذَفُ

بها كالمنجنيق. ويقال: البحرُ قذاف باللولؤ.

قَذَفَ القَذَفُ من النهر جانبه. والجمع قِذَافٌ.

قُذْفَةُ القُذْفَةِ هي الشُرْفَةُ المُطْلَةُ، والجمع قُذُفٌ.

والقُذْفَةُ من الجبل شيء بارز مُشْرِفٌ من أعلاه.

قَذُوفُ القَذُوفِ هو البعيد الذي يرمي بالسائر أو المسافرين

مسافةً بعيدة، ويقال: فلاة قَذُوفٌ. والبلدة القَذُوفُ

هي البعيدة التي يرمي السفر بقاصدها مسافةً طويلة.

والجمع قُذُفٌ.

قَذِيفُ القَذِيفِ هو المقذوف، وهو القذوف، وهي

قَذِيفَةٌ، كالقذيفة القَذِيفَةِ.

قَذِيفَةُ القَذِيفَةِ هي الشيء الذي يُقْذَفُ به كقذيفة المدفع،

مثل projectile، والجمع قَذَائِفُ. والقَذِيفَةُ كلمة

يُقْذَفُ بها عِرضُ المرأة أو الرجل.

مِقْذَافُ المِقْذَافِ هو المجذاف. والجمع مَقَاذِيفُ.

مُقْذَفُ المُقْذَفِ هو الذي قُذِفَ كثيراً، وهو الذي قُذِفَ

عِرضُه كثيراً، وهي مُقْذَفَةٌ. والمُقْذَفُ هو الذي يخوض

الوقائع والغارات يقع فيها.

قَذَلَ (قَذَلَ يَقْذُلُ قَذْلاً) الرجلُ فلاناً ضربه على قذاله أو

ضربه فشجه في القفا.

فلان يُقْرِئُكَ السلامَ. وَقَرَأَ فلان النحو على أستاذه درسه معه.

قَارَأَ (قَارَأَ يُقَارِئُهُ مَقَارَئَةً) الرجلُ صاحبه شاركة في درس كتاب أو علم.

أَقْرَأَ (أَقْرَأَ يُقْرِئُهُ إِقْرَاءً) الأستاذ تلميذه الكتاب جعله يقرأه أو يدرسه معه. وَأَقْرَأَ الرسولُ السلامَ على الأمير أبلغه إياه. ويقال: الأميرُ يُقْرِئُكَ السلامَ. وَأَقْرَأَتِ المرأةُ حاضت أو طهرت من الحيض. وَأَقْرَأَتِ الناقةُ استقرَّ ماء الفحل في رحمها، فهي مُقْرِئَةٌ. وَأَقْرَأَتِ الرياحُ هَبَّت في وقتها وأوانها.

قَرَأَ (قَرَأَ يُقْرِئُهُ تَقْرِئَةً) الأستاذ تلميذه الكتاب جعله يقرأه أو درسه إياه. وَقَرَأَ الرجلُ المرأةَ أمسكها عنده لا يقربها حتى تحيض. ويقال: دفعت المرأة إلى جارتني تُقْرِئُهَا، أي تمسكها عندها حتى تحيض، فالمرأة مُقْرِئة.

اِقْتَرَأَ (اِقْتَرَأَ يُقْتَرِئُهُ اقْتِرَاءً) الرجلُ الكتابَ قرأه.

تَقَرَّرَأَ (تَقَرَّرَأَ يُتَقَرَّرَأُ) الرجلُ تنسك.

اِسْتَقْرَأَ (اِسْتَقْرَأَ يُسْتَقْرِئُهُ اِسْتِقْرَاءً) الرجلُ الأمرَ نظر في نواحيه لمعرفة حاله. واستقرأ مثل استقرى، أي نظر في الأمر باحثاً في جميع أحواله، ومنه استقراء البيوت بيتاً بيتاً للبحث والكشف. ويقال: عرف ذلك بالاستقراء أي بالاستدلال، ومنه الاستقراء الرياضي وهو الوصول إلى القاعدة عن طريق الأمثلة، أي induction.

قَارِئُ القَارِئِ هو الذي يقرأ، والجمع قُرَاءٌ وَقَرَاءَةٌ. والمرأة القَارِئِ هي الحائض. والقَارِئِ هو الناسك المتعبد كالمُتَقَرِّئِ. والقَارِئِ في درجات الرهبان هو الداخل في أصغرهما، مثل novice. وقَارِئِ الكف هو الذي ينظر في خطوط الكف يتكهن، أي palmist. والقَارِئِ على الأستاذ هو الذي يدرس معه كتاباً في علم من العلوم.

قِرَاءَةُ القِرَاءَةِ هي التلفظ بالكلمات جهراً أو صمتاً لمعرفة المعنى، ومنها قراءة القرآن، وهي تلاوته. والقِرَاءَاتُ في القرآن هي اختلاف قراءة بعض كلمات القرآن من قارئ إلى آخر. والقراءة البسيطة هي القراءة من غير حركات الإعراب.

قِرَآنُ القرآن الكريم غني عن التعريف، فهو كلام الله

قَدَالُ القَدَالِ ما كان عن يمين نقرة القفا أو فأس القفا أو عن الشمال حتى الأذن، وهما قذالان، والجمع أَقْدِلَةٌ. وقذال الفرس ما كان خلف الناصية في أعلى الرأس من اليمين أو الشمال عند معقِد العِذار.

قَذِي (قَذِي يُقَذِي قَذًى) الماء صار فيه القَذَى، فالماء قَذِي. وَقَذِيَتْ عين الصبي صار فيها القَذَى، فهي قَذِيَّة.

قَذًى (قَذًى يُقَذِي قَذِيًّا) الماء صار قاذباً أي وقع فيه القَذَى. وَقَذَّتِ العين صار فيها القَذَى، فهي قاذية، أو ألقت القَذَى. والآنثى تُقَذِي والذكر يُمَذِي، مثل تُقَذِي ويُمَذِي (بالضم).

أَقَذَى (أَقَذَى يُقَذِي إِقْدَاءً) الرجلُ عينَ ولده جعل فيها القَذَى. وَأَقَذَى الساقى الشرابَ أدخل فيه القَذَى. وَأَقَذَتِ العينُ صار فيها القَذَى، فهي مُقَذِيَّة. وَأَقَذَتِ الآنثان أو الناقةُ أخرجت شيئاً سائلاً أبيض من رحمها إذا اشتبهت الفحل، ويقال: كلَّ ذكر يُمَذِي وكل أنثى تُقَذِي، والمرأة تُقَذِي أيضاً.

قَذًى (قَذًى يُقَذِي تَقَذِيَةً) الرجلُ الماءَ أو الشرابَ جعل فيه القَذَى. وَقَذًى الرجلُ عينَ ولده أخرج منها القَذَى ونقاها منه.

قَذَى القَذَى ما يكون في العين يعكس رؤيتها ويجول فيها من تراب أو حثا، والواحدة قذاة. والقَذَى ما يكون في الماء الصافي أو الشراب من تبن أو شوائب، والواحدة قذاة. والقَذَى ما تلقيه الأنثى من رحمها قبل الولد أو بعده. ويقال: هو يُغَضِي على القَذَى، أي يُضْبِر على الأذى والمُضَض. ويقال: صار الأمر قَذًى في عينه، أي صار مُقْلِقاً له ومُجْهِداً، ومنه قول عمرو بن كَمِيل: رأى خَلَّتِي من حيث يخفى مكانها

فكانت قَذًى عينيه حتى تجلَّت والجمع أَقْدَاء. ويقال: جاء الرجلُ في أَقْدَاءٍ من الناس، أي سِفلة من الناس، مثل scum.

قَرَأَ (قَرَأَ يُقْرَأُ قَرَأً) الرجلُ الأشياءَ ضمَّ بعضها إلى بعض وجمعها. وَقَرَأَتِ المرأةُ حاضت أو طهرت منه.

قَرَأَ (قَرَأَ يُقْرَأُ قَرَأً وقراءةً وَقَرَأْنَا) الرجلُ الكتابَ تتبَّع كلماته جهراً أو صمتاً. وَقَرَأَ الرسولُ السلامَ على الأمير أبلغه إياه، ويقال في الأمر: اقرأ عليه السلام. ويقال أيضاً:

اتخذ له قَرَاباً، فالرجل قارب والسيف مقروب. وقَرَبَ الرجلُ ضَيْفَهُ أطعمه الأقارب أي الخواصر.

قَرَبَ (قَرَبَ يَقْرُبُ قَرَابَةً) الرجلُ كان قريباً في النسب. وقَرَبَ الشيءَ دنا وصار قريباً. وقَرُبَ من الشيء وإليه دنا.

قَرِبَ (قَرِبَ يَقْرُبُ قَرَباً) الرجلُ اشتكى قُرْبِهِ. وقَرِبَ الشيءَ كان قربان، وهي قَرَبِي. والجمع قَرَائِي.

قَرُبَ (قَرُبَ يَقْرُبُ قُرْباً) الرجلُ دنا، وقَرُبَ الشيءُ من الشيء وإليه دنا فهو قارب.

قَرِبَ (قَرِبَ يَقْرُبُ قُرْباً) الرجلُ دنا، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَلَا تَقْرَبُوا هَذِهِ الشَّجَرَةَ﴾ [البقرة ٣٥]. وقَرِبَ الرجلُ من صاحبه دنا فهو قارب.

قَرَبَ (قَرَبَ يَقْرُبُ قُرْباً) الرجلُ الشيءَ دنا منه، فالرجل قارب، والشيء مقروب، ومنه: له جَمِي غير مقروب، أي inviolate.

قَرَّبَ (قَرَّبَ يَقْرُبُ قَرِيباً) الرجلُ الشيءَ أدناه وجعله قريباً. وقَرَّبَ الرجلُ قرباناً قَدَّمَهُ. وقَرَّبَ الأميرُ فلاناً جعله من خلصائه وخواصه، ففلان مقرب من الأمير، وهو من المقربين. وقَرَّبَ الكاهنُ فلاناً ناوله القربان عند النصارى. وقَرَّبَ الفرسُ في عدوه رفع يديه معاً ووضعها معاً، مثل canter. وقَرَّبَ الرجلُ شكاً قُرْبَهُ.

قَارَبَ (قَارَبَ يُقَارِبُ قُورَابَةً) الرجلُ صاحبه داناه. وقَارَبَ الرجلُ خَطْوَهُ قَصَرَهُ ولم يتسع فيه وضيقه. وقَارَبَ الرجلُ المرأةَ دنا منها للوصول إليها. وقَارَبَ الرجلُ فلاناً ناغاه بكلام حسن يُحَدِّثُهُ بِهِ. وقَارَبَ الرجلُ في الأمر ترك الغلو فيه واقتصر. ويقال: قارب الإناء أن يمتلئ، أو قارب الإناء. وقَارَبَ الشيءَ كان وَسَطاً، فهو مُقَارِبٌ.

أَقْرَبَ (أَقْرَبَ يُقَرِّبُ إِقْرَاباً) المهرُ دنا للإثناء وهو إلقاء الثنية في السنة الثالثة. وأقربت المرأة الحامل دنا وضعتها أي قَرُبَ ولادها، فهي مُقَرَّبٌ. وأَقْرَبَ المستقي الإناء قُرْبَهُ للامتلاء.

تَقَرَّبَ (تَقَرَّبَ يَتَقَرَّبُ تَقَرُّباً) الرجلُ من الشيء دنا نحوه شيئاً فشيئاً. وتَقَرَّبَ الرجلُ إلى الأمير طلب القرب منه حتى يرضى عنه. وتَقَرَّبَ إلى الله بقربان أو بصلوات أو

المعجز، المنزل باللفظ العربي على سيدنا محمد ﷺ، المكتوب في المصاحف، المحفوظ في الصدور، المنقول بالتواتر، وهو آخر الكتب السماوية نزولاً، والجامع لخيري الدنيا والآخرة. يحتوي القرآن الكريم على مئة وأربع عشرة سورة، منها ست وثمانون سورة مكية، وثمان وعشرون سورة مدنية على ما ورد في مصحف عثمان رضي الله عنه. ويحتوي القرآن الكريم على ثلاثين جزءاً، كل جزء مقسوم إلى حزبين. عدد آيات القرآن الكريم ستة آلاف ومائتان وست وثلاثون آية. أما عدد الكلمات فهو سبعة وسبعون ألفاً وأربعمئة وتسع وثلاثون كلمة، وعدد الحروف ثلاثمئة وخمسة وعشرون ألفاً وثلاثمئة وخمسة وأربعون حرفاً. وأطول سورة في القرآن الكريم هي سورة البقرة وآياتها (٢٨٦)، وهي أول سورة نزلت في المدينة. أما أقصر سورة فيه فهي سورة الكوثر وآياتها ثلاث. أما السورة التي نزلت كاملة فهي سورة المدثر. وأكثر سورة ذكر فيها اسم الله في كل آية من آياتها هي سورة المجادلة. والآية الأعظم في كتاب الله هي آية الكرسي [البقرة ٢٥٥]. وفي القرآن الكريم آية واحدة تجمع كل الحروف الهجائية هي قوله تعالى: ﴿مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ أَشِدَّاءُ عَلَى الْكُفَّارِ رُحَمَاءُ بَيْنَهُمْ...﴾ [الآية ٢٩] آخر سورة الفتح.

قَرَأَ القُرْءَ والقُرْءُ هو الحيض يأتي في وقته، وهو الطهر من الحيض، والجمع أقراء وقروء. ويغلب القراء في المعنى على الحيض في وقته.

قِرَاةُ القِرَاءَةِ هي الوَبَاءُ يكون في البلد يصاب به من ليس من أهل ذلك البلد.

قَرَاءَ القُرَاءَ هو الذي يُجيد القراءة. والجمع قَرَأُؤُونَ.

قُرَاءَ القُرَاءَ هو الناسك المتعبد. والجمع قُرَأُؤُونَ.

مُتَقَرِّئُ المُنَقَرِّئِ هو الناسك المتعبد.

مُنَقَرِّئُ المُنَقَرِّئِ من النساء هي الحائض.

مُقَرَّأُ المُقَرَّأُ والمُقَرَّأُ بلد في اليمن فيه معبد العقيق، والنسبة مُقَرَّئِي.

مُقَرَّأَةُ المُقَرَّأَةِ من النساء هي التي تُقَرَّأُ.

قَرَبَ (قَرَبَ يَقْرُبُ قَرَباً) الرجلُ سيفه أدخله في القرباب أو

قَرَائِي قَرَائِي جمع بمعنى متقاربين، ويقال: جاءوا قَرَائِي، أي متقاربين، ويقال إنه جمع (قريب) على غير قياس، ومثله فَرَادَى. ولعل قَرَائِي جمع قَرَبَان، كما أن جمع فَرَادَى جمع فَرْدَان.

قَرَابَةُ الْقَرَابَةِ هي كون الشيء قريباً في المكان أو في النسب، ويقال: شدة الجاذبية بين جرمين تتناسب مع قَرَابتهما، أي قرب أحدهما من الآخر، وغلبت القَرَابَةُ على القرب في النسب، ويقال: يوجد قَرَابَةٌ بيني وبينه، ويقال: هي أو هو أو هما أو هم أو هن قَرَابَتِي. ويقال إن الأصح هو القول: هو ذو قَرَابَتِي وهما ذوَا قَرَابَتِي وذواتَا قَرَابَتِي وهم ذوو قَرَابَتِي وهُن ذوات قَرَابَتِي وهي ذات قَرَابَتِي، ويعتمد في ذلك الاستعمال الجاري.

قَرَابَةُ قَرَابَةِ الشيء ما هو قريب منه، ويقال: الماء في الغدير قَرَابَةُ الرُّكْبَةِ أي يصل إلى قريب من الركبة.

قُرْبُ الْقُرْبِ ضد البعد. والْقُرْبُ هو التَقَرُّبُ بصلة أو بنسب، كالحاطب يقول لولي المخطوبة: نريد قُرْبَكَ. ويقال: قُرْبُكَ من القوم يُعَدِّكَ بأخلاقهم. ويقال: قُرْبُ الأزهار من النار يُحْرِقُهَا. والْقُرْبُ هو الْقُرْبُ وهو الخاصة. والجمع أَقْرَاب.

قُرْبُ الْقُرْبِ وَالْقَرَابَةِ سيرُ الليل لورود الماء صباحاً، ومنه قول المتنبي:

ما كان أقصرَ وقتاً كان بينهما

كأنه الوقت بين الورد والقرب
أي بين سير الليل للورود وبين الورد صباحاً. والقرب من الآبار هي القرية الماء. والقرب طلب الماء ليلاً في ليلة واحدة، فإذا امتدَّ الطلب ليلتين قيل له طَلَقَ. وليلة القرب هي الليلة قبل اليوم أو النهار التالي، ومنه ليلة القرب للعبد.

قُرْبِي الْقُرْبِي هي القرب في الرُّجْمِ والنَّسَبِ، ويقال: هو ذو قُرْبِي مني، ويقال: هي ذات قُرْبِي، وهما ذوَا قُرْبِي وذواتَا قُرْبِي وهم ذوو قُرْبِي وهن ذوات قُرْبِي. ويقال: الصدقة لذوي القربى أولاً.

قُرْبَانُ الْقُرْبَانِ جلس الملك الخاص يكون مُقَرَّباً منه، والجمع قَرَابِين. والقربان كُلُّ ما يتقرب به إلى الله من ذبيحة أو صدقة. والقربان عند النصارى ما يقدمونه

بأعمال البر طلب أن يكون مَرْضِيّاً عنه. وتَقَرَّبَ الرجلُ تناول القربان عند النصارى. وتَقَرَّبَ الرجلُ وضع يده على قُرْبِهِ. ويقال: قربه فتَقَرَّبَ. وتَقَرَّبَ الرجلُ إلى صاحبه طلب ودّه. وفي الحديث القدسي: مَنْ تَقَرَّبَ إِلَيَّ شَبِيراً تَقَرَّبْتُ إِلَيْهِ ذِرَاعاً.

تَقَارِب (تَقَارِبٌ يَتَقَارَبُ تَقَارِباً) الشيطان دنا أحدهما من الآخر، ضد تباعداً. وتَقَارَبَتِ الدولتان في علاقاتهما أقبلتا على التفاهم. وتَقَارَبَتِ أموال فلان قَلَّتْ، ويقال: أخذت أمواله تتقارب. وتَقَارِبُ الزرع دنا إدراكه. وتَقَارِبُ الزمانُ تقاصر حتى صارت السنة كالشهر.

اِقْتَرَبَ (اِقْتَرَبَ يَقْتَرِبُ اِقْتِرَاباً) الشيء من الانتهاء دنا. واقترب الشيطان تقارباً. واقترب الوعدُ دنا.

اِسْتَقَرَّبَ (اِسْتَقَرَّبَ يَسْتَقَرِّبُ اِسْتِقْرَاباً) الرجلُ الشيءَ عَدَّهُ قريباً ولم يَسْتَجِدْهُ. ويقال: أنا استقرب ذلك، أي أَعَدُّهُ ممكن الوقوع. والناس يقولون لمن يمرّ ببيتهم استقرب، يدعونه إلى البيت.

قَارِبُ الْقَارِبِ هو طالب الماء ليلاً، والجمع قُرَاب. والقارِبُ سفينة صغيرة تكون مع أصحاب السفن الكبيرة تُسْتَخَفُّ لقضاء حوائجهم، والجمع قَوَارِب، مثل boat ويقال له السُّنُوكُ أيضاً.

قُرَابُ الْقُرَابِ هو القريب، ويقال: معه ألف درهم أو قُرَابُ ذلك، أي قريب من ألف درهم. وقُرَابُ اسم فرس عبدالله بن الصّمة، ومنه المثل: الفَرَارُ بِقُرَابِ أَكَيْسٍ. والقُرَابُ هو القَرَابَةُ، ويقال: الماء في الوادي قُرَابَةُ الرُّكْبَتَيْنِ. ويقال: قضيت في المدينة قَرَابَةَ ثَلَاثَةِ أَعْوَامٍ. ويقال: يبلغ فلان من العمر قَرَابَةَ الثمانين. ويقال: ما هو بشيئك ولا بقَرَابَةِ منك.

قِرَابُ الْقِرَابِ للسيف أو للخنجر غنمده وهو غِلافٌ يُودَع فيه نصل السيف أو الخنجر يشمله، والجمع أَقْرِبَةُ وقُرْبُ. وقِرَابُ الشيء ما قارب قَدْرَهُ، ويقال: هذه الدراهم قِرَابُ مِثْثَةٍ. ويقال: غاب فلان قِرَابَ شهر. والقِرَابُ هو المقاربة، ويقال: قِرَابِي له (أو منه) كان للغرض الفلاني. ويقال: بلغ الدلو قِرَابَهُ، أي إذا قارب أن يمتلئ.

من الخبز والخمر، ومثل ذلك عند اليهود، والجمع قرايين.

قُرْبَةُ الْقُرْبَةِ هي القُرْب في المكان، ويقال إنها للقرب من المكان وإن القُرْبَى في النسب. والقُرْبَةُ هي الحَظْوَةُ أو ما يُتَقَرَّبُ به لنيل الحَظْوَةِ. والقُرْبَةُ ما يُتَقَرَّبُ به إلى الله من أعمال البر والطاعة، والجمع قُرْب وقُرْبَات. ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَيَتَّخِذُ مَا يُنْفِقُ قُرْبَاتٍ عِنْدَ اللَّهِ﴾ [التوبة ٩٩]. وقد تكون القُرْبَةُ للنسب أيضاً.

قُرْبَةُ الْقُرْبَةِ وعاء من الجلد أو من القماش للماء أو اللبن، والجمع قُرْب. ويقال: لقيت منه عَرَقَ القربة، أي مشقة عظيمة.

قَرِيب الْقَرِيب ضد البعيد، ويقال: هو قريب وهي قريب وهم قريب، وفي القرآن الكريم: ﴿إِنَّ رَحْمَةَ اللَّهِ قَرِيبٌ مِّنَ الْمُحْسِنِينَ﴾ [الأعراف ٥٦]، ويقال: هو قريب وهي قرية. والقريب والقرية في النسب، ويقال: هو قريبي وهي قرييتي. وجمع القريب قُرَبَاء، وجمع القرية قرائب. والقريب بحر من أبحر الشعر ووزنه مفاعيلن مفاعيلن فاعلاتن مرتين. والقريب هو السمك المملوح ما دام في طراءته، ويقال: عدد أبيات القصيدة قريب من خمسين بيتاً. ويقال: رفع الكهربائي السِّلْكُ إلى قريب من السقف. ويقال: هذا قريب التناول؛ وفي القريب العاجل؛ ومن عهد قريب، من قريب أو بعيد.

قَرْنَبِي الْقَرْنَبِي دوية كالخنفساء بأرجل طويلة وهي أكبر منها شيئاً، وفي الانكليزية carabus وفي المثل: «القَرْنَبِي في عين أمها حسنة». والجمع قَرْنَبِيَّات.

أَقْرَبُ الْأَقْرَبِ هو الأكثر قُرْباً، وهو أقرب إليّ من فلان، أي هو أكثر قرباً في النسب. ويقال: هو أقرب إلى المكان من غيره. ويقال: هذا العمل أقرب للإحسان أو للتقوى. والأقرب من الأسماء هو القريب في النسب، وهم أقرباء وأقربون، ومنه: الأقربون أولى بالمعروف.

تَقْرِيبُ التَّقْرِيب هو إدناء الشيء من غيره حتى يكون قريباً منه، ومنه التقريب في الحساب وهو زيادة العدد قليلاً حتى يكون قريباً من العدد الكامل، مثل الكسر ٥,٤٢٧ يُقَرَّبُ إلى ٥,٤٣٠. ويقال: المسافة بين

الشمس والقمر كذا من الأميال على وجه التقريب. ويقال: منذ ألف سنة على التقريب، أو ألف سنة تقريباً.

والتقريب ضرب من عدو الخيل وهو أن يرفع الفرس يديه معاً ويضعهما معاً، مثل: canter. والتقريب هو سوق الكلام بحيث يؤدي إلى الغرض المقصود، ومنه قولهم إذا عجزوا عن حلّ اللغز قُرْب لنا، أي أعطنا ما يُقَرَّب لنا الحلّ أو يقربنا من الحل.

تقريبي التقريبي هو الذي يكون بالتقريب كالعدد التقريبي أو الكسر التقريبي في الحساب.

مُتَقَارِبُ الْمُتَقَارِبِ بحر من أبحر الشعر، ووزنه فعولن ثمانى مرات.

مُقَارِبُ الْمُقَارِبِ هو الذي يُقَارِب. والمُقَارِب من الأشياء هو الذي يكون بين الجيد والريء. والمقارب من الأشياء ما كان رخيصاً. ويقال: جمال مقارب، أي متوسط الحال لا يبلغ أن يكون عظيماً، مثل: plain.

مُقَارَبَةُ الْمُقَارَبَةِ فعل الذي يقارب. وأفعال المقاربة هي كاد وأخواتها ترفع الاسم وتنصب الخبر.

مَقْرَبُ الْمَقْرَبِ طريق مختصر يؤدي إلى المكان المقصود، والجمع مَقَارِب.

مَقْرَبُ الْمَقْرَبِ من الحاكم هو المَحْظِيّ عنده. والمَقْرَب هو المؤمن الطائع القريب من رحمة الله ونعمه. قال تعالى ﴿فَأَمَّا إِنْ كَانَ مِنَ الْمُقْرَبِينَ * فَرَوْحٌ وَرِيحَانٌ وَجَنَّةٌ نَّعِيمٌ﴾ [الواقعة ٨٨ - ٨٩].

مَقْرَبَةُ الْمَقْرَبَةِ هي الطريق المختصر يؤدي إلى المكان المقصود. والمقربة هي القربة في النسب.

مُقَرَّبُ الْمُقَرَّبِ من النساء هي التي قرب ولأدها. والجمع مَقَارِب ومَقَارِب.

قَرَابَازُ الْقَرَابَازِ كتاب للأدوية يُبَيِّن أجزاءها ومركباتها وكيفية استحضارها وفي الإنكليزية pharmacopoeia ويقال له القرابازين والقراباذين.

قُرْبِجُ الْقُرْبِجِ هو الحانوت، مثل boutique.

قَرَبُوسُ الْقَرَبُوسِ من السرج هو الجزء المتقوس أمام الراكب وخلفه، وهما قربوسان، وفي الإنكليزية bow. وهو أيضاً القربوص (بالصاد).

اَقْرُنْج (اَقْرُنْج يُقْرُنْج اَقْرُنْبَاعاً) الرجلُ تَقْبُض من البرد أو

تَقَرَّحَ (تَقَرَّحَ يَتَقَرَّحُ تَقَرُّحًا) الجلدُ خرجت فيه القروح وفي الانكليزية ulcerate.

اَقْتَرَحَ (اَقْتَرَحَ يَقْتَرِحُ اقْتِرَاحًا) الرجلُ الرَّايَ ابتدعه من نفسه ولم يكتسبه من أحد. واقتراح الرجلُ الفرسَ ركبه قبل أن يركبه غيره. واقتراح الرجلُ مودةَ فلان كان أول من اتخذه صديقاً أو وادّه. واقتراح الرجلُ خطبةً قالها ارتجالاً. ويقال: اقترحْتُ عليه رأياً، أي أبديتُ له رأياً جديداً لم أُسَبِّقَ إليه. واقتراح الرجلُ بشراً حفرها في أرض لم تُحفر فيها بشر للماء من قبل وأنبط الماء. واقتراح الرجلُ على صاحبه كذا وكذا ألقى عليه رأياً وتحكّم فيه عليه. واقتراح الرجلُ شيئاً طلبه واشتهى أن يُصنَعَ له، ومنه قول ابن الرقعمق: قالوا اقترح شيئاً نُجِدُّ له طبخه

قلتُ اطبخوا له جُبَّةً وقميصاً واقتراح في الاستعمال الحديث معناها أبدى رأياً يُشير به على غيره، مثل suggest أو propose وهي أيضاً بمعنى عَرَضَ رأياً.

قَارِحَ القارِح من الدواب هو الذي في سن الخامسة، ولعله تمام النمو، والجمع قوارِح وقُرُح. والآنثى قارح أيضاً، والجمع قوارِح. وقارِح الفرس سِنَها التي صار فيها قارحاً أو صارت.

قَرَّاحَ القَرَّاح هو الخالص من كل شائبة أو من كل ما يخالفه، فالماء القَرَّاح هو الخالص الصافي لا يخالطه قَدَى أو شوائب أو ثفل. والأرض القَرَّاح هي التي لا شجر ولا بناء فيها والتي خُلِصَت من الصخور والأحجار لتكون صالحة للزراعة، مثل arable، ومن ذلك أيضاً أن تكون الأرض خالية من منابت السَّيْح.

قُرَّاجِيَّ القُرَّاجِيَّ من الناس هو الذي يُلازم القرية أو المدينة ولا يُخْرُجُ إلى البادية أو الريف، والآنثى قُرَّاجِيَّة. **قُرُحَ** القُرُح هو الجرح الذي يلتهب ويكون فيه حَفَر، والجمع قُرُوح. والقُرُح جَرَبٌ شديد يكون معه قروح. وذو القروح لقب امرئ القيس.

قُرْحَ القُرْح أول الشيء، وقُرْح البئر أول ما يستنبط من مائها. والليالي القُرْح ثلاث ليالٍ في أول الشهر يكون القمر فيها هلالاً كأنه الغرة الصغيرة في وجه فرس بهيم.

الخوف كأن بعض جسمه يدخل في بعض، مثل: hud-dle up.

قُرْبَقُ القُرْبَق هو القُرْبَج للحانوت أي boutique.

قَرَّتْ (قَرَّتْ يَقْرُتُ قُرُوتًا) الدَّم صار أزرق وانحبس تحت الجلد حتى ييس من ضربة على موضع من الجسم، وقد يقرت الدم من رضة أو كدمة، فالدم قارت.

قَرِتْ (قَرِتْ يَقْرِتُ قَرْتًا) وجهُ الرجل اُزْرَقَ أو احتقن الدم فيه من غيظ، فالوجه قَرِت. وقد يقرت الوجه من حُزن أيضاً.

قَرَحَ (قَرَحَ يَفْرَحُ قَرَحًا) السَّرْج ظهر الدابة أحدث فيه قَرَحًا، فظهر الدابة مَفْرُوح. وقَرَح الرجلُ بشراً حفرها في مكان لم يُحفر فيه للماء، وأنبط الماء. وقَرَح الرجلُ صاحبه بالحقيقة واجهه.

قَرَحَ (قَرَحَ يَفْرَحُ قُرُوحًا) الفرسُ صار قارحاً وذلك عند تمام خمس سنين.

قَرِحَ (قَرِحَ يَفْرَحُ قَرَحًا) الجسمُ خرجت فيه القروح، وكذلك الجلد إذا قَرِح فهو قَرِح، وهي قَرِحَة، والجمع قَرَحِي. ويقال: قَرِحَت عيناى من طول البكا. وقَرِح الفرسُ كان أقرح، وهي قرحاء، والجمع قُرُح. وقَرِحَت الأرض كان بين زرعها نَوَارٌ أبيض فهي قرحاء.

قُرَّحَ (قُرَّحَ يَفْرَحُ قُرُوحًا) القتالُ جسمه أحدث فيه قُرُوحًا. وكذلك السرج إذا قرح ظهر الدابة. وقُرَّح الرمذُ عينيه أحدث في أجفانهما قُرُوحًا. وقُرَّح الحزن قلبه أحدث فيه قُرُوحًا، أي آثاراً مُبْضَة مؤلمة. وقُرَّحَت سِن الصبي همت بالخروج. وقُرَّح النبات خرجت رؤوس ورقه.

قُرُحَ (قُرُحَ يَفْرَحُ قَرَّاحَةً) الشيء كان قَرِيحاً أي خالصاً كالماء القريح أو في أول نشأته كالسحابة القريح أو البئر القريح أو القريحة وهي البشر المحفورة حديثاً والتي خرج ماؤها في أول استنباط الماء منها.

أَقْرَحَ (أَقْرَحَ يَفْرَحُ إِقْرَاحًا) الفرسُ صار قارحاً. وأَقْرَح القومُ أصاب إبلهم القُرْح وهو الجرب الذي يحدث قروحاً في الجلد.

قَرَح القَرَح هو ذو القَرَح أو الذي فيه قُرُوح، وهي قَرَحَة. والجمع قَرَحَى. وقَرَح سوق وادي القَرَى بُني فيه مسجد.

قُرْحَان القُرْحَان نوع من الكمأة بيض صغار لها رؤوس كروؤوس الفُطْر، والواحدة قُرْحانة. والقُرْحَان هو الذي لم يُصَب بجرب أو بطاعون أو بوباء أو جُدري.

قُرْحَة القُرْحَة جَرَح ملتهب فيه خُفَر متقادِم وتَقِيح، ومنه القُرْحَة في المعدة، وفي الانكليزية ulcer ويقال لها قُرْحَة (بضم القاف).

قُرْحَة القُرْحَة هي القُرْحَة. والقُرْحَة في وجه الفرس غُرّة صغيرة بقدر الدرهم. وقُرْحَة الشتاء أوله، وكذلك قُرْحَة الربيع، وهي مثل غُرّة الشهر أي أوله.

قِرْوَاح نخلة قِرْوَاح أي طويلة جرداء. وناقَة قِرْوَاح طويلة القوائم. وأرض قِرْوَاح واسعة لا نبت فيها ولا شجر. والجمع قِرْوَاح.

قِرِيح القِرِيح هو المصاب بالقرح، ويقال: هي امرأة قِرِيح، أو هي قريحة من القُرْحاء. والقِرِيح هو الخالص من الماء، أو من كل شيء. والسحابة القِرِيح هي التي تكون في أول نشأتها.

قِرِيحة القِرِيحة مؤنث القِرِيح. والقِرِيحة من الطائر بمنزلة المعدة من الإنسان ويقال لها لِقَاطَة الحَصَى. وفي الانكليزية crop. والقِرِيحة أول ما يُسْتَبْط من البئر من الماء. والبئر القِرِيحة هي التي حُفرت في مكان لم يُحفر من قبل واستنبط منها الماء. والقِرِيحة أول كل شيء، ومن الإنسان ملكة أو استعداد طبيعي لعمل فكري أو فني أو خيالي، وفي الانكليزية talent، ويقال: له قريحة للشعر أو للتصوير. وقريحة الشاعر استعداد طبيعي يمكنه من قول الشعر بالطبيعة. ويقال: هو حسن القريحة أي يأتي بالرأي أو الفكرة مستنبطة من طبعه. والجمع قِرَائِح.

أَقْرَح الأَقْرَح من الخيل هو الذي في جبينه قُرْحَة وهي بياض بقدر الدرهم، وهي قِرْحاء. والجمع قُرْح.

قَرَد (قَرَد يُقَرَد قَرَدًا) الرجل سكت عِيًا أو ذُلًا. وقَرَد الرجل إلى فلان ذَل وخضع واستكان.

قَرَد (قَرَد يُقَرَد قَرَدًا) الشعر تجعد وتعقدت أطرافه، فهو قَرَد.

وقَرَد البعير كان فيه قُرَاد كثير، فهو قَرَد. وقَرَد الأديم وقع فيه القُرَاد أو الحَلَم فهو قَرَد. وقَرَد السحاب تجمع كتلاً صغيرة متلازة متعقدة متلبدة، فهو قَرَد. وقَرَدَت أسنان الرجل كانت صغيرة مستديرة متجمعة ويقال: قَرَد فَمُه.

قَرَد (قَرَد يُقَرَد قَرَدًا) الرجل سكت عِيًا أو ذُلًا. وقَرَد الرجل دَابَّتَه نزع عنها القُرَاد. وقَرَد الرجل ذَل وخضع ولم يَأْت بحركة. وقَرَد الرجل غلامَه ذَلَه وأخضعه حتى استكان. وقَرَد الرجل إلى فلان ذَل وخضع، مثل to knuckle. وقَرَد الرجل دَابَّتَه نزع عنها القُرَاد.

أَقَرَد (أَقَرَد يُقَرَد إقْرَادًا) الرجل سكت عِيًا أو ذُلًا أو لصق بالأرض ذُلًا. وأَقَرَد مثل أَخْرَد، غير أن أَخْرَد معناها سكت طويلاً، ولعل المعنى فيهما واحد وهو السكوت عِيًا أو ذُلًا مع الاستكانة. وأَقَرَد الشيء المتحرك سكن وكفَّ عن الحركة، بمعنى stall. وأَقَرَد الرجل إلى فلان ذَل وخضع واستكان. وأَقَرَدَت الدابة صار عليها قَرَاد. وأَقَرَد الفرس سار سيرًا ليناً لا يُحْرَك رَاكِبَه. ويقال: كلمته فأَقَرَد أي لم يَنْبَس ببنت شَفَة، وفي حديث عائشة رضي الله عنها: كان لنا وحش فإذا خرج رسول الله ﷺ أَسْعَرْنَا قَفْرًا فإذا حضر مَجِيئُه أَقَرَد، أي سكن وذَل.

تَقَرَّد (تَقَرَّد يُتَقَرَّد تَقَرَّدًا) الشعرُ تجعد وتعقدت أطرافه. وتَقَرَّد الصوفُ تجعد على شكل كتل صغيرة متجمعة، مثل crinkle. وتَقَرَّد العجينُ صارت فيه عَجَر صغيرة كالحَبَات.

قُرَاد القُرَاد دُوِيَّة تتعلق بالدابة تمتص دمها، والواحدة قُرَادَة، وفي الانكليزية tick، والجمع قُرَادَان. وأم القُرَادَان الموضع في رسغ الدابة بين الشنة والحافر، وفي الانكليزية pastern. والقُرَاد حلمة الثدي. والجمع قُرَادَان.

قَرَد القَرَد حيوان ثديي، والجمع قُرُود وقِرْدَة، والناس يسمونه السعدان. والقُرُود كواكب.

قَرَد القَرَد من الشعر أو الصوف ما تعقد منه كالكُتْل الصغيرة المستديرة وقد تسقط هذه كالتفاية. والقَرَد في اللسان لجلجة لا ينطلق معها اللسان كأنه منعقد. وذو

بالكامل. وقَرْدُود الأرض هو القَرَدَد، مثل ridge. والجمع قراديد والواحدة قُرَدودة.

قَرْدِيدَة القَرْدِيدَة هي القُرَدودة، والجمع قَراديد. قَرَدَس (قَرَدَس يُقَرَدَس قَرَدَسَة) الرجل الشيء جمع بعضه إلى بعض وأوثقه، كما تُقَرَدَس الشاة للذبح، مثل truss.

قَرِيدَس القَرِيدَس كائن بحري بقدر الجراة أو أكبر قليلاً، أي shrimp.

قَرَدَع (قَرَدَع يُقَرَدَع قَرَدَعَة) الرجل قَرَدَح. قَرَدَع القَرَدَع قمل صغار تكون في الدجاج، وتسميه الناس بالنمس أو الفش، والواحدة قَرَدَعَة.

قَرَدَمَانِي القَرَدَمَانِي حب صغير يُعَرَف بحب الهال من المَطْيَبَات للطعام، وفي الانكليزية cardamum.

قَرَّ (قَرَّ يَقَرَّ قَرًّا) اليوم بَرَد فهو قَارَّ، مثل (بَرَد يَبْرُد بَرْدًا). قَرَّ (قَرَّ يَقَرَّ قَرًّا) وقُرُورًا الرجل في المكان نزل وأقام وسكن، فهو قَارَّ، وأنا قَرَرْتُ. وقَرَّ الرأي على كذا ثبت.

قَرَّ (قَرَّ يَقَرَّ قَرًّا) الشيء سكن، والرجل سكن وأقام. قَرَّ (قَرَّ يَقَرَّ قَرَّةً وقُرُورًا) - قَرَّت عينُ الرجل انقطعت عن البكاء ولم تعد سخينة. ويقال: قَرَّ عيناً، ومنه قول مُعَقَّر البارقى:

فألقت عصاها واستقرَّ بها النوى
كما قَرَّ عيناً بالإياب المسافر
قَرَّ (قَرَّ يَقَرَّ قَرًّا) وقَرًّا الضَّفَدَع صَوْتُ بصوت فيه قَرَّة وهي تقطيع الصوت. وقَرَّت الدجاجة صوتت بصوت فيه تقطيع، وكذلك الحية كأنها تقول: قُرْقُرُ قُرْ... .

قَرَّ (قَرَّ يَقَرَّ قَرًّا) الرجل الماء على الشيء صَبَّه. وقَرَّ الرجل القدر صَبَّ فيها الماء البارد فسكنت عن الغليان أو الجِيشان. وقَرَّ الرجل الكلام في أذن فلان سارَه به. وقَرَّ الليل فلاناً أصابه بالقر، فالرجل مَقْرور. وقَرَّ الرجل أصابه القر، فهو مقرور.

ملاحظة: في هذا الفعل المضاعف الآخر تشويش في الصيغ، ولا تذكر المعاجم صيغتين وهما: (قَرَّ يَقَرَّ قُرورة) الماء بَرَد، فهو قَرَّ، و(قَرَّ يَقَرَّ قَرارة) الماء فهو

قَرَد ماء على ليلتين من المدينة المنورة نحو خيبر، ومنه غزوة ذي قرد أو ذي القَرَد.

قَرَد القَرَد من الشعر أو الصوف هو ذو القَرَد. والصوف القَرَد هو الذي فيه كتل صغيرة متجمعة متلبدة. والسحاب القرد هو الذي يكون كالكتل المتلبدة. والعلك القَرَد هو الذي قَقَد مرونته وصار متحبباً. والبعير القَرَد هو الذي صار به القَراد.

قَرَدَة القَرَدَة من الشعر أو الصوف كتلة صغيرة متلبدة منه تسقط كالنفاية.

قِرَدَة القِرَدَة أنثى القرد، والجمع قِرَدات وقِرَد. والقِرَدَة عند الناس هي البنت النشيطة عقلاً وجسماً.

قَرَاد القَرَاد صاحب القرد أو القرد وسائسه. قَرُود القَرُود من الرجال والنساء من يخضع ويذل ويستكين من نفسه، مثل: meek.

قَرَدَح (قَرَدَح يُقَرَدَح قَرَدَحَة) الرجل تطامن ودلّ وأقر بما يُطَلَب منه. وقَرَدَح الرجل صبر على الذل. وفي وصية عبد الله بن حازم لبنيه: إذا أصابتكم خطة ضيم فقردحوا لها، أي اصبروا فيها على الذل.

قَرَدَاحِي القَرَدَاحِي في اصطلاح الناس هو صانع السلاح الناري وغيره ومصلحه، وفي الإنكليزية armorer.

قَرَدَح القَرَدَح هو القرد الضخم ولعله الغوريلا. والجمع قَرادح.

قَرَدَحَة القَرَدَحَة في مقدّم الحلق هنة ناتئة كالجوزة في حنجور المراهق من قدام، وفي الإنكليزية Adam's apple، وهي القَرَدَحَة أيضاً والقَرَدَحَة.

مَقَرَدَح المَقَرَدَح بين خيل السباق هو الذي يأتي تَلَو العاشر.

قَرَدَد القَرَدَد تنوء مُسْتَمِر متتابع، كقَرَدَد ظهر الدابة وهو السلسلة المتتابعة من الفقرات بارزة على سطح الظهر، وكقَرَدَد الأرض وهو تنوء مستمر وعلى جانبيه انحدار، مثل ridge. والجمع قَرادِد.

قَرْدُود القَرْدُود هو القَرَدَد، ومن الحيوان سلسلة ظهره البارزة الفقرات المتتابعة من عجزه إلى كتفه، ويقال لها السيساء. والقَرْدُود من الإنسان سلسلة الفقرات المتتابعة في ظهره تكون بارزة تبدأ من العجز وتنتهي

قَرِير. والأصل فيهما: (قَرَّرَ يَقَرُّرُ قُرُورَةً) فهو قَرَّرَ، و (قَرَّرَ يَقَرُّرُ قَرَارَةً) فهو قَرَّرَ.

قَرَّرَ (قَرَّرَ يَقَرُّرُ تَقْرِيراً) الرجلُ الشاهدَ حَمَلَهُ عَلَى الإِقْرَارِ والاعْتِرَافِ. وَقَرَّرَ الشَّرْطِيَّ الْمُجْرِمَ اسْتَنْطَقَهُ حَتَّى يَحْمِلَهُ عَلَى الإِقْرَارِ، مثل interrogate. وَقَرَّرَ الرَّجُلُ عَمِلَهُ فِي مَكَانٍ مَا ثَبَتَهُ فِيهِ وَسَكَنَهُ فِيهِ. وَقَرَّرَ الرَّئِيسُ الْمُوظَّفَ فِي عَمَلِهِ ثَبَتَهُ فِيهِ، مثل confirm. وَقَرَّرَ الْقَاضِي الْقَاضِي فَلَاناً عَلَى الْحَقِّ جَعَلَهُ يُدْعِنُ لَهُ. وَقَرَّرَ الْقَاضِي بَأَنَّهُ مُجْرِمٌ، أَي حَكَمَ. وَقَرَّرَ الرَّجُلُ أَن يَسَافِرَ غَدًا، أَي عَزَمَ.

أَقَرَّ (أَقَرَّ يَقَرُّ إِقْرَاراً) الْبَرْدُ فَلَاناً أَصَابَهُ بِهِ. وَأَقَرَّ اللَّهُ عَيْنَهُ جَعَلَهَا تَسْكُنُ عَنِ الْبُكَاءِ دَلَالَةً عَلَى السَّرُورِ وَالْإِطْمِئْنَانِ، وَيُقَالُ: أَقَرَّ اللَّهُ عَيْنَ أَبِيهِ بِهِ، أَي سَرَّهُ بِهِ وَأَرَاهُ فِيهِ الْخَيْرَ، وَمِثْلُهُ: أَقَرَّ اللَّهُ بَعِيْنَهُ. وَأَقَرَّ الرَّجُلُ دَخَلَ فِي الْقُرَى. وَأَقَرَّ الرَّجُلُ فَلَاناً فِي الْمَكَانِ ثَبَتَهُ فِيهِ وَسَكَنَهُ. وَأَقَرَّ الرَّجُلُ الشَّيْءَ أَوْدَعَهُ فِي مَكَانِهِ وَتَرَكَهُ. وَأَقَرَّ الْأَوْلَادُ الطَّيْرَ فِي وَكُنَاتِهَا، أَي تَرَكَوْهَا مَطْمَئِنَّةً دُونَ إِزْعَاجٍ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ الشَّرِيفُ: «أَقَرُّوا الطَّيْرَ فِي وَكُنَاتِهَا». وَأَقَرَّ الْأَمِيرُ عَامِلَهُ عَلَى الْعَمَلِ جَعَلَهُ مُثَبَّتاً فِيهِ. وَأَقَرَّ الْمَتَّهِمُ بِذَنْبِهِ اعْتَرَفَ بِهِ. وَأَقَرَّتِ الدَّابَّةُ وَالنَّاقَةُ ثَبَتَ أَنَّهَا حَامِلٌ، فَهِيَ مُقَرَّرٌ. وَأَقَرَّتِ الْأَنْثَى لِلْفَحْلِ سَكَنَتْ وَخَضَعَتْ، فَهِيَ مُقَرَّةٌ. وَأَنَا أَقَرَزْتُ وَأَقَرَّيْتُ.

تَقَرَّرَ (تَقَرَّرَ يَقَرَّرُ تَقَرُّراً) الشَّيْءُ ثَبَتَ فِي مَكَانِهِ وَسَكَنَ، وَيُقَالُ: قَرَّرَهُ فَتَقَرَّرَ. وَتَقَرَّرَ الشَّيْءُ ثَبَتَ بَرَأْيٍ أَوْ حَكْمٍ قَاطِعٍ، وَيُقَالُ: تَقَرَّرَ هَذَا الْمَشْرُوعُ فِي مَجْلِسِ الدَّوْلَةِ.

اِقْتَرَّ (اِقْتَرَّ يَقْتَرُّ اِقْتِرَاراً) الشَّيْءُ سَكَنَ وَثَبَتَ فِي مَكَانِهِ، وَيُقَالُ: اِقْتَرَّ الْمَاءُ فِي الْحَفْرَةِ أَوْ فِي قَرَارَةِ الْوَادِي. وَاِقْتَرَّ الرَّجُلُ تَبَرَّدَ بِالْقُرُورِ أَوْ اغْتَسَلَ بِهِ.

اسْتَقَرَّ (اسْتَقَرَّ يَسْتَقِرُّ اسْتِقْرَاراً) الشَّيْءُ سَكَنَ وَثَبَتَ بَعْدَ التَّرَدُّدِ وَالْحَرَكَةِ. وَاسْتَقَرَّ الرَّجُلُ فِي الْمَكَانِ سَكَنَ وَثَبَتَ فِيهِ، وَيُقَالُ: اسْتَقَرَّتْ الْآنَ فِي الْبَيْتِ الْجَدِيدِ. وَيُقَالُ: اسْتَقَرَّ اللَّاجِئُونَ فِي مَنَازِلِهِمُ الْجَدِيدَةِ. وَاسْتَقَرَّ رَأْيُهُمْ عَلَى كَذَا، أَي انْتَهَى إِلَى صُورَةٍ قَطْعِيَّةٍ. وَيُقَالُ: لَمْ تَسْتَقِرْ الْأُمُورُ بَعْدُ عَلَى حَالٍ. وَيُقَالُ: اسْتَقَرَّ بِهِ الْمَجْلِسُ، أَي جَلَسَ وَتَمَكَّنَ وَسَكَنَ. وَيُقَالُ: اسْتَقَرَّ فِي

نَفْسِهِ أَنَّهُ غَيْرُ صَالِحٍ لِهَذَا الْعَمَلِ. وَيُقَالُ: اسْتَقَرَّتْ فِي الْمَكَانِ وَاسْتَقَرَّتْ، وَأَنَا مُسْتَقَرٌّ. وَيُقَالُ: اسْتَقَرَّتْ أَحْوَالُ الْبَلَدِ، ثَبَتَتْ عَلَى وَضْعٍ ثَابِتٍ.

قَارَّ الْقَارُّ هُوَ الْبَارِدُ، وَيُقَالُ: يَوْمٌ قَارٌّ.

قَارَّةُ الْقَارَّةِ مَوْثُ الْقَارِّ، وَيُقَالُ: لَيْلَةُ قَارَّةٍ. وَالْعَيْنُ الْقَارَّةُ هِيَ الَّتِي لَا تَبْكِي دَلِيلاً عَلَى السَّرُورِ وَالْإِطْمِئْنَانِ. وَالْقَارَّةُ قِطْعَةٌ عَظِيمَةٌ مِنَ الْعَالَمِ الْأَرْضِيِّ كَقَارَةِ آسِيَةِ، أَيْ الْقَارَّةِ. وَالْجَمْعُ قَارَاتٌ.

قَارُورَةُ الْقَارُورَةِ إِنَاءٌ مِنْ زَجَاجٍ، أَيْ flask. وَالْقَارُورَةُ هِيَ الْمَرْأَةُ لِأَنَّهَا ضَعِيفَةٌ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ الشَّرِيفُ: «رِفْقاً بِالْقَارِيرِ»، وَالْعَرَبُ تَقُولُ عَنِ الْمَرْأَةِ قَارُورَةٌ وَقَوْصَرَةٌ. وَتَصْغِيرُ الْقَارُورَةِ قُورِيرَةٌ.

قَرَّارُ الْقَرَارِ هُوَ الْمَوْضِعُ أَوْ الْمَكَانُ الْمَطْمَئِنُّ مِنَ الْأَرْضِ أَخْفَضَ مِنْ غَيْرِهِ. وَالْقَرَّارُ هُوَ الْمَكَانُ الَّذِي يُسْتَقَرُّ فِيهِ آخِراً. وَالْقَرَّارُ هُوَ الْحَكْمُ الْقَاطِعُ فِي قِضْيَةِ أَوْ مَسْأَلَةٍ، مِثْلُ decision. وَالْقَرَّارُ فِي الْمَوْسِيقَى هُوَ الصَّوْتُ الْأَخْفَضُ الْمَقَابِلُ لِلصَّوْتِ الْأَعْلَى. وَدَارُ الْقَرَارِ هِيَ دَارُ الْآخِرَةِ لِأَنَّهَا آخِرُ مَرَحَلَةٍ يَسْتَقَرُّ فِيهَا الْإِنْسَانُ. وَالْقَرَارُ هُوَ السَّكُونُ وَالْإِطْمِئْنَانُ، وَمِنْهُ قَوْلُ النَّابِغَةِ:

أَنْبِئْتُ أَنَّ أَبَا قَابُوسٍ أَوْعَدَنِي

وَلَا قَرَارَ عَلَى زَارٍ مِنَ الْأَسَدِ

وَيُقَالُ: لَا يَقَرُّ لَهُمْ قَرَارٌ. وَقَرَارُ الْمَوْجَةِ هُوَ أَخْفَضُ مَسْتَوًى لَهَا. وَأَهْلُ الْقَرَارِ أَهْلُ الْحَضَرِ.

قَرَارَةُ الْقَرَارَةِ هِيَ الْقَاعُ الْمُسْتَدِيرُ يَجْتَمِعُ فِيهِ مَاءُ الْمَطَرِ. وَيُقَالُ: هُوَ يَشْعُرُ فِي قَرَارَةِ نَفْسِهِ، أَي فِي أَعْمَاقِ نَفْسِهِ. وَقَرَارَةُ السَّفِينَةِ هِيَ الْمَوْضِعُ الْأَخْفَضُ فِي أَسْفَلِ حَوْضِ السَّفِينَةِ. وَيُقَالُ: فَلَانٌ قَرَارَةُ الْكَرَمِ أَيْ مُسْتَقَرُّهُ وَمُسْتَوْدَعُهُ. وَالْقَرَارَةُ هِيَ الْقُرُورَةُ أَوْ الْبُرُودَةُ.

قُرَارَةُ الْقُرَارَةِ هِيَ مَا يَسْتَقَرُّ فِي قَعْرِ الْإِنَاءِ أَوْ الْقِدْرِ مِنْ مَرَقٍ أَوْ ثِفْلٍ أَوْ عَكَّرٍ. وَالْقُرَارَةُ وَالْقَرَارَةُ وَالْقُرَارَةُ مَاءٌ يُصَبُّ فِي الْقِدْرِ عِنْدَ الطَّبْخِ لِتَبْرِيدِ الطَّعَامِ أَوْ لَمَنْعِهِ مِنَ الْإِحْتِرَاقِ. وَالْقُرَارَةُ كُلُّ رُسُوبٍ فِي أَسْفَلِ الْوَعَاءِ. وَالْجَمْعُ قُرَارَاتٌ.

قَرَارِي الْقَرَارِي هُوَ الْمُسْتَقَرُّ فِي قَرَارٍ، وَالرَّجُلُ الْقَرَارِي هُوَ الَّذِي يَسْتَقَرُّ فِي الْمَكَانِ لَا يَرْحَلُ عَنْهُ وَيَعِيشُ سَاكِناً

فيه لا ينتقل عنه، مثل sedentary. والقَرَّاري هو الخياط. والصوت القراري هو الخفيض.

قَرَّ القَرَّ هو البارد. ويقال: يومٌ قَرٌّ وليلٌ قَرٌّ. وهو من فعل (قَرَّ يَقَرُّ قَرَرًا) والقَرَّ من الشوب غَرَّه. والقَرَّ شيء يوضع على ظهر الركوبة يُرَكَّب عليه وهو بين الرحل والسرج. والجمع قُرُور. والقَرَّ هو السكون أو السكون والإقامة، ويوم القَرَّ هو اليوم الثاني من عيد الأضحى أي الحادي عشر من ذي الحجة.

قَرَّ القَرَّ هو البرد في الشتاء. والقَرَّ دُويبة مستطيلة تطفو على الماء الراكد ولها صوت يشبه القَرَّة كأنها تقول: قَرَّ قَرَّ، وتتصل هذه الدويبات بعضها ببعض فتكون كالحبل، ولهذا يسميها الناس وهي على هذه الحالة حبل القَرَّ. والقَرَّ هو القَرَّار. والجمع أقرار.

قَرَّة القَرَّة هي الباردة، ويقال: ليلة قَرَّة. والقَرَّتَان من النهار هما الغدَّة والعشية حينما يكون الجو قارًا أو قَرًا. قَرَّة القَرَّة برد يُجس به الإنسان في جسمه، ومنه قَرَّة الحُمى، مثل: chill، والجمع قِرَر.

قَرَّة القَرَّة هي القَرارة، وقَرَّة العين نبات يعرف بجرجير الماء، وفي الانكليزية water cress. وقَرَّة العين ما تَقَرَّ به العين فَتَسَّر به وتطمئن، ومنه قولهم: ابني قرة عيني. وأبو قَرَّة كنية الحرياء، لأنها لا تزال تستقبل الشمس للدفع، ومنه قولهم: هو أصرد من عين الحرياء. والقَرَّة هي الضفدع لأنها تَقَرَّر. والقَرَّة هي البرد أو البرودة.

قَرِّيَّة القَرِّيَّة هي الحوصلة.

قُرُور القُرُور هو المستكين الساكن لا يأتي بحركة، ومنه المرأة القُرُور وهي التي لا تَدْفَع عن نفسها إذا أريد بها المراودة، والجمع قُرُر. والقُرُور الماء البارد.

قُرُورَة القُرُورَة هي القَرارة.

قَرِير القَرِير هو الذي فيه قَرَّة، ومنه قولهم: بات قَرِير العين، أي مُطْمَئِنًا، وهي من الفعل (قَرَّ يَقَرُّ قَرَرًا). والمؤنث قَريرة، ومنه: عين قَريرة أي مطمئنة أو باردة ليس فيها حرارة الدموع، فالقَرِير والقَريرة هما من البرد ومن الاستقرار.

إقرار الإقرار هو إبقاء الشيء على حاله. والإقرار شرعاً

إخبار المرء بحق عليه لآخر. والإقرار هو إثبات الشيء باللسان أو بالقلب أو بهما، وهو ضد الإنكار وليس تماماً ضد الجحود لأن الجحود يكون باللسان دون القلب. والإقرار وثيقة رسمية فيها اعتراف بحقوق الغير في ملك أو عقار أو أرض أو مال.

تَقْرِير التَقْرِير هو تثبيت الشيء وإبقاؤه على حاله، كتقرير الموظف أو العامل في عمله. والتقرير إخبار عن حالة أو حادث يرفعه مَرُؤوس إلى رئيسه. والتقرير الطبي بيان مكتوب عن الحالة الصحية لرجلٍ ما. وتقرير الشرطة بيان خطي عن حادث إجرامي أو أمر سياسي. ويقال: قَدَّم الضابط في فلان تقريراً. والتقرير هو تحديد الشيء ووضعه في وضع محدّد ثابت، ومنه تقرير المصير لشعب من الشعوب، أي self-determination.

مَقَرَّ المَقَرَّ هو المكان الذي ينتهي إليه الشيء ويثبت عنده، ومنه مَقَرَّ الرحم وهو آخرها في باطن الجسم حيث يكون الحمل والجنين. والمَقَرَّ هو المركز أو الموضع، مثل مَقَرَّ العمل ومَقَرَّ الوظيفة ومَقَرَّ قيادة الجيش. ومَقَرَّ البئر حفرة في أسفلها يجتمع فيها الماء بعد أن يكون قد جَفَّ في الأماكن الأخرى وحينئذ يمكن الاستقاء من الحفرة. والمَقَرَّ هو القَرارة، والمَقَرَّة مثله، ومنه مقَرَّة حوض السفينة ومقَرَّة البئر والحوض. والمَقَرَّة أيضاً حوض صغير والجرّة.

مُسْتَقَرَّ المُسْتَقَرَّ هو موضع الاستقرار، وهو آخر ما ينتهي إليه الشيء في حاله، ويقال: بش المُسْتَقَرَّ، أي بش ما وصلت إليه الحال في النهاية.

مَقَرُّور المَقَرُّور هو الذي أصابه القَرُّ أو الذي فيه قَرٌّ. ويقال: يومٌ مقَرُّور وجوٌ مقَرُّور، ويقال: مقَرُّورٌ أدفئوه، ومنه قول الصَّابوني:

إن الفواكه في الشتاء شهية

والنار للمقَرُّور أفضل مأكَل

ويقول أبو زَيْد الطائي:

وقد تَصَلَّيت حَرَّ حَرَبُهُمْ

كما تَصَلَّى المقَرُّور من قَرَس

قُرْزُحَة القُرْزُحَة هي المرأة القصيرة الدميعة، مثل midget، والناس يقولون: قُرْزُعة. والرجل قُرْزُع. والرجل القصير الدميم قُرْزُح. والقُرْزُحَة هي أيضاً القُرْزُحَة.

شديداً. والخُضَر القريسة هي التي تبرّد تبريداً شديداً حفظاً لها.

قَرِيس التَّقْرِيس هو التبريد الشديد للحفظ، ومنه تقريس اللحم أو المرق أو الخُضَر أو الفواكه، ويكون هذا في آلة شديدة التبريد يقال لها freezer. وقد يصحّ تسميتها بالقَرَاسَة.

قَارِسْطُون القَارِسْطُون ميزان دقيق توزن به الدراهم أو المسكوكات الفضية أو الذهبية.

قَارَش (قَارَش يُقَارَش مقارشة) الرجل غيره تصدّى له وتحرّش به، وهذا من كلام الناس، ويقولون: لا تقارش السفية فإنه يؤذيك بلسانه.

تقارش (تقارش يتقارش تقارشا) القوم تطاعنوا بالرماح. وتقارشت الرماح تداخلت في القتال.

قِرْش القِرْش دابة بحرية شرسة تخافها جميع الحيوانات البحرية، وفي الانكليزية shark. والقِرْش جزء من مثة من الدينار، والجمع قروش، وفي الانكليزية piastre.

قُرَيْش قُرَيْش قبيلة في مكة المكرمة من أولاد النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن الياس بن مضر، فكلّ من كان من أولاد النضر فهو قُرَيْشي ولا يدخل في ذلك أولاد كنانة من قبل ولا أولاد غيره من قبله. وقُرَيْش غير ممنوعة من الصرف إذا قُصِدَ بها الحي، وتمنع من الصرف إذا قُصِدَ بها القبيلة. والنسبة من قُرَيْش قُرَيْشي وقُرَيْشي.

قَرِيشَة القَرِيشَة نوع من الجُبْن أُخذ منها سَمْنُها، وفي الانكليزية curd cheese.

قَرِشَع القَرِشَع حرارة يجدها الإنسان في صدره أو حلقه. والقَرِشَع شيء أبيض كالملح يظهر على الجلد من جسم الإنسان.

قَرَاشِم القَرَاشِم والقَرَشَام والقَرَشُوم هو القراد الضخم، والواحدة قَرَاشِمة وقَرَشَامَة وقَرَشُومة.

قَرَص (قَرَص يُقَرَص قَرَصاً) الصبي رفيقه أخذ جلده بأطراف أصابعه وقبض عليه ولواه وآلمه. وقَرَصَت المرأة الثوب أخذت مكان الوسخ أو النجاسة بين أطراف أصابع يديها وصبّت عليه الماء وفركته. وقَرَص الرجل صاحبه بكلمة مُقَدِّعة آذاه بها وأمضه. وقَرَصته الحية

قَرَزُل القَرَزُل شيء كالقَنْزعة تتخذها المرأة فوق رأسها يرتفع عليه خمارها، ومنه قَرَزَلَت المرأة إذا اتخذت القَرَزُل.

قَرَزَم (قَرَزَم يُقَرَزَم قَرَزَمَة) الشاعر نظم شعراً رديئاً ساقطاً. والقَرَزَام هو الشاعر الذي يقزم الشعر، ويقال: قَرَزَم شعره أتى به مقزماً رديئاً.

قَرَس (قَرَس يُقَرَس قَرَساً) الماء بَرَدَ شديداً حتى صار يؤذي ببرده، فالماء قارس. وقَرَس الجو بَرَدَ شديداً حتى صار يؤذي ببرده، فالجو قارس. وقَرَس البرد أصابعه أصابها ببرد شديد، فهي مقروسة.

قَرِس (قَرِس يُقَرَس قَرَساً) الماء صار قَرِساً أي شديد البرد يؤذي ببرده، ويقال: قَرِس الجو وقَرِسَت الرياح.

قَرُوس (قَرُوس يُقَرُوس قُرُوسَة) الماء فهو قَرُوس، ويقال: يوم قَرُوس وريح قَرُوسَة.

قَرُوس (قَرُوس يُقَرُوس قَرُوساً) البرد أصابع الرجل أصابها ببرد شديد حتى لا يستطيع العمل بها. وقَرُوس البرد الماء بَرَدَ حتى جَمَدَ.

أَقَرَس (أَقَرَس يُقَرَس إقَراساً) البرد أصابع الرجل قَرُوساً.

قَرُوس (قَرُوس يُقَرُوس قَرُوسَة) الماء صار قَرِيساً، أي شديد البرد، والريح قَرِيسَة.

قَارِس القَارِس هو الشديد البرد، ويقال: يوم قارس، وغداة قارسة، وماء قارس وقريس. ويرد قارس مثل freezing cold.

قَرَايسِيَا القَرَايسِيَا شجرٌ يحمل ثَمراً كالعنب الأسود المستدير، ويقال له في مصر خوخ الدب، واسمه العلمي prunus cerasia (وانظر قراصيا).

قَرُوس القَرُوس هو البرد الشديد كالصقيع يُصِيب الشيء كالماء. والقَرُوس هو القارس أو القريس. والقَرُوس هو فعل البرد الشديد.

قَرَس القَرَس كون الشيء بارداً جداً، ويقال: وكان قَرَس الشيء شديداً فلم أستطع حمله بيدي طويلاً.

قَرِيس القَرِيس هو البارد الشديد البرودة. والقَرِيس هو الذي بَرَدَ شديداً حتى قارب الجمودة، ومنه السمك القَرِيس. والماء القَرِيس هو الماء المبرّد تبريداً شديداً، مثل iced. والقَرِيس مرق اللحم يبرد تبريداً

المرأة على رأسها. والقَرَص من الدواء حَبَّة منه منبسطة مستديرة، وفي الانكليزية tablet. ويقال: فلان يجلب النار إلى قرصه. والقَرَص شيء مستدير يُرمى به في المباريات، وفي الانكليزية discus.

قِرْصَة القِرْصَة جمع قُرْص وهو الرغيف المبسوط.

قُرْصَة القُرْصَة قُرْص صغير، وأصغر منه القُرْصَة. والجمع قُرْص أو قُرْصَات.

قُرْصَان القُرْصَان هولص البحر، وفي الانكليزية corsair أو pirate. والجمع قُرْصَانَة.

قُرْصَنَة القُرْصَنَة عمل القرصان، مثل piracy.

قُرْصِيَا القُرْصِيَا هي القُرْصِيَا، أي prunus cerasia، وهي ليست الكرز كما يقول الشهابي.

قُرُوص القُرُوص هو الذي يُقَرَص، كاللجام القُرُوص لفم الدابة. والجمع قُرُوص.

قَرَصَ (قَرَصَ يُقَرِصُ قَرَصَةً) الرجل من البرد تقبض وتجمّع وتصاغر، مثل huddle. وقَرَصَ الجاني أمام الحاكم تقبض وتجمّع وتصاغر خوفاً، مثل cringe أو cower. وقَرَصَ الرجل انزوى وحيداً يأكل طعامه وحده لؤماً منه، فهو مُقَرِص. وقَرَصَت المرأة في مشيتها تقبضت وتجمعت كأنها تريد إخفاء نفسها. وقَرَصَ الرجل كتابته صغرها وقارب بعضها من بعض وقرمطها. وتقرص مثل قرصع.

اَقْرَصَ (اَقْرَصَ يُقْرِصُ اَقْرَصاً) الرجل تقبض وتزوى وتزمل بشيابه، فهو مُقْرِص.

قَرَصَ قَرَصَ اسم رجل يمني مشهور باللؤم، ومنه المثل: «الأم من قرصع أو من ابن القَرَصع».

قِرْصَنَة القِرْصَنَة نبات يعرف بشوكه ابراهيم، ومنه نوع طويل سبط بلون السوسن البري يُغلق على الأبواب لطرد الذباب، ومنه نوع أبيض طويل كثير الورق حادّ الشوك، وفي الانكليزية باسمه العلمي hypericum perforatum.

قِرْصَنَة القِرْصَنَة (بتشديد النون) نبات من أحرار البقول يؤكل مع الزيت والخل، وفي الانكليزية eryngo.

قَرَصَ (قَرَصَ يُقْرِصُ قَرَصاً) الرجل الجبل فصل بعضه عن

لسعته، وكذلك البرغوث. وقَرَصَت المرأة العجين قطعتهُ قُرْصاً قُرْصاً، أي كتلة كتلة تكفي لأن تكون قرصاً إذا بُسِطت. وقَرَصَه البرد لسعه وآذاه. وقَرَصَ اللجام فَم الدابة عَضَه وأثر فيه وآذاه. وقَرَصَ اللبن أو الخل كان حامضاً يحذي اللسان، فاللبن قارص، وكذلك الليمون.

قُرْصَ (قُرْصَ يُقْرِصُ قُرْصَةً) اللبن كان حامضاً يحذي اللسان، فهو قُرْص، والقُرْصَة أخف من الخزورة. ونذر أن تذكر المعاجم هذا الفعل.

قَرِصَ (قَرِصَ يُقْرِصُ قَرِصاً) الرجل دام على قول الكلام القارص مواجهة ومغنية، فهو قَرِص، وهي قَرِصَة. والجمع قُرْصَى.

قَرَصَ (قَرَصَ يُقَرِصُ قَرِصاً) الشيء فلاناً قَرَصَه شديداً أو مراراً. وقَرَصَ اللجام فَم الدابة قَرَصَه شديداً أو مراراً. وقَرَصَت المرأة العجين قطعتهُ كتلة كتلة لتبسطها قُرْصَةً.

قَارِص القَارِص هو الذي يُقْرِص من برغوث أو بقّة أو بعوضة أو حية. والقَارِص هو الذي يحذي اللسان لحموضته، وعلى هذا الأساس يُسمى الليمون في المغرب بالقارص. وفي المثل: «عدا القارص فخر»، أي تجاوز الحامض إلى ما هو أحض منه، أي تفاقم الأمر.

قَارِصَة القَارِصَة مؤنث القارص. والقَارِصَة والقارصة والواقصة ثلاث بنات كن يتلاعبن متراكبات فقرصت السفلى الوسطى فقمصت وسقطت العليا فوَقِصت رقبته أي اندقت، والصحيح أنها مَوْقُوصَة ولكن قيل لها الواقصة للمشاكلة. والقَارِصَة من الكلام هي الكلمة المؤذية المُقْدِعة. والجمع قَوَارِص.

قُرْأَص القُرْأَص نبات ربيعي له شوك دقيق يُقْرِص الجلد، والناس يسمونها بالقُرْص. والقُرْأَص من اللون الأحمر هو الشديد الحمرة، ويقال: أحمر قُرْأَص.

قُرْصَ القُرْصَ قطعة من العجين تُبَسَط على شكل مستدير، والجمع أَقْرَاص. وقُرْصَ الشمس صفتحها المستديرة كما تُرى. والقُرْصَ جلية على شكل صفيحة صغيرة مستديرة من الذهب أو الفضة تلبسها

بعض بالمقراض أو بقطع طاقاته واحدة بعد الأخرى.
وَقَرَضَ الفأر الثوبَ أعمل فيه أنيابه فخرقه وأحدث فيه
 ثَغْرَةً، والناس يقولون: قَرَطَهُ. **وَقَرَضَ** العثُ الثوبَ
 خرقه وأكله، فالثوب مقروض. **وَقَرَضَ** الرجلُ الوادي
 مَرَّ به وجاوزه وخلفه وراءه. **وَقَرَضَتِ** الشمسُ المكانَ
 مَرَّتْ به وجاوزته، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَإِذَا غَرَبَتْ
 تَقَرَّضُهُمْ ذَاتَ الشَّمَالِ﴾ [الكهف ١٧]، **وَقَرَضَ** الرجلُ
 الشعرَ نظمه وقاله. **وَقَرَضَ** الرجلُ رباطه مات.
وَقَرَضَ الرجلُ في سيره عدلَ يَمَنَةٍ أو يَسْرَةٍ. **وَقَرَضَ**
 الرجلُ المكانَ جاوزه وخلفه.

قَرِضَ (قَرِضَ يَقْرِضُ قَرَضًا) الرجلُ حانَ موته، فهو قَرِضٌ،
 مثل moribund.

قَارَضَ (قَارَضَ يَقَارِضُ مُقَارَضَةً) الرجلُ صاحبه مَالًا أقرضه
 إياه. وأقرض أحدهما الآخر على أن يتقاسما الربح.
وقَارَضَ الرجلُ صاحبه المديحَ قابله وبادله به.
وقَارَضَهُ الزيارة بادله. **وقَارَضَهُ** الشتم أو الذمَّ بادله.
 ومنه قول أبي الدرداء: إن قَارَضَتِ النَّاسَ قَارِضُوكَ وإن
 تَرَكَتَهُمْ لَمْ يَتَرَكَوكَ.

أَقْرَضَ (أَقْرَضَ يَقْرِضُ إِقْرَاضًا) الرجلُ صاحبه مَالًا أعطاه
 إياه على سبيل القرض.

تَقَارَضَ (تَقَارَضَ يَتَقَارِضُ تَقَارُضًا) الرجلان قارض أحدهما
 الآخر. **وتَقَارَضَ** الشاعران الشعرَ تناشده. **وتَقَارَضَ**
 الرجلان الثناء أو المديحَ قارض أحدهما الآخر إياه.

اِقْتَرَضَ (اِقْتَرَضَ يَقْتَرِضُ اقْتِرَاضًا) الرجلُ مَالًا أخذه على
 سبيل القرض. **واِقْتَرَضَ** الرجلُ عِرْضَ فلان أو فلانة
 قدح فيه واغتاب؛ كأنه هتكه.

اسْتَقْرَضَ (اسْتَقْرَضَ يَسْتَقْرِضُ اسْتِقْرَاضًا) الرجلُ من
 صاحبه مَالًا طلب إليه أن يُقْرِضَهُ إياه. **واسْتَقْرَضَ**
 الرجلُ مَالًا أخذه على سبيل القرض على أن يَرُدَّهُ كما
 هو، فهو مُسْتَقْرِضٌ. **والمُسْتَقْرِضُ** والمقترض واحد في
 الاستعمال، ويقابلهما المُقْرِضُ. ومنه المُسْتَقْرِضَاتُ أو
 المُسْتَقْرِضَاتُ مِنَ أيام العجوز السبعة.

انْقَرَضَ (انْقَرَضَ يَنْقَرِضُ انْقِرَاضًا) الحبلُ أو الثوبُ انخرق
 وأكبل، ويقال: قَرَضَ الفأرُ الحبلَ فانقرض (الحبل).
 وانقرض جنسٌ من الحيوان مات جميع أفرادهِ ولم يبق

منه حيوان. وانقرض القومُ بادوا، فهم مُنْقَرِضُونَ.

قَارِضُ القَارِضِ هو الذي يَقْرِضُ، والجمع قَوَارِضٌ،
 ومنه الحيوانات القوارض وهي حيوانات لبونة في فم كل
 منها أربع أسنان قواطع في مقدمته اثنتان في الفك
 الأعلى واثنتان في الفك الأسفل تقرض بها الثوبَ
 والخشب كالفار والأرنب والقُنْدُس، وفي الانكليزية
 rodents.

قَرَاضَةُ القَرَاضَةِ ما يسقط من الشيء إذا قُرِضَ بالمقراض
 أو بالأسنان في مُقَدِّمِ فم الحيوانات القوارض، وفي
 الانكليزية clippings، ومنه قراضة الذهب والفضة
 وقراضة الخشب أو الثوب وهو ما سقط منه دقيقاً عند
 القرض كالنشارة أو البرادة.

قَرَضَ القَرَضَ أو القَرِضَ هو ذَيْن لا أجل له، والذَيْن هو
 القرض ذو الأجل. وهذا في الأصل إلا أنه في
 الاستعمال الجاري معناه الذَيْن، والجمع قُرُوضٌ.
والقَرِضُ الحَسَنُ هو الذي لا ربح فيه.

قَرِضُ القَرِضِ هو المقروض. **والقَرِيسُ** هو الشعرُ،
 ومنه قول عبيد بن الأبرص: حال الجريص دون
 القَرِيسِ.

قَرَاضَةُ القَرَاضَةِ دُوبَةُ تَقْرِضُ الثياب كالغُتَّة، والجمع
 قَرَاضَاتُ. **والقَرَاضَةُ** من الرجال هو الذي يقع في
 أعراض الناس ويغتابهم. والجمع قَرَاضَاتُ.

مُقَارَضَةُ المقَارَضَةِ هي المبادلة. **والمُقَارَضَةُ** في المال
 بين اثنين هو أن يُعْطِيَ أحدهما الآخر مَالًا يتصرف به في
 التجارة أو الزراعة على أن يقتسما الربح، وهي
 المضاربة في لغة العراق، والخسارة تكون على أصل
 المال.

مِقْرَاضُ المِقْرَاضِ أداة يُقْرِضُ بها الثوبُ أو الجوخ أو
 صفائح الحديد. والجمع مِقَارِيسٌ. وفي الانكليزية
 clippers.

مِقْرَضُ المِقْرَضِ أداة القرض. وابن مِقْرَضٍ يشبه
 النمس، وهو ferret.

قَرَضِبٌ (قَرَضِبٌ يَقْرِضِبُ قَرَضِبَةً) الرجلُ لم يترك شيئاً إلا
 أكله أو سرقه، فهو قَرَضَابٌ.

قَرَضِبَةُ القَرَضِبَةِ هي أكل كل شيء يقع عليه الرجل أو

القُرْطَةُ عندهم القطعة المكعبة من الكراث أو الحطب، ويصفون الرجل القصير الململم بالقرطة. قُرْطَةُ القُرْطَةِ والقِرْطَةُ زَنْمَةٌ تكون معلقة في عنق التيس تحت الأذن.

قِيرَاطُ القِيرَاطِ مُعَرَّبٌ كيراتون في اليونانية، وهو عند اليونان حبة خروب ونصف دانق، والدينار عندهم اثنتا عشرة حبة. فالقيراط وزن ومقياس ومقياس وهو عند المولدين بمعنى عرض الأصبع في المساحة. والقِيرَاطُ أساس في تجزئة الشيء، فالشيء الكامل أربعة وعشرون قيراطاً، وهذا العدد يكون له نصف وثلث وربع وسدس وثمان، والجمع قراريط. والقيراط عند البعض هو الإنش في الطول عند الانكليز. ويقال: أعطاني إياه قراريط قراريط، أي بالتفريق شيئاً فشيئاً مع التقليل. ويقال: كَسَبَ القراريط أَشْغَلْنَا عن العلم.

قَيْرَوطِي القَيْرَوطِي مَرَهْمٌ يُضَمَّدُ بِهِ، وفي الانكليزية ceruse.

أَقْرَطُ الأَقْرَطُ من التيوس ما له زنمتان متدلّيتان في عنقه، وهي قَرَطَاءُ.

قُرْطُبَةٌ قُرْطُبَةٌ مدينة عظيمة في وسط الأندلس على نهر الوادي الكبير كانت عاصمة الدولة الأموية، وفيها جامع قرطبة، وهو الآن كتدراثة.

قَرَطَسَ (قَرَطَسَ يُقَرَطِسُ قَرَطَسَةً) الرجلُ أَصَابَ الهدفَ أو الغَرَضَ في عينه، فهو مُقَرَطَسٌ.

قِرْطَاسُ القِرْطَاسِ موضع في وسط الهدف أو الغرض يُرْمَى بالسهم عند المناضلة، فالسهم الذي يصيب هذا الموضع يكون الفائز، وفي الانكليزية bull's eye. والقِرْطَاسُ هو الورق أو الكاغد الذي يكتب عليه سواء كان أبيض غير مكتوب عليه أو كان مكتوباً عليه. وقال بعضهم: إن القِرْطَاس هو الصحيفة التي لم يكتب عليها والطرَس هو الصحيفة المكتوب عليها، وفي هذا خلاف. والقِرْطَاس هو الجَمَلُ الأَدَمُ، والجارية الفتية البيضاء المديدة القامة، والناقاة الفتية، وبُرْدُ مصري، والجمع قِرَاطيس. وفي القرآن الكريم ﴿تَجْعَلُونَهُ قِرَاطيسَ تُبْدُونَهَا وَتُخْفَوْنَ كَثِيرًا﴾ [الأنعام ٩١].

قِرْطَاسِيَّةُ القِرْطَاسِيَّةُ هي الورق أو الكاغد للكتابة وجميع

سرقته. والقَرَضْبَةُ سرقة كل شيء مثل kleptomania. قَرَطَ (قَرَطَ يُقَرِّطُ قَرَطًا) الرجلُ الكُرَاثَ قَطَعَهُ قطعاً قريبة من المكعبة. وقَرَطَ الرجلُ الحطبةَ قطعاً مكعبة. مثل chop. والناس يقولون: قَرَطَ فلان بالراء، أي لثغ، وعنده قَرْطَةٌ. والناس يقولون: قَرَطَ الرجلُ على فلان عشرين درهماً أي أنقصها وأكلها عليه.

قَرِطَ (قَرِطَ يُقَرِّطُ قَرِطًا) التيسُ كان ذا قُرْطَةٍ أو أَقْرِطَ. قَرَّطَ (قَرَّطَ يُقَرِّطُ قَرَّطًا) الرجلُ الكُرَاثَ أو الحطبةَ قَطَعَهَا قطعاً مكعبة. وقَرَّطَ الرجلُ المرأةَ ألبسها القُرْطَ. والناس يقولون: فلان يُقَرِّطُ على الشيء أي يُشَدُّ ويستقصي. وقَرَّطَ الرجلُ فرسه عَنَانَهَا أو لجامها ألبسها إياه بحيث يكون السير منهما وراء الأذن كأنه القُرْطُ. وقَرَّطَ الرجلُ السراجَ قطع ما احترق من ذبالته حتى تذكو شعلته. وقَرَّطَ الرجلُ في النفقة قَلَّلَهَا وبخل في إعطائها. مثل stint أو scrimp.

تَقَرَّطَ (تَقَرَّطَ يُتَقَرَّطُ تَقَرَّطًا) - تَقَرَّطَتِ المرأةُ لبست القُرْطَ. قَارُوطُ القَارُوطِ ابن زوجة الرجل من غيره، والجمع قَوَارِيطُ. وهي قاروطة. وقاروط الطَّحَّانُ أو الصانع مساعده يعمل تحت إمرته. وهذا كله من اصطلاح الناس.

قَارِيطُ القَارِيطِ حب التمر الهندي، والحبة قاريطة. قَرَاطَةٌ قَرَاطَةٌ السراج هي ما احترق من ذبالته فَتَقَرَّطَ. والقَرَاطَةُ ما يَسْقُطُ من الشيء عند تقريطه أو قطعه، مثل قَرَاطَةُ الكُرَاثِ أو السَّراج. والناس يقولون عن الشيء أو الشخص المرذول قَرَاطَةٌ أو قَرَاضَةٌ. قَرَّاطُ القَرَّاطِ هو القيراط، والجمع قَرَارِيطُ. والقَرَارِيطُ حَبُّ التمر الهندي.

قِرْطُ القِرْطِ نوع من الكُرَاثِ يُعْرَفُ بِكُرَاثِ المائدة، وفي الانكليزية chive.

قَرَطُ القَرَطِ جَلِيَّةٌ تُعْلَقُ بِشَحْمَةِ الأذن، والجمع أَقْرَاطُ وقُرُوطُ. والقَرَطُ نبات مثل الرُّطْبَةِ، وفي الانكليزية Egyptian clover. والقَرَطُ شعلة النار. وذو القَرَطِ سيف خالد بن الوليد. وفي المثل: «خذه ولو بقُرْطِي مارية» أي خذه مهما غلا ثمنه.

قَرْطَةُ القَرْطَةِ عند الناس هي اللثغة. والقَرْطَةُ أو

تَقَارِظُ (تَقَارِظُ يَتَقَارِظُ تَقَارُظًا) الرجلان مدح أحدهما الآخر.

قَارِظُ القَارِظِ هو جامع القَرَطِ أو جانيه، والقارظان رجلان من عَنَزَةٍ خرجا يجمعان القَرَطَ فلم يَزْجعا ولا عُرف لهما خَبَرٌ، فَضْرَبَ بهما المثل عند الكلام على من يَغْتَرِبُ ولا يُزْجَى إِيَابَهُ، ومنه قولهم: لَأَغْتَرِبَنَّ غُرْبَةً قَارِظِيَّةً، ومنه قول أبي ذؤيب الهذلي:

وحتى يؤوب القارظان كلاهما
وَيُنْشَرُ في الموتى كليب بن وائل
ومنهم قولهم: لا آتيك أو يؤوب القارظان.

قَرَطُ القَرَطِ شجر عظيم له زهر أبيض وشوك غليظ وحب كالترمس يُعَصَّرُ منه سائل يُدْبِغُ به ويقال لهذا العصير الأفاقيا وهو من الأدوية. والقَرَطُ نوع من السَّنَطِ أو الأفاقيا، واسمه العلمي *acacia nilotica*.

قَرَع (قَرَعٌ يَقْرَعُ قَرَعًا) الرجلُ البابَ ضَرْبَهُ وَدَقَّهُ حتى يسمع له صوت، ومن أقوالهم: من قَرَعَ البابَ سمع الجواب؛ ومن قَرَعَ البابَ وَلَجَ. وقَرَعَ الرجلُ رأسَ غلامه بالعصا ضرب رأسه بها فسمع لوقعها صوت. وقَرَعَ السهمُ القِرطاسَ أصابه ونقره فسمع له صوت أو لم يُسْمَعْ. وقَرَعَ الرجلُ لصاحبه العصا ضربها بالأرض فسمع لها صوت فتنبه لصاحب بذلك الصوت، ومنه المثل: «إن العصا قُرِعَتْ لذي الجلم». وقَرَعَ الرجلُ صَفَاةَ فلان وقع فيه وتنقصه وعابه. وقَرَعَ الشَّوْرُ البقرة نزا عليها وسفدها، ويقال: قَرَعَهَا قَرَعًا وقَرَعًا. وقَرَعَ الرجلُ الغلامَ بالسوط ضربه به فسمع للضرب صوت. وقَرَعَ الرجلُ إناءَ الزجاج ببرجته أصبعه نقره ليعرف من صوته صحته أو عدمها. وقَرَعَ الرجلُ سِنَّهُ كناية عن النَّدَمِ، أي نَدِمَ. وقَرَعَ الرجلُ القومَ غلبهم بالقُرعة. وقَرَعَ الرجلُ قِرْزَهُ بالرمح طعنه وصكَّه به. وقَرَعَتِ الرجلُ قارعةً من قوارع الدهر أصابته وصدمته. وقَرَعَ فلانُ ساقَه للحرب تشمَّرَ.

قَرِيع (قَرِيعٌ يَقْرِعُ قَرَعًا) رأسُ الرجلِ خلا من الشعر فالرأس أقرع والرجل أقرع وقْرِيع. وقَرِيعَتِ الأرضُ من النبات تجردَ سطحها منه. وقَرِيعُ المكانِ من الناس ذهبوا عنه فخلا منهم. وقَرِيعُ المُرَاحِ خلا من النِّعمِ وكان النِّعمُ

ما له علاقة بالكتابة على الورق كالأقلام والحبر. وفي الانكليزية stationery. والداية القِرطاسية هي البيضاء اللون التي ليس فيها شبة أو علامة، فهي بيضاء تمامًا.

قَرُطَفُ القَرُطَفِ هو القطيفة ويعمل منها العجم قباءً يلبسونه. والقَرُطَفُ بقلة.

قَرُطِق (قَرُطِقٌ يُقَرُطِقُ قَرُطِقَةً) الرجلُ صاحبه ألبسه القَرُطِقَ فتقرطق الصاحب.

قَرُطِقُ القَرُطِقِ لباس كالقباء للعجم. والجمع قَرَاطِقُ. **قَرُطَلُ القَرُطَلِ** سَلَةٌ تُعْمَلُ من القصب، وهي القِرْطَلَةُ، ولها عُرْوَةٌ من فوقها تحمل بها.

قَرُطَم (قَرُطَمٌ يُقَرُطَمُ قَرُطَمَةً) الرجلُ الشيءَ نقصه أو قطعه من جوانبه شيئاً فشيئاً، فالشيءُ مُقَرُطَمٌ. وقَرُطَمَ الرجلُ طائرَه علفه حب القِرطَمِ أو القَرُطَمِ. ويقال: مضى العدو يقرطم البلادَ من جوانبها ويأخذها شيئاً فشيئاً، أي nibble. وقَرُطَمَ الحذاءَ الحذاءَ خرطمه.

تَقَرُّطَم (تَقَرُّطَمٌ يَتَقَرُّطَمُ تَقَرُّطَمًا) الشيءُ نقص من أطرافه أو جوانبه شيئاً فشيئاً، كحد السيف إذا تقرطم لكثرة الاستعمال. والأظافر تتقرطم من كثرة الاستعمال فتقصُر، ومنه قول الناس: تقرطمت أصابعه وهو يحفر في الأرض؛ فأصابه متقرطمة ومُقَرَّطَمَةٌ.

قُرْطُمُ القُرْطُمِ هو حَبُّ العصفُر، والعُصفُر في الإنكليزية safflower.

قُرْطُمَانُ القُرْطُمَانِ هو الهُرْطُمَان، وفي الإنكليزية oats.

قِرْطِمَةٌ القِرْطِمَةِ نقطة على أصل منقار الطائر.

قَرِظ (قَرِظٌ يَقْرِظُ قَرِظًا) الرجلُ القَرِظَ جمعه أو جناه. وقَرِظَ الرجلُ الأديمَ دبغه بالقَرِظَ، فالرجل في كلتا الحالتين قارظ.

قَرِظ (قَرِظٌ يُقَرِظُ قَرِظًا) الرجلُ فلاناً مَدَحَهُ وأثنى عليه حياءً، وأبَّنه مدحه وهو مَيَّتٌ. وسُئِلَ فلانٌ عن الرجلِ فَقَرِظَهُ، أي أثنى عليه. وقد يستعمل التقريظ بمعنى التوصية، فيقال: في يده كتاب تقريظ مرفوع إلى الوزير. ويقال في الاستعمال الحديث: قَرِظَ الناقدُ الكتابَ ذكر محاسنه ومساوئه ونقده. ويقال: إن أصلَ التقريظ هو التزيين والإظهار بمظهر حسن رائق، لأن الأديم إذا قُرِظَ حسنت حاله وصلح.

يُغَطِّيهِ، كالأرض إذا استقرعت أي خلت مما كان يغطيها من النبات. واستقرعت البقرة اشتدت الفحل أن يقرعها. واستقرعت الكرش ذهب خملها، وكذلك المعدة إذا ذهب خملها وأصبح سطحها زلقاً، وهذا يضر بالهضم.

قَارِعَةُ القَارِعَةِ هي التي تقرع أي تقع مفاجئة وتصدّم، ومنه القارعة للنزالة أو المصيبة أو الداهية أو يوم القيامة، والجمع قوارع. وسورة القارعة من سور القرآن الكريم. وقارعة الطريق الموضع الذي تقع عليه أقدام المارة فهو معظم الطريق. ويقال: يفعل الفاحشة على قارعة الطريق، أي جهاراً دون خجل. ويقال: قرعه بقوارعه، أي بأقوالٍ مُقْذِعة أو قوارص.

قَرَاعُ القَرَاعِ داء في الجلد من الأدواء الفطرية، وفي الانكليزية ringworm.

قَرَّاعُ القَرَّاعِ هو الذي يُقرع شديداً أو مراراً. والقَرَّاع طائر ينقر جذع الشجرة أو فرعها حتى يحدث خرقاً فيه يدخله أو يُدْخِل منقاره فيه، وهو المعروف بنقار الخشب أو الشجر، وفي الانكليزية woodpecker.

قَرِعَ القَرِعَ هو الذي به قرع، والجمع قرعى. ومنه المثل: «استنت الفصال حتى القرعى».

قَرَعُ القَرَعِ نوع من اليقطين طويل بطول الشبر غليظ الأسفل دقيق الأعلى، وقد يُحشى ويُطبخ كالكوسى، والواحدة قرعة، واليقطين هو المستدير، وفي الانكليزية: squash. ويقال: قرع المصائب شيب.

قَرَعَ القَرَعَ داء في جلدة الرأس له بشور ويسقط الشعر بعلته. وقد يصيب صغار الإبل في أعناقها وقوائمها فيسقط وبرها. والقَرَعَ هو الخطر في السباق.

قَرَعَاءُ القَرَعَاءِ هي التي بها داء القرع. والروضة القرعاء هي التي رعتها الماشية. والقَرَعَاء هي ساحة الدار لخلوها من البناء. والقَرَعَاء هي الداهية الشديدة، والجمع قُرَع وقَرَعَاوات.

قَرَعَةُ القَرَعَةِ واحدة القَرَع. والقَرَعَةُ إناء قريب من شكل القرعة متسع الأسفل ضيق الأعلى يوضع فيه ما يراد تقطيره من الأدوية مع الماء على النار ثم يركب على فمه الإبريق وتتصل بالإبريق أنبوبة طويلة ضيقة فإذا غلا الماء

فيه من قبل، وقَرَعَ العودُ قُشِر لحاؤه. وهي قَرَعَاء. والجمع قُرَع وقَرَعَى. وقَرَعَى جمع قرع وقَرَعَة.

قَرَع (قَرَع يُقَرَع) الرجلُ البابَ قرعه شديداً أو مراراً. وقَرَع الطبيبُ الرجلَ داواه من القرع وأزاله، وكذلك إذا قرع الرجلُ الشاة. وقَرَع الرجلُ بقرته أنزى عليها الفحل حتى يسفدها. وقَرَع الرجلُ صاحبه لأمه وويخه. وقَرَع الرجلُ بيته من الأثاث أخلاه منه.

أَقَرَعَ (أَقَرَعَ يُقَرَع إقراعاً) الرجلُ بين القوم في شيء يقتسمونه أو يريدون عمله ضرب القرعة. وأَقَرَعَ الرجلُ دابته كبجها باللجام حتى تقف، ولعلها تصحيف أقدع. وأَقَرَعَ الرجلُ عن الشيء كف. وأَقَرَعَ الرجلُ إلى الحق أقربه ورجع إليه وخضع. وأَقَرَعَ الغائضُ في البئر أو البحر انتهى إلى قعره، ولعلها أقعر. وأَقَرَعَ الرجلُ داره أجراً فرشها به، ولعلها أقعر، لأن الإقراع ضد الفرش.

قَارَعَ (قَارَعَ يُقَارَعُ مُقَارَعَةً وقراعاً) القومُ ضربوا القرعة. وقَارَعَ الرجلُ صاحبه في شيء ساهمه. وقَارَعَ الأبطالُ بعضهم بعضاً ضارب بعضهم بعضاً في القتال. وقَارَعَ الرجلُ بقرته للفحل ذللاً له حتى سَفَدَها.

تَقَارَعَ (تَقَارَعَ يُتَقَارَعُ تَقَارَعاً) الأبطالُ في القتال قارع بعضهم بعضاً. وتَقَارَعُوا على الشيء ضربوا القرعة فيما بينهم لمعرفة من تقع عليه القرعة، ومنه قول مهيار الديلمي:

نَصَبُوا بمدرجة الطريق خيامهم

يتقارعون على قرى الضيفان
تَقَرَّعَ (تَقَرَّعَ يُتَقَرَّعُ تَقَرَّعاً) الرجلُ تَقَلَّبَ في نومه لا ينام، ويقال: بات يُتَقَرَّع طول الليل لم يَنَمْ، مثل: يَتَمَرَّغ.

انْقَرَعَ (انْقَرَعَ يُنْقَرَعُ انْقِرَاعاً) الرجلُ انكف، ولعلها تصحيف انقَدع. وانْقَرَعَ الرجلُ في الليل بات يتقلب لا ينام.

اِقْتَرَعَ (اِقْتَرَعَ يُقْتَرَعُ اقتراعاً) القومُ ضربوا القرعة فيما بينهم. واِقْتَرَعُوا على الإضراب هل يوافقون عليه أم يرفضونه أدلوا بأصواتهم. واِقْتَرَعَ الرجلُ فلاناً اختاره. واِقْتَرَعَ الرجلُ النارَ استخرجها من الزند وأوقدها.

اسْتَقَرَعَ (اسْتَقَرَعَ يَسْتَقَرَعُ اسْتِقْرَاعاً) الشيءُ تجرد مما كان

وانسي لأستحيي صحابي أن يروا
مكان يدي من جانب الزاد أقرعا
والألف الأقرع هو التام، ويقال: أعطاه ألفاً أقرع من
الخيال.

اقتِراع الاقتراع هو القرعة، وفي الانكليزية ballot.
مِقْرَاع المِقْرَاع فأس ثقيلة تكسر بها الحجارة. والبقرة أو
الناقة المِقْرَاع هي السريعة الإلقاح من أول مرة.
مِقْرَعَة المِقْرَعَة شيء كالسوط يضرب به وقد تعمل من
قطع من القماش ملتف بعضها في بعض، وقد تكون
على شكل مسطرة يضرب بها على الأيدي أو الأصابع.

قُرْعُوس القُرْعُوس الجمل بسنامين، وهو القُرْعُوش.
قَرَاغُول القَرَاغُول حافظ الطريق عند التتر. والقَرَاغُول
ضابطية من الشرطة أو رجال الأمن لهم أماكن معينة.
والقَرَاغُول مركز رجال الشرطة أو الأمن، وهو القراقون
أو الكراكون، كما يقوله الناس.

قَرَف (قَرَف يُقَرَف قَرَفًا) الرجل على القوم بقى عليهم.
وقَرَف الرجل العود قَشْره. وقَرَف الرجل القَرْحَة
قَشْرها بعد يَبْسها. وقَرَف الرجل صاحبه بكذا عابه أو
لطخه. وقَرَف الرجل لعياله اكتسب. ويقال: هو يُقَرَف
بكذا أي يَتَّهَم.

قَرِف (قَرِف يُقَرَف قَرَفًا) الرجل أصابه مرض من مداناته
لمريض، فهو قَرِف. وقَرِف الرجل كان وسخاً قِذراً
لمداناته الوسخ أو القَذَر.

قَرَف (قَرَف يُقَرَف تقريباً) الرجل القرحة قشرها. وقَرَف
الرجل فلاناً بكذا لطخه به. وقَرَف الطبيب الجلد حَكه
حتى قَشْره ثم وضع عليه الطعم ضد الجُدْرِي، وهذا من
اصطلاح الناس، وقشر الجلد وتطعيمه بهذه الطريقة هو
التقريف أو التقريفة.

قَارَف (قَارَف يُقَارَف مقارفة) الرجل المريض دانه حتى كاد
يكتسب المرض منه. وقَارَف الرجل فلاناً خالطه
وعاشره حتى اكتسب أو كاد يكتسب منه أخلاقه.
وقارف الرجل المرأة جامعها. وقارف الرجل أهل
السوء خالطهم واكتسب من أخلاقهم. وقارف الذنب
خاض فيه وخالطه. فهو مُقَارِف، ومنه قول بشار:

تصاعد البخار إلى جوف الإنبيق ثم إلى الأنبوية ويتكاثف
على شكل قطرات تجمع في إناء خاص ويكون مع
القطرات مزاج من الدواء، ويقال لهذا الماء المقطر
رُوح، وهي أرواح. والقَرَعَة من الرأس هي القَرَعَة.

قُرْعَة القُرْعَة أسهم أو أوراق عليها كتابة أو علامات توضع
في وعاء ثم تجال فيه حتى تختلط ويأخذ كل مقترع ورقة
أو سهماً ويكون نصيبه بحسب ما عليها أو عليه من كتابة
أو علامة. فإذا أرادوا مثلاً أن يرسلوا جاسوساً إلى أرض
العدو عملوا قُرْعَة فإذا أخذ أحدهم الورقة المتفق عليها
فهو الذي يرسل جاسوساً، فتكون القرعة عليه. وكذلك
في اختيار رئيس بالقرعة. والعَمَال يُضْرَبُونَ أو لا
يُضْرَبُونَ يكون قرارهم بالقرعة والقرعة هنا تعني
الانتخاب. والقُرْعَة سِنَّ الرجال يُدْعُونَ إلى الجندية،
ويقال: طُلِبَت قرعة العشرين، أي دُعِيَ الرجال في سن
العشرين إلى الجندية، وهذا من اصطلاح الناس.
وقُرْعَة المال خيأه.

قَرَعَة القَرَعَة من الرأس هي موضع القَرَع.

قَرُوع القَرُوع هو الشديد أو الكثير القَرَع عادة، مثل
الفحل القَرُوع. والقَرُوع هي الركبة أو البئر المطوية
البعيدة القعر القليلة الماء يُقَرَع الدلو قعرها لقلة مائها.
والجمع قُرْع.

قَرِيع القَرِيع هو المُقَارِع، أو هو المغلوب. ويقال: هو
قريع دهره أي المختار من أهل زمانه. والقَرِيع هو
الرئيس المقدم، قريع الكتاب أو الأدباء أو الشعراء.

قَرِيعَة القَرِيعَة خيار المال. والقَرِيعَة من البقر أو النوق
هي التي يكثر الفحل من قرعها. والقَرِيعَة سقف
البيت. والجمع قرائع.

أَقْرَع الأَقْرَع هو الذي به داء القَرَع، وهي قرعاء،
والجمع قُرْع وقُرْعَان. ويقال: عندي ألف أقرع، أي
تام. والجبل الأقرع هو الذي لا نبات فيه. والأقرع
هو الأملس الذي ليس على سطحه خشونة كالقِدْح
الأقرع الذي حُكَّ بالحصى حتى صار أملس وظهرت
طريقته. والشاة القرعاء هي التي ليس لها قرنان، ومنه
الكبش الأقرع، وهذا من كلام الناس. والأَقْرَع هو
الخالِي، ويقول حاتم:

والعروق. والقَرَف هو المخاط اليابس في الأنف يُرمَى به.

قَرَف القَرَف هو ذو القَرَف، وهي قَرَفَة، والجمع قَرَفَى. والقَرَف عند الناس هو القَذِر في مأكله خاصة. والقَرَف بالشيء جدير به.

قَرَف القَرَف هو المرض يُصيب الإنسان من المقارفة، مثل contagion، ومنه قول الرسول ﷺ لقومه لما شكوا له الوباء: «تحوّلوا فإن في القَرَف التلف»، أي إياكم والاتصال بشيء من هذا الوباء فإن الاتصال يعدي. والقَرَف عند الناس هو الشيء تتقرّز منه النفس كالقَدَر يَخشى المرء أن يطلّخ به. ويقال: هو قَرَف بذلك، أي قَرِف بمعنى جدير وخليق. والأرض القَرَف هي التي فيها حُمى ووباء ويَخشى منها الإصابة. والجمع أقراف.

قِرْفَة القِرْفَة لحاء شجرة معروفة ينزع عنها ويُسّ ثم يستعمل دواء وقد يؤكل وهو أحمر قليلاً مائل إلى الحلاوة له رائحة عطرة وطعم جرّيف، ويقال له الدارصيني، ومنه نوع يعرف بقِرْفَة القَرَنْفَل. والقِرْفَة في الإنكليزية cinnamon. والقِرْفَة هي التهمة، ويقال: هؤلاء هم قرفتي، أي الذين أتهمهم. والقِرْفَة كون المولود من أم حُرّة وأب غير حُرّ، وهي الهُجْنة. والقِرْفَة هي قشرة العود أو الشجر. وأم قِرْفَة امرأة كان يُعلّق في بيتها خمسون سيفاً لخمسين رجلاً فلا يتعرض لها أحدٌ بسوء فقالوا في المثل: «هو أَمْنَع أو أعزّ من أم قِرْفَة».

قَرَفَان القَرَفَان هو المُتَقَرِّز من الشيء النافر منه، وهذا من كلام الناس، ولعله صحيح من الفعل (قَرِفَ يَقْرِفُ قَرَفًا) أي تقرزت نفسه ونفر، فهو قَرِفٌ وقَرَفَان، وهي قَرِفَة وقَرَفَى.

مِقْرَاف المِقْرَاف هو الكثير المباشرة للذنوب.

مَقْرِف المَقْرِف مكان القَرَف، كمَقْرِف الصمغة وهو الموضع الذي تُقشَر عنه الصمغة.

مُقْرِف المُقْرِف هو الذي يُصيب بالقَرَف من يدايه ويخالطه، كالقَدَر أو الوباء، أو الحُمى. والمريض المُقْرِف هو المعدّي، أي contagious. والمُقْرِف

فَعِش واحدًا أو صِل أخاك فإنه

مُقَارِف ذنب مرةً ومُجَانِبُه

أَقْرَف (أَقْرَف يَقْرِف إقْرَافًا) الرجلُ الشيء دانه فأصابه بعَر أو دَس أو مَرَض. وأَقْرِف القَوْمَ فلاناً أصابوه بمرض لأنه أتاهاهم وخالطهم. وأَقْرَف الرجلُ فلاناً لَطَخه ووقع فيه وعابه وألصق به ما يَشِينه. والناس يقولون: أَقْرَف الرجلُ الثوبَ لَطَخه بشيء يلوّثه أو ينجسه. وأَقْرَف الفحلُ جاء بولد هجين غير أصيل لأن الفحل غير أصيل! أو لأن الفحل أتى أنثى غير أصيلة فهو مُقْرِف.

تَقَرَّف (تَقَرَّف يَقْرِفُ تَقَرُّفاً) العودُ تَقَشَّر لحاؤه. وتَقَرَّرَت القرحة تَقَشَّرت. والناس يقولون: تَقَرَّف الرجلُ، أي قَشَّر الطبيب موضعاً من جلده ووضع عليه طعم الجدري. وتَقَرَّف مثل تَقَلَّف إلا أن التَقَلَّف هو خروج القشرة وانفصالها تماماً بعد أن كانت مُلبَّسة.

اِقْتَرَف (اِقْتَرَف يَقْتَرِفُ اِقْتِرَافًا) الرجلُ لعياله اكتسب. واِقْتَرَف الرجلُ إثمًا اكتسبه. واِقْتَرَف الرجلُ ذنباً فعله وقد وقع فيه. واِقْتَرَف جريمة أتى بها وفعلها. واِقْتَرَف الرجلُ مَرَضاً من فلان اكتسبه بالعدوى. واِقْتَرَف الرجلُ بالعب أو التهمة أصيب به أو بها، ويقال: قَرَفْتُهُ بالعب أو التهمة فاقترف.

قُرَافَة القُرَافَة لحاء العود إذا قُشِر عنه. والقُرَافَة من القرحة الجلدة الرقيقة على وجهها إذا قُشِرت، وإذا لم تُقشَر لا يقال لها قُرَافَة.

قَرَافَة القَرَافَة موضع بسفح جبل المقطم دُفِن فيه الشافعي، وكان دفنه في القرافة الصغرى. وقرافة في الأصل اسم لأُم جاهلية بنوها بطن من المعافر من كهلان، وهم ولدها من زوجها عصر بن سيف بن وائل، نزلوا بمصر، وكانت لهم فيها خطة تنسب إليهم، وبهم سُميت مقبرة القرافة بالقاهرة، التي بها قبر الإمام الشافعي رضي الله عنه.

قَرَف القَرَف صَبَغ أحمر يُصَبَغ به. والأحمر القَرَف هو القانيء أي بلون الدم.

قِرَف القِرَف هو الجليدة الرقيقة على سطح القرحة أو لحاء العود أو قشر الخبز يسقط عنه، والجمع قُرُوف. والقِرَف ما يُقْتَلَع من الأرض من البقول والأعشاب

قَرْقَر (قَرْقَر يُقَرْقِر قَرْقَرَةً) الطائرُ صَوْتٌ وردَّدَ صَوْتَهُ بِـ (قَرْقَر قَرْقَر)، وهو صوت البطن أو صوت الحمامة. وقَرْقَر الرجلُ استغرب في ضحكهِ ورَجَّعَ فيه، مثل giggle.

قَرْقَارَةُ القَرْقَارَةُ إناءٌ من زجاجٍ للماء أو الشراب كالقَيْنَةِ واسع الأسفل ضَيِّقُ الأعلى إذا صُبَّ منه الماء أو الشراب خرج يُقَرْقِر. والقَرْقَارَةُ من البعير شَفِيقَتُهُ يَهْدُرُ بها ويُقَرْقِر.

قَرْقَر القَرْقَرُ هو المكان المستوي ويقال: قاع قَرْقَر. قَرْقَرَةُ القَرْقَرَةِ صوت فيه ترديد للحرفين (ق) و (ر) معاً، ومنه قَرْقَرَةُ الأمعاء بسبب الريح المتنقل فيها، وهي المعروفة عند الأطباء بالقَرَارِقِر. وغزوة قَرْقَرَةُ الكُذْر من غزوات النبي ﷺ.

قَرْقُور القَرْقُور هو الحمل الصغير حديث الولادة. والقَرْقُور سمك الشال، وهو synodontis. والقَرْقُور (بالضم) سفينة عظيمة والجمع قراقير.

قَرْقَس (قَرْقَس يُقَرْقِس قَرْقَسَةً) الرجلُ بالكلب ناداه يدعوه إليه، وقال: قَرْقُوس! قَرْقُوس! والناس يقولون: قيس! قيس!

قَرْقِس القَرْقِس هو الجُرْجِس.

قَرْقَش (قَرْقَش يُقَرْقِش قَرْقَشَةً) الرجلُ أكل القَرْقوشة وهي شيء رقيق يابس من الخبز يتكسر بسهولة، ومنه القراقيش وهي صفائح مستديرة رقيقة من العجين تُقْلَى بالزيت وتؤكل ويسمى لها قرقشة عند المضغ. وهذا من كلام الناس.

قَرْقَص قَرْقَص بالكلب قَرْقَس. والقَرْقُوص هو الجرو، والجمع قراقيص.

قَرْقَع (قَرْقَع يُقَرْقِع قَرْقَعَةً) الشيء أحدث صوتاً متكرراً جافاً كالأواني الفخارية إذا تلاطم بعضها ببعض، مثل clatter، ومنه قرقعة الريح في البطن. وهذا من كلام الناس.

قَرْقَف (قَرْقَف يُقَرْقِف قَرْقَفَةً) الرجلُ ارتعد من البرد خاصة. وقَرْقَفَت أسنانُ الرجل اصطكَّ بعضها ببعض من البرد خاصة.

تَقَرْقَف تَقَرْقَف الرجلُ قرقف، وتقرفت أسنانه قرقفت.

قَرْقَف القَرْقَف هي الخمر.

من الرجال هو الذي في لونه حمرة. والمُقَرْف من الخيل هو الفرس أبوه غير عتيق، هذا هو الإقراف، كقول هند بنت النعمان بن بشير:

فإن نُتِجَت مَهراً كَرِماً فبالحَرَى

وإن يك إقراف فمن قِبَل الفحل
قَرْفَد (قَرْفَد يُقَرْفَد قَرْفَدَةً) الثوبُ قَرْفَط.

قَرْفَص (قَرْفَص يُقَرْفَص قَرْفَصَةً) الرجلُ غلامه جمع بعضه إلى بعض وشدَّ يديه تحت رجله فلا يستطيع الحركة، كما تُقَرْفَص الشاة عند الذبح. وقَرْفَص الرجلُ قعد القَرْفَصاء وهي أن يضع أليته على قدميه ويلصق فخذه بساقه كأنه مثل من يستعد للوثوب وهو مُجْتَمِع.

تَقَرْفَص (تَقَرْفَص يُتَقَرْفَص تَقَرْفَصاً) الرجلُ تجمَّع بعضه إلى بعض وتزمل بشيابه، وكذلك العجوز إذا تجمعت وتزملت بشبابها.

قَرْفُصَاء القَرْفُصَاء هي أن يقعد المرء على قدميه ويجعل أليته فوقهما ويلصق فخذه بساقه كأنه يستعد للوثوب، وفي الإنكليزية crouch.

قَرْفَط (قَرْفَط يُقَرْفِط قَرْفِطَةً) الرجلُ مشى يقارب بين خطواته كقرمط ومنه قول الناس: قرفط الجلد تقبض وتزوى وانكمش، مثل shrivel.

اَقْرَنْفَط (اَقْرَنْفَط يُقَرْنِط اَقْرَنْفَاطاً) الجلدُ تقبض وتزوى واجتمع بعضه إلى بعض، مثل قَرْفَط.

قَرْق (قَرْق يُقَرْق قَرْقاً) - قَرْقَت الدجاجة صوت بصوت يشبه صوت هذه الأحرف الثلاثة إذا نُطِقَ بها متتابعة، مثل croak.

قَرْق (قَرْق يُقَرْق قَرْقاً) المكانُ أو المَوْضِع كان قَرْقاً، أي مستوياً فارغاً.

قِرْق القِرْق لعبة للأولاد يقال لها السُّدُر تُلْعَب على مُرَبَّعات وبينها حَصَيَات وهي المعروفة عند المولدين بالدريس.

قُرْق القُرْق عند الناس هي الفِتَاق أو الأذرة وسُمِّيَ بذلك لصوت القُرْق الذي يُحْدِثُهُ.

قَرْقَدُون القَرْقَدُون دابة تشبه النمس، أي ferret.

قَرْقَذَان القَرْقَذَان والقَرْقَذُون هو السَّنْجَاب.

قَرَقَفَ القَرَقُفَ طائر هو القُرْبُ.

قَرَقَلَ القَرَقَلَ قميص للنساء من غير كُمَيْن يشبه أن يكون ما يسميه الناس بالشَّلْحَة، أي lingerie، والجمع قَرَاكِل.

قَرَاوِل القَرَاوِل هو القَرَاوِل كما مر.

قَرَقَمَ (قَرَمَ يُقَرِّمُ قَرَمَةً) الرجل ولذه أساء تغذيته فلم يَشَبَّ في نموه وظل كادياً، فالولد مُقَرَّم. وقَرَقَمه فتقرم فهو مُتَقَرِّم. والناس يقولون: إبريق مُقَرَّم أي في أطرافه كسور وتلم من كثرة الاستعمال.

قِرْلَى القِرْلَى طائر بقدر الغراب أو أكبر قليلاً طويل العنق والرجلين شديد الحذر، ومنه المثل: «أحزم أو أخطر من القِرْلَى». والجمع قِرْلِيَّات إذا كانت القِرْلَى مُفرداً، أما إذا كانت جمعاً فالواحدة قِرْلَاة، وفي الإنكليزية: pied kingfisher.

قَرَمَ (قَرَمَ يَقَرِّمُ قَرَمًا) الصبي الخبزة بأسنانه في مقدم فمه قطع منها قطعة صغيرة يأكلها. وقَرَمَ الصبي الطعام أكله بقطع صغيرة أكلاً ضعيفاً كأنه يتعلم الأكل. وقَرَمَ البعير الحشيش تناوله بأطراف أسنانه وأكله شيئاً فشيئاً أو أكله أكلاً ضعيفاً كأنه في أول أكله. وقَرَمَت البهمة أطراف الشجرة قطعت بأسنانه شيئاً منها تأكله أكلاً ضعيفاً. وقَرَمَت المرأة الفِراش سترته بالقِرام. والناس يقولون: قَرَمَ الرجل رأسَ العود قطعه بسكين أو كسره.

قَرِمَ (قَرِمَ يَقَرِّمُ قَرَمًا) الرجل اشتهى أكل اللحم، فهو قَرِم. وقَرِمَ البازي اشتهى الصيد وأكل اللحم. وقَرِمَ الرجل إلى لقاء ابنه اشتاق. والناس يقولون: خَرِمَ الرجل إلى سيكارة يدخنها، أي اشتاق اشتياًقاً شديداً؛ فهو خَرِمَان. وقَرِمَ البعيرُ كان أقرم، وهي قَرَماء، والجمع قُرَم.

قَرَمَ (قَرَمَ يَقَرِّمُ قَرِمًا) الرجل الصبي أو الجدي الصغير جعله يَقَرِّمُ الطعام أو الحشيش شيئاً فشيئاً يأكله أكلاً ضعيفاً في أول أكله. وقَرَمه علّمه الأكل شيئاً فشيئاً.

أَقَرَمَ (أَقَرَمَ يَقَرِّمُ إِقْرَامًا) الرجل البعير أو الفرس تركه لم يحمل عليه ولم يركبه وأكرمه وجعله قَرَمًا، فهو مُقَرَّم.

تَقَرَّمَ (تَقَرَّمَ يَقَرِّمُ تَقَرَّمًا) الصبي أو البعير أخذ الأكل بأطراف أسنانه شيئاً فشيئاً.

اسْتَقَرَّمَ (اسْتَقَرَّمَ يَسْتَقَرِّمُ اسْتَقَرَّمًا) البكر من الإبل أو المهر

من الخيل صار قَرَمًا قبل الأوان.

قِرام القِرام ستر من الصوف فيه ألوان ونقوش وخطوط يُحْبَس فيه الفراش أو يُعْطَى به. والجمع أَقْرَمَة وقُرَم. قَرَامَة القَرَامَة ما التزق من الخبز في جانب التنور أو من اللحم أو نحو ذلك.

قَرَمَ القَرَمَ علامة تجعل على أنف البعير أو سهم الميسر وذلك بقطع شيء من جلد الأنف أو من خشب السهم بحيث يترك القطع نفرة. والجمع قُرُوم. والقَرَم من الإبل فحل لا يمتن في العمل أو الركوب. والقَرَم هو السيد المكرم العظيم. والجمع قُرُوم.

قُرَم القُرَم نبات كالذئب في الغلظ واليباض ينبت في البحر.

قُرْمَة القُرْمَة على أنف البعير أو على سهم الميسر هي القُرْم. والقُرْمَة عند الناس هي القطعة الضخمة المستديرة من الشجرة، ويقال لها القُرْمِيَّة. والقُرْمَة عندهم هي القطعة الضخمة من الشجرة يجعلها الحذاء أمامه يقطع عليها الجلد عند تسوية الحذاء. والقُرْمَة عندهم أيضاً هي أصل الشجرة، وهي القُرْمِيَّة، ومنه قُرْمِيَّة السِّن.

قَرَمَاء القَرَمَاء من النوق هي الموسومة بالقَرَم أو القُرْمَة.

قَرْمَان قَرْمَانُ إقليم في بلاد الروم، ومنه الحنطة القرمانية، ولعله إقليم في رومانيا.

مُقَرَّم المِقَرَّم والمِقَرْمَة ستر للفراش أو غطاء ساتر له كالقِرام أو مُحْبَس له كمحبس المَحْذَة.

مُقَرَّم المُقَرَّم هو الفحل من الإبل أو الخيل لا يمتن في العمل أو الركوب. والمُقَرَّم هو السيد المعظم المطاع، والجمع مَقَارِم. ومنه قول أوس بن حجر:

إذا مُقَرَّمٌ منا ذراً حذُ نابه

تخسُطُ منا نابٌ آخر مُقَرَّم

قَرَمَدَ (قَرَمَدَ يَقَرِّمِدُ قَرَمَدَةً) الرجل الشيء طَلَاه بطلاء من الجِصّ أو غَطَاه بالقَرَمِيد. وقَرَمَدَ الرجل بناءه جعل على سطحه القَرَمِيد أو بناه به، فالبناء مُقَرَّمَد.

قَرَمِيد القَرَمِيد آجر يُسْتعمل في تغطية السطوح، والواحدة قَرَمِيدَة. والقَرَمِيد هو الجِصّ يُطْلَى به الجدران أو خليط من الطيب والزعفران يُطْلَى به الثوب.

السّمك وفي الانكليزية، باسمه العلمي silurus anguillaris. والقُرْمُوط ثمر أحمر كالرُّمّان من ثمر الغضا يشبه به الثدي. والجمع قَرَامِيط.

قَرْمَل القَرْمَل شجر ضعيف لا شوْك له ولا يقوى على الوطاء لأنه ينكسر وينفضخ سريعاً والواحدة قَرْمَلَة، ومنه المثل: «ضعيف عاذ بقرملة». والقَرْمَل حيوان كالخروف يشتهر بصوفه، وهو alpaca.

قَرْمِل القَرْمِل ولد الجمل البُختي أو ذي السنامين. والقَرْمِل جبال منسوجة لطيفة تضفرها المرأة بشعرها زينة أو تكملة، والجمع قراميل. والقَرْمِل نوع من الإبل الصغار الكثيرة الأوبار، وهي القَرْمِلِيَّة.

قَرَن (قَرَن يُقَرَن قَرْنًا وقَرْنًا) الرجل جمع بين الحج والعُمرَة.

قَرَن (قَرَن يُقَرَن قَرْنًا) الرجل الشيء بالشيء جمعه وشدّه إليه. وقَرَن الرجل بين زوجتين جمعهما في وقت واحد. وقَرَن الفلاح بين ثورين جمعهما على عود الجراث أو تحت نير واحد، ويقال: يَحْرُمُ القرن بين أختين في الزواج. وقَرَن بين الحج والعمرة جمع بينهما في حج واحد. وقَرَن الرجل الأسيرين ربطهما بقران أو حبل واحد.

قَرَن (قَرَن يُقَرَن قَرْنًا) الرجل كان مقرون الحاجبين فهو أَقْرَن وهي قَرْناء. وقَرَن التيس أو الوعل كان أَقْرَن، أي له قرنان خلاف الأَجَم. وقَرَن الرجل كان قَرْنان. وقَرِنَت الحية كانت قَرْناء لها نتوءان شاخصان في رأسها. وقَرِنَت المرأة كانت قَرْناء لها في فرجها قَرَن أي زائدة لحمية صلبة تشبه القَرَن مثل العُقْلَة.

قَارَن (قَارَن يُقَارَن مُقَارَنَةً وقِرَانًا) الرجل صاحبه كان معه، فالرجل مقارن وصاحبه مقارن. وقَارَن الرجل المرأة تزوج بها، وهو القِرَان. وقَارَن القمر الأرض أو الشمس اجتماعهما في وضع واحد، وهو القِرَان كقِرَان الكواكب، أي conjunction. وقَارَن بين الشيتين قابل ليرى أوجه التشابه أو التخالف.

أَقْرَن (أَقْرَن يُقَرَن إقْرَانًا) الرجل بين الحج والعمرة جمع في زيارة واحدة. وأَقْرَن الرامي رمى بِسَهْمَيْنِ معاً في وقت واحد. وأَقْرَن الرجل جمع بين أسيرين في حبل

قَرْمِز القَرْمِز صبغ أحمر يكون من عصارة دودة تكون في الأجام كآجام أرمينيا ويشبه هذا الدود حَبّ العدس ويقع على نوع من البلوط في أول الربيع، ومن هذا الحب نوع يقال له القرمز تستعمل عصارته لصبغ ما كان حيوانياً كالصوف والقَزّ دون القطن لأنه نباتي، وفي الانكليزية kermes أو cochineal، ويقال له دود القرمز. والقَرْمِز صبغ أحمر عند الأساكفة.

قَرْمِزِي القَرْمِزِي هو المنسوب إلى القَرْمِز. والقَرْمِزِي من الألوان هو الأحمر الزاهي، وفي الانكليزية crimson أو scarlet. والحُمَى القَرْمِزِيَّة تسبب احمراراً زاهياً في الجلد، وفي الانكليزية scarlet fever.

قَرْمَص (قَرْمَص يُقَرْمَص قَرْمَصَةً) الرجل دخل في القرماص أو القَرْمُوص.

قَرْمَاص القَرْمَاص أو القَرْمُوص حفرة في الأرض واسعة الجوف والأسفل ضيقة الأعلى يُسْتَدْفَأ فيها. والقَرْمَاص أو القَرْمُوص عش يبيض فيه الحمام. والجمع قراميص.

قَرْمَط (قَرْمَط يُقَرْمَط قَرْمَطَةً) الكاتب كتابته صَغَرَ الحروف وقارب بين الكلمات حتى خرجت الكتابة دقيقة. وقَرْمَط الرجل في مشيه مشى بخطوات قصيرة قريب بعضها من بعض كمشي الأرنب. وقد يقال: قَرْمَط في كلامه إذا نطق بالكلمات متقاربة حتى يكاد يختلط بعضها ببعض أو تكلم متظرفاً. وقَرْمَط الرجل في الإنفاق قَتَر، وهذا من اصطلاح الناس.

أَقْرَمَط (أَقْرَمَط يُقَرْمَط أَقْرَمَاطًا) الجلد اجتمع بعضه إلى بعض وتقارب، والأصل أَقْرَنَمَط، مثل اقرنفط.

قَرَامِطَة القَرَامِطَة من الفرق الباطنية، وتُسَمَّى السبعية، والواحد قَرِمَطي (بكسر القاف والميم) نسبة إلى زعيمهم قَرِمِط، وكان ظهورهم سنة ٢٨١ للهجرة في شرق الجزيرة.

قَرْمِطَة القَرْمِطَة في أنف الطائر هي بمثابة النُخْرَة للدابة، وهما قَرْمِطتان. وفي الإنكليزية: nose-hole، وللدابة nostril.

قَرْمَطَة القَرْمَطَة مذهب القرامطة.

قَرْمُوط القَرْمُوط دُخْرُوجَة الجُعَل. والقَرْمُوط نوع من

ناحية مشرفة في أعلاه. وقَرَن الشمس أول ما يطلع منها عند الشروق. وقَرَن الجراة شجرة من شجرتين في مقدّم رأسها. وقَرَن القوم سيدهم ومقدّمهم. وقَرَن الرجل أو الغلام لِدته أو من كان في سنه وهم أقران ومنه قولهم: هو على قَرْنِي، أي مثلي في السن أو العمر. وقَرَن المِرْجان قطعة منه تشبه القرن الصغير. والقرن مئة سنة، والجمع قُرُون. والقرن مجموع الناس في زمن واحد وفي القرآن الكريم ﴿أَلَمْ يَرَوْا كَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ قَرْنٍ﴾ [الأنعام ٦]. ومنه قول أبي محمد التيمي:

إذا ذهب القَرْن الذي أنت فيهم
وخُلِّقَتْ في قَرْن فأنْتَ غريب
والقَرْن هو الحبل المقتول من لحاء الشجر مثل السِّلْب. والقَرْن كوكب حبال الجدي، وهما قرنان، وقَرْن الرجل من يشاركه في زوجته. وذو القرنين قيل هو الإسكندر المقدوني وقيل هو المنذر بن ماء السماء. وقَرْن الثُّمام نبات يشبه الفول، وقرن الأيل hartshorn. وقَرْن السُّنبُل أصل الشوكران secale cornunum.

قَرْن القَرْن هو النَّد أو هو الذي يكون ضدًا مساويًا في حرب أو مجالٍ آخر، وهذا يعني المشاركة، فإذا لم تكن مشاركة فلا قَرْن، والجمع أقران. ويقال: فلان قَرْن زيد في الولادة وقَرْنه في الشجاعة وقَرْنه في القوة، وفي الانكليزية match.

قَرْن القَرْن حبل يجمع بين بعيرين أو ثورين أو خيط من سلب يُشد في عنق الفَدَّان. ويقول أحمد بن محمد بن عبد ربه:

الخير والشرّ مقرونان في قَرْنٍ
فالخير مُتَّبِع والشرّ محذور
والقَرْن جعبة من جلد تشق ويجعل فيها الشَّاب.

قَرْناء القَرْناء هي التي لها قَرْنان في رأسها مثل الشجرتين أو الحُمَتَيْن، كالحية القرناء.

قَرْنان القَرْنان هو الذي له قَرْنان، وهي قَرْنَى. والقَرْنان هو الدُّيُوث الذي له شريك في زوجته.

قَرْنَباد القَرْنَباد كلمة فارسية معناه الكَرَوِيَا، أي caraway.

واحد. وأقرن الرجل بين تمرتين في لقمة واحدة جمعهما. وأقرن الدُّمْل نضج وظهر عليه ما يشبه القرن قبل أن ينفجر. وأقرنت السماء دام مطرها ولم تُقْلِع، فكأنها وصلت مطراً بمطر. وأقرن الرجل للأمر أطاقه وقوي عليه وكان قَرْنًا له، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وما كنّا له مُقرّنين﴾ [الزخرف ١٣].

أَقْتَرَن (أَقْتَرَن يَقْتَرِن أَقْتِرَانًا) الشيء بالشيء اجتمع به. واقترن الرجلُ بالمرأة تزوج بها. اسْتَقَرَن (اسْتَقَرَن يَسْتَقِرُّ اسْتَقْرَانًا) الدَّم في العرق اجتمع في ناحية واحدة منه حتى بدا فيه نسوء كالقَرْن. واستقرن الدُّمْل نضج وظهر عليه ما يشبه القرن قبل أن ينفجر. واستقرن الرجل للأمر أطاقه وقوي عليه، مثل أقرن له.

قَارِن القَارِن هو الذي يَقَرْن، ومنه القارن بين السيف والنبيل.

قَارُونُ قَارُونُ رجل يُضْرَب به المثل في الغنى، ويقال: لو كان لي مال قارون.

قِرَان القِرَان هو المقارنة أو المصاحبة، كالزَّواج، ويقال: كنّا في حفل قِرَان فلان وفلانة، أو قِرَان فلان. والقِرَان هو الجمع بين الحج والعمرة في زيارة واحدة. والقِرَان بين الكواكب هو اجتماع كوكبين أو أكثر معاً في وضع واحد مشترك، مثل قِرَان الأرض والشمس عند الخسوف أو قِرَان القمر والأرض عند الكسوف، أو قِرَان الثلاثة معاً، أي conjunction. والقِرَان حبل يقرن به الأسيران أو الثوران، وجمع قِرَان الكواكب قِرَانَات. وجمع القِرَان الآخر أَقْرِنَة وقُرْن.

قَرَانِيَا القَرَانِيَا شجر جبلي له ثمر كالزيتون، وفي الانكليزية cornel.

قَرْن القَرْن نتوء عظمي شاخص في رأس الحيوان كالبقرة والمعز، وهما قَرْنان، إلّا في وحيد القرن وهو الكركدُن أو الحيوان الخرافي وهو في الانكليزية unicorn. والقَرْن عند المولدين أو الناس هو السِّنْف، ومنه قرن الفول والخرنوب. والقَرْن من الشَّعر هو الخصلة المجتمعة يمكن أن يُمسك بها الإنسان ويُشد صاحبها أو صاحبها بها، كالذَّوَابَة، والجمع قرون. وقَرْن الجبل

قَرْنِيْ القَرْنِي راجع (قرب).

قَرْنَةُ القَرْنَةِ من الشيء هي الزاوية من الداخل أو الخارج.

والقَرْنَةُ من الشيء شيء ناتئ أو شاخص منه كالقرن.

والجمع قُرْن.

قَرْنَوَةُ القَرْنَوَةُ عُشْبَةٌ تَنْبِتُ فِي الرَّمْلِ صُعْدًا وَلَهَا وَرَقٌ أَغْبَرُ يَشْبَهُ وَرَقَ الحَنْدَقِوقِ، وَقَدْ يُدْبِغُ بِهَا وَمِنْهُ السَّقَاءُ القَرْنَوِي، أَيْ المَدْبُوغُ بالقَرْنَوَةِ.

قَرْنِيَّةُ القَرْنِيَّةُ طَبَقَةٌ صُلْبَةٌ شَفَافَةٌ مِنْ طَبَقَاتِ الْعَيْنِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ cornea.

قَرُونُ القَرُونِ هُوَ الَّذِي يَقْرُنُ (أَوْ هِيَ الَّتِي تَقْرُنُ) بَيْنَ شَيْئَيْنِ، كَالرَّجْلِ إِذَا جُمِعَ بَيْنَ تَمَرَتَيْنِ أَوْ لَقْمَتَيْنِ وَأَكْلَهُمَا أَوِ الْبَعِيرِ الَّذِي إِذَا بَرَكَ بَرَكَ عَلَى رَكْبَتَيْهِ مَعًا أَوِ الْفَرَسِ الَّذِي تَقَعُ حَوَافِرُ رِجْلَيْهِ مَوَاقِعَ يَدَيْهِ كَأَنَّهُ يَجْمَعُ بَيْنَ رِجْلَيْهِ وَيَدُهُ فِي الْجَرِيِّ أَوِ النَّاقَةِ الْقُرُونِ الَّتِي كَالْبَعِيرِ الْقُرُونِ إِذَا بَرَكَتْ. وَالْجَمْعُ قُرْنٌ. وَالْقُرُونُ هِيَ النَّفْسُ كَالْقُرُونَةِ.

قُرُونَةُ القُرُونَةِ هِيَ النَّفْسُ، وَيُقَالُ: أَسْمَحْتَ قُرُونَتَهُ، أَيْ طَاوَعْتَ نَفْسَهُ وَتَابَعْتَ عَلَى الْأَمْرِ الَّتِي يَرَادُ مِنْهَا.

قَرِينُ القَرِينِ هُوَ المَقْرُونُ. والقَرِينِ هُوَ الزَّوْجُ وَالثَّوْرُ المَقْرُونُ بَأَخْرٍ وَالْمَصَاحِبُ وَالْعَشِيرُ وَاللَّدَّةُ وَالشَّرِيكُ فِي الْعَمَلِ، وَالْجَمْعُ قُرْنَاءٌ. وَقَرِينُ الرَّجُلِ شَيْطَانٌ أَوْ وَاحِدٌ مِنَ الْجَانِّ يَقَارِنُهُ وَلَا يَفْتَرِقُ عَنْهُ، وَالْمَوْثُ قَرِينَةٌ، مِثْلُ familiar فِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ. وَيُقَالُ: هُوَ مُنْقَطِعُ الْقَرِينِ، أَيْ لَا يَوْجَدُ مِنْ يَكُونُ نَظِيرُهُ أَوْ مِثْلُهُ. وَأَبُو بَكْرٍ وَطَلْحَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا يُقَالُ لِهَمَا الْقَرِينَانِ.

قُرَيْنَاءُ القُرَيْنَاءِ هِيَ اللُّوِيَاءُ، مِنَ الْفَصِيلَةِ الْقَرْنِيَّةِ كَالْفُؤُلِ وَالْفَاصُولِيَا.

قَرِينَةُ القَرِينَةِ مَوْثٌ الْقَرِينِ فِي جَمِيعِ مَعَانِيهَا. وَالْقَرِينَةُ فِي اللُّغَةِ هِيَ الدَّلَالَةُ عَلَى الْمَقْصُودِ تَفْهَمُ مِنْ سِيَاقِ الْكَلَامِ وَعِلَاقَتِهِ مِنْ غَيْرِ ذِكْرِ الْكَلِمَةِ أَوِ الْكَلِمَاتِ صِرَاحَةً، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ context، كَقَوْلِهِمْ لِلْمَسَافِرِ: فِي حِفْظِ اللَّهِ، أَيْ سِرِّ فِي حِفْظِ اللَّهِ. وَالْقَرِينَةُ فِي الْمَنْطِقِ اقْتِرَانُ الْمَقْدَمَةِ الْكَبْرَى بِالصَّغْرَى بِحَسَبِ الْإِيجَابِ وَالسَّلْبِ أَوْ بِحَسَبِ الْكَلِمَةِ أَوِ الْجَزْئِيَّةِ. وَيُقَالُ: يَفْهَمُ هَذَا مِنَ الْقَرِينَةِ، أَيْ مِنْ فَحْوَى الْكَلَامِ، فَلَوْ جَاءَ أَنْ مُثْلًا

أَصْلَاعُهُ بِهَذِهِ الْمَعَادِلَةِ: $ج^2 = ب^2 + د^2$ ، فَيَفْهَمُ مِنَ الْقَرِينَةِ أَنَّهُ مِثْلُ قَائِمِ الزَّاوِيَةِ. وَالْقَرِينَةُ جَنِيَّةٌ أَوْ شَيْطَانَةٌ تَرِافِقُ الْمَرْأَةَ وَلَا تَفَارِقُهَا، وَهِيَ التَّابِعَةُ، أَيْ familiar. وَذَوِ الْقَرِينَتَيْنِ عَصْبَةٌ بَاطِنُ الْفَخْذِ، وَالْجَمْعُ ذَوَاتُ الْقَرَائِنِ. وَالْجَمْعُ قَرَائِنٌ. وَقَرَائِنُ الْأَحْوَالِ فِي الْقَضَاءِ هِيَ الْمَلَابَسَاتُ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى الشَّيْءِ دَلَالَةً غَيْرَ مُبَاشِرَةٍ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ فِي لُغَةِ الْقَضَاءِ circumstantial evidence.

أَقْرَنُ الْأَقْرَنُ هُوَ الْمَقْرُونُ الْحَاجِبِينَ أَيْ الْمُتَصِلَ أَحَدُهُمَا بِالْآخَرِ. وَالْأَقْرَنُ مِنَ التِّيُوسِ مَا لَهُ قَرْنَانِ، وَالْأُنْثَى قَرْنَاءٌ، وَهُوَ ضِدُّ الْأَجْمِ وَهِيَ ضِدُّ الْجَمَاءِ. وَالْجَمْعُ قُرْنٌ.

اِقْتِرَانُ الْاِقْتِرَانِ هُوَ اجْتِمَاعُ شَيْئَيْنِ مَعًا لِفَايَةٍ وَيَغْلِبُ أَنْ يَكُونَ الشَّيْئَانِ مِنْ نَوْعٍ وَاحِدٍ. وَالْقِيَاسُ الْاِقْتِرَانِي فِي الْمَنْطِقِ مِثْلُ: كُلُّ إِنْسَانٍ حَيَوَانٌ وَكُلُّ حَيَوَانٍ جِسْمٌ فَالْإِنْسَانُ جِسْمٌ، فَالنتيجة فيه وهي: «فَالْإِنْسَانُ جِسْمٌ» غَيْرُ مَذْكُورَةٍ صِرَاحَةً فِي أَيِّ مِنَ الْمَقْدَمَتَيْنِ وَلَكِنَّهَا تَفْهَمُ مِنَ الْمَعْنَى. وَقَدْ يَكُونُ الْاِقْتِرَانُ بَيْنَ أَكْثَرِ مِنْ شَيْئَيْنِ مِنْ نَوْعٍ وَاحِدٍ غَالِبًا.

مِقْرَنُ المِقْرَنِ أَدَاةُ الْقَرْنِ بَيْنَ شَيْئَيْنِ، وَهُوَ الْخَشْبَةُ كَالنَّيْرِ يُشَدُّ إِلَيْهَا الثَّوْرَانِ فِي الْحَرْثِ أَوِ الدَّابَتَيْنِ فِي الدَّرَاسِ.

مُقَرَّنُ الْمُقَرَّنِ مَا كَانَ لَهُ قَرْنٌ أَوْ شَبَهُ الْقَرْنِ أَوْ زَاوِيَةٌ، وَمِنْهُ قَوْلُ النَّاسِ: هَذَا كَيْسٌ مُقَرَّنٌ، أَيْ لَهُ أَرْبَعُ قُرْنٍ.

مَقْرُونُ المَقْرُونِ هُوَ مَا جُمِعَ مَعَ غَيْرِهِ فِي نَسَقٍ وَاحِدٍ. وَالْمَقْرُونُ فِي مِيزَانِ الشَّعْرِ هُوَ جُزْءٌ مِنَ التَّفْعِيلَةِ فِيهِ ثَلَاثُ حَرَكَاتٍ بَعْدَهَا سَاكِنٌ، مِثْلُ (مُتَقَا) أَوْ (عَلْتُنْ) وَاللَّفِيفُ الْمَقْرُونُ هُوَ الْفَعْلُ الثَّلَاثِيُّ تَكُونُ عَيْنُهُ وَلاَمُهُ حَرْفِي عِلَّةٍ، مِثْلُ: طَوَى وَحَيَّى، وَيُقَابِلُهُ اللَّفِيفُ الْمَفْرُوقُ وَهُوَ مَا افْتَرَقَتْ عَيْنُهُ عَنْ لَامِهِ، مِثْلُ: وَفَى.

قَرْنِيْطُ القَرْنِيْطِ وَالْقَرْنِيْطُ مِنْ أَنْوَاعِ الْكُرْنَبِ، وَالنَّاسُ يَقُولُونَ لَهُ الزُّهْرَةُ، وَهُوَ مِنَ الْخَضِرِ الشَّتْوِيَّةِ، وَلَهُ سَاقٌ قَصِيرَةٌ عَلَيْهَا مَجْمُوعَةٌ مُتَلَبِّدَةٌ مِنَ الشُّعْبِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ cauliflower.

قَرْنَسُ (قَرْنَسُ يُقَرْنَسُ قَرْنَسَةً) الدِّيَكُ فِي الْمَهَارِشَةِ قَرَسٌ وَقَرْنَزٌ جُنْبًا وَعَجَزًا. وَقَرْنَسُ الصَّائِدِ الْبَازِي أَوْ الصَّقَرُ

وضعه في كَرَز أو جَوَالِق ورُبِط حتى سقط ريشه.

قَرْناس القَرْناس والقَرْناس شبه أنف يتقدّم من الجبل، مثل jut، والجمع قَرَانيس. والقَرْناس من المغزل عَرْناسه ويُلَف عليه الصوف ليُغْزَل.

قَرْنَص (قَرْنَص يُقَرْنَص قَرْنَصَة) الرجل بازيًا أو صقراً ربيطه واقتناه للصيد.

قَرْناص القَرْناص مَرَبِط البازي أو الصقر وهو عبارة عن وَتَد مدقوق في الأرض وعليه خشبة مُعَرَّضة تُسَمَّر فيه ويربط في الخشبة خيط أو حبل يُشَد برجل البازي أو الصقر من طرفه الآخر، فيقف البازي على الخشبة أو ينزل على الأرض.

قَرْنُفَل القَرْنُفَل أو القَرْنُفُول ثمر شجر ينبت في بلاد الهند وثمره من أفضل الأفاويه، والناس يقولون له: كبش قرنفل، وفي الانكليزية clove. والقَرْنُفَل نبات بستاني له زهر جميل أحمر أو أبيض، ولزهرة رائحة طيبة، وفي الإنكليزية carnation.

قَرْنُوة القَرْنُوة ذُكِرت في (قرن).

قَرِي (قَرِي يُقَرَى قَرَى) الجمَل أو الفرس كان أقرى، أي طويل القرا وهو الظهر.

قَرَا (قَرَا يُقَرُوا قَرُوا) الرجل الأمرَ نظر فيه معنًا ومتبعاً، ومنه قولهم: قَرَوْتُ البلاد إذا سَرْتُ فيها باحثاً مفتشاً وتبعتها أرضاً أرضاً، مثل استقرت.

أَقَرَى (أَقَرَى يُقَرِي إِقْرَاء) الرجل اشتكى قراه أي ظهره. وأَقَرَى الرجل لزم القَرَى.

تَقَرَّى (تَقَرَّى يُتَقَرَّى تَقَرَّيًّا) الرجل الأمرَ نظر فيه معنًا مُتَّبِعًا. وتَقَرَّى الرجل البلادَ سار فيها متبعاً ومستقصياً.

أَقْتَرَى (أَقْتَرَى يُقْتَرِي إِقْتِرَاء) الرجل الأمرَ تَقَرَّاه أو قراه.

اسْتَقَرَّى (اسْتَقَرَّى يَسْتَقَرِّي اسْتِقْرَاء) الرجل الأمرَ نظر فيه مُعْنًا مُتَّبِعًا. واسْتَقَرَّى الرجل البلادَ سار فيها أرضاً أرضاً باحثاً مُتَّبِعًا. واسْتَقَرَّى الرجل البيوت دخلها بيتاً بيتاً باحثاً مُتَّبِعًا. وسيأتي ذكر الاستقراء فيما بعد.

قَرَا القَرَا من الدابة ظهرها، ومنه قول ابن دُرَيْد في المقصورة:

بَرَّ بَرَى طَوْلُ الطَوَى جُثْمَانِه

فهو كقِدَح النبع محني القراء والقرا هو القَرَع الذي يُطْبَخ ويؤْكَل. وقرا الأكمة متنها أو ضهرها الممتد، مثل: ridge. والجمع أَقْرَاء وقُرُوان.

قَرُوا القَرُوا حوض طويل من الخشب يكون بجانب بشر تشرب منه الدواب والماشية. والقَرُوا إناء فيه طول يكون للكلب يشرب منه. والقَرُوا أخدود ممتد يسيل فيه زيت المعصرة أو هو مَسِيل طويل. والجمع أَقْرَاء. ويقال: رأيتُ القومَ على قَرٍ واحد، أي على مسيرة واحدة أو نهج واحد، ومنه أَقْرَاء الشعر وهي طرائقه ومسالكه. والقَرُوا تمدد جلد الخَصِيَّتَيْن بسبب ريح نافذ إلى هناك أو انصباب ماء أو سقوط أحد الأمعاء.

قَرُوء القَرُوء من النوق أو الخيل هي التي تكون طويلة السنام أو الظهر، والبعير أَقْرَى. والجمع قُرُوء. وهذا من فعل (قَرَوْ يُقَرُّ قَرُوءاً) أو (قَرَوْ يُقَرُّ قَرَاءً).

قَرُوانِي القَرُوانِي هو المصاب بالقَرُوء.

قَرُوة القَرُوة هي القَرُوء في وعاء الخصيتين.

قَرَى (قَرَى يُقَرَى قَرِيًّا) الرجل الماءَ في الحوض جمعه. وقَرَى الرجل البلادَ سار فيها من أرض إلى أرض ينظر أحوالها باحثاً مثل قرا.

قَرَى (قَرَى يُقَرِي قَرَى وإِقْرَاء) الرجل ضيفه أطعمه وأضافه. **أَقَرَى** (أَقَرَى يُقَرِي إِقْرَاء) الرجل طلب الضيافة أو القَرَى. وأَقَرَى الرجل لزم القرية.

أَقْتَرَى (أَقْتَرَى يُقْتَرِي إِقْتِرَاء) الرجل طلب الضيافة أو القَرَى. وأَقْتَرَى الرجل ضيفه أطعمه وأضافه. وأَقْتَرَى الرجل البلادَ سار فيها من أرض إلى أرض ينظر أحوالها باحثاً.

اسْتَقَرَّى (اسْتَقَرَّى يَسْتَقَرِّي اسْتِقْرَاء) الرجل طلب القَرَى أي الضيافة. واسْتَقَرَّى الرجل البلادَ سار فيها من أرض إلى أرض ينظر أحوالها باحثاً.

تَقَرَّى (تَقَرَّى يُتَقَرَّى تَقَرَّيًّا) الرجل البلادَ سار فيها من أرض إلى أرض ينظر أحوالها باحثاً.

قَارِ القَارِي ساكن القرية. والجمع قُرَاة.

وَقَزَحَ الكلبُ ببوله رمى به دفعة دفعة. وقَزَحَ الشيء اشتدَّ وصَلَبَ، فهو قازح. وقَزَحَ الشعرُ ارتفع فجأة، فهو قازح.

قَزَحَ (قَزَحَ يُقَزِّحُ تقزحاً) الرجلُ القَدَرَ وضع فيها القَزَحَ. وقَزَحَ الرجلُ حديثه زَيْنَهُ وزاد فيه ما يجعله مقبولاً رائقاً، مثل spice. وقَزَحَ الكلبُ ببوله رمى به دفعة دفعة، فالكلبُ قَزَاحٌ ومُقَزِّحٌ.

تَقَزَّحَ (تَقَزَّحَ يَتَقَزَّحُ تَقَزُّحاً) النبات تشعب شعباً كثيرة، ومنه تقزح زهرة الخُلَّة مثلاً.

قازح القازح هو الذي يَقَزِّح. وعودُ قازح صُلْبٌ شديد، مثل: قاسح. وسعر قازح مرتفع.

قازحة القازحة مؤنث القازح، والجمع قوازح. وقوازح الماء نُفَاحَاتُهُ ترتفع على وجهه.

قَزَاحُ القَزَاحِ نبات هو الشمر البري wild fennel.

قَزَحَ القَزَحَ بول الكلب يُرْمَى به دُفْعَةً دُفْعَةً. والقَزَحُ هو القَزَحُ وزبل الحية.

قَزَحُ قَزَحُ جبل بالمزدلفة بين عرفات ومنى، غير منصرف. وقوس قَزَحٌ هو قوس السماء أو قوس السحاب ويكون بألوان مختلفة، مثل rainbow أي قوس المَطَر.

قَزَحَ القَزَحَ هو بزر البصل وبزُرٌ يُلْقَى في القِدر كالكمون والكزبرة، وهو القَزَحَةُ عند الناس، وقد يوضع على القرصة من الخبز، وفي الانكليزية corn - cockle.

قَزَحَةُ القَزَحَةِ طريقة واحدة ممتدة من لون، وقد تكون مجتمعة مع طرائق أخرى كما في قَزَحَ قوس السماء. وهي streak أو stripe.

تَقَزِّيحُ التَّقَزِّيحِ في النبات هو تشعب أعلاه حتى يكون كبرثن الكلب، كما في زهرة الخُلَّة.

مُقَزِّحُ المَقَزِّحِ شجر يشبه التين بأغصان قصار في رؤوسها تقزح مثل برثن الكلب.

قَزَّ (قَزَّ يَقْزُ قَزّاً) الرجلُ انقبض ووثب، ولعل هذا تصحيف (قَزَّ). وقَزَّتْ نَفْسُ الرجل عن الشيء انكمشت ونفرت عنه وعافته. وقَزَّتْ نَفْسُ الرجل من القدر أو الدنس اشمأزت. وقَزَّتْ النَفْسُ الشيء أو من الشيء أو عنه انكمشت ونفرت.

قَارِيَةُ القَارِيَةِ مؤنث القاري. والقارِيَةُ هي المدينة الجامعة مثل metropolis. والقارِيَةُ طائر قصير الرجلين طويل المنقار أخضر الظهر يستبشر بظهوره أهلُ البادية لأنه يُبَشِّرُ بالغيث، والجمع قَوَارٍ، ويقال له القَارِيَّةُ (بتشديد الياء)، والجمع قَوَارِيٌّ.

قَارَاةُ القَارَاةِ هي المدينة الجامعة مثل القارِيَةِ.

قَرَّايَةُ القَرَّايَةِ في الكنيسة كرسي طويل توضع عليه كتب الصلوات للقراءة، وفي الإنكليزية lectern.

قَرَى القَرَى هو الماء الذي يجمع في الحوض. والقَرَى إطعام الضيف وإكرامه.

قَرِيَّةُ القَرِيَّةِ هي البَلَدَةُ، وهي أكبر من الضَيْعَةِ، والجمع قُرَى، والنسبة قَرَوِيٌّ. وفي الإنكليزية village. وقرية النمل تراب مجتمع تسكنه النمل، مثل anthill. ووادي القُرَى مكة المكرمة.

قَرِيَّ القَرِيَّ هو اللَّبَنُ الخائر الذي لم يمحض بعد. والقَرِيَّ مسيل الماء من مكان مرتفع إلى مكان سهل كمسيله من الربوة إلى الروضة، مثل: gully، ويقال: جَرَى الوادي فطَمَ على القَرِيَّ، أي حدث أمرٌ عظيم غطى على غيره مما هو أقل منه.

قَرِيَّةُ القَرِيَّةِ عودٌ يُمَدُّ به الشراع ويكون في عرضه من أعلاه إلى أسفله أو من أعلاه وهو spar. والقَرِيَّةُ عود في الهودج من أعلاه أو من جانبه يُمَدُّ به الهودج ويوسع. والجمع قرايا.

اسْتِقْرَاءُ الاسْتِقْرَاءِ هو الوصول إلى القاعدة الجامعة أو إلى الحكم الكُلِّي من تتبع الحالات الجزئية، ومنه الاستقراء الرياضي وهو الوصول إلى القاعدة العامة من حقائق جزئية، ويقال له mathematical induction كما في قاعدة (ب + ج) ^٥.

مَقْرَأَةُ المَقْرَأَةِ موضع كالخوض يجتمع فيه الماء أو ماء المطر، ويقال لها في السودان القُوْلَةُ، وهي المَقْرَى.

مِقْرَاءُ المِقْرَاءِ من الرجال والنساء مَنْ يَقْرِي الضيف كثيراً، وهو مِقْرَى، وهي مِقْرَاءٌ ومِقْرَأَةٌ.

مِقْرَى المِقْرَى قَصْعَةٌ يَقْرَى بها الضيف، وهو المِقْرَاءَةُ. والجمع مَقَارٍ.

قَزَحَ (قَزَحَ يُقَزِّحُ قَزْحاً) الرجلُ القَدَرَ وضع فيها القَزَحَ.

تَقَرَّزُ (تَقَرَّزُ يَتَقَرَّزُ تَقَرَّزًا) الرجلُ من القدرِ أو الدُّنَسِ نفر منه وتباعد عنه وعافه لأنه خبيث يكرهه الطبع، كما يتَقَرَّزُ الرجل من أكل الدود أو أكل الحيات.

قَزَ القَزُّ هو الحرير الخام قبل أن يُعَدَّ للغزل وقبل أن يكون إبريسمًا، مثل الحنطة قبل أن تكون دقيقًا. ودود القَزِّ هو دود الحرير.

قَزَ القَزُّ أو القَزُّ هو النفور من الشيء لكرهته.

قَزَّاز القَزَّاز هو بائع القَزِّ.

قَزَع (قَزَعُ يَقْزَعُ قَزْعًا وقَزُوعًا) الظبيُّ أو الفرس نفر وعدا شديدًا أو خف في العدو هاربًا، مثل: bolt.

قَزَع (قَزَعُ يَقْزَعُ قَزْعًا) الفرس أو الظبي نفر وعدا شديدًا. وقَزَعُ الحَلَّاقُ رأس الغلام حلقة وترك فيه قطعًا من الشعر متفرقة غير مخلوقة.

قَزَع القَزَعُ في الرأس هو أن يكون معظم الرأس مخلوقًا وفيه قطع من الشعر متفرقة. والقَزَعُ في السماء مثل ذلك.

قَزْعَةُ القَزْعَةِ هي الجَزْعَةُ، وهي القطعة تقطع من الشيء. والقَزْعَةُ من الشعر قطعة منه تكون منفردة على الرأس المخلوق. والجمع قَزَع.

قَزْعَةُ القَزْعَةِ قطعة من السحاب تشبه خصلة الشعر تكون على أديم السماء منفردة، والجمع قَزَع. وفي الحديث الشريف: «كانت السماء كالزجاجة ليس فيها قزعة». والقَزْعَةُ من الثياب مزقة، ويقال: لم يكن على فلان قَزْعَةٌ من الثياب، وفي الإنكليزية shred، والجمع قَزَع. والقَزْعَةُ ولد الزناء.

قَزِيع القَزِيع في قوس قَزِيع أي قوس قَزَح.

قَزِيعَةُ القَزِيعَةِ هي القَزْعَةُ. والجمع قَزَائِع.

أَقْزَعُ الأَقْزَع من الرؤوس هو الرأس الذي حُلِقَ شعره وبقي فيه من الشعر قطع متفرقة. والأَقْزَع من الكباش هو الذي سقط عنه صوفه عن معظم جلده وبقيت من الصوف قطع متفرقة هنا وهنا، والجمع قَزَع، وهذا من فعل (قَزَعُ يَقْزَعُ قَزْعًا)، والمعاجم لا تذكره.

مُقَزَّعُ المُقَزَّع الرأس هو الذي قُزِعَ رأسه، ومن الخيل ما كان على رأسه شعرات متفرقة تتطاير هنا وهنا مع الريح.

قَزَل (قَزَلُ يَقْزِلُ قَزَلًا وقَزَلَانًا) الرجلُ خَمَعَ في مشيته كالأعرج الشديد العرج وفي مشيه نثر وشيء من وثب، والناس يقولون قلز. وقَزَل الرجل مشى مشية المقطوع إحدى الرجلين.

قَزِل (قَزِلُ يَقْزِلُ قَزَلًا) الرجلُ كان به عرج شديد فيه نثر وشيء من وثب، فهو أقزَل، وهي قَزلاء. والجمع قَزُل.

قَزَل القَزَل أسوأ العرج وأشدُّه وهو أشبه ما يكون بمشية مقطوع الرجل.

أَقْزَلُ الأَقْزَل هو الأعرج الشديد العرج وأسوأه، وهي قَزلاء. والجمع قَزُل.

قَزِم (قَزِمُ يَقْزِمُ قَزَمًا) الرجلُ كان قَزِمًا، أي صغير الجسم جدًّا، وهي قَزَمَةٌ. والجمع قَزَمِي. وهو أقزم وهي قَزَماء، والجمع قَزَم، ومنه قول المتنبي:

ساداتُ كلِّ أناسٍ من نفوسِهِم

وسادةُ المسلمين الأَعْبَدُ القُزَم

قَزَم القَزَم من الناس هو الذي يكون قَزِمًا، وهما قزمان وهم أقزام، وهي قَزَمَةٌ وهما قَزَمَتان وهن قَزَمَات.

قَزَمَلُ القَزَمَل من الرجال هو القصير الدميم، ويقال: هو قَزَمَلٌ أو هو رجل قَزَمَل، والجمع قَزَامِل، وهي قَزَمَلَةٌ، والناس يقولون: قَزَمَلَةٌ، وفي الإنكليزية midget. والقَزَمَلَةُ عند الناس هي ما يخالط الحنطة من الغش والشوائب.

قَزَوِينُ بحر قَزَوِين هو بحر خَزَر بين إيران والاتحاد السوفيتي.

قَسَب (قَسَبُ يَقْسِبُ قَسَبًا) الماءُ جرى وله صوت أو قسيب كصوته من تحت أوراق الشجر.

قُسَب (قُسَبُ يَقُسُبُ قُسُوبَةً) الشيءُ اشتد وغلظ وقَسَا، فهو قُسَب.

قُسَب (قُسَبُ يَقُسُبُ قَسَابَةً) الشيءُ اشتد وغلظ وقسا فهو قُسِب.

قاسِب القاسِب هو المشتد الغليظ القاسي أو المُتَنَصِّب، مثل turgid.

قَسَابَةُ القَسَابَةِ من التمر رديئه من حيث إنه قاسٍ يابس يصعب مضغُه.

قَسَبَ الْقَسْبَ هو القاسب، وهو التمر القاسي اليابس الصعب المضغ، والواحدة قَسْبَةٌ.

قَسِيبَ الْقَسِيبِ جري الماء وله صوت كالخرخرة من تحت الورق مثلاً، ويقال: مررت بالنهر وله قسيب، وسمعت قسيب الماء، ويظهر أن القسيب صوت اندفاع الماء أو انسيابه يكون أخفى من الهدير أو الخرخرة، ومنه قول عبيد بن الأبرص:

أَوْ فَلَجَ فِي ظِلَالِ نَخْلٍ

كالماء من تحته قسيب

وَالْقَسِيبُ مِنَ الْأَشْيَاءِ هُوَ الْقَسْبُ.

قَسَحَ (قَسَحَ يَقْسَحُ قَسْحًا) الشيء اشتد حتى صعب ثنيه، فهو قَسِيعٌ. مثل stiffen.

قَسُحَ (قَسُحَ يَقْسُحُ قَسَاحَةً) الشيء قَسِيعٌ، فهو قَسِيعٌ وهي قَسِيعَةٌ، والجمع قُسُحٌ وقُسَاحَاءُ.

قَسَحَ (قَسَحَ يَقْسَحُ قَسُوحًا) الشيء اشتد حتى صعب ثنيه، فهو قاسِحٌ، أي stiff.

قَاسَحَ (قَاسَحَ يَقَاسِحُ مَقَاسِحَةً) الرجل صاحبه عامله بالخشونة واليوسة أو كلمه بكلام قاسِحٍ، أي rude.

أَقْسَحَ (أَقْسَحَ يَقْسِجُ إِقْسَاحًا) الرجل ضَلَبَ في معاملته أو كلامه أو كثر إنعاظه، وهذا يكون على خلاف الطبيعة.

قَاسِجَ الْقَاسِجِ هو المشتد الذي يصعب ثنيه، أي stiff. والقماش القاسِج هو الشديد النسيج الغليظ الذي ليس فيه سهولة عند الثني. والقاسِج من الكلام هو الذي فيه غلظة، مثل rude.

قَسَحَ الْقَسَحَ هو اللئس، كالقسح في الثوب أو الكلام أو الاشتداد كالإنعاظ.

قُسُوحَةُ الْقُسُوحَةِ هي القَسَح وتكون في القَضِيب فلا يسهل ثنيه، وتكون في الكلام الجافي الغليظ.

قَسَرَ (قَسَرَ يَقْسِرُ قَسْرًا) الرجل غلامه على الأمر أو الشيء أجبره عليه قَهْرًا وغلَبه. ويقال: ما كنت أريد أن أفعل ذلك ولكني قُسِرْتُ عليه.

اِقْتَسَرَ (اِقْتَسَرَ يَقْتَسِرُ اقْتِسَارًا) الرجل غلامه على الأمر أو الشيء قسره، مثل force أو coerce.

قَسَرَ الْقَسْرَ هو الإرغام والإجبار على الأمر أو الشيء بالقوة أو التهديد، ويقال: أخذه منه قَسْرًا، أو بالقَسْرِ.

قَسَّ (قَسَّ يَقْسُ قَسًّا) الرجل أخبارَ القوم تتبعها خفية من أجل أن يُنَمَّها، فهو قَسَّاسٌ. وقَسَّ الرجلُ قَوْمًا تتبع أخبارهم وأذاعها على أساس النيمة والتشهير بهم واغتيالهم، وهذا قريب من: قَتَّ.

قَسَّ (قَسَّ يَقْسُ قُسُوسَةً) الرجل صار قَسًّا.

اِقْتَسَّ (اِقْتَسَّ يَقْتَسُّ اقْتِسَاسًا) الأسد جال يبحث عن شيء يأكله.

تَقَسَّسَ (تَقَسَّسَ يَتَقَسَّسُ تَقَسُّسًا) الرجل أخبارَ القوم تَطَلُّبًا وتتبعها خفية من أجل أن يُنَمَّها على سبيل التشهير والاعتياب. وتَقَسَّسَ الرجلُ الشيءَ تَطَلُّبًا خفية أو تتبعه شيئًا فشيئًا، مثل تَعَسَّسَ وتَعَسَّسَ وَعَسَّسَ. وتَقَسَّسَ الرجلُ أصواتَ القوم أو حركاتهم تجسُّسَ عليها. وتَقَسَّسَ الرجلُ الأصوات أو الحركات في الليل تَسْمَعُهَا.

قَسَّاسُ الْقَسَّاسِ معدن الحديد من أرمينية كانت تعمل منه السيوف القَسَّاسِيَّة، ولعله الحديد الفولاذي.

قَسَّ الْقَسَّ هو الخوري في الكنيسة، ومعناه في الأصل الشيخ، والجمع قُسُوسٌ. وقَسَّ بن ساعدة الإيادي هو أسقف نجران يُضْرَبُ به المثل في البلاغة والفصاحة، ويقال: أبلغ من قَسَّ.

قَسَّاسُ الْقَسَّاسِ هو الذي يتَقَسَّس أخبارَ القوم ويذيعها على سبيل التشهير والاعتياب، فهو النَّمَامُ. والقَسَّاس أيضاً هو الذي يذكر الناس بالغيبة، كالفَتَات.

قَسَّةُ الْقَسَّةِ هي القرية الصغيرة، والجمع قَسَسٌ.

قَسَّيسُ الْقَسَّيْسِ هو القَسَّ في الكنيسة، والجمع قَسَّيُسُونٌ وقَسَّاسِيَّةٌ.

قَسَّيْسِيَّةُ الْقَسَّيْسِيَّةِ وضع القسيس ومكانته ووظيفته وعمله.

قَسَطَ (قَسَطَ يَقْسُطُ قَسْطًا) عَنَى الرجل يَس فلا يتحرك بسهولة أو بدون ألم، فهو قَسِطٌ أو أَقْسَطُ، وهي قسْطَاءٌ وقَسِطَةٌ. والجمع قُسُطٌ وقُسْطَى.

قَسَطَ (قَسَطَ يَقْسُطُ قُسُوطًا) العظم يَس أو قَسَحَ، وكذلك المفصل إذا يس، فهو قاسط.

قَسَطَ (قَسَطَ يَقْسُطُ قَسْطًا) الوالي أو القضاة عَدَلَ في حكمه. وقَسَطَ الوالي أو القاضي قَسْطًا وقُسُوطًا جار

يَسْت فلا يسهل تحريكها، وقد تيس وتكون مُعَوَّجَة، وكذلك الرجل أو القدم.

قَسِيطُ الْقَسِيطِ هو الذي فيه قَسَاطَة أو قَسَط وهي قسيطة. والجمع قَسَاط.

قَسْطَر (قَسْطَر يُقْسِطُ قَسْطَرَة) الرجل المسكوكات انتقدها وعرف خالصها من مغشوشها وصحيحها وناقصها وكذلك المصوغات، فهو القَسْطَر أو القَسْطَار وهو الجَهْيز. والجمع قَسَاطِرَة.

قَسْطَرُ الْقَسْطَرِ أنبوب دقيق أجوف يُدخل في الجسم لِمَصِّ سائل أو إفرازه أو لتوسيع قناة أو مجرى، وهو catheter، والعملية هي القسطرة.

قَسْطُورِيُونُ الْقَسْطُورِيُونِ نبات يسمى أيضاً رعي الحمام vervain.

قَسْطَاسُ الْقَسْطَاسِ وَالْقَسْطَاسِ هو الميزان. والجمع قَسَاطِيس.

قَسْطَلُ الْقَسْطَلِ غبار الحرب خاصة، والريح القَسْطَلانية كثيرة الغبار. والقَسْطَل أنبوب كبير من خزف أو معدن يجري فيه الماء أو غيره ومنه تؤخذ أنابيب صغيرة توزع على المنازل. والقسطل قرية فلسطينية إلى الغرب من القدس. والجمع قَسَاطِل. والقسطل هو الكسثناء.

قَسَقَسَ (قَسَقَسَ يُقَسِّسُ قَسَقَسَة) الرجل بالكلب ناداه ودعاه وقال له قُوس قُوس! والناس يقولون: قيس قيس!

قَسَمَ (قَسَمَ يُقَسِّمُ قَسَمًا) الرجل الشيء جعله أجزاء أو جزئين. وقَسَمَ الله الرزق بين الناس ورَّعَه. وقَسَمَ المهندس الأرض قاسها وذرعها. وقسم الرجل عن أصحابه انفصل. ويقال: ضرب يده فقسما، أي قطعها نصفين، ويقال أيضاً: قَسَمَهَا نِصْفَيْنِ أو جزئين متساويين أو غير متساويين، كالخط الذي يقسم الزاوية قسمين، ويقولون: يقسمها إلى قسمين.

قَسَمَ (قَسَمَ يُقَسِّمُ قَسَامَة) الغلام صار قسيماً أي جليلاً. **قَسَمَ** (قَسَمَ يُقَسِّمُ قَسِيمًا) الرجل المال فَرَّقَه. وقَسَمَتِ الحوادثُ القومَ فَرَّقَتْهُمْ. وقَسَمَتِ الهمومُ خاطرَ الرجل ورَّعَتْه وجعلته مشتتاً. وقَسَمَ الله وجهَ الغلام جعله متناسباً.

قَاسَمَ (قَاسَمَ يُقَاسِمُ مَقَاسِمَة) الرجل صاحبه الشيء أخذ كلَّ

وظلم في حكمه، فهو قَاسِطٌ غير مُقْسِطٍ لأن المُقْسِط هو العادل. ويقال: الله يُقْسِط ولا يُقْسُط.

قَسَطَ (قَسَطَ يُقْسُطُ قَسَاطَة) العظم أو المفصل يَبَسُّ حتى لا يكاد ينقبض أو يشني، فهو قَسِيط.

قَسَطَ (قَسَطَ يُقْسُطُ تَقْسِيطًا) الرجلُ الَّذِي قَسَمَهُ أَجْزَاءً تُدْفَعُ على أجال مُعَيَّنَة. وقَسَطَ الرجلُ على عياله قَتَرَ. وقَسَطَ الزارعُ الشجرَ غرسها جاعلاً بين الشجرة الواحدة والأخرى مسافةً معينة واحدة للجميع. وقَسَطَ الوالي الخراجَ على القوم قَسَمَهُ أَجْزَاءً يَدْفَعُونَهَا على أجالٍ معينة. وقَسَطَ الرجلُ ماله على أولاده قَسَمَهُ بالسوية.

أَقْسَطَ (أَقْسَطَ يُقْسِطُ إِقْسَاطًا) الوالي أو الحاكم عَدَلَ، فهو مُقْسِطٌ. وأَقْسَطَ الرجلُ بين أبنائه عاملهم بالسوية أو بالقِسْط لا بالقَسْط.

تَقَسَّطَ (تَقَسَّطَ يَتَقَسَّطُ تَقَسُّطًا) القومُ المالَ بينهم تَقَسَّمُوهُ بالقِسْط أو السوية.

اِقْتَسَطَ (اِقْتَسَطَ يَقْتَسِطُ اِقْتِسَاطًا) القومُ المالَ فيما بينهم اِقْتَسَمُوهُ بالسوية.

قِسْطُ الْقِسْطِ هو العَدْلُ والمساواة في الحكم. والقِسْط هو العادل الذي لا يَحِيدُ يميناً ولا شمالاً في حكمه أو شهادته، ويقال شاهد قِسْط، مثل شاهد عَدْل، وهما شاهدان قِسْط وشهود قِسْط وشاهدة قِسْط وشاهدات قِسْط. والقِسْط هو الحَصَة أو النصيب من بين أقساط متساوية. والقِسْط هو الجزء من الدين يُدْفَع عند حلول الأجل، ويقال له النَجْمُ أيضاً. والجمع أَقْسَاط. والقِسْط في اصطلاح الناس قديماً هو مجتمع النساء العاهرات في منازل خاصة من المدينة، والمرأة منهن قَسِيطَة.

قُسْطُ الْقُسْطِ عودٌ يتداوى به ويدخل في تركيب الأدوية وهو هندي وعربي، وفي الانكليزية costus.

قَسَطَ الْقَسْطِ يَبَسُّ في العضو الذي فيه مفاصل أو مفصل كالرقبة والركبة، مثل stiffness.

أَقْسَطَ الْأَقْسَطِ هو الذي فيه قَسَط، وهي قَسْطَاء كالركبة القسطاء التي يَبَسُّ فلا تكاد تنقبض أو تشني من يسها. والجمع قُسْط. والعُنُقُ الْأَقْسَطُ أو القسطاء هي التي

قَسَامِي القَسَامِي من الأشياء هو الذي يكون بين حَدَيْنِ،
والحالات القسامية هي التي بين طرفين، مثل
borderline.

قَسَام القَسَام هو الذي يُقَسَم أو يُقَسَّم، وحرفته القِسامة،
كالذي يُقَسِم الأرض.

قَسَم القَسَم هو تفريق الأجزاء بعضها عن بعض أو الجزء
الواحد عن الآخر من الشيء، ويقال: هذا رَغِيف
صحيح لا يجوز لك قَسَمه، ويقال: هذا العدد ينقسم
قَسَمِينَ، أي يجري عليه القَسَم مرتين. وحصة القَسَم
حصة تلقى في الإناء ويصب عليها الماء حتى يغمرها
فهذا القدر من الماء نصيب الرجل يشربه وهكذا نصيب
كل من الآخرين، فالحصة معيار لتقسيم الماء عند قلة
الماء في السفر أو في الصحراء. والقَسَم في المعيشة
الزوجية هو أن يساوي الرجل بين زوجته أو أكثر في
المأكل والملبس والمعاملة.

قَسَم القَسَم هو الجزء المقسوم من الشيء، وهو الجزء من
الشيء، والنصيب. ويقال: قرأنا قَسَمًا من الكتاب.
والجمع أقسام، ومنه أقسام الكلام وهي الفعل والاسم
والحرف. والقِسَم من الأشياء هو أن تكون الأفراد
الخاصة به متباينة عن غيرها من الأفراد بالجواهر والعرض
معاً أي بالذات والعرض معاً، أما إذا كانت متباينة
بالذاتيات وحدها فهي أصناف أو بالعرضيات وحدها فهي
أنواع، فالبرتقال والتفاح والخوخ أقسام من النبات،
والقرود والبشر والغيلان أنواع، والماس والبلور والمها
أصناف.

قَسَم القَسَم هو اليمين التي يُحْلَفُ بها، ويقال: قَسَمًا
بالله. وحُرُوف القَسَم أحرف تكون قبل اسم الذي
يُقَسَم به، وهي الباء والتاء والواو. فيقال: بالله، وتالله،
ووالله. وجواب القَسَم هو الأمر الذي يراد تأكيده
بالقَسَم، فيقال: والله إن زيدا لكريم، فعبارة (زيداً
لكريم) هي جواب القَسَم.

قِسْمَة القِسْمَة هي التقسيم والاقسام، ويقال: العدد ٩
يقبل القسمة على ٣ ولا يقبل القسمة على ٢.
والقِسْمَة هي النصيب أو المُقَدَّر للرجل في حياته،
والجمع قِسَم، ويقال: هذه قسمتي في الحياة فيجب

منهما ما له في ذلك الشيء المشترك. وقاسم الرجل
صديقَه همومَه شاركه فيها فحمل عنه جزءاً. وقاسم
الدهر فلاناً في أبنائه أخذ من أبنائه قِسْماً وترك قِسْماً.
وقاسم الرجل صاحبه على أمر حالفه وأخذ كل منهما
نصيبَه من المسؤولية، فكل واحد قَسِم الآخر، أي
مقاسمَه.

أَقَسَم (أَقَسَم يُقَسِم إقساماً) الرجل، بمعنى حلف.
أَنَقَسَم (أَنَقَسَم يُنَقَسِم أنقساماً) الشيء انفصل جزءين أو
أكثر، ويقال: قَسَمَت الرغيف فانقسم. ويقال: هذا
العدد ينقسم على ٣، أي ينقسم من غير باق.
تَقَسَّمَ (تَقَسَّمَ يُتَقَسَّم تقسماً) الشيء تجزأ. وتَقَسَّمَ القومُ
تفرقوا. وتَقَسَّمت البلاد تجزأت. وتَقَسَّمَ الدهرُ القومُ
فرّقهم فتقسّموا أي تفرّقوا. وتَقَسَّمت الهمومُ الرجل
فرّقَت خاطِرَه وتناولته من جهات مختلفة، وتَقَسَّمت
خاطِرَه أو باله.

أَقْتَسَم (أَقْتَسَم يُقْتَسِم اقتساماً) القوم المال بينهم أخذ كل
منهم جزءاً.

تَقَاسَم (تَقَاسَم يُتَقَاسَم تقاسماً) القوم المال بينهم توزعوه
وفرقوه بينهم. وتَقَاسَم القوم الماء قسموه فيما بينهم،
أو قسموه فيما بينهم بحصة القَسَم. وتَقَاسَمُوا
تحالفوا، وهو أن يُقَسِم كل منهم على مناصرة أخيه.
وتقاسم القوم بالله حلفوا.

اسْتَقَسَم (اسْتَقَسَم يُسْتَقَسِم استقساماً) الرجل المال طلب
أن يُقَسَم أو طلب نصيبَه مما لم يُقَسَم. واستقسَم
القوم بالالأزام اقتسموا الشيء فيما بينهم بالأزام.

قَسَامَة القَسَامَة في الوجه هي تناسب أجزائه فيكون
جميلاً. والقَسَامَة هي الهدنة بين العدو والمسلمين،
والجمع قسامات. والقَسَامَة جماعة من خمسين
رجلاً يحلفون أمام القاضي أن فلاناً قتل المقتول.
والقَسَامَة صك يكتبه الرجل على نفسه أمام القاضي أو
الوالي بأن يمتنع عن عمل منكر كالسكر أو السرقة مثلاً.
ودفتر القسامة عند الناس دفتر تسجل فيه أسماء الذين
يُحَدِّثُونَ أضراراً في أملاك الغير فيكلفون بدفع قيمة
الأضرار لإصلاحها.

قَسَامَة القَسَامَة ما يُفَرِّزه القَسَام لنفسه من مال أو غيره.

التسليم للقضاء والقدر. ويقول الحَبَّاز البلدي:

يا قاسِمَ الرزق قد خانتني القِسْمُ
ما أنتَ متهم قُلْ لي من أَنَّهُمْ
ويقال: مَنْ خَضِرَ القِسْمَةُ فَلْيَقْتَسِم. وقِسْمَةُ الميراث
توزيعه بحسب قواعد الإرث. والقِسْمَةُ في الحساب
هي تجزئة عدد إلى أجزاء متساوية على أساس عدد آخر
أصغر من الأول، فقسمة (٢٠) على (٤) تعطي (٥)
فالعدد (٢٠) هو المقسوم والعدد (٤) هو المقسوم عليه
والعدد (٥) هو خارج القسمة، وفي الإنكليزية على
الترتيب dividend و divisor و quotient.

قِسْمَةُ القِسْمَةِ هي تقطيع الوجه، والقسمات تقاطيعه
كالأنف والخد والفم والعينين، ويقال: هو حسن
القسمات، إذا كان حسن الوجه متناسب القسمات
ويقول المَكْتَبِر الضُّبِّي:

كَأَنَّ دنانيراً على قسماتهم
وإن كان قد شَفَّ الوجوه لِقَاء

قَسِيم القَسِيم هو المقاسم، فالورث هو قسيم الورثاء في
الإرث، وهو المشارك، ويقال: هو قسيمي في
المسؤولية أو في الوظيفة. وإذا كان على الإقليم الواحد
حاكمان أو واليان فكلّ منهما قسيم الآخر. والجمع
قُسَماء. والقَسِيم هو الذي له قسمات متناسبة جميلة
في وجهه، وهو ذو القَسَامَةِ، وهي قَسِيمَةٌ، والجمع
قسائم. والقَسِيم من الشيء هو الجزء المقسوم منه،
والجمع أقسام وقُسَم. وإذا قيل إن الكلمة ثلاثة
أقسام وهي الفعل والاسم والحرف، فكلّ منها قسيم
الآخر. والقَسِيمَة ورقة تقطع من الدفتر ولها أصل
وتكون بمثابة إيصال أو تحويل أو صكّ مالي ويكون
على الأصل صورة مصغرة من مفردات القسيمة،
والجمع قسائم، وفي الإنكليزية coupon.

أَقْسُومَةُ الأَقْسُومَةِ هي النصيب من الشيء المُقَسَّم.
والجمع أقاسيم. ولعلّ الأقسومة هي ما يُعطى من
الربح لصاحب المال، مثل: dividend.

تَقْسِيم التَّقْسِيم هو القَسَم. والتَّقْسِيم في البديع هو
توزيع الصفات على الأشياء بالترتيب، مثل: (كذّبت
ثمود وعاد بالقارعة، فأما ثمود فأهلكوا بالطاغية، وأما

عاد فأهلكوا بريح صرصر عاتية)، [الحاقة ٤ - ٦].
والتقسيم على العود هو عزف بعض الأنغام الموسيقية
عليه بترتيب وتناسق. والجمع تقاسيم.
مُقَاسِمَةُ الْمُقَاسِمَةِ هو الاشتراك في القسمة. وخراج
المُقَاسِمَةِ هو النصيب يؤخذ من أرض أو عمل تجاري
أو نشر كتاب أو جواهر من جواهر الأرض، وهو
royalty.

مُقَسَّم المُقَسَّم هو النصيب، والجمع مقاسيم.
والمُقَسَّم للماء أو للتلفون موضع يتوزع منه الماء أو
التلفون على البيوت.

مُقَسِّم المُقَسِّم موضع القَسَم، والجمع مقاسيم.
وصاحب المقاسم نائب الأمير يُقَسَّم الغنائم.
مُقَسَّم المُقَسَّم هو الإقسام أو القَسَم، ويقال: أقسموا كلُّ
مُقَسَّم ومنه قول النابغة:

فمن مُبْلِغُ الأحلاف عني رسالةً
وذُبيان هل أقسمتم كلُّ مُقَسَّم

مُقَسَّم المُقَسَّم هو المقسوم. والمُقَسَّم الوجه هو
الجميل قسمات الوجه.

قَسَا (قَسَا يَقْسُو قَسَاوَةً) الشيء صَلَبَ أو تَصَلَّبَ بعدما
كان ليناً، فالعود اللين إذا يَسَّ وذُهِبَ مائتيه صار صَلْباً
وقسا. وقَسَا قلبُ الرجل ضد لان. قال تعالى ﴿ثُمَّ
قَسَتْ قُلُوبُكُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ فَهِيَ كَالْحِجَارَةِ أَوْ أَشَدُّ
قَسَوَةً﴾ [البقرة ٧٤]. وقسا الرجلُ على جاره في الكلام
كان غليظاً فظاً شديداً. وقسا الرجلُ على غلامه في
المعاملة عامله بالخشونة. وقسا اليومُ اشتدَّ برده. وقسا
الجو علينا في هذه الأيام ببرده أو حرّه. وقسا الرجلُ على
عَمّاله في العمل أرهقهم، فهو قاسٍ وهم قُساة، مثل
قاسٍ وقُضاة. وقست يد الرجل من العمل صَلَبَتْ، مثل
indurate.

قَسَا (قَسَا يَقْسُو قَسَاوَةً) الشيء صار قَسِيّاً، أي قاسياً، وأصل
الفعل (قَسَوَ يَقْسُو قَسَاوَةً) فهو قَسِيوٌ. وقسا الدرهم صار
قَسِيّاً، أي رديئاً لأنه زائف ومغشوش وهذا مما يجعله
قاسياً، ويقال: درهم قسيّ ودرهم قسيّة، ولو كان
الدرهم من فضة خالصة لكان ليناً. وقسا الكلام كان
قَسِيّاً أي زائفاً بهرجاً كالدرهم القسي، ومنه قول الشعبي

قَسُورَةُ الْقَسُورَةِ هو الأسد وهو أيضاً الذي يقهر غيره من الرجال. والجمع قَسَاوِرُ وقَسَاوِرَةٌ. والقَسُورَةُ جمع قَسُورٍ وهو الرامي من الصيادين الذي لا يخطئ.

قَشَبَ (قَشَبَ يَقْشِبُ قَشَبًا) الرجلُ الشيءَ بالشيءِ خلطه به فأنفده. وقَشَبَ الرجلُ صاحبه رماه أو أصابه بما يستكره أو يُستَقْذَرُ، أو ذكره بقبيح أو سبه به وافتري عليه به، ومنه قولهم: قَشَبَ بعيب نفسه، أي لطمه به. وقَشَبَ الرجلُ الطائرَ أطعمه لحماً مقشوباً أي مخلوطاً بالسّمِّ ليموت. وقَشَبَ الصيقلُ السيفَ جلاه، فالسيف قَشِيبٌ أو مقشوب.

قَشَبَ (قَشَبَ يَقْشِبُ قَشَابَةً) الشيءَ كالثوب كان جديداً لا يعلوه وسخ أو دَرَنٌ يغطي وجهه، فهو قَشِيبٌ، وهي قَشِيبَةٌ. والجمع قُشَبٌ. ويقال: أثواب الصُّبَا قُشَبٌ.

قَشِيبَ (قَشِيبَ يَقْشِبُ قَشِيبًا) الشيءُ صار قَشِيبًا أي ذنباً أو وسخاً أو صدئاً، وهي قَشِيبَةٌ. والناس يقولون: قَشِيبَت يَدُهُ أي أصابها تشقق وخشونة من البرد.

قَشَبَ (قَشَبَ يَقْشِبُ قَشِيبًا) الرجلُ الشيءَ بالشيءِ خلطه فأنفده، فالشيءُ مُقْشَبٌ، ومنه قولهم: رجلٌ مقشَبٌ النسب. وقَشَبَ الرجلُ صاحبه لطمه بعيب أو عَرَّه بالقبيح. وقَشَبَ الرجلُ السيفَ صقله. والناس يقولون: قَشَبَت يَدُ الرجلِ أصابها القَشَبُ.

قَاشِبُ القَاشِبِ هو الذي يَقْشِبُ غيره، والجمع قَشِيبَةٌ. والقَاشِبُ هو الخياط الذي يلفظ من فمه قَشَابَةَ الخيوط أي عُقْدَهَا.

قَشِبَ القَشِبِ هو السّمُّ والصدأ على الحديد والسيف. والقَشِبُ ما يُلقَى به من الرذالة من القمح أو الحب مما لا خير فيه، والجمع أَقْشَابٌ.

قَشَبَ القَشَبِ هو السم أو الدُّنْسُ أو الوسخ والصدأ. والقَشَبُ هو التشقق في الجلد والخشونة من البرد.

قَشِيبَ القَشِبِ هو الوسخ أو الدنس أو الصدأ، كالسيف القَشِيبُ.

قَشِيبَةُ القَشِيبَةِ ولد القرد. والجمع قَشِيبٌ.

قَشِيبُ القَشِيبِ هو الجديد الذي لا يعلوه دنس أو وسخ أو صدأ، كالثوب القَشِيبُ وثياب قَشِبٌ. والنسر

لأبي الزناد: تأتينا بهذه الأحاديث قَشِيبَةً وتأخذها منا طَارِجَةً. وقَسَا اليومُ كان قَشِيبًا أي قاسيَ البرد أو الحرّ. وقَسَتِ الليلة والعشية كذلك، فهي قَشِيبَةٌ.

قَسَى (قَسَى يَقْسِي تَقْسِيَةً) الرجلُ الحديدَ جعله صُلْبًا كالفلّاذ بمعالجة خاصة. وقَسَتِ الحوادثُ قلبَ الرجل جعلت قلبه لا يلين ولا يشفق. ويقال: فلان يَقْسِي قلبَ الرجل على زوجته أو أبيه، أو يَقْسِيهِ. ويقال: تناول الأشياء الثقيلة الخشنة باليد يَقْسِيهَا، مثل indurate.

قَاسَى (قَاسَى يُقَاسِي مَقَاسَةً) الرجلُ الأمرَ كابدَه وعاناه. وبعض الناس يقولون: قاست المرأة تقاسي أي كانت في الطلق. وقَاسَى الرجلُ صاحبه في الكلام أغلظ له وقال له من الكلام ما هو قاسٍ.

أَقْسَى (أَقْسَى يُقْسِي إِقْسَاءً) الرجلُ الشيءَ قَسَاهُ، ويقال إن الحوادث أقست قلبه.

قَاسٍ القَاسِي من الأشياء هو الصلب اليابس الذي لا يلين، ويقال: حجرٌ قَاسٍ وقلبٌ قَاسٍ، وأحجار قَاسِيَةٌ وقلوب قَاسِيَةٌ، ويقال: هؤلاء رجال قَاسَا، وهم قَاسَاةُ القلوب. واليوم القَاسِي هو الشديد البرد أو الحرّ.

قَاسِيَةٌ القَاسِيَةِ مؤنث القَاسِي، والجمع قَاسٍ وقَاسِيَاتٍ. والليلة القَاسِيَةِ هي الشديدة البرد. والأم القَاسِيَةِ هي غشاء للدماغ، واسمها العلمي dura mater.

قَسَاوَةُ القَسَاوَةِ والقَسْوَةُ كون الشيء صلباً لا يلين، ويقال عامله بالقسوة أو القَسَاوَةِ.

قَسِيَّ القَسِيَّ هو الذي فيه قساوة كالدرهم القَسِيَّ بسبب اختلاط فضته بمعدن آخر فهو زائف. والجمع أَقْسِيَاءُ وقَسِيَانٌ. واليوم القَسِيَّ هو الشديد البرد أو الشديد الحرّ. والعام القَسِيَّ هو الشديد البرد أو الحرّ أو القحط. ويقال: سِرْنَا سِيراً قَسِيًّا أي شديداً.

أَقْسَى الأَقْسَى هو الأشد قساوة أو قَسْوَةً، وهي قَسَاوَةٌ (بالواو)، والجمع قُسُوٌّ (بالواو). وأَقْسِيَاءُ (مثل أغبياء) إذا كانت أقسى اسماً وأَقَاسٍ مثل أفاضل.

مَقْسَاةُ المَقْسَاةِ ما يحمل على القسوة أو القساوة، ويقال: خلط الحديد بالفحم مَقْسَاةً له، كما يقال: ممارسة القضاء مقساة للقلب.

القشيب هو المقشوب. والقشيب له معنيان متضادان.

أَقْشَبُ الْأَقْشَبِ هو الأوسخ أو الأقدِر، ويقال: ما أقشَبَ بيتهم أي ما أقدره أو ما أقدر ما حوله. ويقال: هذا أقشَب من ذلك.

مُقَشَّبُ الْمُقَشَّبِ هو المخلط غير الخالص، ويقال: رجل مُقَشَّبُ النسب، أي مؤثَّبُ النسب، إذا كان في نسبه لؤم.

قِشْدَةُ الْقِشْدَةِ هي الزُبْدَةُ الرقيقة، وهي cream في الانكليزية. **وَالْقِشْدَةُ** عُشْبَةٌ كثيرة اللبن، أي: milkweed.

قَشَرَ (قَشَرَ يَقْشُرُ قَشْرًا) الرجلُ الشيءَ سحا عنه جلده أو لحاءه أو قشره أو كشطه عنه، كما يَقْشُرُ البرتقالة أو لب الحوزة أو الطين عن وجه الأرض. **وَقَشَرَ** الوالي القومَ من المكان أزالهم حتى لم يبق منهم أحد؛ فكأنه استأصلهم. والناس يقولون في الدعاء على فلان: قشره الله، والله يَقْشُرُهُ. **وَقَشَرَ** المطرُ وجهَ الأرض سحاه وأزال ما عليه من تراب أو عشب أو طين. **وَقَشَرَ** فلانُ الناس كان شؤماً عليهم فهو قاشِر.

قَشِيرٌ (قَشِيرٌ يَقْشُرُ قَشْرًا) الشيءُ فهو قَشِيرٌ، والرجلُ كان أقْشَرَ، وهي قَشِيرَةٌ وقَشْرَاءٌ.

قَشَرَ (قَشَرَ يَقْشُرُ قَشْرًا) الرجلُ العودَ قشره شديداً، فالعودُ مُقَشَّرٌ، مثل اللوز المُقَشَّرُ. ويقال: قشر الرجلُ الخيارَ أو التفاحة بالسكين.

انْقَشَرَ (انْقَشَرَ يَنْقَشِرُ انْقِشَارًا) الشيءُ زال عنه جلده أو لحاؤه أو قشره، وقد ينقشر الجرح إذا زالت عنه الجلدة التي كانت تغطيه. والناس يقولون: انقشر فلان، أي زال عن المكان ومضى، ويقولون: أين انقشر فلان؟ أي أين ذهب من هنا (مع شيء من الغضب عليه). ويقال: قشره فانقشر.

تَقَشَّرَ (تَقَشَّرَ يَتَقَشَّرُ تَقَشُّرًا) الشيءُ زال عنه لحاؤه أو قشره. وتَقَشَّرَ وجهُ الرجل من شدة وقع الشمس عليه، أي ظهرت عليه جليدات رقيقة كانت تتساقط من الجلد. ويقال: قَشَرْتُهُ فتَقَشَّرَ.

قَاشِرُ الْقَاشِرِ هو الذي يَقْشُرُ، كالمطر القاشِر. والرجل

القَاشِرُ هو ذو الشؤم على قومه. **وَالْقَاشِرُ** من الخيل هو الذي يجري في آخر الحلبة كالقاشور. وفي المثل: «أشام من قاشر» وهو اسم فحل لقوم أرادوا أن يطرق النياق من إبلهم حتى تلد إنثاءً بدلاً من الذكور فماتت النياق وفُقِدَ النسل من الإبل.

قَاشِرَةُ الْقَاشِرَةِ من السنين هي التي تقشر ما على الأرض من حيوان ونبات وزرع. **وَالْقَاشِرَةُ** من الشَّجَاجِ هي التي تقشر الجلد لا غير. **وَالْقَاشِرَةُ** من النساء هي التي تستعمل بعض المراهم تقشر به سطح جلدة الوجه.

قَاشُورُ الْقَاشُورِ من الأعوام هو الذي يقشر كل شيء من حيوان ونبات وزرع. **وَالْقَاشُورُ** هو الرجل المشؤم، وهي قاشورة. والجمع قواشير. **وَالْقَاشُورُ** من الخيل هو الذي يجري في آخر الحلبة، وهو الفِسْكِيل والسَّكَيْت.

قَاشُورَةُ الْقَاشُورَةِ من السنين هي كالقاشور من الأعوام. **قُشَارَةُ الْقُشَارَةِ** ما يُقْشَرُ عن الشيء كقشارة البرتقال أو اللوز أو لحاء العود أو وعاء السنبُل، مثل: husk.

قِشْرُ الْقِشْرِ ما يغطي الشيء كالغشاء أو الجلد، مثل قِشْر البرتقال وقِشْر اللوز وقِشْر الحية. والجمع قُشُور. **وَالْقِشْرُ** هو اللباس يكون على الإنسان أو المرأة، ويقال: على فلان أو فلانة قِشْر حَسَن. **وَالْقِشْرُ** والقُشْر سمكة بقدر الشُّبْرِ وفي الإنكليزية sea bass. ويقال: يهتم بالقشور دون اللُّبَاب.

قُشْرُ الْقُشْرِ سمكة بقدر الشبر كما ذُكِر. **وَالْقُشْرُ** جناح الجراد، وهما قُشْرَان.

قَشِيرُ الْقَشِيرِ من الأشياء هو الذي ينتشر بسهولة والكثير القَشِير. وهذا من فعل (قَشَرَ يَقْشُرُ قَشْرًا)، وهذا لا تذكره المعاجم. ويقال: تَمَرَّ قَشِيرٌ. وقد ذكرنا هذا الفعل آنفاً. **قَشَرَ الْقَشَرَ** شدة الحمرة في الوجه، وانقشار اللحاء وانقشار جلد الأنف.

قَشْرَاءُ الْقَشْرَاءِ هي التي قُشِرَتْ أو فقدت قِشْرَهَا أو سلخت قشرها كالحية القَشْرَاء.

قُشْرَةُ الْقُشْرَةِ هي القِشْرُ أو القطعة منه. **قُشْرَةُ الْقُشْرَةِ** هو القاشور. والجمع قُشَرٌ.

قَشُورُ الْقَشُورِ دواء يُقْشَرُ به الوجه ليصفو لونه، أي:

أيضاً البنت الصغيرة الجثة. والقشة صوفة استعملت
لدهن القطران أو نحوه يُلقَى بها. والقشة دوية
كالخنفساء.

قَشِيش القَشِيش هو المَقَشُوش، وهي اللقطة.
والقشيش صوت احتكاك جلد الحية بعضه ببعض أو
صوت خفيض يكون من احتكاك الشيء اليابس الرقيق
بعضه ببعض كالجلد أو الثوب. والقشيش مثل
الطشيش عند الناس وهو صوت اللحم عند قلبه.

مَقَشَّة المَقَشَّة هي المِكْنَسَة أو المِكْسَحَة.
مُقَشَّشَة المَقَشَّشَة زجاجة كبيرة محاطة بغلاف شبكي من
عيدان دقيقة مجدولة وقد يكون بين الغلاف والزجاجة
حشوة من القش.

قَشَط (قَشَط يُقَشَط قَشَطاً) الرجل ما علق بيديه من وحل
وطين كشطه وأماطه ومسحه. وقشط اللحَام الشحم عن
الذبيحة سلخه. وقشط الرجل الجُلَّ عن ظهر الفرس
أزاله.

قَشَط (قَشَط يُقَشَط قَشِيطاً) الرجل قَشَط وبالسَّحْب أو كَرَّر
ذلك. وقشط اللصُّ أحد المسافرين على الطريق سلبه
أمتعته وألبسته حتى لم يبق معه أو عليه شيء، وهذا من
كلام الناس، ومن كلامهم قولهم: قَشَطْتُهُ من ماله، أي
نزعته عنه ماله قهراً. وقشط الخياطُ بطانة الثوب
خاطها خياطة متباعدة تُمسك بها موقتاً ثم تنزع الخيوط
عند تمام الخياطة، وهذا ما يسمى عند الخياطين
بالقشيط. وقشط الرجل الوحل عن يده، فتقشط
الوحل، كتقشط الغيم عن وجه السماء.

قَشَاط القَشَاط عند الناس سير من الجلد يستخدم نطاقاً
وَيُستَخدم في الآلة يلف على الدولاب أو يوصل به حزام
الدابة. والقشَاط لغة في الكَشَاط.

قَشِطَة القَشِطَة والقَشِطَة لغة في القشدة.
قَشَاط القَشَاط أو المُقَشَط هو الذي ينتزع من الناس
أمتعته وينتزع ما عليهم من ثياب وغيره قهراً.

مَقَشِطَة المَقَشِطَة أداة تنقى بها خيوط الحرير من العَجَر،
وتستعمل للتسليك، وهو card.

قَشَع (قَشَع يُقَشَع قَشَعاً) الرجل غشاوة القذى عن عينه
أماطها. وقشعت الريحُ السحابَ عن وجه السماء

cleanser، والقشور هي المرأة التي لا تحيض.

أَقَشَر الأَقَشَر هو الذي انقشر لحاؤه أو جلده والذي تقشَّر
أنفه من الحرِّ والشديد الحمرة، وهي قشراء، والجمع
قُشَر. ويقال: أشقر أقشر.

أَقِشِير الأَقِشِير هو تصغير الأقشر، وهو لقب المغيرة
الشاعر.

قَشَّ (قَشَّ يَقَشَّ قُشُوشاً) الرجل صلح بعد الهزال. وقَشَّ
النبات ييس.

قَشَّ (قَشَّ يَقَشَّ قَشاً) الرجل الأشياء المتفرقة جمعها من هنا
وهنا وكنسها. وقَشَّ الرجل ما على المائدة أكله جميعاً
ولم يترك منه شيئاً كأنه جمعه وكنسه واكتسحه. وقَشَّ
الرجل المالَ جمعه من هنا وهنا وضمه إلى نفسه.
وقَشَّ الرجل أرضَ الغرفة كنسها. والناس يقولون في
الدعاء على الرجل: موت يَقَشْه، أي يكتسحه ويذهب
به. وقَشَّت المرأة الغناء الطافي على وجه القدر اغترفته
وجمعتها بالمغرفة حتى تزيله عن وجه القدر.

قَشَّش (قَشَّش يُقَشَّش قَشِيشاً) الرجل جمع من هنا وهنا
أكله أو لم يأكله، والناس يقولون: قَشَّش، وهو
صحيح. وقَشَّش الرجل الأرضَ قَشَّ ما عليها من
أشواك ونباتات متكسرة واكتسحها.

أَقَشَّ (أَقَشَّ يُقَشَّ إقشاشاً) الرجل من الجدرى برىء وذلك
حينما تجف الثور وتندمل. وأَقَشَّت الأرضُ كثر يبيسها
وصارَ عليها كالشوك.

أَنَقَشَّ (أَنَقَشَّ يَنَقَشُ أُنْقَشَاشاً) القومُ من المكان انكنسوا
وانطلقوا.

قَشَاشَة القَشَاشَة هي الأشياء المتفرقة تجمع من هنا وهنا،
وهي أيضاً اللقطة، وهي القَشَاشَى أيضاً.

قَشَّ القَشَّ رديء النخل كالذقل. والقَشَّ عند الناس هو
الهشيم من النبات كالحنطة والشعير ونحوهما مما يقوم
على ساق دقيقة، والواحدة منه قشة، ويقال: مخدة
محشوة بالقش، وفي الإنكليزية straw.

قَشَاش القَشَاش جامع القَشَاشَات، والذي يجمع المتفرق
من كل شيء كفتات المائدة وما عليها من الطعام ولا
يبقى له أثراً ويحوشه.

قِشَّة القِشَّة هي القردة الصغيرة، والجمع قِشَش، وهي

قَشَع القَشَع هو اليابس والقليل اللحم ليوسته وعدم سمنه، والأثنى قَشِعة كالشاة القَشِعة.

قَشِيع القَشِيع هو الذي انقشع وتقطع وتفرق، كالكلاب القشيع المتفرق، وهذا بمعنى مقشوع أو من فعل لا تذكره المعاجم وهو (قَشَع يَقْشَع قَشَاعَةً).

اقْشَعَرَّ (اقْشَعَرَّ يَقْشَعَرُّ اقْشَعَرَارًا) جلد الرجل أو بَدَنه تَقْبُضُ وتشنج بسبب البرد أو الاشمتزاز أو الخوف أو الحُمى. و**اقْشَعَرَّ** الشَّعْرُ قام وانتصب من خوف أو برد. و**اقْشَعَرَّ** الرجل من المنظر القبيح اشمازًا. و**اقْشَعَرَّت** السنة أجذبت، ومنه قول أبي عليّ الضرير: ولكنَّ البلادَ إذا اقْشَعَرَّت وصَوَّح نبتُها رُعي الهشيمُ

قَشْعِرِيرَة القَشْعِرِيرَة برد خفيف يتقدم نوبة الحُمى ويكون على الجلد منها خشونة مثل التجب ولا يكون معها انتفاض.

قَشْعِرَة القَشْعِرَة واحدة القَشْعِر وهو المعروف بالخيار من أنواع القثاء، وهو القَشْعور، مثل: courgette.

قَشْعَم القَشْعَم من النسور والرجال هو المُسِنَّ. وأم **قَشْعَم** الضُّبُع أو الحرب. وفي المثل: «إلى حيث أَلَقَتْ رحلها أم قَشْعَم» وهي ناقة جفلت فألقت رحلها في نار هناك. وأم **قَشْعَم** أيضاً هي المنيّة.

قَشِيف (قَشِيف يَقْشِف قَشْفًا) الرجل صار قَشِيفًا، وهي قَشِيفَة. والجمع قَشِيفَى. وقَشِيف عيش الرجل صار قَشِيفًا.

قَشُف (قَشُف يَقْشُف قَشَافَةً) العيش صار قَشِيفًا، وهي قَشِيفَة. والجمع قَشُوف.

قَشُف (قَشُف يَقْشُف قَشُوفَةً) العيش صار قَشُوفًا وهي قَشُوفَة. والجمع قَشُوف.

قَشَف (قَشَف يَقْشِف قَشْفًا) الله عيش فلان جعله قَشِيفًا أو قَشِيفًا أو قَشْفًا.

تَقَشَّف (تَقَشَّف يَقْشُف تَقَشْفًا) الرجل عاش عيشة القَشَف أو القَشَافَة ولم يترَفه ولم يتنعم، كالزاهد في الدنيا، وهو المتَقَشَّف، مثل: to rough it.

قَشَف القَشَف في العيش التخشّن فيه وترك التنعم والترَفه.

أجلته وكشفته. وقَشَع النور الظلام أجلاه ونفاه، مثل dispel. وقَشَعَت الشمسُ البردَ أزالته من على سطح الأرض في ذلك المكان أو نفته. وقَشَع الغزاةُ القومَ عن أماكنهم أَجْلَوْهم. وقَشَع الرجلُ بنخامته رمى بها وتخلّص.

قَشِيع (قَشِيع يَقْشَع قَشَاعًا) الشيء جَفَّ وَيَسَّ، فهو قَشِيع، وهي قَشِيعَة. والجمع قَشِيعَى.

اقْشَع (اقْشَع يَقْشَع اقْشَاعًا) القومُ عن الميت أفرجوا وانزاحوا. و**اقْشَع** القومُ عن المكان جلّوا عنه وتركوه. و**اقْشَعَت** الرِّيحُ السحابَ أزالته أو كشفته. و**اقْشَع** السحابُ انكشف وانجلى. و**اقْشَع** القومُ عن الماء أقلعوا عنه وذهبوا.

تَقَشَّع (تَقَشَّع يَقْشَع تَقَشَّاعًا) السحابُ انكشف وانجلى وأقلع. و**تَقَشَّع** القومُ عن المكان ذهبوا عنه وجَلَّوْا. و**تَقَشَّع** الهمُّ عن القلب انجلى وذهب. و**تَقَشَّع** الرِّواء أو البلاء عن البلاد انحسر وانجلى وذهب.

انْقَشَع (انْقَشَع يَقْشَع انْقَشَاعًا) الشيء زال وانكشف وانجلى، ويقال: انقشع الظلام أو البرد، وانقشع السحابُ عن وجه السماء. وانقشع القومُ عن الماء جَلَّوْا وذهبوا. وانقشع القومُ عن أماكنهم زالوا وجَلَّوْا. وانقشع الهمُّ عن القلب زال وذهب، وكذلك الرِّواء والبلاء عن البلاد. ويقال: انقشع الليل عند الصباح وانقشع الظلام عند الصبح. وانقشعت الغشاوة عن عينيه أو عن قلبه انحسرت وزالت وانكشفت.

قَشَاعَة القَشَاعَة هي النخامة تخرج من الصدر ويقذف بها.

قَشَع القَشَع هو الجلد اليابس أو الطين اليابس أو السحاب المنقشع والواحدة قَشْعَة، والجمع قَشُوع أو قَشَع (والجمع الثاني جمع قَشْعَة) وجاء في حديث أبي هريرة: لو حدّثتكم بكل ما أعلم لرميتوني بالقَشَع.

قَشَع القَشَع هو السحاب المنقشع عن وجه السماء، والواحدة قَشْعَة، مثل scud.

قَشْعَة القَشْعَة هي القطعة من السحاب المنقشع تبقى بعد انقشاعه. والقَشْعَة هي النخامة يُرمى بها. والقَشْعَة قطعة من الجلد اليابس كالقَشْعَة أو من الطين اليابس. والجمع قَشَع.

قَشِيف القَشِيف من العيش هو نقيض الناعم والرفيه، وهو القَشِيف والقَشَف.

قَشَافَة القَشَافَة هي القَشَف، مثل القَشُوفَة.

قَشَقَش (قَشَقَش يُقَشِقَش قَشَقَشَة) الجُرْحُ بَرِيء والتام وظهرت عليه جلدة جديدة تكسوه، وفي الانكليزية cicatrise. وقَشَقَش مرهم الزنك مثلاً الجرح أبراه حتى التام وظهرت عليه جلدة جديدة تكسوه، فتقشش، وأنشد النضر:

إني أنا القَطْران أَشفي ذا الجَرْبِ
عندي طلاء وهناء للنُقَبِ

مُقَشِقَش يُبري منهم من جَرِب
وأكشِف الغُمى إذا الريقُ عَصَبُ
المُقَشَقَشَتان هما سورة: قل يا أيها الكافرون وسورة قل هو الله أحد.

قَشَم القَشَم هو الجِسْم من حيث حجمه أو شدته أو قوته أو صلابته، ويقال أيضاً: قَشَمه قليل أو ضعيف أو صغير، أي physique.

قَشِينِيزَة القَشِينِيزَة عشبة تورق كورق الهندباء الصغار خضراء يأكلها الناس كأحرار البقول وتحبها الغنم جداً.

قَشَا (قَشَا يَقْشُو قَشَاً) الرجلُ وجهه مسح عنه ما لصق به. وقَشَا الرجلُ العودَ نزع عنه لحاءه وجردّه منه فالعود مَقْشُو. وقَشَا الرجلُ الحيةَ نزع عنها جلدها. وقَشَا الرجلُ السنبلةَ قَلَفَهَا ونزع عنها غلافها، فالرجل قاش والسنبلة مَقْشُوة. وقَشَا الرجلُ عَصِيبَ النخلة جردّه من خوصه، فالعصيب مَقْشُو.

قَشَى (قَشَى يَقْشِي قَشِيَّةً) الرجلُ العودَ أو الحيةَ أو الوجهَ قَشَره.

تَقَشَّى (تَقَشَّى يَقْشِي تَقَشِيًّا) العودُ أو الحيةُ أو الوجهُ تجرد وتَقَشَّر، ويقال: قَشَاه فتَقَشَّى.

قَشُوة القَشُوة قُفَّة لطيفة من الخوص تكون مع المرأة وفيها طيبها وأدهانها وجناؤها وفيها مواضع للقوارير بحواجز بينها. والجمع قَشَاء. ويقول أبو الأسود العجلي:

لها قَشُوة فيها مَلَابٌ وَزَنْبِق

إذا عَزَبَ أسرى إليها تطيَّبَا
قَصَب (قَصَب يَقْصِب قَصْباً) الرجلُ الشيءَ قطعه وفصله

كالسيف إذا قَصَب الرُّحْل. وقَصَب الجزارُ الشاةَ فَصَل بعضها عن بعض أو قطعها عضواً عضواً. وقَصَب الرجلُ فَرَسَه منعه من شرب الماء قبل أن يَرَوَى، وكذلك إذا قَصَب غلامه. وقَصَب الفرسُ امتنع من شرب الماء ورفع رأسه عنه قبل أن يَرَوَى. وقَصَبه قطع قَلَفَتَه في الخِتَان. وقَصَب الرجلُ بالقَصْبَة زَمَر بها فهو قاصب.

قَصَب (قَصَب يَقْصِب قُصُوباً) الفرسُ امتنع من شرب الماء ورفع رأسه عنه قبل أن يَرَوَى.

قَصَب (قَصَب يَقْصِب تقصيباً) الجزارُ الشاةَ قطعها عضواً عضواً، فهو قَصَاب. وقَصَبَت المرأةُ شَعْرَها جعلته على شكل قُصَابَات، وكذلك الرجلُ إذا قَصَب شعره الطويل. وقَصَب الرجلُ غلامه شَدَّ يديه إلى عنقه. وقَصَب الصانع الثوب وشاه بالقصب. وقَصَب الزرعُ صار له قَصَب. وقَصَب الفرسُ سبق واستحق قصب السبق، فهو مقْصَب.

أَقْصَب (أَقْصَب يَقْصِب إقصاباً) المكانُ صار فيه قصب. وأَقْصَب الراعي عافت إبله أو ماشيته الماء، وقيل في المثل: «رعى فأقصب».

قاصِب القاصِب هو الذي يَقْصِب كالجزّار. والقاصِب هو النافخ في القَصْبَة وهي المزمار. والقاصِب من الخيل والإبل هو الذي يمتنع من شرب الماء ويرفع رأسه عنه قبل أن يروى. ويقال: فرس قاصب وناقَة قاصب.

قِصَاب القِصَاب حائط بيني كالمسناة يُبنى إلى جانب البيت يَرُدُّ عنه السيل فلا ينهدم عَرَقُ جدار البناء. والقِصَاب جمع قَصْبَة وهي الدار والمسكن.

قِصَابَة القِصَابَة حرفة القِصَاب.

قُصَب القُصَب هو البعْى، والجمع أَقْصَاب، ومنه مسجد الأقصاب في دمشق، والناس يقولون له: مَزَّ القُصَب.

قَصَب القَصَب جمع قَصْبَة، والقَصْبَة ساق مكوّنة من أنابيب بينها كعوب، مثل قصبه السكر، أي reed أو cane. والقَصَب كلُّ نبات له هذه الساق. وقَصَب السكر هو النبات الذي له هذه القَصَب ويُعَصَّر قَصْبُه ويستخرج منه عصير السكر الذي يعمل منه السكر،

والناس يسمونه: قصب المَص. وقَصَبَ الجسم عظام اليدين والرجلين من ساعد وعضد وساق وفخذ. وقَصَبَ الرئة الأنابيب التي هي مخارج النفس ومنافذه. ويقال: امرأة تامة القصب، أي تامة عظام اليدين والرجلين. والقَصَب الفارسي قصب صلب تُسَقَف به البيوت وتعمل منه المزامير، أي bulrush. وقَصَب الذريرة قصب متقارب العقد في أنابيبه شيء كنسج العنكبوت مسحوقه عَطِر وفي طعمه حرافة، وفي الإنكليزية aromatic cane. والناس يسمون القَصَب الفارسي بالبُوص أو الغُزار وينبت هذا في الغياض ويعملون منه أفلاماً للكتابة. والقَصَب ثياب رقاق من الكتان، الواحد منها قصبِي. والقَصَب عند المولدين خيوط من ذهب أو فضة يوشى بها. وقَصَب السبق معناه في الأصل أنهم كانوا ينصبون قصبَةً في آخر مضمار السباق فإذا سبق الفارس اقتلعها وأخذها ليُعلم أنه الفائز، ثم استعملت عبارة أحرز قصب السبق، أي كان فائزاً ومُبْرَراً. والقَصَب الهندي هو المعروف أحياناً بالخيزران.

قَصَبَاءُ الْقَصَبَاءِ جماعة القَصَب، والأرض الكثيرة القَصَب، ويقال: أرض قصباء أي كثيرة القَصَب.

قَصَبَةُ الْقَصَبَةِ واحدة القَصَب. وقَصَبَةُ الأصبع هي العظمة فيه، وفي الإبهام قَصَبَتَان، وفي كل إصبع ثلاث قصبات. وقَصَبَةُ الأنف هي أنبوسه من العظم في أعلاه. وقصبه الرئة أنبوب النفس منها وإليها. وقصبه البثر جرابها أي جوفها المحفور من أعلاها إلى أسفلها، مثل shaft، وهو قصبه المضعد في داخل البناء. والقَصَبَةُ هي المدينة التي يسكنها أكثر السكان بين القرى الأخرى، ومنه قَصَبَةُ الإقليم أو قصبه المقاطعة. والقَصَبَةُ خصلة من الشعر تُلَوَّى حتى تكون كالقصبه ولا تكون طبيعية. وقَصَبَةُ المري الجزء الأنثوي منه من الحلق إلى المعدة. والقَصَبَةُ في مساحة الأراضي أربعون ذراعاً وسدس ذراعاً مربعة. والقَصَبَةُ أنبوبة يُزَمَّر بها. وقَصَبَةُ الريشة أنبوتها في وسطها وهي عسيها. وقصبه الأنف عظمة فوق المارن.

قَصَابُ الْقَصَابِ هو الجَزَار والقَصَاب والقاصب هو الزَّمَار، والجمع قُصَاب كجمع قاصب.

قَصَابَةُ الْقَصَابَةِ مؤنث القصاب وهي الأنبوبة والمزمار. **قَصَابَةُ الْقَصَابَةِ** خصلة ملتوية من الشعر على شكل قَصَبَةٍ وقد يستدعي ذلك أن تكون مجدولة حتى تستقيم كالقصبه. والجمع قُصَاب وقُصَابَات.

قَصِيصَةُ الْقَصِيصَةِ الخصلة الملتوية من الشعر كالقصبه طبيعة. والقَصِيصَةُ الأنبوبة، والجمع قَصَائِب.

قُصَيْبُ الْقُصَيْبِ نبات له سوق كالقصب الدقيق وينبت في فلسطين وما جاورها.

تَقْصِيصَةُ التَّقْصِيصَةِ هي القَصَابَةُ من الشعر، والجمع تَقَاصِيب، ويقال لها أيضاً تَقْصِيصَة. والجمع تَقَاصِيب.

مِقْصَابُ الْمِقْصَابِ موضع كثير الإنبات للقصب، ويقال: أرض مِقْصَاب، مثل معشاب.

مَقْصَبَةُ الْمَقْصَبَةِ موضع ينبت فيه القَصَب، ويقال: أرض مَقْصَبَة وموضع مَقْصَبَة.

قَصَدَ (قَصَدَ يَقْصِدُ قَصْداً) الرجل المكانَ توجّه إليه وسار نحوه. ويقال: قَصَدْتُ الأميرَ في حاجة لي، وقصَدْتُ إليه وله. وقَصَدَ الرجل في معيشته توسّط في الإنفاق فلا أسرف ولا قتر. وقَصَدَ الرجل في القضية عدل ولم يميل إلى جانب دون آخر. وقَصَدَ الرجل في الشيء لم يُفْرِط، كأن يَقْصِدَ الشاعرُ في مدحه الأمير. وقَصَدَ الرجل قَصْداً فلان اقتدى به ونحا نحوه. وقَصَدَ الرجل العود بيده كسره، وهو يابس. ويقال: تكلم كلاماً كان يقصدي به.

قَصَدَ (قَصَدَ يَقْصِدُ قَصَادَةً) الفرسُ أو الثور أو البعير صار قَصِيداً، أي سَمِيناً.

قَصَدَ (قَصَدَ يَقْصِدُ تَقْصِيداً) الرجلُ عصاه كسرها، ويغلب أن يكون التقصيد لليابس كالعصا والرمح. وقَصَدَ القصائد نظمها.

أَقْصَدَ (أَقْصَدَ يَقْصِدُ إِقْصَاداً) السهمُ الرجلُ أصابه وقتله في مكانه، فهو مُقْصَد، ومنه قول حميد بن ثور:

أصبح قلبي من سليمي مُقْصِداً

إن خطأ منها وإن تعمداً

ويقال: عَصَّتْ الحية فأقصده. وأَقْصَدَتْه المنية.

ويقال: رمى فأقصده، أي رمى فأصاب مقتلاً، أو رمى فلم يُخطئ.

كالرمح القصيد، وهي قصيدة. وقصيد بمعنى مقصود أي مكسور.

قَصِيدَةُ الْقَصِيدَةِ مؤنث القصيد، كالناقاة القصيدة. والقَصِيدَةُ هي المقصودة لغرض ما، ومنه القصيدة للمرأة إذا كانت تُقَصَد للفجور. والقَصِيدَةُ من الشعر ما جاوز عدد أبياتها عشرة أبيات، والجمع قصائد.

أَقْصَادٌ أَقْصَادٌ كأنها جمع قَصْد وهو القطعة المنكسرة من الشيء اليابس، ويقال: رمحٌ أقصاد، أي متكسر، مثل قولهم: ثوبٌ خَلَقَ وثوبٌ أخلاق.

مُقَصَّدُ الْمُقَصَّدِ هو الذي يَبْنِي بينَ. والرجل الْمُقَصَّدُ هو الذي بين الجسم والنحيف.

اِقْتِصَادُ الاِقْتِصَادِ هو التوسط، كالتوسط في النفقة من غير إسراف ولا تقتير. والاِقْتِصَادُ تدبير أمور المعيشة، وهو وسائط العيش أو مصادر الثروة ومواردها في البلاد، ومنه الاِقْتِصَادُ السياسي وهو علم يبحث عن الثروة في البلاد ومصادرها وكيفية تحصيلها والتصرف بها، ويقال له أيضاً: علم الاِقْتِصَادِ. ويقال: عَجَّلْنَا في العمل اِقْتِصَاداً في الوقت.

مُقْتَصِدُ الْمُقْتَصِدِ هو الذي يُقْتَصِد، وهو الذي يُدَبِّرُ أمر معيشته بحسب موارده، أو هو الذي يميل إلى الإقلال من النفقة. ويقال: هو مُقْتَصِدٌ في بيته.

مَقْصِدُ الْمُقْصِدِ هو المكان الذي يُقْصَد، وهو الغرض والغاية، ويقال: ما مقصداك من هذا الكلام، والجمع مَقَاصِدُ. ويقال: أنت مقصدي من دون الناس، وبأبك مقصدي من دون الأبواب. ويقال: هو حسن المقاصد أو سيء المقاصد.

مُقَصَّدُ الْمُقَصَّدِ هو الذي أصابه سهم أو عيار ناري فأرداه قتيلاً في المكان. والمُقَصَّدُ هو الذي نابِه مرض فقتله سريعاً، أو أصابه داءٌ قاتلٌ كان يصاب بجلطة دموية.

مَقْصُودُ الْمُقْصُودِ هو الذي يُقْصَد. والمَقْصُودُ في عملية هندسية أو حسابية هو الذي يراد إثباته أو إظهاره، ويقال: في ختام إثبات القضية الهندسية: وهو المقصود أو المطلوب. والمقصود هو القَصْد.

قَصْدِيرُ الْقَصْدِيرِ عنصر معدني أبيض لين، وفي الانكليزية tin.

تَقْصِدُ (تَقْصِدُ يَتَقَصَّدُ تَقْصِداً) الرمح تكسر. وتَقْصِدُ الرامي الظبية رامها وقتلها في مكانها. وتَقْصِدُ جعله قصده، كأن يقال: هو يتقصدي بكلامه هذا.

انْقَصِدَ (انْقَصِدَ يَنْقَصِدُ انْقِصَاداً) الرمح انكسر.

اِقْتَصِدَ (اِقْتَصِدَ يَقْتَصِدُ اِقْتِصَاداً) الرجل في الأمر اعتدل ولم يميل إلى الإكثار أو الإقلال. واقتصد في النفقة توسط بين الإسراف والتقتير. وفي الاستعمال الحديث يقال عن الرجل اقتصد إذا قلل من الإنفاق.

قَاصِدُ الْقَاصِدِ هو الذي يُقْصَد، وهو الذي يسير على استقامة واحدة نحو الغرض، ومنه قولهم: طريق قاصد، أي سائرٌ على استقامة واحدة. والقَاصِدُ أو القَاصِدُ الرسولي مبعوث على درجة عالية يبعث به البابا نائباً عنه.

قَصْدُ الْقَصْدِ هو الوجه الذي يُقْصَد الرجل. والقَصْدُ هو الغرض أو الهدف، ويقال: ما قصدك من كلامك هذا؟ والقَصْدُ في الأمر هو التوسط، ويقال: هو على قَصْد في هذا الشأن، أي على تَوَسُّط واستقامة، ومنه قولهم: هو على قصد السبيل، أي يسير مستقيماً. ويقال: هذا طريق قَصْد، أي قاصد. والرجل الْقَصْدُ هو المتوسط بين الجسم والنحيف. ويقال: اجعل ذلك قصدك، وُضِعَ الأمرُ قَصْدَ عَيْنِكَ، واذهب إلى البيت قصدك أي تُجَاهَكَ وهو قصدك. ويقال: فعل ذلك عن غير قصد، أو فعله بقصد حسن، أو بقصد سيء أو عن سوء قصد، وفعله قَصْداً أي عَمداً.

قَصِيدُ الْقَصِيدِ هو السريع الانكسار إذا كان يابساً كالرمح أو العصا، وهي قَصِيدَة، والجمع قَصِيدِي. وهذا من فعل لا تذكره المعاجم وهو (قَصِيدٌ يَقْصِدُ قَصِداً)، فالقَصْدُ سرعة الانكسار للشيء اليابس. ويقال: رمحٌ قَصِيدٌ، أي متكسر أو يتكسر بسرعة.

قَصْدُ الْقَصْدِ سرعة التكسر، والقَصْدُ هو العَوَسَج، أي boxthorn أو bramble.

قَصِيدَةُ الْقَصِيدَةِ من الشيء المتكسر هي الكسرة أو القطعة مما يتكسر. والجمع قَصِيدٌ.

قَصِيدُ الْقَصِيدِ هو السمين. والقصيد من الشعر هو المنظوم الجيد الجزل المعنى. والقصيد هو المتكسر،

قَصْرَ (قَصْرَ يَقْصِرُ قُصُوراً) الرجلُ عن الشيء لم يصل إليه .
وقَصْرَ السهمُ عن الهدف سقط دونه ولم يبلغه . **وقَصْرَ**
 الوجعُ عن فلان سَكَنَ ولم يُطَل . **وقَصَّرت** بنا النفقة
 نفدت قبل بلوغنا المراد، وكذلك الزاد أو المال إذا
 خُصِّصَ لغرض مُعَيَّن من قبل . **وقَصَّرَ** الظلَّ قَلَصَ
 وعَقَلَ .

قَصْرَ (قَصْرَ يَقْصِرُ قَصْراً) الرجلُ قيدَ الفرس ضيقه . **وقَصَّرَ**
 الرجلُ صلاته اختصرها فصلى ذات الأربع الركعات
 اثنتين حسب ترخيص الشرع . **وقَصَّرَ** الرجلُ غلامه
 حبسه . **وقَصَّرَ** الرجلُ ابنته في دارها حَبَسَهَا، كأنه ضَيَّقَ
 عليها القيد، فهي مقصورة . **وقَصَّرَ** الشيء جعله
 قصيراً، ومنه : **قَصَّرَ** الرجلُ قيدَ فرسه أي ضيقه .
وقَصَّرَ الحلاقُ الشعرَ قَصَّ من طوله . **وقَصَّرت** نفسي
 على هذا الأمر أي حصرت نفسي عليه ولم أتجاوزه إلى
 غيره . **وقَصَّرَ** الرجلُ بقرةً على عياله جعلها مخصصة
 بهم يشربون لبنها . **وقَصَّرت** المرأةُ طرفها منعته أن
 ينظر إلى الرجال أو إلى ما لا ينبغي، فالمرأة قاصرة
 الطرف، وهن قاصرات الطرف، **وقَصَّرَ** الطرفَ دليلُ
 على الحياء . **وقَصَّرَ** المتكلمُ الكلمةَ قطعها ولم يَمُدّها
 فهي مقصورة، مثل الألف المقصورة في الزنى بدلاً من
 الزَّناء . **وقَصَّرَ** الغسالُ الثوبَ غسله وأنقاه حتى ابيضَ .
وقَصَّرَ الوالي فلاناً في بيته جعله يلزم بيته لا يفارقه .
ملاحظة : في صيغة هذا الفعل شيء من الغرابة،
 فالمتعدي منه ينبغي أن يكون (قَصْرَ يَقْصِرُ) واللازم
 (قَصْرَ يَقْصِرُ) .

قَصِيرَ (قَصِيرَ يَقْصِرُ قَصِيراً) الرجلُ أو الفرسُ يَسْتِ عُنقه، فهو
 قَصِيرٌ، وعُنقه قَصِيرَةٌ، والجمع قَصِيرَى . و(قَصِيرَ يَقْصِرُ
 قَصِيراً) الرجلُ صار قصيراً، وهو فعل شاذٌّ، وانظر
 عِوَجَ .) **والْقَصِيرُ** هنا اسمٌ بمعنى كون الشيء غيرَ طويل
 (ومثله العِوَجُ والعِوَجُ) .

قَصِيرَ (قَصِيرَ يَقْصِرُ قَصِيراً) الشيءُ كان غيرَ طويل فهو قصير
 وهي قصيرة . والجمع قَصَارٌ . وأما قولهم : (قَصِيرَ يَقْصِرُ
 قَصِيراً) فهو من قبيل وضع اسم القَصِيرِ بدلاً من القَصَارَةِ .
قَصِيرَ (قَصِيرَ يَقْصِرُ قَصِيراً) الرجلُ الحبلُ ضيقه وأنقص من
 طوله . **وقَصَّرَ** الغسالُ الثوبَ غسله وأنقاه حتى ابيضَ .

وقَصَّرَ الرجلُ عن الغاية عَجَزَ عن أن ينالها . **وقَصَّرَ**
 عن بلوغ المراد عَجَزَ مع القدرة عليه، ومنه قولهم : **قَصَّرَ**
 عن المكارم والعُلا . **وقَصَّرَ** الرجلُ في سعيه فتر وتوانى
 فيه . **وقَصَّرَ** الوجعُ أو الغضبُ قَصَرَ . **وقَصَّرَ** الرجلُ
 عن العمل تركه ولم يَمْضِ فيه . **وقَصَّرَ** الرجلُ عَطِيئته
 نقصها . والناس يقولون : قَصَّرَ الرجلُ أو الفرسُ قَتَرَ
 وانقطع عن السير أو المشي . **وقَصَّرَ** الرجلُ في حاجته
 تكاسل وانقطع . **وقَصَّرَ** بالرجل نَسَبُهُ إذا لم يُوصِلْهُ إلى
 مقام غيره . **وقَصَّرت** به نفسه إذا رضي بالبدون
 والقليل .

أَقْصَرَ (أَقْصَرَ يَقْصِرُ اقْصَاراً) الرجلُ عن الأمر انتهى ووقف
 ولم يَمْضِ مع القدرة عليه . **وأَقْصرت** المرأةُ ولدت
 أولاداً قصاراً، ومنه قولهم : الطويلة قد تُقْصِرُ والقصيرة
 قد تُطِيلُ . **وأَقْصَرَ** الرجلُ دخل في المَقْصَرِ أي العَيْبِ .
تَقَصَّرَ (تَقَصَّرَ يَقْصِرُ تَقْصِيراً) الرجلُ بالشيء اكتفى به وهو
 أقلُّ من غيره وتعلَّلَ به . **وتَقَصَّرَ** الشيءُ قلَّ طوله
 ونقص، ويقال : قَصَّرَتْهُ فتَقَصَّرَ .

تَقَاَصَرَ (تَقَاَصَرَ يَقْصِرُ تَقَاَصُراً) الرجلُ أظهر أنه قصير، كما
 يفعل إذا أراد أن يدخل في باب قليل الارتفاع .
وتَقَاَصَرَ الرجلُ عن الأمر أظهر تمنعاً وتكاسلاً فكفَّ عنه
 وهو قادر عليه . **وتَقَاَصَرَ** الظلُّ أخذ يتقلص ويتقصَّرُ .
وتَقَاَصَرت نفسُ الرجل تضاءلت وتضاغرت .

اِقْتَصَرَ (اِقْتَصَرَ يَقْصِرُ اِقْتِصَاراً) الرجلُ على الشيء اكتفى
 به ولم يتجاوزه إلى غيره، ويقال : اِقْتَصَرْتُ في بحثي
 على ذكر الفاعل والمفعول . **واِقْتَصَرَ** الرجلُ على أكل
 الخَضِرِ دون اللحوم . **واِقْتَصَرَ** الرجلُ كلامه اكتفى بما
 قال وسكت . والناس يقولون : اِقْتَصَرْنَا الشرَّ، أي قصرناه
 وقطعناه حتى لا يتمادي . **واِقْتَصَرَ** الخياطُ الثوبَ قَصَّ
 من طوله . **واِقْتَصَرَ** الكاتبُ العبارةَ أَوْجَزَهَا .

تَقَصَّرَ (تَقَصَّرَ يَقْصِرُ تَقْصِيراً) الرجلُ فلاناً قبض بقَصْرته أي
 أمسك بعنقه . **وتَقَصَّرَ** الرجلُ بفلان، أي تعلَّلَ به ولم
 يطمح إلى غيره، وقَصَّرتُ نهاري به .

اسْتَقْصَرَ (اسْتَقْصَرَ يَسْتَقْصِرُ اسْتِقْصَاراً) الرجلُ فلاناً رآه أو
 عدّه قصيراً أو عدّه مُقْصِراً . **واسْتَقْصَرَ** الرجلُ الثوبَ
 رآه قصيراً عليه فتركه .

وَالْقَصْرَةُ ما يبقى من السنبُل بعد دوسه أو يبقى من الحب بعد الانتخال ويُرْمى به. والجمع قَصَرَات. قُصْرَى الْقُصْرَى وَالْقُصْرَى هي الْقُصَارَةُ. وَالْقُصْرَى: ضلع تلي الطَّفُفَةُ وهما قُصْرَيَان. وَالْقُصْرَى (بالضم) مؤنث الأقصر. والسورة الْقُصْرَى سورة الطلاق.

قَصَار الْقَصَار المَبْيَض للثياب، وكان يُهَيَّأ النَّسِجُ بعد نَسْجِه بِلَهْ ودَقَّه بِالْقَصْرَةِ.

قُصْرِي الْقُصْرِي هو الْقُصَارَةُ.

قُصْرِي الْقُصْرِي هو المقصور على شيء دون غيره، ومنه النادي الْقُصْرِي غير الْعُمِّي وهو الذي عضوته مقصورة على طبقة من الناس دون غيرهم، مثل: exclusive.

مَقْصُورَةُ الْمَقْصُورَةِ من النساء هي الْمُخْدَرَةُ التي لا يسمح لها بالخروج من خدرها أو بيتها، والجمع مقصورات. والمقصورة هي الْحِجْلَةُ أو جزء من البيت يُفَصَّل عن سائر البيت ليكون منزلاً أو مكاناً للجلوس مؤقتاً، ومنه المقصورة في المسجد للخليفة واتخذت للخلفاء، بعد العُدَّان على معاوية في المسجد. والجمع مَقَاصِير. والمقصورة تكون عادة حُجْرَةً مستقلة منفصلة.

قَصِير الْقَصِير ضد الطويل، والجمع قِصَار. ويقال: هو قَصِير اليَد، أي تَقْصُر يده عن نيل المطلوب. ويقال: هو قصير النسب، أي لا يمتد نسبه إلى مدى بعيد، وإنما يُعْرَف بأبيه، إذا ذكره الابن كفاء ذلك عن ذكر الجد أو الجدود. وقَصِيرُ اسم مولى جذيمة الأبرش، ويقال في المثل: «لأمر ما جَدَّعَ قَصِيرُ أَنْفَه»، ويقال في المثل أيضاً: «لا يطاع لقصير أمر».

قُصَيْرِي الْقُصَيْرِي هي الْقُصَارَى. وَالْقُصَيْرَى ضلع قصيرة في أسفل الصدر من كل جانب وهما قُصَيْرَيَان.

قَصِيرَةُ الْقَصِيرَةِ مؤنث القصير، والجمع قِصَار. وقَصِيرَات. ويقال: هو ابن عَمِّي قَصِيرَةٌ، أي ابن عمي لَحَا. والمرأة القصيرة هي المقصورة. ويقول كُثِيرُ عَزَةٍ:

وَأَنْتِ الَّتِي حَبَّبْتَ كُلَّ قَصِيرَةٍ
إِلَيَّ وما تدري بذلك القصاصر

قَاصِر الْقَاصِر هو الذي يَقْصُر أو يَقْصُر. والفعل القاصر عند النحويين هو غير المتعدي. والقَاصِر في الشرع هو العاجز عن التصرف بحكمة وتدبير أو التصرف إطلاقاً، وهو الصغير السن. والقَاصِر إطلاقاً هو العاجز. والمرأة القاصرة الطرف هي التي لا تنظر إلى غير زوجها.

قَصَار الْقَصَار هو الكسل وعدم الميل إلى بذل الجهد، ويقال: أردتُ زيارتك فمَنَعَنِي الْقَصَار.

قُصَار الْقُصَار هو أَقْصَى ما يبذله المرء من جهد لغاية ما، وهو الْقُصَارَى.

قُصَارَى الْقُصَارَى هي الْقُصَارُ، ويقال: قِصَارَكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا. ويقال: قُصَارَكَ فِي هَذِهِ الدُّنْيَا حُفْرَةً، أي آخر المصير. ويقال: بذل قُصَارَاهُ، وقُصَارَى الْقَوْل.

قِصَارَةُ الْقِصَارَةِ هي حُرْفَةُ الْقِصَارِ. وَالْقِصَارَةُ عند بعض الناس هي طَلْيُ الْجِدَارِ بِالشَّيْدِ وَالطِّينِ. ويقال: امرأة قِصَارَةٌ، أي قصيرة.

قُصَارَةُ الْقُصَارَةِ ما يخرج من الحب لا فائدة فيه بعد الانتخال، وهو ما يبقى إذا ديس السنبُل وخرج حَبُّهُ.

قَصْر الْقَصْر هو المبنى الرفيع المُشِيد، ومنه قصر الملك، مثل palace، والجمع قُصُور. والقَصْر في اللغة هو ضد المد، كقولنا: هَوَى بدلاً من هَوَاء. ويقال: قَصْرُكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا، أي قِصَارَكَ. والقَصْر في العروض هو حذف ثاني السبب الخفيف من آخر التفعيلة، فإن (فاعلاتن) تصير (فاعلات) و(مفاعيلن) تصير (مفاعيل) و(فعولن) تصير (فَعُول) بسكون الآخر في الجميع. والقَصْر في اللغة هو تخصيص شيء بشيء آخر، كقولنا: ما زيد إلا شاعر.

قِصْر الْقِصْر ضد الطول. والقِصْر هو قِصَارَةُ الْحَبِّ.

قَصْر الْقَصْر داء في عنق الفرس أو البعير يلتوي العنق منه أو يَنْسَبُ، والمصاب به قَصِيرٌ وأَقْصَر. والقَصْر هو الْقُصَارُ.

قَصْرَةُ الْقَصْرَةِ من الحبة في السنبلة هي القشرة التي تغطيها ولا تكون ملتصقة تماماً بالحبة كالحشرة. والقَصْرَةُ أصلُ الْعُنُقِ إذا غلظ. والقَصْرَةُ أصلُ الشجرة. والقَصْرَةُ قطعة غليظة من الخشب.

أَسْقَطَ دَيْنَهُ عَنْ فُلَانٍ فِي مَقَابِلِ إِسْقَاطِ فُلَانٍ دَيْنَهُ عَنْهُ.
ويقال: أَنَا قَاصَصْتُهُ. ويقال: قَاصَصْتُ فُلَانًا عَلَى فَعْلِهِ
فَعَلْتُ بِهِ مِثْلَ مَا فَعَلَ بِي، مثل: retaliat. ويقال
أَيْضًا: قَاصَصْتُ التَّلْمِيذَ عَلَى كَسَلِهِ، أَيْ عَاقَبْتَهُ.
وَقَاصَّ الْقَوْمُ فُلَانًا إِذَا قَتَلَ رَجُلًا وَقَتَلُوهُ فِي الْمَقَابِلِ، أَوْ
جَرَحُوهُ فِي مَقَابِلِ جَرْحِهِ رَجُلًا مِنْهُمْ، وَمِنْهُ: الْجُرُوحُ
قِصَاصٌ، أَيْ عَلَى سَبِيلِ الْمَقَاصَّةِ. ويقال: قَاصَصْتُ
الْمَذْنَبَ عَلَى ذَنْبِهِ.

أَقَصَّ (أَقَصَّ يُقَصِّصُ إِقْصَاصًا) الْأَمِيرُ فُلَانًا مِنْ فُلَانٍ مَكَّنَهُ مِنْ
أَنْ يَفْعَلَ بِهِ مِثْلَ مَا فَعَلَ، كَانَ يَجْرَحُهُ مِثْلَ مَا جَرَحَهُ أَوْ
يُضْرِبُهُ مِثْلَ مَا ضَرَبَهُ. وَأَقَصَصْتُهُ مِنْ نَفْسِي مَكَّنْتُهُ مِنْ أَنْ
يَفْعَلَ بِي مِثْلَ مَا فَعَلْتُ بِهِ. ويقال: ضَرَبَهُ بِالسَّيْفِ حَتَّى
أَقَصَّهُ مِنَ الْمَوْتِ، أَيْ أَذْنَاهُ. وَأَقَصَّهُ الْأَمِيرُ مِنْهُ أَقَادَهُ.
تَقَصَّصَ (تَقَصَّصَ يَتَقَصَّصُ تَقَصُّصًا) الرَّجُلُ الْأَثَرَ تَتَبَعَهُ شَيْئًا
بَعْدَ شَيْءٍ. ويقال: تَقَصَّصْتُ الْأَثَرَ أَوِ الْخَبَرَ، وَتَقَصَّيْتُهُ.
وَتَقَصَّصْتُ الشَّعْرَ قَصَصْتُهُ بِإِمْعَانٍ. ويقال: تَقَصَّصْتُ
كَلَامَ فُلَانٍ تَتَبَعْتُهُ كَلِمَةً كَلِمَةً. ويقال: فُلَانٌ يَتَقَصَّصُ لَنَا
الْحِكَايَةَ أَوِ الشَّائِعَةَ لِيَعْرِفَ مَصْدَرَهَا.

تَقَاصَّ (تَقَاصَّ يَتَقَاصَّ تَقَاصًّا) الْقَوْمُ قَاصَّ بَعْضُهُمْ بَعْضًا
فِي دَيْنٍ أَوْ حِسَابٍ.

اِقْتَصَّ (اِقْتَصَّ يَقْتَصُّ اِقْتِصَاصًا) الرَّجُلُ مِنْ صَاحِبِهِ صَنَعَ بِهِ
مِثْلَ مَا صَنَعَ صَاحِبُهُ بِهِ أَوْ عَاقَبَهُ بِعَقَابٍ يَعْدِلُ سُوءَ صَنِيعِهِ.
وَاقْتَصَّ الرَّجُلُ الْأَثَرَ تَتَبَعَهُ شَيْئًا فَشَيْئًا. وَاقْتَصَّ الرَّجُلُ
الْحَدِيثَ سَرَدَهُ عَلَى وَجْهِهِ.

اسْتَقَصَّ (اسْتَقَصَّ يَسْتَقِصُّ اسْتِقْصَاصًا) الرَّجُلُ الْأَمِيرَ سَأَلَهُ
أَنْ يُقَصِّصَهُ بِمَنْ أَذَاهُ أَوْ جَرَحَهُ، فَالْجَرُّ لِمُسْتَقِصٍّ وَالْأَمِيرُ
مُسْتَقَصٌّ.

قَاصَّ الْقَاصَّ هُوَ الَّذِي يَقُصُّ الْأَثَرَ أَوْ يَقُصُّ الْحِكَايَةَ،
وَالْجَمْعُ قُصَاصٌ. وَالَّذِي يَقُصُّ الْأَثَرَ قَاصَصٌ.

قِصَاصُ الْقِصَاصِ شَجَرٌ يُجَبِّهِ النَّحْلَ وَيَجْرُسُهُ، وَمِنْهُ
قَوْلُهُمْ: هَذَا عَسَلٌ قِصَاصٌ، مِثْلُ قَوْلِهِمْ: عَسَلٌ بَرْتَقَالٌ،
وَفِي الْأَنْكَلِيزِيَّةِ cytisus.

قِصَاصُ الْقِصَاصِ هُوَ جَعْلُ الدَّيْنِ الَّذِي لَكَ عَلَى فُلَانٍ
فِي مَقَابِلِ الدَّيْنِ الَّذِي لِفُلَانٍ عَلَيْكَ. وَالْقِصَاصُ هُوَ
إِيْقَاعُ الْأَذَى بِالْغَيْرِ فِي مَقَابِلِ أَذَاهُ، كَالْجَرْحِ بِالْجَرْحِ

عَنِيتُ قَصِيرَاتِ الْحِجَالِ وَلَمْ أُرِدْ

قِصَارَ الْخُطَى شَرُّ النِّسَاءِ الْحَبَاتَرِ
وقصيرات الحجال النساء المقصورات في الحجلات أو
الحجال، والجمع قصائر. ويقال: قَصِيرَةٌ مِنْ طَوِيلَةٍ،
أَيْ: وَبِالْإِخْتِصَارِ.

قَيْصَرٌ قَيْصَرٌ لَقَبُ عَاهِلِ الْإِمْبَرَاطُورِيَّةِ الرُّومَانِيَّةِ فِي الشَّرْقِ
وَالْغَرْبِ، مِثْلُ كَيْسَرِي الَّذِي هُوَ لَقَبُ مَلِكِ الْفَرَسِ،
وَالْجَمْعُ قِيَاصِرَةٌ. وَقَيْصَرٌ أَيْضًا لَقَبُ إِمْبَرَاطُورِ رُوسِيَا
قَبْلَ عَامِ ١٩١٧.

أَقْصَرُ الْأَقْصَرِ هُوَ الَّذِي يَكُونُ أَقَلَّ طَوْلًا مِنْ غَيْرِهِ أَوْ أَشَدَّ
قِصْرًا، وَيُقَالُ: هَذَا طَرِيقُ أَقْصَرٍ، وَالْمَوْثُ قُصْرَى،
وَيُقَالُ: هَذِهِ طَرِيقُ قُصْرَى أَيْ أَقْصَرٍ مِنْ غَيْرِهَا.
وَالْأَقْصَرُ هُوَ الَّذِي فِي عُنُقِهِ قُصْرٌ، وَهِيَ قُصْرَاءُ،
وَالْجَمْعُ قُصَرٌ. وَجَمْعُ قُصْرَى قُصَرٌ وَقُصْرِيَّاتٌ.

تَقْصَارُ التَّقْصَارُ وَالتَّقْصَارَةُ قِلَادَةٌ قَصِيرَةٌ شَبَّهِ الْبِخْنَقَةِ،
وَالْجَمْعُ تَقَاصِيرٌ. وَالتَّقْصَارَةُ مِنَ الثِّيَابِ ثَوْبٌ قَصِيرٌ
أَوْ مَقْصَرٌ مِثْلُ mini-skirt.

تَقْصِيرُ التَّقْصِيرِ هُوَ جَعْلُ الشَّيْءِ قَصِيرًا.

اِقْتِصَارُ الْاِقْتِصَارِ عَلَى الشَّيْءِ هُوَ الْاِكْتِفَاءُ بِهِ دُونَ غَيْرِهِ.

مَقْصُورَةُ الْمَقْصُورَةِ مِنَ الشَّعْرِ هِيَ الْقَصِيدَةُ الَّتِي رَوَيْهَا
أَلْفُ مَقْصُورَةٍ، وَمِنْ ذَلِكَ الْمَقْصُورَةُ الدَّرِيدَةُ وَغَيْرُهَا.
وَقَدْ ذَكَرْنَا سَابِقًا الْمَعَانِي الْآخَرَى لِلْمَقْصُورَةِ.

قَصَّ (قَصَّ يَقُصُّ قِصًّا وَقِصَصًا) الرَّجُلُ الْخِيطَ أَوِ الْحَبْلَ أَوْ
الْغَصْنَ قَطَعَهُ بِأَلَةٍ كَالْمَقْصِصِ، وَمِنْ قَصَّ الْأَظْفَارَ وَالشَّعْرَ
وَالثَّوْبَ. وَقَصَّ الرَّجُلُ الْأَثَرَ تَتَبَعَهُ مُتَقَرِّسًا يَرِيدُ أَنْ
يَعْرِفَ أَيْنَ هُوَ، وَيُقَالُ: قَصَصْتُ أَثْرَهُ، وَيُقَالُ: قَصَصْتُ
الشَّعْرَ وَقَصَصْتُ الْأَثَرَ. وَقَصَّ عَلَيْهِ الْحَدِيثَ أَوِ الْقِصَّةَ
سَرَدَهَا لَهُ وَرَوَاهَا مِنْ أَوَّلِهَا إِلَى آخِرِهَا. وَقَصَّ الرَّجُلُ
عَلَيْهِمُ الْخَبَرَ سَرَدَهُ وَرَوَاهُ عَلَى وَجْهِهِ. وَقَصَّ الشَّيْءَ فِيهِ
مَعْنَى التَّقْصِيرِ أَيْضًا، مِثْلُ cut short.

قَصَّصَ (قَصَّصَ يَقْصِصُ تَقْصِصًا) الرَّجُلُ الشَّعْرَ أَوِ الْحَبْلَ
قَصَّهُ وَبَالَغَ فِي قَصِّهِ، وَيُقَالُ: قَصَصْتُ الشَّعْرَ وَقَصَّيْتُهُ،
وَرَبَّمَا قِيلَ: قَصَصْتُهُ وَهُوَ أَنْ يُؤْخَذَ مِنْ طَوْلِهِ شَيْئًا فَشَيْئًا.

قَاصَّ (قَاصَّ يَقَاصُّ مَقَاصَّةً وَقِصَاصًا) الرَّجُلُ فُلَانًا صَنَعَ بِهِ
مِثْلَ مَا صَنَعَ فُلَانٌ بِهِ. وَقَاصَّ الرَّجُلُ فُلَانًا فِي دَيْنٍ، أَيْ

لَفَقَ الشَّاهِدُ لِلْقَاضِي قِصَّةً طَوِيلَةً. ويقال: رَفَعَ الْمُتَهَمُ قِصَّتَهُ إِلَى الْأَمِيرِ، مِثْلُ: case.

قِصَّةُ الْقِصَّةِ شَعْرُ النَّاصِيَةِ يُقَصُّ وَيَكُونُ لَهُ قُصَاصٌ أَوْ حَدٌّ يَنْتَهِي إِلَيْهِ كَالْخَطِّ. وَالْقِصَّةُ هِيَ الطَّرَةُ عَلَى الْجَبِينِ، وَالْجَمْعُ قُصَصٌ وَقِصَاصٌ.

قَصِيبُ الْقَصِيبِ مَنْبِتُ الشَّعْرِ عَلَى الْقَصِّ. وَالْقَصِيبُ نَبَاتٌ يَنْبِتُ فِي أَصُولِ الْكُمَاةِ وَقَدْ يُغْسَلُ بِمَاءِهِ الرَّأْسُ.

قَصِيبَةُ الْقَصِيبَةِ هِيَ مَا يُقَصُّ، أَوْ يَحْكَى، فَهِيَ الْقِصَّةُ وَالْحِكَايَةُ. وَالْجَمْعُ قِصَائِصٌ.

قُصَاصُ الْقُصَاصِ هُوَ الرَّائِي وَمُتَّبِعُ الْأَثَرِ وَهُوَ قُصَاصُ الْأَثَرِ.

مِقَصُّ الْمِقَصِّ هُوَ آلَةُ الْقَصِّ، مِثْلُ: مِقَصُّ الشَّعْرِ وَمِقَصُّ الْخِيَاطِ. وَالْجَمْعُ مَقَاصٌ.

قَصَّعَ (قَصَّعَ يَقْصَعُ قِصْعًا) الرَّجُلُ بَلَعَ الْمَاءَ جَرْعًا. وَقَصَّعَتِ النَّاقَةُ بِجَرَّتِهَا رَذْنَهَا إِلَى جَوْفِهَا بَعْدَ أَنْ امْتَلَأَ فَمُهَا بِهَا. وَقَصَّعَ الرَّجُلُ بَيْتَهُ لَزِمَهُ. وَقَصَّعَ الْمَاءَ عَطَشَ الرَّجُلُ قَدْعَهُ وَسَكَنَهُ. وَقَصَّعَ الْجَرْحُ بِالْدمِ امْتَلَأَ بِهِ وَشَرِقَ. وَقَصَّعَ الرَّجُلُ الْقَمْلَةَ هَرَسَهَا بِأَظْفَرِهِ وَقَتْلَهَا. وَقَصَّعَ اللَّهُ نَمُوَ الْفَتَى رَذَهُ وَمَنَعَهُ، وَيُقَالُ: قَلَّ الْغِذَاءُ قِصْعًا. فَالْغَلَامُ مَقْصُوعٌ أَوْ قِصِيعٌ. وَقَصَّعَ الرَّجُلُ غَلَامَهُ ضَرَبَهُ عَلَى رَأْسِهِ بِالْكَفِّ مَفْتُوحَةً كَأَنَّهُ يُرِيدُ ضَغْطَهُ إِلَى أَسْفَلٍ. وَقَصَّعَ الرَّجُلُ فَلَانًا اسْتَصْفَرَهُ وَاحْتَقَرَهُ، كَأَنَّهُ يُرِيدُ إِنْزَالَهُ إِلَى دَرَجَةِ سُفْلَى. وَقَصَّعَتِ الرُّحَى الْحَبَّ فَصَّخَتْ بِحَيْثُ قَلَّ ارْتِفَاعُهُ.

قَصِيعَ (قَصِيعَ يَقْصَعُ قِصْعًا) الْغَلَامُ صَارَ قِصِيعًا، أَيِ كَادِي النَّمُولِ لَا يَشِبُّ، وَهِيَ قِصِيعَةٌ. وَالْجَمْعُ قِصْعَى.

قَصَّعَ (قَصَّعَ يَقْصَعُ قِصْعًا) الْغَلَامُ صَارَ قِصِيعًا، أَيِ قِصِيعًا، وَهِيَ قِصِيعَةٌ. وَالْجَمْعُ قِصْعَاءُ.

قَصَّعَ (قَصَّعَ يَقْصَعُ قِصْعًا) الرَّجُلُ أَوْ الشَّيْءُ قَصَّعَ كَثِيرًا أَوْ شَدِيدًا. وَقَصَّعَ الزَّرْعُ خَرَجَ مِنَ الْأَرْضِ. وَقَصَّعَ الْقَوْمُ مِنْ شَقَوِّ الْجِبَالِ طَلَعُوا (وَلَعَلَّ هَذَا تَصْحِيفُ قَصَّعَ). وَقَصَّعَ الرَّجُلُ فِي ثَوْبِهِ تَقَبَّضَ فِيهِ وَتَزَمَّلَ. وَقَصَّعَ الْوَلَدُ فِي حَجَرٍ أُمَهُ تَقَبَّضَ وَتَجَمَّعَ. وَقَدْ يُقَالُ: قَصَّعَ الرَّجُلُ فِي بَيْتِهِ، مِثْلُ: snuggle.

وَالْكَسْرُ بِالْكَسْرِ وَالْقَتْلُ بِالْقَتْلِ، وَمِنْهُ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿وَالْجُرُوحُ قِصَاصٌ﴾ [المائدة ٤٥] و﴿وَلَكُمْ فِي الْقِصَاصِ حَيَاةٌ يَا أُولِي الْأَلْبَابِ﴾ [البقرة ١٧٩]. وَالْقِصَاصُ هُوَ عِقَابُ الْمَجْرِمِ عَلَى جَرْمِهِ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ retaliation أو reprisal. وَالْقِصَاصُ عَامَةٌ هُوَ أَنْ يُفْعَلَ بِالْفَاعِلِ مِثْلُ مَا فَعَلَ.

قُصَاصُ الْقُصَاصِ هُوَ الْحَدُّ الَّذِي يَنْتَهِي إِلَيْهِ مَنْبِتُ الشَّعْرِ مِنَ الْخَلْفِ أَوْ هُوَ الْحَدُّ الَّذِي يَكُونُ لِلشَّعْرِ الْمَقْصُوعِ عَلَى الْجَبْهَةِ، وَيَكُونُ الْحَدُّ كَالْخَطِّ. وَالْقُصَاصُ مِنَ الْوَرَكَيْنِ مُلتَقَاهُمَا عَلَى الظَّهْرِ مِنْ أَسْفَلِهِ. وَيُقَالُ: ضَرَبَهُ عَلَى قُصَاصِ شَعْرِهِ أَوْ عَلَى قُصَاصِهِ. وَقُصَاصُ الْكَتِفَيْنِ مُلتَقَاهُمَا فِي أَعْلَى الظَّهْرِ، وَيُقَالُ: عَضَهُ بِقُصَاصِ كَتِفَيْهِ. قُصَاصَةُ الْقُصَاصَةِ شَيْءٌ يُقَصُّ وَيُرْمَى بِهِ أَوْ يَسْقُطُ مِنْ ظَفَرٍ وَشَعْرٍ وَثَوْبٍ، وَيُقَالُ لِلْجَرِيدَةِ احْتِقَارًا لَهَا: قُصَاصَةٌ، مِثْلُ rag. وَيُقَالُ فِي عَدَمِ احْتِرَامِ الْمَعَاهِدَةِ الْمَكْتُوبَةِ: مَا هِيَ إِلَّا قُصَاصَةٌ وَرَقٌ، مِثْلُ scrap. وَالْجَمْعُ قُصَاصَاتٌ.

قِصَاصَةُ الْقِصَاصَةِ حُرْفَةُ قُصَاصِ الْأَثَرِ.

قَصَّ الْقَصِّ هُوَ وَسْطُ الصَّدْرِ حَيْثُ تَلْتَقِي أَضْلَاعُهُ، وَيُقَالُ: ضَرَبَهُ عَلَى قَصِّهِ. وَالْجَمْعُ قِصَاصٌ. وَالْقَصُّ مَا قُصَّ مِنْ صَوَفِ الْخُرُوفِ أَوْ الشَّاةِ.

قَصَصَ الْقَصَصِ هُوَ الْقَصُّ مِنَ الْإِنْسَانِ أَوْ الْحَيَوَانِ. وَالْقَصَصُ هُوَ مُتَابَعَةُ الشَّيْءِ وَاقْتِفَاؤُهُ أَوْ سِرُّهُ عَلَى وَجْهِهِ، وَمِنْهُ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿فَارْتَدَّا عَلَى آثَارِهِمَا قَصَصًا﴾ [الكهف ٦٤]. وَالْقَصَصُ الْأَخْبَارُ الْمُتَّبَعَةُ، وَمِنْهُ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَصِ﴾ [يوسف ٣].

قِصَّةُ الْقِصَّةِ هِيَ الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ مِنْ فِعْلِ الْقَصِّ، وَيُقَالُ: قَصَّصْتُهُ قِصَّةً وَاحِدَةً. وَالنَّاسُ يَقُولُونَ: قَصَّتْ فَلَانَةً شَعْرَهَا قِصَّةً رَدِيئَةً.

قِصَّةُ الْقِصَّةِ هِيَ الْحِكَايَةُ وَبَيَانُ الْحَالِ وَالْقَضِيَّةِ. وَضَمِيرُ الْقِصَّةِ فِي النَّحْوِ هُوَ ضَمِيرُ الشَّانِ، مِثْلُ: ﴿مَا هِيَ إِلَّا حَيَاتَانَا الدُّنْيَا﴾ [الجاثية ٢٤]. وَالْقِصَّةُ أَحَدُوتَةٌ مَكْتُوبَةٌ، وَالْجَمْعُ قِصَصٌ. وَيُقَالُ: مَا قَصَّصْتَ يَا غَلَامُ مَعَ هَذَا الرَّجُلِ؟ وَيُقَالُ: قِصَّتِي قِصَّةٌ عَجِيبَةٌ فَاسْمَعُوهَا. وَيُقَالُ:

لهبوبها صوت شديد.

قَصِفَ (قَصِفَ يَقْصِفُ قَصْفًا) العود صار سريع الانكسار، فهو قَصِيفٌ، وهي قَصِيفَةٌ. والجمع قَصْفِيُّ. وقَصِفَ الرجل صار خواراً ليس له ثبات ولا صلابة، وينحَلُّ عزمه بسرعة لا ينهض لنجدة وإن نهض عاد فانخذل. وقَصِفَ الشيء صار أقصَف أي منكسراً من نصفه. والرجل صار أقصَف إذا انكسرت ثنيته من نصفها.

قَصْفٌ (قَصْفٌ يَقْصِفُ قَصِيفًا) الرجل العود كسره مرات، ويقال: قَصَفَهُ فتقصف.

تَقَصَّفَ (تَقَصَّفَ يَقْصِفُ تَقْصُفًا) الشيء اليابس تكسر. وتَقَصَّفَ القومُ في المكان تجمعوا وتزاحموا. وتَقَصَّفَ القومُ ضَجُّوا وكانت لهم جَلْبَةٌ. ويقال: مشت المرأة تتقصف، أي تشنئ كأنها تكسر، وهذا من اصطلاح الناس. ويقال: تَقَصَّفَ أصلاب الرجال لموت سيدهم.

أَقْصَفَ (أَقْصَفَ يَقْصِفُ إقْصَافًا) النبات طال حتى انحنى من طوله.

تَقَاَصَفَ (تَقَاَصَفَ يَقْصِيفُ تَقَاَصُفًا) القومُ اجتمعوا وتزاحموا، مثل تَقَصَّفُوا.

انْقَصَفَ (انْقَصَفَ يَقْصِفُ انْقِصَافًا) العود انكسر. وانْقَصَفَ القومُ عن الرجل أفرجوا عنه وتركوه ومروا عنه. وانْقَصَفَ الحجاج من عرفة اندفعوا. وانْقَصَفَ الزحامُ على الباب اندفع وتجمّع.

قاصِفُ القاصِفِ هو الذي يَقْصِفُ، كالرعد القاصِفِ والريح القاصِفة. ويقال: ريح قاصِفة إذا كانت شديدة الهبوب تقصِفُ الشجر.

قَصِيفُ القَصِيفِ هو السريع الانكسار كالعود القَصِيفِ أو قناة الرمح القَصِيفَة، مثل fragile، والقَصِيفُ من الرجال هو السريع الانخذال الخوار، مثل broken reed.

قَصْفُ القَصْفِ هو الرقص مع الجلبة، وهو أيضاً الأكل والشرب واللعب مع الجلبة، وهو في الاستعمال الحديث المَرَحُ مع أكل وشرب، مثل revelry أو carousal. وقَصْفُ المدافع هو إطلاقها أو صوت إطلاقها.

تَقَصَّعَ (تَقَصَّعَ يَقْصَعُ تَقْصَعًا) الدَّمْلُ بالدم امتلاً وشرِقَ به. (ولعله تصحيف تَقَصَّعَ). وتَقَصَّعَ الرجلُ في ثوبه قَصَعَ. وتَقَصَّعَ الرجلُ بيته لزمه ولم يترخه.

قاصِعاء القاصِعاء جحر اليربوع يتقصَّعه. والجمع قَوَاصِعُ.

قَصْعُ القَصْعِ هو ارتداد الجسم عن النمو ويكون الجسم فيه أصغر مما يجب بحسب السن، مثل: stunt.

قَصْعَةُ القَصْعَةِ إناء يوضع فيه الطعام للأكل دون الجفنة، والطعام في القصة يكفي العشرة، ويكون فيها الثريد أو الرز مع اللحم كالمنسف عند بدو الأردن، والجمع قَصْعَاتٌ وقِصَاعٌ. والقَصْعَةُ للبشر عند الناس حجر مستدير يوضع على فم البئر مفتوح من وسطه. والقصة للقبّة بناء مستدير كقصعة البئر تستند عليه القبّة في أسفلها، أي drum في الإنكليزية.

قَصِيعُ القَصِيعِ هو الذي رُدَّ نُمُوهُ فلا يَشِبُّ ويكون جسمه صغيراً بالنسبة إلى عمره، وهي قَصِيعَة. والجمع قَصِيعِيّ.

قَصْعِينُ القَصْعِينِ والقَصْعِينُ نبات من الفصيلة الصليبية أشبه بالغبيراء غير أن أوراقه مخملية وعطرية خضراء، ويُتداوى به. وفي الإنكليزية sage.

مَقْصُوعُ المَقْصُوعِ هو القَصِيعُ أو القَصِيعُ أو هو الذي قصعته قلة الغذاء.

قَصِفَ (قَصِفَ يَقْصِفُ قَصْفًا) الرجل العود كسره وذلك بأن يأخذه من طرفيه فيضم طرفاً إلى طرف حتى ينكسر. وقَصِفَ العودُ انكسر، ويقال: قصفتُ العودَ فَقَصِفَ. وقَصِفَ الرعدُ سَمِعَ له صوت كقصف الأغصان أو العيدان اليابسة، فالرعد قاصِفٌ. ويقال: ضربه فقصف ظهره، فهو مقصوف الظهر. ويقال: هبت ريح عاتية فقصفت السفينة. وقصِفَ البعيرُ هدر بصوت فيه قصف كالرعد القاصِفِ. وقَصِفَ القومُ رَقَصُوا وكانت لهم جَلْبَةٌ وهي اختلاط الأصوات. وقَصِفَ الغزاةُ المدينة بمدافعهم ضربوها فسمع لها صوت شديد.

قَصِفَ (قَصِفَ يَقْصِفُ قَصِيفًا) الرعدُ أحدث صوتاً يشبه قَصْفَ العيدان، وكذلك البعيرُ. وقَصِفَ الرجلُ صَاتَ شديداً، فهو قاصِفٌ وقَصَافٌ، وكذلك الريح إذا سمع

قُصَالَة القُصَالَة ما يُقَصَّل من النبات والزرع. **والقُصَالَة** ما يُعزَل من القمح أو الحنطة إذا نُقِيت وُرمِي به. **والقُصَالَة** أيضاً ما يبقى من هشيم الزرع بعد دوسه وإخراج الحب منه، فالقُصَالَة من الشيء رُذالته، ولهذا يقال: رجلٌ ليس له أصالة وما هو إلا قُصَالَة.

قَصَل القَصَل زَهَرَ السَّلْم وهو القَصَل أيضاً. **والقَصَل** هو القُصَالَة ويقال إنه الزُّوَان. **والقَصَل** عند الناس ما يبقى من الحنطة بعد دوسها، وهو هَشِيم سوق الحنطة أو بعض سوقها.

قَصِيل القَصِيل هو المقصول. **والقَصِيل** ما يُقَصَّل من الشعير أو العشب وهو أخضر لعلف الدواب. **والقَصِيل** عند الفقهاء هو الزرع قبل إدراكه.

مِقْصَل المِقْصَل هو الشديد أو السريع القصل، كالسيف المِقْصَل أو اللسان المِقْصَل، وهو أيضاً أداة القصل. **مِقْصَلَة المِقْصَلَة** آلة حادة تقطع بها الأعناق قطعاً سريعاً، واستعملت كثيراً في زمن الثورة الفرنسية، وهي guillotine.

قَصَمَ (قَصَمَ يَقْصِمُ قَصْماً) الرجلُ العود بضربة كسره فانفصل بعضه عن بعض. **وقَصَمَ** الله ظهره فدحه ببليّة حتى كأنه انكسر ظهره. مثل قَصَفَ عند الناس. ويقال: ضرب الفارس قِرْنَه بسيفه على ظهره فقصمه. وفي القرآن الكريم: ﴿وَكَمْ قَصَمْنَا مِنْ قَرْيَةٍ كَانَتْ ظَالِمَةً﴾ [الأنبياء ١١]، مثل: suppress. **وقَصَمَ** الرجلُ عن المكان رجع من حيث أتى ولم يتمم سيره إلى حيث قصد.

ملاحظة: قَصَفَ وقَصَمَ متقاربان في المعاجم وبينهما فرق دقيق.

قَصِمَ (قَصِمَ يَقْصِمُ قَصْماً) الرجلُ كان أقصم أي مكسور الشية من النصف وكذلك الكباش مكسور القرن، فهو أقْصَم وهي قصماء.

قَصِمَ (قَصِمَ يَقْصِمُ قَصْماً) العودُ كان سريع الانكسار، مثل قَصِفَ، فهو قَصِمَ، وهي قَصِمة، والجمع قَصَمَى. **وقَصِمَ** الرجلُ كان خَوَراً ضعيفاً لا يثبت، فهو قَصِمَ، مثل: قَصِفَ.

قَصَمَ (قَصَمَ يَقْصِمُ قَصْماً) الرجلُ العودَ قَصَفَه.

قَصْفَة القَصْفَة صوت شديد كقصفة الرعد. **وقَصْفَة** القوم تزاخمهم إذا اجتمعوا، أو اندفاعهم مجتمعين. **والقَصْفَة** مرقاة الدَّرَج. **والقَصْفَة** من الرمل قطعة تنزل عن سائره. والجمع قَصَفَ وقَصَفَات.

قَصِيف القَصِيف هو المقصوف، كعيدان الشجر المقصوفة وهي الهشيم. ويقال: عود قَصِيف مثل قَصِفَ، والجمع قَصُفَ. ويقال: هم قَصُف العيدان، أي خورها.

مَقْصِف المَقْصِف مكان القصف، وفي الاستعمال الحديث حجرة منفصلة للأكل والشرب باعتدال مثل buffet، ويكون في محطة لسكة الحديد أو دار للتمثيل، والناس يقولون عنه مَقْصِف (بفتح الصاد) ويعنون به مكان الشرب والأكل والنزهة، مثل bar.

قَصَقَصَ (قَصَقَصَ يَقْصِقُصُ قَصَقَصَةً) الرجلُ الثوبَ قَصَه مرة بعد أخرى أو قَصَ منه شيئاً بعد شيء، وهو بمعنى قَصَصَ. **وقَصَقَصَ** الرجلُ بكليه أو بجروه دعاه بقوله: قِيسَ قِيسَ! **وقَصَقَصَ** الرجلُ الأثرَ تتبعه شيئاً فشيئاً.

قَصَقُوصَة القَصَقُوصَة قطعة من الثوب مثلاً إذا قَصَقَصَ. والجمع قَصَاقِيسَ، ومنه قولهم: شعرها مثل قَصَاقِيس الذهب، وهو من كلام الناس وهو صحيح.

قَصَلَ (قَصَلَ يَقْصِلُ قَصْلاً) الرجلُ ساق النبتة بالسيف ضربها به فقطعها بسرعة. ويقال: قَصَلَ السيفُ عنقه، فالسيف قاصِل والعنق مقصول. **وقَصَلَ** الرجلُ فرسه علفه القَصِيل. ويقال: ضَرَبَ رجلَه بالسيف فقَصَلها. **وقَصَلَ** الرجلُ العُشْبَ قطعه بسيف أو بما يشبه السيف فجذّه. **وقَصَلَ** الرجلُ الحنطة داسها فانقصلت.

انْقَصَلَ (انْقَصَلَ يَنْقُصِلُ انْقِصَالاً) انقصلت ساق النبتة انقطعت دفعةً واحدة بسرعة.

تَقَصَّلَ (تَقَصَّلَ يَتَقَصَّلُ تَقَصُّلاً) تقصَّلت ساق النبتة تقطعت دفعة بعد دفعة بسرعة، ويقال: قَصَلته فتَقَصَّلَ.

اِقْتَصَلَ (اِقْتَصَلَ يَقْتَصِلُ اِقْتِصَالاً) الرجلُ سوق النبات قطعها بضربات سريعة. والرجل يقتصل الزرع أيضاً إذا قطعه وهو أخضر.

قَاصِل القَاصِل هو الذي يقطع بسرعة كالسيف القَاصِل. والجمع قُصَال.

انْقَصَمَ (انْقَصَمَ يَنْقَصِمُ انْقِصَامًا) العودُ انْقَصَفَ. ويقال: ضربه على فمه فانْقَصَمَتِ ثنيته، ويقال: قَصَمَهُ فأنْقَصَمَ.

تَقَصَّمَ (تَقَصَّمَ يَتَقَصَّمُ تَقَصُّمًا) العودُ تَقَصَّفَ. ويقال: داس الفيل فلانًا فتَقَصَّمَ ظهره، ويقال: قَصَمَهُ فتَقَصَّمَ.

قاصِمُ القاصِمِ هو الذي يقصِمُ، وهي قاصمة. وقاصمة الظهر هي الضربة التي تقصم الظهر أو الفاحدة من البلايا.

قَصَمَ القَصَمَ في العروض هو اجتماع الخزم والعصب في (مفاعلتن). والقَصَمُ عند الناس هو الثبات على الشيء والمضي فيه.

قَصِمَ القَصِمَ من العيدان والرجال هو القَصِيفُ.

قَصَمَ القَصَمَ في العود أو الرجل هو القَصَفُ أي سرعة الانكسار أو الانخزال. والقَصَمُ انكسار الثنية من النصف، وانكسار القرن في الشاة أو الماعزة.

قَصْمَةُ القَصْمَةِ هي المرقاة في الدرج.

قَصْمَةُ القَصْمَةِ هي الكِسرة غرضًا. والجمع قِصَمٌ.

قَصِيمُ القَصِيمِ هو المَقْصُومُ.

قَيْصُومُ القَيْصُومِ نبات له زهر ذهبي وورق كورق السذاب وثمره يشبه حب الأس طيب الرائحة ويتداوى به، وفي الإنكليزية abrotanum.

أَقْصَمَ الأَقْصَمَ هو المنكسر الثنية من النصف أو المنكسر القرن من الماعز والكباش، وهي قِصَماء. والجمع قِصَمٌ.

قَصَمَلَ (قَصَمَلَ يَقْصِمِلُ قَصْمَلَةً) الرجلُ في مشيه قارب الخُطَى. وقَصَمَلَ الرجلُ قِرْنَهُ صرعه. وقَصَمَلَ الطعامُ أكله جميعه. وقَصَمَلَ الفصيلُ أصابه القُصْلُ.

قُصْلُ القُصْلِ داءٌ يقع في الفِصلان تموت منه.

قَصَا (قَصَا يَقْصُو قِصَاً وقِصَاً) الشيءُ عن غيره كان قاصياً أي بعيداً. وقَصَا الرجلُ عن القومِ أو عن المكان تباعد، فهو قاصٍ، والجمع قِصَاة. وقَصَا الرجلُ الشاةَ أو الناقةَ قطعَ طَرَفَ أذنِها قليلاً، فهي مَقْصُوة.

قَصِيَّ (قَصِيَّ يَقْصِي قِصَاً) الرجلُ كان متباعدًا، فهو قِصٌّ، وهي قِصِيَّةٌ، والجمع قِصَوَى. والأصل قِصَوٌ وهي

قِصَوَةٌ. وقِصِيَّتِ الناقةُ أو الشاةُ صارت قِصَواءً.

قَصُوْ (قَصُوْ يَقْصُو قِصَاوةً) الرجلُ أو المكانُ كان قِصِيًّا أي نائياً بعيداً، وهي قِصِيَّةٌ. والجمع أَقْصِيَاءُ.

قَصِيَّ (قَصِيَّ يَقْصِي قِصِيَّةً) الرجلُ الشيءَ بعده.

أَقْصَى (أَقْصَى يَقْصِي إِقْصَاءً) الرجلُ الشيءَ أبعدَه. وأَقْصَى الشيءُ بلغَ أَقْصاهُ.

تَقَصَّى (تَقَصَّى يَتَقَصَّى تَقَصُّياً) الرجلُ في بحثه أمعن وسار بعيداً فيه واستقصى. وتَقَصَّى الرجلُ القومَ طلبهم واحداً واحداً.

اسْتَقَصَّى (اسْتَقَصَّى يَسْتَقْصِي اسْتِقْصَاءً) الرجلُ في بحثه تَقَصَّى. واسْتَقَصَّى الرجلُ ذهبَ إلى البعيد، كأن يقال: استقصى الرجلُ في ظنه إذا ذهب بعيداً.

قاصِ القاصِي هو الذي يقصو، وهو النائي البعيد، والجمع قاصُون وقِصَاة. ويقال: هذا ما يعرفه القاصي والداني.

قاصِيَةُ القاصِيَةِ مؤنث القاصي، والناحية البعيدة. والنعجة القاصِيَةُ هي التي أمعنت في السن وطعنت فكانت هَرِمَةً. والجمع قاصِيات وقَواصٍ. ويقال: مسكني في قاصية البلد.

قَصَا القِصَا هو حذف شيء قليل من طرف أذن الشاة أو الناقة. والقِصَا الناحية البعيدة والبُعد. والجمع أَقْصَاءُ. ويقال: ذهبْتُ قِصَا فلانٍ، أي نحوَه. والقِصَا النسب البعيد.

قِصَواءُ القِصَواءِ هي الشاة أو الناقة التي قُطِعَ طرف أذنِها قليلاً وهو أَقْصَى، والجمع قِصَوٌ. والقِصَواءُ اسم ناقة كانت للنبي ﷺ.

قُصَوَى القُصَوَى هي التي تكون أبعد ما تكون، وهي القِصَا أيضاً، ويقال: بلغنا الغاية القُصَوَى. وفي القرآن الكريم: ﴿إِذْ أَنْتُمْ بِالْعُدْوَةِ الدُّنْيَا وَهُمْ بِالْعُدْوَةِ الْقُصَوَى﴾ [الأنفال ٤٢].

قِصِيَّ القِصِيَّ هو النائي البعيد كثيراً، والجمع أَقْصِيَاءُ. ويقال: رميت يا هذا مَرْمًى قِصِيًّا، أي أبعدت في ظنك وتأويلك. وفي القرآن الكريم: ﴿فَاتَّبَعْتُ بِهِ مَكَانًا قِصِيًّا﴾ [مريم ٢٢].

قَصِيَّةُ الْقَصِيَّةِ مؤنث القَصِي، ويقال: في ناحية قَصِيَّةٍ من البلد. والقَصِيَّةُ هي الناقة أو الفرس التي أبعدت عن الاستعمال. والجمع قَصَايا.

اسْتَقْصَاءُ الاسْتِقْصَاءِ هو الذهاب إلى أبعد ما يمكن والإيمان قدر المستطاع. والاستقصاء في البحث هو أن لا يترك الباحث ناحية قريية أو بعيدة من البحث إلا طريقها. والاستقصاء هو أن يتناول الباحث معنى من المعاني فيستقصيه من جميع جوانبه بحيث لا يترك منها شيئاً، وفي الانكليزية exhaustive inquiry.

أَقْصَى الْأَقْصَى من الجمال هو الذي قُطِعَ طرف أذنه قليلاً، والمؤنث قُصَوَاء، والجمع قُصَوٌ وَأَقْاصٍ وَالْأَقْصَى من الأمكنة هو الأبعد جداً. والمسجد الْأَقْصَى هو المسجد الجامع في مدينة القدس وبقره مسجد الصخرة في الحرم الشريف. والمغرب الْأَقْصَى هو الجزء الأبعد نحو البحر الأطلنطي من المغرب العربي وكان يُقسم إلى المغرب الأدنى والمغرب الأوسط والمغرب الأقصى بالنسبة إلى مصر. ويقال: ذهب في جهده إلى أقصى حد. ويقال: جاء من أقاصي البلاد، أي نواحيها القصوى في أطرافها. وفي القرآن الكريم: ﴿وَجَاءَ مِنْ أَقْصَى الْمَدِينَةِ رَجُلٌ يَسْعَى﴾ [يس ٢٠]. والجمع الْأَقْصَى هو صيغة متتهى الجموع، مثل دراهم ومصاييح.

قَضَبٌ (قَضَبٌ يَقْضِبُ قَضَباً) الرجلُ كَلَامَهُ قطعه قبل أن يُتِمَّهُ. وقَضَبَ الرجلُ أَغْصَانَ الشَّجَرَةِ قَطَعَ منها حتى تَقْصُرَ، ومنه قولهم: قَضَبَ فضول أغصان الشجرة أو الكرمة. وقَضَبَ الرجلُ سَاعِدَهُ عَدُوَّهُ قطعه من طرفه، ويقال: ضربه بالسيف فقضبه ساعده. وقَضَبَ الرجلُ القَضِيبَ من الشجرة قطعه. وقَضَبَ الرجلُ الفرسَ ركبها قبل أن تراض وتكون أهلاً للركوب. وعلى العموم فإن (قَضَب) تعني عَجَلَ في الشيء قبل تمامه ونُضِجَه ففصله عن أصله أو اقتطعه من مكانه.

قَضَبٌ (قَضَبٌ يَقْضِبُ قَضَباً) الرجلُ أَغْصَانَ الكرمة قَطَعَ فضولها. وقَضِيبَتِ الشَّمْسُ أرسلت شعاعها كالقَضِيبِ أو أشعتها كالقَضَبَانِ.

أَقْضَبُ (أَقْضَبُ يَقْضِبُ إقْضَاباً) المكانُ أُنْبِتَ الْقَضْبَةَ

كثيراً، فهو يَقْضِبُ والأرضُ يَقْضِبُ.

تَقْضِبُ (تَقْضِبُ يَقْضِبُ تَقْضِباً) الشيءُ تَقْطَعُ من أطرافه. وتَقْضِيبُ الشَّمْسُ مدت أشعتها كالقَضَبَانِ.

انْقَضَبَ (انْقَضَبَ يَقْضِبُ انْقِضَاباً) الشيءُ انْقَطَعَ من طرفه فقصر. وانْقَضَبَ الرجلُ من أصحابه انْقَطَعَ وانفصل، فهو مُنْقَضِبٌ، مثل: secede.

اِقْتَضَبَ (اِقْتَضَبَ يَقْضِبُ اِقْتِضَاباً) الرجلُ كَلَامَهُ قطعه قبل أن يُتِمَّهُ. واِقْتَضَبَ الرجلُ الفرسَ أو الناقةَ ركبها قبل أن تراض وتكون أهلاً للركوب. ويقال: كان فلانٌ يحدثنا فدخل زيدٌ فاقتضب فلانٌ حديثه، أي اقتطعه وسكت.

قَاضِبُ الْقَاضِبِ هو القاطع كالسيف القاضب. والجمع قَوَاضِبُ.

قَضَابَةُ الْقَضَابَةِ ما قُضِبَ من أعالي أغصان الشجرة أو الكرمة، مثل lopping.

قَضَبُ الْقَضَبِ هو قطع الطرف أو الزائد، وهو قطع الشيء قبل تمامه والتعجيل به قبل تمامه. والقَضَبُ هو الْفِصْفَصَةُ تَقْضِبُ لتكون علفاً وهي خضراء. والقَضَبُ كل نبت اقتضب وهو طريء كما في قوله تعالى: ﴿وَعِنْباً وَقَضْباً﴾ [عبس ٢٨]. والقَضَبُ ما يقطع من الغصن ليكون سهماً. والجمع قُضُوبٌ وَأَقْضَابُ.

قَضْبَةُ الْقَضْبَةِ هي الْفِصْفَصَةُ، ويقال إنها سميت بذلك لأنها تقضب مرة بعد أخرى. والقَضْبَةُ من النبت والغصن هي الْقَضَبُ. والجمع قَضَبَاتُ.

قَضَابُ الْقَضَابِ من السيوف هو القِطَاعُ. والجمع قَضَابَةٌ.

قَضَابَةُ الْقَضَابَةِ من السيوف هو الْقَضَابُ. والقَضَابَةُ من الرجال هو الذي يَفْصِلُ في الأمور ولا يدعها تتمادى في الخلاف.

قَضِيبُ الْقَضِيبِ هو المقضوب، وهو الغصن المقطوع من الشجرة أو الكرمة، والجمع قُضِبَانِ. وقَضِيبُ الشَّمْسِ شعاعها، مثل beam، ويكون للشَّمْسِ في مكان فيه هباء. وقَضِيبُ رجلٍ من بني ضَبَّةٍ كان صبوراً على الشدائد، ورجلٌ تَمَارَ من البحرين يضرب به المثل في التلطف على الشيء فيقال: ألطف من قضيب.

ويقال: مَلِكُ فلان البُرْدَة والقَضِيب أي صار خليفة أو مَلِكًا.

اِقْتَضَاب **الاقْتَضَاب** في الكلام قطعه قبل تمامه، وهو أيضاً التوقف عن الكلام في غرضٍ ما والانتقال منه فجأةً إلى الكلام في غرضٍ آخر، كانتقال الشاعر من الغزل إلى المديح فجأةً دون مقدمة. **والاِقْتَضَاب** كتابٌ في اللغة للبطليوسي.

مِقْضَب **المِقْضَب** **والمِقْضَاب** أداةٌ حادة يُقْضَبُ بها كالمنجل والسيف.

مِقْضَاب **المِقْضَاب** أيضاً أرضٌ تُنبت القُضْبَة، ويقال: أرضٌ مِقْضَاب ومكانٌ مِقْضَاب. والأرض التي تنبت القُضْبَة يقال لها مَقْضِبَة، مثل المِطْخَة.

مُقْتَضِب **المُقْتَضِب** هو الذي اقْتَضِب. ويقال: هو مُقْتَضِب في هذا العمل، أي عُيِّن فيه قبل أن يتقنه ويرتاض فيه، وكذلك الفرس المَقْتَضِب. **والمُقْتَضِب** شيءٌ يُقْطَع أو يُقْطَع من الأصل، كالأخبار المَقْتَضِبَة. **والمُقْتَضِبَات** مثل المَقْتَضِفَات المختصرة. **والمُقْتَضِب** بحرٌ من بحور الشعر وزنه (فاعلات مُقْتَعِلن) مرتين.

قَض (قَضٌ يَقْضُ قَضًا) الرجلُ الشيءَ قَضَهُ، وهو من التصحيف. وقَضَ الرجلُ الحائطَ هَدمَهُ بسرعة فأنقَضَ. **قَضٌ** (قَضٌ يَقْضُ قَضًا) الشيءُ وقع فيه الحصى الصغار وهو القَضض أو حَبَات كالجريش من الحصى فهو قَضٌ، ويقال: مكان قَضٌ، أي فيه حصى صغار كثيرة، فهو كثير القَضض وأصل الفعل (قَضَضَ يَقْضِضُ قَضَضًا) فهو قَضِض (أي قَضٌ).

أَقْض (أَقْضُ يَقْضُ إِقْضَاً) الشيءُ صار فيه حصى صغار أو حبات كالجريش من الحصى. **وَأَقْض** المَضْجَع كان خَشِيناً كأنه فيه الحصى. **وَأَقْض** الله مضجِع فلان أو أقض الله عليه المضجع ابتلاه بما يُقْض مضجعه ويُشْغِل به.

تَقْضِض (تَقْضِضُ يَقْضِضُ تَقْضِضًا) الطائرُ كالبازي هَوَى من الجو ليقع على الفريسة أو على مجثمه. وقالوا: تقضى البازي، مثل تظنّى بدلاً من تظنن.

انْقَضَ (انْقَضَ يَنْقُضُ انْقِضَاً) الطائرُ كالبازي هوى من

الجو ليقع. **وانْقَضَ** النجمُ هوى من السماء. **وانْقَضَ** الأسدُ على فريسته وثب ووقع عليها. **وانْقَضَ** الجدار سقط دفعة واحدة وانهار.

اسْتَقْضَ (اسْتَقْضَ يَسْتَقْضِ اسْتِقْضَاً) الطعامُ أو المكان كان فيه حصى صغار أو كالجريش من الحصى. **واسْتَقْضَ** الرجلُ مضجعه أحسَّ به بأنه قَضٌ.

قِضاض **القِضاض** جمع قُضَة.

قِض **القِض** هو القَض، ويقال: جاء القوم قِضهم بقضيتهم.

قَض **القَض** من الأشياء هو الذي فيه حصى صغار أو حَبَات كالجريش من الحصى، ويقال: مكان قَضٌ ومضجع قَضٌ وطعام قَضٌ، والجمع قَضِي. ويقال: جاء القوم قَضهم بقضيتهم أي صغارهم بكبارهم.

قَضَض **القَضَض** هو كون الشيء قَضًا أي فيه حصى صغار أو حبات كالجريش من الحصى، مثل: shingle. ويقال: طعام قَضَض وفراش قَضَض ومكان قَضَض.

قَضِض **القَضِض** هو الذي فيه حصى صغار أو حبات من جريش الحصى، وهو القَض. ويقال: مكان قَضِض وأرض قَضِضَة.

قَضَة **القَضَة** حصاة صغيرة أو حَبَة من جريش الحصى. **والقَضَة** كَبَة الغزل الصغيرة. **والقَضَة** من الأرضين هي القَضِضَة.

قِضَة **القِضَة** هي الحصاة الصغيرة أو الحبة من جريش الحصى. والجمع قِضاض وقِضاض.

قُضَاع **القُضَاع** غبار الدقيق يتطاير في الجو أو يلصق بما حوله. **والقُضَاع** ترابٌ دقيق ينحت من الجدار ويجمع عند أصله. **والقُضَاع** وجع في بطن الإنسان فيه تقطيع. **والقُضَاع** كلب الماء.

قُضَاعَة **القُضَاعَة** كلبة الماء وغبار الدقيق والتراب الدقيق ينحت من الجدار. **والقُضَاعَة** هي الفُهْد، وبه لقب مالك بن عمرو الجُمَيْرِي، جدُّ قبائل قُضَاعَة وبطونها.

قَضَع **القَضَع** **والقُضَاع** واحد، وهو التقطيع أيضاً.

قَضَف (قَضَفَ يَقْضِفُ قَضَافَةً) الرجلُ صار قَضِيفًا، وهي قَضِيفَة. والجمع قُضَف وقِضَاف.

ونحوه ليأكله قَضَمًا. وأَقَضَمَ التاجرُ في الشراء قاضمًا.
وأَقَضَمَ القومُ امتاروا قليلاً قليلاً لعدم وجود الميرة في القحط.

قَاضِمُ القَاضِمِ من الحيوانات هو الذي يَقْضِمُ، أي rodent.

قَضَامُ القَضَامِ هو الطعام الذي يؤكل قَضَمًا ومنه القَضَامِيُّ وهو حِمَصٌ يُبَلُّ ثم يُحْمَصُ ويؤكل قَضَمًا ويقال له عند الناس: قَضَامَةٌ. ويقال: ما ذقت اليوم قَضَامًا، أي شيئاً أقضمه.

قَضَامُ القَضَامِ نبتٌ من الحَمْضِ. والجمع قَضَامِيصٌ.

قَضَمَ القَضَمُ هو الأكل بأطراف الأسنان. ويقال: يُبْلَغُ الحَضَمُ بالقَضَمِ، أي يَشِيعُ الإنسان ولو أكل بأطراف أسنانه ولم يكبر اللُحْمُ، أو إن الحَضَمَ يأتي قبله القضم، أو إن الغاية البعيدة تُدرك بالرَّقْصِ قليلاً قليلاً. والناس يقولون عن القضم (النأنة).

قَضَمَ القَضَمُ هو التفلُّ والتكسر في طرف الشيء أو حده، كالقَضَمِ في الأسنان والقضم في السيف.

قَضِمَ القَضِمُ ذو القَضَمِ، والرجل القَضِمُ هو الذي تفلَّلت أسنانه من أعلاها، وكذلك الفم القَضِمُ.

قَضْمَةٌ القَضْمَةِ مقدار ما تقضمه الأسنان في المرة الواحدة. والجمع قَضَمٌ.

قَضَامَةُ القَضَامَةِ ما يَقْضِمُ بأطراف الأسنان في مقدِّم الفم.

قَضِيمُ القَضِيمِ هو المقضوم أو الشيء الذي تعلفه الدواب فتأكله قَضَمًا كالشعير، وهو القَضَامُ. والقَضِيمُ من السيوف هو المقضوم في حده. والجمع قَضِمٌ.

أَقْضَمَ الأَقْضَمُ من الرجال والأشياء هو ذو القَضَمِ، وهي قَضَمَاءُ. والجمع قَضَمٌ.

مَقْضَمُ المَقْضَمِ مكان يقضم فيه الإنسان طعامه قَضَمًا لقلته، ويقال: هذه بلادٌ مَقْضَمٌ لا بلادٌ مَحْضَمٌ، أي بلاد فيها يُنْسُ في طعامها وليس فيها طعام لَيْنٍ فيه خضرة.

قَضَى (قَضَى يَقْضِي قَضَاءً وَقَضِيًّا) الرجلُ بين المتخاصمين حَكَمَ حُكْمًا فاصلاً. وَقَضَى الله عليه بالموت قَدَرًا. وَقَضَى الرجلُ على فلان أمراً حتمه عليه وألزمه به. وَقَضَى له الأمرُ حَكَمَ له به. وَقَضَى المريضُ مات،

قَضِيفٌ (قَضِيفٌ يَقْضِفُ قَضْفًا) الرجلُ صار قَضِيفًا، أي نحيفًا، وهي قَضِيفَةٌ. والجمع قَضَفَى.

قَضِيفُ القَضِيفِ من الرجال هو النحيف من غير هُزال، وهي قَضِيفَةٌ. والجمع قَضُفٌ وقِضَافٌ. (وإذا كانت النحافة من هزال فالرجل قَضِيفٌ).

قَضَقَضٌ (قَضَقَضٌ يَقْضِقِضُ قَضَقَضَةً) السرجلُ الشيء كالبحر كسره فصار قَضَضًا أو قِضَضًا. وقَضَقَضَ الأسدُ فريسته كسر عظامها حتى حطَّمها.

قَضَقَاضُ القَضَقَاضِ أشنان الشام، وفي الانكليزية Syrian soda-plant. والقَضَقَاضُ شجر من الحمض.

والقَضَقَاضُ هو الأسد يَقْضِقِضُ فريسته، ومنه قول رُؤبة بن العجاج:

كم جاوزت من حية نَضَاضٍ
وأسدٍ في غِيَلِهِ قَضَقَاضٍ

قَضَمَ (قَضَمَ يَقْضِمُ قَضَمًا) الرجلُ لَبَّ الجوزة أخذه بمقدم أسنانه وكسره وأكله. وقَضَمَتِ الدابةُ الشعيرَ أكلته بمقدم أسنانها، ولا يقال: خَضَمَتِ لأن الخضم يكون بأقصى الأسنان أو بالأضراس. وقَضَمَ الرجلُ طرف الشيء أخذ منه شيئاً فانقضم، مثل nibble.

قَضِمَ (قَضِمَ يَقْضِمُ قَضَمًا) السيفُ ظهر في حده فلول فتلل كأنه قَضِمٌ، فهو قَضِمٌ، وهي قَضِمةٌ، والجمع قَضِمَى. وقَضِمَ الرجلُ الدنيا زهد فيها كأنه يقضمها ولا يبالي في أكلها. وقَضِمَتِ أسنانُ الرجلِ تأكلت من أعاليها، فهي قَضِمةٌ. وقَضِمَ الرجلُ صارت أسنانه قَضِمةً، فهو أقْضَمُ وهي قَضَمَاءُ. والجمع قَضَمٌ. ملاحظة: في بعض المعاجم (قَضِمَ يَقْضِمُ قَضَمًا) بدلاً من (قَضَمَ يَقْضِمُ قَضَمًا) وهو غريب.

انْقَضَمَ (انْقَضَمَ يَنْقَضِمُ انْقِضَامًا) الشيء انكسر من طرفه فصارت فيه ثلثة، ويقال: قَضَمْتُهُ فانقضم.

قَاضِمٌ (قَاضِمٌ يَقَاضِمُ مَقَاضِمَةً) الرجلُ أخذ الشيء قليلاً قليلاً، ومنه سياسة المقاضمة وهي سياسة الاستيلاء على الأرض شيئاً شيئاً. وقاضم الرجلُ في الشراء اشترى قليلاً قليلاً ولم يشترِ بكميات كبيرة.

أَقْضَمَ (أَقْضَمَ يَقْضِمُ إقْضَامًا) الرجلُ فرسه أطعمه القَضِيمِ. وأَقْضَمَ الرجلُ كلبه أطعمه طعاماً يابساً من دقيق العظم

مضى وانصرم. وانقضت مدة الإقامة المسموح بها في البلد، أي انتهت. وانقضت عِدَّة المرأة المطلقة مضت. ومنه قول الهذلي:

عجبت لسعي الدهر بيني وبينها

فلما انقضى ما بيننا سكن الدهر

اَقْتَضَى (اَقْتَضَى يَقْتَضِي اقْتِضَاءً) الرجل دينه من فلان أخذه. واقتضاه دينه طالبه به. واقتضى كرمه منه أن يحسن إليه، أي طالبه كرمه. واقتضى الحال كذا وكذا استوجبه واستدعاه، ويقال: كونك أخلأه يقتضي منك أن تناصره. ويقال: كون زاويتي القاعدة في مثلث متساويتين يقتضي أن يكون المثلث متساوي الساقين. ويقال: عند الاقتضاء، أي عند اللزوم أو الضرورة.

اِسْتَقْضَى (اِسْتَقْضَى يَسْتَقْضِي اسْتِقْضَاءً) الرجل الدين من غريمه طالبه به حتى يقضيه. واستقضى الوالي فلاناً على البلد عيّنه قاضياً عليه.

قاضٍ القاضِي هو الذي يقضي، وهو الذي يحكم ويفصل في الخصومات. وفي القرآن الكريم: ﴿فَأَقْضَ مَا أَنْتَ قَاضٍ﴾ [طه ٧٢]، أي احكم كما تريد، أو افعل ما تشاء، والجمع قضاة. وقاضي القضاة هو رئيس القضاة في البلد، وعمله قضاء القضاة. والسم القاضي هو القاتل. ومن أنواع القضاة: قاضي التحقيق وقاضي الوفيات وقاضي الصلح. وقاضي جُبَل قاضٍ كان يحكم للخصم بحسب دعواه، ويقال: أجهل من قاضي جُبَل.

قَاضِيَةُ القَاضِيَةِ مؤنث القاضي، ويقال: ضربه ضربة قاضية.

قضاء القضاء هو الحكم الفاصل الذي لا يُنْقَضُ. والفرق بين القضاء والقدر أن القدر يُرَجَى دفعه ولا يُرَجَى دفع القضاء، ومنه جواب عمر بن الخطاب لما قيل له: أفراراً من قضاء الله يا عمر؟ فقال: أفر من قضاء الله إلى قدر الله، وكان طاعون قد انتشر في فلسطين وهو طاعون عَمَواس، وكان عمر مع الجيش هناك. فطلب إبعاد الجيش عن المنطقة الموبوءة وقرر العودة إلى المدينة. والقضاء هو الحكم الكلي الإلهي في أعيان الموجودات على ما هي عليه من الأحوال الجارية من

مثل: قضى نحبه. ويقال: قضى عليه القاضي بالحد أو بالضرب، أي حكم. وقضى بينهما، أي فصل. وقضى الرجل حاجته نالها. وقضى الرجل شهوته من الشيء أشبعها. ويقال: ضربه بالسيف فقضى عليه، أي أماته. وقضى الرجل وطره من الشيء أو من فلانة بلغ حاجته ونالها. وقضى المديون دينه أداها، ومنه قضاء الدين. وقضى الرجل الصلاة أداها، أو أداها قضاءً. وقضى الرجل فريضة الحج أداها. وقضى الأب على ابنه عهداً أو صاه به. وقضى منه العجب أي بلغ العجب منه أقصاه. ويقال: هذا أمر لا يُقضى منه العجب، أي لا يبلغ العجب حقه مهما بلغ، وذلك لعظمه. ومنه: هذا أمر لا أقضي منه العجب. وقضى الرجل العهد أنفذه. ولا يقال: قضى في المكان ثلاثة أيام، بل قضى.

قَضَى (قَضَى يَقْضِي تَقْضِيَةً) الرجل حياته في الملذات أنفقها وأنفذاها. وقضى الرجل معظم وقته في الدراسة أنفقه. وقضى الوالي فلاناً جعله أو عيّنه قاضياً. وقضى الرجل لُبائته وحاجته ووطره قضاء أو قضاها. ويقول امرؤ القيس:

خليلي مُراً بي إلى أم جُنْدَب

نُقِضَ لُبانات الفؤاد الممْدَب

قَاضِي (قَاضِي يَقْضِي مَقَاضَاةً) الرجل صاحبَه في المحكمة أحاله إلى القضاء ليفصل بينه وبينه في خصومة. ويقال: قاضاه إلى الحاكم شكاه إليه في خصومة أو قضية.

تَقَضَّى (تَقَضَّى يَتَقَضَّى تَقْضِيًا) الشباب أو عهد الشباب فني وانصرم وأصبح في حكم الماضي. وتَقَضَّى البازي على فريسته من الجو انقض، وأصل الفعل (تَقَضَّض)، ومثله تَطَنَّى وتَطَنَّ.

تَقَاضَى (تَقَاضَى يَقْضَى تَقَاضِيًا) الرجل صاحبه الذين طلب إليه رده أو قبضه منه. وتَقَاضَى منه أجراً على العمل أخذه، ومنه قولهم: نحن لا نتقاضى على العلم أجراً. وتَقَاضَى الخصمان أمام القاضي تحاكما. ويقال: تقاضى الحكومة على ذلك رسماً، أو جُعلاً، مثل: exact.

اِنْقَضَى (اِنْقَضَى يَنْقُضِي اِنْقِضَاءً) عهد الشباب تقضى أي

الفتق في الشوب رتقه وخاطه حتى تجتمع أطرافه.
وَقَطَب الرجلُ الجُوالقُ أدخل إحدى عروتيه في الأخرى
ثم جمع بينهما. وَقَطَب القومُ اجتمعوا.

قَطَب (قَطَب يُقَطَب تقطياً) الرجلُ قَطَب. ويقال: قَطَب
حاجبيه وقطب جبهته وقطب وجهه. وَقَطَب الرجلُ
الشرابَ مزجه. وتقطيب الثياب إصلاح ما انفتق منها
بالنخيط، ومنه تقطيب الجرابات، مثل knitting.

أَقَطَب (أَقَطَب يُقَطَب إقطاباً) القومُ اجتمعوا، أي انضمت
أطرافهم حتى اجتمعوا، ويقال: أَقَطَب القومُ عليه من
كل جهة. وَأَقَطَب الرجلُ الشرابَ مَزَجَه بشيء.

قَاطِب القَاطِب هو الذي يقطب. والجمع قُطَّاب.
قَاطِبَةُ القَاطِبَةِ مؤنث القَاطِب. ويقال: جاء الناس قَاطِبَةً،
أي جاءوا جميعاً، ولا يقال: جاءت قَاطِبَةُ الناس.

قِطَاب القِطَاب هو المزاج، أي الشيء يُمَزَج بشيء آخر.
وَقِطَاب الجيب مجمعه وهو شق بين الطرفين يمكن
للإنسان أن يدخل يده فيه، فو كالمشق، ومنه قول
طرفة:

رحيبٌ قِطَاب الجيب منها رفيقة
بجسِّ السداسي بضعة المتجرّد
قُطِب القُطِب شيء في الوسط من شيء آخر يدور عليه
كقُطِب حجر الرحي، فالحجر الأعلى يدور عليه وهو
مُثَبَّت في وسط الحجر الأسفل، ومنه القول عن القُطِب
الشمالي للأرض والقُطِب الجنوبي وهما كقُطِب الرحي
تدور حولهما الكرة الأرضية على اعتبار التضافها حول
المحور بين القطبين من الغرب إلى الشرق. والقُطِب
عامة هو يلاك الشيء أو الأمر يدور عليه وينضبط به،
ويقال: المثلث قطب علم المثلثات، وقُطِب القوم هو
سيدهم الذي لا يخرجون عن أمره ويسرون بسيره،
والقُطِب نجم بين الجدي والفرقدين، وفي الانكليزية
pole star. والقُطِب في الاسطرلاب هو التودث المَثَبَّت
في وسطه. والقُطِب الأعظم عند الصرفيين هو الفعل
الثلاثي.

قِطْبِي القِطْبِي نبات يُصَنَع منه حبلٌ مبروم.
قُطْبَةُ القُطْبَةِ قطب الرحي ونصل صغير في طرف السهم.
قُطْبَةُ القُطْبَةِ هي القطب للأرض وللرحي. والقُطْبَةُ هي

الأزل إلى الأبد. والقضاء المدني خاص بالعلاقات
بين الناس بالأموال الدنيوية غير الدينية، والقضاء الشرعي
خاص بحكم الدين والشرع، ومنه: المحكمة المدنية
والمحكمة الشرعية. ويقال: مات قضاءً وقدرًا. والنسبة
قضائي. والجمع أَقْضِيَة.

قَضَى القَضَى هو العُنْجِد أو بزر الزبيب أو عجمه،
والواحدة قضاة. والجمع أَقْضَاء.

قُضَاة القُضَاة جلدة تكون على وجه المولود حين يولد.
والناس يسمونها (البرقع).

قَضِيَّة القَضِيَّة قولٌ يُدْعَى به يحتاج إلى برهان، كالقضية
في علم الهندسة. والقضية في المنطق قول يصح أن
يقال لقائله إنه صادق أو كاذب، وفي الانكليزية
proposition، والقضية في المنطق جزء من القياس،
أي syllogism، فلو قلنا: كل مركب فاسد وكل جسم
مركب فكل جسم فاسد، فيكون لدينا قضية أولى، وهي
كل مركب فاسد وقضية ثانية وهي كل جسم مركب،
والأولى هي المقدمة الكبرى، والثانية هي المقدمة
الصغرى.

اِقْتِضَاء اِلْقِضَاء هو طلب فعل شيء واجب مع ضرورة
الفعل وعدم الامتناع، والتذب هو الدعوة إلى الفعل مع
إمكان الامتناع. ويقال: عند الاقتضاء، أي عند
الضرورة. ويقال: لهذه الخطة اقتضاءات، أي أمور
مستوجبة.

مُقْتَضَى الْمُقْتَضَى هو الذي يقتضيه حال أو ظرف أو
وضع، ويقال: بحسب مُقْتَضَى الحال، أي بحسب ما
يستوجبه الحال من فعل أو سلوك. ويقال إذا كان
الحديث ينم عن إهانة لفلان دون التصريح في مجلس
ما: مُقْتَضَى الحال يدعوا فلاناً إلى الانتصار لنفسه.
والمقتضى عموماً هو الذي يفهم من الملابس من
غير أن يدل عليه الكلام المنطوق به. والمقتضى ما
يترتب على حال من الأحوال، ومنه مقتضيات الحال
وهي المستلزمات والمستوجبات. ويقال: حكم القاضي
بمقتضى شهادة الشهود.

قَطَب (قَطَب يُقَطَب قَطَباً وقُطُوباً) الرجلُ زوى ما بين عينيه
وعَيس. وَقَطَب الرجلُ الشرابَ مزجه. وَقَطَب الرجلُ

فرسه. وتقطرت المرأة تبخرت بالقَطَر. وتقطر جذع النخلة أو الشجرة مال وسقط.

تَقَاطِر (تَقَاطِرٌ يَتَقَاطِرُ تَقَاطِراً) القوم إلى المكان جاءوا إليه على هيئة قَطَارٍ قَطَارٍ يُؤْمَنُ.

اسْتَقَطَرَ (اسْتَقَطَرَ يَسْتَقَطِرُ اسْتِقْطَاراً) الطبيب الدواء استخراجاً واستخلصه بالتقطير بالقرعة (راجع معنى قرعة) والإنيق. واستقطر منه الخير أخذه شيئاً فشيئاً. قَاطِر القاطر هو الذي يَقَطُر، أو الذي يَقَطُر بولُه دائماً. والقاطر كل شيء يَقَطُر كالصمغ من الشجرة أو ما يشبه الصمغ. والقاطر دم الأخوين. والقاطر عند الأطباء هو الماء الذي يَقَطُر من الإنيق ويكون معه خلاصة الدواء.

قَاطِرَة القاطرة مؤنث القاطر. والقاطرة في الاستعمال الحديث هي الآلة تجر القطار من عربات المسافرين أو البضائع على الخط الحديدي. والجمع قَوَاطِر.

قِطَار القطار من الإبل أو الخيل عدد منها متابع في سطر واحد مقطور أحدها بالآخر، والجمع قُطَر وأقِطَرَة. والقِطَار هو المطر. والقطار الحديدي هو العربات تجرها القاطرة.

قَطَارَة القطار الأداة التي يُقَطَّر منها السائل، وخاصة قَطَرَة العين. ومُنْخَفَض القطار بقعة منخفضة عن سطح البحر في الأراضي المصرية.

قَطَارَة القطار مما يسيل هي ما يَقَطُر منه أو ما يسقط منه قَطَرَة قَطَرَة. وقَطَارَة الماء الشيء القليل منه، والجمع قُطَارَات.

قَطَر القَطَر ما قَطَرَ من الشيء السائل. والقَطَر هو المطر والجمع قِطَار. والقَطَر سكر مذاب في الماء غلي حتى عقد فيصب على الحلوى مكان العسل. والجمع قُطُور.

قُطَر القَطَر هو الجنب من الإنسان أو غيره. والقَطَر هو الناحية أو القسم أو الإقليم من البلاد أو من الكون كالقَطَر السوري والقَطَر المصري، والجمع أَقْطَار. وأقْطَار الفضاء أو السموات أقسامها أو طبقاتها. وفي القرآن الكريم: ﴿يَا مَعْشَرَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ إِنِ اسْتَطَعْتُمْ أَنْ تَنْفُذُوا مِنْ أَقْطَارِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ فَانْقُذُوا﴾

العُرْزَة في قَطَب فتق في الثوب، وفي الإنكليزية stitch، والجمع قُطَب، ومنه نزع القُطَب، وهو إزالة الخيوط التي قُطِب بها مكان العملية الجراحية الطبية.

قُطُوب القُطُوب هو الذي لا ينفك مُقَطَّباً حاجبيه عبوساً. قُطِيب القُطِيب من الأشربة هو الممزوج. والقُطِيب من الألبان هو لبن من حيوان ممزوج بلبن من حيوان آخر، كلبن المعز ولبن الضأن أو لبن الناقة ولبن الشاة، والجمع قُطَب، وهو القُطِيب أيضاً، والجمع قُطَائِب، مثل شراب punch أو cocktail.

مَقُطُوب المَقُطُوب هو الذي قُطِب، كالجراب أو الثوب المَقُطُوب. والشراب المَقُطُوب هو الممزوج.

قَطَر (قَطَرٌ يَقَطُرُ قَطْراً وقَطَرَاناً) الماء من السقف سال أو سقط قَطَرَة قَطَرَة. وقَطَرَت السماء أنزلت المطر على قطرات. وقَطَرَت السماء المطر أنزلته قطرات. وقَطَر أنف الرجل سال المخاط الرقيق منه قطرات. وقَطَر الرجل إبله ربط جمالها أحدها بالآخر في نسق واحد حتى صارت قِطَاراً. وقَطَر الرجل بغيره طلاه بالقِطَارَان. وقَطَر الرجل قِرْنَه صرعه.

قَطَر (قَطَرٌ يَقَطُرُ تَقْطِيرًا) - قَطَرَت السماء المطر أنزلته قَطَرَات متوالية. وقَطَرَت المرأة السكر المذاب على الخبزة أسالته عليها قَطَرَة قَطَرَة. وقَطَر الرجل عينيه بالدواء أنزله فيهما قَطَرَة قَطَرَة بالقِطَارَة. وقَطَر الرجل ثيابه بخرها بالقَطَر وهو عود يتبخر به. وقَطَر الطبيب الدواء أخذه قَطَرَة قَطَرَة من القرعة ثم الإنيق. وقَطَر الرجل الماء صفاه قَطَرَة قَطَرَة حتى خلا من كل شائبة، وفي الإنكليزية distill، ومنه الماء المَقَطَر. وقَطَر الوالي اللص في المَقْطَرَة حبس رجله فيها.

أَقَطَر (أَقَطَرٌ يَقْطِرُ إقْطَاراً) الرجل الماء أساله قَطَرَة قَطَرَة. وأَقَطَر الماء من الإنيق حان له أن يَقَطُر. وطعن الفارس قِرْنَه فأقْطَره أي صرعه أو ألقاه على جنبه. وأَقَطَر الرجل إبله قَطَرها.

تَقَطَّر (تَقَطَّرٌ يَتَقَطَّرُ تَقْطُراً) الماء سال قَطَرَة قَطَرَة. وتَقَطَّر الرجل رمى بنفسه من علو، كما يتَقَطَّر الفارس من على ظهر فرسه. والناس يقولون: تَقَطَّر الفارس أو تَقَنَطَر انقلب من مكان عالٍ وسقط، كما يتَقَنَطَر من على ظهر

مِقْطَرَةُ المِقْطَرَةِ خشبة فيها خروق كلَّ خرق على قدر سعة رجل السجين أو الأسير، والجمع مَقَاتِر.

مَقْطُور المَقْطُور هو المربوط بغيره في قِطار. والمَقْطُورَةُ عَرَبِيَّةٌ تُقَطَّر بعربة أخرى تجرّها. والمقطور هو المطليّ بالقطران، والممطور بالقطر وهو المَطَر.

قُطْرُبُ القُطْرُب ذكر الغيلان، وهو العفريت مثل elf، والصغير من الكلاب مثل poodle. والقُطْرُب دودة تضيء في الليل، والناس يقولون لها سراج الليل، أي glowworm. والقُطْرُب داءٌ يظن المرء معه أنه ذئب، وهو lycanthropy. والقُطْرُب طائر لا ينفك عن الحركة. والقُطْرُب دوية لا تستقر من الحركة. وقُطْرُب اسم تلميذ من تلامذة سيويه. والقُطْرُب نبات شائك له حب كحب الحنطة وله شوك يعلق بشباب المار، ويقال له: عَمِي خذني معك، وفي الانكليزية burdock.

قُطْرُوبُ القُطْرُوب هو ذكر الغيلان أو العفريت مثل القُطْرُب.

قُطْرِيْبُ القُطْرِيْب قطعة من آلة الحراثة التي يجرها الثور وهي خشبة صغيرة توضع في خرق في العود الداخل في حلقة النير فتمنعه عن الخروج من مكانه، مثل dowel. وقطريب الرحي خشبة صغيرة مربوطة بخيط وتكون فوق الحب الموجود في الكور فإذا فرغ الحب سقطت الخشبة وانسحبت على وجه حجر الرحي الأسفل فأحدثت صوتاً يعلم منه أن الحب قد فرغ.

قُطْرُبْلُ قُطْرُبْلُ موضع في العراق كان مشهوراً بالخمر. قُطْرُن (قُطْرُن يَقطُرُن قُطْرُنَةً) الرجل بعيره دهنه بالقطران، مثل قَطْره.

قَطْ (قَطْ يَقُطُّ قَطاً) الرجل الشيء قطعه بالعرض، فإذا قطعه بالطول قَدّه، ويقال عن الإمام علي: كان إذا اعتلى قُدّاً وإذا اعترض قَطّاً. وقَطَّ الكاتبُ قلمه قطع رأسه عرضاً بسكين أو مديّة أو شفرة، وأنا قَطَطْتُهُ وقَطَيْتُهُ.

قَطَّ (قَطَّ يَقُطُّ قَطُوطاً) السعرُ ارتفع وعلا.

قَطَّ (قَطَّ يَقُطُّ قَطْطاً) الشعرُ كان قصيراً جَعْداً شديداً الجُعودة فهو قَطٌّ، وأصل الفعل (قَطَطَ يَقُطُطُ) فهو قَطِط.

[الرحمن ٣٣]. والقَطَر امتداد في الشيء من طرف إلى آخر. وقَطَر الدائرة هو الخط المستقيم يمر بالمركز ويقسم الدائرة قسمين متساويين ويقطع المحيط في نقطتين متقابلتين. وقَطَر المربع هو الخط الواصل بين زاوية والزاوية المقابلة لها، وكذلك قَطَر المستطيل ومتوازي الأضلاع والمُعَيَّن وشبه المُعَيَّن. وقَطَر الظل هو الخط الشعاعي الواقع بين رأس العمود ورأس الظل. والقَطَرُ عودٌ يُتَبَخَّرُ به.

قِطْرُ القِطْر هو النحاس المذاب. وفي القرآن الكريم: ﴿قَالَ آتُونِي أَفْزَغٌ عَلَيْهِ قُطْرًا﴾ [الكهف ٩٦].

قَطَر قَطَرٌ قطر عربي حاضرتة الدوحة وهو من دول الخليج العربي.

قِطْرَانُ القِطْرَان أو القِطْرَان سائلٌ دُفني يؤخذ من شجر الأبهل والصنوبر والأرز وغيرها.

قُطْرَةُ القُطْرَةِ من الماء أو من السائل ما يقطر منه في المرة الواحدة. والقُطْرَةُ عند الأطباء دواء سائل للعين يُقَطَّر فيها لمداواتها.

قُطْرَةُ القُطْرَةِ الشيء القليل كأنه قطرة ماء، ويقال: أعطاني منه قُطْرَةً أو قُطَيْرَةً.

قُطُورُ القُطُور الكثير القَطَر من السحاب أو غيره.

تَقْطِيرُ التَقْطِير في الصيدلة هو أن يوضع الدواء أو العشب أو الزهر في القرعة مع الماء ثم توضع القرعة على النار فيخرج البخار ويمر في الإنبيق وهناك يصير سائلاً ويخرج قطرات يحمل معه خواص الدواء، ومنه تقطير ماء الورد أو ماء الزهر. والتقطير عند الأطباء هو خروج البول قطرة قطرة فلا يسيل مندفعاً ولا ينجس تماماً، ويقال: أخذتُ دَنِيّ منه بالتقطير.

مُقَاطَرَةُ المَقَاطَرَةِ هي الذهاب والإياب على قطار أو طائرة. والمقاطرة للمسافر هي أن ينتقل من قطار إلى قطار أو من طائرة إلى طائرة وهو في سفره. والمقاطرة هي أن يزن الرجل عدلاً من حَبٍّ لياخذ منه ما يريد ثم يأخذ ما يبقى بعد الوزن جُزَافاً فلا يزنه ولا يدفع ثمنه. ويقال: اِكْتَرَيْتُ الدابة مقاطرةً إلى المكان الفلاني، أي ذهاباً وإياباً. ومنه تذكرة المقاطرة وهي تذكرة على الخط الحديدي مثلاً ذهاباً وإياباً.

قَطَّاطُ الْقَطَّاطِ هو الذي يقطط الأوعية الخشبية ويخرطها ويسويها.

قِطَّةُ الْقِطَّةِ هي الهرة. والجمع **قِطَطُ**.

مَقَطُّ الْمَقَطِّ مكان انقطاع الشيء إذا قُطَّ من طرفه أو أطرافه، وهو خشبة أو عظمَة يُقَطُّ عليها الكتاب أعلامه.

مِقَطُّ الْمِقَطِّ أو **الْمِقَطَّةُ** آلة القَطِّ.

قَطَعَ (قَطَعَ يَقْطَعُ قَطْعاً) الرجلُ الحَبْلَ فَصَلَّهُ. وقَطَعَ الرجلُ الطريقَ سار فيها من طرف إلى طرف معترضاً. وقَطَعَ الرجلُ مسافةً ميل في سيره، أي سار ميلاً. وقَطَعَ الرجلُ ثمرةً من الشجرة قطفها. وقَطَعَ الرجلُ صلته لم يُتَمِّها. وقَطَعَ الرجلُ كلامه لما دخل عليه الأمير، أي سكت عنه. وقَطَعَ اللصُّ الطريقَ منعها واعترض سبيل السائرين فيها يخيفهم ويعتدي عليهم. وقَطَعَ الرجلُ لابنه قطعةً من المال أفرزها له. وقَطَعَ الرجلُ بالقول جَزَمَ. وقَطَعَ الأميرُ دابرَ القوم استأصلهم ولم يَبْقَ منهم أحداً. وقَطَعَ الأميرُ لسانَ الشاعر أحسن إليه فامتنع الشاعر عن الهجاء. وقَطَعَ الله عمرَ فلان أماته. وقَطَعَ الوالي فلاناً عن حقه منعه. وقَطَعَ الرجلُ رَجَمَهُ هَجَرَهَا وَعَقَّهَا. ويقال: قطع الرجلُ الأمل من الشفاء. ويقال: قَطَعَ وقته في الصلاة. وقَطَعَ عنهم، أي جاوزهم.

قَطَعَ (قَطَعَ يَقْطَعُ قُطُوعاً) الرجلُ النهرَ غَبَرَهُ. وقَطَعَ الطائرُ خرج من بلد بارد إلى بلد دَفِيءٍ، فالطائرُ قاطع، والطير قَوَاطِعٌ، وهي تقطع قُطُوعاً وقِطَاعاً.

قُطِعَ (قُطِعَ يَقْطَعُ قُطْعاً) الرجلُ كان قِطْعاً أو أَقْطَعَ، وهي قِطْعَةٌ وقِطْعَاءٌ.

قُطِعَ (قُطِعَ يَقْطَعُ قِطَاعَةً) الرجلُ صار قِطْعاً، وهي قِطْعَةٌ. والجمع **قُطْعٌ**.

قُطِعَ (قُطِعَ يَقْطَعُ قِطْعاً) الرجلُ الحبل قطعته في غير مكان واحد. وقَطَعَ العروضي بيَّتَ الشعرَ فصله إلى تفاعيه الخاصة به. وقَطَعَ القماشُ فلاناً كان كافياً له لصنع ثوب، ويقال أيضاً: هذا القماش يقطعك قميصاً.

وقَطَعَ الله القومَ أحزاباً فرَقَهم.

تَقَطَّعَ (تَقَطَّعَ يَتَقَطَّعُ تَقَطُّعاً) الحبلُ انفصل من مواضع مختلفة. وتَقَطَّعَ الثوبُ صار قِطْعاً، وكذلك السيف،

قَطَّ (قَطَّ يَقْطُ قِطَاطَةً) الشعرُ صار قِطِيطاً أي شديد الجعودة، وقيل أن تذكر المعاجم هذا الفعل، ولا تذكر صيغة (قِطِيط).

قَطَّطَ (قَطَّطَ يَقْطُطُ قِطِيطاً) النَّجَّارُ الحُقَّةَ من الخشب حَذَفَ من أطرافها بالقِط حتى تَسْوَى، وهو مثل التنعيم أو التزجيج.

اِقْطَطَ (اِقْطَطَ يَقْطُطُ اِقْطِطاً) الرجلُ الشيءَ قَطَّه. ويقال: قَطَّه فاقْطَطَ.

اِنْقَطَطَ (اِنْقَطَطَ يَنْقُطُ اِنْقِطِطاً) الشيءُ انقطع عرضاً، ويقال: قَطَّطْتُ الشيءَ فانْقَطَطَ.

قِطَّ القِطَّ هو الذي يَقْطُ. والسَّعَرُ القِطَّ هو السعر المرتفع.

قِطَّاطُ الْقِطَّاطِ هو المثال الذي يُحَذَى عليه، مثل قِطَّاط الخياط وهو ورقة تكون على هيئة الثوب يقطع القماش بحسبها عند التفصيل. والْقِطَّاط من صخر مثلاً هو مَقْطَه أو مقطعه، ومنه قِطَّاط الكهف وهو مكان قَطَّه وهو حرفة المقطوط.

قَطَّ الْقِطِّ من الشعر هو القصير الشديد الجعودة، ويقال: رجلٌ قَطَّ الشعر، والجمع **قُطُونٌ** وقُطَى وقِطَّاط وَاُقْطَاط. والسعر القِطَّ هو القِطَّ أي العالي. وما رأيته قُطَّ (بالضم دون تنوين) أي ما رأيته فيما مضى ولا مرة واحدة. وقُطَّ تكون بمعنى حَسَبَ، ويقال: قُطَّ (بسكون الطاء) زيدا درهم، أي يكفيه. ويقال: قُطَّني أي كفاني أو يكفيني، مثل: قُطَّني درهم، وقُطَّكَ درهم، وقُطَّ زيد درهم. ويقال: رأيته مرةً فقط، أي لا أكثر. والقِطَّ من الشعر أصله قِطَط.

قِطَّ الْقِطِّ هو السنور الذكر، والجمع قِطَّاط وقِطْطَة. والقِطَّةُ صَكٌ يُكْتَبُ فيه خلاصة الحساب أو النصيب أو كتاب فيه عطاء أو ورقة يؤخذ بموجبها النصيب. وفي القرآن الكريم: ﴿وَقَالُوا رَبَّنَا عَجِّلْ لَنَا قِطَّنَا قَبْلَ يَوْمِ الْحِسَابِ﴾ [ص ١٦]. والجمع قُطُوط، مثل chit.

قَطَّطَ الْقَطَّطُ شدة جعودة الشعر مثل شعر الزنجي. وشعر قَطَّط، أي شديد الجعودة مثل شعر الزنجي. ويقال: رجلٌ قَطَّط الشعر.

ومنه قول أبي تمام:

وما كنت إلا السيف لاقى ضريبة

فقطعها ثم انثنى فتقطعا

وتقطّع القومُ نفرًا. وتقطّعت بهم الأسباب، أي لم

يبق لهم سبب يتعلقون به للنجاة. ويقال: هذا غرض

تقطع دونه الأعناق. وتقطعت وسائل النقل أو السير

اختلت وتشوشت. وتقطّع نبض المريض كان فيه

توقف.

انْقَطَعَ (انْقَطَعَ يَنْقُطِعُ انْقِطَاعًا) الحبل انفصل، ويقال:

قَطَعْتُهُ فانقطع. وانقطع الرجلُ عن الكلام سكت.

وانقطع لبنُ المرأة أو الشاة جَفَ ووقف. وانقطع ظهرُ

الرجل خارت قوته. وانقطع النهرُ جَفَ ووقف عن

الجري. وانقطع البردُ انقضى وذهب. وانقطع الماءُ

عنا وقف ولم يصل إلينا. وانقطع الرجلُ لخدمة الأمير

تفرغ لها دون أي عمل آخر. وانقطع السفرُ بالرجل

عُطِبَت دابته أو ركوبته فوقف عن السفر، فهو مُنْقَطِعٌ به.

قَاطَعَ (قَاطِعٌ يُقَاطِعُ مُقَاطَعَةً) الرجلُ صاحبه صارمه وقطع ما

بينهما من الصلات. وقاطع القومُ البضاعة الأجنبية لم

يشتروها. وقاطع الرجلُ العاملَ على عمل ما كلفه إياه

بأجرة مُعَيَّنة. وقاطع الخطُ محيط الدائرة في نقطة ما

قطعه.

تَقَاطَعَ (تَقَاطِعٌ يَتَقَاطَعُ تَقَاطُعًا) الرجلان قاطع أحدهما

الأخر. وتقاطع الخَطَّانُ في الهندسة قطع أحدهما

الأخر.

اِقْطَعَ (اِقْطَعَ يَقْطَعُ اِقْطَاعًا) الرجلُ من الشيء قطعة

أخذها. واقتطع الوالي من أجر العامل جزءاً قطعه.

واقتطع الأميرُ لنفسه جزءاً من أرض البلاد أخذه لنفسه

وفصله.

أَقْطَعَ (أَقْطَعَ يُقْطِعُ اِقْطَاعًا) الأميرُ فلاناً بَلَدًا جعله له دون

غيره، وهو الإقطاع. وأقطعت الدجاجةُ انقطع بيضها.

وأقطع الرجلُ انقطعت حُجَّتُهُ. وأقطع ماء البئر ذهب.

اسْتَقْطَعَ (اسْتَقْطَعَ يَسْتَقْطِعُ اسْتِقْطَاعًا) الرجلُ الأميرَ طلب

إليه أن يقطعه بَلَدًا.

قَاطِعُ القَاطِعِ هو الذي يقطع، كالسيف القاطع. والقول

القَاطِعِ هو الذي لا شُبْهة فيه، كالحمجة القاطعة التي لا

اعتراض عليها، ومنه الحكم القاطع. والقَاطِعِ في

الهندسة هو الذي يقطع الدائرة مثلاً، أي secant.

والقَاطِعِ في البيت خشب ينصب فيه فيحجب قسماً

عن قسم، والجمع قَواطِع. وقَاطِعُ الطريق لص

يخيف المسافرين ويقف لهم على الطريق يسرق

أمتعتهم، والجمع قُطَاعُ الطرق. والطعام القَاطِعِ عند

النصارى ما ليس من لحوم حيوانات البر ولا من ألبانها.

والطائر القَاطِعِ هو الذي يهاجر من بلد بارد إلى بلد

دفيء، وهي طير قَواطِع بخلاف الطير أو الطيور الأوابد

التي لا تهاجر.

قَاطِئَةُ القَاطِئَةِ عند التجار هي الكمية التي تُسْتَهْلَكُ

بالاستعمال من طعام أو بضاعة.

قِطَاعُ القِطَاعِ هو ما يقطع به الثوب أو الأديم كالمقطع.

والجمع أَقْطِعة وقُطْع. والقِطَاعُ زمن قطع العنب أو

التمر عن النخل، وهو قِطَاع أيضاً، مثل قِطَاف وقِطَاف

وكذلك حِصَاد وحِصَاد ويقال: هذا وقت قِطَاع الطير،

أي وقت طيرانها من بلادٍ إلى أخرى. والقِطَاع هو

الجزء المقتطع من أي مجموع فيقال: القِطَاع

الصناعي، والقِطَاع الزراعي الخ..

قُطَاعُ القُطَاعِ جزء من الدائرة أو الكرة يحيط به قوس

وخط يقطعه عن سائر الكرة أو الدائرة، أو هو جزء منهما

يقطعه خطان من المركز يتهيان بالقوس أي sector.

قُطَاعَةُ القُطَاعَةِ جزء يُقَطَع من الشيء، مثل cutting، وما

يَسْقُط عند القطع.

قِطَاعَةُ القِطَاعَةِ عند النصارى هي الاقتصار على الطعام

القاطع وهو ما ليس من لحوم البر ولا من ألبانها.

قُطَاعُ القُطَاعِ هو الذي يقطع كثيراً، وهو الحَجَّار الذي

يقطع الحجارة من المحجر للبناء، مثل stonecutter،

وحرفته القِطَاعَةُ.

قُطَاعَةُ القُطَاعَةِ أداة أو آلة لقطع الحجر. وقُطَاعَةُ الجليد

سفينة تسير في الجليد تقطّعه، وهي icebreaker.

والقُطَاعَةُ عند الجزائين سكين ثقيل يقطع به العظم أو

اللحم.

قَطَعَ القَطْعِ هو فصل الجزء من الكل، ومنه قطع يد

السارق. وقَطَعَ الطريق هو الوقوف على الطريق

الناس هي النُقود. وقُطِعة الشجرة ما يُقَطَع من أطرافها. والقُطعة مثل القُطع وهو انقطاع ماء البئر في القِيط.

قُطِعة القُطعة هو الذي يقطع رَجَمه ولا يحسن إليها، والمرأة قُطعة. والجمع قُطع.

قَطُوع القَطُوع من الشاء أو النوق هي التي ينقطع لبنها بسرعة. والقَطُوع من الرجال هو الذي يهجر أصحابه أو رَجَمه، وهي قَطُوع. والجمع قُطع.

قَطِيع القَطِيع هو المَقْطُوع، كالقَطِيع من أغصان الشجر. والقَطِيع من الغنم عدد من الغنم يكون جمعاً واحداً، والجمع قُطعان. والقَطِيع هو المثل والنظير مثل counterpart. ويقال: هو قَطِيع أخيه أي مثله في الخلق والقد، والجمع قُطائع أو قُطع. ويقال: هو قَطِيع الهمة، أي منقطع الهمة ضعفاً أو جُبناً. ويقال: هو قَطِيع الكلام أي لا يكثر من الكلام، وهو قَطِيع اللسان، وامرأة قَطِيع الكلام أي غير سليطة، وهي قَطِيعه الكلام أيضاً.

قَطِيعَة القَطِيعَة مؤنث القَطِيع، وهي قَطِيعَة الهمة وقَطِيعَة الكلام، والقَطِيعَة هي الهجر والتهاجر وقطع الصلات، ومنها القَطِيعَة بين الإخوان والأهل والأقوام والدول، مثل rupture. والقَطِيعَة أرض تُعطى لرجل يَعمُرُها من أرض الخراج مثل fief. والجمع قُطائع. والقُطائع أجزاء من أرض بغداد أقطعها المنصورُ العباسي عدداً من أعيان دولته يعمرونها ويسكنونها.

قَطِيعِي القَطِيعِي هو البات لا رجعة فيه، ويقال: حكم قَطِيعِي. ويقال: اكتسبت القضية الحكمَ القَطِيعِي أو الصورة القَطِيعِي.

أَقْطَعَ الأَقْطَعَ هو المَقْطُوع اليد، وهي قطعاء. والجمع قطع وقُطعان.

إِقْطَاع الإِقْطَاع هو إعطاء الأرض تكون قَطِيعَة وهي الإقطاع. ونظام الإقطاع نظام كان يجري به توزيع الأرض على الأعوان لخدمة الملك أو السلطان، مثل feudal system، ويكون الإقطاع في الأرض الموات وإذا كان في غيرها فهو إرفاق.

إِقْطَاعَة الإِقْطَاعَة هي الأرض التي تُعطى مُلكاً أو انتفاعاً تُعمَر وتُسكن. والجمع إقطاعات.

للسلب. والقَطَع في الأمر هو الجزم فلا يكون مجالاً للشبهة أو الحجة. والقَطَع في القراءة هو التوقف عن المضي فيها قليلاً قبل الاستئناف. والقَطَع في العروض هو حذف آخر الوند وإسكان المتحرك قبله كحذف النون من (متفاعِلُن) فيكون (متفاعِل) وينقل إلى (فِعْلَاتُن). وهمزة القطع هي التي تثبت في اللفظ في أول الكلام أو في درجه، كما في: أكرمني زيدُ وأكرم أباك. وقَطَع المخروط شكل هندسي يحصل من قطع المخروط بسطح على أوجه مختلفة، فيحصل من ذلك القطع الناقص والقطع الزائد والقطع المكافئ والدائرة، فالقطع الناقص أو الإهليلجي هو ellipse والقطع الزائد هو الهذلولي، أي hyperbola والقطع المكافئ وهو الشُلجَمي، أي parabola، والجمع قَطُوع وتعرف بالقطوع المخروطية.

قِطْع القِطْع هو النصل الصغير العريض، وما تقطع من الشجر، والجمع أَقْطَاع. والقِطْع من الليل جزء منه. والقِطْع بساط صغير يضعه الراكب تحته ويغطي كتفي الدابة. والجمع أَقْطَاع.

قُطْع القُطْع هو انقطاع النَّفس عند بذل المجهود وهو البُهر. والقُطْع جمع الأَقْطَع. والقُطْع انقطاع ماء البئر في القِيط، ومنه قُطْع النهر وهو انقطاعه عن الجري لجفافه من شدة الحر.

قُطْع القُطْع من الرجل هو الذي يقطع رَجَمه ولا يحسن إليها، وهي قُطعة. والجمع أَقْطَاع.

قُطْعَاء القُطْعَاء مؤنث الأَقْطَع، وهي المقطوعة اليد، والجمع قُطع. والرَّجَم القُطْعَاء هي التي هُجرت ولم يُحسَن إليها.

قِطْعَة القِطْعَة من الشيء هي الجزء المقطوع. وقِطْعَة الدائرة أو الكرة جزء مقطوع منها مثل segment، والجمع قِطع. والقِطْعَة من الشعر عدة أبيات، والقِطْعَة الموسيقية أو الغنائية. وقِطْعَة من الجيش عدد من الجنود أو جزء من الجيش.

قُطْعَة القُطْعَة ما يقطع من الشيء. والقُطْعَة من اليد ما يبقى منها في الجسم بعد قطع طرفها. والقُطْعَة من الأرض جزء مفروز منها، والجمع قُطع. والقُطْع عند

مقطع أفقي أو عمودياً فيقال مقطع عمودي. والمقطع في اللفظ أو الكتابة حرف مع حركته أو حرفان ثانيهما ساكن، مثل syllable. والمقطع في القصيدة آخر أبياتها وهو الختام، ومنه قولهم: شراب لذيق المقطع.

مقطع المقطع أداة يُقَطع بها، مثل مقطع الورق في المطابع، ومثال عند الخياط أو الحذاء يُقطع عليه الثوب أو الحذاء، وهو القِطاع. ويقال: سيف مقطع أي ماض.

مقطع المقطع هو الذي انقطعت حجته، وهي مقطعة.

مقطع المقطع هو الذي انقطع عن غشيان المرأة أو الأثني كالرجل أو الفحل من الحيوان. والمقطع من الرجال هو الذي لا صلة له بأهله كالغريب إذا هجر. والمقطع من ليس له اسم في ديوان الأعطية من بيت المال فلا يُقرض له مثل غيره.

مقطعة المقطعة ما يبعث على القطع أو القطيعة أو الحسم، مثل: الصوم مقطعة للشهوات أو البعد مقطعة للود.

مقطع المقطع هو القاطع مراراً أو كثيراً. والدواء المقطع هو الذي يفرق اتصال الخلط للزج، كالزوفى فإنها مقطعة للبلغم.

مقطع المقطع هو الذي يتقطع في مواضع منه. والنهر المقطع هو الذي يجف إلا من غدران متفرقة في مجراه. والمقطع من الأشياء هو القصير منها، والجمع مقطعات. والمقطعات من الثياب هي القصار سواء كانت رداءً أو إزاراً أو كانت قميصاً أو جبة، والجبة القصيرة لا تصل إلى ما تحت الركبة مقطعة. والمقطعات من الشيء أجزاؤه التي يتقطع إليها. والمقطعات من الشعر قصائد قصيرة. والجناس المقطع هو أن يؤتى بكلمات حروفها منفصلة وفيها جناس، مثل: زرت دار داود.

مقطوع المقطوع هو الذي قطع، والسعر المقطوع هو المحدود. والمقطوع في الشعر والعروض هو الجزء الذي دخله القطع. والمقطوع في الكلام هو ما قطع عما قبله ولم يعطف عليه. والمقطوع من الحديث هو الذي ليس له إسناد متصل وإنما يروى عن تابعي فقط.

مقطوع المقطوع هو المتقطع إلى أجزاء بعضها في

أقطوعة الأقطوعة شيء يبعث به الغلام إلى صديق له يؤذنه به أنه قطع علاقته معه، وكذلك البنت إذا أرسلت الأقطوعة. والجمع أقاطيع.

انقطاع الانقطاع في المناظرة بين خصمين هي اختتام الجدل إما بثبوت دعوى المُدعي أو ثبوت دعوى المعارض. والانقطاع في الخصومة هو أن ينقطع أحد المتخاصمين عن تقديم الدلائل إثباتاً لحجته، مثل انقطاع ماء السيل أو انقطاع التيار الكهربائي، وانقطاع الأخبار. ويقال: تكلم مدة ساعة من غير انقطاع.

اقتطاع الاقتطاع في الكلام هو حذف جزء منه أو من الجملة كقوله: أنا بما عندي وهي بما عندها راضية، بدلاً من: أنا بما عندي راضٍ. والاقتطاع من المرتب هو حذف شيء منه عقاباً أو تسديداً للدين.

تقطيع التقطيع حدوث انفصال في الشيء في مواضع مختلفة. والتقطيع مَنعص في البطن كأن الأمعاء تنقطع منه. وتقطيع الجسم تركبه من قطع حتى يكون مؤتلفاً، فهو القامة والقَد والهيئة عامة، والجمع تقاطيع، ومنه تقاطيع الوجه لأجزائه المتألفة بعضها مع بعض، ويقال: انظر إلى تقاطيع وجهه تجدها منطوية على اللؤم. وتقطيع بيت من الشعر تفريقه إلى أجزائه في التفاعيل.

متقطع المتقطع هو الذي يتقطع في مواضع مختلفة، كالصوت المتقطع والنفض المتقطع والغرة المتقطعة هي التي تكون في وجه الفرس من المنخرين إلى العينين، ولعلها تصحيف المتقطعة (بالنون). والحمى المتقطعة هي التي تنفك ثم تنوب ولا تكون مُطبقة ولا لازمة، أي intermittent.

مقطع المقطع من الرجال هو الذي لا يدوم على ود ولا مؤاخاة، وهي يقطاع. والبشر المقطع هي التي ينقطع ماؤها بسرعة.

مقطع المقطع مكان القطع أو الانقطاع، ومنه مقطع الرمل وهو حده يقف عنده، والجمع مقاطع. ومقطع الطريق موضع منها تقطعه السابلة، مثل crossing. ومقطع الحق ما يثبت به الحق بلا مرأى، كقول زهير بن أبي سلمى:

فإن الحق مقطعه ثلاث

يمين أو نِفار أو جلاء
ومقطع الحجر موضع قطعه، ويكون القطع أفقياً فيقال

منه أورد مقتطفات أو خلاصات.

قَطَافِ القَطَافِ والقَطَافِ موعد القطف للعنب والتمر، ومنه قول الحجاج: إني أرى رؤوساً قد أينعت وحان قطافها، أي آن موعد قطعها. **والقَطَافِ** من العنب يقال له في الإنكليزية vintage.

قَطَافِ قَطَافِ (بكسر الفاء) اسمٌ للأمة، ويقال: أين أنت يا قَطَافِ؟

قُطَافَةُ القُطَافَةِ ما يُقطف من العنب أو التمر أو ما يسقط منه عند القطف، كالجرامة للتمر.

قُطِفَ القُطِفَ في العروض هو حذف التاء والنون وتسكين اللام من (متفاعِلن) فتصير (مُفاعِلن) وتُنقل إلى (فَعُولُن).

قُطِفَ القُطِفَ هو العنقود، والجمع قُطُوف. **والقُطِفَ** اسمٌ للثمار أو الأعتاب المقطوفة.

قُطِفَ القُطِفَ بقلّة يقال لها السُرْمَق، وفي الإنكليزية orach. **والقُطِفَ** شجر جبلي كالإجاص في القُدْر وله ورقة خضراء مُقرّضة حمراء الأطراف خشناء وله خشب صلب متين تتخذ منه الحلق للحبال والأروية في أطرافها. وبقلّة القطف يقال لها: بقلّة الروم.

قُطِفَةُ القُطِفَةِ بقلّة ربيعية تسليطح (تتسع) وتطول ولها شوك كالحسك وجوفها أحمر وورقها أغبر.

قُطُوف القُطُوفِ دابة تقطف في سيرها، ويقال: رجلٌ قُطُوف وامرأة قُطُوف. والجمع قُطُف.

قُطِيفَةُ القُطِيفَةِ شيء يتدثر به الإنسان عند النوم له خَمَل أو هو قماش مُخَمَل، وفي الإنكليزية plush. **والقُطِيفَةُ** قُرصة لها كالخمل على سطحها تحشى وتُقلى ثم تحلى بالسكّر أي بالسكّر المذاب أو العسل، والجمع قُطائف، مثل crumplet.

أَقْطَفَ الأَقْطَفَ هو الذي يكون أشدَّ قُطْفًا، ويقال: هو أقطف من ذرة وأقطف من حَلْمَة وأقطف من أرنب، فالأولان من القُطِفَ وهو الأخذ بسرعة والثالث من القُطُوف في السير.

مِقْطَفَ المِقْطَفِ أداة يقطف بها. **والمِقْطَفَ** مِنْجَل يقطف به التمر.

إثر بعض، ويقال: جاءت الخيل مقطّوعات وجاء القوم مُقْطُوعين، كالفلول.

مَقْطُوعَةُ المَقْطُوعَةِ من الشيء هي القطعة منه، ومنه مقطوعة موسيقية ومقطوعة شعرية، والجمع مقاطيع. ويقولون عن الناس الذين لا أسرة يتتمون إليها: هؤلاء مقاطيع الناس، وهو جمع مقطوع.

مُقَاطَعَةُ المُقَاطَعَةِ هي قطع صلات الود أو المعاملة أو الشراء، ومنه مقاطعة البضائع الأجنبية، أو بينهما مقاطعة. **والمُقَاطَعَةُ** في السير هي قطع المسافة من أقصر الطرق، وهذا من كلام الناس قولهم: ذهبْتُ إليه مُقَاطَعَةً.

مُنْقَطَعُ المُنْقَطَعِ موضع انقطاع الشيء كمنقطع الوادي وهو متناه الذي ينقطع عنده. ويقال: هو منقطع به إذا انكسرت دابته أو سيارته فانقطع عن السير. ويقال: هذه صومعة منقطع فيها، أي فيها ناسك منقطع عن الناس.

مُنْقَطِعُ المُنْقَطِعِ هو الذي انقطع، ومنه قولهم: منقطع القرين، أي ليس له قرين بعد الآن، أي عديم النظير. **والمُنْقَطِعُونَ** عند بعض النصارى هم الموتى الذين لا يتصدق أحدٌ على أرواحهم أو لا يدعون الله لهم.

قَطَفَ (قَطَفَ يَقُطِفُ قُطْفًا) الرجلُ الوردَ أو العنبَ أخذه عن شجره، ويقال: قَطَفَ ثَمَارَ أعتابه إذا جناها. **وقَطَفَ** الرجلُ الشيءَ أخذه بسرعة ونزعه. والناس يقولون: رماه بحجر فلم يُصبه لأنه قطف رأسه، مثل duck.

قَطَفَ (قَطَفَ يَقُطِفُ قُطُوفًا) الرجلُ سار كأنه يخطف خطأ خطأ فتضيق. **وقَطَفَتِ** الدابة سارت بسرعة بخطوات ضيقة، فالدابة قُطُوف. والناس يقولون: قطفَت المرأة الدقيق نخلته ولم تنعم نخله.

قَطَفَ (قَطَفَ يَقُطِفُ قُطْفًا) الرجلُ قَطَفَ مراراً أو أكثر. **أَقْطَفَ (أَقْطَفَ يَقُطِفُ إقْطَافًا)** الكرْمُ حان قِطَافه. **وَأَقْطَفَ** القوم حان قِطَاف كرومهم أو أشجارهم. **وَأَقْطَفَ** الرجلُ صار له دابة قُطُوف. **وَأَقْطَفَ** القومُ دابةَ أميرهم ساروا ورائها بحسب سيرها.

أَقْطَفَ (أَقْطَفَ يَقُطِفُ إقْطَافًا) الرجلُ الوردَ أو العنبَ أو التمر قطفه. **وَأَقْطَفَ** الخطيبُ كلامه جاء بخلاصته. **وَأَقْطَفَ** الرجلُ كلامَ الأمير ذكر خلاصته. **وَأَقْطَفَ**

وَالْقَطِمُ من الرجال هو الهائج الغضبان كالفحل الهائج حينما يشتهي الأنثى، والفحل القَطِمُ يصل على الأنثى أو غيرها فهو صَوُول.

قَطِيمَةُ القَطِيمَةِ هي القطعة أو الكِسرة تُقَطَم من الشيء. والجمع قَطَائِم.

مَقَطَمُ المَقَطَم موضع القَطَم وهو العجم والعض والدوق والقَطع. ويقال: هذا العود مَرُّ المَقَطَم أي المذاق.

مَقَطَمُ المَقَطَم كالْمِخْلَب يَقَطُم الصقر أو البازي به اللحم، والجمع مَقَاطِم، ويقال: أُنْشِب البازي في الطائر مَقَاطِمه.

مُقَطَّمُ المُقَطَّم جبل إلى الشرق الجنوبي من القاهرة يُطل على المعادي ويُشْرِف على القَرافة.

قِطْمِير القِطْمِير القشرة الرقيقة من داخل التمرة حول النواة، أي pellicle، والجمع قَطَامِير، ويستعمل القِطْمِير للشيء الهَيِّن التزر الحقيق، وفي القرآن الكريم: ﴿وَالَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ مَا يَمْلِكُونَ مِنْ قِطْمِيرٍ﴾ [فاطر ١٣]. وقِطْمِير اسم كلب أصحاب الكهف.

قَطَن (قَطَن يَقُطِن قَطُوناً) الرجل المَكَانَ أو في المكان سكنه وتوطن فيه أو توطئه. وقَطَن الرجل سيده خدمه، فهو قَاطِن.

قَطِن (قَطِن يَقُطِن قَطْناً) ظهر الرجل انحنى فهو أَقْطِن. وقَطِن الرجل انحنى ظهره فهو أَقْطِن وهي قِطْناء، وهم قُطْن.

قُطْن (قُطْن يَقُطْن قُطِيناً) الكرْم ظهرت زعماته كأنها حبات من القُطْن. وقُطْن الأمير القوم في المكان جعلهم يقطنونه. والعامة تقول: قُطْن الطيخ إذا علته قشرة بيضاء كالقطن بسبب التعفن. ويقولون: قُطْن التين إذا نضج كثيراً.

قَاطِن القَاطِن هو الساكن المقيم في المكان، والجمع قُطَان وقَاطنة وقُطِين.

قُطَان القُطَان شجار اليهودج أي خشبه يكون الأساس يقوم عليه سائر اليهودج، مثل framework. والجمع قُطْن.

قُطْن القُطْن والقُطْن نبات يقوم على ساق تتفرع وتحمل كُناجٍ تفتح عن ليف أبيض يُغزل خيوطاً وتنسج منه الثياب، والجمع أَقْطَان، والقطعة منه قُطنة.

مَقَطَف المَقَطَف سلة أو قفة من الخوص أو شبهه مستديرة لها طَبَق كالعُلْبَة يجمع فيها الثمر المقطوف.

قَطَط (قَطَط يَقُطِط قَطَطَةً) - القَطَاة صَوَّتَت تقول قَطَا قَطَا. وقططت السماء أمطرت مطراً صغيراً القَطَرَات أو بَرَدَاً صغيراً الحَبَات وهذا هو الأصح.

قِطِط القِطِط حبات صغيرة من الثلج أو البرد تنزل كالمطر، والواحدة قِطِطَة.

قَطِيلَةُ القَطِيلَةِ قطعة من قماش أو كساء أو ثوب ينشف بها الماء.

قُطْلَب القُطْلَب شجر يكثر في جبال سوريا ولبنان دقيق الورق ناعم شديد الحمرة يحمل حباً كحب العنب أخضر فإذا نضج كان أحمر كالياقوت طيب الرائحة حلو إلى قبض، الواحدة قُطْلَبَة، وفي الإنكليزية strawberry-tree.

قَطَم (قَطَم يَقُطِم قَطْماً) الرجل الخيَطَ عض عليه بأسنانه وقطعه. وقَطَم الرجل حبة العنب أخذها بين أسنانه وقطعها من أصلها. وقَطَم الرجل العودَ أخذه بين أسنانه وعَضَه وقطع منه قطعة أو عضه ليدوقه. وقطمت الشاة النبتة أخذتها بمقدم فمها وقطعت أعلاها.

قَطِم (قَطِم يَقُطِم قَطْماً) الفحلُ هاج واشتهى الضراب، فهو قِطِم. وقَطِم الرجلُ إلى الشيء كاللحم اشتدت شهوته إليه، فهو قِطِم. وقَطِم الصقر أو البازي إلى اللحم اشتهاه فهو قِطِم، وهي قِطْمة، والجمع قِطْمِي. والرجل القِطِم هو القَرَم.

قَطْم (قَطْم يَقُطِم قِطْطِيماً) الشاربُ ذاق الشرابَ فكَرِهه ثم أخذ يذوقه قليلاً قليلاً مرةً بعد مرة مع الكراهة.

قَطَام القَطَام هو الصقر، وقَطَام (بكسر الميم دوماً) اسم امرأة، مثل حَزَام.

قُطَامِي القُطَامِي والقُطَامِي هو الصقر. والقُطَامِي من السرجال هو الحديد البصر، وفي الإنكليزية hawk-eyed.

قُطَامَةُ القُطَامَةِ ما يَقُطِم من الشيء ويُلقَى به، والناس يقولون قُطْمة، مثل قُطْمة الحبل وقُطْمة اللحم.

قِطِم القِطِم من الرجال هو الشديد الشهوة إلى اللحم كالقَرَم، ومن الفحول الشديد الشهوة إلى الضراب.

وتَقَطَّى الرجلُ بوجهه عن فلان أشاحه. وتَقَطَّى الرجلُ مشى يقارب الخطو كمشي القطة.

قَطَا القَطَا ضرب من الطير في حجم الحمام لا يألف البيوت ويصاد كالطير البري، وفي الانكليزية sand grouse. والقطا نوعان وهما الجُوني والكُدري. والقطا داءٌ في الغنم (ولا يُعرف من المعاجم ما هو). وواحدة القطا قِطَاة، والجمع قِطَا وقِطَاوات. ورياض القِطَا موضع (ولا يعرف من المعاجم أين هو). وفي المثل: «ليس قِطَاً مثل قِطَيٍّ» أي ليس الأكابر كالأصاغر. ويقال: أهدى من القِطَا وأصدق من قِطَا وتسميه العرب الصُّدوق.

قَطْوَان القَطْوَان هو المتقارب الخطو في مَشْيِهِ، وهو القَطْوَان والقَطْوُطَى، وهي قَطْوَى. والجمع قَطَاوَى.

قَطْوَان قَطْوَان موضع في الكوفة منه الأكسية القَطْوَانِيَّة. قِطَاة القِطَاة واحدة القِطَا من الطير، والجمع قِطَاوات. والقِطَاة من الفرس مقعد الرديف، أي croup. وقِطَاة الرجل أو المرأة ما بين الوركين في أسفل الظهر، وقد تُطَلَّق على العجز، ويقال: امرأةٌ ثَقِيلَةُ القِطَاة ونساءٌ ثَقَالُ القِطَاة.

قَطَى القَطَى داءٌ في العجز أو في القِطَاة. مُقْطِطِي المَقْطِطِي نوع من السمك.

قَعَب (قَعَبٌ يُقَعَّبُ تَعْعِيًّا) الحافر صار كالقَعَب. وقَعَب الرجلُ في الكلام أخرجه من قعر فمه وتشدَّق. وقَعَب الصانعُ القَدَح جعله كالقَعَب. وقَعَب الرجلُ يده ضمَّ أصابعه حتى صار بينها كالقَعَب يُشْرَب منه إذا غُرِف الماء.

قَاعِب القَاعِب هو الذئب الصيَّاح، مثل coyote.

قَعَب القَعَب قَدَح للشرب من خشب مستدير أجوف، مثل bowl، والجمع قِعَاب وقُعُوب.

قَعْبَةُ القَعْبَةِ قَعَبٌ صغير، وشبه حُقَّة للمرأة. والقَعْبَةُ نقرة في الجبل كالقَعَب.

مَقْعَب المَقْعَب هو المَجْعُول كالقَعَب، ويقال حافر مَقْعَب أي مَقْعَر كالقَعَب. ويقال: حَجَرٌ مَقْعَبٌ إذا كان منقوراً فيه كالقَعَب. ويقال سُرَّةٌ مَقْعَبَةٌ، أي غائرة في نقرة. ويقول الأغلب العَجَلِي:

والكنافح هنا جمع كُنْفُوجَة وهي البرعومة المنتفشة أي العَفَّازَة والناس يسمونها: كنفوشة.

قَطَن القَطَن في جسم الإنسان هو منتهى الفقرات من الظهر، وفي الانكليزية lumbar. وقَطَن الطائر زِمْكَاه وهو أصل ذنبه ينبت عليه ريش الذنب.

قَطِن قَطِن النار عند المجوس هو خادمها يُبْقِيها مُشْتَعِلَةً. والجمع قُطُون.

قَطَان القَطَان هو بائع القطن.

قِطْنَةُ القِطْنَةِ والقِطْنَةُ هي ذات الأطباق تكون مع الكرش، والعامَّة تسميها الرُّمَانَة.

قُطْنِيَّة القُطْنِيَّة من الثياب هي المنسوجة من القطن، والجمع قُطَانِيٍّ، والقُطَانِيُّ حُبُوب غير الحنطة والشعير وذلك كالعدس والفول والماش، وفي الانكليزية pulse.

قَطْوَانِي القَطْوَانِي كساء أبيض قصير الخمل، ومنه العبادة القِطْوَانِيَّة.

قَطِين القَطِين جمع القاطن، ويقال: هم قَطِين الدار. والقَطِين هم الإمام والخدم، ويقال: هؤلاء قَطِين فلان أي خدمه وحاشيته. وقَطِين الله هم سكان حرمه، أي قَطِين بيت الله. والجمع قُطْن.

قُطُونَا بزر قِطُونَا وقِطُونَاء بزر يستعمل دواء يستشفى به، وفي الانكليزية fleawort.

قِيطَان القِيطَان خِيط من طاقين يبرمان معاً، مثل cord، أو خِيط من حرير وقطن مثل braid. والجمع قِيطَانِين.

أَقْطَن الأَقْطَن هو المنحني الظهر، ولعلَّ انحناء الظهر بسبب وجع دائم في القطن والمعاجم لا تبين ذلك، ويقال: ظهر أَقْطَن.

مَقْطَنَة المَقْطَنَة أرض يُزْرَع فيها القطن، مثل المَقْشَاء لزراعة القِثَاء.

يَقْطِين اليَقْطِين هو القَرَع المستدير كالبطيخ وهو الدُّبَاء، والواحدة يَقْطِينَة، وفي الانكليزية bumpkin.

قَطَا (قَطَا يَقْطُو قِطَاوًا) الرجلُ مشى يقارب الخطو كمشي القِطَا. وقِطَا الرجلُ فَرَسَهُ ركب قِطَاتِهَا. وقِطَّت القِطَاة صوتت تقول قِطَا قِطَا.

تَقَطَّى (تَقَطَّى يَقْطِي تَقَطَّى) الرجلُ فَرَسَهُ ركب قِطَاتِهَا.

جارية من قيس بن ثعلبه
قَبَاءُ ذات سُرَّة مُقْعَبه
مُقْعَب المُقْعَب هو الذي يفتح فاه حتى يكون كالقعب
ويخرج كلامه مُفْخَماً من جوف الفم وأقصى الحلق.
قَبْلُ القَبْل والقَبْل والقَبُول نبات كالكمأة ينبت
معها في الربيع مستطيلاً كأنه عود ويقال له فسوة الضبع
كانوا يأكلونه مشوياً ومطبوخاً، والواحدة قَبْلَة وقعلبة
وقُعبولة، أي salsify. والقَبْل والقَبُول قعب يحلب
فيه اللبن.

مُقْعَب المُقْعَب القدمين هو الشديد القبل، والقبل هو
ميل إحدى القدمين نحو الأخرى ميلاً شديداً أو ميلهما
معاً، وإذا مشى صاحب هاتين القدمين قَعُول.

قَعَثَ (قَعَثَ يَقْعَثُ قَعْثاً) الرجلُ الحَبَّ حَفَنَه بيده أو يديه.
وقَعَثَ له من الحَبَّ أعطاه حَفَنَاتٍ أو حَفْنَةً. وقَعَثَ
الرجلُ الشيءَ أخذه من أصله فاستأصله، والناس
يقولون: قحشه.

قَعَثَ (قَعَثَ يَقْعَثُ قَعْثاً) الرجلُ الشيءَ أخذه من أصله
فاستأصله.

أَقْعَثَ (أَقْعَثَ يَقْعِثُ إقْعَاثاً) الرجلُ في ماله أنفقَه وأسرف
فيه من غير حساب. وأَقْعَثَ الرجلُ عطيته أعطاهما
جزيلة جُزَافاً.

انْقَعَثَ (انْقَعَثَ يَنْقَعِثُ انْقِعَاثاً) الشيءُ زال من أصله،
ويقال: قَعَثَه فانْقَعَثَ. وانْقَعَثَ الجدار سقط من
أصله، مثل انْقَعَفَ وانجَعَفَ.

اِقْتَعَثَ (اِقْتَعَثَ يَقْتَعِثُ اِقْتِعَاثاً) الرجلُ الترابَ حَفَنَه بيده،
كما يَقْتَعِثُ الرجلُ الحَبَّ بيده أو يديه. واِقْتَعَثَ الحافرُ
استخرج الترابَ من البئر كأنه يحفره وَيَحْفِنَه. واِقْتَعَثَ
له العطية أجزلها وأعطاهما حَفْناً.

قُعَاثُ القُعَاثِ داءٌ يُصِيبُ الغنمَ في أنوفها (ولا يُعرَفُ من
المعاجم ما هو).

قَعَبُ القَعَبِ والقَعَبَانِ هو الكثير، ويقال: سيل قَعَبٌ
وقَعَبَانٌ.

قَعَدَ (قَعَدَ يَقْعُدُ قُعُوداً) الرجلُ كان قائماً فنزل واستقرَّ على
اليتية، ويقال للقاتم: اقْعُدْ، ويقال للمضطجع والنائم:
اجلس. وقَعَدَ الرجلُ عن واجبه تأخر عنه ولم يفعله.

وقَعَدَ عن حاجته لم يَسَعْ في قضائها. وقَعَدَ الطائرُ أو
الصقرُ جَثَمَ. وقَعَدَتِ المرأةُ صارت قاعداً وانقطعت
عن الحيض ولم تلد. وقَعَدَتِ النخلة أو الشجرة صار
لها ساق وتمكنت. وقَعَدَ الرجلُ عن حرب الفتنة أو
الحرب عموماً لم يدخل في عداد المحاربين. وقولهم
للأمة: ابنةُ اقْعدي وقومي، أي ابنةُ مَنْ يقال لها دوماً
ذلك لأنها تؤمر كثيراً بالقعود والقيام للخدمة. ويقال:
قَعَدَ يشتمني، أي صار يشتمني. وقَعَدَ الشيءُ صار.

قَعَدَ (قَعَدَ يَقْعُدُ قُعُوداً) الرجلُ غلامه جعله يَقْعُدُ. وقَعَدَ
الغلامُ أباه كفاه مؤونة الكسب وأعفاه من بذل الهمة في
سبيل ذلك. وقَعَدَ الرجلُ فلاناً عن حاجته ثَبَطَه وَحَبَسَه
عنها وجعله يقعد عنها.

أَقْعَدَ (أَقْعَدَ يَقْعِدُ إقْعَاداً) الرجلُ الشيءَ جعله يَقْعُدُ في مكانٍ
له. وأَقْعَدَ الشيءُ الرجلُ جعله يَقْعُدُ عنه، ويقال:
أَقْعَدَه لؤمه عن فعل الكرم. وأَقْعَدَه جعله مُقْعِداً،
كالمرض أو الداء يَقْعِدُ الرجلُ، ويقال: أْقْعِدَ الرجلُ إذا
أصابه داءٌ منعه من المشي فهو مُقْعِدٌ. وأَقْعَدَ الغلامُ أباه
كفاه مؤونة الكسب، مثل قَعَدَه.

قَاعَدَ (قَاعَدَ يَقَاعِدُ قُوعَادَةً) الرجلُ صاحبه قَعَدَ معه.
تَقَعَّدَ (تَقَعَّدَ يَتَقَعَّدُ تَقَعُّداً) الرجلُ عن الأمرِ تَبَطَّ وفتَر عنه
ولم يسع إليه. وتَقَعَّدَ الرجلُ غلامه عن حاجته ثَبَطَه
وربَّه وحبسه عنها. وتَقَعَّدَ الشيءُ الرجلُ جعله يَقْعُدُ
عن الأفعال الحميدة، ويقال: ما تَقَعَّدَه عن هذه الفضيلة
إلا لؤمُ عنصره. وتَقَعَّدَ الغلامُ أباه كفاه مؤونة الكسب.

اِقْتَعَدَ (اِقْتَعَدَ يَقْتَعِدُ اِقْتِعَاداً) الرجلُ الدابةَ جعلها ركوبةً له.
واِقْتَعَدَ الشيءُ فلاناً ثَبَطَه وَحَبَسَه، ويقال: ما الذي
اقتعدك عن هذا الأمر؟ ويقال: اقتعد غاربُ الاغتراب.

تَقَاعَدَ (تَقَاعَدَ يَتَقَاعَدُ تَقَاعُداً) الرجلُ عن العملِ تحبَّسَ عنه
وتبَطَّ. وتَقَاعَدَ عن العملِ تركه لكبر سنه، فهو متقاعد.

قَاعِدُ القَاعِدِ هو الذي يَقْعُدُ، والجمع قَعْدَةٌ وقُعُود.

والقَاعِدِ هو الذي يتخلف عن الجهاد والجمع
قَاعِدُونَ، وفي القرآن الكريم: ﴿وَفَضَّلَ اللَّهُ
المجاهدين على القاعدین﴾ [النساء ٩٥]. والجوالت
القَاعِدِ هو الذي امتلأ حباً في أسفله حتى قَعَدَ ولم يميل
إلى جانب. والفسيلة القَاعِدِ هي التي صار لها ساق

وتمكنت في الأرض. والمرأة القاعد هي التي قعدت عن الولادة وانقطع عنها الحيض، أو لم تتزوج بعد زواجها السابق، والنساء قواعد.

قَاعِدَةُ القَاعِدَةِ مؤنث القاعد، والجمع قاعدات وقواعد. وقاعدة البيت أساس يقوم عليه البيت، والجمع قواعِد، والقاعدة هنا ركن من أركان البيت يثبت في الأرض ويقوم عليه البناء مُعْتَمِداً عليه. وفي القرآن الكريم: ﴿وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ﴾ [البقرة ١٢٧]. ومنه قواعد اليهود وهي الخشبات السفلى الأربع يقوم عليها اليهودج ويعتمد عليها. وقاعدة البلاد عاصمتها. والقاعدة هي الضابط تتخذ أساساً يقاس عليه، ومنه القاعدة في تصريف الفعل مع الضمائر، وهي أساس كلي منطبق على جميع الحالات. وقاعدة المثلث هي الضلع المقابلة لرأسه، فكان المثلث قاعداً عليها. وقاعدة الأسطوانة هي الجنب الذي تقعد عليه إذا أقيمت وتكون عادة مستديرة، ومثل ذلك قاعدة العمود وهي الحجر الذي يقعد عليه العمود، أي base، ويقال: قاعدة أمرك واهية، أي الأساس الذي يقوم عليه أمرك. والقاعدة في تعليم الخط هي المثال الذي يحتذيه ويحاكيه المتعلم حتى يكون خطه حسناً. والقاعدة العسكرية هي المحطة التي يعتمد عليها كالقاعدة الجوية أو البحرية.

قَعَادُ القَعَادِ هي الزوجة، ويقال: هي قعادتي.

قَعَادُ القَعَادِ داءٌ يُقْعَدُ عن المشي أو العمل أو الانتقال، مثل physical disability. والقَعَادُ داءٌ يُصِيبُ البعير أو الفرس في وركيه فيجعله يميل إلى الأرض، والجمع أَقْعَدَةٌ.

قَعَدَ القَعَدَ صغار النخل أو الفسائل بعد أن صار لها سوق وصارت متمكنة في الأرض، وهي جمع قاعد، ومنه الفسيلة القاعد. والقَعَدُ استرخاء في وظيف الفرس أو البعير. والقَعَدُ من الرجال هم الذين قعدوا عن القتال، ويقال ذلك عن الخوارج الذين لم يحاربوا مع الإمام عليّ. ويقال: قَعَدَكَ الله أو قَعَدَكَ الله أي ناشدتك الله.

قَعْدَةُ القَعْدَةِ هي المرة من قعد. والقَعْدَةُ يَقْعُدُهَا الإنسان أمام المصور أو الرسام. مثل sitting. والقَعْدَةُ مقدار

قعدة الرجل ارتفاعاً، ويقال: عمق بشرنا قعدة، أي ارتفاعها من أسفلها إلى أعلاها بقدر ارتفاع قعدة الرجل. والقَعْدَةُ مفرش كالطنفسة يقعد عليه المرء، وهي أيضاً القَعْدَةُ (بالتحريك). وذو القَعْدَةِ أو القعدة الشهر الحادي عشر من السنة الهجرية وبعده ذو الحجة، واسمُه القديم وَزْنَةٌ، والجمع ذوات القعدة وذوات القَعْدَاتِ، والمثنى ذوا القعدة وذوا القعدتين.

قَعْدَةُ القَعْدَةِ آخر ولد الرجل. والقَعْدَةُ هيئة القعود.

قَعْدَةُ القَعْدَةِ هي الشيء الذي يُقْعَدُ عليه كالسرج والرحل أو الركوبة كالحمار أو الدابة أو البعير. والجمع قُعْدَات، وتصغيره قُعْدَةٌ. والجمع قُعْدَات.

قَعْدَةُ القَعْدَةِ من الرجال الكثير القعود، ويقال: هو قَعْدَةٌ ضُجْعَةٌ، وهو الكسول القطيع الهمة، وهي قَعْدَةٌ. والجمع قُعْدَات وقُعْدٌ وقُعْدَةٌ.

قَعْدَةُ القَعْدَةِ عن القتال هم القعد، والرجل قَعْدِيّ.

قُعْدِيّ القُعْدِيّ والقُعْدِيّ من الرجال هو الذي لا يبذل جهداً في شيء فهو كسول عاجز كالقَعْدَةِ وهي قُعْدِيَّةٌ وقُعْدِيَّةٌ، والجمع قُعْدِيَّوْنَ. ويقال أيضاً: رجل قُعْدِيَّةٌ. والجمع قُعْدِيَّات.

قُعُودُ القُعُودِ بعير يتخذ ركوبة أو حمولة، والجمع قُعْدَان. والقُعُودُ البعير الصغير السن، وهي قُعُودَةٌ. والجمع قُعُودَات وقُعَاد.

قُعَيْدُ القُعَيْدِ هو المقاعد، وهي قعيدة، وجمع المذكر قُعْد والمؤنث قُعِيدَات وقُعَائِد. والقُعَيْدُ للرجل أبوه، ويقال: قُعَيْدُكَ لتفعلنَ ذلك، أي بأبيك. ويقال: قُعَيْدُكَ أو قُعَيْدُكَ الله، أي ناشدتك الله. ويقول جرير: قُعَيْدُكُمَا الله الذي أنتمأله

ألم تَسْمَعَا بالبيضتين المناديا والقُعَيْدُ هو الحافظ للمذكر والمؤنث والجمع، ويقال: هو قعيد هذا الأمر وهي قعيد هذا الأمر وهم قعيدُ هذا الأمر، وهما قعيدا هذا الأمر. والقُعَيْدُ من الطير هو الذي يأتيك من ورائك، وهو خلاف النطيج الذي يأتي من الأمام، وكذلك الظبي القعيد. ورجل قعيد النسب أي لا يمتد نسبه بعيداً بل يكون قريب النسب ليس عريقاً. والقعيد هو الجراد الذي يدب على الأرض لم يستر جناحه حتى يطير، وهو الذبى.

الرجل الإناء شرب ما فيه من ماء أو لبن أو شراب حتى انتهى إلى قعره. وَقَعَرَت الرِّيحُ الشجرةَ اقتلعتها من قعرها أي من أسفلها. وَقَعَر الرجلُ قِرْنَه قلبه من أسفله وصرعه.

قَعَر (قَعَر يَقَعُرُ قَعَارَةً) الشيء صار قَعِيرًا، أي بعيد القَعَر. قَعِير (قَعِير يَقَعُرُ قَعَرًا) الشيء كان قَعْرَانًا، أي بعيد القعر، وهي قَعْرَى، والجمع قَعَارَى أو هو قَعِير وهي قَعِرة، والجمع قَعْرَى.

قَعَر (قَعَر يَقَعُرُ قَعِيرًا) الرجل الشيء جعله بعيد القَعَر، كالبئر إذا قَعُرَتْ. وَقَعَر الرجلُ في كلامه أخرجه من قعر حلقة، ويقال: يتكلم بقعر حلقة. وَقَعَر فلان صاح من قعر حلقة. وَقَعَر الصانع الإناء جعله أجوف بعيد القعر، فهو مقَعَر غير محدَّب.

أَقَعَر (أَقَعَر يَقَعِرُ إِقْعَارًا) الرجل البئر جعلها بعيدة القعر. وأَقَعَر الشيء صار إلى القعر.

تَقَعَّر (تَقَعَّر يَقَعَّرُ تَقَعْرًا) الشيء كان له قَعَر فهو عميق بعيد القَعَر أو هو مُجَوَّف بعيد القعر كالإناء المُقَعَّر، والعدسة انضوئية المقعرة غير المحدَّبة. وتَقَعَّر الرجلُ في كلامه أخرجه من أسفل حلقة أو من أقصى فمه.

انْقَعَرَ (انْقَعَرَ يَنْقَعِرُ انْقِعَارًا) الشيء القائم سقط وانطرح من أسفل، فهو مُنْقَعِر، وفي القرآن الكريم: ﴿كَانَهُمْ أَجْجَارٌ نَحَلٌ مُنْقَعِرٌ﴾ [القمر ٢٠]. وانْقَعَرَ الرجلُ مات كأنه انصرع ومات. وانقَعَرَت الشجرة انقلعت من أصلها.

قَعَر القَعَر من الشيء أسفل، مثل قَعَر البئر وقَعَر البحر وقَعَر الإناء، ومنه غرقت السفينة واستقرت على قعر البحر. والقَعَر من البلد مكان منفسح منخفض. والجمع قُعُور. ويقال: ما في هذا القعر مثله؛ وجلس الرجل في قعر داره أو بيته؛ ورجلٌ بعيد القعر إذا كان بعيد الغور. وَقَعَر الفم أقصاه من الداخل. والقَعَر خلاف القاع، ويقال: غطس الحجر واستقر على قاع الإناء، ولكن يقال: قعر الإناء معمول من النحاس.

قَعِر القَعِر هو القَعْران، والقَعِرة هي القَعْرَى. والجمع قَعْرَى.

قَعْران القَعْران من الآنية هو الذي له قَعَرٌ وتجويف وعُنق، وهو أيضاً الذي فيه ما يغطي أسفل، والقصعة

قَعِيدة القَعِيدة هي الزوجة أو المرأة تَقْعُد في البيت. والقَعِيدة امرأة يتخذها الرجل بمشابة الزوجة، أي: odalisque. والقَعِيدة شيء كالمفرش تنسجه النساء وتقعده عليه. والقَعِيدة تَل أو جبيل يكون لاطشاً بالأرض. والقَعِيدة غرارة أو شيء كالغبية يُجَلَس عليه، ومنه القَعِيدة في مجلس اللوردات ويقال له: woolsack. والقَعِيدة كيس فيه القديد والكعك. والجمع قَعَائِد.

أَقْعَد أَقْعَد النسب هو قعيد النسب، وهم أقاعد النسب. إِقْعَاد الإقْعَاد عن العمل الحبس عنه. والإقْعَاد داء يَقْعِد من يصاب به، وداء يأخذ في وركي الفرس أو البعير فيميله إلى الأرض.

تَقَاعَد التَقَاعَد ترك العمل الحكومي لكبر السن، ومنه راتب التقاعد.

مَقْعَد المَقْعَد مكان القعود، والجمع مقاعِد، ومنه المقعد للطالب في المدرسة ومَقْعَد النائب في مجلس نيابي. ويقال: هو مني مَقْعَد القابلة، أي قعد قريباً مني أو كان مني قريباً قَرَب القابلة من المرأة عند الولادة.

مَقْعَدَة المَقْعَدَة مكان القعود. ومَقْعَدَة الإنسان أليته ووركاها يقعد عليهما. والمَقْعَدَة إناء يتغوط الطفل فيه، وهو القعدة عند الناس. والجمع مَقْعَدَات.

مُقْعَد المُقْعَد هو المصاب بالقعاد فلا يستطيع المشي. والشدي المُقْعَد هو الناهد الذي لم يَرْتَح ولم يَنْثِن. ورجل مُقْعَد الأنف أي أنفه واسع من أسفل فهو متمكن ومنبسط في وجهه. والمُقْعَدَان شجرة لا ترعاها الماشية ولا الإبل. والمُقْعَد أيضاً هو الذي لزم بيته لا يمشي ولا يعمل لداء أصابه وأزم، مثل disabled.

مُقْعَدَة المُقْعَدَة مؤنث المُقْعَد. والمُقْعَدَة بشر حُفِرَتْ ثم تركت لأنها لم يخرج منها ماء، والمُقْعَدَة في صناعة البحث عن النفط هي هذه إذا لم يخرج منها نפט، وهي wildcat well. والمُقْعَدَة دَوْخَلَة من الخوص. والمُقْعَدَة فرخ القطا قبل أن يطير. والجمع مُقْعَدَات.

قَعَر (قَعَر يَقَعُرُ قَعَرًا) الرجل البئر حَفَرها وعمَّقها والناس يقولون: قَعَر الرجلُ الشيء ثقب أسفل أو قعره. وَقَعَر

قَعَرَى كذلك، ويقال: قَدَحَ قَعْرَان، أي مجوَّف عميق، وهو المُقَعَّر.

قَعْرَةُ القَعْرَةِ قَعْرٌ فِي الأرض أو البلد صغير، وهي غَوطة أو غُورَة. والقَعْرَةُ ما يُغْطِي قَعْرَ الإناء.

قُعْرَةُ القُعْرَةِ هي الوهدة أو القَعْرَةُ، ومنه قَعْرَةُ البركان، مثل crater، وهي غُورته.

قُعُور القُعُور من الأنية هو البعيد القعر، ومنه البشر القُعُور.

قَعِير القَعِير هو ذو القَعَارَة، كالبئر القعيرة، والإناء القَعِير.

قَيْعَر القَيْعَر والقَيْعَار من الرجال هو الذي يخرج كلامه من قعر حلقه.

مِقْعَار المِقْعَار من الرجل هو القَيْعَر، وهي مِقْعَار. ويقال: قَدَحَ مِقْعَار أي بعيد القعر.

مُقَعَّر المُقَعَّر هو الذي يتكلم بقعر حلقه، ويقال: رَجُلٌ مُقَعَّر أي رَجُلٌ يذهب في الأمر إلى أقصاه أو قعره ويلبغ قُور الأمور في بحثه.

مُقَعَّر المُقَعَّر هو المجوَّف الذي له عمق إلى قعره، وهو ضد المحْدَب، ومنه العَدَسَةُ المُقَعَّرَة وهي ضد المحْدَبَة. ومُقَعَّر الكبد ما تَقَعَّر منه وهو ضد ما تحْدَب منه. والعضو المُقَعَّر هو الذي فيه تَقَعِير أي تجويف في سطحه.

قَعَس (قَعَسَ يَقْعَسُ قَعْسًا) الرجلُ مشى مشية القَعَسَان.

قَعَس (قَعَسَ يَقْعَسُ قَعْسًا) الرجلُ خرج صدره ودخل ظهره خِلْفَةً، فهو قَعَسٌ وأَقْعَسَ وقَعَسَان، وهو خلاف الأحْدَب، وهي قَعْسَة وقَعْسَى وقَعْسَى وقَعْسَاء. والجمع قُعَسٌ وقَعَاسَى.

قَعَس (قَعَسَ يَقْعَسُ قَعْسًا) مشى مشية القَعَسَان. وقَعَس الرجلُ أَمَالَ صدره أو جذعه إلى الوراء بسرعة كأنه يتقي ضربة موجهة إلى صدره أو وجهه. وقَعَس الشيء ثَبَتَ.

تَقَاعَس (تَقَاعَسَ يَتَقَاعَسُ تَقَاعَسًا) الرجلُ حنى ظهره إلى الوراء وتجانف. وتَقَاعَس الرجلُ عن الأمر تأخراً ولم يُقَدِّم عليه ويأخذ فيه. وتَقَاعَس الرجلُ تشبه بالأَقْعَس.

وتَقَاعَس الفرس امتنع على راكبه ولم ينقد له. وتَقَاعَس المجد أو العز لم يطأطأ رأسه بل أبقاها

مرتفعاً ونصب صدره، وهذا على المجاز.

أَقْعَسَس (أَقْعَسَسَ يَقْعَسَسُ أَقْعَسَسًا) الرجلُ تأخر وأحجم ولم يقدم. وأَقْعَسَس الفرسُ امتنع أن ينقاد.

قُعَاس القُعَاس داءٌ يُصِيبُ الغنم من كثرة الأكل تموت منه.

قَعَس القَعَس نتوء الصدر إلى الأمام ودخول الظهر.

والقَعَس في القوس نتوء باطنها في وسطها ودخول ظاهرها من وسطها، وهي قوس قَعَسَاء.

قَعَس القَعَس هو التراب المُتَيَّن.

قَعَس القَعَس ذو القَعَس، وهي قَعْسَة. والجمع قَعَسَى.

قَعَسَاء القَعَسَاء مؤنث الأَقْعَس. والنملة القَعَسَاء هي الرافعة صدرها.

قُعُسُوس القُعُسُوس هي المرأة الدميمة أو هولَقَبَها. والجمع قَعَاسِيَس.

أَقْعَس الأَقْعَس هو الذي نتأ صدره ودخل ظهره. والفرس

الأَقْعَس هو المطمئن الصهوة المرتفع القطة والصدر،

فظهره داخل ويطنه خارج فكأن صدره ناتئ وظهره داخل.

والرجل الأَقْعَس هو المنيع الثابت. والعِزُّ

الأَقْعَس هو الثابت. واللبل الأَقْعَس هو الطويل الذي

يتأخر عن المضي. والأَقْعَس جبل في ديار ربيعة.

والأَقْعَسَان الأَقْعَس وهبيرة ابنا ضمضم، والثنية هنا من باب التغليب.

قَتْعَاس القَتْعَاس الجمل الطويل العظيم السنام، والجمع

قَنَاعِيَس، ومنه قول جرير:

وابن البُؤن إذا مألَزَ في قَرَنٍ

لم يستطع صولة البُؤل القناعيس

مُتَقَاعِيس المُتَقَاعِيس هو الخارج الصدر الداخل الظهر

ضد الأحْدَب. والمُتَقَاعِيس هو المتباطئ المحجم عن

المضي في الشيء أو الدخول فيه.

مُقَعْنَسِس المُقَعْنَسِس هو الذي يَقْعَنَس كالرجل أو

الفرس. والجمع مَقَاعِيس ومَقَاعِيس وقَعَانِيس.

قَعَسَب (قَعَسَبَ يَقْعَسِبُ قَعْسَبَةً) الرجلُ عدا سريعاً فزعاً.

قَعَسَرِيَّ القَعَسَرِي خشبة تكون منتصبية في الطبقة الأعلى

من الرُحَى تُدار بها. والقَعَسَرِيَّ من الرجال هو الذي

انْقَعَفَ (انْقَعَفَ يَنْقَعِفُ انْقِعَافاً) جنب الوادي أو الجدار
تَقَعَفَ، وانْقَعَفَ الرجلُ مات فجأةً. والناس يقولون
انقرف.

قَعَفَزَ (قَعَفَزَ يُقَعِفِزُ قَعْفَزَةً) الرجلُ قَعَدَ مستنداً على قدميه أو
رافعاً أليتيه عن قدميه، ورفع ركبتيه وضَمَّ فخذه كأنه
يَهْمُ بامر، ومثله قَعَمَزَ عند الناس وقَرَمَزَ، مثل:
crouch.

تَقَعَفَزَ (تَقَعَفَزَ يَتَقَعَفِزُ تَقَعْفُزاً) الشيءُ تَجَمَّعَ وانضَمَّ بعضُه
إلى البعض، فهو مُتَقَعِفِزٌ، ومنه الغصن المُتَقَعِفِزُ
والشجرة المُتَقَعِفِزَةُ.

قَعَقَبَ القَعَقَبَ طائر يأكل الحيات، ويقال له: أبو
صُوي، وفي الإنكليزية secretary bird.

قَعَقَعَ (قَعَقَعَ يُقَعِقِعُ قَعَقَعَةً) السلاحُ إذا اصطدم بعضه
ببعض فأحدث صوتاً مثل صوت الجوز الفارغ إذا جال
بعضه في بعض. وقَعَقَعَت السيوف اصطك بعضها
ببعض فأحدثت صوتاً، مثل rattle. ويقال: هبت الريحُ
عاصفة فقَعَقَعَت منها أخشاب الشبائيك والأبواب.
وقَعَقَعَ الرجلُ بسيفه هزّه فسمع له صوت مثل صوت
الأشياء اليابسة إذا اصطك بعضها ببعض. وقَعَقَعَ
الرعدُ سمع له صوت شديد متتابع. ويقال في المثل: ما
يُقَعَقِعُ لي بالشَّنان، أي لا يروني شيء لا حقيقة له.
تَقَعَقَعَ (تَقَعَقَعَ يَتَقَعَقِعُ تَقَعَقَعاً) الشيءُ أحدث صوتاً عند
اضطرابه كصوت الأشياء اليابسة إذا جال بعضها في
بعض. وتَقَعَقَعَ الرعدُ في السماء قعقع.

قَعَاعِجُ القَعَاعِجِ جمع قعقعة وهي أصوات الرعد المتتابعة.
قَعَقَاعُ القَعَقَاعِ هو الشيء الذي يقعقع إذا جال بعضه في
بعض كالجوز الفارغ والتمر اليابس. والقَعَقَاعُ من
الرجال هو الذي إذا مشى سُمِعَ لعظامه قعقعة، والمرأة
قعقاعة. والقَعَقَاعُ الحمى النافض، ولعل الاسم مأخوذ
من قعقعة الأسنان أو العظام.

قُعُقِعَ القُعُقِعُ طائر أبلق طويل المنقار والرجلين، ولعله
القُعُقِعُ magpie.

قُعُقُعَانِي القُعُقُعَانِي من الرجال هو القعقاع، وهي
قُعُقُعَانِيَّة. والحمار القُعُقُعَانِي هو الذي في صوته
قعقعة.

هَرِمَ وامتدَّ به العمر وبقي عائشاً، فالقعسري أيضاً هو
القديم من زمان طويل، كالمجد القعسري.

قَعَشَ (قَعَشَ يَقْعَشُ قَعْشاً) الرجلُ الشيءَ ضَمَّه إليه
وجمعه، ولعله من قَحَثَ وقَحَشَ. وقَعَشَ الرجلُ البناءَ
هَدَمَهُ فانقعرش.

قَعَصَ (قَعَصَ يَقْعَصُ قَعْصاً) الرجلُ الظبيَ بطلقٍ ناري قتله
في مكانه. ويقال: وَبَّ الأسد على حمار الوحش
فقعصه. ويقال: أصابه مرض فقعصه أي قتله بسرعة.
وقَعَصَ المرضُ فلاناً أماته بسرعة، فالرجل مقعوص.

أَقْعَصَ (أَقْعَصَ يُقْعِصُ إقْعاصاً) الأسدُ جَمَارَ الوحشِ
قَعَصَه.

انْقَعَصَ (انْقَعَصَ يَنْقَعِصُ انْقِعاصاً) حمارُ الوحشِ قُتِلَ في
مكانه، وكذلك الرجل إذا أصابه مرض قعصه.

قُعَاصُ القُعَاصِ مرض يصيب الغنم والإنسان يقتله بسرعة
ولا يمهله.

قَعَصَ القَعَصِ هو القتل أو الموت السريع لا يُمهَل.
ويقال: مات فلان قُعْصاً إذا أصابته رمية أو طعنة فُقِتِلَ
مكانه.

قَعَطَ (قَعَطَ يَقْطُطُ قَعْطاً) الرجلُ صاح شديداً. وقَعَطَ الدائن
على المدين ألحَّ عليه يطلب منه قضاء الدين.

قَعُطَ (قَعُطَ يَقْطُطُ قَعِيطاً) الدائن على المدين قَعَطَ. وقَعُطَ
الرجلُ صاح شديداً.

أَقْعَطَ (أَقْعَطَ يَقْطُطُ إقْعاطاً) الرجلُ صاح شديداً. وأَقْعَطَ
الرجلُ في القول أفحش.

اِقْتَعَطَ (اِقْتَعَطَ يَقْتَعِطُ اِقْتِعاطاً) الرجلُ لفَ عِمَامَتَه على رأسه
ولم يجعل منها شيئاً تحت حنكه.

قَعَفَ (قَعَفَ يَقْعَفُ قَعْفاً) الرجلُ ما في الإناء أخذه كله كأنه
اجترفه. وقَعَفَ الرجلُ في مشيه جرَّ قدميه على الأرض
وجرف بهما التراب. وقَعَفَ المطرُ الترابَ أو الحصى
عن وجه الأرض أزاله وجرفه. وقَعَفَ الحافرُ النخلةَ
قلعها من أصلها، وكذلك الجدارُ، فانقعر. وقَعَفَ
الحافرُ الجدارَ حفر في أصله حتى يهدمه من أصله،
مثل: sap.

تَقَعَفَ (تَقَعَفَ يَتَقَعِفُ تَقَعْفاً) جنب الوادي انجرف من
أسفله فانهار. وتَقَعَفَ الجدارُ أو الحائط انقلع من أصله.

قَعُول (قَعُول يُقَعُولُ قَعُولَةً) الرجلُ مَشَى كأنه يحثي التراب بإحدى قدميه على الأخرى وذلك لشدة ميل القدمين إحداهما نحو الأخرى، فهو مُقَعُول، وفي الإنكليزية shuffle.

قَاعِلَة القَاعِلَة الجبل الطويل، وإذا أوت العقاب إليه في أعلاه فهي عقابٌ قَعُولَةٌ. والجمع قَوَاعِلٌ للجبال الطوال.

قَفَدَ (قَفَدَ يَقْفِدُ قَفْدًا) الرجلُ غلامَه صفعه بكفه مفتوحة على قفاه. وقَفَدَ الرجلُ عمامته لفها على رأسه ولم يرسل لها عذبة، أي تعمم القفداء أو اعتم القفداء.

قَفِدَ (قَفِدَ يَقْفِدُ قَفْدًا) الرجل التوى مقدم قدمه ومال إلى الداخل وانتصب حتى مشى الرجل عليه وارتفع عقبه عن الأرض، فهو أقفد. وإذا كان ميل مقدم القدم إلى الخارج كان الرجل أصدف. وقَفِدَ البعير مال خفّه إلى الداخل فهو أقفد، وإذا مال إلى الخارج فهو أصدف، وهي قفداء وصدفاء، والجمع قُفْدٌ وقُفْدٌ.

قَفْدَاء القَفْدَاء مؤنث الأقفد. والقَفْدَاء هي أن يعتم الرجل بالعمامة ولا يترك لها عذبة.

قَفْدَان القَفْدَان والقَفْدَانَة خريطة من آدم تضع المرأة فيها عطرها وأدوات التجميل، أي: compact.

قَفَّرَ (قَفَّرَ يَقْفِرُ قَفْرًا) الرجلُ الأثر تبعه حتى انتهى إلى المطلوب. والناس يقولون: أنا قَفَّرْتُهُ أي كشفت عن نيته وعرفت مقصده وضميره.

قَفِير (قَفِيرٌ يَقْفِرُ قَفْرًا) المالُ أو الشعر قَلٌّ، فهو قَفِيرٌ، وهي قَفْرَة. وقَفِيرُ جسمُ المرأة قَلٌّ وضَوْلٌ، فهو قَفِيرٌ. وقَفِيرُ الطعام خلا من الإدام.

أَقْفَرَ (أَقْفَرَ يَقْفِرُ أَقْفَارًا) الرجلُ أكل طعامه غير مأدوم. وأَقْفَرَ المكانُ من أهله خلا، وأَقْفَرَ من الكلالِ أو أي شيء آخر يؤنس به خلا. وأَقْفَرَ الرجلُ صار إلى القفر. وأَقْفَرَ الرأسُ من الشعر خلا. وأَقْفَرَ العظمُ لم يبق عليه شيء من اللحم، ويقال: أَقْفَرَ من اللحم. وأَقْفَرَ الرجلُ من أهله تفرّد عنهم وبقي وحده. ومنه قول عبيد بن الأبرص:

أَقْفَرَ مِنْ أَهْلِهِ عَبِيدٌ

فليس يبدي ولا يُعيد

قَعْقَعَة القَعْقَعَة صوت يشبه صوت الشيء اليابس كالجوز الفارغ إذا جال بعضه في بعض. ومنه قعقعة السيوف وقعقعة الشبايبك إذا ضربتها الريحُ الشديدة، وقعقعة الرعد. قُعَيْقَعَانُ جبل قريب من مكة المكرمة وهو على اثني عشر ميلاً على طريق الجوف إلى اليمن.

أَقْعَلَ (أَقْعَلَ يُقْعِلُ أَقْعَالًا) النُّورُ انشَقَّتْ عنه قُعَالته فبرز، فالنُّورُ هو غير القُعالة.

قُعَالَة القُعَالَة كمامة النور أو الزهر من غيره.

قَعْل القَعْل عود يجعل تحت قضبان الكرم الرطبة أو تحت القطوف من العنب لرفعها عن الأرض، وهو البشحط.

قَعِمَ (قَعِمَ يَقْعِمُ قَعَمًا) أنف الرجل كان فيه مَيْلٌ ظاهر. وقَعِمَ الرجلُ كان في ألتية ارتفاع وميل كالعَوَج فهو يمشي باعوجاج، فهو أقعم وهي قعماء، والجمع قَعِمٌ، والناس يقولون: أجعم وجُعِمٌ. ويقال: في فمه قَعَمٌ، أي عَوَجٌ.

قُعْمُوص القُعْمُوص ضرب من الكمامة.

قُعْمُوط القُعْمُوط والقُعْمُوطَة خرقَة طويلة يُلَفُّ بها الوليد كالقمط، والجمع قُعَامِيط. والقُعْمُوطَة دحروجة الجعل.

قَعِنَ (قَعِنَ يَقْعِنُ قَعْنًا) الأنفُ كان أقعن أي فيه قصر فاحش.

قَعِيَّ (قَعِيَّ يَقْعِي قَعًا) أنفُ الرجل كان في أرنبته ارتفاع وانقلاب نحو القصبة فهو أقعِي، والرجل أيضاً أقعِي، وهي قَعَوَاء. والجمع قَعَوٌ. وأصل الفعل (قَعُو يَقْعُو قَعَوًا).

أَقْعَى (أَقْعَى يَقْعِي إقْعَاءً) الكلبُ قعد على استه ونصب يديه وبسط رجليه على الأرض. وأَقْعَى الرجلُ قعد على استه ونصب ساقيه. وأَقْعَى أنفُ الرجل كان به قَعًا.

قَعَو القَعَو من البكرة حديدة تكون مكتنفة أحد طرفي البكرة، وهما قعوان تجري البكرة بينهما حول المحور، والمحور يصل بين القعوين.

قَعَا القَعَا في الأنف ارتفاع في الأرنبية وانقلابها إلى القصبة.

تَقْعُوش (تَقْعُوشٌ يَقْعُوشُ تَقْعُوشًا) البيت تهدم بعضه فوق بعض من جوانبه.

تَقَفَّرَ (تَقَفَّرَ يَتَقَفَّرُ تَقَفُّراً) الرجلُ الأثرَ تبعه حتى انتهى إلى المطلوب. وتَقَفَّرَ الرجلُ العظمَ تعرَّفه.

اِقْتَفَرَ (اِقْتَفَرَ يَقْتَفِرُ اِقْتِفَاراً) الرجلُ الأثرَ تقفره.

قَافُور القَافُور وعاء طلع النخل.

قَفَّار القَفَّار من الأشياءِ هو الذي يكون خالياً من الإدام أو السمن. والخبز القَفَّار هو غير المأدوم. والسويق القَفَّار هو غير الملتوت بالسمن أو مثله.

قَفَّر القَفَّر هو الخلاء من الأرض لا ماء فيه ولا نبات، والجمع قَفَّار وقُفُور. والأرض القَفَّر هي الخالية من أهلها ومن النبات، ويقال: أرض قَفَّار وواد قَفَّار بصيغة الجمع. والخبز القَفَّر هو القَفَّار. ويقال: نزلنا ببني فلان فبتنا القَفَّر، أي لم نُطْعَم، ويقال أيضاً: بات فلان القَفَّر.

قَفِر القَفِر هو الذي عنده شيء قليل من المال أو الشعر، ويقال: هو قَفِر المال وقَفِر الشعر، أي عنده قليل منه، أي scant.

قَفْرَة القَفْرَة هي القَفَر، والجمع قَفَرَات، وهي مؤنث القَفَر. والقَفْرَة أرض قفر أي wasteland.

قُفُور القُفُور نبات ووعاء طلع النخل، والقُفُورَة أصغر من القفُور.

قَفِير القَفِير هو الزَّيْبِل (والناس يقولون له زَيْبِل). والجمع قُفْرَان.

مُقْفِر المُقْفِر هو الخالي من الطعام أو غيره. ويقال: أتيتهم فوجدتهم مُقْفِرِينَ، أي ليس عندهم طعام.

مِقْفَار المِقْفَار موضع من الأرض خال من سكان ونبات، ويقال: مفازة مِقْفَار. والجمع مِقَافِير.

قَفَزَ (قَفَزَ يَقْفِزُ قَفْزاً) الرجلُ وَثَبَ من طرف فوق الشيء ونزل بقدميه على الطرف الآخر منه، كأن يقفز فوق صخرة أو فوق مجرى ماء، مثل leap، وكذلك الظبي إذا قفز. وقفز الرجلُ مات.

قَفَزَ (قَفَزَ يَقْفِزُ قَفْزاً) الفرس ابيضت يده دون رجله وبلغ البياض أشاعره، فهو أَقْفَز، وهي قَفْزَاء. والجمع قُفُز.

قَفَّزَ (قَفَّزَ يَقْفِزُ قَفْزاً) الرجلُ غلامه أو فرسه جعله يَقْفِز. تَقَفَّزَ (تَقَفَّزَ يَتَقَفَّزُ تَقَفُّزاً) الظبي قفز مرة بعد مرة. وتَقَفَّزَت المرأة بالحناء حَتَّتَ كفيها ويديها إلى الرسغ أو المرفق كأنها لابسة قَفَّازاً.

تَقَافَزَ (تَقَافَزَ يَتَقَافَزُ تَقَافُزاً) الصَّيَّان لعبوا يَقْفِزون.

قَافِزَة القَافِزَة من الخيل هي الفرس التي إذا عدت تقفز قفزاً، والجمع قَوَافِز. والقَوَافِز هي الضفادع أو الجنادب تسير قفزاً.

قَفْزَة القَفْزَة هي القفز مرة واحدة، ويقال: عرضهُ قَفْزَة، والجمع قَفْزَات وكان الأصح أن يقال مثلاً: عرض هذا الطريق قَفْزَة (بالضم). وقَفْزَات الطباء أو الغزلان ستة كواكب في الدب الأكبر على قوائمه الثلاث.

قُفَّاز القُفَّاز رداء لليد من جلد أو قماش يُلبَس على كف اليد يغطيها حتى الرسغ أو المرفق للوقاية من البرد وغيره، والجمع قُفَافِيز، ومنهُ قُفَّاز الملاكَم وقُفَّاز الصائد وقُفَّاز صاحب البازي.

قُفْزِي القُفْزِي لُعبَةٌ للصبيان يتقافزون فيها فوق خشبة أو فوق ظهر أحد الصبيان، أي: leapfrog.

قَفِيز القَفِيز مكيال لأهل الفلاحة يساوي ثمانية مكايك (يساوي ٢٦,١١٢ كلف قمحاً بأوزاننا اليوم). ومن الأرض قدر ١٣٦,٦٠ متراً مربعاً. والقَفِيز جديدة معقوفة في الفحل يدخل فيها لسانه. والجمع أَقْفِزَة وقُفْزَان. وقَفِيز الطحان قدر معلوم من الدقيق يأخذه صاحب المطحنة أجراً ويقال: لا تكال الرجال بالقُفْزَان أي لا تقدر الرجال بعظم أجسامهم.

أَقْفَز الأَقْفَز من الخيل ذو القَفَز وهو البياض في يدي الفرس دون الرجلين إلى الأشاعر أو الرسغ كأنه قُفَّاز، وهو المُقْفَز.

قَفَسَ (قَفَسَ يَقْفِسُ قَفْساً) الرجلُ مات، ولعلهُ قَفَسَ مثل قُفَسَ. وقَفَسَ الرجلُ قِرْنَهُ أخذه بشعره أو بناصيته وجذبه سِفْلاً. وقَفَسَ الرجلُ الشيء أخذه بعنف وانتزاع وغضب. وقَفَسَ الرجلُ الظبي أو الخروف ربط يديه ورجليه، مثل: قَفَصَ. ويقال: قَفَسَهُ فانقفس.

قَفَسَ (قَفَسَ يَقْفِسُ قُفَّاساً) الرجلُ أخذه داءُ القُفَّاس في مفاصل يديه ورجليه فلا يستطيع الحركة كأنه كالظبي إذا قُفَسَ، فهو قَافِس.

قُفَّاس القُفَّاس هو القُفَّاص.

تَقَفَّسَ تَقَفَّسَ مثل تقفَّز.

قُفَّسَ القُفَّس طائفة بكرمان كالأكراد، والكلمة جمع أَقْفَس وهو اللثيم النسب، وهي قُفَّساء.

قَفَّشَ (قَفَّشَ يَقْفِشُ قَفْشاً) الرجلُ الشيء أخذه كُلَّهُ خطفًا.

قَفَص القَفَص حواء يعمل من القضبان المتشابكة يكون محبساً للطير والوحوش وغيرها، والجمع **أَقْفَاص**، وكُلُّ شيء على هذا الشكل فهو **قَفَص** مثل: قفص الصدر.

قَفِص القَفِص هو الذي أصابه برد شديد فتبيست أصابعه أو مفاصله، ومنه الجراد القَفِص الذي تبيس من البرد فلم يستطع الطيران.

قَفِصَة القَفِصَة حديدة معقوفة تكون في النير مثل العيان يشتبك فيها الجبل أو العود.

مُقَفِّص المُقَفِّص هو الذي جمعت قوائمه وشدت. والقماش **المُقَفِّص** هو المخطط بخطوط تربيعية متشابكة، مثل check.

قَفَط (قَفَط يَفْطُ قَفْطاً) الطائرُ أنشأه أو الفحلُ أنشأه سَفْدها فهو قَاطِط وقَفَاط.

قُفْطَان القُفْطَان كِسَاءٌ للمرأة يكون مُخْمَلاً. والجمع **قُفَاطِين**.

قَفَع (قَفَع يَفْعُ قَفْعاً) الرجلُ غلامه ضربه بالمقفعة. **وقَفَع** الرجلُ غلامه عن الشيء رَدَّه ومنعه. والناس يقولون: **قَفَع** الرجلُ كُفَّه ثناه حتى يَقْصُرَ وكَفَّه.

قَفَع (قَفَع يَفْعُ قَفْعاً) الرجلُ كان أفقع الأذن أي منقلبة إلى الخلف حتى تكون قصيرة.

قَفَع (قَفَع يَفْعُ قَفْعاً) البردُ أصابع الرجل قَبْضَهَا.

تَقَفَّع (تَقَفَّع يَتَقَفَّعُ تَقَفُّعاً) الشيءُ تقبض وانثنى إلى الخلف. **وتَقَفَّعت** أصابع الرجل تقبضت وانقبضت.

انْقَفَعَ (انْقَفَعَ يَنْقَفِعُ انْقِفَاعاً) الشيءُ ارتدَّ إلى الخلف وانقبض، كما يَنْقَفِعُ الكَمُّ إذا ثني إلى الخلف، وبذلك يَقْصُرُ. **وانْقَفَعَ** الرجلُ عن الشيء ارتدَّ وانقبض.

قُفَاع القُفَاع داءٌ في قوائم الدابة أو الشاة تنقع منها القوائم وتنقبض وتَقْصُرُ.

قَفَع القَفَع سِتَارٌ يكون فوق رؤوس الجنود يمشون تحته لا تصيبهم المقذوفات أو السهام حتى يصلوا إلى سور الحصن لهدمه أو تسلقه، وفي الانكليزية testudo.

قَفَع القَفَع انقلاب إلى الخلف يُحدثُ قِصراً في الشيء المقنوع.

قَفَعَاء القَفَعَاء شجرة ينبت فيها حَلَقٌ كحلق الخواتيم إلا

وقَفَس الرجلُ الطعامَ أكله جميعه أكلًا شديدًا. **وقَفَس** الرجلُ دَابَّتَه أو غلامه بالعصا وَقَعَ فيه ضرباً أو ضربه. **وقَفَس** الرجلُ الطَّيْبُ جمع قوائمه وشَدَّها مثل قَفَس. والناس يقولون: قَفَسَه أي عَرَفَ كذبه أو حيلته ففضحه.

انْقَفَس (انْقَفَس يَنْقَفِسُ انْقِفَاشاً) الطَّيْبُ ضَمَّ يديه ورجليه إلى جسمه كأنه انقفس. ومنه انقفش العنكبوت إذا ضَمَّ جراميزه وتَقَبَّض. والناس يقولون: انقفش فلان إذا انكمش خجلاً عند اكتشاف كذبه أو حيلته، مثل disconcert، كأنه انضمَّ بعضه إلى بعض خجلاً.

قَفَس القَفَس خُفَّ قصير للرجلين، وهو القلشين، وقد يكون من قماش صفيق. والجمع **أَقْفَاش**.

قَفَس القَفَس من اللصوص هم الشديدي اللصوصية كأنهم إذا سرقوا لا يتركون شيئاً، والواحد قَفْشي.

قَفَاش القَفَاش هو الذي اعتاد القفش، وهي قَفَاشة. **قَفْشِيل** القَفْشِيل هو الكفكير الذي كالغرفة.

قَفَص (قَفَص يَفْصُ قَفْصاً) الرجلُ الطَّيْبُ أو الخروف جمع قوائمه وشَدَّها، فالطَّيْبُ مَقْفُوص. **وقَفَص** الرجلُ الطائرَ وضعه في القفص. **وقَفَص** الصانعُ أداته ضَمَّ بعضها إلى بعض كالطاولة إذا جمع بعضها إلى بعض حتى صغر حجمها وأمكن وضعها في مكان صغير.

قَفِص (قَفِص يَفْصُ قَفْصاً) الرجلُ من البرد الشديد تبيست أصابعه. **وقَفِص** الرجلُ تشنج وتبيس من البرد، فهو قَفِص، وهي قَفِصَة، والجمع **قَفَصِي**. **وقَفِص** الرجلُ من أكل التمر وبعده اللبن أو الماء أصابته حرارة في حلقه وحرقة في معدته مع الحموضة، فهو قَفِص.

قَفَص (قَفَص يَفْصُ قَفْصاً) الرجلُ الطَّيْبُ جمع قوائمه وربطها، مثل truss.

تَقَفَّص (تَقَفَّص يَتَقَفَّصُ تَقَفُّصاً) الطَّيْبُ تَجَمَّع وتقبض كأنه مقفوص، ويقال: قَفَّصه فتَقَفَّص. **وتَقَفَّص** العنكبوتُ جمع جراميزه وتقبض. **وتَقَفَّص** الشيءُ تَجَمَّع بعضه إلى بعض كالغرفة المعمولة من أخشاب وجدران صناعية تَقَفَّص عند الحاجة وتحمل على الدابة أو في السيارة.

تَقَافَص (تَقَافَص يَتَقَافَصُ تَقَافُصاً) الشيءُ تَجَمَّع بعضه إلى بعض وتشابك.

قُفَاص القُفَاص داءٌ يُصيب الدواب تبيس منه قوائمها ومفاصلها.

قُفَص القُفَص هم القُفَس.

إذا وجدت المرعى قافاً. وأَقَفْتُ الدجاجة أنقطع
بيضها لأنها حبسته في بطنها. وأَقَفْتُ العين جمدت
عن البكاء.

اسْتَقَفَّ (اسْتَقَفَّ يَسْتَقِفُّ اسْتَقْفَافاً) الشيخ يس لحمة
فتشج وتقبض.

قَفَّ القَفُّ هو ييس البقول إذا جَفَّت وتَشَجَّت. والجمع
قُفُوف.

قَفَّ القُفُّ مرتفع من الأرض قصير ومستدير يشرف على
ما حوله. وقَفَّ البئر دكة بُنِي حول فمها. والقُفُّ من
الناس هم الطغام. والقُفُّ من الرجال هو القصير
المجتمع بعضه إلى بعض. والقُفُّ حجارة مجمعة لها
ارتفاع وغاص بعضها في بعض. والقُفُّ من الغيم سَدُّ
مجتمع كالجبل. والجمع أقفاف. والقُفُّ واد في
المدينة المنورة.

قَفَّة القَفَّة من الرجال هو القصير المجتمع. والجمع
قَفَّات.

قَفَّة القَفَّة حديدة الفأس وفيها خَرْتُها الذي يدخل فيه
فعالها. والقَفَّة هي القرعة اليابسة. والقَفَّة مرتفع من
الأرض قصير ومستدير أصغر من القَفِّ. والقَفَّة شجرة
يَسْت أغصانها وتقبضت. والقَفَّة وعاء كالزبيل بعروتين
تعمل من الخوص والجمع قُفَف. والناس يقولون: صار
فلان قُفَّة، أي شاخ وتقبض وتجمع بعضه إلى بعض
ككومة الأمتعة أو التراب وهو صحيح.

قَفَّة القَفَّة أول ما يخرج من بطن المولود من الثَّثُل.
والقَفَّة قُشْعِريرة يتقبض الجسم معها عند أول الحُمَى
مثل: algor، والأصل في المعنى هو التقلص
والتجمع.

قَفِيف القَفِيف من البقول هو القَفِّ.

قَفَقَف (قَفَقَف يَقْفُقِف قَفَقَفَةً) النبت يسس وتقبض.
وقَفَقَف الرجل من البرد اقشعر جسمه وارتعد وقد
تصطك أسنانه.

تَقَفَقَف (تَقَفَقَف يَتَقَفَقَف تَقَفَقَفًا) النبت أو الرجل قَفَقَف.

قَفَقَف القَفَقَف من الطائر جناحه، وهما قَفَقَفان.
وقَفَقَف الفم حنكه.

أنها لا تلتقي أطرافها وتكون كذلك ما دامت رطبة فإذا
يسست سقطت. والأذن القفعاء هي التي تقبضت كأنها
أصابها نار فتزوت وتقلصت أطرافها. والشاة القفعاء
هي التي ارتد ذنبها إلى أصلها وتقلص طرفها. والرجل
القفعاء هي التي ارتدت أصابعها إلى القدم.

قَفَّة القَفَّة وعاء كالزبيل من خوص من غير عُرْوَة أسفله
واسع وأعلاه ضيق. والقَفَّة قُفَّة من الليف يجعل
الدَّهَانون فيها السمس المطحون فيسيل منها الدهن.
والجمع قَفَّعات وقَفَاع.

قَفَّاع القَفَّاع هو داء القَفَّاع. والقَفَّاع نبت يقال لليباس
منه كَفَّ الكلب.

قَفَّاعة القَفَّاعة شيء يكون من جريد النخل المتشابك
يُلْقَى على الطائر فيصاد.

أَقْفَع الأَقْفَع من الرجال هو الذي له أذن قفعاء أو رجل
قفعاء. والأَقْفَع من الحيوان هو الذي له ذنب أَقْفَع
وهي قفعاء. والجمع قُفْع. ويقال كبش أَقْفَع وشاة
قَفَّاء. والأَقْفَع من الرجال هو المنكس الرأس أبداً،
وهي قفعاء.

مِقْفَعَة المِقْفَعَة خشبة تضرب بها أصابع اليد، والجمع
مَقَافِع.

مُقَفَّع المُقَفَّع هو الذي تقفعت أطرافه، كَمُقَفَّع اليدين
الذي تقفعت أصابع يديه وتقبضت. وعبد الله بن المقفَّع
من أدباء الدولة العباسية وسمي أبوه بالمُقَفَّع لأن الحجاج
ضربه على يده فتقفعت أصابعها وتقبضت. والمُقَفَّع
هو أوقع الرأس.

قَيْفُوع القَيْفُوع نبتة لها ثمر في قرون وأغصان وأوراق
وتنبت في كل مكان.

قَفَّ (قَفَّ يَقِفُّ قُفُوفاً) البقل أو النبات ذهب نداوته واقشعر
وتشج. ويقال: قَفَّت الأرض يسس بقلها واقشعرت.
وقَفَّ الثوب جف بعد غسله وتشج. وقَفَّ شعرُ
الرجل عند لقائه الأسد قام وانتصب من الخوف. وقَفَّ
الشيء انضم بعضه إلى بعض كالففة، وبعض الأزهار
تقف إذا مُسَّت. وقَفَّت الدجاجة فوق البيض تضامَّت
وتجمعت. وقَفَّ الرجل من البرد تقبض وتزوى.

أَقَفَّ (أَقَفَّ يَقِفُّ إِقْفَافاً) الرجل الشيء وجده قافاً كالسائمة

سفر. والقافلة جماعة يَغْزُونَ، ويقال لهم قافلة تَفَاوَلًا
برجوعهم سالمين. والجمع قَوَافِل. والقافلة من
السفن أو الجمال جماعة منتظمة سائرة لمهمة معينة.
وقافلة السيارات سرب منها بعضه وراء بعض في خط
واحد، مثل: caravan.

قَفَال القَفَال صانع الأقفال، أي locksmith.

قَفْل القَفْل الجماعة القافلة، وهو اسم جمع للقَفَال.
وقَفْل الخيل والسيارات والجمال قَافِلَة منتظمة بعضها
وراء بعض في سرب واحد مثل: coffe. والجمع
أَقْفَال. والقَفْل هو الياض من الشجر.

قَفْل القَفْل في الجلد هو الياض. والناس يقولون: رجع
فلان قَفْلًا أي رجع ولم يقض حاجته.

قَفْل القَفْل ما يقفل به الباب كالغَلَق، وفي الانكليزية
lock. والجمع أقفال.

قَفْل القَفْل من الجلود هو القفيل أو ذو القَفْل.

قَفْلَة القَفْلَة الشجرة اليابسة. والجمع قَفْل. والقَفْلَة
في الغناء هي خاتمة النغمة.

قَفِيل القَفِيل من الشجر يبيسه. والقَفِيل شُعب ضيق في
الجبل لا يكمن فيه العدو لِضيقه. والقَفِيل من الجلود
هو الياض، وهو القَفْل، وهو من فعل (قَفْل يَقْفُل
قَفَالَةً). والمعاجم لا تذكره، ومثله (قَفْل يَقْفُل قَفُولَةً)
فهو قَفْل، والجلد القفيل هو ذو القَفْل أي الياض.

قِفَال القِفَال عرق دموي في الذراع يُفْصَد لأمراض
الرأس، وهو من كَيْفَالِيكِي اليونانية.

مَقْفَل المَقْفَل هو القَفُول.

مُتَقَفِّل المُتَقَفِّل البدين هو الممسك البخيل.

قَفَن (قَفَن يَقْفِن قَفْنًا) الرجلُ الشاةَ ذبحها من قفاها، فهي
قَفِينَة.

قَفَا (قَفَا يَقْفُو قَفْوًا) تَبَعَ الأثر وقفا الرجلُ أثر السبع على
الأرض تبعه. وقَفَا الشيءُ على غيره أتاه من بعده
وغشيه حتى غَطَاه أو عَفَاه. وقَفَا الرجلُ المرأةَ قَذَفَهَا
بالفجور صراحةً.

قَفَى (قَفَى يَقْفِي تَقْفِيَةً) الرجلُ غلامه زيداَ الحق به يتبعه أو
بعث به يتبعه. وقَفَى الأميرُ على أثر زيد بفلان أتبع
فلاناً زيداَ وَبَعَثَ به خَلْفَهُ. وقَفَى الشيءُ على غيره أتى

قَفَقَفَ القَفَقَفَ رَعْدَةً من البرد أو من غيره، ويقال: أخذته
قَفَقَفَةً.

قَفْل (قَفْل يَقْفُل قَفُولًا) النباتُ يَبِسَ وولَّى والجلدُ يَبِسَ
والشيخُ قَفِل، فهو قَافِل. وقَفْل الرجلُ من سفره رجع،
فهو قَافِل. وقَفْل الرجلُ عاد ولم يَمُض. وقَفْل الفحلُ
هاج للضراب، وكذلك الرجل إذا هاجت به شهوته،
والمرأة كذلك. وقَفْل الرجلُ بابَه أغلقه.

قَفْل (قَفْل يَقْفُل قَفْلًا) الرجلُ الجوب كالقمح احتكرها
وجمعها. ولا يقال: قَفْل الرجلُ الباب بل أقفله فهو
مُقْفَل. وقَفْل يَقْفُل قَفْلًا الجندُ من الغزو رجعوا إلى
أوطانهم.

قَفِل (قَفِل يَقْفِل قَفْلًا) الجلدُ صار يابسًا، فهو قَفِل، وكذلك
النبات.

قَفْل (قَفْل يَقْفُل تَقْفِيًا) الرجلُ البابَ غَلَقَهُ. وقَفْل الجلدُ
أو النباتُ يَبِسَ. وقَفْل الفحلُ هاج للضراب، وكذلك
الرجل أو المرأة، فالفحل أو الرجل مُقْفَل والمرأة مقفلة،
والناس يشتمون المرأة بكلمة مُقْفَلَة أي مُغْتَلِمَة.

أَقْفَل (أَقْفَل يَقْفِل إقْفَالًا) الرجلُ بابَه أغلقه بالقَفْل. وأَقْفَل
الرجلُ على بيته أو بابَه جعل عليه قَفْلًا. وأَقْفَل الأميرُ
الجيشَ أَرَجَعَهُ، وكذلك الرسولُ أو المبعوث. وأَقْفَل
الحرُّ النباتَ أَيْبَسَهُ. ويقال: أقفله الصومُ أو العطشُ.
وأَقْفَل الرجلُ أَمْسَكَ عن العطاء بخلاً، فهو مُقْفَل.

انْقَفَلَ (انْقَفَلَ يَقْفِل انْقِفَالًا) البابُ صار مُقْفَلًا (وهذا فيه
نظرٌ لأنه بحسب قول البعض لا يقال قَفْل الباب فلا
يصح أن يقال انقفل الباب). وانْقَفَلَ الجيشُ من الغزو
رجع.

تَقَفَّل (تَقَفَّل يَقْفُل تَقْفُلًا) البابُ أُقْفِل.

اسْتَقْفَلَ (اسْتَقْفَلَ يَسْتَقْفِل اسْتِقْفَالًا) الرجلُ أَمْسَكَ عن
العطاء وَيَخِل. واسْتَقْفَلَتْ يدها تَقَبَّضَتْ وتَشَدَّدَتْ
وتمنعت عن العطاء بخلاً، والرجل مستقفل ويدها
مستقفلتان.

قَافِل القَافِل هو الراجع من سفر أو غزو، والجمع قَفْل
وقَفَال وقافلة. والقَافِل هو الياض الجلد، كالشيخ
وهي قافلة ومنه السقاء القافلة، والشيخة القافلة.

قَافِلَة القَافِلَة مؤنث القافل. والقَافِلَة رفقة راجعة من

قَفَى الْقَفَى هو الخَلْف يأتي من بعد، والجمع أَقْفَاء، ويقال في ذلك: هو قَفِيهِمْ وَقَفِيَّتُهُمْ، والقَفَى هو المرمي بأمر قبيح كالفجور، أي هو مَقْفُور. والقَفَى طعام يؤثر به الضيف أو الصبي، والقَفَى هو المذبوح من قفاه كالشاة القَفِيَّة.

مَقْفِي الْمَقْفَى هو المَقْفُور أي المذبوح من قفاه، والشاة مَقْفِيَّة أي مَقْفُورَة.

قَفَى (قَفَى يَقْفِي قَفِيًّا) مثل (قَفَا يَقْفُو قَفْوًا).

قَفَّة الْقَفَّة غائط الولد أو الصبي أو الطفل، والناس يقولون: آة.

قَافَلَى القَافَلَى نبات كالأشنان فيه ملحوة ترعاه الإبل، وفي الإنكليزية sea-rocket.

قَافَلَة القَافَلَة ثمر نبات هندي من العطر والأفاويه، ومنه القافلة الكبيرة والقافلة الصغيرة وهو حب الهال الذي يمزج مع القهوة لتطيبها. وفي الإنكليزية cardamom.

قَاقِم القَاقِم حيوان يكون في بلاد الترك كالفاة ولكنه أطول منها، وفي الإنكليزية ermine.

قَلْب (قَلْب يَقْلِب قَلْبًا) الرجل الشيء حَوْلَهُ وَيَبْدَلُهُ عَنْ حَالِهِ أو وجهه. وَقَلْب الرجل الإناء جعل أعلاه أسفله. وَقَلْب الرجل الثوب جعل بطانته ظهرته. وَقَلْب الحَرَاث الأرض حَفَرَهَا حتى جعل باطن التراب ظاهراً. وَقَلْب الرجل الشيء أَضْجَعَهُ على جنبه ينظر ما تحته أو ينظر أسفله. وَقَلْب الأمر ظهراً لبطن تَفَحَّصَهُ ونظر في نواحيه وجوانبه ودواخله. وَقَلْب التاجر السلعة تَفَحَّصَهَا وَفَتَشَ عَنْ حَالِهَا. وَقَلْب المعلم صَبَّاحَ الْمَكْتَبِ صَرَفَهُمْ. وَقَلْب الْخَبَّازِ الْخَبْزَةَ جعل أعلاها أسفلها. وَقَلْب له ظَهْرَ الْمَجْنُونِ، أي صارحه بالعداوة. وَقَلْب الرجل على صديقه تَغْيِيرَ عَلَيْهِ وعاداه. وَقَلْب الرجل جربانه أخرج باطنه إلى الظاهر. وَقَلْب الحاسب ترتيب الأعداد جعل آخرها أولها، والقلب غير النُّكْس. وَقَلْبُهُ لوجهه كَبَّهُ على وجهه. وقلب بمعنى انقلب وعاد، قال تعالى: ﴿وَالِيهِ تُقْلَبُونَ﴾ [العنكبوت ٢١].

قَلْب (قَلْب يَقْلِب قَلْبًا) كانت شفته مقلوبة أي خارج باطنها إلى الظاهر، فهو أَقْلَب، والشفة قَلْبَاء. والجمع قَلْب.

بعده فغشيه وغطاه أو عفاه. وفي القرآن الكريم: ﴿وَقَفَيْنَا مِنْ بَعْدِهِ بِالرُّسُلِ﴾ [البقرة ٨٧]، أي أتبعناه بالرسول من بعده. وَقَفَى الرجل كلامه سَجَعَهُ كَأَنَّهُ شِعْر له قافية، فكلامه مَقْفَى، والشعر هو الكلام الموزون المَقْفَى.

أَقْفَى (أَقْفَى يَقْفِي إِقْفَاءً) الرجل أكل القَفَى. وَأَقْفَى الأمير فلاناً بشيء أثره به وفضله به على غيره وخصه به.

تَقْفَى (تَقْفَى يَقْتَفِي تَقْفِيًّا) الرجل زِيداً تَبِعَهُ من الخلف. وَتَقْفَى الرجل غلامه بالعصا ضربه على قفاه بها.

اِقْتَفَى (اِقْتَفَى يَقْتَفِي اِقْتِفَاءً) الرجل غلامه تَبِعَهُ. وَاقْتَفَى أثره تبعه يَقْصُصُ أثره.

اسْتَقْفَى (اسْتَقْفَى يَسْتَقْفِي اسْتِقْفَاءً) الرجل غلامه بالعصا جاء من خلفه وضربه بها على قفاه. وَاسْتَقْفَى اللص زِيداً تبعه من الخلف بقصد السُّلْب.

قَافِيَة القَافِيَة خلف العنق. والقافية آخر كلمة في البيت، والجمع قَوَافٍ (قَوَافِي). وقافية كل شيء آخره من خلفه.

قَفَاوَة القَفَاوَة هي الغفارة والإيثار على الغير.

قَفَا القَفَا خلف العنق، يذكر وقد يؤنث أحياناً، والجمع أَقْفَاء وأقفيه. وَقَفَا السكين ما قابل حَدَّهُ من شفرته. ويقال: فلان عريض القفا، أي حمولاً للنائبات. ويقال: كان في قفا الجبل وجاء من قفا الجبل، أي من وراء الجبل. ويقال: رجع فلان على قفاه أي فاشلاً مخذولاً.

قَفْو القَفْو هو القذف بالفجور صراحةً، ومنه في الحديث الشريف: «لَا حَدَّ إِلَّا فِي الْقَفْوِ الْبَيْنِ». والقَفْو شيء يتلو شيئاً آخر ويأتي بعده، ومنه قفو المطر وهو وَهَج يتلوه، وقد يسمى بالإنكليزية after-effect، وهو القفوة أيضاً. والجمع أَقْفَاء.

قِفْوَة القِفْوَة هي القذف بالفجور صراحةً كالقفو، وهي البهتان والرمي بأمر قبيح. ومنه قولهم: رَبُّ سَامِعٍ عِذْرَتِي لَمْ يَسْمَعْ قِفْوَتِي، أي سامع معذرتي وهو لم يَسْمَعْ بما أَتَيْتُهُمْ به من ذنب.

قَفْوَة القَفْوَة ما يأتي عَقِبَ الشيء، مثل القفو. والقَفْوَة هي الاختيار والإيثار، ويقال: بَسَّ القَفْوَة قَفْوَتُكَ، ويقال هذا لمن لم يحسن الاختيار والاصطفاء.

وقَلْبُ القرآن يس». ويقال: حدث ذلك في قلب المدينة. وقلب الجيش الجزء الأوسط منه، وهو بين الميسرة واليمينه وبين مقدمته وساقته أو مؤخره. والقَلْب هو الجرأة أو الشجاعة، ويقال: لم يكن له قَلْب حتى يُقَدِّم عليه. وقَلْب النخلة شحمها أو جُمَارها ويكون أبيض اللّون في وسط جذعها. ورجلٌ قَلْب أي خالص النسب أو من لبّ القوم، ويقال: هذا عربي قَلْب، ويستوي فيه المذكر والمؤنث والمثنى والجمع. وقلب العقرب منزلة من منازل القمر وهو كوكب نير وبجانبه كوكبان. والقلب في اللغة هو إبدال حرف الهمزة أو حرف العلة أحدهما من الآخر، وقد يكون القلب تقديم حرف على حرف مثل جذب وجذب وهو قلب مكاني. والقَلْب في العبارة هو أن تُقرأ من آخرها فتكون كما تقرأ من أولها، مثل سِرِّ فلا كبا بك الفرس أو (كُلُّ في فلك).

قَلْب القَلْب سوار للمرأة يكون غير ملتو ومن طاق واحد من الفضة أو العاج. والقَلْب الحية البيضاء كَقَلْب الفضة. والقَلْب شحمة النخلة مثل القَلْب. ويقال: رجلٌ قَلْب أي خالص النسب ومن صَمِيمه، وهي قُلْبَة.

قَلْبَة القَلْب داء يتقلب منه صاحبه على الفراش، والقَلْبَة أيضاً تعب أو نقص أو عيب، ويقال: عاد وما فيه قَلْبَة، أي تغيير بنقص أو عيب، أي unscathed.

قَلَابَة القَلَابَة حديدة تقع على حديدة أخرى في الباب فتخلقه فإذا قُلِبَت ورفعت انفتح الباب، وهي كالسقاطة. والعربة القَلَابَة هي التي تُكفأ فيخرج منها ما فيها، مثل tipcart. والقَلَابَة الخَلَاطة أداة آلية تتقلب وهي تدور وتخلط هذا بهذا.

قَلْب القَلْب هو الذي لا يثبت على حال بل يتقلب أو هو المحتال البصير بتقلب الأمور، ويقال: رجلٌ قَلْب وامرأة قَلْب ورجال ونساء قَلْب.

قُلُوب القُلُوب هو السريع الثقلب فلا يكاد يدوم على حال، وهي قُلُوب لا تثبت على أحد في ودادها. والمركب الكيماوي القُلُوب هو السريع الانقلاب إلى شيء آخر فلا يكون مستقرًا. والجمع قُلُوب.

قَلِيب القَلِيب البئر المحفورة دون أن تُطَوَّى جوانبها

قَلْب (قَلْب يُقَلَّب قَلْبًا) الرجلُ أو الفرسُ أو البعيرُ أُصِيب بداء القَلَاب، فهو مَقْلُوب.

قَلْب (قَلْب يُقَلَّب قَلْبًا) الرجلُ الشيءَ قَلْبَةً كثيراً أو مراراً. وقَلْب فلانٌ كَفِيَه تندّم. وقَلْب فلانٌ أوجهَ الرأي نظر فيها واحداً بعد الآخر وتأمّل.

تَقَلَّب (تَقَلَّب يَتَقَلَّب تَقَلُّبًا) الرجلُ في نومه تحوّل من جنب إلى جنب أو من بطن إلى ظهر. وتَقَلَّبَت الحية على الرمضاء تحوّل وتلوّث. وتَقَلَّب الرجلُ في النعمة تمرّغ فيها. وتَقَلَّبَت بالرجل الأحوال تبدّلت وتغيّرت وتحوّلت. وتَقَلَّب الرجلُ في سيرته تحوّل وتبدل ولم يبقَ على ما هو عليه. وتَقَلَّب الطقس تحوّل من حالة إلى حالة ولم يستقر. وتَقَلَّب الرجلُ في المناصب الحكومية انتقل فيها من منصب إلى آخر. وتَقَلَّب الرجلُ في الأمور تصرف فيها كيف شاء.

انْقَلَب (انْقَلَب يَنْقَلِب انْقِلَابًا) الشيءُ صار أعلاه أسفله أو باطنه ظاهره أو مقدمه مؤخره. وانْقَلَب الرجلُ على وجهه انكَبَ. وانْقَلَب الرجلُ عاد أو رجع في طريقه، ومنه في القرآن الكريم: ﴿فَانْقَلَبُوا بِنِعْمَةِ مِّنَ اللَّهِ وَفَضْلٍ﴾ [آل عمران ١٧٤] ويقال: قَلْبَتُهُ فانقلب. ويقال: انقلب الرجلُ علينا، أي تركنا وصادق غيرنا أو عادانا. وانقلب الشيءُ رأساً على عقب، أو صار أوله آخره أو آخره أوله. وانْقَلَب جفنه ظهر باطنه، وانْقَلَبَت عيناه عند الموت شخصتها. وانْقَلَبَت معدةُ الرجل اضطربت فتقايأ.

قَالِب القَالِب والقَالِب وعاء يُفَرِّغ فيه الشيء المذاب حتى يأخذ شكله، وفي الإنكليزية mould. والشاة القَالِب اللون هي التي لونها على غير لون أمها. وقالب الجِذاء يسوّى عليه الجِذاء. ويقال: قالب سَكَّر وقالب جبن وقالب صابون. والجمع قوالب.

قَلَاب القَلَاب داء القلب يصيب الإنسان والحيوان كالبعير وقد يميته من يومه.

قَلْب القَلْب عضو صنوبري الشكل مودع في الجانب الأيسر من الصدر وهو أداة تحويل الدم وتصريفه في الشرايين والأوردة في أنحاء الجسم، وقد يطلق القلب على العقل، والجمع قُلُوب. وقلب كل شيء لَبَه ووسطه، ومنه الحديث الشريف: «إِنَّ لِكُلِّ شَيْءٍ قَلْبًا

قَلَتِ الْقَلَتِ نقرة في الصخرة أو في الأرض الصلبة يستنقع فيها الماء أو هي النقرة أو الوهدة في كل شيء، ومن ذلك قَلَتِ العين. وقَلَتِ الخاصرة مكان فوق الرورك فيه انخفاض، ويقال طعنه في قلت خاصرته. وقَلَتِ الإبهام هي النقرة التي تحدث في أسفل الإبهام من الخارج إذا قُرَجَ الإبهام عن سائر الأصابع. وقَلَتِ الكتف نقرة فيه ما بين العنق والمنكب. وقَلَتِ الترقوة النقرة في وسطها عند مقدم العنق من أسفله. وقَلَتِ الكف هو البهرة أو الاتساع بين الأبهام والسبابة. وقَلَتِ الصدغ وهدة صغيرة بين العين والأذن. وقَلَتِ الثريدة نقرة تكون في وسطها. والقَلَتِ في العضو هي الهزيمة أو الوهدة. والجمع قِلَات.

قَلَتِ الْقَلَتِ وهدة أو نقرة صغيرة، وهي المشق بين الشاربين فوق الشفة العليا وتحت الأنف وهي النونة. **مِقْلَاتِ المِقْلَاتِ** من النساء أو النوق هي التي تلد ولداً واحداً أو التي لا يعيش لها ولد، والجمع مقاليات. ومنه قول العباس بن مرداس:

ضعاف الطير أكثرها فِراخاً

وأَمَّ الصقر بقلات نزور

قَلَحَ (قَلَحَ يَقْلَحُ قَلْحاً) - قَلَحَتْ أسنانُ الرجل أو الفرس أو البعير صارت صُفْراً إذا علاها وَسَخٌ أو غشاء من عدم التعهد ويكون أصفر أو أخضر إلى صفرة، فالرجل أو البعير أفلح أو قَلَحَ، وهي قَلْحَاء وقَلِحة. والجمع قُلْح وقُلْحَى.

قَلَحَ (قَلَحَ يَقْلَحُ قَلْحاً) الرجلُ أسنانه أو أسنان بعيده نقأها من القَلْح وقولهم في المثل: «عَوْدُ يَقْلَحُ» أي رجلٌ مُسِنَّ يُوَدَّب كما يوَدَّب الصغير ولات حين تأديب.

تَقْلَحَ (تَقْلَحَ يَقْلَحُ تَقْلَحاً) الثوبُ توسَّخَ بصفرة أو خضرة إلى الصفرة. وتَقْلَحَتْ الأسنانُ علتها صفرة أو خضرة إلى صفرة.

قُلَاحُ القُلَاحِ صفرة تعلو الأسنان أو خضرة إلى الصفرة بين أسنان البعير.

قَلَحَ القَلَحِ هو القُلَاح.

قَلِحَ القَلِحِ هو ذو القَلَح، وهي قَلِحة. والجمع قَلْحَى.

أَقْلَحَ الأَقْلَحِ هو ذو القَلَح، وهي قَلْحَاء. والجمع قُلْح.

بالطين والحجارة، فإذا طُوبِتَ فهي الطُوبَى. والجمع أَقْلِيَةٌ وقُلْب.

مِقْلَبُ المِقْلَبِ حديدة تُقْلَبُ بها الأرض للزراعة ولا تكون بالحرث وإنما بالنبش.

مَقْلُوبُ المَقْلُوبِ هو المصاب بداء القَلْبِ أي بالقُلَاف.

مَقْلُوبَةُ المَقْلُوبَةِ مؤنث المقلوب. والمقلوبة لون من الطعام مطبوخ من الرز والباذنجان.

مُتَقَلِّبُ المتَقَلِّبِ هو الذي لا يثبت على حال كالصديق المتَقَلِّبِ والطقس المُتَقَلِّبِ والرجل المتَقَلِّبِ الأطوار.

مُنْقَلَبُ المُنْقَلَبِ هو الحال الذي يَصِيرُ إليه الإنسان أو الأمر أو الشيء. ويقال: كلُّ امرئ يصير إلى مُنْقَلَبِهِ، أي إلى مُصِيرِهِ، ويقال: انقلب فلان سوءً مُنْقَلَباً، أو انقلب مُنْقَلَبٌ سوء، ويقال: إياكم وسوء المنقلب إذا شرعتم في هذا الأمر. ويقال: انقلبوا خير مُنْقَلَب.

والمُنْقَلَبِ دائرة الانقلاب أو هو الانقلاب الربيعي أو الخريفي. والمُنْقَلَبِ الشتوي هو Tropic of Capricorn والمُنْقَلَبِ الصيفي هو Tropic of Cancer.

انْقِلَابُ الانْقِلَابِ هو التحول من حال إلى حال رأساً على عَقِب، ومنه الانقلاب الفرنسي French Revolution. **والانقلاب في الحكومة** هو إحلال حكومة جديدة محل القديمة عنوة أو سلباً، مثل coup d'état. **والانقلاب الربيعي** عند الثاني والعشرين من آذار. **والانقلاب الخريفي** عند الثاني والعشرين من أيلول وهما equinox، والرياح الانقلابية تهب حول هذين التاريخين.

قَلَتِ (قَلَتِ يَقْلِتُ قَلْتاً) الرجلُ هَلَكَ، ويقال أيضاً قَلِتَ يَقْلِتُ قَلْتاً) والأول أصح.

قَلِتَ (قَلِتَ يَقْلِتُ قَلْتاً) الرجلُ كان قَلْتاً أي قليل اللحم على جسمه، وقد يقال: رجلٌ قَلَتَ ولعل هذا من (قَلَتِ يَقْلِتُ قَلْتَةً).

أَقْلَتِ (أَقْلَتِ يَقْلِتُ إقْلَاتاً) الرجلُ صاحبه عَرَضَهُ للهلاك. وأقْلَتَتِ المرأةُ ولدت ولداً واحداً أو كانت قليلة الولد، فهي مِقْلَاتٌ. وأقْلَتَتِ الناقةُ لم تلد إلا ولداً واحداً.

ويقال: أقْلَتَتِ المرأةُ أو الناقةُ لم يعيش لها ولد، فهي مِقْلَات.

قَلَحَز (قَلَحَز يُقَلَحِز قَلَحَزَةً) الرجل مشى مشية القصير يحاول أن يُسرع.

قَلَد (قَلَد يُقَلَد قَلَدًا) الرجل الماء في الحوض أو اللين في السقاء جَمَعَهُ كَأَنَّهُ حَبَسَهُ وَأَغْلَقَ عَلَيْهِ. وَقَلَدَ الْحَبْلَ عَلَى حَبْلٍ آخَرَ لَوَاهُ عَلَيْهِ. وَقَلَدَ طَاقَ السَّوَارِ عَلَى الطَّاقِ الْآخَرَ لَوَاهُ، وَكَذَلِكَ طَاقَ الْحَبْلِ. وَقَلَدَ الْحَبْلَ فَتَلَهُ بَأَن يُلَوِي طَاقًا عَلَى طَاقٍ. وَقَلَدَ الرَّجُلُ الْحَدِيدَةَ الرَّيْقَةَ عَلَى الرِّتْدِ لَوَاهَا عَلَيْهِ. وَقَلَدَتِ الْحُمَى فَلَانًا نَابَتْهُ كُلَّ يَوْمٍ، فَهِيَ الْحُمَى الْقَالِدَةُ أَوِ الْقَالِدُ، أَيِ quotidian. وَقَلَدَ الرَّجُلُ الْبَابَ أَغْلَقَهُ بِالْمِقْلَادِ.

قَلَدَ (قَلَدَ يُقَلَدُ تَقْلِيدًا) الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ قِلَادَةً جَعَلَهَا فِي عُنُقِهَا كَأَنَّهُ خَصَّهَا بِهَا وَقَصَّرَهَا عَلَيْهَا. وَقَلَدَ الْأَمِيرُ فَلَانًا سَيْفًا جَعَلَ حِمَائِلَهُ فِي عُنُقِهِ. وَقَلَدَ الْحَاجُّ الْبَدَنَةَ جَعَلَ فِي عُنُقِهَا جِلْدَةً أَوْ عَلَامَةً لِيُعْلَمَ أَنَّهَا هَذِي فَلَا يَقْرَبُهَا النَّاسُ. وَقَلَدَ الْوَالِي الْعَمَلُ فَلَانًا فَوَّضَهُ إِلَيْهِ كَأَنَّهُ جَعَلَهُ قِلَادَةً فِي عُنُقِهِ، وَمِنْهُ قَلَدَ الْأَمِيرُ فَلَانًا الْقَضَاءُ فِي الْبَصَرَةِ عَيْنُهُ قَاضِيًا فِيهَا. وَقَلَدَ الرَّجُلُ صَاحِبَهُ تَبِعَهُ وَحَاكَاهُ مِنْ غَيْرِ نَظَرٍ أَوْ تَأَمُّلٍ. وَيَقَالُ: فَلَانٌ يُقَلَدُ رَئِيسَهُ فِي الْمَلْبَسِ. وَقَلَدَ الْأَمِيرُ فَلَانًا خَيْرًا أَوْ نِعْمَةً أَسَدَاهُ أَوْ أَسَدَاهَا إِلَيْهِ. وَقَلَدَ الرَّجُلُ حَبْلَهُ أَيْ خَلَّى سَبِيلَهُ كَأَنَّهُ أَطْلَقَ وَجَعَلَ حَبْلَهُ عَلَى عُنُقِهِ فَيَفْعَلُ مَا يَشَاءُ. وَقَلَدَ الصَّانِعُ الشَّيْءَ صَنَعَهُ عَلَى مِثَالِ غَيْرِهِ وَلَكِنْ زَوْرَهُ وَزَيْفُهُ، فَالشَّيْءُ مُقَلَّدٌ، وَالصَّانِعُ مُقَلَّدٌ. وَقَلَدَ الرَّجُلُ الْخَطِيبَ حَاكَاهُ اسْتَهْزَأَ.

تَقَلَّدَ (تَقَلَّدَ يُتَقَلَّدُ تَقَلُّدًا) الرَّجُلُ الْمَهْمَةَ اضْطَلَعَ بِهَا وَتَعَهَّدَ بِقَضَائِهَا. وَتَقَلَّدَ الرَّجُلُ ذَنْبَ امْرَأَةٍ حَمَلَهُ فِي عُنُقِهِ. وَتَقَلَّدَتِ الْمَرْأَةُ الْقِلَادَةَ لِبَسَتْهَا فِي عُنُقِهَا. وَتَقَلَّدَ الرَّجُلُ سَيْفَهُ وَضَعَ حِمَائِلَهُ فِي عُنُقِهِ.

أَقَلَّدَ (أَقَلَّدَ يُقَلَّدُ إِقْلَادًا) الرَّمْلُ الْمُنْهَارُ أَوْ مَاءُ الْبَحْرِ عَلَى الرَّجُلِ أَطْبَقَ عَلَيْهِ وَأَغْرَقَهُ كَأَنَّهُ أَغْلَقَ عَلَيْهِ وَجَعَلَهُ فِي جَوْفِهِ، مِثْلُ: engulf.

قِلَادَ الْقِلَادِ شَيْءٌ كَالْخِيَطِ مِنَ الصُّفْرِ يُلَوَّى عَلَى حَلْقَةٍ كَحَلْقَةِ الْبُرَّةِ أَوْ الْقُرْطِ، وَهُوَ جَمْعُ قِلَادَةٍ، مِثْلُ دَجَاجٍ وَدَجَاجَةٍ، وَيُسْتَعْمَلُ اسْتِعْمَالُ الْمَفْرَدِ، وَكُلُّ شَيْءٍ دَقِيقٍ مَمْطُولٍ مِنْ مَعْدَنٍ يُقَالُ لَهُ قِلَادٌ مِثْلُ wire أَوْ قَدْ يَكُونُ شَرِيطًا مِثْلُ band يُلَوَّى عَلَى غَيْرِهِ. وَقَدْ يَجْمَعُ الْقِلَادَ عَلَى أَقْلِدَةٍ وَقُلْدٍ.

قِلَادَةُ الْقِلَادَةِ مَا يَجْعَلُ فِي الْعُنُقِ لِلْإِنْسَانِ أَوْ لِلدَّابَّةِ أَوْ الْكَلْبِ، وَهِيَ أَطْوَلُ مِنَ الطُّوقِ. وَالْقِلَادَةُ فِي الْفَلَكَ سِتَّةُ كَوَاكِبٍ يُقَالُ لَهَا الْقَوَسُ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ archer والجمع قِلَائِدُ. وَقِلَائِدُ الشَّعْرِ هِيَ الْقَصَائِدُ الْبَاقِيَةُ عَلَى الدَّهْرِ لَا تُنْسَى. وَيَقَالُ: نَسَاءُ بَنِي فَلَانٍ قِلَائِدُ الْخَيْلِ، أَيْ عَقَائِلُ. وَيَقَالُ: قُلْدُ فَلَانٍ قِلَادَةٌ سُوءٌ، أَيْ مُهْجِيٌّ بِتَهْمَةٍ سُوءٍ. وَيَقَالُ: نَعْمَتُكَ قِلَادَةٌ فِي عُنُقِي.

قُلْدُ الْقُلْدِ الطَّاقَةُ مِنَ الْحَبْلِ تُلَوَّى عَلَى طَاقَةٍ أُخْرَى. وَالْقُلْدُ السَّوَارِ الْمَفْتُولُ مِنْ طَاقَاتٍ وَيَقَالُ: سَوَارٌ قُلْدٌ، أَيْ مَبْرُومٌ. وَالْجَمْعُ أَقْلَادٌ وَقُلُودٌ.

قِلْدُ الْقِلْدِ مِنَ الْأَمْرِ زِمَامُهُ. وَيَقَالُ: أُعْطِيْتُهُ قِلْدَ أَمْرِي. وَالْقِلْدُ مِنَ الْحُمِيَّاتِ هِيَ الَّتِي تَنْوِبُ يَوْمِيًا. وَالْقِلْدُ مِنَ الْمَاءِ الْحِصَّةُ مِنْهُ. وَيَقَالُ: سَقَتْنَا أَوْ أَمْطَرْتَنَا السَّمَاءُ قِلْدًا فِي كُلِّ أُسْبُوعٍ.

قَلْدَاءُ الْقَلْدَاءِ مِنَ النَّوْقِ هِيَ الطَّوِيلَةُ الْعُنُقِ كَأَنَّهُ عُنُقُهَا قَلْدٌ أَوْ قِلَادٌ لِدَقَّتِهِ وَطَوْلِهِ. وَالْمَذْكَرُ أَقْلَدٌ، وَالْجَمْعُ قُلْدٌ، وَهَذَا يَقْتَضِي وَجُودَ فِعْلِ مِثْلِ (قَلْدَ يُقَلْدُ قَلْدًا) فَالْقَلْدُ طَوِيلُ الْعُنُقِ وَدَقَّتُهُ. وَقَدْ تَكُونُ الْقَلْدَاءُ هِيَ ذَاتُ الْإِقْلِيدِ.

قَلْدَةُ الْقَلْدَةِ هِيَ الْقَلْتَةُ.

قَلِيدُ الْقَلِيدِ هُوَ الْمَفْتُولُ كَالْخِيَطِ وَالْحَبْلِ أَوْ الشَّرِيطِ.

إِقْلِيدُ الْإِقْلِيدِ هُوَ الْمِفْتَاحُ وَالْعُنُقُ، وَالْجَمْعُ أَقَالِيدُ. وَالْإِقْلِيدُ خِيَطٌ دَقِيقٌ أَوْ شَرِيطٌ. وَالْإِقْلِيدُ هُوَ الْقِلَادُ.

مِقْلَادُ الْمِقْلَادِ هُوَ الْمِفْتَاحُ وَالْجِزَانَةُ مِثْلُ locker، وَالْجَمْعُ مِقَالِيدُ. وَيَقَالُ: أَلْقَى إِلَيْهِ مِقَالِيدَ الْأُمُورِ، أَيْ فَوَّضَهَا إِلَيْهِ. وَيَقَالُ: ضَاقَتْ عَلَيْهِ مِقَالِيدُهُ، أَيْ ضَاقَتْ عَلَيْهِ أُمُورُهُ. وَيَقَالُ: تَسَلَّمَ الْوَالِي مِقَالِيدَ الْحُكْمِ. قَالَ تَعَالَى: ﴿لَهُ مِقَالِيدُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ [الشورى ١٢].

مِقْلَدُ الْمِقْلَدِ هُوَ الْمِقْلَادُ، وَالْجَمْعُ مَقَالِيدُ، وَيَقَالُ: ضَاقَتْ مِقَالِيدُهُ أَيْ مِقَالِيدُهُ.

تَقْلِيدُ التَّقْلِيدِ هُوَ التَّوْلِيَةُ، كَتَقْلِيدِ الْأَمِيرِ فَلَانًا قَضَاءَ الْبَصَرَةِ. وَالتَّقْلِيدُ هُوَ اتِّبَاعُ الْإِنْسَانِ غَيْرِهِ فِي مَا يَقُولُ أَوْ يَفْعَلُ مِنْ غَيْرِ نَظَرٍ أَوْ تَأَمُّلٍ أَوْ اسْتِقْلَالٍ فِي الرَّأْيِ. وَالتَّقْلِيدُ هُوَ مَا تَسَلَّمَهُ النَّاسُ وَتَدَاوَلُوهُ خَلْفًا عَنْ سَلَفٍ وَجِيلاً بَعْدَ جِيلٍ مِنْ شَرَائِعٍ وَعَادَاتٍ وَأَسَالِيبِ الْعَمَلِ وَالْحَيَاةِ. وَجَمْعُهُ تَقَالِيدُ، أَيْ traditions. وَالنِّسْبَةُ إِلَيْهِ تَقْلِيدِيٌّ. وَيَقَالُ:

فن تقليدي، ويقال: هذا الخاتم تقليد أي مُزَيَّف.

مُقَلَّد المَقْلَد هو الذي قُلِّد بقلادة أو بوظيفة أو عمل. **والمَقْلَد** موضع القلادة من العنق. والشئ المَقْلَد هو

غير الأصلي وهو المَزَيَّف.

مَقْلُود المَقْلُود هو المبروم من قَلْدِين أو أكثر كالجبل والسَّوار.

قَلَز (قَلَز يَقْلَز قَلَزاً) الرجل عَرَج كأنه يقلع قدمه من الأرض.

قُلْزَم قُلْزَم بلد بين مصر والحجاز على رأس البحر الأحمر، وبه سُمِّي البحر الأحمر ببحر القُلْزَم. **وقُلْزَم** اسم سيف عمرو بن معديكرب، وهو غير الصمصامة.

قَلَس (قَلَس يَقْلِس قَلَساً) الرجل خرج من جوفه إلى فمه طعام قليل وهو أَقْل من القيء لأن الطعام من الجوف إلى الفم إذا غلب فهو القيء. **وقَلَسْتُ** نفس الرجل غثت. **وقَلَس** الرجل رَقَص مع الغناء أو الموسيقى. **وقَلَس** البحر بالماء أو الكأس بالشراب قَذَف أو قَذَفَ به. **وقَلَس** الإناء فاض. **وقَلَسْتُ** الطعنة بالدم قَذَفَ به عند امتلائها.

قَلَس (قَلَس يَقْلَس تقليساً) الرجل للأمير وضع يديه على صدره إيذاناً بالخضوع وانحنى، ومنه الحديث الشريف: «لَمَّا رَأَوْهُ قَلَسُوا لَهُ»، أي خضعوا وانحنوا دون التكفير. **وقَلَس** القوم للأمير استقبلوه بضرب الدفوف والغناء ولعب السيوف. **وقَلَس** الرجل ضرب بالدفِّ وَغَنَى كما يكون في موسيقى الجاز. **وقَلَس** الرجل صاحبه البسه القَلَنَسُوة. **وقَلَس** الرجل على رفيقه عبث به يضحك منه.

تَقَلَّس (تَقَلَّس يَتَقَلَّس تَقَلَّساً) الرجل لبس القَلَنَسُوة.

قَلَس القَلَس هو ما يخرج من الجوف من الطعام إلى الفم بكمية غير كبيرة، وإلا فهو القيء. **والقَلَس** جبل غليظ من الليف أو الخوص في السفينة، والجمع **قلوس**. **وقَلَس** البحر هو السحاب لأن البحر يخرج منه.

قَلَّاس القَلَّاس هو الذي يكثر من الغناء والرقص وضرب الدفِّ، كما يكون في الـ pops. **والقَلَّاس** صانع القُلُوس. والبحر **القَلَّاس** هو الذي يرمي بالزبد.

قَلَيْس القَلَيْس بيعة أو كنيسة كانت للحبشة في صنعاء.

أَنْقَلَيْس **الْأَنْقَلَيْس** **وَالْإِنْقَلَيْس** سمكة كالحية تعيش في

البحار والمياه العذبة، ويقول لها الناس الحنكليس، وفي الإنكليزية eel. والجمع **أَنْقَلَيْسات**.

قَلْسُوس القَلْسُوس نبات يكون منه اللأذن، واللأذن في الانكليزية ladanum.

قُلُوسَة القُلُوسَة عند الناس هي القبعة الطويلة الأسطوانية.

قَالُوش القَالُوش خُف من المطاط يلبس فوق الحذاء يقيه من الطين والأوساخ والماء وهو galosh.

قَلَص (قَلَص يَقْلَص قُلُوصاً) الشئ تدانى بعضه من بعض وقَصُر، كالثوب بعد الغسل فإنه ينكمش ويتشَمَّر. **وقَلَص** الظلُّ عن النائم انقبض وقصر امتداده. **وقَلَص** ماء الغدير تراجع ونقص. **وقَلَصْتُ** شفتاه من أكل الحامض انزوتا وشَمَرْتَا. **وقَلَصْتُ** نفس الرجل غَثَّتْ مثل قَلَسْتُ.

قَلِص (قَلِص يَقْلِص قَلِصاً) الرجل غَثَّتْ نفسه. **وقَلِصْتُ** نفسه غَثَّتْ فهي قَلِصَة، ولماذا لا نقول: قَلِصَة من فعل لا تذكره المعاجم وهو (قَلِص يَقْلِص قَلِصاً)؟

ملاحظة: قَلِصْتُ نفس الرجل قَلِصاً معناه أن نفسه أصابها شيء من الغثيان، فهي قَلِصَة أما إذا كان الفعل صادراً عن النفس فينبغي أن يكون الفعل: قَلَصْتُ نفسه تَقْلِص قَلِصاً. أما قَلَص قُلُوصاً فهو من معنى آخر. فالنفس قَلِصَة وقالصة، أما الثوب والظل فهو قالص قُلُوصاً.

قَلَص (قَلَص يَقْلَص تقليصاً) الثوب أو الظل تشَمَّر وقَلَص. **وقَلَص** الغسل الثوب قَصَره وشَمَره. **وقَلَصْتُ** الفرس أو الناقة في جريها انكمشت وأسرعت.

تَقَلَّص (تَقَلَّص يَتَقَلَّص تَقَلَّصاً) الثوب بعد الغسل انكمش وقَصُر. **وتَقَلَّص** الحديد بالبرودة ضد تمدد. **وتَقَلَّصْتُ** شفتاه من أكل الحامض قَلَصْتَا عُلُوّاً أو إلى الخلف ومنه:

صَبُوراً على عض الحروب وَضَرَبَهَا
إِذَا قَلَصْتُ عَنِ الْفَمِ الشَّفَتَانِ

قُلُوص القُلُوص هي الناقة الفنية في مقابل القعود للفني من الجمال، وهي البُكَرة. والجمع **قَلَائِص** و**قِلَاص** و**قُلُوص**. ويقال أحياناً للشابة الفتية أو الفتاة قُلُوص.

ويقول الناس: إلى أين أنت مُنْقَلِع؟

اَقْتَلَعَ (اَقْتَلَعَ يَقْتَلِعُ اقْتِلَاعاً) الرجلُ الشجرة أو الصخرة من أساسها قَلْعَها. وَاَقْتَلَعَ الجيشُ الغزاةَ من مواضعهم أزالهم وكانوا متمكنين مثل dislodge. واقتلع اللص الشيء قلعه من موضعه واختلسه.

تَقَلَّعَ (تَقَلَّعَ يَتَقَلَّعُ تَقْلَعاً) الشيءُ انقلع، ويقال: قَلَّعْتُ الصخور فتقلعت. وتَقَلَّعَ الأجر عن السطح زال من مواضعه التي كان مستقراً فيها. والناس يقولون: تَقَلَّعَ فلان إذا ذهب غير مأسوف على ذهابه. وتَقَلَّعَ الرجلُ في مشيته مشى كأنه يقلع قدميه من طين أو رمل.

قَلَّاعُ القَلَّاعِ شيءٌ يَنْقَلِعُ من الأرض أو غيرها فيظهر ناتئاً، ومنه قشر الأرض يرتفع عن الكمأة ناتئاً فيدل على وجودها تحته. والقَلَّاعُ بشرات تخرج في باطن الفم والشفتين ويصاب به الأطفال. ومنه أيضاً قَلَّاعُ الأذن وهو تشقق في أصل الأذن يسيل منه ماء أصفر أو قيح. والقَلَّاعُ كتل من تراب الأرض أو مَدَرُ تنقلع من الأرض، والواحدة قَلَّاعة.

قِلَّاعُ القِلَّاعِ جمع القَلْع، والقَلْعُ هو الكِنْفُ أي الذي فيه أداة الراعي وزاده مثل rucksack أو knapsack.

والقِلَّاعُ شراع السفينة والجمع قُلَّع.

قَلَّاعُ القَلَّاعِ هو الكثير القَلْع. والقَلَّاعُ هو الذي يقلع الناس من أماكنهم، وهو الذي يشي بأعوان الأمير عنده حتى يحمل الأمير على إبعادهم، فهو النَّبَّاشُ والواشي.

قِلَّاعةُ القِلَّاعةِ شراع السفينة. والجمع قِلَّاع أو قُلَّع وقلائع.

قَلَّاعةُ القَلَّاعةِ الكتلة المجتمعة من التربة كالمدرّة، وقد تؤخذ من الأرض ويُرْمَى بها. والقَلَّاعةُ صخرة منقلبة موجودة في فضاء. ويقال: رماه بقلاعة، أي بحجّة مُسَكَّبة.

قَلَّاعةُ القَلَّاعةِ هي القَلَّاعة، وهي الطين ينقلع من الأرض ويرتفع كقلاعة الكمأة. وقلاعةُ الأرض طين متشقق بسبب نضوب الماء عنها فيقف ويظهر ناتئاً.

قَلَعَ القَلْعَ وعاء زاد الراعي وأداته، وقد مرّ ذكره، والجمع قُلُوع وقِلَّاع. والقَلْعُ وقت الانقلاع أو الانصراف، ويقال: تركته وهو في قَلْعٍ من الحُمَى، أي والحُمَى

قُلَّاطُ القُلَّاطِ ولد من أولاد الجن أو الشياطين مثل sprite. والقُلَّاطُ من الناس والكلاب والسنانير هو القصير الصغير. والجمع قُلُط.

قَلَطَ القَلَطَ هو القُلَّاط. والجمع أَقِلَّاط.

قَلَطِي القَلَطِي هي القُلَّاط والقَلَط والقِلُوط، والكلب القلطِي كلب صغير وقصير كالكلب الصيني.

قَلِيطُ قُلِيطُ مجمع القاذورات، ومنه نهر قَلِيطُ في دمشق فيه تجري القاذورات.

قَلَعَ (قَلَعَ يَقْلَعُ قَلْعاً) الرجلُ الشيء من مكانه استأصله وانتزعه. ويقال: قلع الرجلُ الشجرة أو الصخرة، وقْلَعَ الطبيبُ السنَّ إذا استخرجها من أصلها. وقْلَعَ الرجلُ الناسَ بظلمه أو بسفاهته أخرجهم وأبعدهم. وقْلَعَ الأميرُ عامله عزله. وقْلَعَ الرجلُ ثوبه خلعه.

قَلِعَ (قَلِعَ يَقْلَعُ قَلْعاً) الراكب على ظهر الفرس أو على السرج كان متقللاً في موضعه يكاد يزول عنه، فهو قَلِع. وقْلِعَ الضُّرسُ في الفم كان متقللاً يكاد يزول من أصله. وقْلِعَ المصارع كانت قدماء متزلزتين غير ثابتتين على الأرض تكادان تزولان، فهو قَلِع. وهي قَلِعة. والجمع قَلْعَى.

قَلَعَ (قَلَعَ يَقْلَعُ قَلْعاً) الرجلُ الأحجار قَلْعَها. والناس يقولون: قَلَعَ الرجلُ السكان من منازلهم طردهم، وقْلَعَ الرجلُ غلامه طرده.

أَقْلَعَ (أَقْلَعَ يَقْلَعُ اقْلَاعاً) المَلَّاحُ سفينته رفع قَلْعَها أو قلوها استعداداً للذهاب. وأَقْلَعَتِ السفينة من الميناء غادرت وهي مُقْلِعة. ويقال أيضاً: أَقْلَعَتِ الطائرة والسيارة أي انطلقت. وأَقْلَعَتِ الحُمَى عن الرجل ذهب عنه وتركته. وأَقْلَعَ فلان عن عادة سيئة انفك عنها أو كف وتركها. ويقال: أَقْلَعَ المَلَّاحون بالسفينة ساروا بها ذاهبين. وأَقْلَعَ الأميرُ في البلد بنى فيها قلعة أو قلاعاً. وأَقْلَعَ المَلَّاحُ سفينته جعل لها قلعاً أو قلوها فهي مُقْلِعة. وفي القرآن الكريم: ﴿ويا سماءُ أَقْلِعي﴾ [هود ٤٤] أي: كُفّي عن المطر.

انْقَلَعَ (انْقَلَعَ يَنْقَلِعُ انْقِلَاعاً) الشيءُ من مكانه زال من أصله. وانقلعت السنَّ خرجت من أصلها. وانقلع الرجلُ غادر أو ذهب. ويقال: قلعته فانقلع. فهو مُنْقَلِعُ،

تركته على مثل مقلع الصمغة، أي تركته وليس معه شيء إلا ذهب.

مَقْلُوع المَقْلُوع من الأطفال هو المصاب بداء القلاع.

قَلْعَةُ القَلْعَةِ شديدة جعودة الرأس، والشعر مُقْلَعُط. **وَالْقَلْعَةُ** عند الناس هي القَدْر، والمرأة مُقْلَعُطَة أي قَدِيرَة.

قَلَفَ (قَلَفَ يَقْلِفُ قَلْفًا) الرجلُ القُلْفَةَ قَشْرَهَا وأزَالَهَا. **وَقْلَفَ** الرجلُ ظفره نزعَه من أصله. **وَقْلَفَ** الرجلُ دَنَ الزيت العودَ كَشَفَه بَنَزَعَ اللحاء عنه. **وَقْلَفَ** الرجلُ دَنَ الزيت أو الرُبَّ نزع عنه أو عن فمه الطين الذي كان يُغْشِيهِ. **وَقْلَفَ** ألواح السفينة خرزها بالليف ثم صَبَّ على خللها القار حتى تَسَدَّ. **وَقْلَفَ** الخاتنُ قُلْفَةَ الصبي قطعها.

قَلِفَ (قَلِفَ يَقْلِفُ قَلْفًا) الصبيُّ كانت قُلْفَتُهُ عليه لم تقطع بالختان فهو أَقْلَف. والجمع **قُلُفٌ**.

قَلَفَ (قَلَفَ يَقْلِفُ قَلْفًا) الصانعُ السفينة قَلْفَهَا.

تَقْلَفَ (تَقْلَفَ يَتَقْلَفُ تَقْلَفًا) الغلاف أو القِلافة عن الشيء انقشرت. **وتَقْلَفَ** اللحاء عن العود انقشر. **وتَقْلَفَ** الطين عن فم الدن تقشّر.

قِلَافَةُ القِلَافَةِ خرز ألواح السفينة بالليف ثم صب القار على خللها حتى تسد، وهذه الصناعة تسمى قِلافة أيضاً.

قُلَافَةُ القُلَافَةِ قشرة أو كِمامة أو لحاء حول الحب أو الزهر أو العود، أي husk.

قَلَفَ القَلْفَ قطع القُلْفَةَ في الختان أو اقتلاع الظفر من أصله.

قَلِفَ القَلِفَ هو القِشْر أو اللحاء ولاسيما قشر شجر الكُنْدُر ويدخّن به أو قشر حب الرمان.

قُلْفَةُ القُلْفَةِ والقُلْفَةُ هي الجلد التي تغطي رأس الذَّكَر بلا خِتان. والجمع **قُلُفٌ** و**قَلَفٌ**.

قِلْفَةُ القِلْفَةِ ضرب من النبات أخضر له ثمر صغار تأكله الإبل.

قِلْفَةُ القِلْفَةِ مؤنث القَلِف وهي التي فيها زائدة لحمية كالشفة القِلْفَةِ التي فيها غِلْظ.

قَلِيف القَلِيف هو الدن المقلوف، ومنه الدَّن القليف أو

آخذة بالإقلاع. **وَالْقَلْعُ** هو القَلْع، أي مَعْدِن يستخرج منه الرُّصَاص الجيد، ومنه قولهم: رصاص قَلْعِي أو قَلْعِي، ويقال إن القَلْع في الأصل بلدة في الهند.

قَلْع القَلْع شرأع السفينة، والجمع **قُلُوع**. **وَالْقَلْعُ** ثوبٌ كالصدرة الصغيرة يلبسه الرجل. **وَالْقَلْعُ** أوان زوال الحمى وهو القَلْع. **وَقِلْعَ** الراعي قَلْعَهُ. **وَرَجُلٌ قِلْعٌ** أي قَلِيع. ويقال: رجلٌ قَلْع، أي قَلِيع، وهو الذي لا يثبت على السُّرْج.

قَلْع القَلْع أوان إقلاع الحمى كالقَلْع والقِلْع. **وَالْقَلْعُ** للراعي هو القَلْع. **وَالْقَلْعُ** هو القِشْر يرتفع فوق جلد الأجر. **وَالْقَلْعُ** سرعة الانقلاع من المكان وعدم الثبات فيه، مثل instability.

قَلِيع القَلِيع هو الذي لا يثبت في مكانه أو على السرج أو على ظهر الفرس. **وَالْقَلِيعُ** هو ذو القَلْع من الجرب. ويقال: هو رجل قَلِيع، أي لا يكاد يستقر في مكان. ويقال عن المصارع: هو قَلِيع القدم.

قَلْعِي القَلْعِي و**القَلْعِي** ما نُسِبَ إلى القَلْع أو القَلْع، كالرصاص القَلْعِي.

قُلْعَةُ القُلْعَةِ هي القَلْع الصغير للراعي. **وَالْقُلْعَةُ** حصن منيع في الجبل، والجمع **قُلُوع** و**قِلَاع**. **وَالْقُلْعَةُ** فسيلة تُقْلَع من أصل الشجرة كالنخلة.

قُلْعَةُ القُلْعَةِ من الأشياء ما لا يكون له ثبات في مكانه ويُقْلَعه الناس، والجمع **قُلُوع**. ويقال: الدنيا دار قُلْعَة، أي هي دار انقلاع وارتحال. ويقال: بشس المال القُلْعَة، الذي لا يَلْبَث أن يخرج من اليد كالمستعار. ويقال: هو على قُلْعَة، أي على وشك الرحيل.

قُلْعَةُ القُلْعَةِ هو الذي يَقْلَعُ غيره من المكان.

قُلْعَةُ القُلْعَةِ صخرة تنقلع من الجبل وتبقى مُنْفَرِدة، والجمع **قُلُوع** و**قِلَاع**. **وَالْقُلْعَةُ** قطعة عظيمة من السحاب مجتمعة كالصخرة العظيمة. ومرج القُلْعَة مكان في البادية تُنْسَبُ إليه السيوف القُلْعِيَة.

مِقْلَاع المِقْلَاع آلة تُرْمَى بها الحجارة كالسلاح. والجمع **مِقَالِيع**.

مَقْلَع المَقْلَع مكان القَلْع، ومنه مَقْلَع الحجارة. ويقال:

حتى صار سهل الاستلال. وأقلق الهمُ فلاناً أزعجه وأشغل باله. وأقلق الفرس اضطرب سرجه وتحرك ولم يستقر على ظهره.

قَلِقَ القَلِقُ هو المضطرب المتحرك في مكانه غير المستقر كالوَد القَلِق. والرجل القَلِق هو الذي انزعج واضطرب وكان منشغل البال، ويقال: أنا قَلِق على ولدي، أي مشغول البال لمرض حل فيه أو لغربة. ويقال: امرأة قَلِق الشواح أو النطاق، وقَلِقَة الشواح أو النطاق، أي اضطرب وشاحها أو نطاقها على جسمها ولم يثبت لِدَقَة خصرها. ويقول ذو الرمة:

عَجْزَاءُ مَمْكُورَةٌ خَمَصَانَةٌ قَلِقٌ
عنها الشواح وتم الجسم والقَصَب

قَلِقَ القَلِقُ طائر مائي، وهو التَفَلِقُ، وفي الانكليزية rail. مِقْلَاقُ المِقْلَاقِ هو الكثير القلق أو الكثيرة القلق، ويقال: رجلٌ مِقْلَاقٌ وامرأةٌ مِقْلَاقٌ. ويقال: امرأةٌ مِقْلَاقُ النطاق أي يجول نطاقها على خصرها لنحافتها ورقة خصرها.

قَلْقَدِيسُ القَلْقَدِيسِ صمغ للأساكفة، وهو القَلْقَنْت، وفي اليونانية خَلَكْتُون؛ وسيذكر.

قُلْقَاسُ القُلْقَاسِ نبات له جذر أو أصل يؤكل، والواحدة قُلْقَاسَةٌ وهي أيضاً الحبة منه. وفي الانكليزية colocas. قُلْقُطَارُ القُلْقُطَارِ هو القلقديس والقَلْقَنْت.

قَلْقَنْتُ القَلْقَنْتِ صمغ للأساكفة مثل القلقديس والقُلْقُطَارِ. وفي الانكليزية green vitriol أو colcotar.

قَلَقَلْ (قَلَقَلْ يُقَلَقَلْ قَلَقَلَةً) الرجلُ الشيء كالوَد والصخر حركه حتى صار يتحرك بسهولة. وقَلَقَلْ المفتاح في القفل تحرك فأحدث صوتاً. وقَلَقَلْ الحزنُ الرجلُ أو قَلَقَلْ أحشاءه جعله مضطرباً منزعجاً.

تَقَلَقَلْ (تَقَلَقَلْ يَتَقَلَقَلْ تَقَلَقَلًا) الوَد أو الصخر في الأرض تحرك غير مستقر. وتَقَلَقَلت المائدة أو الطاولة مادت واضطربت غير مستقرة. وتَقَلَقَل البابُ أو المسمار في مكانه تحرك هنا وهنا. وتَقَلَقَلت سنه في فمه تحركت وارتخت من أصلها.

قَلْقَالُ القَلْقَالِ هو الذي يكثر من الأسفار كالسُفَار، وهي قَلْقَالَةٌ. والجمع قَلَاقِيلُ.

القَلِيفُ الذي قُثِرَ عنه طينه. والخبز القَلِيف هو الذي قُثِرَ عنه قشره. والقَلِيف نوع من التمر يتقشر عنه قشره بسهولة. والقَلِيف جُلَّةُ التمر. والجمع قُلُف.

أَقْلَفَ الأَقْلَفُ هو الذي لم يُخْتَنَ وبقيت قُلْفَتُهُ عليه. والعيش الأَقْلَف هو الرغد الناعم. والسيف الأَقْلَف هو الذي له حدٌ واحد. والعيش الأَقْلَف هو المخصب الكثير الخير.

تَقْلِيفُ التَقْلِيفِ هو التمر الذي نزع نواه ثم وضع في قَرَبٍ من الجلد أو ظروف من الخوص.

قَلْفَطِيرِيَّاتُ القَلْفَطِيرِيَّاتِ كتابات بحرية لها رموز خاصة غير معهودة. والكلمة مقلوبة عن قَلْفَطِيرِيَّاتِ (بتقديم الفاء) والأصل كتابة الحروز.

قَلْفَطِيرِي القَلْفَطِيرِي خط تكتب به القلفطيريات، ولاسيما الكتابة يكتبها اليهود عن آيات في التوراة على رقٍ من الجلد وتتخذ ذلك عوذة. والخطُ القلفطيري كتابة للطلاسم والسحر والشعوذة.

قَلْفَطَ (قَلْفَطَ يُقَلْفَطُ قَلْفَطَةً) الرجلُ السفينة سَدَّ خللها وخرقها بالليف والقار.

قَلْفَعَ القَلْفَعُ والقَلْفَعُ ما يتقشر من الطين ويتشقق عن الكمأة مثلاً، والواحدة قَلْفَعَةٌ. والقَلْفَعُ شيء كالقشر يخرج من الحديد إذا ضُرب عند تصنيعه. والقَلْفَعُ ما يكون كالقشر على الجلد أو جلد البعير من جرب أو نحوه.

قَلْفُونَةُ القَلْفُونَةِ مادة راتنجية، وفي الانكليزية colophony.

قَلِقَ (قَلِقَ يَقَلِقُ قَلَقًا) الرجلُ انزعج واضطرب ولم يهدأ بآله فهو قَلِقٌ، وهي قَلِقَةٌ. وقَلِقَ الوَد في مكانه تقلقل وتحرك. وقَلِقَ الرجلُ في منامه انزعج وأرق. وقَلِقَ وشاح المرأة أو نطاقها تحرك ولم يستقر، فهو قَلِقٌ. وقَلِقَ محور البكرة ذهب هنا وهنا غير مستقر في مكانه. وقَلِقَ المريضُ على فراشه تقلب واضطرب.

قَلِقَ (قَلِقَ يَقَلِقُ قَلَقًا) الرجلُ الشيء كالوَد حركه حتى خرج عن ثباته.

أَقْلَقَ (أَقْلَقَ يُقَلِقُ أَقْلَاقًا) الرجلُ الشيء كالوَد حركه حتى خرج عن ثباته. وأَقْلَقَ الرجلُ السيفَ في غمده حركه

استَقَلَّ (استَقَلَّ يَسْتَقِلُّ استِقْلَالًا) الشيء ارتفع عن الأرض. واستَقَلَّ الطائرُ ارتفع عن الأرض، ومثله استَقَلَّت الطائرة إذا ارتفعت في الجو عن أرض المطار. واستَقَلَّ الشاعرُ جائزة الأمير لم يرضها لقلتها. ويقال: أنت تستقل ما بذله صديقك من المساعدة لك. واستَقَلَّ القومُ من المكان حملوا أمتعتهم وارتحلوا. واستَقَلَّ الرجلُ برأيه استَبَدَّ به لا يشاركه فيه أحد. واستَقَلَّ الزعيم بالحكم تولاه وحده واستبد. وأنا استَقَلَّلت عن شريكِي في التجارة، أي انفردت، ويقال: استَقَلَّيت. واستَقَلَّت البلادُ تحرَّرت من حكم غيرها. واستَقَلَّ النجمُ أو عمود الفجر ارتفع.

قِلَال القِلَال شيء كالعمود يرفع به شيء آخر كالعمود من الخشب يُرْفَع به الكرمة أو قضبانها عن الأرض. والجمع **قُلُل** وأَقْلَة.

قُل القُل ضد الكُثُر. ويقال: أحبابي قُل وأعدائي كُثُر. ويقال: وإن كُثرت الهموم فهي إلى قُل، أي تكون قليلة. والقُل من الرجال هو الضئيل النحيف. ويقال: هو قُل بن قُل، أي حقير حتى لا يعرف هو ولا أبوه. وفي الحديث الشريف: «الرُّبَا وإن كُثُر فهو إلى قُل». ويقال: ليس له قُل ولا كُثُر، أي شيء قليل أو كثير. والحمد لله على القُل والكُثُر.

قَلَّة القَلَّة هي النهضة من مرض أو فقر.

قَلَّة القَلَّة ضد الكثرة، ويقال: الرجال الكرام قَلَّة في هذه الأيام. والقَلَّة أيضاً هي العدم، ومنه قلة ما في اليد، وقلة الإحساس وقلة الحياة، وقلة وجود الشيء.

قَلَّة القَلَّة من الجبل أعلى شيء فيه، مثل top، ومنه قَلَّة رأس الرجل وقَلَّة سنام البعير. والقَلَّة جرة عظيمة أو جرة تُحمل وتسع قربتين، والجمع قُلُل وقِلَال. وقَلَّة السيف قبيعته على أعلاه عند المَقْبِض. ورأس الإنسان قَلته.

قَلِيَّة القَلِيَّة بيت السراهب أو القسيس أو الأسقف، وهي القَلَاية كالصومعة. ويقال: بلغت الأفعى الأرنب بِقَلِيَّتِها، أي بلعتها كُلَّها بجُلدها وعظامها.

قَلِيل القَلِيل ضد الكثير عدداً أو كمية، وتقال للمفرد والجمع. والقَلِيل من الرجال هو النحيف، والجمع

قَلْقُل القَلْقُل هو الخفيف في السفر والسريع كالجواد القَلْقُل، وهي قَلْقُلَة. والجمع قَلَاقِل.

قَلِقِل القَلِقِل شجر يقارب الرمان يحمل حَباً أسوداً مستديراً في حجم القُلُقُل أو أكبر قليلاً أملس فيه لزوجة وحلاوة حسن الشم، وعرق هذا الشجر هو المَغَاث، وفي الإنكليزية cassophy.

قُلُقُلَان القُلُقُلَان نبت له ورق أغبر أطلس كأنه ورق القصب ولا يكاد ينبت في الجبل، وفي الإنكليزية باسمه العلمي dolichos cuneifolius.

قَلْقَلَة القَلْقَلَة حركة المفتاح في القفل. وحروف القلقلة هي التي يتقلقل الصوت عند اللفظ بها وهي القاف والطاء والباء والجيم والذال، ويجمعها عبارة (قطب جد).

قَلَّ (قَلَّ يَقَلُّ قَلَّةً وقَلًا) الشيء ضد كَثُر. وقَلَّ جسم الرجل ضَوِي وقَصُر ونقص، وصغرت جثته فهو قال الجسم. وقَلَّ الرجل عن كذا صَغُر عنه وعَجَز. ويقال: قَلَّ أن يوجد نظيره في البلاد. ويقال: قَلَّ ما في يدي. ويقال: قَلَّ من يقول ذلك، وقَلَّ أن يُقال ذلك، أي نَدَّر. ويقال: قَلَّ رجلٌ أن يقول ذلك.

قَلَّ (قَلَّ يَقَلُّ قَلًا) الرجل الشيء رفعه. قَلَّمَا قَلَّمَا تستعمل بمعنى قَلَّ، فيقال: قَلَّمَا زارني أحدٌ في بيتي.

قَلَّل (قَلَّلَ يَقَلِّلُ قَلَلًا) الرجل الشيء جعله قليلاً. ويقال: قَلَّل فلان زيارته لنا. ويقال: هذا العمل قَلَّلَه في عيني. ويقال: هذا يَقَلِّل من قيمته.

أَقَلَّ (أَقَلَّ يَقَلُّ إقْلَالًا) الرجل الشيء عَدَّه قليلاً. وأَقَلَّ الرجلُ لم يأت بكثير. وأَقَلَّ الرجلُ شِعْرَه قَلَّل منه فهو مُقَل. وأَقَلَّ الرجلُ صار قليل المال فقيراً. فهو مُقَل، ومنه قولهم: جُهد المُقَل. وأَقَلَّ الرجلُ الجُمْلَ رَفَعَه. مثل lift. وأَقَلَّت الطائرة ارتفعت عن الأرض وطارت مثل take off ويقال: هل في استطاعتك أن تُقَلَّ هذه الصخرة؟

تَقَلَّل (تَقَلَّلَ يَقَلِّلُ تَقَلُّلاً) الرجلُ الشيء عَدَّه أو رآه قليلاً. وتَقَلَّل الرجلُ من الشيء لم يتكثر منه. ويقال: تَقَلَّل الرجلُ من أكل الحلويات.

القَلَّة، كقوله: أنتَ عندي كقَلامة. وقَلامة الظفر ما قطع منه لزيادته. ويقال: لم يُغْنِ فلانٌ عني قَلامةً ظفر أو ولا قَلامةً ظفر.

قَلَام القَلَام نبت من الحَمْض له ورق كورق الحُرْف، وفي الانكليزية cristalline fig-marigold.

قَلَم القَلَم شيء يُكْتَب به، كقلم الجبر أو قلم الرصاص. والقَلَم عند النجارين منقار دقيق يُنْقَر أو يُثَقَّب به الخشب. والقَلَم سهم يجال بين القوم في القمار. والقَلَم خطٌ عريض قليلاً في الثوب أو القماش. والجمع أقلام.

قَلْمُون قَلْمُون جبلٌ إلى الجنوب من طرابلس الشام وعلى ساحله بلدة بهذا الاسم. وأبو قَلْمُون الحرياء تتلون بألوان مختلفة. وأبو قَلْمُون قماش حريري يتلون للعيون ألواناً مختلفة.

قَلْمُونِي القَلْمُونِي من الأشياء هو الذي يتلون ألواناً مختلفة، كالقماش القَلْمُونِي، مثل chatoyant.

إِقْلِيم الإِقْلِيم قِسم من الأرض يختص بنفسه لكونه متشابهاً ببعضه ببعض كإقليم مصر وإقليم العراق وإقليم الشام، والجمع أقاليم، مثل province. والإقليم حالة الجَوِّ والطقس في بلدٍ ما، ويقال: إقليمها حارٌّ.

إِقْلِيمِيَاء الإِقْلِيمِيَاء من الذهب والفضة تُقَلَّ يعلو السبك، وفي الانكليزية cadmia.

مَقْلَمَة المَقْلَمَة مَحْفَظَة الأقلام. والجمع مَقَالِم.

قَلَنْدَار القَلَنْدَار دِرْوِش يعيش جَوَّالاً، وهو قلنداري والجمع قلندارية أو قَلَنْدَرِيَّة.

قَلَنَس (قَلَنَس يُقَلَنَس قَلَنَسَة) الرجلُ صاحبه ألبسه القلنسوة.

تَقَلَنَس (تَقَلَنَس يَتَقَلَنَس تَقَلَنَساً) الرجلُ لبس القلنسوة.

قَلَنَسُوة القَلَنَسُوة لباس للرأس مرتفع كالصومعة. والجمع قَلَانِس.

قَلَا (قَلَا يَقْلُو قَلَوًا) الطَّبَّاحُ البيضة أنفضجها بالمَقْلَى أو بالزيت على النار فالبيضة مقلوة. وقَلَا الرجلُ القَلَّة رَمَى بها. وقَلَا الرجلُ صاحبه أَبْنَضَهُ وناوَاه وترك مودته.

قَالَى (قَالَى يُقَالَى مقالةً) الرجلُ صاحبه باغضه.

تَقَالَى (تَقَالَى يَتَقَالَى تَقَالِيًا) القومُ قلا بعضهم بعضاً وتباغضوا ونبت الواحد منهما الآخر.

أَقْلَاء وقُلل، ولعلَّ قُلَّ تخفيف قُلل. ويقال: رجل قليل المعرفة بهذه الأمور، أو هو قليل الخير أو قليل الذكاء وفي القرآن الكريم: ﴿وَاذْكُرُوا إِذْ كُنْتُمْ قَلِيلًا فَكَثَرْتُمْ﴾ [الأعراف ٨٦]. ويقال: قليلٌ من الناس يقول ذلك. ويقال: قليلٌ جسمه على ظهر الفرس، أي خفيف ويقال: لَبَّثَ قليلاً، أي انتظر لحظةً. ويقال: جاء القوم إلّا قليلاً منهم. ويقال: سأتي بعد قليل. ويقال: لم نحظْ منه لا بقليل ولا بكثير. ويقال: مددتُ الجبلَ له قليلاً قليلاً. ويقال: هو قليل الأدب أو قليل الحياء أو قليل الصبر أو قليل الخير أو هو قليل الوجود في الأسواق، مثل scarce.

قَلِيلَة القَلِيلَة مؤنث القليل في جميع معانيها، والجمع قَلَالٍ.

قَلِيل القَلِيل تصغير القليل، وعند الناس هو الصغير الجسم الضئيل.

أَقْل الأَقْل ضد الأكثر، ويقال: هذا المبلغ أقل من ذاك. ويقال: أقلُّ رجلٍ يقول ذلك، أي قَلَّ رجلٌ أن يقول ذلك. ويقال: لا أقلُّ من أن يُعطيني ولو رغيفاً أي يستطيع أن يعطيني ولو قليلاً. ويقال: عطاؤه أقل من القليل. ويقال: يستطيع أن يعطيني ولو على الأقل درهماً. ويقال: يَزِن هذا الحمل عشرين قنطاراً على أقل تقدير أو على الأقل. ويقال: الموتُ عندي أقل من العار. ويقال: هو غني ولكنه قليلاً ما يوجد.

قَلَم (قَلَم يَقْلَم قَلَمًا) الرجلُ ظَفَرَهُ قَصَّ ما زاد منه. وقَلَم صاحبُ الكرم أغصانَ كرمه قَطَعَ ما زاد منها. وقَلَم الوالي ظَفَرَ المعاند أضعفه وأخضعه، فالمعاند مقلوم الظفر.

قَلَم (قَلَم يَقْلَم قَلِيمًا) الرجلُ أظْفارَهُ قَصَّ ما زاد منها. وقَلَم صاحبُ الكرم أغصانَ كرمه قطع ما زاد منها. وقَلَم الأميرُ أظفارَ العصاة أضعفهم وأخضعهم فلا يعودون إلى عصيانهم بعد أن فقدوا شوكتهم وقوتهم، فهم مُقْلَمو الأظفار. وقَلَم الناسج الثوبَ جعلَ فيه أقلاماً وهي خطوط عريضة قليلاً، فالثوب مُقْلَم، أي striped. وقَلَم الرجلُ الشيءَ قطع فضوله وزوائده حتى استقام.

قَلَامَة القَلَامَة شيء زائد يقطع ويُزَمَى به وهو دليل على

الشيء يغطيه ويكون له كالغلاف يحفظه كالغلاف يغطي شفرة السكين، ومنه قَمَجَار قَضِيب المغناطيس أي حافظته، مثل keeper. وللقوس قَمَجَار توضع فيه ويحفظ طرف سببتها فيه.

قَمَح (قَمَحٌ يَقْمَحُ قَمْحًا) الرجلُ السوقيُّ أو السُّقوفُ أخذه في كفه ثم قلبه في فمه وردَّ رأسه إلى الخلف. وقَمَحَ الرجلُ كأسَ الشرابِ قلبه في فمه وشرب ما فيه دفعة واحدة وردَّ رأسه إلى الخلف. وقَمَحَ الرجلُ برأسه ردَّه إلى الوراء يريد أن يستف أو يشرب.

قَمَح (قَمَحٌ يَقْمَحُ قَمُوحًا) الفرسُ أو البعيرُ ردَّ رأسه إلى الوراء وكفَّ عن شرب الماء بعد أن اكتفى. وقَمَحَ الفرسُ أو البعيرُ عن الماء رفع رأسه عنه وكفَّ عن الشرب لسبب ما فهو قَامِحٌ.

قَمَح (قَمَحٌ يَقْمَحُ تَقْمِيحًا) الأميرُ الرجلُ أعطاه دون حقِّه وأسكته قهراً وأخذ هو أكثر الغنائم لنفسه.

أَقْمَح (أَقْمَحٌ يَقْمَحُ إِقْمَاحًا) الرجلُ ردَّ رأسه إلى الوراء عند قَمَحِ السوقيِّ أو الشرابِ. وأَقْمَحَ الرجلُ رفع رأسه لا يريد أن ينظر إلى الشيء. وأَقْمَحَ الغُلَّ الأسيرَ جعله يقمح برأسه لضيقه وعدم تمكنه الأسير من طأطأة الرأس كما في الآية الكريمة: ﴿إِنَّا جَعَلْنَا فِي أَعْنَاقِهِمْ أَغْلَالًا فَهِيَ إِلَى الْأَذْقَانِ فَهُمْ مُقْمَحُونَ﴾ [يس ٨]. وأَقْمَحَ الرجلُ بأنفه رفعه وشمخ به.

أَقْتَمَحَ (أَقْتَمَحَ يَقْتَمَحُ اقْتِمَاحًا) الرجلُ الكأسَ قَمَحَهَا.

تَقْمَح (تَقْمَحٌ يَقْمَحُ تَقْمَحًا) الرجلُ الشرابَ أو السوقيَّ أو السُّقوفَ قَمَحَهُ وردَّ رأسه إلى الوراء. وتَقْمَحَ الرجلُ الشرابَ رفع رأسه عنه كارهاً له، ويقال أيضاً: تَقْمَحَ منه أو عنه.

قَمَحِ القَمَح من الحبوب هو البُرُّ أو الجَنْطَةُ، والواحدة قَمْحَةٌ. والقَمَح هو الطَّعَام في اصطلاح المعاجم، وكلما ذكر الطعام من الحبوب فهو القَمَح. وهو أنواع منها قَمَح بَلَّارِج، وقَمَح الحجل وهو القَمَح البري والقَمَح الأسود والقَمَح العجمي والقَمَح النورسي.

قَمْحَةُ القَمْحَةِ حَبَّة القَمَح، وعند الصُّيَّاع ربع قيراط، وعند الصيادلة جزء من عشرين من القيراط، أي grain.

قَمْحَةُ القَمْحَةِ مقدار ما يَقْمَحهُ الرجل من الشراب أو

قَلَوِ القَلَوِ شيء يتخذ من حريق الحَمْض، والنسبة إليه قَلَوِي، أي alkaline.

قَلَّة القَلَّة لعبة للصبيان وهي من عودين عود صغير يكون على الأرض وعود بطول الذراع يكون في اليد وهو المِقْلَى فيرفع العود الصغير من على الأرض بحركة من المِقْلَى ثم يُضْرَب حتى يذهب بعيداً. وقد يكون العود الصغير خشبة تنصب في الأرض ثم تضرب بالمِقْلَى حتى تذهب بعيداً. والقَلَّة عود يُذَفَن في الأرض له حبل وللحبل كُفَّة يُصَاد بها الظبي إذا وقعت قدمه أو رجله عليها.

قَلَى (قَلَى يَقْلِي قَلِيًّا) الطباخُ البيضةَ أو اللحمَ قَلَاهَا، فهي مَقْلِيَّةٌ. وقَلَاه يَقْلِيهِ أَبْغَضَهُ وكرهه ونبذَه، وفي القرآن الكريم: ﴿مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى﴾ [الضحى ٣].

قَلِي (قَلَى يَقْلَى قَلَى وَمَقْلِيَّةٌ) الرجلُ صاحبه أَبْغَضَهُ ونبذَه. **قَلَاء القَلَاء** هو الذي يَقْلِي الأشياءَ الغذائية ويبيعها. والقَلَاء صانع المقالي.

قَلَايَة القَلَايَة مسكن الأسقف ونحوه. والقَلَايَة عند الناس هي المقلاة. والقَلَايَة في الأصل هي القَلِيَّة، ويقال إنها تعريب (كَلَادَة).

قَلَى القَلَى رماد من حريق الحَمْض، مثل القَلَوِ. **قَلِيَّة القَلِيَّة** مرقة تتخذ من لحوم الإبل وأكبادها. والقَلِيَّة صومعة للعابدين من التصاري يقيم فيها. والقَلِيَّة شيء يُقْلَى، وعند الناس قَمَحٌ يُشَوَّى حَبَّةً بالنار.

مِقْلَى المِقْلَى والمِقْلَاة أداة القلي للبيض واللحم وغيرهما، والجمع مَقَالٍ. ويقال: فلان على المِقْلَاة، أي مضطرب من الجَزَع.

قَمِيء (قَمِيءٌ يَقْمَأُ قَمَاءً) الرجلُ كان صغيراً محتقراً، فهو قَمِيءٌ، وهي قَمِيَّةٌ. والجمع قَمَائِي.

قَمُوٌ (قَمُوٌ يَقْمُو قَمَاءً) الرجلُ صار صغيراً مُحتَقِراً، فهو قَمِيءٌ، وهي قَمِيَّةٌ. والجمع قِمَاء.

قَمَاء القَمَاء صغر الجسم وحقارته، ومنه قول أنثف بن زَبَّان النهشلي:

تَبَيَّنَ لِي أَنَّ الْقَمَاءَ ذِلَّةٌ

وَأَنَّ أَشْدَّاءَ السَّرْجَالِ طَوَالِهَا
قَمَجَارُ الْقَمَجَارِ وَالْقَمَجَرُ شَيْءٌ يَوْضَعُ عَلَى طَرَفِ

قَمَرَاء القَمَرَاء طائر صغير كالذُخْلَة. والقَمَرَاء نور القمر. والقَمَرَاء مؤنث الأَقَمَر.

قَمَرَة القَمَرَة بياض فيه كدرة كنور القمر أو كلون القمر.

قَمَرَة القَمَرَة من الليالي هي القَمَرَاء.

قَمَرِي القَمَرِي هو المنسوب إلى القمر. والحرف القَمَرِي هو الذي يظهر مع (ال) التعريف، فالقاف في كلمة (قَمَر) حرف قَمَرِي لأنه يظهر في اللفظ عند لفظ كلمة (القَمَر). والشهر القَمَرِي تسعة وعشرون يوماً واثنتا عشرة ساعة. والسنة القمرية ٣٥٤ يوماً.

قَمَرِيَة القَمَرِيَة طائر من الحمام، والذكر منه ساق حُرّ. والجمع قَمَارِي.

قَمِير القَمِير هو القمر عند المحاق.

أَقَمَر الأَقَمَر هو الذي بلون القمر أو نوره، ويقال: حمار أَقَمَر وأتان قمرَاء، ويقال ليل أَقَمَر وليلة قَمَرَاء إذا كان فيه أو فيها نور القمر.

مُقَمِر المُقَمِر هو الأَقَمَر أو الذي يكون فيه نور القمر، ومنه أيضاً الليل المُقَمِر. والطبي المُقَمِر هو الذي ينشط في نور القمر، ومنه المثل: «أنشط من ظبي مُقَمِر».

قَمَزَة القَمَزَة شيء يُجمع من التراب والحصى على هيئة صُوءَة أو فَلَكة، ويقال في لعبة الكولف أو الجحف: توضع الكرة على قَمَزَة قبل ضربها. والقَمَزَة القبضة المجتمعة من التمر ونحوه. والقَمَزَة بُرْعوم النبت تكون فيه الزهرة أو الثمرة، والجمع قَمَز، ومنه قولهم: الكلا في أرض فلان: قَمَز قَمَز، أي قطع مجتمعة متفرقة.

قَمَس (قَمَس يَقْمِس قَمْساً وقَمُوساً) الرجلُ في الماء غَطَس فيه وغاص وبسبب ثقله. وقَمَسَت الدلو في البئر غاصت لما امتلأت أو غاصت لثقلها. وقَمَس الرجلُ في الماء غَطَس ثم ارتفع. ويقال: فلان يَقْمِس في السراب، إذا غاص وارتفع مرة بعد مرة. وقَمَسَت الأكام في السراب أو السحاب ارتفعت كأنها طافية ثم غابت.

قَمَس (قَمَس يَقْمِس قَمْساً) الرجلُ غلامه في الماء غَطَّه حتى توارى جسمه.

أَقَمَس (أَقَمَس يُقْمِس إقَماساً) الرجلُ غلامه في الماء غَطَّه

السويق أو السُفوف، وهي القَمِيحة. والجمع قَمَح وقَمُحات. والقَمُحة قصب الذريرة، أي calamus aromaticus.

قَمَاح القَمَاح مَرَض أو داء يجعل الخيل أو الإبل ترفع رأسها عن الماء لا تشربه. وشهراً قَمَاح هما كانون الأول وكانون الثاني (والأول شيبان والثاني مِلحان) لأنهما يكره فيهما شرب الماء لبرده.

قَمَحْدَوَة القَمَحْدَوَة هي الهنة الناشئة في الجمجمة فوق القفا، أي occipital condyle.

قَمَر (قَمَر يَقْمَر قَمَرًا) الرجلُ صاحبه غلبه في لعب القَمَار. وقَمَر الرجلُ لعب القَمَار. وقَمَر الرجلُ صاحبه ماله سلبه إياه.

قَمِير (قَمِير يَقْمَر قَمَرًا) بَصَرُ الرجل تحير من شدة بياض الثلج فصار لا يبصر فيه، فهو قَمِير، وهي قَمِيرَة، والجمع قَمَرِي. وقَمِير الشيء اشتد بياضه، فهو أَقَمَر، وهي قَمَرَاء. والجمع قَمَر.

أَقَمَر (أَقَمَر يَقْمِر إقَمَارًا) الهلالُ صار قَمَرًا في الليلة الثالثة. وأَقَمَرَت الليلة أضاءت وصارت مُقَمِرَة. وأَقَمَر القوم طلع عليهم القمر.

قَامَر (قَامَر يَقَامِر مُقَامِرَة) الرجلُ لعب بالقَمَار، وكذلك القوم. ويقال: قَامَر الرجلُ بمركزه، أي عَرَضَهُ للخطر أو للفقْد.

تَقَامَر (تَقَامَر يَتَقَامَر تَقَامَرًا) القومُ لعبوا بالقَمَار.

قِمَار القِمَار لعبة فيها ربح وخسارة تلعب بالورق أو بغيره.

قَمَر القَمَر جرم سماوي يدور حول الأرض ونوره مستمد من الشمس. والقَمَرَان هما الشمس والقمر. والجمع أَقْمَار. وأَقْمَار العلم وشموسه البارزون فيه. ويقال: هو أضع من قمر الشتاء، لأنه لا يجلس في نوره كما يجلس في قمر الصيف. والقَمَر كل كوكب تابع لكوكب أكبر منه، ومنه أَقْمَار المشتري. والقَمَر الصناعي مقذوف من الأرض يدور حول الأرض.

ويقال: استرعى غنمه القمر تركها بلا راع في نور القمر، ومثله: استرعيها الشمس والقمر. وقَمَر المُقَنَع قَمَر مُضْطَنع كان يظهر خياله في الزئبق ويخدع المقنَع به أتباعه. والقَمَر تحير البصر من شدة بياض الثلج.

حتى توارى جسمه. وأَقْمَس الكوكب انحط للغروب.
 قَامَس (قَامَس يُقَامِس مُقَامَسَةً) الرجلُ صاحبه باراه في
 القَمَس. ويقال: فلان يُقَامِس حوتاً، أي يعارض ويباري
 من هو أقدر وأعظم منه.
 تَقَامَس (تَقَامَس يُتَقَامَس تَقَامَساً) الصبيانُ في الماء تباروا
 في القَمَس في الماء وتغاطوا.
 انْقَمَس (انْقَمَس يُنْقَمِس انْقِمَاساً) الرجلُ في البركة أو في
 البحر انغمس حتى غاب جسمه في الماء. وانْقَمَس
 النجمُ غاب.

قاموس القاموس هو البحر المحيط أو هو وسط البحر
 حيث يكون الماء أعمق ما يكون، والجمع قواميس.
 والقاموس مُعْجَم لشرح الكلمات ومعانيها، مثل
 القاموس المحيط للفيروز آبادي.

قُمَس القُمَس شريف في درجات النبلاء، مثل count.
 قُمُوس القُمُوس من الآبار والبحار هو الذي تغيب فيه
 الدلاء أو السفن إذا غاصت لكثرة المياه وعمقها.
 قَوْمَس القَوْمَس هو القُمَس. والجمع قَوَامِس.
 قَمَش (قَمَش يُقْمَش قَمَشاً) الرجلُ الشيء المتفرق جمعه
 من هنا ومن هنا، ومنه:

منهم أسودٌ لا ترام وبعضهم

مما قمشت وضمَّ جبل الحاطِب
 تَقْمَش (تَقْمَش يُتَقْمَش تَقْمَشاً) الرجلُ أخذ ما تفرق من
 الأشياء وجمعها من هنا وهنا. وتَقْمَش الرجلُ أكل ما
 تناله يده من هنا وهنا. وتَقْمَش الرجلُ لیس ثياباً من
 القماش الفاخر فهو مُتَقْمَش.

قُمَاش القُمَاش من الأشياء الدُّون هو ما تفرق منها هنا
 وهنا كالثَّغَات أو ما تفرق من الناس الدُّون، والجمع
 أَقْمِشَة. والقُمَاش والقماشَة واحد. وقُمَاش البيت
 متاعه. والقُمَاش هو النسيج يعمل منه الثياب، مثل
 material أو cloth.

قَمِشَة القَمِشَة سوط من جلد يُجَلَد به.

قَمَص (قَمَص يُقِمَص قَمَصاً وقَمَاصاً وقُمُوصاً) الفرسُ نَفَر
 إلى الخلف ورفع يديه وقام على رجليه. وقَمَص
 الرجلُ نَفَر من شيء وارتدَّ بجسمه إلى الوراء تفدياً،
 والناس يقولون: قَحَص (ولعل الأولى تصحيف الثانية)

ويقال: قَمَصَتْ به الدابة فصرعته، أي نفرت إلى
 الوراء. وقَمَص الصبيُّ عن النار أو عن الأفعى نَفَر إلى
 الوراء. وقَمَص البحر بالسفينة رفعها وردّها إلى الوراء.
 قَمَص (قَمَص يُقَمَص قَمِصاً) الأسدُ الفرسَ جعله
 يَقِمَص. وقَمَص الرجلُ غلامه ألبسه قميصاً.
 تَقَمَص (تَقَمَص يُتَقَمَص تَقَمِصاً) الرجلُ بالقميص لبسه
 وأدرعه. وتَقَمَص الرجلُ لباسَ الشرف أدرج به،
 وكذلك إذا تَقَمَص الإمارة أو الرئاسة. وتَقَمَصَتْ
 الروحُ خرجت من جسدٍ إلى جسدٍ آخر، وهو
 transmigration of souls أو incarnation.

قَمَص القَمَص بعوض صغار تطير فوق الماء، والجراد
 أول ما يخرج من بيضه، والواحدة قَمَصَة.

قُمُوص القُمُوص الفرس أو الدابة تَقمص براكبها.
 والقُمُوص من الناس من لا يزال فَرَعاً لا يستقرّ على
 حال. والجمع قُمُوص.

قَمِص القَمِص من الثياب هو الشَّعار، ويكون سابغاً أو
 يصل إلى ما دون الركبة قليلاً، ومنه قميص النوم
 وقميص المرأة والقميص الافرنجي. وقميص المولود
 هو المشيمة. وقَمِص القلب غلافه. ويقال: هَتَكَ
 الخوفُ قميصَ قلبه، وهو مذكر والجمع أَقْمِصَة
 وقمصان.

قَمَط (قَمَط يُقْمَط قَمْطاً) الرجلُ الأسيرُ جمع بين يديه
 ورجليه وشَدَّها بحبل. وقَمَطَت المرأة ولدها أو طفلها
 لَفَتَه ثم ربطت حوله بِقِمَاط.

قِمَاط القِمَاط حبل أو نحوه تُشَدُّ به يدا الأسير ورجلاه أو
 حبل تُشَدُّ به قوائم الشاة للذبح. والقِمَاط حبل أو
 شريط يدار به حول الخَصِّ لجمعه حتى لا يتفرق.
 والجمع قُمُط. وقِمَاط الولد شريط يُلف به.

قِمُط القِمُط هو القِمَاط. والجمع أَقِمَاط.

مَقْمُوط المَقْمُوط في البناء هو ما يُبْنَى من الحجارة
 تتداخل بعضها في بعض.

قِمَطَر القِمَطَر وعاء من جلد أو قماش أو قَصَب يَصان فيه
 الكتاب، وقد يكون غلافاً له. والقِمَطَر هو المِقْطَرَة أي
 خشيبة تجعل في أرجل المجرمين لحبسها عن الحركة،
 مثل stocks. والقِمَطَر هو الضخم المجتمع من

الرجال أو القصير العريض. والجمع قَمَاطِر.

قَمَطَرِير القَمَطَرِير من الرجال هو القَمَطَر، ومن الأيام الشديد الغائم الممطر. وفي القرآن الكريم: ﴿إِنَّا نَخَافُ مِنْ رَبَّنَا يَوْمًا غَیْبًا قَمَطَرِيرًا﴾ [الإنسان ١٠].

قَمِع (قَمِع يَقْمِع قَمْعًا) - قَمِعَت عين الرجل خرج في أصول أشفارها بثُر فالعين قَمِعة. وقَمِع الفرس كان في إحدى ركبتيه غلظ، فالفرس قَمِيع.

قَمِع (قَمِع يَقْمِع قَمْعًا) الشيء في الشيء دخل واستكن.

وقَمِع الرجل في بيته دخل متخفياً. وقَمِع الرجل غلامه ضربه بالمقمة. وقَمِع الأمير الفتنة أخمدها. وقَمِع عصيانهم وقهرهم. وقَمِع الأمير الفتنة أخمدها. وقَمِع الرجل فلاناً عن مراده صرفه عما يريد ورده. وقَمِع الأمير فلاناً ضربه على رأسه حتى يذل. وقَمِع البرد النبات رده عن النمو. وقَمِع الرجل القربة ثنى فيها إلى الخارج، والناس يقولون: قَمِع.

قَمِع (قَمِع يَقْمِع قَمْعًا) الشيء في الشيء دخل فيه واستكن. وقَمِع الرجل في بيته قَمِع.

قَمِع (قَمِع يَقْمِع قَمْعًا) الرجل التمر أو البسر أزال قموعها. وقَمِعَت المرأة قرون البامية قطعت قموعها إعداداً لها للطبخ. وقَمِعَت التمرة انقلعت قمعها.

أَقْمِع (أَقْمِع يَقْمِع إقْماعاً) الرجل غلامه رده وقهره. ويقال: طلع عليّ لص فاقمعه.

تَقْمِع (تَقْمِع يَقْمِع تَقْمَعًا) الشيء كالْبُسْر زالت قموعه، ويقال: قَمِعَت تَقْمِع. وتَقْمِع الحمار حرك رأسه ليذب عنه القمَع. وتَقْمِع غلام الرجل خضع وارتد وذل. وتَقْمِع الرجل في بيته جلس وحده. ويقال: تركته يتقمّع أي يطرد القمَع أو الذباب وذلك لفراغه من أي عمل.

انْقَمِع (انْقَمِع يَقْمِع انْقِماعاً) الرجل ارتد واستكان، ويقال: قَمِعته فانقمع. وانْقَمِع الرجل في بيته دخل فيه مستخفياً، مثل انقبع. والفتاة تنقمع عند رؤية رجل غريب أو مهيب.

قَامِع القَامِع هو الذي يَقْمِع، والجمع قَوَامِع، ومنه القوامع وهي التي تَرُد الإنسان وتردعه عن غيّه وأهوائه.

قَمِع القِمِع والقِمِع أداة لصب الزيت أو الشراب أو نحوه

في قنينة أو كُرَاز وتكون مَفْطوحة من الأعلى وبأسفلها أنبوب يدخل في عنق القنينة، والناس يقولون عنه قَمِع. والقِمِع هنة صغيرة مسطحة لاصقة بأعلى التمرة متصلة بالعلاقة. والقِمِع عند الناس قُمعة، وهي أيضاً عَقِب السيكارة. والجمع قُمُوع.

قَمِع القَمِع عظم ناتئ في الحنجرة وهي الحَرَقْدَة. والقَمِع ذبابٌ كبير رُزِق من ذباب الكلال يركب الإبل والدواب والظباء حين يشتد الحر. والقَمِع بشر يخرج في أصول أشفار العين. والقَمِع شيء كالعجاج يثور في الجو، والواحدة قَمعة والجمع قَمْع.

قَمعة القَمعة ذبابة كبيرة زرقاء تتركب الإبل والدواب والظباء عند اشتداد الحر. والقَمعة طَبَق يَسُد مجرى النفس من الحلق إلى الرئة وهو لسان المزمار. والقَمعة من الإنسان أو غيره رأسه. وقَمعة الفرس ما يكون في مؤخر الثنة لا ينبت عليه شعر. وقَمعة أو قَمِعة الذنب من الفرس طرفه حيث ينقطع العسيب والجمع قَمْع.

أَقْمِع الأَقْمِع هو ذو القَمِع، وهي قَمْعاء، والجمع قَمْع. والأَقْمِع من الخيل ما في إحدى ركبتيه غلظ. والأَقْمِع في الحنجرة هو عظيم الحرقدة. والعرقوب الأَقْمِع هو العظيم الإبرة أي رأس العرقوب.

مِقْمعة المِقْمعة عمود أو قضيب من حديد يضرب به رأس الفيل حتى يذل، وكذلك العصا يضرب بها رأس الإنسان حتى ينقمع. والجمع مَقَامِع.

قَمْعِل (قَمْعِل يَقْمِعِل قَمْعَلًا) النبات خرجت قَمَاعِيْلُه، فهو مُقْمِعِل، وهو مثل جَمْعِل.

قَمْعولة القَمْعولة برعومة النبات. والقَمْعولة في الشيء عَجرة لجَمْعولة في الرأس مثل bump. والجمع قَمَاعِيل.

قَمَقَم (قَمَقَم يَقْمِقَم قَمَقَمًا) الرجل ما على المائدة من بقايا طعام أو فئات تتبعه وأكله واكتسحه وأصل الفعل (قَمَم يَقْمَم تَقْمِماً) وسيذكر.

قَمَاقِم القَمَاقِم معظم البحر، ويقال: غَرِق في قَمَاقِم البحر. والقَمَاقِم العدد الكثير أو الرجل الكثير الخير، ويقال: اجتمع قَمَاقِم من الناس، وهو سيّد قَمَاقِم.

قَمَقَام القَمَقَام والقَمَقَام هو القَمَاقِم. والقَمَقَام ضرب

من القمل شديد التثبيت بأصول الشعر، والواحدة قمقمة. والقمقام صغار القردان، والواحدة قمقامة. والقمقام من الناس هو الذي يُقَمِّم لدناءته.

قُمُقُم القُمُقُم إناء يُغلى فيه الماء، مثل kettle، وهو الغلاية عند الناس. والقُمُقُم إناء صغير من الصفر أو الفضة أو الزجاج طويل العنق ضيق الفم يوضع فيه ماء الورد ويُرش منه على الضيوف.

قُمُقُمَة القُمُقُمَة وعاء من صُفر له عروتان يكون مع المسافرين. والجمع قُمَاقِم.

قَمِل (قَمِل يَقْمَل قَمَلًا) الشيء كثر فيه القمل، فهو قَمِل، وهي قَمِلة. والجمع قَمَلَى. وامرأة قَمِلة أي صغيرة الجسم. ورجل قَمَلِي أي حقير.

قَمَل (قَمَل يَقْمَل قَمِلاً) الشيء كثر فيه القمل، فهو مُقْمَل، ويقال: رجل مُقْمَل وجسم مُقْمَل وثوب مُقْمَل وشعر مُقْمَل.

قَمَل القَمَل هَوَامٌ في الرأس والثياب من الطفيليات تعيش على ما تمتصه من الجسم الموجودة عليه، ومنه قَمَل الإنسان وقمل النبات، وبيض القمل هي الصُّببان، والواحدة قَمْلة.

قَمِل القَمِل هو الذي فشا فيه القمل. والغُل القَمِل هو الذي امتلأ بالقمل فلا يترك لحامله في عنقه راحة لأن القمل فيه لا يفتر عن اللسع، ومن هنا قيل للمرأة السيئة الخلق التي لا تفتر عن الإزعاج: غُل قَمِل.

قَمَل القَمَل هوام كالخَلَم تتركب الجسم وتتثبت به ولاسيما في مغايب البدن، والواحدة قَمْلة. والقَمَل حشرات كالجراد الزحاف يأكل النبات. والرجل القَمَل هو القصير جداً، وكذلك المرأة القَمْلة.

قَم (قَم يَقْم قَمًا) الرجل أرض بيته كنسها وجمع القمامة عنها. وقَمَت الشاة ما على الأرض من ورق الشجر وقضبانة الصغيرة أكلته كأنها تكنسه. وقَم الرجل أكل ما على المائدة واكتسحه.

قَمَم (قَمَم يَقْمَم تَقْمِماً) الرجل أرض بيته قَمَها، وكذلك ما على المائدة، مثل قَمَم. وقَمَم النجم ارتفع وتوسط في كبد السماء فوق الرأس تماماً. وقَمَم الشيء في الجو ذهب مرتفعاً فوق الرأس، فهو مُقَمَم.

تَقَمَم (تَقَمَم يَقْمَم تَقْمُماً) الرجل الجبل صَعده حتى بلغ قِمته. وكذلك إذا صعد النخلة وبلغ رأسها. وتَقَمَم الرجل غلامه علا رأسه بالسيف أو بالرمح أو بالعصا. وتَقَمَم الرجل البعير علا سنامَه. وتَقَمَم الرجل ما على المائدة تتبعه وأكله.

اَقْتَم (اَقْتَم يَقْتَم اَقْتِماً) الرجل ما على المائدة، فهو مُقْتَم، وكذلك الشاة إذا قَمَت.

قَمَامَة القَمَامَة هي الكناسة التي تُجمع من المنازل والطرق وغيرها، مثل sweepings في اللغة الانكليزية. والجمع قَمَام.

قِمَة القِمَة أعلى الشيء نحو السماء، ومنه قِمَة الجبل. والقِمَة من الإنسان رأسه أو أعلى رأسه. ويقال: صار النجم قِمَة الرأس. ويقال: بلغ الرجل القِمَة في علمه. ومؤتمر القِمَة مؤتمر يعقده رؤساء الدول. ويقال: مُجَلَّل من قِمته إلى قدمه، أو من قِمَة رأسه إلى أخمص قدمه.

ويقال: فلان حسن القِمَة، أي القامة. قِمَة القِمَة قدر ما يَقْمُه الأسد بضمه في المرة الواحدة أو ما تَقْمُه الشاة. والقِمَة هي المَزْبلة. والجمع قَمَم. مِقْمَة المِقْمَة هي المِكْنَسَة أو المِقْشَة. والمِقْمَة شفة الحيوان يَقْم بها.

قَمِين (قَمِين يَقْمَن قَمْنًا) الرجل أو الشيء بكذا وله وبه كان قَمْنًا أي جديراً، ويقال: هذه الأرض قَمِينَة بأن تسكن، أي حَرِيَة. وهذا موطن قَمِين أي حري بأن يسكن، ويقال: قَمْن (بالتحريك).

قَمْن (قَمْن يَقْمَن قَمَانَةً) الرجل أو الشيء بكذا وله وبه صار قَمِينًا أي جديراً، ويقال: هذا الرجل قَمِين بأن يتولى هذا الأمر، والجمع قَمِنَاء. والقَمِين هَوَاتُون الحمام، والناس يقولون: (قَمِيم). والقَمِين هو الموضع الذي يُطبخ فيه الأجر.

مَقْمَنَة المَقْمَنَة هي المَجْدَرَة والمخلقة، ويقال: هذا مَقْمَنَة لأن يكون هذا الأمر بيد فلان، أي سبب موجب.

قَنَا (قَنَا يَقْنَأ قَنُوءًا) الشيء اشتدت حُمْرته وصار لونه كلون الدم، فهو قَانِي. ويقال: قَنَأَت أناملِي من أكل الفِرصاد. قَنَا (قَنَا يَقْنَأ قَنًا) الرجل الشيء صبغه بلون شديد الحمرة أي في حمرة عمق وسواد.

للغارة، والجمع مقانِب. والمِقْنَب شيء كالجراب يضع فيه الصائد صيده. والجمع مَقَانِب.

قُنَابَرِي القُنَابَرِي بقلّة برية نشوية يقال لها أيضاً بقلّة الغُمْلُول أو البَرْغُشْت، وفي الانكليزية wild toothwort.

قُبْرَة القُبْرَة طائر صغير له ريش قائم على رأسه، والجمع قُنَابِر، وذكرها طرفة في شعره. والقُبْرَة هي الريش القائم في رأس الطائر أو الدجاجة.

قُبْرَانِي القُبْرَانِي هو الذي له قُبْرَة في رأسه، ومنه الدجاجة القُبْرَانِيَّة.

قُبْرِيْس القُبْرِيْس هو اللبن الحامض الغليظ، أي curd cheese.

قُنْبِيْط القُنْبِيْط نوع من الخضراوات له كتلة زهرية فوق الساق تطبخ وتؤكل، والناس يسمونه القرنبيط أو الزهرة، وفي الانكليزية cauliflower.

قَنْبَع (قَنْبَع يُقَنَّع قَنْبَعَة) الرجلُ في بيته دخل فيه وتواري. وقَنْبَع زهرُ الشجرة صار في قَنَابِع أي أكمام.

قَنْبَع القَنْبَع للزهرة كامما يغطيها وهي في داخله ويكون لها طرف دقيق بالنسبة إلى سائر، وهو أيضاً القَنَابَة، وهو أيضاً القَنْبَعَة. والجمع قَنَابِع.

قَنْبَعَة القَنْبَعَة للزهرة أو السنبلة هي القَنْبَع. والقَنْبَعَة غطاء للرأس دقيق الرأس كالمخروط.

مُقَنَّع المُقَنَّع هو الذي يكون كالقَنْبَعَة. والرأس المُقَنَّع هو المرتفع كالمخروط.

قَنْبَل (قَنْبَل يُقَنْبَل قَنْبَلَة) الرجلُ صار في قَنْبَلَة بعدما كان في وحدة.

قَنْبَلَة القَنْبَلَة جماعة من الناس أو الخيل ما بين الثلاثين إلى الأربعين. والجمع قَنَابِل.

قَنْبَلَة القَنْبَلَة وعاء معدني فيه متفجرات يرمى بها من المدفع، وأصلها cannon ball.

قَنْت (قَنْت يَقْنَت قُنُوتاً) الرجلُ في صلاته أمسك عن الكلام وهو قائم، والأصل فيه الطاعة والاستكانة. وقَنْت لله أطاع وخشع. وقَنْت المرأة لزوجها أطاعت وخشعت، فهي قانِة وقنوت.

قَنْأ (قَنْأ يُقْنَى تقنيشاً) الرجلُ شيء صبغه بلون شديد الحمرة، ويقال: قَنْأ الرجلُ لحيته وقنأت المرأة بنانها بالحناء.

قَنْب (قَنْب يُقْنَب قَنْباً) الرجلُ كَرَّمَه قطع عنه فراخه أو الزوائد من أغصانه حتى يقوى ويشتد. وقَنْب السنور أو الأسد بمخالبه ردها إلى الخلف وأدخلها في كفه.

قَنْب (قَنْب يُقْنَب قُنُوباً) القنفذُ في جلده اختفى فيه وكن. وقَنْب الرجلُ في بيته دخل فيه وكن. وقَنْبت الحية في جحرها دخلت وكنمت. وقَنْبَت الشمسُ غابت.

قَنْب (قَنْب يُقْنَب تقنيشاً) النباتُ خرجت له كِمَامَات من الورق حول سنبله أو زهره كأنها جراب لها. وقَنْب الرجلُ كرمه قَلَمَه. وقَنْب الأسدُ مخالبه ردها إلى الخلف وأدخلها في كفه أو في أقناب كفه. وقَنْب القومُ اجتمعوا وانضموا. وقَنْبَت الخيلُ صارت مِقْنَباً.

أَقْنَب (أَقْنَب يُقْنَب إقْنَاباً) الرجلُ استخفى في مكن خَوْفاً من الطَّلَب أو من غريم أو من الشرطة. وأَقْنَب في السير أبعد فيه كأنه يدخل بعيداً فيه.

تَقْنَب (تَقْنَب يُتَقْنَب تَقْنَباً) - تَقْنَبَت الخيلُ تجمعت في مِقْنَب أو مقانِب. وتَقْنَب الرجلُ في بيته دخل فيه وكن.

قَانِب القَانِب هو الذئب العَوَاء. والقَانِب هو ساعي البريد أو الساعي من مكان إلى آخر بالرسائل والأوراق.

قِنَاب القِنَاب وعاء يُقْنَب فيه شيء، ومنه قِنَاب مخلب السنور أو الأسد. والقِنَاب هو الكمامة من الورق تحيط بالسنبلة أو الثمرة كأن السنبلة أو الثمرة قانبة فيها. والجمع قَنْب وأقنبه.

قُنْب القُنْب هو القِنَاب، وهو وعاء قضيب أو غرمول الفرس، وهو الوعاء الذي يدخل فيه مخلب الأسد أو السنور. والجمع أَقْنَاب.

قُنَابَة القُنَابَة هي الأوراق المحيطة بالسنبلة أو الثمرة كأنها قُنْب أو كمامة، أي hull.

قُنْب القُنْب والقُنْب نبات يقال له الأَبَق له لحاء يُقْتَل حبلاً وله حب يقال له الشُّهْدَانَج.

مِقْنَب المِقْنَب والمِقْنَاب وعاء مخلب الأسد يدخل المخلب فيه. والمِقْنَب جماعة من الخيل تجتمع

قَانِت القَانِت في الصلاة هو القائم فيها الممسك عن الكلام. والقَانِت هو العابد المواظب أو المُصَلِّي. قال تعالى: ﴿وَقَوْمًا لِلَّهِ قَانِتِينَ﴾ [البقرة ٢٣٨].

قُنُوت القُنُوت هو القيام في الصلاة والدعاء، ومنه دعاء القنوت.

قَنَح (قَنَحَ يَقْنَحُ قَنَحًا) الرجلُ العودَ عطفه من طرفه حتى صار كالْمُخْجَن. وَقَنَحَ الشاربُ قَمَحَ.

قُنَاحَةُ القُنَاحَةِ شيءٌ كالمفتاح يدخل في الباب فيرفع به لسان القفل فيفتح الباب.

قَنَدَ (قَنَدَ يَقْنُدُ قَنَدًا) الطاهي الطعامَ حلّاه بالْقَنَدِ، فالطعام مَقْنُود. ويقال: رجلٌ مَقْنُود الكلام.

قَنَدَ (قَنَدَ يَقْنُدُ قَنَدًا) الطاهي الطعامَ حلّاه بالْقَنَدِ وزاد، فالطعام مَقْنُد. ويقال: كلامٌ مَقْنُد أي يستحليه السامع، مثل honeyed.

قَنَدَ القَنَدَ عسل السكر الأبيض الصافي المُجَمَّد، مثل can-dy sugar.

قَنْدَرُ القَنْدَرِ كلبُ الماء، وفي الانكليزية beaver.

قَنْدُسُ القَنْدُسِ هو القَنْدَر.

قَنْدَسَةُ القَنْدَسَةِ خشبة يستعملها البناؤون في بناء القناطر وتكون مقوّسة.

قِنْدَاق كتاب يحوي صلوات القُدّاس عند النصارى.

قَنْدَقُ القَنْدَقِ من البارودة أو البندقية هو الجزء منها المقابل لقمها ويكون غالباً من الخشب، وفي الانكليزية rifle butt أو gunstock.

قَنْدَلُ (قَنْدَلُ يَقْنِدِلُ قَنْدَلَةً) الرجلُ مشى مُسْتَرْسِلًا ومُسْتَرْخِيًا يُطَاطىء رأسه.

قَنْدُولُ القَنْدُولِ شجرٌ شائك يُعرَف بالدارشيشغان، والواحدة قَنْدُولَةٌ، وهو القَنْدُولُ (بالفتح)، وفي الانكليزية dropwort. ومنه نوع يقال له قندول الماء.

قِنْدِيلُ القِنْدِيلِ مِضْبَاحٌ له زجاجة تقيه من الهواء والريح، وهو غير الفانوس. والجمع قناديل.

قَنْدَلَفَت القَنْدَلَفَت أحد موظفي الكنسية وهو مسؤول عن إيقاد الشموع في الأصل، أي sacristan.

قِنَارُ القِنَارِ والقِنَارَةُ خشبة معترضة يعلّق عليها القصاب اللحم. والجمع قنابير.

قِنَارُ القِنَارِ عند الناس صغار البصل، والواحدة قِنَارَةٌ.

قَنْزَعَةُ القَنْزَعَةِ خصلة من الشعر تترك على الرأس ولا تُحَلَق. والقَنْزَعَةُ من الكلا القطعة المجتمعة منه

منفردة، مثل: tuft. ويقال: في رأس الصبي قنزعة، وفي الأرض قنازع من الكلا. وقَنْزَعَةُ الديك ما ارتفع على رأسه من الريش القائم كالقُنْبُرَةِ. والقَنْزَعَةُ من النساء هي المرأة القصيرة جداً، مثل midget، والناس يقولون قَنْزَعَةٌ. والقَنْزَعَةُ شيءٌ قائم من الشعر أو من النسيج تتخذه المرأة على رأسها تزيد من ارتفاعه. والجمع قَنَازِع. والقَنَازِع من الناس صغارهم لا يُعْتَد بهم.

قَوْنَسُ القَوْنَسِ بيضة الحديد، وما بين أذني الفرس يكون ناتئاً.

قَنْسَرِي القَنْسَرِي هو الذي أتت عليه بُرْهَةٌ طويلة من الدهر.

قَنَصَ (قَنَصَ يَقْنِصُ قَنَصًا) الرجلُ الظبيَ صاده، ويقال: هو يقنص الرجال في المعركة.

اَقْتَنَصَ (اَقْتَنَصَ يَقْتَنِصُ اَقْتِنَاصًا) الرجلُ الظبيَ صاده.

تَقَنَصَ (تَقَنَصَ يَتَقَنَصُ تَقَنُصًا) الرجلُ الظبيَ قَنَصَه.

قَانِصَةُ القَانِصَةِ من الطائر بمنزلة المعدة من الإنسان، وهي هنة لحمية كأنها حُجِيرٌ في بطن الطائر، وفي الانكليزية gizzard، والجمع قَوَانِص. والقَانِصَةُ في الطائر غير الحوصلة.

قَنَصُ القَنَصِ ما يُصَاد.

قَنِيصُ القَنِيصِ هو المَقْنُوص وهو القانص أيضاً، وهي قَنِيصَةٌ. والجمع قنائص.

قَنَاصُ القَنَاصِ هو الذي يصيد أو حرفته القَنَص.

قَنْصُلُ القَنْصُلِ من الرجال هو القصير، والقَنْصُلُ ممثل دولةٍ أجنبية في دولة أخرى يرعى مصالح دولته وهو دون السفير، ومعنى الكلمة مستشار. والجمع قناصيل.

قُنْصِلِيَّةُ القُنْصِلِيَّةِ مكان عمل القنصل.

قَنْطَ (قَنْطَ يَقْنُطُ قَنْوْطًا) الرجلُ يئس وقطع الأمل، فهو قَانِط.

قَنِط (قَنِطُ يَقْنُطُ قَنْطاً) الرجلُ أصابه القنوط، فهو قَنِطٌ.

قُنُوط القُنُوط حالة نفسانية يفقد الإنسان فيها الأمل وتعثره كآبة، وفي الانكليزية despondency.

تَقْنِيط التَّقْنِيط من (قَنَطُ يَقْنُطُ تَقْنِيطاً) وهو إشاعة القنوط في نفس الغير أو في نفوس الناس.

قَنْطَر (قَنْطَرُ يَقْنِطَرُ قَنْطَرَةً) الرجلُ أقام في المدينة أو البلدة أو القرية وترك المزارع والبادية. وقَنْطَر الشيء صار وزنه قنطاراً. وقَنْطَر الرجلُ ملكاً ملاً يوزن بالقنطار.

قِنْطَار القِنْطَار وزن يعادل مئة رطل (أو ٢٥٠ كلف تقريباً) في سورية ولبنان. والجمع قناطير، وهو الأصل لكلمة quintal. ويقال: عنده قناطير مقنطرة من المال.

قَنْطَرَةُ القَنْطَرَةُ بناء مقوس للمرور عليه فوق نهر أو وادٍ كالجسر. والجمع قناطير.

قِنْطَارِيُون القِنْطَارِيُون حشيشة مرة الطعم مقوية للمعدة، وفي الانكليزية centaury.

قِنْطُورُس القِنْطُورُس كوكب، وفي الانكليزية centaurus.

قَنَع (قَنَعُ يَقْنَعُ قَنْعاً) الرجلُ إلى فلان ذلٌ وخضع ولصق به. وقَنَع الرجلُ سأل مُتَذَلِّلاً فهو قنايع. وقَنَع الرجلُ بالشئ اكتفى به ورَضِي، فهو قنايع.

قَنَع (قَنَعُ يَقْنَعُ قَنْعاً) البعيرُ أب إلى مرعاه، وقَنَعَت الإبل انعطفت إلى مرعاه أو أقبلت نحو أهلها، فهي قنايع.

قَنَع (قَنَعُ يَقْنَعُ قَنْعاً) الرجلُ اكتفى، وقَنَع بالشئ اكتفى به وارضى، فهو قَنَع. وقَنَع البعيرُ كان أقنع، والناقة قَنَعاء.

قَنَع (قَنَعُ يَقْنَعُ قَنْعاً) الرجلُ صار قَنِيعاً، أي اكتفى ورَضِي.

قَنَع (قَنَعُ يَقْنَعُ قَنْعاً) الرجلُ صاحبه رَضَاهُ أو جعله يكتفي ويرضى. وقَنَع الرجلُ غلامه بالسوط أو بالسيف علاه به فوق رأسه أو على رأسه. وقَنَع الديك ردَّ برائله إلى خلفه. وقَنَع الرجلُ أخاه خِزياً أو عاراً ألبسه إياه كالقناع. وقَنَع الرجلُ امرأته ألبسها القناع.

أَقْنَع (أَقْنَعُ يَقْنَعُ إقْناعاً) الرجلُ صاحبه أرضاه وكفاه حتى ارتضى. وأَقْنَعَت الحُبَّةُ كانت مرضية يُكْتَفَى بها. وأَقْنَعَت الإبلُ أو الخيلُ مالت إلى أهلها أو إلى مرعاه

قاصدةً. وأَقْنَع الراعي إبله أمالها وصرفها إلى مأواها. وأَقْنَع الرجلُ رأسه رفعه ورفع عنقه وجعل ينظر نحو الشيء لا يتحول عنه. وأَقْنَع الرجلُ يديه في الصلاة رفعهما وجعل باطنهما نحوه للدعاء، ويقال: فلان حريص ما يَقْنَعه شيء. وأَقْنَع الدهرُ فلاناً إلى الأمير جعله يميل إليه يسأله.

تَقْنَع (تَقْنَعُ يَقْنَعُ تَقْنَعاً) الرجلُ لبس القناع، وكذلك المرأة إذا تقنعت. وتَقْنَع الرجلُ بثوب تغطى به وتغشى وكذلك بالسلاح. وتَقْنَع الرجلُ تكلف القناعة وإن لم يقنع.

أَقْتَنَع (أَقْتَنَعُ يَقْتَنَعُ اقْتِناعاً) الرجلُ بالشئ اكتفى به ورَضِي. وأَقْتَنَع الرجلُ بالحجة قبلها ورَضِي بها واكتفى.

قنايع القنايع هو الذي يَقْنَع ويرضى ويكتفي. والقنايع هو الذي يقنع بما يُعطى ولا يسأل ولا يتعرض، أما المعترّ فهو السائل والمتعرض. والجمع قنايعون وقنايع. قال تعالى: ﴿تَكَلَّمُوا مِنْهَا وَأَطَعُوا الْقَنَائِعَ وَالْمُعْتَرِّ﴾ [الحج ٣٦].

قِنَاع القِنَاع شيء من اللباس تغطي به المرأة رأسها ووجهها وعنقها من الأمام كأنه جراب وقد يكون الوجه مكشوفاً أحياناً مثل قناع الكمي من الزرد. وقِنَاع القلب غشاؤه. والقِنَاع هو السلاح يغطي به الفارس، والجمع أَقْنِعة وقُنُع. ويقال: اكتسى الرأس قناعاً من الشيب؛ وألقى عن وجهه قناع الحياة؛ وكشف القِنَاع عن الشيء إذا صرَّح وجاهر. والقِنَاع يكون ستاراً للوجه، مثل mask.

قَنَاعَةُ القَنَاعَةُ هي الرضا بالقسمة والنصيب.

قُنْعَان القُنْعَان هو القناعة. ويقال: شاهد قُنْعَانُ أي يَرْضَى به، وهو قُنْعَانِي.

قُنُوع القُنُوع هو السؤال بتذل، ويقال: العِزُّ في القناعة والذل في القُنُوع. والقُنُوع هو القناعة. ويقال: خير الغنى القنوع وشر الفقر الخضوع.

قُنُوع القُنُوع هو الذي يَرْضَى ويكتفي ولا يكون طماعاً حريصاً.

أَقْنَع الأَقْنَع هو الذي يكون رافعاً رأسه على الدوام، كالجمل الأَقْنَع. والجمع قُنُع. والأَقْنَع أيضاً هو المُقْنَع.

مَقْنَعُ الْمَقْنَعِ ما يكون فيه القناعة، ويقال: شاهد مَقْنَع. ويقال: سألت فلاناً عن مسألة فلم يأت بِمَقْنَع في جوابه.

مُقْنَعُ الْمُقْنَعِ من الأفواه هو الذي أسنانه معطوفة إلى الداخل.

مُقْنِعُ الْمُقْنِعِ هو الرافع الرأس، وفي القرآن الكريم: ﴿مُقْنِعِي رُؤُوسِهِمْ لَا يَرْتَدَّ إِلَيْهِمْ طَرْفُهُمْ﴾ [إبراهيم ٤٣]. **مِقْنَعَةُ الْمِقْنَعَةِ** هي القناع. والجمع **مَقَانِع**.

مُقْنَعُ الْمُقْنَعِ هو الذي على رأسه قناع. **وَالْمُقْنَعُ** هو الذي على رأسه الخوذة. **وَالْمُقْنَعُ** رجل من خراسان ادعى الألوهية وكان له قناع من الذهب، ويقال له **الْمُقْنَعُ** الخراساني، واسمه ثور بن عُمَيْرَة.

قَنْعَسَ (قَنْعَسَ يُقْنَعِسُ قَنْعَسَةً) الرجل تصاغر وانضم بعضه إلى بعض، مثل cringe أو huddle، وهو من كلام الناس ولعله صحيح.

قِنْعَاسُ الْقِنْعَاسِ هو الكبير العظيم الشديد، والجمع **قِنَاعِيس** ومنه قول جرير:

وابن اللبون إذا ما لَزَّ في قَرَن

لم يستطع صولة البُزل القناعيس **قَنْفُذُ الْقَنْفُذِ** حيوان أكبر من الجرذ له جلد شائك، وبقي نفسه من الخطر بأن يجتمع بعضه إلى بعض فيصير كالكرة، والجمع **قِنَافِذ**، والأنثى **قِنْفَذَة**. **وَقَنْفُذُ اللَّيْلِ** هو النَّمَام. **وَقَنْفُذُ الْبَحْرِ** نوع من السمك شبيه بالقنفذ، أي sea urchin.

قَنْشَشَ (قَنْشَشَ يُقَنْشَشُ قَنْشَشَةً) الرجل لحيته نَفَشَها ثم جمعها على هيئة قبيحة. **وَقَنْشَشَ** الرجل لباسه جعله مَنَشَشاً على هيئة قبيحة، فالرجل **مُقَنْشَشٌ** أو **مُقَنْشَشٌ** في لباسه. وهو **مُقَنْشَشٌ** لحيته.

تَقَنْشَشَ (تَقَنْشَشَ يَتَقَنْشَشُ تَقَنْشَشاً) الطائر نَفَشَ ريشه ثم تَقَبَّضَ من برد أو غيره.

قَنَاقِنُ الْقَنَاقِنِ هو العالم بمواقع المياه في جوف الأرض، وهو المهندس الذي يحفر عن هذه المياه ويستخرجها في قنوات، والجمع **قَنَاقِن**. **وَالْقَنَاقِنُ** هو القِنَقِن أيضاً.

قِنَاقُ الْقِنَاقِ منزل ينزله المسافر في سفره أو ينام فيه الضيف.

قَنْقَنَةُ الْقَنْقَنَةِ صَدَفَة بحرية، والجمع **قَنْقِن**.

قانون القانون هو القاعدة ومقياس الشيء. **وَالْقَانُونُ** في الرياضيات هو القاعدة الثابتة وكذلك في الطبيعة، مثل قانون أرخميدس في السوائل. **وَالْقَانُونُ** مجموعة من الشرائع والأحكام، مثل قانون الجزاء. **وَالْقَانُونُ** آلة وترية من آلات الطرب وفيها اثنان وسبعون وترًا يضرب عليها بالأصابع.

قَنِمَ (قَنِمَ يَقْنِمُ قَنَمًا) الجوزُ فَسَدَ طعمه لطول مكثه أو لعله أخرى، والناس يقولون (قَنَنَ)، فالجوز **قَنِم**. **وَقَنِمَ** اللبن في الوعاء فسَدَ طعمه وكذلك الزيت، فهو **قَنِم**. **وَقَنِمَتِ** البصلةُ فَسَدَتِ وَفَسَدَ طعمها. ويقال: يَدِي من الزيت **قَنِمَة**.

أَقْنُومُ الْأَقْنُومِ هو الأصل والشخص، والجمع **أَقَانِيم**. وعبد المملكة هو الذي يكون عبداً دون أبويه أو أبيه.

قَنَانَةُ الْقَنَانَةِ هي العبودية موروثه عن الأب.

قَنَ الْقَنِّ هو العبد ورث العبودية من أبيه، فهو **عَبْدُ قَنٍ**.

قَنَ الْقَنِّ جبل صغير. والجمع **أَقْنَان**.

قُنَّةُ الْقُنَّةِ جبل صغير أصغر من القُنِّ. **وَالْقُنَّةُ** من الجبل قُلَّتُهُ. **وَالْقُنَّةُ** أكمة مجتمعة الرأس، وهي القارة.

والجمع **قُنَنَ وَقِنَان**.

قَنِينَةُ الْقَنِينَةِ إناء من زجاج للشراب أو للسوائل. والجمع **قَنَانِي**.

قَنَنَ (قَنَنَ يَقْنِنُ قَنْنِيًا) الرجلُ الشيءَ نَقَّطَهُ على أساس أو قانون. **وَقَنَنَ** الأميرُ لقومه أَرْزَاقَهُمْ قسمها بينهم بقانون. فالرزق عندهم **مُقْنَنٌ** بخصص معينة.

قُنُونَةُ الْقُنُونَةِ في العبودية هي القَنَانَة.

قَنِيَّ (قَنِيَّ يَقْنِي قَنًا) الأنفُ ارتفع أعلاه واحذوب وسطه وامتدت أرنبتها، فهو **أَقْنِي**، والمؤنث **قَنِيَاء**. والجمع **قَنِي**.

قَنَّا (قَنَّا يَقْنُو قَنَوًا) الرجلُ مالاً اتخذَه لنفسه لا للتجارة، كما يقنو الرجلُ عتراً ليستفيد من لبنها. والرجل **يقنو** الدجاج يربيه ليأكل من بيضه. **وَقَنَّا** الشيءُ كان لونه أحمر قانئاً. **وَقَنَّا** الرجلُ حياءً لزمه، فهو **قَانٍ**.

قَنِيَّ (قَنِيَّ يَقْنِي قَنَوًا) الرجلُ حياءً لزمه، فهو **قَانٍ**.

قَنَى (قَنَى يُقْنِي تَقْنِيَةً) الرجل للماء حفر له قناة حتى يجري فيها، فهو مُقْنٌ وقَنَاء.

أَقْنَى (أَقْنَى يُقْنِي إِقْنَاءً) الرجل حيائه قَنِيَهُ أو قَنَاه ومنه قول عنترة:

فَأَقْنَيْ حِيَاءَكَ لَا أَبَا لَكَ وَاعْلَمِي

انسي امرؤ ساموت إذ لم أُقْتَل
وَأَقْنَى أَعْطَى مَا يُقْنِي مِنَ الْمَالِ وَنَحْوِهِ. وفي القرآن الكريم ﴿وَأَنَّهُ هُوَ أَغْنَى وَأَقْنَى﴾ [النجم ٤٨].

تَقْنَى (تَقْنَى يُتَقْنَى تَقْنِيًا) الرجل شيئاً اتخذهُ وحفظهُ لنفسه وأذخره.

أَقْتَنَى (أَقْتَنَى يُقْتَنَى اقْتِنَاءً) الرجل شيئاً اتخذهُ لنفسه، ويقال: لَا تَقْتَنِ مِنْ كَلْبٍ سَوْءٍ جَرَوْا، أي لَا تَبْقِ عِنْدَكَ مِنْهُ جَرَوْا تحتفظ به. وأقنتى الحياة قَنَاه أو قَنِيَهُ.

قَانٍ القاني هو القانيء كالدلم القاني.

قَنَا القَنَا شجر له أغصان تتخذ للرماح، والقَنَا أيضاً هي الرماح، والواحدة قَنَاءة.

قَنَاءة القَنَاءة واحدة القَنَا، ومنه قَنَاءة الرمح. والقَنَاءة حفرة مستطيلة، في الأرض أو على سطحها لجر الماء، ومنه قَنَاءة السويس. وقَنَاءة الظهر هي المنظومة من الفقرات، أي: backbone. ويقال: هو صُلب القَنَاءة، أي شديد القوة. والجمع قَنَوَات وقُنْيٍ وأقنية ومنه أقنية البث في التلفزيون. والقَنَوَات في الجسم مجاري الإفرازات كالقَنَاءة الدمعية.

قَنَو القَنَو هو الكباسة من البلح أو البسر على النخلة. والجمع أَقْنَاء وقُنَوَان.

قِنَوَة القِنَوَة حالة الشيء الذي يُقْتَنَى، ويقال: غنمه قِنَوَة. أَقْنَى الْأَقْنَى مِنَ الْأَنْوَفِ هُوَ الَّذِي فِيهِ ارْتِفَاعٌ فِي أَعْلَاهُ وَاحْدِيدَابٌ فِي وَسْطِهِ وَامْتِدَادٌ فِي أَرْبَتِهِ، وفي الإنكليزية aquiline وهي قَنِيَاء الأنف. وقُنَوَاهُ، ومنه قول كعب بن زهير:

قَنَوَاءٌ فِي حُرَّتَيْهَا لِلْبَصِيرِ بِهَا

عَتَقَ مُبِينٌ وَفِي الْخَدَيْنِ تَسْهِيلٌ

قَنَى (قَنَى يُقْنِي قَنِيًا) الرجل المالَ اتخذهُ لنفسه مثل قَنَاه يُقْنُوهُ. وقُنَى الرجل حيائه لزمه. وقُنِيَت الفتاة حُفِظَتْ فِي الْبَيْتِ وَلَمْ يَسْمَحْ لَهَا بِالْخُرُوجِ لِلْعَبِّ مَعَ الصَّبِيَّانِ.

قِنِيَة القِنِيَة هي القِنَوَة، ويقال: غنمهم قِنِيَة.

قَهَب (قَهَبٌ يُقَهَّبُ قَهَبًا) الشيء كان لونه القَهَبَة وهي غبرة إلى سواد كلون الفيل، فهو أَقَهَب، وهي قَهَاء. والجمع قَهَب.

قَهْبَلَة القَهْبَلَة أتان الوحش الغليظة، مثل gnu.

قَهَر (قَهَرٌ يُقَهَّرُ قَهْرًا) الرجل مناوئهُ غَلَبَهُ. وقَهَر الرجل غلامه على العمل أرغمه عليه. وقَهَر الرجل غلامه على السفر أجبره عليه بغير رضاه.

قَاهَر (قَاهَرٌ يُقَاهَرُ مِقَاهَرَةً) الرجل صاحبه سعى أن يُقَهَّرَهُ، والدولتان تقاهر إحداهما الأخرى.

قَاهِر القَاهِر اسم فاعل بمعنى الذي يقهر. والجبل القَاهِر هو الشامخ. والشجرة القَاهِرَة هي الباسقة التي لَا تَطَال. والقَاهِر هو كوكب المريخ لأنه رمز الحرب.

قَهَار القَهَار من أسماء الله تعالى.

قَاهِرَة القَاهِرَة مؤنث القَاهِر. والقَاهِرَة عاصمة جمهورية مصر العربية، وسُمِّيَتْ على اسم القَاهِر وهو المِرْيَخ.

قَهْرَة القَهْرَة من الرجال هو الذي يُقَهِّرُهُ كُلُّ أَحَدٍ، وهي أيضاً قَهْرَة.

قَهْرَة القَهْرَة من الرجال هو الذي يُقَهِّرُهُ كُلُّ أَحَدٍ، وهي قَهْرَة لأنها شَرِيْرَة.

قَهْرَمَان القَهْرَمَان أمين الدخل والخرج، مثل steward، وهي قهرمانه. والجمع قَهَارِمَة.

قَهْقَر (قَهْقَرٌ يُقَهْقَرُ قَهْقَرَةً) الرجل رجع إلى الوراء من غير أن يفتل إلى الوراء، ويقال قَهْقَر الرجل لَمَّا رَأَى الْمَاءَ مُقْبِلًا نَحْوَهُ. وقَهْقَر الجيش عن المدينة تراجع.

تَقَهْقَر (تَقَهْقَرٌ يُتَقَهْقَرُ تَقَهْقَرًا) الرجل أو الجيش قَهْقَر. وتَقَهْقَر الرجل رجع أو تراجع على قفاه.

قَهْقَرَى القَهْقَرَى هي القهقرة.

قُهْقُور القُهْقُور بناء أو كَوْم من الحجارة طويل كالصومعة أو المخروط، مثل cairn.

قَهَقَه (قَهَقَه يُقَهَقَه قَهَقَةً) الرجل ضحك بفتح الفم شديداً وبصوت عال.

قَهَل (قَهَلٌ يُقَهَلُ قَهَلًا) جسم الإنسان اتسخ وتراكم عليه

أَقْتَمَ الْأَقْتَمَ هو الذي لونه القُتْمَةُ أو هو ذو القَتَمِ. والبازي
الأَقْتَمَ الريش هو الذي يعلو بياض ريشه غبرة سوداء في
أطرافه. وهي قَتْمَاء، والجمع قُتَم.

قَتِنَ (قَتِنَ يَقْتِنُ قَتْنًا) الرجلُ قَلَّ اشتهاؤه للطعام حتى نَحَفَ،
فهو قَتِنٌ، وهي قَتِينَةٌ.

قَتْنٌ (قَتْنٌ يَقْتِنُ قَتَانَةً) الرجلُ صار قَتِينًا، أي قَلَّ اشتهاؤه
للطعام حتى نَحَفَ، وهي قَتِينَةٌ وقَتِين.

قَتَا (قَتَا يَقْتُو قَتَوًا وقَتَاً وقَتَى) الرجلُ سَيَّدهُ خدمه خدمةً
حسنة.

أَقْتَوَى (أَقْتَوَى يَقْتَوِي أَقْتَوَاءً) السيدُ غلاماً له استخدمه،
فالسيد مُقْتَوٍ والغلام مُقْتَوَى.

مَقْتَوِي المَقْتَوِي هو الخادم بطعام بطنه، ويغلب أن
يكون من خدام السادة والملوك. والجمع مَقْتَوُونَ.
ومَقَاتَوَةٌ. ويقول عمرو بن كلثوم:

نَهْدَدْنَا وَتُوْعِدُنَا، رويداً

متى كنا لإمك مقتويننا

قَتَاءُ القَتَاءِ ثمر نبات يفرش على الأرض وله عروق منتشرة
كالبطيخ، والواحدة قَتَاءَةٌ، وهو أشبه ما يكون بالخيار،
ولكن القَتَاءَةَ أكبر وأطول وأخشن من الخيارة. ويسميه
الناس بالفُقُوس. و**قَتَاءُ** الجِمار قَتَاءٌ مَرَّ الطعم يتخذ
علاجاً لليرقان، وفي الانكليزية squirting cucumber.
و**قَتَاءُ** النعام هو الحنظل. و**قَتَاءُ** الحية هو الراوند
الطويل.

مَقْتَاءَةُ المَقْتَاءَةِ أرض ينبت فيها القَتَاءُ أو البطيخ أو أي نبات
من نوع القَتَاءِ كالقرع. والجمع مَقَاتِيءٌ.

قَتَّ (قَتَّ يَقْتُ قَتًا) الرجلُ الأشياء كالنفائيات والمتفرقات
جمعها وساقها أمامه، والناس يقولون: قَتَّ. ويقال:
جاء السيل يَقْتُ القَتَاءَ، أي يسوقه مُجْتَمِعاً. ويقال: جاء
الطاعون فَقَتَّهم، أي اجترفهم وذهب بهم.

أَقْتَتَّ (أَقْتَتَّ يَقْتَتُّ أَقْتِتَانًا) السيلُ الغشَاءُ قَتَّه. و**أَقْتَتَّ**
اللاعب الكرة بالمِقْتَةِ أي بالطبْطاب اجتحنفها كما في
لعبة الجَحْفِ أو الكولف.

مِقْتَةُ المِقْتَةِ خشبة عريضة يلعب بها الصبيان يسوقون بها
كرة، وهي أشبه ما تكون بعصا الكولف أو بالأحرى عصا
لعبة الهوكي (hockey).

قَتَّدَ القَتَّدَ هو الخيار، والواحدة قَتْدَةٌ.

قَتَّم (قَتَّم يَقْتُمُ قَتْمًا) الرجلُ المَالَ جَمَعَهُ من هنا وهنا، فهو
قَاتِمٌ، ويُعَدَّلُ عنه إلى قَتْمٍ وهو اسم رجل، ومعناه
الجامع وغلب على الجامع للخير.

قَحَبَ (قَحَبَ يَقْحُبُ قَحْبًا وقَحَابًا) الفرسُ أو البعيرُ أو
الكلبُ سَعَلَ سَعَالًا جافًا، وكذلك الرجلُ، فهو قاجب.

قَحَابُ القَحَابِ هو السعال الشديد الجاف، كسعال
الخيول والإبل.

قَحْبَةُ القَحْبَةِ هي المرأة الفاجرة. والجمع قَحَاب.

قَحَّ (قَحَّ يَقْحُ قُحُوحَةً) الرجلُ كان خَالِصًا في صفة من
الصفات أو في النسب، فهو قُحَّ، ويقال: عربي قُحَّ.

(ولعل الأصح هو قَحَّ بفتح القاف). وأصل الفعل (قُحَّح)
يَقْحُحُ قُحُوحَةً) ويقال: هو عبد قُحَّ.

قَحَّ (قَحَّ يَقْحُ قَحَاةً) الرجلُ مثل (قَحَّ يَقْحُ قُحُوحَةً)،
فالرجل قُحَّ (ولعل الأصح هو قُحَّح). وجمع القَحَّ
أَقْحاح. ويقال: عَرَبٌ أَقْحاح وهي قُحَّة.

قُحاح القُحاح هو القَحَّ. وقُحاح الشيء جوهره
الأصلي.

قَحَزَ (قَحَزَ يَقْحَزُ قَحْزًا) الرجلُ وَثَبَ مُنْزِعَجًا كما يفعل
الإنسان إذا اقتربت منه حية فجأة. وقَحَزَ السهمُ على
الأرض رمى به الرامي فسقط بين يدي الرامي يشب على
الأرض والناس يقولون: قَحَزَ الولدُ على الأرض زحف
على دفعات. وقَحَزَ الكلبُ بيسوله رمى به على دفعات
أو سُخْبَات.

قُحَاز القُحَاز داء في الغنم تتحرك منه الغنم بانزعاج
كالنَّقَاز.

قَحَشَ (قَحَشَ يَقْحَشُ قَحْشًا) مثل (قَحَّتْ يَقْحُثُ قَحْشًا)
الشيء أخذَه بآجمعه واكتسحه، واستبدال الشين بالشاء
كثير في الكلمات العربية، ولا يقال في اللغة (قَحَشَ) بل (قَحَثَ).
بَحَثَ وَبَحَشَ، ولا يقال في اللغة (قَحَشَ) بل (قَحَثَ).

قَحَطَ (قَحَطَ يَقْحُطُ قَحْطًا) العامُ انجس فيه المطر، فهو
قاجط. وقَحَطَ الرجلُ الشيء أخذَه جميعه وأزاله عن
مكان التصاقه، كالمرأة تقشط ما لصق بالقدر من طبخ.

قَحِطَ (قَحِطَ يَقْحُطُ قَحْطًا) العامُ كان قَحِطًا، أي ليس فيه
مطر. وقَحِطَ الناسُ احتبس عنهم المطر.

قَحِطَ (قَحِطَ يُقَحِطُ قَحْطًا) العام كان قاحِطًا أو مقحوطًا ليس فيه مطر. وقَحِطَ الناسُ امتنع عنهم المطر، فهم مقحوطون.

أَقْحَطَ (أَقْحَطَ يُقْحِطُ إِقْحَاطًا) العام كان قاحِطًا لم ينزل فيه مطر، أي مُقْحِط. وأَقْحَطَ الناسُ أصابهم القحط، فهم مُقْحِطون، أو أَقْحَطُوا فهم مُقْحِطُونَ. وأَقْحَطَ الله الأرضَ أصابها بالقحط. وأَقْحَطَ الرجلُ لم ينزل منه ماء أو سائل كعادته، أو لم يُنزل عند الجماع، وفي الحديث الشريف: مَنْ أتى أهله فأَقْحَطَ فلا غُسلَ عليه. **قَاحِطُ القَاحِطِ** هو الذي فيه قحط، أي احتباس في المطر. والجمع قَوَاحِطُ.

قَحِطَ القَحِطُ هو الذي فيه قَحَطٌ، كالعام القَحِطُ. والجمع قَحْطِيٌّ.

قَحْطُ القَحْطِ جَفَافٌ بسبب احتباس المطر، أو هو احتباس المطر. والقَحْطُ هو تمذُّر وجود الأقوات، مثل scarcity، ومنه قولهم: قَحْطُ في الرجال العظام، أي dearth.

قَحْطَانُ قَحْطَانِ بن عامر جد عرب اليمن، وعدنان جد عرب الحجاز أو الشمال عامة، وهو المسمى بالتوراة بـ «يَقْطَان».

قَحِطِي القَحِطِي هو الذي يقحط كل شيء كالرجل القحطي الذي يأكل ولا يقي شيئاً.

قَحِيطُ القَحِيطِ هو القَحِطُ أو ذو القَحْطِ أو القَحْطُ، والجمع قَحْطُ.

قَحَفَ (قَحَفَ يَقْحَفُ قَحْفًا) الرجلُ الترابَ جَرَفَ بيديه أو بمجرفة. وقَحَفَ الرجلُ ما في الإناء شربه جميعه، مثل quaff. وقَحَفَ الرجلُ فلاناً ضربه على قحفه أو أصاب قحفه. وقَحَفَ المطرُ وجهَ الأرض حَفَرَ فيها وجَرَفَ، فالمطر قاحِف.

اِقْتَحَفَ (اِقْتَحَفَ يَقْتَحِفُ اِقْتِحَافًا) الرجلُ الترابَ قحفه. واقتحَفَ السيلُ ما في مجراه من تراب وحجارة وغيرها جرفه واقلعه وذهب به. واِقْتَحَفَ الرجلُ ما في الإناء شربه حتى لم يترك شيئاً منه. واِقْتَحَفَ اللاعبُ الكرةَ بصولجانه أخذها من أصلها بصولجانه وذهب بها.

قَاحِفُ القَاحِفِ هو الذي يقحف، كالْمَطَرِ القَاحِفِ الذي

إذا جاء غزيراً حفر في الأرض وجَرَفَ.

قِحَافُ القِحَافِ شدة الشرب حتى لا يبقى شيء، ويقال: كان شربهم قِحَافًا.

قُحَافُ القُحَافِ من السيول هو الذي يقتحف ما في سبيله، ويقال: سبيلُ قُحَافٍ.

قُحَافَةُ القُحَافَةِ ما يَقْتَحِفُهُ السيلُ أو ما يَقْتَحِفُهُ الرجلُ من الشراب. وأبو قُحَافَةَ عثمان بن عامر والد عبدالله المعروف بأبي بكر الصديق.

قِحْفُ القِحْفِ من الجمجمة هو العظم فوق الدماغ الذي ينفصل، والجمع قُحُوفٌ. والقِحْفُ قَذَحٌ من الخشب يُشْرَبُ به يشبه قحف الرأس. والقِحْفُ جزء من السرج يكون خلف ظهر السراكب. والجمع أقحاف. ونذرت سُلَافَةٌ بنت سعد أنها ستشرب الخمر في قحف رأس عاصم بن ثابت وكان قد قتل ابنهيا مسافِعاً وخِلاباً.

مِقْحَفَةُ المِقْحَفَةِ أداة كالمغرفة أو المِذْرَاة يُقْحَفُ بها الحب أو التراب أو الزبالة. والجمع مَقَاحِفُ.

قُحُقُ القُحُقِ هو العظم المُطِيفُ بالدبر، وهو فوق القَبِّ قليلاً، وهو os pubis.

قَحْلٌ (قَحْلٌ يَقْحَلُ قُحُولًا) الشيخُ يَسُّ جلده على عظمه فتشنج، فهو قَاحِلٌ. وقَحْلُ عيش الرجل لم يكن فيه رَغَدٌ أو رفاهية، فالعيش قَاحِلٌ. ويقال أيضاً: (قَحْلٌ يَقْحَلُ قُحْلًا) فهو قَاحِلٌ.

قَحِلٌ (قَحِلٌ يَقْحَلُ قَحْلًا) الشيخُ يَسُّ جلده على عظمه فتشنج، فهو قَحِلٌ. وقَحِلُ الشيءُ فقد نداوته وطراءته ويَسُّ.

أَقْحَلُ (أَقْحَلُ يَقْحَلُ إِقْحَالًا) الصومُ الرجلَ أفقده نضرة جسمه وأبيض لحمه على عظمه. وأَقْحَلَهُ الجوعُ جعله قَاحِلًا. وأَقْحَلُ الجَذْبُ الأرضُ جعلها يابسةً ليس فيها نداوة. وأَقْحَلُ البؤسُ جِسْمَهُ أبيض لحمه على عظمه.

تَقَحَّلَ (تَقَحَّلَ يَتَقَحَّلُ تَقَحُّلًا) الشيخُ يَسُّ لحمه على عظمه، ويقال: قَحَّلَهُ الفقرُ أو البؤسُ فتَقَحَّلَ. وتَقَحَّلَ الرجلُ في لباسه أو عيشه تخشَّنَ.

قُحَالُ القُحَالِ داء يصيب الغنم فتجف جلودها..

قَحَمٌ (قَحَمٌ يَقْحَمُ قُحُومًا) الرجلُ في الأمر أقدم عليه ورمى

نفسه فيه فجأة وبلا روية.

قَحَم (قَحَم يَقَحَم قَحْماً) الرجل الأمر أقدم عليه ورمى نفسه فيه بلا روية. وقَحَم الرجل المفازة دخل فيها وسار غير مبال بالمخاطر. وقَحَم الرجل على قرنه أقدم عليه شجاعة أو تشجيعاً.

قَحَم (قَحَم يَقَحَم قَحْماً) الرجل صاحبه في الأمر دفعه فيه وجعله يَقَحَمه. وقَحَم الفارس فرسه في النهر دفعه فيه حتى يَقَحَمه ويدخل فيه. وقَحَم الرجل نفسه في أمر عويص أدخلها فيه من غير روية.

أَقَحَم (أَقَحَم يَقَحِم إقحاماً) الرجل نفسه في الأمر أدخلها فيه إكراهاً. وأَقَحَم الفارس فرسه في النهر دفعه فيه وأدخله فيه إكراهاً. وأَقَحَم الخطيب كلمة في كلامه أدخلها في غير موضعها، فالكلمة مُقَحَمة.

تَقَحَّمَ (تَقَحَّمَ يَقَحَّم تَقَحُّماً) الرجل تكلف القحوم. وتَقَحَّمَ الفرس النهر قَحَم فيه. وتَقَحَّمَ الرجل على صاحبه تجاراً. وتَقَحَّمَ به الفرس عار به ولم يستطع الراكب رده.

اِقْتَحَم (اِقْتَحَم يَقْتَحِم اِقْتِحاماً) الرجل البيت على أهله دخله مندفعاً. واِقْتَحَم الفرس النهر دخل فيه مندفعاً ويقال: رأيته فاقتحمته عيني، أي ازدرتة.

قَحَم القَحَم هو الذي يس جلدته وتشنج من الكبر في السن، وقد تُطلق القَحَم مجازاً على الكبير السن جداً، وهي قَحمة.

قُحمة القُحمة هي اقتحام أمر شاق والدخول فيه على غير روية. والقُحمة أمر شاق يقتحمه الرجل. والجمع قُحَم.

قَحامة القَحامة هي كون الرجل قَحِماً أي شديد الإقدام من غير روية أو كون الرجل يابس الجلد بسبب كبر السن. وهذا من الفعل (قَحَم يَقَحِم قحامة).

قُحومة القُحومة هي كون الرجل قَحْماً، والفعل (قَحَم يَقَحِم قُحومة) فهو قَحَم.

قُحوم القُحوم هو الشديد الإقدام المُقْتَحِم، وهي قُحوم ومحالة قُحوم أي شديدة الانحدار سريته. والقُحوم هو الكبير السن جداً.

المِقْحَام المِقْحَام هو الشديد الإقدام لا يبالي، والجمع مِقَاجِم.

مَقْحَمة المَقْحَمة هي الأمر الذي يقتحمه الإنسان، والجمع مَقَاجِم. والمَقَاجِم هي المهالك.

قحا (قَحَا يَقْحُو قَحْواً) الرجل الشيء أخذه كله، والأصل قَحَث أو قَحَش. وقحا الطبيب الدواء جعل فيه الأفيون، فالدواء مَقْحَو.

اِقْتَحَى (اِقْتَحَى يَقْتَحِي اِقْتِحاءً) الرجل الشيء أخذه كله، وأصل الفعل اِقْتَحَث.

مِقْحاة المِقْحاة هي المِقْحَنة أي المِجْرَفَة. قُحْوَان القُحْوَان نبات له زهر أبيض في وسطه كتلة صغيرة صفراء، وأوراق زهره مُفلّجة صغيرة يشبهون بها الأسنان، وفي الإنكليزية daisy، والواحدة قُحوانة.

أَقْحُوَان الأَقْحُوَان هو القُحْوَان، والواحدة أَقْحوانة. قَدْ حَ حرف يدخل على الفعل الماضي فيقر به من الحال ويفيد التحقيق، ويدخل على الفعل المضارع فيفيد التقليل أو الاشتمال.

قَدَح (قَدَح يَقْدَح قَدْحاً) الرجل في فلان طعن فيه بما يُعيبه. ويقال: قَدَح في نسبه، أي أظهر عيباً في نسبه وتنقصه. وقَدَح القاضي في شهادة الشاهد أبان عيبها وردّها. وقَدَح الناقد في شعر فلان أبان عيوبه أو أظهر نقصانه عن الكمال. وقَدَح الطبيب العين أخرج منها الماء الأزرق المنصب عليها من الداخل. وقَدَح الدود في الخشب وقع فيه يأكله. وقَدَح بالزند أوري ناراً به. وقَدَح الكلام في الصدر أثر. وقدحت العين غارت. وقَدَح المرقّة في أسفل القدر غرّفها بالمقدحة.

قَدَح (قَدَح يَقْدَح تَقْدِيحاً) الرجل قَدَح كثيراً. وقَدَحَت العين غارت فصارت غائرة كالقَدَح، ومنه قول زهير: وعزّتها كواهلها وكلّت

سنايكها وقَدَحَت العيون اِقْتَدَح (اِقْتَدَح يَقْتَدِح اِقْتِداحاً) الرجل بالزند أخرج به ناراً من شدة الاحتكاك.

قَادِح القَادِح هو الذي يقدح. والقَادِح دود يُصيب الأسنان فتأكل منه. والقَادِح دود يقع في الخشب فيأكله، أو يقع في أصل الشجر فيفسده. وفي الإنكليزية

caries. والواحدة قَادِحَة. والجمع قَوَادِح.

قَادِحَة القَادِحَة هي الدودة التي تنخر الأسنان والخشب وأصول الشجر. والحُمَى القَادِحَة هي الشديدة الحرارة. والجمع قَوَادِح.

قِدَاحَة القِدَاحَة صنعة نحت الأَفْدَاح، أي الأسهم التي تُنَحَت وتُسَوَّى قبل أن تُرَاش.

قَدَح القَدَح أَكَالٌ يقع في الأسنان والخشب وأصول الشجر. وحديدَة القَدَح أو حَجَره هو ما تُسْتَخْرَج به النار، كالصوانَة مثلاً إذا ضربت بقطعة من الفولاذ.

قَدَح القَدَح هو السهم قبل أن يُرَاش ويُصَل فيإذا ريش وأنصل قيل له سهم. والقَدَح سهمٌ من سِهَام المَيْسِر، والجمع قِدَاح وأَقْدَاح. ويقال: له القَدَح المَعْلَى في كذا، أي له النصيب الأوفر، لأن القَدَح المَعْلَى هو السهم السابع وله أكبر نصيب في قسمة الجزور.

قَدَح القَدَح إِنْاءٌ يُشْرَب به للماء أو للشراب، وفي الانكليزية cup، والجمع أَقْدَاح. وقَدَح الراكب يكون في آخِر الرحل ويعلّق هناك بعد الفراغ منه، ومنه لا تجعلوني قَدَح الراكب، أي لا تجعلوني آخر الناس في الذُكْر. ويقول حَسَن:

وأنت زَنِيم يَبيط في آل هاشِم
كما يَبيط خلف الراكب القَدَح الفَرْدُ

قِدْحَة القِدْحَة هي اقتداح النار باحتكاك الزندتين. والقِدْحَة استخراج تدبير صائب في معالجة أمرٍ مهم. ومنه قول عمرو بن العاص بعد أن استشار غلامه وَرْدَان في أمر علي ومعاوية:

يا قاتل الله ورداناً وقِدْحَتَه
أبدى لعمرك ما في القلب وردانُ

قَدَاح القَدَاح صانع القِدَاح. والقَدَاح حجر كالصوان يضرب عليه بحديدة من الفولاذ فيوري ناراً. وحجر القَدَاح حجر يُسْتَعْمَل في إخراج الشرر إذا ضُرب بقطعة من الفولاذ وُسْتَعْمَل في (الولاعات)، وهو flint.

قَدَاحَة القَدَاحَة حجر القَدَح. والقَدَاحَة أداة يقتدح بها النار للإشعال وتستخدم الآن في استخراج النار من حجر القداح والنار تشتعل في فتيل مشبع بالبنزين لإشعال لفافة التبغ مثلاً.

قَدِيح القَدِيح مرقة تبقى في أسفل القَدَر.

مِقْدَح المِقْدَح أداة القَدَح. والمِقْدَح أداة للنَّجَار يُنَقَب بها الخشب، وفي الإنكليزية drill. والمِقْدَح والمِقْدَحَة مغرفة يُغْرَف بها القَدِيح من أسفل القَدَر.

قَدَّ (قَدَّ يَقْدُ قَدّاً) الرجلُ الثوبَ شَقَّهُ طَوَلاً. وقَدَّت المرأةُ ثوبَها حزناً على وفاة أو مقتل ولدها. وقَدَّ الفارسُ بطنَ عدوه بالسيف شقه طَوَلاً، وكان يقال عن علي رضي الله عنه: إذا اعتلى قَدَّ وإذا اعترض قَطَّ، فالقَدَّ يكون طَوَلاً. ويقال: قَدَّه نصفين. وقَدَّ المسافرُ المفازةَ قطعها طَوَلاً.

قَدَّ (قَدَّ يَقْدُ قَدّاً) الرجلُ أصيبَ بالقَدَاد، فهو مَقْدُود. قَدَّد (قَدَّد يَقْدُد قَدِّداً) الرجلُ الورقةَ شَقَّقَهَا طَوِلاً فَقَطَّمَهَا قِطْعاً مُسْتَطِيلَةً. وقَدَّد الرجلُ اللحمَ قَطْعَهُ قِطْعاً مُسْتَطِيلَةً ثم علّقَ القِطْعَ في الهواء لتجفّ. فاللحمُ مَقْدَدٌ، والمَقْدَدُ في الأصل هو المقطّع طولانياً ثم أُطْلِقَ المعنى على المجفّف.

انْقَدَّ (انْقَدَّ يَقْدُد انْقِدَاداً) الشيءُ انشَقَّ طولانياً، ويقال: قَدَّه بالسيف فانْقَدَّ.

تَقَدَّد (تَقَدَّد يَقْدُد تَقْدُداً) الشيءُ تَقَطَّعَ أو تَشَقَّقَ طولانياً. وتَقَدَّد الثوبُ تَقَطَّعَ قِطْعاً طَوَلَانِيَةً حتَّى يَبْلَى وتَمْرَقَ. وتَقَدَّد القومُ تَفَرَّقُوا فِرْقاً كما لو أن عوداً قد تشقّق بالطول وانفصل بعضهم عن بعض، وفي الإنكليزية splinter.

قَدَاد القَدَاد وَجَعٌ في البطن يأخذ طَوَلاً.

قَدَّ القَدَّ جلد السخلة وهو بالطبع صغير، ومنه قولهم: لا يَعْرِفُ القَدَّ من القَدَّ، أي لا يعرف جلد السخلة من سير الجلد. وإذا أضيف القَدَّ إلى الأديم كان ذلك أكمل، لأن القَدَّ صغير والأديم كبير. والقَدَّ هو القَدَر، ويقال: هذا على قَدِّ ذاك، أي بقدره. والقَدَّ قامة الرجل أو المرأة إذا استوت واعتدلت وهو القَوَام، وفي الإنكليزية get-up. والجمع قِدَاد وقُدُود. والقَدَّ شعر عربي صحيح ينظم على وزن الأغاني العامية. وقَدَّ الأُبْلَمَة شَقَّ خوصة النخل نصفين، ومنه قول أبي بكر يوم السقيفة: الأمرُ بيننا وبينكم كَقَدِّ الأُبْلَمَة.

قَدَّ القَدَّ سمك بحري، وفي الإنكليزية cod.

قَدَّ القَدَّ إِنْاءٌ من الجلد يشرب به، ويقال: ما له قَدَّ ولا

قَائِلُ الْقَائِلِ هو الذي يقول، وهي قائمة، والجمع **قَالَة** وقُول. ويقال: هذا أمرٌ لا قائلَ به، أي ليس من يعتقد به.

قَوْلُ الْقَوْلِ هو الكلام أو اللفظ أو النطق وهو الحكم برأيٍ والرأي والمشورة والحكم القاطع، ومنه: فإن القول ما قالت حزام، ومنه أيضاً المثل: «قطعت جهيضة قول كل خطيب»، والجمع أقوال. ويقال: في هذه المسألة قولان، أي رأيان. ويقال: ما قولك بفلان؟ ويقال: هذا قول أبي حنيفة أما قول الشافعي... والقول ما تركب من كلمتين فأكثر له معنى. ويقال: نريد رجال أفعال لا أقوال. ويقال: ما قولك في فئجان شاي؟

قَيْلُ الْقَيْلِ هو لقب لملوك جَمِير وهو أيضاً الرئيس دون الملك الأعلى، ولعلَّ القَيْلَ مَلِكٌ تحت حكم سلطان ملك أعظم، والجمع أَقْيَال. والمرأة قَيْلَة.

قِيلُ الْقِيلِ هو ما يُقال وهو الجواب أيضاً. والقيل والقيل أحاديث الناس وإشاعاتهم مثل gossip.

قَوْلَةُ الْقَوْلَةِ هو القَوْل.

قُؤُولُ الْقُؤُودِ هو الكثير القول أو حسنه، وهو قُؤُولُ فُؤُول. والجمع قُؤُول.

قَوَالُ الْقَوَالِ هو الكثير القول بفائدة أو بغير فائدة، ويقال: هو قَوَالٌ لا فَعَال، وهي قَوَالَة. والقَوَال هو الشاعر يقص الحكايات في شعره.

قَوَالَةُ الْقَوَالَةِ هو القَوَال.

مِقُولُ الْمِقُولِ أداة القول وهي اللسان. والجمع مَقَاوِل.

مِقْوَالُ الْمِقْوَالِ هو الذي يُحَسِّن القول، ورجلٌ مِقْوَال وامرأة مِقْوَال. والجمع مَقَاوِيل.

مَقُولُ الْمَقُولِ هو الذي يقال. ومَقُولُ القول عند النحاة هو المذكور في القول. والمقولات العشر في المنطق هي categories.

مَقَالَةُ الْمَقَالَةِ بحث قصير يكتب عنه في جريدة أو مجلة. والمقالة هي القول. والمقالة من الكتاب فصلٌ منه. والمقالة الافتتاحية هي مقالة المحرر لجريدة أو مجلة، أي editorial.

قَوْلَنجُ الْقَوْلَنجِ داء يصيب القولون يكون معه ألم ومغص وتسرُّج خروج الريح، وفي الانكليزية colic أو colitis.

قَوَّلُ الْقَوَّلِ ذكر الحجل والقطا، واسم أبي بطن من الأنصار وهم قَوَائِلَة.

قَالَ (قال يقول قولاً ومقالاً) الرجلُ نطق وتكلم وتلفظ. وقال الرجلُ برأيٍ اعتقد به. وقال عن فلان روى. وقال الرجلُ لصاحبه خاطبه. ويقال: قالت لي عينك، أي أشارت كأنها تتكلم. وقال الرجلُ على فلانة افتري عليها وبهتها بالسوء. وقال الرجلُ بيده أهوى. وقال الرجلُ برأسه أشار. وقال الشافعي في ذلك، أي أفتى. وقال الجدارُ مال وسقط. ويقال: قلتُ زيداً مُنْطَلِقاً، أي ظننت.

قَوْلٌ (قَوْلٌ يَقُولُ تقويلاً) الرجلُ غلامه جعله يقول شيئاً لم يَقُلْهُ من نفسه، وهو أيضاً أن يُكرِه الرجلُ تحت ضغط الشرطة فيَقُولُ أشياء لم يَقُلْهَا، ومنه في الحديث الشريف: «ما قالته ولكن قَوْلْتُهُ». ويقال: قولني البوليس فقلت.

أَقَالَ (أقال يُقِيلُ إقالةً) الرجلُ زيداً نَسَبَ إليه أنه قال وهو لم يَقُلْ.

أَقُولُ (أقول يَقُولُ إقوالاً) الرجلُ زيداً نسب إليه أنه قال وهو لم يَقُلْ.

قَاوَلُ (قَاوَلُ يُقَاوِلُ مقاولَةً) الرجلُ صاحبه تبادل معه القول، أو جاذله أو فواضه. وقَاوَلُ المهندسُ في المشروع وعليه فواض صاحبه في نفقاته حتى يتعهد به، وهي المقاولَة. وقَاوَلُ المهندسُ فلاناً على مشروع اتفق معه وتعاقداً.

تَقَوَّلُ (تَقَوَّلُ يَقَوِّلُ تقوُّلاً) الرجلُ اختلق القول. ويقال: تَقَوَّلَ الرجلُ على فلان ادَّعى أنه قال شيئاً لم يَقُلْهُ. وتَقَوَّلَ الرجلُ على صاحبه قال عليه ما لا حقيقة له وافترى. وفي القرآن الكريم: ﴿وَلَوْ تَقَوَّلَ عَلَيْنَا بَعْضُ الْأَقَاوِيلِ﴾ [الحاقة ٤٤].

تَقَاوَلُ (تَقَاوَلُ يَقَاوِلُ تقَاوُلًا) الرجلان تجادلا أو تفاوضا. وتقاولا على الشيء عقدا قولاً عليه واتفقا.

اِقْتَالَ (اقتال يَقْتَالُ اقتيلاً) الرجلُ على امرأته احتكم أي طلب من يحكم بينه وبينها. واقتال الرجلُ ثوباً بثوبٍ استبدله، أو اقتال بالثوب ثوباً آخر. واقتال الرجلُ الشيء اختاره.

الدعوى على المعتدي رفعها. ويقال: أنا لا أقيم لهذا الكلام وزناً، أي لا أعبأ به. وقال: لَمَّا سَمِعَ الأمير بالخبر أقام الدنيا وأقعدها. ويقال: أَكُلَ الضمَحُ يُقِيمُ الإنسان، أي يُقِيته.

تَقَوَّمَ (تَقَوَّمَ يَتَقَوَّمُ تَقَوُّماً) العودُ أو القضيْبُ استقام بعد عَوَجٍ، ويقال: قومته فتَقَوَّمَ. وتَقَوَّمَ الرمح صار مستقيماً.

تَقَاوَمَ (تَقَاوَمَ يَتَقَاوَمُ تَقَاوُماً) القومُ في الحرب قام بعضهم في وجه بعض. وتقاوموا السلعة فيما بينهم اتفقوا على قيمة أو ثمن لها. وتقاوم القوم اختلفوا فيما بينهم وتعارضوا.

قَاوَمَ (قَاوَمَ يُقَاوِمُ مَقَاوِمَةً) الرجلُ صاحبه قام معه. وقاوم الرجلُ صاحبه وقف في وجهه معارضاً ومضاداً. ويقال: الخشب يقاوم الكهرباء أي يمنع مرورها فيه. ويقال: الشعب يقاوم المحتلين، وعمله مقاومة.

استقام (اسْتَقَامَ يَسْتَقِيمُ اسْتِقَامَةً) الشيءُ الأعوجُ اعتدل عن عوجه. واستقام الرجلُ على قول الحق داوم وثبت، ومنه في القرآن الكريم: ﴿إِنَّ الَّذِينَ قَالُوا رَبُّنَا اللَّهُ ثُمَّ اسْتَقَامُوا﴾ [فصلت ٣٠]. واستقام بيتُ الشعر بحركة واحدة، أي صار موزوناً. ويقال: هذا القول لا يستقيم مع ذلك، أي لا يتفق. واستقام الرجلُ في سلوكه كان مستقيماً لا يزوغ ولا ينحرف عن طريق الحق.

قَائِمُ القَائِمِ ضد القاعد، والجمع قَوَامٌ. وقَائِمُ السيف مقبضه. وقائم الماء بناء مرتفع وعليه مجتمع للمياه توزع منه على البيوت بأنابيب، مثل water tower. والقائم مقام حاكم بلدة وهو فوق مدير الناحية ودون المتصرف. ويقال: بيت قائم بذاته، أي self-contained. ومثلث قائم الزاوية. وهو قائم بأعمال السفارة. وقام قائم الظهيرة إذا استوت الظهيرة.

قائمة القائمة إحدى قوائم الدابة أي رجليها وقدميها، ومثلها قائمة الطاولة. والزاوية القائمة هي تسعون درجة، وقامت قائمته أي ثار. والقائمة جدول بأرقام أو أسماء، والجمع قوائم. والعين القائمة هي التي ذهب بصرها ولكن حدقتها بقيت صحيحة على حالها. والقائمة على دينها هي المواظبة.

قائمة القائمة من الرجال هم القائمون معاً. وقائمة الرجل

قُولُونِ القُولُونِ أو الكولون المعى الغليظ في أقسام ثلاثة وهي النازل والمستقيم والصاعد.

قام (قَامَ يَقُومُ قَوْماً وقِياماً) الرجلُ كان قاعداً فنهض منتصباً. وقام الرجلُ على الأمر دام وأشرف وثبت. وقام الحق ظهر وثبت. وقام الرجلُ على أهل بيته تكفل بأمورهم وحاجاتهم وساسهم. وقام النجم في السماء وقف. وقام الماء جَمَدَ. وقامت الصلاة حضرت. وقامت المرأة تنوح أخذت في النواح، مثل قعدت تنوح. وقام المتاع بكذا أي تعدلت قيمته به. وقام الرجلُ في الصلاة شرع فيها. ويقال: فلان لا يقوم بهذا الأمر، أي لا يُطيقه. وقام الرجلُ بالعمل أذاه. وقام الرجلُ بالنفقات دفعها. وقام الرجل بالواجب عليه أذاه. وقامت الحرب على ساق اشتدت. ويقال: هذه القضية تقوم على مسألتين، أي قوامها مسألتان. ويقال: قاموا قومة رجل واحد. ويقال: لم تَقَمْ للعصاة قائمة بعد أن أدبهم الأمير. ويقال: لَمَّا سَمِعَ الرجل بالخبر قامت قائمته، أي اشتد غضبه وثار. ويقال: فلان يقوم مقام الأمير في هذا العمل. ويقال: لَمَّا سَمِعَ الرجل بالخبر قام وقعد، أي ثار. ويقال: هذا الشيء لا قام ولا قعد معنا، أي لم يَدُم. ويقال: بكم قام عليك هذا المتاع؟ ويقال في الجواب: قام عليّ بكذا.

قَوْمٌ (قَوْمٌ يَقُومُ تَقْوِيماً) الرجلُ الشيءُ كان أعوج فعُدَّله وجعله مستقيماً. وقَوْمُ الرجلُ السلعة قَدَّرَ قيمتها. ويقال: هذا لا يَقُومُ بثمن. وقَوْمَتِ الدابة أصابها داء القَوَام. وقَوْمه جعله يقوم، ومنه: كنت قاعداً فقَوْمني دخول الأمير.

أَقَامَ (أَقَامَ يُقِيمُ إِقَامَةً) الرجلُ غلامه عن الكرسي جعله يقوم عنها. وأقام العود الأعوج عُدَّله حتى استقام، ومنه: أقام الصانع دَرَّةَ القضيْب من الحديد أزال عَوَجَه. وأقام في المكان نزل فيه وتوطن. وأقام الأمير الشرع بين الناس أظهره وأثبت. وأقام الخطيب الصلاة جعلها تقوم بالمناداة كقوله: قد قامت الصلاة. وأقام الأمير العدل بين الناس أجزاه. وأقام الرجلُ البرهانَ على مدَّعاه أظهره وعرضه وأثبت. وأقام الرجلُ على اللهوداوم. ويقال: أقاموا القُدَّاس على روح الشهداء. ويقال: أقام فلان نفسه مقام القاضي في هذه المسألة. وأقام الرجلُ

المشكلة؟ ويقال: قيمة الإنسان في ما يحسنه. ويقال: هذا شيء لا قيمة له. والقيمة والثمن والسعر مثل: value و cost و price على الترتيب.

قِيَمِي الْقِيَمِي هو بالنسبة إلى القيمة، ومنه المال القيمي وهو المقدّر بالقيمة لا بالمثل، أي nonfungible.

قَوَامُ الْقَوَامِ هو الكثير القيام، ولا سيما في الصلاة في الليل. وهو قَوَامٌ على الأمر أي متكفل به، وهو قَوَامٌ على أهله أو أهل بيته.

قَوِيْمُ الْقَوِيْمِ من الأشياء هو المستقيم ليس فيه عِوَجٌ أو ميل. والإيمان القويم هو الذي لا زيف فيه، ومنه النهج القويم.

قِيَوْمُ الْقِيَوْمِ هو الذي يقوم بشؤون الخلق أو العباد، وهو من أسماء الله الحسنى. والقِيَوْمُ هو الدائم الباقي كالحَيِّ الْقَيُّومِ.

قَيِّمُ الْقَيِّمِ على الأمر متوليّه، مثل قَيِّمِ الوقف. وقَيِّمُ المكتبة حافظها. وقَيِّمُ المرأة زوجها. والأمر القَيِّمُ هو المستقيم.

قِيَمَةُ الْقِيَمَةِ مؤنث القَيِّمِ. ودين القيمة هو دين الأمة القيمة. وفي القرآن الكريم: ﴿فِيهَا كُتِبَ قِيَمَةٌ﴾ [البينة ٣]، أي تبين الحق من الباطل على استواء وبرهان. والقيمة هي الثبات والدوام ومنه قولهم: هذا شيء لا قيمة له أي لا يدوم.

مُسْتَقِيمُ الْمُسْتَقِيمِ هو الممتدّ على طريقة واحدة كالخطّ المستقيم، ويقال: رجل مستقيم الأخلاق.

مَقَامُ الْمَقَامِ هو مكان القيام وموضع القدمين. والمَقَامُ المنزلة والرتبة، ويقال: له مقام رفيع. ومقام إبراهيم هو الحجر الذي فيه أثر قدميه في الكعبة.

مُقَامُ الْمُقَامِ هو الإقامة في المكان.

مِقْوَمُ الْمِقْوَمِ خشبة في أعلى المحراث يمسك بها الحرّاث يُقْوَمُ بها اتجاه المحراث.

مَقَامَةُ الْمَقَامَةِ هي المجلس والجماعة من الناس. والمَقَامَةُ محاضرة من نشر وشعر، مثل مقامات الحريري. والجمع مَقَامَات.

مُقَامَةُ الْمَقَامَةِ هي الإقامة ومكان الإقامة.

ارتفاع جسمه وهو قائم أو جسمه وهو قائم أو هيئة الجسم القائم. والقامة مقياس للعمق، ويقال: عمق الماء قامتان، أي fathom. والجمع قامات وقِيم.

قَوَامُ الْقَوَامِ من وسائل العيش ما يُعَاش به، ويقال: الشعير قَوَامُ الدابة. والقَوَامُ من الإنسان جسمه من حيث الاعتدال والطول، ويقال: هي جميلة القَوَامِ. والقوام من كل أمر هو التوسط والاعتدال، وفي القرآن الكريم: ﴿وَكَانَ بَيْنَ ذَلِكَ قَوَامًا﴾ [الفرقان ٦٧]. وقَوَامُ السائل حالته من حيث الرقة والكثافة، أي consistency.

قَوَامُ الْقَوَامِ ما يُقِيم الإنسان من القوت. وقوام الأمر يلاكه وما يقوم به، ويقال: فلان قوام أهل بيته، أي عِمَادُهُمْ. ويقال: الدستور هو قوام الدولة، أي الضابط لها تقوم عليه.

قَوَامُ الْقَوَامِ داء في قوائم الدابة تظل منه قائمة لا تنبعث من مكانها.

قَوَامُ الْقَوَامِ هو الذي يكثّر من القيام، ولا سيما في الصلاة. والقَوَامُونَ على الناس هم رعاتهم وساستهم. والرجال قَوَامُونَ على النساء أي يتكفلون بمعاشهن.

قِيَامُ الْقِيَامِ هو عمل القائم. والقِيَامُ هو القوام، ويقال: هو قِيَامُ أهله.

قِيَامَةُ الْقِيَامَةِ هي قيام الأموات من قبورهم. ومنه يوم القيامة.

قَوْمُ الْقَوْمِ جماعة الناس في قرابة واحدة أو شأن واحد. وقَوْمُ الرجل أقرباؤه من جدّ واحد. والقَوْمُ شعب أو مجتمع بشري كالأمة. والجمع أقوام.

قَوْمَةُ الْقَوْمَةِ هي الثورة، مثل uprising.

قَوْمِيَّةُ الْقَوْمِيَّةِ هي الانتساب إلى القوم، وهي الشعبية، والقوم. والعصبية القومية هي العصبية الوطنية. والقوميّات هي جماعات الأقوام، كجماعات الأقليات في بلدٍ شامل. وقَوْمِيَّةُ الرجل قامته. وقومية الأمر قوامه.

قِيَمَةُ الْقِيَمَةِ ثمن الشيء الذي يقدّر به. ويقال: ما لفلان قيمة على العمل، أي ثبات ودوام. والقيمة تكون نقداً وتكون تقديراً، ويقال: وما قيمة هذا العمل في حلّ

الدار إذا أقوت ومنه قول النابغة:

يا دار مية في العنلياء فالسُّنْد

أقوت وطال عليها سالف الأمد
وأقوى الرجل نزل في قواء من الأرض أي قفر.
وأقوى القوم فني زادهم. وأقوى الرجل لم يبق لديه
شيء واقتصر. وأقوى الرجل الجبل جعل بعض قواه
أغلظ من بعض. وأقوى الشاعر خالف بين القوافي
بين رفع وجر، فهو مقوٍ. وأنا أقويت وهم أقووا، وأنا
أقوي وهم يقوون.

تَقَوَّى (تَقَوَّى يَقْوَى تَقَوًى) الرجل صار أقوى من قبل وزاد
من قوته. ويقال: هو يَتَقَوَّى بأعوانه.

قَاوَى (قَاوَى يُقَاوِي مَقَاوَةً) الرجل صاحبه عارضه بقوته أو
غالبه بقوته.

تَقَاوَى (تَقَاوَى يَتَقَاوَى تَقَاوِيًا) الرجل على صاحبه أظهر
قوته عليه، كأن يتقَاوَى الرجل على الولد الصغير.
وتقَاوَى القوم باتوا على القوى أي الجوع وهو الطوى.
وتَقَاوَى الشركاء المتاع بينهم وذلك أن يشتروا متاعاً
رخيصاً ثم يتزايدون عليه حتى يُبلغوه غاية ثمنه فإذا أخذه
أحدهم بذلك الثمن قيل اقتواه، فالقوم مُتَقَاوُونَ.

تَقَاوَى التَقَاوَى بذور القطن والحبوب ونحوها مما يبذر
في الأرض للزراعة.

اِقْتَسَوَى (اِقْتَسَوَى يَقْتَسَوِي اِقْتِسَاءً) الرجل صار شديداً قوياً.
واقْتَسَوَى الرجل المتاع من بين الشركاء اشتراه بعد أن
تقاووه بينهم.

اسْتَقَوَّى (اسْتَقَوَّى يَسْتَقَوِي اسْتِقْوَاءً) الرجل صار قوياً.
واسْتَقَوَّى الرجل على رجل ضعيف أظهر قوته عليه.

قَاوٍ القَاوِي هو الخالي من الناس أو السكان والجائع.

قَاوِيَةُ القَاوِيَةِ من السنين هي الخالية من المطر.
والقَاوِيَةُ قشرة البيضة بعد خروج الفرخ منها.
والقَاوِيَةُ مؤنث القَاوِي.

قَوَاءُ القَوَاءِ هو الجوع والقفر من الأرض، والجمع
أَقْوِيَةٌ. والقَوَاءُ من المنازل أو الأماكن هو الخالي من
السكان، ويقال: منزل قواء، أي ليس فيه أنيس، مثل:
خَوَاء.

تَقْوِيمُ التَّقْوِيمِ هو تقدير الثمن والقيمة. والتقويم
للاعوجاج جعله مستقيماً. والتقويم هو الاعتدال
وحسن التوازن، وفي القرآن الكريم: ﴿لَقَدْ خَلَقْنَا
الإنسان في أَحْسَن تَقْوِيمٍ﴾ [التين ٤]. والتقويم هو
حساب المواقيت، مثل calendar، ومنه التقويم
القيصري والتقويم الغريغوري أو التقويم الشرقي
والتقويم الغربي.

مُقَاوِمَةُ المَقَاوِمَةِ هي عمل المقاوم أو المعارضة، ومنه
مقاومة الخشب لمسرى الكهرباء فهو مقاوم للكهرباء
ومنه المقاومة السلبية أو القاصرة. وحركة المقاومة هي
التي يقوم بها أي شعب ضد الغزاة المحتلين لبلاده.

قَانِ القَانِ شجر تُصَنَع منه القِسي، والواحدة قانة.

قَاوُونَ القَاوُونَ هو البطيخ.

قَوْنَسُ القَوْنَسِ أعلى الخوذة من الحديد.

قَوْنَةُ القَوْنَةِ هي القطعة من الحديد يُرَقَّع بها الإناء.
والجمع قَوْن.

قَاوَنْدُ القَاوَنْدُ دُهْنٌ يُوْتَى به من اليمن والحبشة يعالج به
السعال.

قَوْنِيُونُ القَوْنِيُونِ هو الشوكران أي hemlock.

قَوَّهَ (قَوَّهَ يَقْوِهْهُ) الرجل صَيَح. وقَوَّهَ بالغنم صاح بها
يريد أن يجمعها.

قَوَّهِيَ القَوَّهِيَ نسبة إلى قوهستان في إيران، ومنه
القماش القَوَّهِي.

قَوَّى (قَوَّى يَقْوِي قُوَّةً) الرجل كان شديداً ضد كونه ضعيفاً،
فهو قَوَّى وحقه أن يكون (قَاوٍ). وقَوَّى الرجل على
الأمر أو الشيء أطاقه.

قَوَّى (قَوَّى يَقْوِي قِيًّا وَقَوَايَةً) المكان خلا، وكذلك الدار إذا
قَوَّت. وقَوَّى المطر احتبس، فالمكان قَاوٍ والدار قَاوِيَةٌ.
قَوَّى (قَوَّى يَقْوِي قُوَّةً) الرجل جاع شديداً، فهو قَاوٍ (ولعلَّ
الصحيح قَوٍ). وقَوَّى الجبل كانت بعض قواه أغلظ من
بعض، فالجبل قَوٍ.

قَوَّى (قَوَّى يَقْوِي تَقْوِيَةً) الرجل نفسه ضد عدوه جعل نفسه
قَوِيًّا. وقَوَّاهُ الله ضد أعدائه نصره وعزَّزه.

أَقْوَى (أَقْوَى يَقْوِي إِقْوَاءً) المكان خلا من الناس، وكذلك

قَيًّا (قَيًّا يُقَيُّ تَقْيِيًّا) الدواء الرجل جعله يقِي، فالدواء مُقَي، أي emetic.

تَقِيًّا (تَقِيًّا يُتَقَيُّ تَقْيُؤًا) الرجل الطعام حاول أن يخرج من جوفه، وتقياه أخرجه من جوفه.

قِيَاء القِيَاء شدة القيء وتتابعه وكثرته كالداء.

قَيُوء القَيُوء هو الذي يغلب عليه القيء ويكثر منه. والقَيُوء شيء كالدواء يبعث على القيء ويحمل عليه.

مُقَيِّء المُقَيِّء هو الذي يحمل على القيء، مثل emetic. والجوز المُقَيِّء هو الذي يقال له nux vomica.

قيثار القِيثَار والقِيثَار آلة وترية موسيقية، مثل lyre أو guitar.

قَاح (قَاح يُقَيِّح قَيِّحًا) الجرح صار فيه قَيِّح.

قَيِّح (قَيِّح يُقَيِّح تَقْيِيحًا) الجرح صار فيه القَيِّح، مثل قَاح، فهو مُقَيِّح.

أَقَاح (أَقَاح يُقَيِّح إِقَاحَةً) الجرح قَاح، فهو مُقَيِّح.

تَقْيِيح (تَقْيِيح يُتَقَيِّح تَقْيِيحًا) الجرح قَاح، فهو مُتَقَيِّح.

قَيِّح القَيِّح غثيئة الجرح وهي المدة البيضاء الخائرة لا يخالطها دم. والجمع قَيُّوح وأَقْيَاح.

قَيَّد (قَيَّد يُقَيِّد تَقْيِيدًا) الرجل دابته وضع القيْد في رجلها. وقَيَّد الرجل الكلمة جعل لها ما يحدد معناها ويقصره،

فيقال: قَيَّد الرجل معنى الخشب في عبارته بأن قال:

تبنى بخشب الصنوبر، وليس بأي خشب. وقَيَّد الرجل

وعَده بأن جعله مرهوناً بالأحوال والظروف، كقوله: أدفع

المبلغ إذا ربحْتُ في التجارة. وقَيَّد الرجل الكتابة

وضع عليها الشكل أو نحوه فأزال الالتباس. وقَيَّد

الحساب في الدفتر أثبتته. وقَيَّد الدين الإضرار بالناس

منعه أو منعه بشروط. ويقال: أحسنتُ إليه فقَيَّدته

بإحساني، أي جعلته مملوكاً أدبياً لي. والناس يقولون:

أنا لا أَقَيِّد على ذلك، أي لا أعيره اهتماماً ولا ألزمه.

وقَيَّد الرجل ابنه في المدرسة جعله مسجلاً من

تلامذتها. وقَيَّده في الجندية أدرج اسمه في سجلها.

تَقْيِيد (تَقْيِيد يُتَقَيَّد تَقْيِيدًا) الرجل جعل في رجله القيد. وتَقْيِيد

الرجل بوعده ارتبط والتمزم. ويقال: أنا لا أَتَقَيَّد بكلامه،

أي لا ألزم به. وتَقْيِيد الولد في المدرسة تسجل.

قَوَى القَوَى هو الطوى أي الجوع، وهو القَوَاء. والجمع أَقْوَاء.

قَو القَوِي من الحبال هو الذي بعض قواه أغلظ من بعض.

قُوَّة القُوَّة هي الشدة في الجسم وغيره، وهي ضد

الضعف، وهي التمكن من الأفعال الشاقة. والقُوَّة

الطاقة من الحبل، والجمع قُؤَى وقُؤَى وقُؤَات.

والقُوَّة جيش أو مُعدَّات حربية، والجمع قُؤَات.

والقوة هي الطاقة من أي شيء. ويقال: أخذه بالقوة،

أي باستعمال القوة. ويقال: أخذه بالقوة القاهرة. وقوة

التيار الكهربائي شدته من حيث الكمية الكهربائية،

ويقال: فلان مُسرِّق القوة، أي تناقصت قوته حتى صار

عاجزاً. ويقال: هذه العادة جارية بقوة الاستمرار، أي

بدافع الاستمرار. ويقال: هذا موجود بالقوة لا بالفعل،

أي موجود في الاستطاعة ويمكن ظهوره عند الحاجة،

مثل potentially.

قَوِي القَوِي هو الشديد القوة، وهو من أسماء الله تعالى. والجمع أَقْوِيَاء.

ملاحظة: المعاجم لا تفسر لنا اشتقاق كلمة القَوِي،

كما لا تفسر اشتقاق الغني والغني، ولعل اشتقاق القوي

من فعل أصله (قَوِي يَقْوِي قَوَايَةً) أو بعد الإعلال (قَوِي

يَقْوِي قَوَايَةً).

تَقْوِيَة التَقْوِيَة هي زيادة القوة في الشيء. ولام التقوية

هي اللام التي تزداد مع الفعل لتقوية وتأكيد معناه، كما

في الآية الكريمة: ﴿إِنَّ كَثِيرًا مِّنَ الْأَخْبَارِ وَالرَّهْبَانِ

لَيَأْكُلُونَ أَمْوَالَ النَّاسِ بِالْبَاطِلِ﴾ [التوبة ٣٤].

مُقَوَّى المُقَوَّى هو الذي جعل قوياً أو شديداً، ومنه الورق

المُقَوَّى أي الكرتون. والمُقَوَّى من المشروبات ضد

المُخَفَّف، ومنه العلاج المقوَّى، أي forte.

قَاء (قَاءٌ يُقَيِّ قَيًّا) الرجل أخرج ما في جوفه من الطعام أو

الشراب وقذف به إلى خارج فمه، فهو قَائِيء أو قَائِيء.

وقاءت الأرض الكمأة دفعت بها إلى السطح فظهرت.

وقاءت الطعنة الدم دفعت به وأخرجته. وقاء الثوب

الصَّبغ امتلأ منه حتى فاض أو كأنه يفيض، ويقال: هذا

الثوب يقِيء الصبغ، أي مُشْبِع به.

طولاً أو عرضاً أو عمقاً بمقياسٍ معتمد. وقاس الطبيب الجرحَ إذا سَبَرَ عمقه بالمسبار. وقاس الرجل على القاعدة أي اتَّبَعَ القاعدة أساساً يَبْنِي عليه، ويقال: قَسَ على ذلك. ويقال: زَيْدٌ لا يقاس بعمرو.

قَاسٍ (قَاسٍ يُقَاسُ مقياساً وقياساً) الرجلُ بين الشيئين قَدَرُ أحدهما بالنسبة إلى الآخر. ويقال: هذا بشجاعته لا يُقَاسُ بذاك. وقَاسِ الرجلُ فلاناً سابقه.

أَقَاسٍ (أَقَاسٍ يُقَاسُ إقاساً) الشيءُ بمقياس أو على مقياس قَدَره به أو عليه، مثل قاسه به أو عليه.

أَقْتَسَ (أَقْتَسَ يُقْتَسُ اقتياساً) الرجلُ الشيءَ قاسه. ويقال: هو يُقْتَسُ بأبيه أي يسلك سلوكه ويقتدي به.

انْقَاسٍ (انْقَاسٍ يُنْقَسُ انْقِياساً) الشيءُ أمكن قياسه، ويقال: قِسْتُهُ فانقاس.

قِيَاسُ الْقِيَاسِ ما يُقَاسُ به أو القاعدة يُبْنَى عليها، ومنه قياسُ تصرفِ الفعل وقياسُ ضبطِ الجموع أو الصفات في اللغة، وهو في مقابل السماع. والجمع أقيسة. ويقال: هذا قياس ذاك، أي كان بينهما مشابهة أو اتفاق على أساس القياس. والقياس في المنطق هو قول مؤلف من مقدمات ينتج عنها حكم، وفي الانكليزية syllogism. والقياس بحسب الشرع هو اتخاذ حكم سابق أساساً لحكم لاحق، ومنه القياس من قواعد التشريع الإسلامي وهي القرآن والسنة والإجماع والقياس. وفي الإنكليزية analogy، والجمع قياسات وأقيسة. ويقال: وقياساً على ذلك فإن كذا وكذا..، أي إذا اتخذنا ذلك قاعدة لنا في الحكم. ويقال: هذا قليل بالقياس إلى غيره. ويقال: كلامه بغير قياس، أي غير منطقي. والقياس الفاسد في المنطق هو الذي فيه خطأ في أحد أركانه يؤدي إلى نتيجة غير صحيحة. والقياس عند الناس هو قَدَرُهُ طولاً أو عرضاً أو عمقاً، ويقال: أخذ الخياط قياسه.

قَاسِ الْقَاسِ وَالْقِيسِ هو القدر، ويقال: بينهما قاسُ رَمَح، ومثله: قاد وقيد.

قِيَاسِي الْقِيَاسِي هو الذي يسير على قاعدة، كالفعل القياسي، وهو خلاف السَّماعي.

قَيْسٌ قَيْسٌ قبيلة واسم رجل. وأم قَيْس كنية الرَّحمة.

قِيَادُ الْقِيَادِ حبلٌ يقاد به، مثل قياد الفرس أو الدابة، والأصل قواد. والجمع أَقِيْدَة.

قَيْدُ الْقَيْدِ حبلٌ أو رباط يجعل في رجل الدابة يُمَسِّكها، والجمع قُيُود. والقَيْد ما يُمَسِّك طرفي الشئين فلا يَنْفَلَتَانِ كَالْقَدِّ المضفور يمسك جنوي الرجل فلا يتعد أحدهما عن الآخر. وقَيْد الكتابة ما يوضع عليها من إعجام وشكل يزيل التباسها. والقَيْد هو إثبات الشيء بالكتابة كالسجيل، ومنه قولهم: العلم صيد والكتابة قَيْدُهُ. وقَيْد الأسنان اللثة. والقَيْد في الرياضيات matrix أو في غيرها بمعنى framework. ويقال: قبل العدو الهدنة من غير قيد أو شرط. ويقال: هو لا يزال قيد الحياة. ويقال: بيني وبينه قَيْد متر أو مترين أو قاد متر أو مترين. ويقال: لا تزال السفينة في قيد البصر أو على قيد البصر. وقَيْدُ الأوابد هو الذي يمسكها ويدركها كأنه قيدٌ لها كما في قول امرئ القيس:

وقد أغتدي والطيْرُ في وُكُنَاتِهَا

بِمُنْجَرِدِ قَيْدِ الأوابد هَيْكَل

قَيْدُ الْقَيْدِ هو سلس القياد، وهي قَيْدَة. ولعل الأصل قَيْد، والجمع قَيْد.

مُقَيِّدُ الْمُقَيِّدِ هو الذي في رجله أو يده قيد يمنعه عن الحركة أو التصرف كما يريد. والمُقَيِّد مكان القيد من الرجل للفرس. والمُقَيِّد موضع الخلخال من رجل المرأة. والمُقَيِّد من الشعر هو غير المطلق أي الذي يتقيد بوزن أو قافية. والكتاب المُقَيِّد هو المشكول.

قَيْرٌ (قَيْرٌ يُقَيَّرُ تقيراً) الصانعُ السفينةَ طَلاها بالقير أو القار، فهي مُقَيَّرَة.

قَارُ الْقَارِ والقير سائل أسود لزج يستخرج من الزفت بالغليان وتطلى به السفن والخشب.

قَيَّارُ الْقَيَّارِ بائع القار أو القير.

قَيْرَوَانُ الْقَيْرَوَانِ مدينة تاريخية مشهورة بناها القائد الفاتح عقبة بن نافع سنة ٥٠ هـ (٦٧٠ م) وجعلها قاعدة لحملاته وفتوحاته في إفريقية، وهي اليوم في تونس. والقَيْرَوَان قافلة من الخيل أو الجمال أو المركبات والجمع قَيْرَوانات.

قَاسٍ (قَاسٍ يُقَاسُ قِيساً وقِياساً) الرجلُ الشيءَ عَرَفَ قَدَره

قِيَاضٌ قِيَاضُ الشَّيْءِ بَدَلُهُ الْمَسَاوِي لَهُ، وَيُقَالُ: هَذَا قِيَاضُ لِهَذَا.

قَيْضُ الْقَيْضُ هُوَ الْقَشْرَةُ الْعُلْيَا الْيَابِسَةُ فِي الْبَيْضَةِ. وَيُقَالُ: هَذَا قَيْضُ لِهَذَا، وَهَمَا قَيْضَانُ، أَيْ مِثْلَانِ يَصْلُحُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا أَنْ يَكُونَ عَوَضاً عَنْ الْآخَرِ. وَيُقَالُ: مُحَ الْبَيْضَةِ خَيْرٌ مِنْ قَيْضِهَا.

قَيْضَةُ الْقَيْضَةُ حَجَرٌ صَغِيرٌ مَدُورٌ يَسْتَحْنُ وَتَكُونُ بِهِ نَقْرَةُ الْغَنَمِ. وَالْقَيْضَةُ الْوَاحِدُ مِنَ الْمَقَايِضِ. وَأَصْلُ الْقَيْضَةِ قَيْضَةٌ أَيْ مَقْبُوضَةٌ أَوْ مَقْبُوضَةٌ.

قَيْطُوسٌ قَيْطُوسٌ اسْمُ كَوْكَبٍ، أَيْ Cetus.

قَيْطُونٌ الْقَيْطُونُ هُوَ الْمُخْدَعُ. وَالْجَمْعُ قِيَاطِينَ.

قَاظٌ (قَاظٌ يَقِيطُ قَيْطاً) النَّهَارُ اشْتَدَّ حَرُّهُ فَهُوَ قَائِظٌ. وَقَاظَ الْقَوْمُ فِي الْمَكَانِ نَزَلُوا فِيهِ زَمَنَ الْقَيْظِ.

قَيْظٌ (قَيْظٌ يَقِيطُ تَقِيطاً) الْقَوْمُ فِي الْمَكَانِ قَاظُوا.

تَقِيطٌ (تَقِيطٌ يَتَقِيطُ تَقِيطاً) الْقَوْمُ فِي الْمَكَانِ قَاظُوا.

قَائِظٌ الْقَائِظُ هُوَ الشَّدِيدُ الْحَرِّ زَمَنَ الصَّيْفِ، مِثْلُ torrid.

قَيْظٌ الْقَيْظُ شِدَّةُ الْحَرِّ فِي الصَّيْفِ. وَالْجَمْعُ أَقْيَاطٌ وَقُيُوظٌ.

مَقِيطٌ الْمَقِيطُ هُوَ الْمَكَانُ الَّذِي يُقَاطُ فِيهِ.

قَافٌ (قَافٌ يَقِيفُ قَيْفاً) الرَّجُلُ قَافٌ يَقُوفُ قَوْفاً.

قِيَاةُ الْقِيَاةُ تَتَّبِعُ الْأَثَارَ وَالَّذِي يَتَفَرَسُ لِمَعْرِفَةِ النَّسَبِ هُوَ الْقَائِفُ.

قَاقٌ (قَاقٌ يَقِيقُ قَيْقاً) الدِّيكُ صَاتَ مِثْلَ قَاقٍ يَقُوقُ قَوْقاً، وَكَذَلِكَ الدَّجَاجَةُ.

قَيْقٌ الْقَيْقُ هُوَ الْقُوقُ مِنَ الطَّيْرِ وَالرَّجَالِ. وَالْقَيْقُ جِبَالُ الْأُورَالِ. وَالْقَيْقُ مِنَ الطَّيْرِ هُوَ الـ pelican.

قَيْقَةُ الْقَيْقَةُ قَشْرَةُ رَقِيقَةٍ لَيِّنَةٍ تَحِيطُ بِالْبَيْضَةِ مِنَ الدَّخْلِ تَحْتَ الْقَشْرَةِ الْخَارِجِيَةِ الصُّلْبَةِ.

قَيْقَبٌ الْقَيْقَبُ شَجَرُ الْأَزَادَرَحْتِ، وَهُوَ الْقَيْقَبَانُ عِنْدَ أَهْلِ الْقُدْسِ، أَيْ: arbutus-berry.

قَيْقَاوُسٌ الْقَيْقَاوُسُ اسْمُ كَوْكَبٍ وَهُوَ تَصْحِيفُ قَيْفَاوُسَ (بِالْفَاءِ)، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ Cepheus.

قَالَ (قَالَ يَقِيلُ قَيْلاً وَقِيلُولَةً وَمَقِيلًا) الرَّجُلُ نَامَ فِي نِصْفِ النَّهَارِ أَوْ اسْتَرَاحَ. وَفِي الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ: قِيلُوا فَا نَ

وَامْرُؤُ الْقَيْسِ اسْمٌ لَعَدَدٍ مِنَ الشُّعْرَاءِ وَالنِّسْبَةُ إِلَيْهِ: مَرْقِسِي.

مِقْيَاسُ الْمِقْيَاسُ هُوَ الْمِقْدَارُ الَّذِي تُقَاسُ بِهِ الْأَشْيَاءُ وَهُوَ أَدَاةُ الْقِيَاسِ، وَمِنْهُ الْمَقَايِيسُ الْمَتْرِيَّةُ، وَمِقْيَاسُ الْحَرَارَةِ وَغَيْرِهَا.

قَيْسَرِي الْقَيْسَرِي هُوَ الرَّجُلُ الْمُسِنُ أَوِ الْكَبِيرُ، وَهُوَ أَيْضاً نَوْعٌ مِنَ الْجُعْلَانِ.

قَيْسَارِيَّةٌ قَيْسَارِيَّةٌ بَلَدَةٌ قَدِيمَةٌ فِي فَلَسْطِينَ إِلَى الْجَنُوبِ مِنْ حَيْفَا. وَأُخْرَى فِي آسِيَا الصَّغْرَى كَانَتْ كُرْسِيَّ آلِ سُلُجُوقٍ.

قَاصٌ (قَاصٌ يَقِيصُ قَيْصاً) الضُّرْسُ سَقَطَ مِنْ أَصْلِهِ.

وَقَاصٌ الْجِدَارُ أَنْهَدَمَ مِنْ أَصْلِهِ، وَمِثْلُهُ تَقَيْصٌ وَانْقَاصٌ.

وَقَاصَتُ النَّخْلَةُ وَانْقَاصَتُ انْكَسَرَتْ مِنْ أَصْلِهَا وَانْقَعَرَتْ.

قَيْصَرٌ قَيْصَرٌ لَقَبُ مَلُوكِ الرُّومِ فِي رُومَا وَفِي بَوِزَنْطِيَّةٍ وَكَذَلِكَ فِي رُوسِيَا. وَالْجَمْعُ قِيَاصِرَةٌ.

قَيْصُومُ الْقَيْصُومُ نَبَاتٌ مِنَ الرِّيَاحِينِ لَهُ وَرَقٌ لَهُ ذُهْنٌ وَنُورَةٌ صَفْرَاءُ تَنْهَضُ عَلَى سَاقٍ وَتَطُولُ، وَفِي الْإِنْكِلِيزِيَّةِ abrotanum.

قَاضٍ (قَاضٍ يَقِيزُ قَيْضاً) الرَّجُلُ الشَّيْءَ مِنَ الشَّيْءِ أَخَذَهُ بَدَلاً أَوْ عَوَضاً. وَقَاضَ الطَّائِرُ الْبَيْضَةَ شَقَّهَا عَنِ الْفَرْخِ.

قَيْضٌ (قَيْضٌ يَقِيزُ تَقِيزاً) اللَّهُ لِلرَّجُلِ عَقْلاً رَاجِحاً أَوْ أَتَاحَهُ لَهُ. وَقَيْضَ اللَّهُ لَهُ رَجُلًا أَنْقَذَهُ مِنْ وَرْطَتِهِ، أَوْ أَتَاحَ. وَقَيْضَ اللَّهُ لَهُ كَذَا، أَوْ قَدَّرَ لَهُ وَخَصَّهُ بِهِ، قَالَ تَعَالَى: ﴿وَمَنْ يَعْشُ عَنْ ذِكْرِ الرَّحْمَنِ نُقَيِّضْ لَهُ شَيْطَانًا فَهُوَ لَهُ قَرِينٌ﴾ [الزخرف ٣٦].

قَايِضٌ (قَايِضٌ يَقَايِضُ مُقَايِضَةً) الرَّجُلُ الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ بَادِلَهُ وَأَعْطَاهُ بَدَلاً مِنْهُ، وَمِنْهُ بَيْعُ الْمُقَايِضَةِ وَهُوَ بَيْعُ مَتَاعٍ بِمَتَاعٍ، وَمِنْهُ حَدِيثُ مُعَاوِيَةَ: وَلَوْ مُلِيتُ لِي غُوطَةٌ دِمَشَقَ رَجُلًا مِثْلَكَ قِيَاضاً بِيَزِيدَا مَا قَبِلْتُهُمْ بِهِ، أَيْ مُقَايِضَةً بِهِ. وَقَايِضَتُهُ عَلَى الْكِسَاءِ الصُّوفِيِّ بِكِسَاءِ قَطْنِي. وَيُقَالُ: مَا أَقَايِضُ بِصَدِيقِي أَحَدًا، وَلَا أَقَايِضُ بِكَ أَحَدًا.

تَقِيزُ (تَقِيزُ يَتَقِيزُ تَقِيزاً) الشَّيْءُ أُتِنِحَ وَقُدِّرَ.

تَقَايِضُ (تَقَايِضُ يَتَقَايِضُ تَقَايِضاً) الرَّجُلَانِ الْمَتَاعَيْنِ أَخَذَ أَوْ أَعْطَى أَحَدُهُمَا مَتَاعاً بِمَتَاعٍ.

احتقان السائل في جوبة من جوبات الجسم كاحتقانه في
الخصيتين، والْقَيْلَة هي انتفاخ الخصية، وهي الأذرة.
إقالة الإقالة هي فسخ العقد بعد وقوعه. والإقالة من
منصب هي العزل.

مَقِيل المَقِيل هو مكان القيلولة. والمَقِيل هو الموضع،
ومنه قول عبد الله بن رواحة:

اليوم نضربكم على تنزيله
ضرباً يُزيل الهام عن مقيله
قِمَاط القِمَاط قطرة في أسفل البناء تكون أساساً له
وتكون عادة فوق حفرة أو أرض رخوة، مثل:
underpinning.

قِيمُولِيَا القِيمُولِيَا صفائح كالرُخَام بيض بَرَاقة تنفع من
حرق النار خاصة بالماء والخل.

قام (قام يَقِيم قِيماً) الشيء كانت له قيمة.

قَان (قَان يَقِين قِيَاناً) الرجل الحديد سَوَاه لصنع شيء ما منه.
وقان الله فلاناً على هذا الطبع فطره وخلقه عليه كأنه
قطعة من حديد سَوَاهَا كما أراد. وقان الرجل إناءه عند
القَيْن أصلحه عنده. وقانت المرأة صاحبها زينتها.
قَان (قَان يَقِين قِيَاناً) الرجل صار قِيَاناً.

قَيْن (قَيْن يَقِين قِيَاناً) - قَيْنَت الماشطة العروس زينتها
لعريسها، ومنه: أنا قَيْنَت عائشة. وقَيْن الصانعُ
الحديدة سَوَاهَا كما يريد وصنعها.

تَقِين (تَقِين يَقِين قِيَاناً) تَزَيْن. وتَقِينَت المرأة بالشوب
الجديد تَزَيْنَت به، ومنه: كان لها درع ما كانت امرأة
تَقِين بالمدينة إلا أرسلت تستعيه.

قَان القَان شجر تعمل منه القِيسِي، والواحدة قانة وقد ذكر.
قَيْن القَيْن هو الذي يعمل بالحديد أو بالمعادن يُسَوِيهَا
ويصنعها على أشكال مختلفة، فهو مثل smith في
الإنكليزية، فهو الحداد والصائغ، والجمع قُيُون
وَأَقْيَان. وبنو القَيْن قبيلة من العرب.

قَيْنَة القَيْنَة من النساء هي الماشطة التي تَزِين النساء.
والقينة آخر فقرة من فقرات الظهر في أسفل الظهر.
والقينة في الفرس نقرة بين غرابها وعمجزها وفيها هزْمة.
والقينة أمة أو امرأة مغنية وعازقة والجمع قِيَان.

مُقِينَة المُقِينَة امرأة تَزِين النساء.

الشياطين لا تقيل. والناس يستعملون (قال) بمعنى
استراح أي repose. وقال الرجل قِيلاً شرب نصف
النهار. وقال الرجل البيع فلاناً فسخه.

قِيل (قِيل يُقِيل ثقيلًا) الرجل غَنَمه أو إبله سقاها القِيل.
وقِيل الثور أو البعيرُ استراح على الأرض، وهذا من
كلام الناس ومنه أيضاً قولهم: قِيل الرجل قِيولة نام أو
استراح قليلاً في نصف النهار.

أَقَالَ (أَقَالَ يُقِيل إقالةً) الراعي غَنَمه أو إبله سقاها القِيل.
وأقال الله عثرة فلان رفعه من سقطته أو من همدته.
وأقال الرجل البيع فلاناً فسخه. وأقال الوالي عامله
من عمله نحاه عنه وعزله.

قَائِل (قَائِل يُقَائِل مُقَابِلَةً) الرجل البيع فلاناً فسخه، فهذا
يقابل ذاك البيع.

تَقَائِل (تَقَائِل يُتَقَائِل تَقَائِلًا) الرجلان البيع تفاسخاه، ويقال:
تقايلا بعدما تبايعا.

تَقِيل (تَقِيل يُتَقِيل ثقيلًا) الرجل نام نصف النهار وتَقِيل
شرب نصف النهار. وتَقِيل فلان أباه شابهه واحتذى
حذوه.

أَقْتَالَ (أَقْتَالَ يُقْتَال أَقْيَالًا) الرجل شرب وقت القائلة أي
نصف النهار. واقتال الرجل شيئاً بشيء أو متاعاً بمتاع
أو دابة بدابة استبدلها. ويقال: أدخل فرسك السوق
وأَقْتَل به غيره، مثل trade in.

اسْتَقَالَ (اسْتَقَالَ يُسْتَقِيل اسْتِقَالَةً) الرجل البيع طلب
فسخه، وكذلك إذا استقال الرجل التاجر صفقة ما.
واسْتَقَالَ الرجل الأمير عثرته طلب إلى الأمير أن يُقيله
من عثرته. واسْتَقَالَ الرجل من عمله تركه وطلب إقالته منه.
قَائِل القَائِل هو الذي يُقِيل، والجمع قُيَال وقِيل.
والقائل هو المستريح وقت القائلة.

قَائِلَة القَائِلَة هي الظهيرة، وهي القيلولة أيضاً.
قِيل القِيل هو اللبن الذي يشرب وقت القائلة، أي نصف
النهار. والقِيل هو الملك من ملوك حمير. والجمع
أَقِيَال.

قِيلُولَة القِيلُولَة هي النوم في الظهيرة، مثل siesta.
والقيلولة الاستراحة في الظهيرة ولو لم يكن فيها نوم.

قَيْلَة القَيْلَة المائية هي المعروفة بـ hydrocele وهي

بِعُونِهِ تَعَالَى
انتهى الجزء الثالث من

«الهادي الى لغة العرب»

ويليه الجزء الرابع والأخير وفيه:

(ك - ل - م - ن - هـ - و - ي)